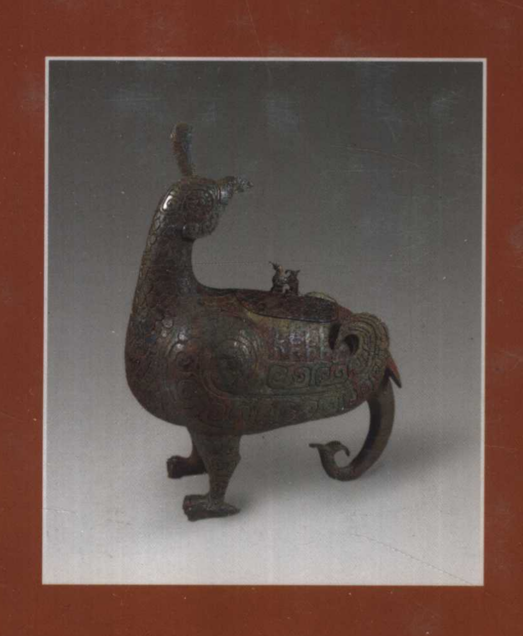
中国文物地图集

国家文物局　主编

山西分册（中）



中国地图出版社



ISBN 7-5031-4205-7/K·2483
定价（上、中、下册）：910.00元

中国文物地图集

山西分册

（中）

国家文物局主编

中国地图出版社

目　录

Table of Contents

太 原 市

杏花岭区

1-A_1 **麦坪遗址** 〔小返乡麦坪村东约300米·汉代〕 位于东高西低的丘陵坡地上。面积约2万平方米，文化层厚0.15~0.25米。断崖上暴露遗迹有灰坑1座。采集有泥质灰陶素面卷沿盆、直口瓮等残片。

2-A_2 **太原府故城** 〔北大街东段南侧·明-民国·市文物保护单位〕 城墙大部分已毁，现仅存北城门1座及两侧残墙。北城门称拱极门，俗称小北门，砖券，高4.5~5.5米，宽约7米，深约22米；门东侧城垣残长约20米，西侧残长约150米，底宽约22米，高7~12米，墙体夯筑，外包砖，夯层厚约0.20米。城楼已毁。清光绪《山西通志》载，"宋太平兴国四年(979)，太宗平刘氏，毁太原古城，……又三年(982)，复迁于唐明镇，即今会城也，此太原城之始也。……明洪武九年(1376)……展东、南、北三面，……门八：东曰宜春、曰迎晖，南曰迎泽、曰承恩，西曰阜成、曰振武，北曰镇远、曰拱极。"以后明清历朝多有重修，20世纪50年代以后陆续拆毁。

3-B_1 **柏杨树墓群** 〔中涧河乡柏杨树村·汉代〕 面积不详。20世纪50年代以来，该地已陆续发现汉墓数百座。1983年发掘墓葬2座。均长方形土圹竖穴，有木椁。一座墓口长7.3米，宽5米，深8米，有生土二层台，上置木棺椁，内有人骨1具，仰身直肢；另一座墓口长7.2米，宽3.4米，深7.3米，无二层台，有木棺椁，人骨已朽。出土有铜炉、鼎、釜、勺、灯、五铢钱，陶壶、灶，玉猪及漆器残片等。该墓群时代主要是西汉，东汉墓很少。(见《考古》1985年6期)

4-B **明广昌王家族墓** 〔中涧河乡七府坟村·明代〕 地表原有圆形封土3座，呈南北排列，相距8~10米，底径、高均约15米。为广昌王朱济熇及其两位妃子之墓。1957年清理。居中1座，墓主朱济熇(1394-1427)，晋恭王第七子，封广昌王。为砖砌双室墓，由墓道、甬道、前室和后室组成。坐东朝西，墓门以砖和琉璃瓦砌筑仿木构建筑装饰，石质门。前室平面呈长方形，后室平面呈"T"形，皆拱形顶。后室东部石砌棺床，上置木棺1具。出土有瓷缸、碗、木俑、石墓志等。北部10米处一座为其妃刘氏墓。砖砌双室，出土有瓷缸、石墓志等。南部8米处一座为其妃杨氏墓。砖砌单室，出土有瓷炉、缸、石墓志等。墓志分别记述墓主之生平。(见《考古》1961年2期)

5-B **胜利街瓮棺墓** 〔胜利西街北侧·新石器时代〕 1984年清理瓮棺墓2座。墓圹长0.80米，宽0.38~0.45米，深0.40~0.45米。1号墓葬具以两件夹砂灰陶绳纹罐扣合而成，内存儿童骨架1具。2号墓葬具仅存夹砂灰陶绳纹缸上半部，内存儿童骨架1具。属仰韶文化义井类型遗存。(见《文物季刊》1992年1期)

6-B **柏杨树西晋墓** 〔中涧河乡柏杨树村·西晋〕 2000年清理砖砌单室墓1座，坐南向北，墓室平面呈"亞"字形，穹隆顶，长、宽均2.65米，残高2米。有人骨2具。出土有陶盆、罐，酱黄釉四系罐及铜镜、铁刀等。(见《文物》2003年3期)

7-B **朱表栘夫妇墓** 〔中涧河乡柏杨树村·明代〕 朱表栘(1517-1573)，号云崖，诰封奉国将军，万历二年(1574)入葬；夫人徐氏于万历四年(1576)与其合葬。2000年清理，为砖砌墓，由墓道、甬道、前室和后室组成。墓坐东向西。甬道单券拱顶，前后室均为三辅三券顶。葬具为朱漆木棺，以金彩绘制星辰、云气纹。出土有釉陶壶、瓶、烛台、木雕牌饰和五铢、嘉靖通宝钱及墓志2方。志文记述墓主生平。(见《文物世界》2000年6期)

8-C_1 **唱经楼** 〔鼓楼东街87-89号·明代·市文物保护单位〕 据清道光二十三年(1843)《阳曲县志》载，明万历二十七年(1599)重修。县乡试秋榜揭晓时唱"五经魁首"之地，故名。占地面积约2 000平方米。坐北朝南，由唱经楼、过廊、大堂和后院组成，现存殿宇18间。唱经楼为二层楼阁式建筑，平面方形，楼基砖砌，边宽9.2米，其上建二层楼阁，面宽三间，进深三间，重檐十字歇山顶，殿顶绿琉璃瓦覆盖，一层前置垂花门楼，后墙设门，经过廊可达大堂、后院。现存明碑1通。

9-C_2 **城隍庙** 〔城坊街6号·明代〕 创建年代不详。占地面积约1万平方米。坐北朝南，庙内仅存钟楼、鼓楼各1座，形制相同。钟楼、鼓楼下为砖券门洞，宽10米，深7.5米，上建木构楼阁，面宽五间，进深四椽，重檐歇山顶，四周围廊。

10-C_3 **普光寺** 〔西缉虎营街15号·明、清〕 据清道光二十三年(1843)《阳曲县志》载，始建于东汉建安年间(196-220)。占地面积约1 000平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线现存过殿、大殿，两侧仅存西厢

房。现存建筑大殿为明代遗构，过殿为清代建筑。过殿面宽五间，进深三间，单檐歇山顶，琉璃瓦脊饰，两山墙出檐设廊。檐下斗栱为三踩单昂，明、次间出歇山顶抱厦三间。大殿称圆通殿，面宽五间，进深二间，单檐悬山顶，黄绿琉璃瓦脊饰。

11-C_4 **圆通寺** 〔东缉虎营街48号·明-清·市文物保护单位〕 创建及修葺年代不详。原为明初晋藩方山王美垣府佛堂。占地面积250平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线现存过殿、大殿，两侧为东西配殿。大殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，孔雀蓝琉璃瓦剪边。殿内佛台上供阿弥陀佛。过殿、配殿除殿顶为木构外，余皆被改作民房，原貌不存。

12-C_5 **关帝庙** 〔校场巷东侧·清代〕 据清道光二十三年(1843)《阳曲县志》载，清康熙十九年(1680)重修。占地面积约500平方米。坐北朝南，由东西两座院落组成。西院为关帝庙，一进院落布局，中轴线建有正殿、南殿，两侧仅存西配殿。正殿面宽三间，进深二间，硬山顶，前檐设卷棚抱厦。西配殿面宽、进深均为四间，卷棚悬山顶，三面围廊。

13-C_6 **春秋阁** 〔鼓楼东街90号·清代〕 据碑文记载，创建于清康熙年间(1662-1722)。占地面积约500平方米。坐北朝南，楼阁建于一砖券窑洞上，面宽三间，进深二间，单檐悬山琉璃瓦顶，前檐设廊，东侧设石阶。庙内存清修建碑1通。阁东另有四合院庙宇1座。

14-C_7 **永济桥** 〔中涧河乡长沟村南约500米·清代〕 单孔石拱桥。创建年代不详。据清道光二十三年(1843)《阳曲县志》载，清嘉庆年间(1796-1820)重修。南北走向，全长14米，宽4米，拱净跨5米，矢高4米，桥面用条石铺砌，有"桶底铁帮"之称。1978年为运煤方便，将西侧桥面加宽。

15-C_8 **南肖墙关帝庙** 〔南肖墙街88号·清代·市文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积约500平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存献殿、正殿，两侧为东西厢房。正殿为二层楼阁式建筑，面宽五间，进深三间，单檐硬山绿琉璃瓦顶，上、下层前檐设廊。

16-C_9 **宝林寺** 〔大东关街25号·清代〕 创建年代不详。占地面积625平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为东西配殿。正殿面宽五间，进深二间，单檐硬山顶，琉璃瓦剪边。寺内存明碑1通，明碣2方，均为明嘉靖三十九年(1560)告示碑。

17-E_1 **涵静楼** 〔解放路235号·清光绪八年(1882)〕 据清道光二十三年(1843)《阳曲县志》载，建于明洪武年间(1368-1398)，原为太原府衙。清光绪八年(1882)，山西巡抚张之洞在此基础上创办"令德堂"书院。10年后书院建成，张之洞亲自制定各项章程。三十一年(1905)，清政府废除科举考试后，将书院改为师范学堂，成为山西省兴办的第一所西式学堂。1906年增设优级选科，改名山西两级师范院校。1912年改称山西师范学堂。1913年称山西省立第一师范学校，1934年改为太原师范学校。旧址坐西朝东，占地面积约3.4万平方米，建筑面积约2.3万平方米。现为山西省实验中学。学校东北角保存的"涵静楼"，为二层楼阁式歇山顶建筑，下层砖券窑洞7间，上层砖木结构5间，建筑面积约280平方米。

18-E_2 **太原机器局旧址** 〔胜利街北侧·清光绪二十五年(1899)〕 清光绪二十四年(1898)，山西巡抚胡聘之募集白银，在太原市北门外柏树园购买地产，成立了太原机器局，占地面积约2.6万平方米。1899年开工，建造办公院、厂房40余间，以修理枪械为主。1914年阎锡山统治时期，易名为山西陆军修械所。1917年扩充为5个厂，并制造铜元。以后曾多次变更厂名，先后称军人工艺实习厂、太原兵工厂、太原机械所壬申制造厂。其中以太原兵工厂时期规模宏大，设17个分厂，成为全国最大的兵工厂之一。1934年归西北实业公司管辖，设置西北机床厂、西北铸造厂、西北制造厂、西北水压机厂等数家大厂，占地面积约60万平方米，厂房2 000余间。1949年后，将原生产枪炮车间划归山西机床厂，修理机车车辆工厂划归太原市机车车辆厂。现旧址仍有1914年至1931年前后所建厂房数十间，占地面积约5 000平方米。

19-E_3 **督军府旧址** 〔府东街101号·1916年·省文物保护单位〕 据清道光二十三年(1843)《阳曲县志》载，原为晋文公庙，北宋初曾为潘美的帅府衙门，元为中书省，明、清为抚院，尚存部分明代建筑。1911年10月29日，同盟会山西分会策划武装起义，宣布独立，推举阎锡山为都督，温寿泉为副都督，成立山西军政府，办公地点设于此。1912年3月，袁世凯正式任命阎锡山为山西都督。1916年7月，改各省军务长官为督军，阎锡山任督军，称此为"督军府"。建筑坐北朝南，主要由门楼、前院楼房、渊谊堂、会议厅和梅山组成，占地面积4万平方米，是全国保存下来较完整的督军府旧址之一。现为山西省人民政府所在地。内存有民国年间石碑及刻石等。

E_{3-1} **玉堂春(布政司衙门)** 〔明代〕 据清道光二十三年(1843)《阳曲县志》载，创建于明洪武初年，清康熙十三年(1674)维修。占地面积约1 500平方米。现存于督军府院内。坐北朝南，原有大堂、二堂、三堂主体衙门建筑群，传为苏三"三堂会审"之地。现存大堂、二堂、过廊、耳房等18间。大堂面宽五间，进深八椽，悬山顶，九檩梁架，殿内采用减柱造，殿堂宽敞，前檐明、次间设

歇山顶抱厦三间，并施格扇门，后檐明间设门，由此可达二堂。二堂及其附属建筑均已拆毁。

E_{3-2} **门楼** 〔清代〕 位于督军府正南，在清代巡抚衙门基础上改建而成。建筑坐北朝南，占地面积约170平方米，面宽五间，进深三间，重檐歇山顶，檐下斗栱、额枋、梁栿均施彩画。正面前檐设廊，门前立石狮1对。

E_{3-3} **前院楼房** 〔民国〕 督军府中轴线两侧各建二层结构楼房，每侧两幢，构成前院。近山门处为重檐歇山顶式砖木结构楼房，占地面积约264平方米，面宽十一间，进深二间，乃阎锡山军务处。近渊谊堂处是卷棚顶砖木结构楼房，占地面积约224平方米，面宽八间，进深二间，为阎锡山军需处。现东、西楼房仍保持民国时督军府原貌。

E_{3-4} **渊谊堂** 〔1919年〕 位于督军府前院正中北侧，原为抚院大堂，后属于阎锡山副官办公处，1919年改建为二层水泥砖石楼房结构，占地面积约450平方米。堂前设抱厦，悬山顶式建筑，面宽三间，进深二间，占地面积约75平方米。

E_{3-5} **小自省堂** 〔1919年〕 又称梅山会议厅，位于督军府后院北侧。康有为书"自省堂"堂额，阎锡山曾在此召开重要会议和接待高级宾客。建筑坐北朝南，占地面积约896平方米，面宽九间，进深八间。厅为仿卷棚四阿顶建筑，四角建亭式角楼，柱、额、枋施苏式彩画，内四周设柱，构成上下两层围廊式建筑。

E_{3-6} **梅山** 〔1919年〕 又称进山楼。1919年，将位于督军府北侧的清代抚院煤山改建为园林建筑，名曰梅山。高约20米，南北长约100米，东西宽约35米，设有东、中、西三路，山间筑楼、台、亭、阁。"当仁洞"位于中部，洞内正壁镌刻高约2.8米的"虎"字，洞上构建西式四层钟楼，高约20米，有直径1.5米的报时钟。

E_{3-7} **山西巡抚兼提督题名碑** 〔1920年〕 青石质，碑宽0.89米，高2.26米，厚0.23米，碑座宽1.05米，厚0.58米，高0.33米。1920年11月5日立石。碑文楷书，记述山西巡抚兼提督题名的时代和发展顺序。碑阴镌刻清代山西历任巡抚名单，共117人。现保存完好。

20-E_4 **督军府东花园** 〔府东街97号·1916年·市文物保护单位〕 1916年，阎锡山任督军以后，在督军府东侧一带修筑军政要员住宅区，建有中式庭院、西式楼房，还有假山、回廊，称"东花园"。整体建筑坐北朝南，占地面积约1.5万平方米，位于甬道东西两侧，计有四处院落，房屋近100间。现存建筑部分拆毁，为省政府职工宿舍。

E_{4-1} **阎锡山旧居** 〔1916年〕 阎锡山（1883-1960），字百川，山西省五台河边村（现属定襄县）人，1901年考入山西武备学堂。1904年赴日留学，加入同盟会。1910年任山西新军标统。1911年辛亥革命后，被推为山西都督、山西督军兼省长。1928年任第三集团军总司令。1937年任第二战区司令长官。1949年4月离开太原。旧居称北厅，曾经是阎锡山在任期间居住和办公的地方。现有带廊正房9间，面积约300平方米，里院有正房5间，硬山顶木结构。

21-E_5 **太原绥靖公署高级招待所** 〔东缉虎营街35号·1917年〕 民国6年（1917），阎锡山出资建造傅公祠时，在园内中部建欧式混凝土建筑1座，为太原绥靖公署高级招待所，由山西大学工科学长王禄勋设计建造。曾接待过九世班禅、张学良、冯玉祥、周恩来等近现代名人。后为阎锡山部34军的军事机构占用，日伪时期属于专科学校所在地，1945年后归属山西省咨议局。坐北向南，二层楼房，占地面积约360平方米。现将原来的二层建筑改建三层，东西扩宽，为山西省政协办公所在地。

22-E_6 **山西国民师范革命活动旧址** 〔五一路245号·1919年·省文物保护单位〕 1919年，阎锡山为了兴办国民教育、广造师资，创办山西省立国民师范学校。分校本部、体育场、农场三部分，占地面积约20万平方米，房舍290多间，是太原市规模最大的一所学校。1919年至1927年期间，徐向前、薄一波、程子华等在这里学习。1924年，在此建立社会主义青年团组织，1925年建立中共支部，1926年成立中共临时山西省委北部委员会。1936至1937年，山西省牺牲救国同盟会在此办公，数次举办训练班培训全国各地爱国青年，成为领导山西抗日统一战线的前哨阵地，周恩来、刘少奇、彭德怀、杨尚昆、彭雪枫、周小舟等先后在此指导工作。1937年8月，在国师礼堂成立山西青年抗敌决死队。9月，周恩来在国师礼堂发表讲话，阐述中共抗日的方针、政策。11月8日，日本侵略军攻占太原后，学校解散。旧址坐北朝南，现存面积约7 200平方米，有西式大门、卷棚歇山顶式二层回廊办公大楼、图书馆、学生宿舍等房屋60余间。现已辟为纪念馆。

23-E_7 **山西省立川至医学专科学校旧址** 〔精营东二道街38号·1919年〕 1919年，山西督军兼省长阎锡山筹建中医改进研究会及其附属医院、医校。1932年1月，阎锡山将此地改组为山西川至医学专科学校附属川至医院，开设病床150余张。1949年11月，川至医院与山西省立医院、太原高级助产学校附属医院合并为山西大学医学院附属医院。旧址坐北朝南，占地面积约8万平方米。现仅存原办公楼，混凝土二层西式楼房建筑，占地面积约600平方米，有房屋22间，为山西医科大学第二附属医院幼儿园。

24-E_8 **山西省银行旧址** 〔鼓楼街76号·1919年〕 1919年1月1日,在原清朝官钱局的基础上,山西省银行成立,性质为股份有限公司,官督商办,资本300万银元,代理省金库。阎锡山一手控制,首任经理阎维藩。总行设于太原,新绛设立分行,太谷设办事处。到1929年,分支机构达到了40余处。1948年,晋中战役后,太原被人民解放军包围,阎锡山设法外逃转移资金,仅黄金就达9 800余两。1949年4月24日,太原解放,军事管制委员会接管山西省银行。旧址坐南朝北,占地面积约200平方米,建筑面积约430平方米,欧式水泥结构二层建筑,房屋28间。现为中国人民银行太原中心支行占用。

25-E_9 **育才炼钢机器厂旧址** 〔解放路北侧·1924年〕 1924年,阎锡山筹建育才炼钢机器厂,占地面积约9万平方米,厂房、办公室等250余间,建筑面积约1.2万平方米,设备70余台。1927年生产达到一定规模,以生产钢料和军火专用机器为主。1933年归西北实业公司管辖,改称西北育才炼钢机器厂,划分为机器厂、虎钳厂、炼钢厂、翻砂厂、炼铁厂等,厂房增至500余间,面积约15万平方米。1937年,日本侵华时期归"山西产业株式会社"管理。1945年,西北实业公司接管。旧址原厂房大部分建筑拆除重建,现为太原市矿山机器厂。

26-E_{10} **广晋煤矿公司旧址** 〔杨家峪矿区·1929年〕 1929年,个人集资兴办"广晋煤矿公司"。1946年,阎锡山接管该公司,建起"西北煤矿第四厂",属西北实业公司管理。主要有黑沙坪、富址两个坑口,采矿以手工劳动为主,年产量不足3万吨。原厂大部分建筑已拆除,现为东山煤矿所属地。

27-E_{11} **西北机械厂旧址** 〔小东门街新开南巷·1934年〕 1934年,阎锡山将所属军工业中的冲锋枪厂划归西北实业公司管辖,改称为西北机械厂。1937年11月日军占领工厂后,改名为华北汽车修理厂。1946年至1949年,阎锡山先后将厂名改为复兴机器厂和正兴机器厂。旧址原有办公室、厂房260余间,占地面积约13万平方米。原有厂房建筑大多拆毁。现为山西机器厂所在地。

28-E_{12} **徐永昌旧居** 〔精营东边街12号·民国〕 徐永昌(1889-1959),字次宸,崞县(今原平市)沿沟村人,光绪三十四年(1908)入武卫左军随营学校,1913年考入北京陆军大学。段祺瑞执政时,任国民军第三军第一路总指挥及陕西警备司令。1931至1948年,先后任国民革命军第33军军长、山西省政府主席、国民政府军令部部长、陆军大学校长等职。1945年9月2日,中国政府派徐永昌为代表团团长,代表中国政府在日本投降书上签字。1959年7月12日于台湾病逝。宅邸为任山西省政府主席前建造,坐北朝南,占地约750平方米,建筑面积约375平方米。卷棚硬山顶式建筑结构,四合院落,房屋共有34间。现为中国国民党革命委员会太原市委所在地。

29-E_{13} **黄国梁旧居** 〔坝陵桥街4号·民国〕 黄国梁(1883-1958),字绍斋,陕西洋县人,生长在太原。曾考入山西武备学堂,并被保送日本士官学校留学,后加入同盟会。为阎锡山的重要军事将领,被委以兵站总监、各兵工厂总办、兵器委员会会长等职。1930年,蒋介石、阎锡山、冯玉祥中原大战时,黄国梁辞去一切职务。1949年,中华人民共和国成立后,被邀请为中国人民政治协商会议山西省委员会委员。黄宅坐北朝南,三进院落,占地面积约2 400平方米。主体建筑为卷棚悬山顶式砖木结构,前设水泥结构柱檐走廊,建筑面积约130平方米。宅院内正房、厢房计有40余间,硬山顶木结构。保存基本完整。

30-E_{14} **同蒲铁路管理局旧址** 〔建设北路482号·1936年〕 1936年同蒲铁路北段太原至原平,南段太原至风陵渡建成通车。9月1日,同蒲铁路管理局正式成立,张豫和任局长,内设7个科室,外设5个厂、段。1938年日军改为太原铁路办事处。1939年改组为华北交通株式会社太原铁路局。1945年8月30日,日本投降后恢复同蒲铁路管理局原名。1949年4月24日,太原军事管制委员会进行铁路接管,随后成立太原铁路分局。旧址以1933年山西省工程局局长张桂山负责建造的太原饭店为办公地点,坐东朝西,占地面积约2 000平方米,为混凝土西式楼房,主体四层,两侧三层,房屋近100间。

31-E_{15} **牺盟会太原市委旧址** 〔精营东边街24号·1937年〕 1937年4月22日,牺牲救国同盟会太原委员会成立,直至在1937年11月,租用此民居办公。旧址坐西朝东,清代风格,占地面积约300平方米,有住房20余间,硬山顶木结构。正房5间,前有抱厦,设有市委会议室和总务股;北厢房5间设牺盟会太原市委办公室;南厢房5间,设牺盟会少年儿童团办公室。

32-E_{16} **王若飞旧居** 〔永济路2号·1937年〕 1931年8月,王若飞由苏联归国,任中共西北工委特派员,同年11月在包头被捕,后转移到山西省第一监狱。1937年4月,通过中共北方局的努力,薄一波与阎锡山反复磋商,王若飞被释放,即在永济路民宅养病,痊愈后返回延安。旧居坐东朝西,四合院落,占地面积约200余平方米。王若飞居住北房3间,平顶砖木结构。现已拆毁。

33-E_{17} **侵华日军军部大楼旧址** 〔校场巷中部(山西省军区院内)·1941年〕 1937年11月8日,日军攻入太原,对市区进行强行军事管制。1941年在教场巷一

带构筑了军部大楼和军官住宅,1945年8月为阎锡山警备司令部占用。大楼坐北朝南,钢筋混凝土结构,地上四层,地下一层,十字歇山顶,占地面积约2万平方米。

34-E_{18} **西北印刷厂旧址** 〔城坊街6号·1945年〕 20世纪30年代,阎锡山创办了西北印刷厂,地址在太原市北门外一带。"七七"事变后,日军占领太原,由日本火药株式会社和山西产业株式会社经营管理,改名太原印刷厂。1945年日军投降后,阎锡山再次接管工厂,将原厂迁到城隍庙内,归西北实业公司管理,恢复原厂名。厂房设在庙内正殿和东、西大殿内,有胶印机、铅印机、石印机等24部。旧址坐南朝北,仅存钟楼、鼓楼和东大殿,歇山顶木结构,占地面积约360平方米。现为太原印刷厂占用。

35-E_{19} **淖马战斗遗址** 〔杨家峪街道淖马村·1948年〕 太原解放战役期间,1948年10月,解放军15纵队在刘忠指挥下,攻破阎锡山守军盘踞的碉堡要塞,取得了淖马战役胜利。现存已炸毁的独立碉堡遗址,钢筋混凝土砌筑,其上现存20余个枪眼,有地道与外层工事相通,为阎军太原城东四大要塞之一。

36-E_{20} **牛驼寨战斗遗址** 〔杨家峪街道山庄头村与中涧河乡牛驼村·1949年·市文物保护单位〕 1948年10月,中国人民解放军华北第18兵团司令员徐向前、副司令员周士第率部队开赴解放太原前线。太原战役打响后,徐向前司令员指挥了攻打阎锡山部队东山四大要塞的战斗。1949年11月13日,由彭绍辉指挥解放军第7纵队攻克老爷岭庙碉,取得牛驼寨战役的胜利。现遗址处建有陵园、解放太原纪念碑、凯旋门和徐向前纪念广场。纪念堂和无名烈士墓地处东部,占地近3万平方米,安葬有解放太原的烈士2 000余名。附近有庙碉等工事遗迹。

E_{20-1} **老爷岭庙碉** 〔中涧河乡丈子头村〕 庙碉是阎锡山的牛驼寨要塞指挥部。1949年11月13日,由彭绍辉指挥解放军第7纵队攻克老爷岭庙碉,取得牛驼寨战役的胜利。老爷庙原在村东北500米的老爷岭,为砖木结构,战争年代改建为钢筋混凝土结构的碉堡。坐北朝南,东西宽18.5米,进深约11米,内券拱顶,西南壁各有炮眼2个,4座碉堡拱卫,下设地道与外层工事相通。

37-E_{21} **赵树理旧居** 〔南华门15号·1965年·市文物保护单位〕 赵树理(1906-1970),原名赵树礼,沁水县尉迟村人,著名作家。著有小说《小二黑结婚》、《李有才板话》、《李家庄的变迁》等作品。1949年调入北京,任专职作家,并任北京市文联副主席。1965年春,调山西省文联后在此居住。1970年9月23日逝世,终年64岁。旧居为一进院落,坐南向北,占地面积近260平方米,房屋11间。赵树理居东房,面宽三间。现陈设有书桌、衣柜、床等赵树理生前用品,以及小说原件、照片等珍贵文物。

38-F_1 **天主教堂** 〔解放路367号·清光绪三十一年(1905)·市文物保护单位〕 创建于清同治九年(1870),光绪二十六年(1900)焚毁。光绪三十一年(1905)凤朝瑞主教重建,坐东朝西,占地面积约13.3万平方米。教堂高达35.7米,面宽三间,进深七间,明间宽大,遇大节日时开放,次间略小,供平时出入。顶端有两座西式尖状钟楼,罗马式建筑风格。建筑物有高10米的三角装饰,表示天主三位一体,顶竖4米高的铁十字架。主堂内设祭台5座,后有供教友忏悔的"神工楼"和举行宗教活动的"音乐楼"。现教堂顶部为1983年后重建。

39-F_2 **浑源会馆旧址** 〔精营西边街22号·1916年〕 1916年,在山西陆军军官学校校长荣鸿胪倡导下,浑源县政界、商界集资修建浑源会馆。会馆坐东向西,二进院落,占地面积约1 200平方米,房舍30余间,硬山顶砖木结构,院门额题"浑源会馆"四字,建筑保存基本完好,现为市民居住。

40-F_3 **傅公祠** 〔东缉虎营街35号·1917年·市文物保护单位〕 1913年,由章太炎等人倡议,为纪念傅山(1606-1684)而修建了傅公祠,由山西大学工科学长王禄勋负责设计建造。1917年傅公祠竣工,由祠堂、楼阁、园林三部分组成。祠堂位于西侧,坐北朝南,占地面积约1 100平方米,堂内正殿、厢房、祭台、门楼组合完整。正殿面宽五间,进深三间,单檐歇山顶式木构建筑,面积约210平方米;西厢房9间,面积约135平方米,悬山式木构建筑。园林等建筑现已拆迁。

41-F_4 **上肖墙宅院** 〔上肖墙街71号·民国〕 宅院主人情况及创建年代均不详。占地面积约768平方米。坐西朝东,二进院落布局,中轴线建有过厅、正厅,两侧为厢房。传为抗日战争时期伪省长苏体仁旧居。正厅面宽五间,硬山顶,明、次间勾连搭卷棚顶抱厦三间,檐下施垂莲柱吊楣,前有石桥,旁有炮楼。主要建筑均以木雕人物、花卉、动物装饰耍头、额枋、雀替等,通体旋子和苏式彩画。

42-F_5 **新民街东花园** 〔新民北街49号·民国·市文物保护单位〕 1916年以后,阎锡山任督军期间,在新民街一带修筑军政要员的住宅区,并建假山、回廊,称为"东花园"。整体建筑坐北朝南,占地面积约1万平方米。

43-F_6 **阎氏家宅** 〔南华门东四条·民国〕 1916年以后,阎锡山任督军期间,其军政要员在太原城内构筑豪宅,除中式建筑以外,还构筑西式建筑。现存楼房二栋,坐北朝南,分别占地约150平方米,东侧楼房三层,

西侧二层,合计房屋近20间。

小店区

1-A_1 **黄陵城址** 〔黄陵街道黄陵村大街41号·西晋〕 又称"王陵城"。因有晋太原王司马辅之陵而得名。平面形状不详。地表现存东西向残墙一段,残长约8.6米,基宽约4米,残高约2.3米。墙体砖包夯筑,夯层厚约0.10米,砖青色,长0.40米,宽0.20米,厚0.08米。明万历《太原府志》载,"王陵城在太原县汾水东,旧县东南郑村,今改名黄陵村。"《太平寰宇记》载:"王陵城有晋太原王司马辅冢存"。

2-A_2 **平晋县故城** 〔小店街道城西村东约200米·宋-明〕 20世纪50年代尚存南北二土疙瘩,高约3米,面积约4 000平方米。现仅存南北走向土塄7条,残高约1米。20世纪60年代曾出土陶灯、砖瓦等。清光绪《山西通志》载,宋太平兴国四年(979)毁晋阳城后,将晋阳、太原合并为平晋县,于汾河之东建该城。明洪武七年(1374)废。

3-B_1 **许坦墓群** 〔北营街道许西村·夏代〕 面积约1 000平方米。1958年清理墓葬16座,皆土坑竖穴,其中六座有大石片砌成的棺椁。宽、深各约0.5米,长约2米,单身葬。出土陶器50余件,皆夹砂灰陶,其纹饰有粗绳纹、三角纹、圆点纹,器形有鼎、甗、鬲、罐、簋、钵等。属东太堡文化遗存。(见《考古》1962年9期)

4-B_2 **李存进墓** 〔黄陵街道郑村·五代后唐〕 李存进(855-921),振武(今山西省朔州市)人,本名孙重进,李克用收为养子后改名。官至北面招讨使,赠太尉。《旧五代史》有传。封土夷平,地表现存清泰三年(936)立神道碑1通。清光绪《山西通志》载,"招讨使李存进墓,在太原县郑村。"

B_{2-1} **神道碑** 〔后唐〕 青石质,圆首,方座。通高3.6米,宽1.26米,厚0.14米,清泰三年(936)立石。碑文楷书,38行,满行95字,共3 610字,记载李存进生平。吕梦奇撰文。

5-B_3 **史匡翰墓** 〔黄陵街道大吴村·五代后晋·市文物保护单位〕 史匡翰(903-942),雁门(今山西省代县)人,史建瑭之子,晋高祖石敬瑭女婿。官至义成军节度使,赠太保。《新五代史》有传。封土夷平,地表现存天福八年(943)立墓碑1通。清光绪《山西通志》载,"后晋驸马史匡翰墓,在太原县东北阜陵村。"

B_{3-1} **神道碑** 〔后唐〕 青石质,首佚,龟趺。高2.6米,宽1.25米,厚0.16米,天福八年(943)立石。碑文楷书,首题"义成军节度使赠太保史匡翰碑",22行,满行64字,共1 408字,记载史匡翰生平。陶谷撰文,开光远书丹。

6-B_4 **南坪头墓群** 〔北营街道南坪头村·宋代〕 面积不详。1955年清理墓葬10座,均为砖砌单室,坐北向南,圆锥形顶。墓室平面呈八角形或六角形,面积大小不一,有砖雕仿木构建筑装饰,多数墓葬残存简单的花卉等彩绘图案。出土有陶罐、白釉黑彩瓷瓶、碗、罐及大量钱币、铁锅等。(见《文物参考资料》1956年3期)

7-B_5 **明晋恭王墓** 〔北营街道老峰村·明代·市文物保护单位〕 晋恭王名朱棡(? -1398),为朱元璋第三子,第一代晋王,谥号恭。墓园面积约48万平方米。地表现存残墙一段,残长约100米,残高5米;圆形封土1座,底径约9.8米,残高约4米。墓室早年曾暴露,据了解,分前、中、后三室。前、中室两侧各有耳室6间,各室间有石雕圆柱,顶部出小檐。墙壁石砌,砖券顶。后室有石雕桌椅。随葬品无存。墓园内1972年曾出土金锭2枚。清光绪《山西通志》载,"恭王墓,在城东南驼山。"

B_{5-1} **金锭** 〔明代〕 1972年于距地表1米处出土金锭2枚,均为束腰形。其中一枚重1 946克,镌刻有4行,共70字,内容为"潞州 洪武二十三年(1390) 折收秋粮赤金五十两五钱重……";另一枚重1 891克,文字基本已被刮掉。(见《内蒙古金融研究》1998年增刊)

8-B_6 **明晋端王墓** 〔黄陵街道东峰村·明代〕 晋端王名朱知烊(?-1533),第七代晋王,谥号端。墓园面积约1.5万平方米。地表原有封土4座,呈南北两排布列,每排2座。北排和南排2座各相隔50米;东西两排相距约300米。南排东墓与北排西墓封土所剩无几,且均被盗;南排西墓封土无存,地面有琉璃瓦残片;北排东墓封土尚存,底径约6米,现高约4米。清光绪《山西通志》载,"端王墓,在城东南驼山。"

9-B_7 **明晋简王墓** 〔北营街道西峰村·明代〕 晋简王名朱新堟(?-1575),为第八代晋王,谥号简。地表呈东西向排列封土3座,20世纪60年代封土已被毁。东、西二墓早年被盗,中墓占地面积约150平方米,亦有被盗痕迹。清光绪《山西通志》载,"简王墓,在城东南驼山。"

10-B_8 **黑驼明墓** 〔北营街道黑驼村·明代〕 传为明代晋王后裔之墓,俗称小王墓。地表封土夷平。早年曾出土过耳环及金银首饰等遗物。

11-B_9 **窑子上明墓** 〔黄陵街道窑子上村·明代〕 该墓早年被盗,形制不详,四周散布有琉璃构件及砖瓦等。

12-B_{10} **郑村墓葬** 〔黄陵街道郑村·时代不详〕 传为杨业之父,火山王杨信之墓,俗称"三(山)王墓"。封土夷平。墓前10余米处原有砖砌照壁。20世纪60年代曾暴露砖砌多室墓1座,余不详。

13-B **柳子辉墓** 〔黄陵街道郑村·北齐〕 柳子辉(?-556),字景安,高柳人(今山西省阳高县西北)。1960年清理,为砖券单室墓,坐北向南,墓壁与墓顶已毁,墓室平面呈长方形,北部存人骨2具。出土有陶器、玉器、天保九年(558)墓碑及青石板等。碑文记述墓主生平。(见《文物》1963年6期)

14-B **库狄业墓** 〔北营街道南坪头村·北齐〕 库狄业(?-567),历任仪同三司、太仆卿、兖州刺史等。1984年清理,为土洞墓,坐北向南,由墓道、甬道、天井、石门、墓室等组成,拱形顶。通长21.8米,墓室长4.2米,宽2.1~2.6米。出土有陶盘、俑、瓷鸡首壶、铜釜、铁刀及天统三年(567)墓志等。志文记述墓主生平。

15-C_1 **延圣寺** 〔小店街道孙家寨村北·明代·区文物保护单位〕 据清道光六年(1826)《太原县志》载,始建于唐代,初名圣人庙,明代中期被水淹没,万历二十二年(1594)重建,清乾隆三十六年(1771)重修。占地面积1 560平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有门楼、过殿和大殿,两侧为配殿。大殿面宽五间,进深三间,单檐悬山顶。前檐设廊,斗栱一斗二升交麻叶,梁枋、斗栱均施彩画,明、次间辟门,梢间设格子窗。

16-C_2 **宝莲寺** 〔小店街道小店村中·明代〕 据清道光六年(1826)《太原县志》载,明崇祯三年(1630)重修。占地面积约200平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅存大殿,两侧为东西配殿。大殿建筑面积120平方米,面宽三间,进深二间,单檐悬山顶,黄绿琉璃脊饰、方心,檐下斗栱三踩单昂。

17-C_3 **植佛寺** 〔北格镇辛村中·明-清·区文物保护单位〕 据清光绪《太原县志》载,始建于唐,明初被水淹没,万历二十四年(1596)村民获石佛后重建,清代重修。占地面积约1 000平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅存正殿,建筑面积165平方米,石砌台基,面宽五间,进深六椽,单檐悬山顶,黄绿琉璃脊饰。七檩前廊式构架,后檐明间出卷棚抱厦一间,装修原制不存,殿内梁架施旋子彩画。正殿内有北朝石雕佛像1尊,高2.1米。

18-C_4 **北极宫** 〔黄陵街道西吴村北·明、清·区文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积975平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为东西配殿(新建)。现存建筑正殿为明代遗构,山门为清代所建。正殿砖砌台基,面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶,黄绿琉璃脊饰、方心和琉璃瓦剪边。六檩前廊式构架,斗栱三踩单昂,明间平身科二攒,装修原制不存。

19-C_5 **真武庙** 〔小店街道小店村中·清代·区文物保护单位〕 据庙匾载,清嘉庆五年(1800)重建。占地面积1 837平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为钟楼、鼓楼、东西配殿和耳殿。正殿面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶,琉璃脊饰和琉璃瓦剪边,七檩前后廊式构架。斗栱五踩双昂,平身科明间三攒,次间二攒,前檐明间设四扇六抹格扇门,次间为方格窗。殿内两山及后檐墙工笔重彩绘壁画82平方米,新塑像10尊。庙内存清记事碑3通。

20-C_6 **院道寺** 〔小店街道巩家堡村北约200米·清代〕 据大殿梁架题记载,清道光十四年(1834)重修。占地面积约500平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线仅存牌楼、大殿,两侧为配殿。大殿面宽三间,进深三间,单檐卷棚顶,绿琉璃瓦剪边。前檐设廊,斗栱三踩单翘。

21-C_7 **三官庙** 〔刘家堡乡刘家堡村中·清代·区文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积990平方米。坐北朝南,由前后两进院落组成,现前院已毁。后院中轴线建有正殿,两侧为配殿。正殿面宽五间,进深三间,单檐悬山顶。前檐设廊,斗栱五踩双昂,装修已改。

22-C_8 **魁星阁** 〔北格镇辛村中·清代·区文物保护单位〕 创建年代不详。坐北朝南,为单体二层木构楼阁式建筑,建于一砖砌高台上,阶条上设石栏杆,上雕各种花卉,殿身面宽三间,进深三间,重檐十字歇山顶,孔雀蓝琉璃瓦剪边,前檐明间设歇山顶抱厦。上层檐不设斗栱,下层檐下斗栱三踩单翘。

23-C_9 **关帝庙** 〔北格镇流涧村中·清代〕 创建年代不详。占地面积684平方米。坐北朝南,庙内仅存大殿,建筑面积137平方米,面宽三间,进深三间,单檐悬山顶,绿琉璃瓦方心。前檐设廊,斗栱五踩双翘。

24-C_{10} **紫云观** 〔北格镇辛村中·清代〕 创建年代不详。占地面积612平方米。坐南朝北,二进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为钟楼、鼓楼。山门面宽、进深均三间,单檐悬山顶。前檐设廊,斗栱三踩单昂,明间悬"观音海会"匾1方。正殿建筑面积88平方米,面宽三间,进深五椽,单檐歇山顶。前檐设廊,斗栱三踩单翘,明、次间装修已改。

25-C_{11} **嘉节真武庙** 〔小店街道嘉节村北·清代〕 创建年代不详。建筑面积96平方米。坐北朝南,庙内仅存大殿,面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。前檐设廊,雀替为木雕二龙戏珠,明、次间均设格扇门窗。

26-C_{12} **狐神庙** 〔刘家堡乡西里解村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积92平方米。坐北朝南,庙内仅存大殿,建筑面积35平方米,面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。前檐设廊,斗栱三踩单昂。

27-C_{13} **龙福寺** 〔刘家堡乡东里解村北·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,庙内仅存大殿,建筑面积95平方米,面宽三间,进深三间,单檐悬山顶,绿琉璃瓦方

心。前檐设廊，斗栱五踩双昂。

28-C_{14} **观音庙** 〔坞城街道北张村南·清代〕 创建年代不详。占地面积650平方米。坐南朝北，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，绿琉璃瓦剪边，梁枋通体饰彩画。殿内正中设佛坛，塑像已毁。

29-C_{15} **奶奶庙** 〔营盘街道狄村东约300米·清代〕 创建年代不详。占地面积约500平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线仅存过殿、正殿，均面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，绿琉璃瓦剪边。装修已改。

30-D_1 **卧龙庙碑** 〔北营街道黑驼村·明代·区文物保护单位〕 庙毁存碑。青石质，螭首，方座。通高3.7米，宽1.3米，厚0.17米。永乐十二年(1414)立石。碑文楷书，首题"蜀汉南阳忠武英烈侯卧龙庙碑铭"，23行，满行44字，共1 012字，记载诸葛武侯的生平及业绩。晋王(朱济熺)撰文。

31-E_1 **烈士陵园** 〔黄陵街道郑村北·1960年·区文物保护单位〕 1949年解放太原的战役中，解放军经过浴血奋战攻克了黄陵附近的阎锡山守军的防御工事，打开了解放太原的南侧通道。1960年，为了纪念解放太原的烈士，于郑村东约500米建造陵园。该园坐北向南，南北长430米，东西宽343米，两侧建墓冢125座，后部建大墓14座，安葬着解放太原牺牲的烈士1 531名。

32-F_1 **天主教堂** 〔刘家堡乡西柳林村·清光绪二十九年(1903)〕 1903年，天主教意大利籍人凤朝瑞设计修建。教堂坐南朝北，占地面积约1 976平方米，罗马式建筑风格。堂面宽五间，进深八间，高27米，明、次间辟门，明间为四层，顶层为钟楼。堂内设廊柱，后部设祭坛和经楼等。20世纪60年代钟楼被拆毁，近年修复。

迎泽区

1-A_1 **东太堡遗址** 〔郝庄镇东太堡村内·夏代·省文物保护单位〕 面积、文化层均不详。1975年曾发现残人骨1具及20件陶器；1980年发现土坑竖穴墓1座及14件陶器。出土陶器有泥质灰陶和夹砂灰陶，其纹饰有绳纹、附加堆纹、三角纹、锥刺纹，器形有斝、甗、鼎、鬲、豆、爵、罐等，另外还有磨光石斧1件及残骨器等。是夏代的一处典型遗址，东太堡文化的命名地。(见《考古与文物》1989年3期)

2-A_2 **孟家井瓷窑遗址** 〔郝庄镇孟家井村西、村北·金-明·省文物保护单位〕 古称榆次窑。1959、1962年曾两次调查，2000年发掘。残存面积约2 000平方米。揭露遗迹有明代残窑。出土大量瓷片及窑具。金元时期的瓷片釉色有白、黄、黑、青及绞胎瓷；装饰手法有印花、画花和油滴；纹样有海棠、萱草、卷草、菊花、莲花、文字及三叶连续图案；器形有碗、碟、罐、钵、灯和枕等；多采用支钉、垫沙、垫圈支烧、叠烧及匣钵等。另出土明代孔雀蓝釉、绿釉的筒瓦、板瓦、瓦当等残片，瓦当纹饰以龙纹为主。《永乐大典》卷5201"太原县"条载："磁窑在榆次县北六十里孟家井，按《晋阳志》云：窑五十座。"明万历《榆次县志》中也有记述。(见《文物》1964年9期)

3-A_3 **伯灵庙遗址** 〔郝庄镇孟家井村东北约200米·明代〕 始建年代不详。为祭祀传说中的制陶业创始人伯灵而建。现存基址1座，东西长约10米，南北宽约4米。另存残石柱8根，其中盘龙石柱2根，余为八棱石柱；弘治三年(1490)、嘉靖二十六年(1547)重修伯灵庙碑各1通。记述孟家井瓷窑的一些生产情况。地表采集有明代绿琉璃瓦残片。

A_{3-1} **伯灵庙碑** 〔明代〕 青石质，螭首，龟趺。通高1.54米，宽0.84米，厚0.20米。嘉靖二十六年(1547)立石。碑文楷书，首题"重修伯灵庙金妆圣像□□感应碑记"。碑文17行，行44字，记述伯灵王为上古创陶器之人。孟家井多制陶者，故重修庙祀之。王崇儒撰文，张潭书丹。

4-A_4 **山头琉璃窑址** 〔郝庄镇山头村·清-民国〕 面积及文化层不详。采集有琉璃和法华的瓦、炉、俑以及其他建筑或庙宇使用的器物残片。建筑用琉璃皆为夹粗砂陶胎。清至民国时期一直为一苏姓人家烧造，苏家烧琉璃在北京的一些古建筑的琉璃瓦上有明确的题记。

5-B_1 **贺国贤墓** 〔郝庄镇港道村·清代〕 贺国贤(?-1683)，历任骁骑将军、直隶紫荆关(今河北省易县紫荆岭)副总兵。地表现存圆形封土1座，底径约5.7米，残高约1米。墓前有康熙二十二年(1683)墓碑1通，记述墓主生平。

6-B **清河太后墓** 〔郝庄镇东太堡村·西汉〕 1961年清理，为土洞多室墓，坐北朝南，仅存1耳室的后部。出土有铜钟、鼎、钫、盆、镜、剑、洗、勺、筒形器、博山炉、钱币、封泥及一些小饰物等。从几件铜器上刻铭可知，墓主为西汉武帝至昭帝间清河太后。(见《文物》62年4-5合刊)

7-B **双塔寺街东汉墓** 〔双塔寺街124号·东汉〕 2002年清理砖砌多室墓1座，坐北向南，由墓道、甬道、前室、后室及左、右耳室等组成。通长7.1米，宽6.4米，残高1.2~1.5米。出土有陶罐、碗、盘及铜镜、五铢钱等。

8-B **辛祥墓** 〔郝庄镇东太堡村·北魏〕 辛祥(463-518)，字万福，陇西狄道人（今甘肃省临洮县东北），历任郢州龙骧长史、义阳太守、华州征虏安定王长史。神龟元年(518)卒于洛阳，神龟三年(520)迁于太原与先卒的妻子李氏合葬。《魏书》有载。1975年清理，为

土洞单室墓,坐北朝南,墓室平面呈长方形,长3.95米,宽3.9米,高3.1米,方锥形顶。墓室中央并置二木棺。出土有青釉瓷鸡首壶、茶具,铜镜、尺、镊子及太和五铢铜钱,石灯及墓志2方。志文记述墓主生平。(见《考古学集刊》1981年1期)

9-B 胡氏墓 〔郝庄镇东太堡村·北魏〕 胡氏(448-522),为北魏宁朔将军东安太守辛凤麟之妻,安定临泾人(今甘肃泾川县),其祖父与父《魏书》均有传。墓葬形制不详。1937年出土墓志1方。青石质,平面近方形,盝顶形盖,盖面篆刻"魏故东安太守陇西辛君夫人胡氏之墓志铭"。志石长0.45米,宽0.42米。志文魏体,记载其生平事迹。

10-B 狄湛墓 〔郝庄镇王家峰村·北齐〕 狄湛(? -564),唐代名相狄仁杰之四世祖,历任车骑将军、泾州刺史。2000年清理,为土洞墓,砂石质门,墓已残。出土有陶俑及河清三年(564)墓志等。志文记述墓主生平。

11-B 徐显秀墓 〔郝庄镇王家峰村·北齐〕 徐颖(501-571),字显秀,忠义郡(今山西省文水县)人。官至太尉,封武安王。《北齐书》、《北史》有零星记载。地表存长方形夯筑封土1座,底边长约13.9米,宽约7米,残高约5.2米。2000~2002年清理,为砖砌单室墓,坐北朝南,由墓道、过洞、天井、甬道、墓室组成。墓室平面略呈弧边方形,西部砌棺床。墓道两侧及墓壁满饰彩绘壁画,内容有宴饮图、仪仗出行等。出土有青瓷灯、鸡首壶、尊、各式陶俑及武平二年(571)墓志等。(见《文物》2003年10期)

12-B 红沟宋墓 〔郝庄镇郝庄村红沟街·宋代〕 1953年发掘墓葬2座。一为砖砌单室墓,坐北向南,墓室平面呈八角形,圆锥形顶,进深3.41米,横宽2.69米。北部砌棺床,上置木棺。墓壁有砖雕仿木构建筑装饰并施彩绘,另残存牡丹、宝相花、莲花等彩绘花鸟图案多幅及"……岁次庚申年四月十五日建发立"墨书题记。另一墓方向、形制同前。墓壁有砖雕仿木构建筑装饰并施彩绘。二墓出土有黑釉瓷洗、钵、罐、炉、白釉瓷碗、盒及熙宁重宝、绍兴元宝等钱币。(见《文物参考资料》1954年6期)

13-C_1 崇善寺 〔崇善寺街·明代·省文物保护单位〕 据清道光二十三年(1843)《阳曲县志》载,原为隋炀帝行宫,唐初称白马寺,后改名为延寿寺、宗善寺。明太祖朱元璋第三子晋恭王朱棡为纪念其母,于洪武十四年(1381)在原址重予扩建,洪武二十四年(1391)修建完备,占地面积14万平方米。成化十六年(1480)增修,嘉靖年间(1522-1566)改名崇善寺。清同治三年(1864)寺被火焚毁,仅存主体建筑大悲殿及西方丈院。占地面积3 192平方米。坐北朝南,大悲殿面宽七间,进深四间,重檐歇山顶,黄绿琉璃瓦剪边。上檐斗栱七踩单翘重昂,下檐斗栱五踩重昂,殿内柱网布列,仍袭唐宋旧制。内柱直通梁架和上檐,殿内设有平棊两层,均施沥粉彩画,前檐明、次间设四抹方格格扇门,梢、尽间设格扇窗,后檐明间设板门,可前后通行。殿内佛台上供奉高8.5米千手千眼十一面观音及千钵文殊、普贤像3尊。塑像比例适度,造型秀美,与大悲殿同为明洪武年间(1368-1398)建造。四周经柜内藏宋、明两代经藏3万余卷和部分道藏经典,以及明成化十九年(1483)原寺的壁画摹本2套。寺内存明代铁狮、铁钟、供器和石碑10通。寺现为省佛教协会所在地。

14-C_2 永祚寺 〔郝庄镇郝庄村南约500米山梁上·明代·省文物保护单位〕 俗称双塔寺。据塔顶铭文及碑文记载,始建于明万历三十六年(1608),清顺治十五年(1658)、民国16年(1927)维修。占地面积约3 000平方米。坐北朝南,依山而建,由寺院和塔院两部分组成。寺院占地面积1 440平方米,二进院落布局,中轴线建有山门、二门、大雄宝殿和观音阁,两侧为禅堂、客房。大雄宝殿为二层砖砌仿木构建筑。下层面宽五间,进深11.3米;上层为观音阁,面宽三间,进深9.7米,重檐歇山顶,绿琉璃瓦剪边。外檐砖雕仿木构斗栱,五踩双翘,无梁式,顶设藻井,由层层砖雕斗栱叠涩而成。殿内下层佛坛上存铜、铁铸释迦佛、阿弥陀佛及东方药师佛3尊,上层龛内塑观音像。寺东南隅为塔院,内存明代砖塔2座。寺内存明清时期碑碣260余通(方),其中明代石刻珍品《宝贤堂集古法帖》180余方,清代《古宝贤堂法帖》48方,清代著名书法家祁寯藻《子史萃言》石碑4通。寺院种植牡丹花1000余株,有名贵品种20余种,其中明代"紫霞仙"为最古老的牡丹品种之一。

C_{2-1} 宣文塔(双塔) 〔明代〕 两塔南北对峙,相距46.6米,原一塔称宣文塔,一塔称文峰塔,现统称宣文塔。均为八角十三层楼阁式砖塔。通高54米余。宣文塔建于明万历三十六年(1608),因得到明神宗之母慈圣太后资助,太后尊号"宣文",故名。文峰塔建于明代,后亦称宣文塔。二塔形制相同,塔基条石砌筑,平面八边形。塔身中空,内设折上式阶梯,可达顶层,底层一面辟门,设塔心室,每层均叠涩出檐,檐下为仿木砖雕斗栱,五踩双翘,各面设拱券窗。八角攒尖顶,上承覆盆莲座、宝瓶塔刹。

C_{2-2} "宝贤堂法帖"刻石 〔明代〕 法帖共有2套,一为《宝贤堂集古法帖》,明弘治二年(1489)明晋王朱子奇为世子时选择晋藩府所藏名帖汇刻。清康熙十九年(1680)补刻53方,共180余方,收录220家法书。另一为《古宝贤堂法帖》,清康熙五十七年(1718)太原知府李清钥汇刻,全帖收唐至清初21家法书,共48方。

15-C_3 **慈云寺** 〔郝庄镇松庄村西侧·明代·区文物保护单位〕 创建年代不详。据碑记载，清康熙三十二年(1693)重修。坐北朝南，寺内仅存正殿，为明代遗构，砖砌台基，面宽五间，进深五椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰、剪边。六檩前廊式构架，斗栱三踩单昂，平身科每间二攒，装修原制不存，梁枋上施旋子彩画。殿内新塑像6尊。寺内存清残碑2通。

16-C_4 **关帝庙** 〔校尉营街·明代·市文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积约700平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有正殿、寝宫，两侧为钟楼、鼓楼等。正殿面宽五间，进深三间，单檐悬山顶，绿琉璃瓦覆盖，前檐明、次间出卷棚抱厦三间。后院寝宫内存元塑侍女像12尊，现存于晋祠叔虞祠内。

17-C_5 **庙前街关帝庙** 〔庙前街36号·明代·市文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积约3 500平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、正殿和春秋楼，两侧为钟楼、鼓楼、厢房、围楼等殿堂25间及东西别院。正殿又称崇宁殿，面宽三间，进深三间，单檐歇山绿琉璃瓦顶，明间出单坡歇山顶抱厦。后院春秋楼为二层楼阁建筑，平面方形，重檐歇山顶，琉璃瓦剪边，上、下层前檐均设廊，两侧与左右厢房、客堂楼阁相连。

18-C_6 **纯阳宫** 〔起凤街东口·明-清·省文物保护单位〕 俗称吕祖庙，原为供奉唐代著名道士吕洞宾之庙宇。明万历二十五年(1597)晋藩王朱新、朱邦祚等人于旧址上重新扩建而成，清嘉庆年间(1796-1820)又予增建，建国后增建假山、关公亭及碑廊20楹，始成今日规模。占地面积1.1万平方米。坐北朝南，四进院落布局，中轴线建有宫门、木牌坊、道德门、纯阳殿、方形单间回廊亭、北楼、巍阁，两侧配以各院厢房及八卦楼等，共有殿堂70余间。纯阳殿为宫内主殿，砖砌台基，平面呈方形，面宽三间，进深三间，单檐歇山顶，孔雀蓝琉璃瓦覆盖，檐下卷浮云梁头直承檐檩。前檐明、次间均设格扇门，后檐明间设板门，两山施八边形砖券窗，殿前设砖砌甬道，两侧以石栏板围护，其上雕刻图案精细。回廊亭为二层楼阁式，底层方形，面宽三间，进深三间，前后檐及两山面均设四抹格扇门，上层平面八边形，八角攒尖顶，并有飞桥可通北楼，亭四面为二层楼阁配房，其四角建八角攒尖亭(又称八卦楼)，楼亭间以走廊相通。巍阁位于宫内最高处，面宽三间，进深一间，单檐歇山琉璃瓦顶，前檐设廊。宫内存石造像35尊，铜像5尊，铁狮4对，石狮2对。

19-C_7 **清真寺** 〔解放路9号·明-清·市文物保护单位〕 据碑文记载，始建于唐贞元年间(785-805)，元、明、清三代重修。占地面积约2 800平方米。坐东朝西，三进院落布局，中轴线现存省心楼、讲经堂和礼拜殿，两侧为碑亭、配殿。寺内存明、清两代名人题匾多方，古槐2株，清碑3通。

C_{7-1} **省心楼** 〔明代〕 砖砌台基，平面方形，面宽三间，进深三间，重檐歇山顶，四周围廊。上檐斗栱五踩双昂，平身科每面四攒，下檐斗栱为三踩单昂，平身科每面五攒。

C_{7-2} **礼拜殿** 〔明代〕 砖构建筑，面宽五间，进深四间，单檐硬山卷棚顶，前檐设廊，廊柱间设木栏杆，上饰垂莲柱，前檐各间设圆拱形门，门额上书“开天古教”四字。殿内为阿拉伯式建筑风格，四周筑风火墙，后墙北侧设有木制楼梯，称宣讲楼，造型别致。凹壁处刻有阿拉伯文《古兰经》，字面沥粉贴金。

20-C_8 **芳林寺** 〔郝庄镇马庄村中·明-清·市文物保护单位〕 据清道光二十三年(1843)《阳曲县志》载，始建于宋熙宁二年(1069)，明、清重建。占地面积813平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有牌楼(已迁建于晋祠)、正殿，两侧为东西配殿。牌楼为四柱三楼，歇山顶，黄绿琉璃瓦覆盖。正殿建于一砖券5孔窑洞之上，基上设花栏墙，殿身面宽五间，进深六椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰、剪边，七檩前后廊式构架。装修已改。寺内存民国碑1通。

21-C_9 **文庙** 〔文庙巷3号·明-清·省文物保护单位〕 据清道光二十三年(1843)《阳曲县志》记载，建于金大定年间(1161-1189)，后明清两代曾重修、扩建，清光绪七年(1881)因原址低洼潮湿迁于今址。占地面积1.3万平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次建有琉璃照壁、棂星门、大成门、大成殿和崇圣祠，两侧为六角亭及厢房。棂星门为六柱三间牌坊式门楼，每间夹以砖砌琉璃照壁，壁正中雕闭龙。明、次楼均为悬山顶，檐下斗栱为十一踩或九踩，明楼匾上书“棂星门”三字，柱前后设夹杆石及戗柱支撑。大成殿石砌台基，基上四周设石栏杆，殿前设宽大甬道与大成门相连，殿身面宽七间，进深四间，单檐歇山顶，琉璃瓦剪边、方心。殿内采用移柱、减柱造，顶设天花，檐下斗栱五踩重昂，平身科每间二攒。斗栱、栱眼壁、檐檩、额枋均施彩画。崇圣祠为一四合院落，前为四柱三间木质门楼，后为正殿，两侧为东西配殿。正殿砖砌台基，面宽五间，进深三间，正中三间歇山顶，两侧为硬山顶。明、次间设出廊及板门，两梢间设拱形窗，为后人改制。庙内存石造像9尊，碑碣4通，铁狮3对，铜狮1对，金属楼、塔4座，铁缸1口。

22-C_{10} **朝阳洞** 〔郝庄镇观家峪村东约2.5千米·明-清〕 据清道光六年(1826)《太原县志》载，清康熙十八年(1679)在窑洞上增建楼阁15间。现楼已毁，仅存南向石券窑洞9孔，西侧窑洞设石蹬通地下券窑，上下连贯，各洞相通。后窑洞后壁有一天然石洞，深不可测。

23-C_{11} **白云寺** 〔郝庄镇红土沟南·明-清·市文物保护单位〕 俗称南十方院。创建年代不详,旧称净业庵,清康熙时扩建成清凉寺,后改名白云寺。占地面积约4 000平方米。坐北朝南,三进院落布局,中轴线依次为山门、过殿、正殿、藏经楼,两侧为钟楼、鼓楼、东西配殿等。正殿面宽五间,进深八椽,单檐悬山顶,孔雀蓝琉璃瓦剪边,九檩梁架。殿内佛龛塑金妆如来。寺侧另有一偏院,自成格局,有僧院、观音堂等。寺内原存傅山撰文碑、碣多通(方),现已佚。

24-C_{12} **藏经楼** 〔迎泽大街中段(迎泽公园内)·清代·市文物保护单位〕 原名藏经阁,是太谷县资福寺主要建筑之一。寺毁,仅存楼阁,1961年迁至今址。据碑文记载,始建于清康熙十二年(1673)。建筑面积230平方米。通高18米。坐北朝南,为二层三檐木构楼阁建筑,建于高1.7米的石砌台基上,面宽五间,进深四间,三重檐歇山顶,黄绿琉璃瓦脊饰、剪边。一层四周围廊,檐下斗栱三踩单昂,前后檐明间施六抹格扇门,两次间设方窗。二层重檐设平座,平座斗栱为三踩单翘,座上设木制勾栏,檐下斗栱为五踩双昂,前檐明、次间均施六抹格扇门。明间正中悬"藏经楼"匾1方,额枋、檐檩、斗栱均施彩画。现存清重修碑1通。

25-C_{13} **文昌阁** 〔迎泽大街新南4条4号·清代〕 据清道光二十三年(1843)《阳曲县志》载,清康熙十八年(1679)重修。占地面积约300平方米。坐北朝南,一进院落布局,庙内现存殿堂15间。正殿为上、下两层,下为砖券窑洞3孔,上为木构楼阁,面宽三间,进深三间,单檐卷棚顶,前檐设廊。院外另有殿宇三间,硬山顶。

26-C_{14} **开化寺民居** 〔开化寺南街34号、西街28号·清代·市文物保护单位〕 为清代道台衙门办公地点和居住处。始建于清道光年间(1821-1850)。占地面积约8 000平方米。两院均为四合院布局,建筑均硬山顶。

C_{14-1} **34号院** 〔清代〕 坐西朝东,原为七座院落,两座偏院,现仅存四进院,一座北偏院。四进院中轴线建有门楼、过厅和西房,两侧为南北厢房,建筑均面宽五间。北偏院又称北楼院,坐北朝南,中轴线建有北房、南厅,两侧为东西厢房。北房为二层,面宽五间。南厅称喜雨亭,面宽三间。西南隅一小门与西街28号院相通。

C_{14-2} **28号院** 〔清代〕 又称南楼院。占地面积约2 000平方米。坐南朝北,二进四合院布局,中轴线建有大门、过厅和南楼,两侧为东西厢房。南楼为二层,面宽五间。过厅面宽三间,东西厢房面宽各四间,平顶。建筑装修等部位雕刻精美。

27-C_{15} **皇庙** 〔上马街皇庙巷·清代·市文物保护单位〕 又称万寿宫。创建年代不详。曾是明清两代皇族及官员举行大典的地方。占地面积约9 000平方米。坐北朝南,三进院落布局,中轴线建有照壁、宫门、前殿、中殿和后殿,两侧为东西厢房。1972年后逐年拆除、改建,庙貌已被破坏。现仅存古建筑殿堂30余间。宫门为砖砌琉璃歇山顶牌楼式。前殿面宽五间,中殿面宽三间,后殿面宽七间,均为单檐悬山顶,黄琉璃瓦覆盖。

28-C_{16} **奶奶庙** 〔校尉营街关帝庙西侧·清代〕 创建年代不详。建筑面积90平方米。坐北朝南,庙内现仅存后殿,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,绿琉璃瓦剪边,六檩前廊式构架。

29-C_{17} **白衣庵** 〔庙前街41号·清代〕 创建年代不详。占地面积约500平方米。坐北朝南,原为二进院落布局,现仅存后院和殿堂9间。正殿面宽三间,进深二间,悬山顶,绿琉璃瓦剪边。

30-C_{18} **泰山庙** 〔酱园巷·清代〕 创建年代不详,原址建于巷东,坐北朝南,民国初年开辟为市场,遂拆除,1941年重建于巷西。占地面积395平方米。坐西朝东,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为配殿。正殿二层楼阁式建筑,面宽五间,进深三间,单檐硬山顶,上下层均设前廊。庙内存碑1通,时代不详。

31-C_{19} **三清观** 〔郝庄镇河上村北·清代〕 创建年代不详。占地面积600平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为旁门、东西厢房和楼阁殿堂12间。正殿二层,下为砖券窑洞5孔,上建殿阁,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,前檐设廊。观内存石碣2方。

32-C **姑姑庵** 〔柴市巷6号·清代〕 创建年代不详。据碑文记载,清乾隆五十七年(1792)、道光二十六年(1846)重修。占地面积约1 000平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有山门、献殿和大殿,两侧原为耳房、戏台、钟楼、鼓楼和厢房,现已毁。献殿面宽三间,进深一间,卷棚顶。大殿面宽三间,进深三间,单檐歇山顶(民国年间改为平顶),前檐设廊,殿内原供奉圣母碧霞元君木雕像1尊(现存于省博物馆)。院内存清重修碑2通。现已拆毁。

33-C **马王庙** 〔柴市巷51号·清代〕 创建年代不详。占地面积529平方米。坐西朝东,二进院落布局,中轴线建有门楼、前殿和后殿,两侧为东西厢房。前后殿均面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,绿琉璃瓦剪边。现已拆毁。

34-D_1 **"崇德卢帖"石刻** 〔海子边东街99号(儿童公园内)·清咸丰二年(1852)·市文物保护单位〕 清咸丰二年(1852),阳曲县收藏家李希将自己收藏的名家书法真迹刊刻勒石,主要有钟繇、褚遂良、苏东坡、傅山等人作品。现存石刻共29块,皆青石质,宽0.5~1.5米,高0.3~0.5米。1957年于儿童公园西门内,增建碑廊,保

存完好。

35-E_1 **益源庆醋厂** 〔桥头街宁化府巷内·清代〕原为明太祖朱元璋之孙宁化王朱济焕的王府酿醋小作坊，清嘉庆年间(1796-1820)扩建，成为太原最大的制醋作坊。现存制醋铁瓮上铸有“嘉庆贰十贰年七月吉日造”铭文。清代悬挂益源庆字号。醋用料考究，精工细做，生产的醋色泽鲜亮，气味清香，味绵酸而不涩，而且久放不变质。醋坊属于前店后厂的店铺，坐西向东，占地面积约1 340平方米，现存清末悬山顶木结构建筑铺面五间，厂房10余间。益源庆是太原市老字号店铺。

36-E_2 **清和元饭店** 〔桥头街93号·清代〕 清初，傅山将为母亲制作的药膳“八珍汤”配方，在太原上市，取名“头脑杂割清和元”，店名由此而来。店址位于桥头街与大濮府街交叉处，坐北朝南，占地面积约800平方米，伊斯兰式建筑风格，现已重建。头脑是太原市十大名吃之一，清和元为太原市老字号店铺。

37-E_3 **博爱医院旧址** 〔杏花岭街32号·清光绪二十六年(1900)〕 光绪二十六年(1900)，英国人创办博爱医院。1937年，医院被日军侵占，改为桐旭医学专科学校附属医院。1945年8月，更名慈惠医院，阎慧卿担任院长。1949年后为太原市立医院。旧址坐南朝北，占地面积约1.1万平方米，建筑面积约9 300平方米。现存部分二层楼房、瓦房建筑，保存完好，为太原市人民医院所在地。

38-E_4 **山西农林学堂旧址** 〔上马街4号·清光绪二十七年(1901)〕 光绪二十七年(1901)，山西巡抚岑春煊设农工局，附设山西农林学堂，以上马街原汉山书院为校址。1934年，改称农林专科学校。1937年11月，日军侵占太原后，学校解散。校舍分前院、后院、中院、西教室院和东教室院等，占地面积约1.6万平方米。现校内东、西两侧，至今保留部分1934年以后的建筑物，主要建筑为硬山顶式结构，面积约800平方米。现为太原市进山中学占用。

39-E_5 **山西大学堂旧址** 〔侯家巷6号·清光绪三十年(1904)·省文物保护单位〕 光绪二十八年(1902)，英国传教士李提摩太提出利用清政府“庚子赔款”兴建山西大学堂，山西巡抚岑春煊奏准，以文瀛湖南乡试院为校址(即中学专斋)。4月，李提摩太创办中西大学堂(即西学专斋)。5月，两学专斋合并，成立山西大学堂。光绪三十年(1904)，位于侯家巷的新校舍落成，中西两斋同时迁入。1937年11月8日，太原沦陷后，阎锡山下令解散大学堂。旧址坐北朝南，占地面积约18万平方米，建筑呈中西结合风格。中轴线建有大礼堂、大成殿；西区建有中斋讲堂、中斋讲习宿舍和学生宿舍；东区建有西斋讲堂、藏书楼、阅览室、仪器室、物理化学试验室和博物馆等。校门、大礼堂为当时全省惟一的无大梁、无内柱新式建筑。大礼堂由主楼与两侧附属楼组成，主楼宽三间，顶部设有平台，上建方形钟楼1座。大礼堂前有大成殿，红墙绿瓦，殿前设赏月台，可容纳五六百名学生。东区建筑具有西洋风格，西区建筑具有中国传统特色。现存面积约7.5万平方米，建筑面积3.8万平方米，为太原师范学院所在地。

40-E_6 **大宁堂药店** 〔钟楼街143号·1911年〕大宁堂为太原老字号店铺。始创者是太原秀才陈又玄，其为傅山密友，气节高尚，医术高超。明亡国后，弃儒从医。傅山曾经在此坐堂行医。至清初时，财东是阳曲县水沟村郭姓。大宁堂出品的药物有“血晕止迷散”，专治晕血不省人事；“和合丹”、“二仙丸” 专治腰腿疼和手脚麻木。店址于1911年重修，坐北朝南，占地面积约277平方米，木构硬山顶式建筑，现已改建。

41-E_7 **孙中山演讲旧址** 〔海子边东街99号·1912年·市文物保护单位〕 1912年9月18日，孙中山来太原考察。20日下午，在文瀛公园(现儿童公园)广场的欢迎大会上，登上劝业楼晾台凭栏演讲，群众深受鼓舞和启发。劝业楼始建于清光绪三十一年(1905)，坐北朝南，占地面积326平方米。二层硬山顶式楼房，砖木结构，上下层均设出廊，面宽七间，进深三间。劝业楼前广场，为群众集会场所。1986年5月，太原市人民政府决定，将劝业楼辟为“孙中山纪念馆”。楼上前檐悬挂“劝业楼”匾额，楼下明间门额挂有“孙中山纪念馆”匾额，二层大厅内陈列孙中山事迹图片。

42-E_8 **山西省立第一中学旧址** 〔起凤街及儿童公园内·1913年·市文物保护单位〕 原为明清时期的贡院，后为山西大学堂校址。1906年成立公立中学堂，1913年更名为省立第一中学，并新建了校舍。1921年，在高君宇指导下，太原社会主义青年团在该校成立。王振翼、贺昌、彭真等在此读书，进行宣传马克思主义的革命活动。1924年秋，山西省第一个党组织——中国共产党太原市支部于此成立，书记张叔平。旧址坐北朝南，占地面积约1万平方米，现有四合院建筑丰树堂及教室等150余间，木构硬山顶式，部分建筑损毁严重。现为铁路宿舍和民政招待所占用。

43-E_9 **开化寺旧址** 〔钟楼街80号·1913年〕 开化寺原为寺院，1913年将开化寺北部建为市场，取名为“共和市场”。1919年进行扩建，将开化寺全部改建为市场，共有200家店铺，故名为开化市。占地面积约1.2万平方米，为太原市的繁华闹市。现已全部重建为三层仿古建筑。

44-E_{10} **山西省教育图书博物馆旧址** 〔文庙巷3号·1919年〕 1919年10月10日，山西省教育图书博

物馆正式成立，馆址占用太原市文庙（清光绪年间）。1925年3月，改为山西省立图书馆，附设博物馆。1933年10月29日，更名为山西民众教育馆。1937年11月8日，日军占领太原后，改称太原博物馆。1940年12月5日，又更名为山西省立新民教育馆。1945年日本投降后，恢复山西民众教育馆名称，后又附设成立山西省图书馆。1949年4月24日，太原市解放，成立山西省图书博物馆，以后山西省图书馆成立，迁至太原市迎泽区文源巷1号，山西省博物馆仍然设在太原市文庙内。（参见21-C_9文庙）

45-E_{11} **晋绥军官教导团旧址** 〔南内环街189号·1926年〕 1926年，阎锡山占领绥远地区，将晋军改编为“晋绥军”，为培植自己的军事干部，整顿扩编部队，在大营盘附近一带创建“军官教导团”，张荫梧任团长，楚溪春为教育长。1933年，在团内成立学兵队，由杨爱源、张荫梧负责，下辖步兵队和骑炮工混合队。1937年11月，日军占领太原后教导团解散。旧址坐北朝南，占地面积约20万平方米。现仅存原建筑4排房屋近80间，砖木混凝土结构，面积近9 000平方米。

46-E_{12} **老香村食品店** 〔钟楼街2号·1926年〕 1926年，由王庆丰、魏树鸿等将谷香村收购，更名为“老香村”，书法家赵铁山书写号匾。号匾约2平方米，楷书“老香村”三个大字。开业后，生意兴隆，自产自销风味食品，深受欢迎。店址地处柳巷南路和钟楼街东侧十字交叉口，坐南朝北，占地面积约650平方米，硬山顶木构建筑。现已部分重建，为太原市老字号店铺。

47-E_{13} **大观园澡堂** 〔南肖墙街45号·1929年〕 1929年，阎锡山属下四家官僚合资兴建澡堂，以《红楼梦》中的“大观园”命名。1949年前只对达官贵人开放。澡堂坐南向北，占地面积约600平方米，现存建筑面积约1 480平方米，是一座三层红砖楼房，现保存完好。

48-E_{14} **开明照相馆** 〔钟楼街7号·1929年〕 1929年开业，始名为“光明照相馆”，以后将“光明”改为“开明”，主要经营照相业务。由于技术高超，地处繁华闹市，因而生意兴隆。抗战时期处于停业状况。1949年恢复营业。馆址坐北朝南，占地面积约474平方米，建筑面积约700多平方米，二层西式楼房水泥结构建筑。现已改建。为太原老字号店铺。

49-E_{15} **认一力饭店** 〔桥头街126号·1930年〕 创建于1930年，经理安海的父亲安良田信仰伊斯兰教，故以“认主独一、主力无穷”的教义取名为“认一力”，沿用至今。饭店以经营清真羊肉蒸饺为主，饺子皮薄，味香，馅嫩，味美可口，为太原市十大名吃之一。店址坐南朝北，占地面积约500平方米，伊斯兰式建筑风格。现已重建，为太原老字号店铺。

50-E_{16} **中华电影院旧址** 〔柳巷35号·1931年〕 1931年，榆次人许耀光集资，建起了一座太原市历史较早，规模较大，设备较完善的剧院，取名“中华电影院”。“九·一八”事变后，经常放映抗日救国和有进步思想的影片，发表爱国演说，曾更名“实验剧场”。1949年太原解放后，又更名为山西剧院。剧院坐西向东，占地面积约4 000平方米，原为悬山顶式结构，现在原址上改建为钢筋混凝土结构建筑。

51-E_{17} **绥西垦业银号旧址** 〔桥头街91号·1932年〕 1932年8月，由太原绥靖公署经营成立，总经理徐振渭，总号设于包头，天津、太原、绥远各设立分号，资本初定为50万元，后增至200万元。旧址坐北朝南，占地面积约240平方米。悬山顶式楼房建筑，面宽五间，进深三间。二层楼房现已拆迁重建，为太原市工商银行桥头街办事处。

52-E_{18} **华泰厚西装店** 〔柳巷17号、钟楼街54号·1933年〕 1930年，天津人黄厚甫（又名黄士宽），将创建的华泰厚服装店由郑州迁移至太原市首义门（现五一路），开设华泰厚军衣店。1933年移至柳巷，改为华泰厚西装店。1937年正式称“华泰厚服装店”。现第一门市部坐西向东，占地面积约1 600平方米；第二门市部，坐南朝北，占地面积约700平方米，硬山顶木结构。现已重建，为太原老字号店铺。

53-E_{19} **乐仁堂药店** 〔柳巷80号·1933年〕 该店是天津乐仁堂总号的一个分号，天津乐仁总号开业于1928年，下设有北京乐仁堂、保定乐仁堂等8个分号，太原乐仁堂于1932年开始筹建，1933年元月开业，总经理是天津乐仁堂总经理乐右申，经营人参再造丸等药品。店址坐东朝西，占地面积约196平方米，硬山顶木构建筑。现已重建，为太原市老字号店铺。

54-E_{20} **晋北盐业银号旧址** 〔钟楼街106号·1935年〕 为扶持盐户经济，调剂盐区金融发展，1935年1月成立晋北盐业银号，总经理徐吉年，总号设于岱岳，分号设于太原，资本总额20万元。1936年12月，发行资本总额达到52万元。旧址坐南向北，占地面积约240平方米，面宽五间，悬山顶木结构。现全部改建，为太原市工商银行钟楼街办事处。

55-E_{21} **申记恒义诚店** 〔钟楼街62号·1937年〕 1932年，太原南郊松庄村人申友（乳名三货），去西安学会了制作元宵的技术，回太原后经营元宵，买卖兴隆。到1937年，便在老鼠窟街口西侧开设“申记恒义诚”，后取名“恒义诚甜食店”，主要经营元宵、干果、凉糕等品种。所产出的“玫瑰元宵”具有独特风味，在市场上享有盛誉。因该店地处老鼠窟街口，故称为“老鼠窟元宵”，是太原十大风味小吃之一。旧址坐南朝北，占地面积约140

平方米，硬山顶木结构。现已重建，为太原老字号店铺。

56-E_{22} **正太饭店旧址** 〔柳巷36号·民国〕 民国初年，为接待省内外各界人士，建正太饭店，分东西两部分，占地面积约2 500平方米。抗战时期，饭店曾接待过中国共产党领导人周恩来等。旧址现仅存东部砖木结构二层楼房，坐北朝南，占地面积约240平方米，面宽五间，进深三间，木构式悬山顶建筑，该饭店现已无存。

57-E_{23} **双合成店** 〔柳巷76号·民国〕 该店早期为河北人李洛金与张子瑞挑担贩卖水产、鲜鱼、水果、小食品等物的落脚之处。两人赚钱后回到石家庄，合伙经营一个副食品商店，起名叫"双合成"。民国初年，该店在大剪子巷开设分店，也命名为"双合成"，1929年迁至现址。该店前店后厂，自产自销糕点、饼干等。店面坐东向西，建筑面积约260平方米，原为硬山顶木构建筑，现已重建，为太原市老字号店铺。

58-E_{24} **书业诚旧址** 〔靴巷30号·民国〕 民国年间，祁县渠氏在太原市靴巷创办书业诚店铺，以经营图书为主，1949年后歇业。旧址坐西朝东，铺面五间，二层硬山顶式建筑；后有一进院落，房屋9间，占地面积约300平方米。

59-E_{25} **子明图书馆旧址** 〔海子边东街99号·民国〕 抗日战争前夕，阎锡山为纪念其父阎子明，在文瀛湖东侧建造子明图书馆。旧址为仿清建筑，面积约2 500平方米，平面呈"凸"字形，仿歇山顶结构，设有围廊，施单昂斗栱。以北门为正，辟4门，中心建四角攒尖顶二层楼，计有房屋29间。1949年后重修，为太原市图书馆所在地。

60-E_{26} **福记六味斋** 〔桥头街170号·1940年〕 1928年，北京"天福酱肘店"、"铺云路肉店"和天津"天盛肉铺"等店来太原创建熟肉店，地址在达达巷，名为"福记熟肉铺"。其肉食品肥而不腻，瘦而不柴，色泽鲜艳，味美适口，有"六味压三晋，香冠美群芳"的美称。1940年买卖扩大，迁至现址，更名为"福记六味斋酱肘鸡鸭店"。1956年，将木板楼拆除重建，定名为"六味斋酱肉店"，主要有酱肘花、酱肉、香肠等60多个熟肉制品，深受欢迎。店址地处桥头街西侧和柳巷南路北口繁华闹市，占地面积约200平方米，硬山顶木结构。现已重建，为太原市老字号店铺。

61-E_{27} **太原前线司令部遗址** 〔郝庄镇松庄村·1948年〕 1948年10月，中国人民解放军华北第1兵团司令员徐向前、副司令员周士第率部队开赴太原前线。太原战役打响后，徐向前司令员指挥了攻打阎锡山部队东山四大要塞的战斗，前线司令部设在松庄村。1949年4月24日，太原城解放后，前线司令部撤离。旧址地处村北侧的四沟内，有窑洞10余孔，每孔高4米，宽3米，深15米。西侧高地上挖掘战壕2千米，深2米，宽1.6米。现窑洞大部分坍塌，仅存战壕痕迹。

62-E_{28} **罕山战斗遗址** 〔郝庄镇罕山·1948年〕 1948年10月，太原解放战役期间，解放军第8纵队在王新亭的指挥下，一举攻破阎锡山守军的子母碉，取得了"罕山之战"胜利。子母碉由3座碉堡组合，混凝土钢筋结构，有40个眼，面积约30平方米，下设地道与外层工事相通，现存数处炸毁痕迹。

63-E_{29} **革命烈士纪念塔** 〔海子边东街99号·1950年·省文物保护单位〕 1950年3月，根据山西省第一届人民代表大会决定，在文瀛湖南侧，劝业楼前建造烈士纪念塔。坐北朝南，汉白玉月台50平方米，高1.08米，四角建高于月台0.8米见方的石墩。台中心矗立纪念塔，由座、身、顶组成，总高7.2米，身高2.66米，正面镌刻着毛泽东书"死难烈士万岁"鎏金大字，两侧有徐向前、薄一波的题词，背面镌刻山西人民革命斗争经历。碑顶有工、农、兵、妇女、干部组成的铜像，高约3米。保存完好。

64-E_{30} **双塔烈士陵园** 〔双塔南巷甲字8号·1954年·市文物保护单位〕 双塔寺一带是太原市东南的制高点，1949年解放太原战役中，解放军经过浴血奋战终于攻克了双塔寺附近的阎锡山守军的防御工事，打开了解放太原的门户。1954年为了纪念解放太原牺牲的烈士，在双塔寺南侧修建烈士陵园。陵园坐东朝西，东高西低，占地面积约21万平方米，分纪念厅、陵墓区两部分。纪念厅是并立的3座高大水泥结构建筑，正厅二层，骨灰室为仿歇山式建筑。北厅是高君宇烈士纪念展览，前面塑有高君宇烈士像。南厅是革命烈士事迹陈列室，展示了33名英烈的事迹。陵墓区占地面积约1.3万平方米，安葬着大革命时期和解放太原牺牲的烈士。主墓区安葬着前省委领导人刘天章等7位烈士遗骨，墓冢为汉白玉筑砌，呈球形。其南侧建有解放太原烈士墓区，共2 800平方米，安葬着430余名烈士。

E_{30-1} **刘天章烈士墓** 刘天章（1893-1931），陕西省高陵县高刘村人。1923年毕业于北京大学化学系。在"五四"运动中，是北京大学学生会的主要负责人之一，1921年加入中国共产党。1923年参加京汉铁路工人大罢工。1927年至1930年10月，先后任中共陕甘区委候补委员、中共山西省委书记。1931年任山西特委组织部长，领导成立了中国工农红军晋西游击队。1931年7月组织平定武装起义，成立中国工农红军第24军，在河北阜平建立苏维埃政权。1931年10月下旬被捕，11月22日被枪杀，时年38岁。其墓位于主墓区中部，汉白玉墓冢，高5米，墓座100平方米。

E_{30-2} **任国桢烈士墓** 任国桢（1898-1931），辽宁省

丹东市人。1924年加入中国共产党。1925年毕业于北京大学文学系。1925年至1927年，先后任中共哈尔滨市委书记、奉天省委书记，领导沈阳工人罢工。1930年2月至12月任山东省委书记、北平市委书记。1931年10月9日调山西任河北省委驻山西特派员。同年10月21日被捕，11月22日被枪杀，时年33岁。墓位于主墓区北部，汉白玉墓冢，高5米，墓座100平方米。

E_{30-3} **阴凯卿烈士墓** 阴凯卿(1904-1931)，夏县王村人。1923年到太原兵工厂当工人。1926年加入中国共产党，做工会工作。1930年赴苏联参加赤色职工国际代表大会，回国后任中共山西省委组织部长。1931年2月，任中共山西特委书记，不久改任组织部长。同年10月下旬在太原被捕，11月22日被枪杀，时年仅27岁。其墓位于主墓区南部，汉白玉墓冢，高5米，墓座100平方米。

E_{30-4} **张友清烈士墓** 张友清(1906-1942)，陕西省神木县城关人。1920年考入太原省立一中。1925年赴北平入中国大学，同年加入中国共产党。1928年至1931年9月，先后任中共北平市委书记、天津市委书记。1936年10月，任中共山西工委书记。1937年5月至1942年春，任北方局统战部长、北方局秘书长和八路军前方总部秘书长。同年5月，日军大举进犯太行根据地时被俘。7月7日于太原日军俘虏营中逝世，时年37岁。墓位于主墓区东南部，汉白玉墓冢，高5米，墓座100平方米。

E_{30-5} **王瀛烈士墓** 王瀛(1902-1927)，陕西省神木县人。1923年在太原省立一中读书时加入社会主义青年团。1924年加入中国共产党。1925年至1926年冬，先后任中共太原地委宣传部长、中共临时山西省委宣传部长兼学生运动委员会书记。第一次国共合作，王瀛以共产党员的身份参加了国民党，任国民党山西临时省党部组织部长。1927年被捕，10月11日在太原南门外(现五一广场)英勇就义，时年仅25岁。其墓位于主墓区东北部，汉白玉墓冢，高5米，墓座100平方米。

E_{30-6} **续范亭墓** 续范亭(1893-1947)，崞县(今属定襄县)西社村人。早年参加同盟会和辛亥革命，任革命军山西远征队队长。1924年北方成立国民联军后，历任第三军第六混成旅旅长、国民联军军事政治学校校长等职。1932年先任甘肃绥靖公署参谋长，后任陆军新编第一军中将总参议。1935年日军进逼华北，续范亭深感民族危机呼吁抗战。目睹蒋介石政府奴颜卖国，悲愤至极，在南京中山陵剖腹自杀，遇救未死，一时震动全国。1936年"西安事变"后，回山西任第二战区保安司令，1939年任山西新军总指挥，以后又任晋绥边区行政公署主任、晋绥军区副司令员。1945年选为中国人民解放区人民代表会议筹委会副主任委员。1947年9月12日病逝于山西临县，享年55岁。其墓位于主墓区南部，汉白玉墓冢，高5米，墓座100平方米。

$65-F_1$ **太原基督教会** 〔桥头街98号·清光绪二年(1876)〕 光绪二年(1876)，太原地区基督教机构成立，在桥头街和三圣庵一带进行传教布道。1937年，太原被日军侵占后，教会被日本领事馆、领事警察署占用。1945年后，太原基督教会恢复活动。旧址坐南向北，为临街教堂，占地面积约5 000平方米，现已重建为新式教堂。

$66-G_1$ **东太堡铜镳斗出土点** 〔郝庄镇东太堡村内·西汉〕 出土情况不详。1967年发现铜镳斗1件，通高12.7厘米，腹径15厘米，柄长8.5厘米。扁圆腹，有盖，素面，腹下三熊足，凤首流，腹侧有长曲柄，柄中空，方銎。器盖与柄上均刻铭文，内容有"孙氏家"字样及容积等。(见《考古》1982年5期)

尖草坪区

$1-A_1$ **瓜地平遗址** 〔向阳镇南翟村南约200米·新石器时代〕 位于南高北低的坡地上。面积约3万平方米，文化层厚0.2~0.4米。断崖上暴露遗迹有灰坑1座。采集有泥质灰陶篮纹折肩罐、绳纹双鋬盆和夹砂灰陶绳纹侈口罐等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

$2-A_2$ **光社遗址** 〔光社街道光社村南约100米·夏商〕 1954年发现，1956年试掘。面积约2万平方米，文化层厚2~4.5米。揭露遗迹有残房址1座，出土有泥质灰陶和夹砂灰陶片，其纹饰有绳纹、附加堆纹和三角形划纹，器形有鬲、罐、杯、甗、环和纺轮等，另外有石铲、斧、锛、刀及骨针、锥、凿、簪、矛，牛角、马牙、猪肩胛骨和卜骨等。(见《文物》1962年4-5期合刊)

$3-A_3$ **阳曲遗址** 〔阳曲镇阳曲村东约50米·夏商〕 位于杨兴河西岸台地上。面积约15万平方米，文化层厚0.5~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑多座。采集有夹砂灰陶片，其纹饰有绳纹，器形有甗、鬲、罐和盆等。

$4-A_4$ **西墕遗址** 〔西墕乡西墕村北约200米·汉代〕 位于泥屯河东岸台地上。面积约2万平方米，文化层厚0.3~0.5米。采集有泥质灰陶素面瓮、折沿盆及外饰绳纹内饰方格纹的板瓦、筒瓦等残片。

$5-A_5$ **天门关遗址** 〔柏板乡西关口村内·宋-明〕 关城已无存。现仅存关内俗称六郎庙的遗址石阶一段和侧石1对；西北山顶存土石混筑台基6座；东南存古井1口，口径约3米，深约5米，俗称"杨家井"，又称"马刨泉"，传为杨家将战马蹄刨出。天门关是晋中通往晋西北的咽喉要道。明万历《太原府志》载，"天门关在阳曲县西北六十里，路通旧岚、管州。宋设戍兵，金置酒官，今废。"

6-B_1 **北固碾墓群** 〔迎新街道北固碾村·北朝〕 面积不详。1991年清理墓葬3座，均为砖砌单室墓，坐北向南，墓室平面呈方形，边长2.5~3米，墓顶均毁。出土有陶罐、多子盒及银簪、五铢钱等。

7-B **西流金墓** 〔汇丰街道西流村·金代〕 1956年清理砖砌单室墓1座，坐北朝南，墓室平面呈八角形，叠涩攒尖顶。墓壁有砖雕仿木构建筑装饰并施彩绘。出土有灰陶罐、壶及白釉瓷碗等。（见《考古》1965年1期）

8-C_1 **窦大夫祠** 〔上兰街道上兰村西北·元、明、清·全国重点文物保护单位〕 为纪念春秋时晋国大夫窦犨而建。窦犨字鸣犊，因与晋国权臣赵简子政见不和而被杀。相传其封地在今太原西北古城村。生前在狼孟（今阳曲县黄寨）开渠引水灌田，有利于发展农业生产和改善人民生活，受到当地民众的爱戴。死后，人们在汾河汇合处，立祠祀之。因祠依傍烈石口，故又名烈石神祠。始建年代不详。据碑文记载，祠唐代已有，宋元丰八年（1085）被汾水所淹，遂北移重建，并封窦犨为英济侯，又称"英济祠"。元至正三年（1343）又予重建，明、清均有修葺、增建。占地面积约2 000平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、献亭和正殿，两侧为钟楼、鼓楼、东西配房和耳房。山门外30余米重建乐楼1座。现存建筑献亭、大殿为元代遗构，山门为明代所建，余皆为清代建筑。寺内存元重修碑1通，明碑3通，清碑15通，祠东侧有烈石寒泉，旁建小庙，内存有宋崇宁元年（1102）徽宗所书"灵泉"二字刻石。

C_{1-1} **正殿** 〔元代〕 建于一砖石砌台基上，面阔五间，进深三间，单檐歇山顶，孔雀蓝琉璃方心、剪边。前檐当心间勾连搭歇山抱厦一间辟为献亭，四角立柱，宝装莲瓣柱础。外檐斗栱五铺作双下昂，内饰八角藻井，以天宫楼阁装修于藻井四周，周围由小斗栱交错层叠构成，为金元建筑中所罕见。

9-C_2 **多福寺** 〔马头水乡庄头村东约1.5千米崛崛山上·明、清·市文物保护单位〕 据清道光《阳曲县志》及碑载，唐贞元二年（786）寺已有，称崛崛教寺，宋末毁于兵燹。明洪武年间（1368-1398）重建，弘治年易名多福寺，天启、万历和清代屡有修葺。占地面积5 200余平方米。坐北朝南，依地势而建，三进院落布局，中轴线依次建有山门、大殿、文殊阁、藏经楼和千佛殿（已毁），东西两侧为钟楼、鼓楼、配殿、厢房和耳房，寺外另有龙王庙，寺东南约1千米处有砖砌六角七层舍利塔1座。现存建筑大殿、文殊阁、藏经楼为明代遗构，余皆为清代建筑。大殿面宽七间，进深五间，重檐歇山顶，孔雀蓝琉璃瓦剪边、方心，四周围廊，檐下斗栱五踩双昂。殿内塑佛、菩萨、金刚像9尊，两山及后檐墙绘佛传故事壁画84幅，约100余平方米，均饰沥粉贴金。寺内存明代铁钟1口，明、清重修碑及记事碑共9通。

10-C_3 **净因寺** 〔上兰街道土堂村西·明-清·市文物保护单位〕 又称大佛寺。创建年代不详，据传汉代时此地土山崩裂，土丘形似佛像，故建寺。据《元一统志》及寺碑记载，五代后唐长兴元年（930）立有匾额，金泰和五年（1205）重建，明、清多次修葺。占地面积4 840平方米。寺分前后二院，前院坐西朝东，中轴线现存天王殿、大佛阁，两侧仅存东配殿。后院坐北朝南，中轴线建有倒座、观音殿、地藏殿和大殿，两侧为配房。现存建筑为明清时期风格。前院大佛阁内有一石券洞，宽7米，高10米，深约25米。内塑一佛二胁侍，佛像高9米余。洞周砖砌，前建单坡重檐歇山顶窟檐，上层檐前置栏杆。后院大殿面宽三间，进深四间，单檐悬山顶，殿内塑有三世佛。寺内存十六罗汉、十殿阎君等塑像30余尊，明重修碑3通，清重修及记事碑7通。

11-C_4 **观音寺** 〔马头水乡银角村东·清代〕 据碑文记载，始建于清乾隆元年（1736），咸丰、光绪年间均有修葺。占地面积540平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线建有山门、大殿，两侧为厢房。大殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。前后檐设廊，殿内顶部置天花。正中塑像已毁，两山墙存真武帝、侍者及观音菩萨普渡众生壁画24平方米。寺内存清重修碑4通。

12-C_5 **蒲淤桥** 〔西墕乡西高庄村南约1千米·清代·区文物保护单位〕 半圆拱联拱石桥。据石碣载，始建于明万历年间（1573-1620），清乾隆五十三年（1788）重修。南北走向，全长23米，宽5.7米，矢高2米，拱楣券石两侧设龟首汲水兽各一，上嵌石碣，刻"蒲淤桥"三字及建桥题记。

13-C_6 **关帝庙** 〔柏板乡镇城村中·清代〕 创建年代不详。据碑文记载，清乾隆五十五年（1790）重修。占地面积428平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存正殿，两侧为东西厢房、耳房。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。前檐设廊，明间设板门，两次间为直棂窗。殿内后檐墙及两山墙存沥粉贴金关羽征战故事壁画74幅，约45平方米。庙内存清重修碑1通。

14-C_7 **二郎庙** 〔马头水乡柏崖头村东北·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清乾隆年间（1736-1795）重修。占地面积约400平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线现存戏台、正殿，两侧为耳房、东厢房。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。前檐设廊，斗栱三踩单昂，明间设四扇六抹格扇门，两次间为方格窗，梁枋、斗栱均施彩画。戏台面宽五间，进深三间，前歇山后单檐卷棚顶。前台置石栏板，两侧设八字砖墙。庙内存清重修碑8通。

15-C_8 **圣母庙** 〔柏板乡镇城村东·清代·区文物

保护单位〕 据碑载，创建于明代，清道光二十四年(1844)、咸丰三年(1853)重修。占地面积588平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、享亭和正殿，两侧为东西配殿、厢房及耳房。享亭方形，面宽、进深均一间，单檐十字歇山顶，外檐斗栱三踩单昂，亭内设藻井，四角悬垂莲柱。庙内存清道光、咸丰年重修碑各1通。

16-C_9 **五龙庙** 〔马头水乡马吉掌村东·清代〕 创建年代不详。据碑文载，清咸丰年间(1851-1861)修葺。占地面积369平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为东配窑、西厢房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。前檐设廊，明间设四扇六抹格扇门，两次间为直棂窗。庙内存龙王布雨等内容壁画约90平方米，清代重修碑2通。

17-C_{10} **泰山庙** 〔向阳镇向阳村西·清代·区文物保护单位〕 创建年代不详。据碑文记载，清光绪十八年(1892)重修。占地面积2 940平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有献厅、正殿，两侧为东西配殿、耳房等。献厅平面呈方形，面宽五间，进深四椽，单檐十字歇山顶。正殿面宽五间，进深三间，单檐悬山顶，前檐设廊，檐下斗栱五踩双昂，补间每间一攒。装修原制不存。庙内存清光绪重修碑1通，石狮1对。

18-C_{11} **呼延关帝庙** 〔柴村街道呼延村东·清代·区文物保护单位〕 据清道光《阳曲县志》记载，建于唐贞元二年(786)。明、清多次重修。占地面积1 610平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、前殿和正殿，两侧为耳房。现存建筑均为清代遗构。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，琉璃瓦剪边、方心，清小式建筑。

19-C_{12} **保宁寺** 〔上兰街道上兰村西·清代〕 据碑载，始建于明万历年间(1573-1620)，清代重修。占地面积约2 500平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线现存正殿、观音阁，两侧为东西厢房。现存建筑为清代遗构。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，孔雀蓝琉璃瓦剪边，檐下斗栱七踩三翘。

20-C_{13} **崛㟧寺** 〔柴村街道呼延村东·清代〕 据清道光二十三年(1843)《阳曲县志》载，始建于唐贞元二年(786)，时称三教堂，明万历年间(1573-1620)重修。占地面积约1 600平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、前殿和正殿，两侧为东西厢房、耳房。现存建筑为清代遗构。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，绿琉璃瓦剪边、方心。装修已改。

21-C_{14} **龙王庙** 〔汇丰街道西流村中·清代·区文物保护单位〕 创建年代不详。据碑文记载，清代及民国年间多次修葺。占地面积616平方米，坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、大殿，两侧为钟楼、鼓楼、厢房。大殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，前檐设廊。庙内存清重修及民国碑7通。

22-C_{15} **真武庙** 〔迎新街道南固碾村西北·清代〕 创建年代不详。据碑载，明、清多次重修。占地面积约200平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线现存正殿，两侧仅存东耳房。现存建筑为清代遗构。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，琉璃脊饰和琉璃瓦方心，前檐设廊，明间设六抹格扇门，两次间为直棂窗。

23-C_{16} **天王庙** 〔西墕乡赵家山村西南·清代〕 创建年代不详。占地面积约2 000平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、过殿和正殿，两侧为钟楼、鼓楼(已毁)、东西厢房。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，前檐设廊，檐下斗栱三踩单昂。

24-C_{17} **观音庙** 〔马头水乡窑儿上村南·清代〕 创建年代不详。占地面积约900平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为钟楼、鼓楼、东西厢房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，前檐设廊，柱头设泥塑兽首，明、次间设格扇门窗。殿内墙壁存观音普渡壁画18平方米。庙内存清碑2通。

25-C_{18} **东关口龙王庙** 〔柏板乡东关口村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积108平方米。坐北朝南，仅存单体砖木构二层建筑。下层为砖券窑洞9孔。上层建木构殿阁，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，琉璃脊饰、琉璃瓦剪边和方心，檐下斗栱五踩双昂，并饰彩画。

26-C_{19} **歇马殿** 〔柏板乡西关口村北约300米·清代·区文物保护单位〕 创建年代不详。据碑文载，清代重修。占地面积1 270平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为厢房。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，斗栱三踩单昂，每间设平身科二攒，明间设六抹格扇门。院内存清重修及记事碑3通。

27-C_{20} **马角圣母庙** 〔马头水乡马角村西·清代〕 创建年代不详。建筑面积60平方米。坐北朝南，庙内仅存大殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，前檐设廊。殿内后檐墙设石砌窑洞，塑像已毁，壁面存朝见圣母及龙王布雨图壁画14平方米。

28-C_{21} **赵家山关帝庙** 〔西墕乡赵家山村北·清代〕 创建年代不详。占地面积约200平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存正殿，两侧仅存东耳房。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，前檐设廊。

29-D_1 **耄仁寺造像及碑** 〔柏板乡西关口村中·明代·区文物保护单位〕 原存于耄仁寺中，现寺毁，仅存石佛造像6尊，明、清碑5通。佛像均高3米，宽2米，结跏趺坐于莲台上，头饰肉髻，面相方圆，身披袈裟，内着僧祇支。碑4通，为青石质，其中1通为砂岩质，依山而

凿,圆首,高2.74米,宽1.66米,明崇祯十一年(1638)刻。碑首题“重修耄仁上下两寺并龙王祠碑记”,碑文楷书,记述重修寺院的经过。菩提子宽瑞撰文。

30-D₂ **观音庵碑** 〔柏板乡东关口村·明代〕 青石质,长方座。高1.97米,宽0.86米,厚0.25米。万历年间(1573-1620)立石。碑文楷书,首题“新修观音庵碑记”,13行,行43字,碑文记述修庵缘由。比丘法林万松书丹。

31-E₁ **山西私立进山学校旧址** 〔上兰街道上兰村·1922年〕 1922年,阎锡山召开“进山会议”后,创办“山西私立进山学校”,阎锡山任校长,赵一峰任校务主任。1937年抗日战争开始后停办。1941年10月29日在山西隰县复校开学。1945年抗战胜利后迁回太原。进山中学一直是山西学运中心,1926年建立中共地下党组织。1941年赵宗复主持进山中学校务工作后,地下党组织控制了学校。旧址坐北朝南,占地面积约10万平方米,校舍建筑30多处。现仅存工字型硬山顶式瓦房1座,面积约300平方米。

32-E₂ **西北炼钢厂旧址** 〔解放路北段·1932年〕 西北炼钢厂隶属于阎锡山的西北实业公司,1932年6月开始筹备,1934年4月设计,1937年10月建成,尚未投产。日军侵占太原后,改名“太原铁厂”。1945年抗战胜利后,复名为西北炼钢厂。1949年后,西北炼钢厂由中国人民解放军接管,现属于山西太原钢铁有限责任公司。旧址占地面积约40万平方米。现存部分高炉、水塔属原建时设备。

33-E₃ **西北制纸厂旧址** 〔上兰街道上兰村·1934年〕 1934年,西北实业公司在太原市上兰村筹建西北制纸厂,引进日本设备,首创我国卷烟盘纸。1938年,日军占领太原后,更名为“军管二十四厂”,又改名为“兰村造纸厂”。1943年,太原晋恒造纸厂由太原市南门外拆迁与兰村造纸厂合并。1945年,日本投降后,西北实业公司再度接管,恢复“西北制纸厂”。1949年后,改名为太原造纸厂。旧址坐北朝南,占地面积约9万平方米。现制浆车间、烟筒等仍为原厂建筑,保存完好。

34-E₄ **赵戴文别墅** 〔上兰街道上兰村窦大夫祠东侧·民国〕 赵戴文(1867-1943),字次陇,五台县东冶镇人。1905年保送日本留学,加入同盟会。1911年参加辛亥革命,先后任山西省都督府秘书长、都督署参谋长。1928年至1929年9月,先后任察哈尔省主席、国民政府监察院长。1937年任山西省政府主席,1943年病逝。别墅建于任职期间,坐北朝南,占地面积约3 000平方米,三重院布局,中轴线建有大门、过厅、正厅、花园和赵戴文墓,两侧建有厢房、耳房及偏房,正厅为硬山顶木结构建筑;墓冢底径约6.3米,高约1.5米,碑镌刻“中国国民党党员赵戴文之墓”。1965年遭受破坏,1986年修复。

万柏林区

1-A₁ **阎家沟遗址** 〔小井峪乡阎家沟村西约1千米·新石器时代〕 1956年调查,残存面积约500平方米。断崖上暴露遗迹有灰坑、陶窑。采集有泥质灰陶和夹砂灰陶片,其纹饰有绳纹、方格纹,器形有鬲、罐、杯等。另采集有蚌壳、兽骨、兽牙及大量红烧土残块。属龙山文化白燕类型遗存。(见《文物参考资料》1956年8期)

2-B₁ **小井峪墓群** 〔小井峪乡小井峪村·春秋、汉、唐-明〕 面积不详。从1956年发现到1984年,曾多次发掘,墓葬总计约250余座。春秋墓近百座,均土坑竖穴,葬具有棺、椁,出土有陶鬲、豆、壶、铜带钩、玉环等。汉墓分为土坑竖穴、土洞和砖室墓3种。出土有陶壶、罐、盆、灶和五铢钱等;唐墓分砖室和土洞2种,砖室墓有10余座,即龙氏家族墓群,出土墓志6方。宋、金墓葬约50余座,分土洞和砖室2种,均为单室墓,坐北朝南,北部有棺床。土洞墓墓室平面呈圆形、长方形、方形、不规则形4种;砖室墓墓室平面呈六角形、八角形、圆形3种,攒尖顶,墓壁有砖雕仿木构建筑装饰。出土有瓷灯、罐、炉、枕,陶罐、簸箕,木梳、俑头以及唐至金历代钱币及墓志、买地券和小件装饰品等。元墓均为砖砌单室,坐北朝南,葬具有彩绘木棺,出土有鞋帽等;明墓均为土洞墓,坐北朝南,墓室平面呈长方形,出土有瓷罐、洪武通宝钱等。(见《考古》1963年5期;《考古》1965年1期)

B_{1-1} **龙氏家族墓群** 〔唐代〕 1984年发掘砖室墓10余座,除个别保存完好外,大多残损严重。墓葬皆坐北向南,墓室平面呈弧边方形。共出土墓志6方,分属龙氏家族四代人,记述龙氏从北齐到唐开元年间几代人的仕宦经历。分别是龙润(561-653),字恒迦,晋阳人(今山西省太原市南),曾任辽州(今山西省左权县)长史;龙澄(?-661),龙润之子,字玄靖,曾任辽州刺史;龙寿,龙澄之子,字孝德;龙睿(?-741),龙寿之子,字思睿。另有龙义(?-645),字怀亮,晋阳人;龙敏(?-681),字玄达,南阳人(今河南省南阳市)。

3-B₂ **万柏林墓群** 〔兴华街西口·汉、清〕 1955年清理墓葬3座。其中汉墓2座,均为砖砌墓,坐北朝南,穹隆顶,单室、双室各一座。墓室平面呈弧边方形或方形。出土有陶灶、罐、碗、盆、桶和铜镜等。清墓1座,为砖砌单室墓,券顶,坐南朝北,出土有康熙通宝钱、锡器残件等。(见《文物参考资料》1956年2期)

4-B₃ **彭城太妃墓** 〔小井峪乡黄坡村·北齐·市文物保护单位〕 彭城太妃为尔朱荣之女,神武帝高欢之妃。地表现存圆形封土1座,底径约4.78米,残高约3

米。清光绪《山西通志》载,“北齐彭城太妃墓,在太原县石堂头村。旧通志:‘在县北十五里,尔朱荣女,神武帝妃,有志石。’”

5-B 黄坡东汉墓 〔小井峪乡黄坡村·东汉〕 1956年清理砖砌双室墓1座,坐北朝南,由墓道、甬道、方形前室和长方形后室组成。出土有陶盆、仓、案、奁、盘、耳杯、勺以及铜环首刀、长方形小石片等。(见《考古》1963年5期)

6-B 贺娄悦墓 〔小井峪乡神堂沟村·北齐〕 贺娄悦(505-560),字阿乐,高陆阿阳人(今甘肃省静宁县南)。历任明威将军、卫大将军、直荡正都督、安州刺史、太仆少卿,封礼丰县开国子。墓葬位于汾河西岸蒙山脚下。为土洞墓,墓室已毁。出土有陶武士俑、仪仗俑、文吏俑、镇墓兽、牛车、猪、羊及皇建元年(560)墓志等。志文记述墓主生平。(见《文物季刊》1992年3期)

7-B 韩祖念墓 〔小井峪乡大井峪村·北齐〕 韩祖念(?-568),字师览,昌黎人(今河北省保定市北)。历任司徒、大将军、刺史,封武功王,谥忠武。1982年清理,为砖砌单室墓,坐北向南。墓室平面呈弧边方形,四角攒尖顶,边长4.9米,高6.1米。出土有陶人物俑、玻璃杯、细颈铜瓶及天统四年(568)墓志等。志文记述墓主生平。

8-B 斛律彻墓 〔小井峪乡沙沟村·隋代〕 斛律彻(562-595),字智通,朔州人,累官至右车骑将军,封崇国公。1980年清理,为砖砌单室墓,坐南朝北,墓室平面呈弧边长方形,西侧有土砌不规则形棺床,上置木棺及人骨。出土有陶人物俑、动物俑、仓、灶、井、壶、罐,瓷尊、砚、罐、杯,铁器及开皇十七年(597)墓志等。志文记述墓主生平。(见《文物》1992年10期)

9-B 寨沟隋唐墓 〔小井峪乡寨沟村·隋唐〕 1956年清理砖砌单室墓1座,坐北朝南,墓室平面呈弧边方形,方锥形顶。出土有陶壶、罐和铜胎料镯各1件,小泉直一铜钱1枚。(见《考古》1963年5期)

10-B 张奉璋墓 〔小井峪乡大井峪村内·唐代〕 张奉璋(?-769),清河人(今山东省清河县西北)。历任河东节度右厢兵马使、太常卿等。1982年清理,为砖砌单室墓,墓室平面呈方形。墓壁零星残存有四神、门吏等彩绘壁画。出土大历四年(769)墓志1方,志文记述墓主生平。

11-B 寨沟宋墓 〔小井峪乡寨沟村内·宋代〕 1956年清理砖砌单室墓1座。坐北朝南,墓室平面呈方形,叠涩攒尖顶,北壁有圆拱形假门1座。出土有瓷碗、炉、罐、钱币及铜板等。(见《文物》1965年1期)

12-B 和平南路金墓 〔和平南路135号·金代〕 1999年清理砖砌单室墓1座。坐北朝南,墓室平面呈八角形,穹隆顶,进深1.9米,横宽2.3米,残高1.9米。北部砖砌棺床,墓壁有砖雕斗拱、灯台、门窗、方桌等。出土有黑釉瓷罐、铜镜等。

13-B 黄坡元墓 〔小井峪乡黄坡村·元代〕 1956年清理砖砌单室墓1座。坐北朝南,墓室平面呈六角形,圆锥形顶。出土有黑釉带盖瓷罐和双鱼纹铜镜各1件。罐盖内沿墨书“元大德十年(1306)五月初一日魏四汉家记”字样。(见《考古》1963年5期)

14-B 瓦窑元墓 〔小井峪乡瓦窑村·元代〕 1957年清理砖砌单室墓1座。坐北朝南,墓室平面呈八角形,叠涩攒尖顶。北部砖砌棺床。墓壁有砖雕仿木构建筑装饰并施彩绘,另残存墓主人生前生活情景的彩绘壁画2幅。墓门顶端有延祐七年(1320)题记。出土有白瓷罐、碟、铜镜等。(见《文物》1965年1期)

15-B 迎泽西大街元墓 〔迎泽西大街79号·元代〕 2002年发掘砖砌单室墓1座,坐北向南,墓室平面呈长方形,穹隆顶,进深1.8米,横宽2.2米,残高2.1米。北部砖砌棺床。墓壁有砖雕仿木构建筑装饰以及花鸟等彩绘壁画。出土有黄釉剔花荷花纹瓷枕、黑釉瓷罐、三足陶香炉等。

16-C_1 观音院 〔西铭乡南寒村中·明代·区文物保护单位〕 据碑载,始建于明万历十八年(1590),清初重修。1988年后又重修。占地面积约2 000平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧仅存东配殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,梁枋均施旋子彩画。殿内正中设佛台,塑观音坐像及龙女、童子像,两山墙列罗汉像12尊,上部残存悬塑佛像、人物、山水等,均为明代所塑。院内存清重修碑、记事碑4通。

17-C_2 华严寺 〔小井峪乡窊流村东玉河街57号·明代〕 创建年代不详。占地面积约1 800平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为钟楼、鼓楼、配殿等。正殿面宽五间,进深五间,单檐歇山顶,绿琉璃瓦剪边。四周围廊,檐柱斗拱五踩双昂,平身科明间三攒,次、梢间各一攒,廊柱斗拱为一斗三升,柱间设镂空木雕走马板,下饰垂莲柱。寺内塑像、壁画大部已毁,现仅存西配殿悬塑山水及部分壁画残迹。

18-C_3 吉祥寺 〔王封乡寺头村东·清代〕 据碑文记载,清康熙年间(1662-1722)重修。占地面积350平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅存正殿,两侧为东西厢房。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。前檐设廊,檐下斗拱三踩单翘。寺内存铁制香炉1个,清重修布施碑10通。

19-C_4 观音堂 〔王封乡上南山村北·清代〕 据碑文记载,清康熙年间(1662-1722)、嘉庆年间(1796-1820)均有重修。占地面积250平方米。坐北朝南,一进

院落布局，中轴线建有山门、照壁、正殿和戏台，两侧为钟楼、鼓楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，前檐装修已改。院内存清嘉庆十五年(1810)铸铁钟1口，清重修碑5通。

20-C_5 **龙王庙** 〔王封乡孟家沟村东北·清代〕 创建年代不详。据碑文载，清嘉庆二十三年(1818)重修。占地面积约300平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为钟、鼓楼、厢房和耳房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，前檐设廊。庙内存清重修碑1通。

21-C_6 **接引寺** 〔化客头街道宋家山村中·清代〕 据碑文载，清道光四年(1824)移建于此。占地面积924平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有戏台、山门和正殿，两侧为钟楼、鼓楼、东厢房及耳房。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。前檐设廊，檐下斗栱一斗二升交麻叶，明间设五抹格扇门，两次间置直棂窗。两廊墙绘力士像。

22-C_7 **兴胜寺** 〔王封乡下南山村西北·清代〕 据碑文载，建于清代。占地面积450平方米。坐北朝南，寺内仅存东西并列两座殿宇，二殿均面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。檐下斗栱一斗二升交麻叶，梁架通体施彩画，民国年间(1912-1949)绘制。寺内存清重修碑、记事碑6通。

23-C_8 **五龙庙** 〔化客头街道赛庄村北约1米山坡上·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。庙内存清残碑3通。

24-C_9 **王封观音堂** 〔王封乡王封村北·清代〕 创建年代不详。占地面积约300平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为东西厢房。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。前檐设廊，门窗已非原貌。

25-C_{10} **卧龙庙** 〔化客头街道大窊村北·清代〕 创建年代不详。建筑面积80平方米。坐北朝南，庙内仅存正殿，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。前檐设廊，斗栱三踩单昂，明间设四扇六抹格扇门，次间为方格窗。

26-C_{11} **马王庙** 〔东社街道下庄村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积70平方米。坐北朝南，庙内仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，绿琉璃瓦方心，装修已改。

27-C_{12} **小塔村塔** 〔王封乡小塔村东北约500米·清代〕 方形三层砖塔。通高8.7米。创建年代不详。塔基石砌，平面方形，边宽2.3米。塔身三层，每层均叠涩出檐，角设倚柱，檐下为砖砌仿木构一斗三升斗栱，底层南向辟1小龛。塔刹已毁。

28-E_1 **西山庆成煤窑旧址** 〔西矿街319号·清光绪三十二年(1906)〕 1906年始，由个人投资兴建西山庆成煤窑。1932年，阎锡山负责的西北实业公司决定开采太原西山地区煤矿，接管了西山庆成煤窑，建立“西北煤矿第一厂”。1935年开始产煤，日产煤炭百吨左右。该厂由阎锡珍任厂长，薄绍宗为工程师，以白家庄为中心，管辖附近坑口。旧址占地面积约300万平方米。现存部分厂房、平房建筑，为西山矿务局办公所在地。

29-F_1 **天主教堂** 〔东社街道圪燎沟村·清代〕 清末，天主教意大利籍人艾士杰负责修建。教堂坐北向南，长39米，宽19米。堂内有祭台3座，正中为圣母祭台，左侧为耶稣圣心祭台，右侧为圣安东尼祭台，系罗马式建筑。钟楼高20余米。现教堂钟楼等建筑属于后期扩建和重修，扩建后面积约924平方米。

30-F_2 **太原总修院** 〔东社街道下庄村·1935年〕 在太原方济会刚恒毅主教的倡导下，由凤朝瑞主教于1932年4月策划修建，1935年竣工。修道院坐北朝南，占地面积约4.2万平方米。设有大堂、主教室和神谈室共计100余间，命名为“太原总修院”，也称为“晋陕总修院”。大堂面积约400平方米，名称“耶稣圣心堂”，罗马式建筑风格，面宽三间，进深五间，部分按中式建筑设计。该院曾是北方地区影响较大的修道院之一。现教堂顶部等建筑群属后期重建。

31-G_1 **玉门沟瓷壶出土点** 〔东社街道玉门沟火车站·北齐〕 埋藏情况不详。1956年出土青瓷人物狮子扁壶1件。高28厘米，最大腹径16.5厘米。圆口，扁腹，灰白胎，胎质细腻，施淡青色釉。口沿及足部饰连珠纹、叠带纹，颈饰云纹，边角处饰小钉纹，两侧面饰象头，长鼻垂底。腹部浮雕胡人、狮子。(见《考古》1963年5期)

晋源区

1-A_1 **金胜遗址** 〔金胜镇金胜村西约100米·新石器时代〕 1987年清理灶坑1座，圆形，直径约0.5米，火道朝向西南。于灶内灰土中采集有泥质红陶黑彩旋涡圆点纹盆等残片。属仰韶文化庙底沟类型遗存。(见《中国考古学年鉴》，文物出版社1989年)

2-A_2 **义井遗址** 〔义井街道义井村西南约100米·新石器时代·市文物保护单位〕 20世纪50年代发现，以后曾多次调查、试掘。面积约150万平方米。揭露遗迹有灰坑、陶窑、墓葬等。出土有泥质灰陶和夹砂灰陶片，其纹饰有篮纹、绳纹和附加堆纹，以及褐、红、紫、黑彩条带纹、棋盘格纹、网纹和垂线纹等，器形有罐、壶、

盆、碗和甑等。是仰韶文化晚期的一处典型遗存,"仰韶文化义井类型"的命名地。(见《文物参考资料》1958年7期;《考古》1960年8期)

3-A_3 **杨家村遗址** 〔晋祠镇杨家村西约500米·新石器时代〕 面积、文化层均不详。采集有泥质红陶和泥质灰陶片,其纹饰有篮纹、绳纹,可辨器形有鬲,另采集有黑彩陶片,器形不详。属仰韶文化义井类型遗存。(见《文物参考资料》1954年4期)

4-A_4 **义井城址** 〔义井街道义井村西南约1千米·东周〕 俗名"古城屹梁"。也称"三角城"。地表现存土丘1座,面积约6 000平方米,据早年调查,此处曾存残墙数段,残高4~6米。现已无存。明万历《太原府志》载,"三角城在太原县西北二十里义井村。一名徒人城,又名提胡城。赵襄子所筑,以处刑徒,虑其逃亡,内置却敌,外安龙尾。三面,故名。今其遗址尚存。"

5-A_5 **晋阳古城遗址** 〔晋源街道·春秋-明·全国重点文物保护单位〕 1961年至今,经多次调查发掘。面积约2 000万平方米,城址方向大致呈北偏东。汾河自北向南穿过其东部。由于历代改建及毁废严重,城址面貌不太清晰。地表现存遗迹有不同时期城墙残迹:太原府城遗址、罗城遗址、古城营城址(殿台遗址)、晋源城遗址等。晋阳城是中国历史上著名的古城址,《元和郡县志》、《太平寰宇记》等文献均有记述。始建于公元前五世纪,由晋卿赵简子家臣董安于所建,遂成为赵氏军政中心。公元前454年,韩、魏、智三家围赵氏于此,智伯引汾、晋二河灌晋阳城,遂废。西晋并州刺史刘琨扩建,东魏武定三年(545)建晋阳宫,北齐建大明宫,河清四年(565)在汾河东岸建晋阳县,北周建德六年(577)将宫殿拆毁。隋另建仓城、晋阳宫。唐代为北都,有西城、东城、中城之分。北宋太平兴国四年(979),宋灭北汉,引汾河、晋水灌城并火焚,移民众于新邑,晋阳城历1 400余年,终于彻底毁弃。(见《文物》1962年4-5合期)

A_{5-1} **太原府城遗址** 〔晋源街道古城营村、东城角村、南城角村及南、北瓦窑村之间·西晋-五代〕 平面呈长方形,东西长约4 500米,南北宽约2 700米。地表残存南墙墙基及西墙残段,南墙残长约300米,基宽约30米,残高约3米;西墙残长600米,残高约4米。墙体夯筑,夯层厚约0.17米。城之西北角夯土断面上暴露穿杆孔、木柱灰及木柱下的础石遗迹,础石方形,边长0.40米。该城即始建于西晋,北宋初毁弃。

A_{5-2} **罗城遗址** 〔罗城街道罗城村东南·西晋-五代〕 位于太原府城遗址北侧。东西长约4 500米,南北宽约1 000米。地表残存西墙墙基及北墙残段,残长约1 150米,基宽约20米,现已废毁。墙体夯筑,夯层厚0.13~0.15米。夯层中夹有西汉晚期的细绳纹陶片。该城西墙南接内城西北墙角,南墙与内城北墙共用。当为晋阳城之罗城。

A_{5-3} **古城营城址(殿台遗址)** 〔晋源街道古城营村西·北齐-明〕 位于太原府城北部。平面近方形,边长约400米。地表现存西、北二墙,基宽约18米,墙体夯筑,夯层厚约0.20米。城内现存南、北2座夯土台基,相距约50米,高出地面1.5~2米。南台长约28米,宽约25米,北台长约12.1米,宽约10.8米,夯层厚约0.16米。据明洪武《太原志》引《晋阳行记》载,该城当为晋阳宫城,也是北齐"大明城"。

6-A_6 **风洞遗址** 〔晋源街道古城营村西风峪口·唐、清〕 始建年代及面积不详。原为南北向两进院落,现存前院风洞祠的唐代地下砖砌洞室,即风洞,平面呈方形,边长9米,高5米。穹隆顶,中设石质中心柱支撑洞顶,洞口南向。原有石雕坐佛1尊,背倚中心柱,20世纪30年代被盗;后院清代风神祠尚存残墙数段。20世纪40年代风洞内曾出土唐代《华严经》石刻。1995年,遗址东南约100米处出土五代后唐长兴元年(930)经幢1通,铭文记述《华严经》刻制事宜及《金刚经》、《尊胜陀罗尼经》。《元一统志》、清光绪《山西通志》均有记载。(见《文物季刊》1999年2期)

A_{6-1} **《华严经》石刻** 〔唐代·市文物保护单位〕 推测应有约160余块,现存130余块,大小、形制不等,多数呈方形,高约1米,少数呈五棱、六棱及八棱形柱体。均无座、无首、无装饰花纹。石刻文字均为楷书,内容为整部《华严经》经文。文字中有武周新造字。现存晋祠博物馆。

7-A_7 **仙居寺遗址** 〔晋祠镇索村西约2千米·唐-民国·区文物保护单位〕 又称闲居寺。据明嘉靖三十年(1551)《太原县志》及碑文载,始建于唐贞观二年(628),元至正七年(1347)重修,元末毁。明万历十三年(1585)重建,清嘉庆九年(1804)重修。20世纪70年代毁。原寺庙由仙居寺、伏摩殿、龙神祠3组建筑组成,现仅存仙居寺正殿基址及石券窑洞5孔。正殿基址长约11米,宽约7米。另存唐代莲花柱础、明清砖瓦、琉璃构件残块,以及清代重修碑4通。

8-A_8 **南堡堡址** 〔晋祠镇南堡街南端·明代〕 现存南堡门及东西两侧堡墙,门高5~8米,宽约4米,深约18米,下设石基,墙体夯筑,外包砖,顶部已毁;堡墙长约20米,高3~5米,余皆塌毁。清道光六年(1826)《太原县志》有载。

9-A_9 **太原县故城** 〔晋源街道西街·明-清·区文物保护单位〕 现仅存西城门的瓮城和内城,墙体夯筑,外包砖。瓮城平面呈椭圆形,城门宽12~19米,深约10米,内城门宽约3.8米,深约7米,高约8米。其他城门

均毁。另外,地表残存城墙约500余米。清光绪《山西通志》载,"县城即晋阳南关基。明洪武八年(1375)改为太原县。景泰元年(1450),知县刘敏因旧基始筑城。……门四:东曰观澜,南曰进贤,西曰望翠,北曰奉宣。……正德七年(1512)重修,……十四年(1519)复作埤以砖。"明清两代多次维修。由于全城平面呈凤凰展翅,故又称"凤凰城"。

10-A_{10} **冶峪瓷窑址** 〔金胜镇冶峪村·明-清〕 面积及窑炉形状不详。采集瓷片以黑釉为主,白釉较少,器形有罐、瓶、缸、碗等。

11-B_1 **金胜墓群** 〔金胜镇金胜村·夏-宋〕 位于汾河西岸西高东低的坡地上,晋阳古城遗址北部,面积约8平方千米,是一处连续使用3 000余年的大型墓区。20世纪50年代至今已发现墓葬2 000余座,已发掘700余座。时代上迄夏代,下至北宋,其中战国、唐代墓葬最多。墓室汉代以前为土坑竖穴,汉以后有土洞与砖室两种。(见《中国考古学年鉴》文物出版社,1989年;《晋国赵卿墓》文物出版社;《文物》1989年9期)

B_{1-1} **夏代墓** 共发掘3座,均土圹竖穴,坐南向北,无棺,有二层台,俯身直肢葬,出土有夹砂灰陶盆、罐、甗等。属东太堡文化遗存。

B_{1-2} **晋国赵卿墓(251号墓及车马坑)** 〔春秋〕 1988年发掘,为积石积炭的大型木椁墓,土圹竖穴,墓圹四角置巨石,椁室四周石头和木炭各1层。椁室中央为墓主人套棺三重,周有殉葬人骨4具及随葬品。出土随葬品3 100余件,铜器1 690余件,分礼、乐、兵、工具、车马器、装饰品等。礼器有鼎、豆、壶、鉴、盘、灶、尊等110余件;乐器是19件一套的编镈钟;兵器有剑、戈、矛等500余件;工具有锛、斧、刀等70余件。该墓北7.5米处有陪葬车马坑1座。平面呈曲尺形,有车13辆,马46匹。(见《晋国赵卿墓》,文物出版社2000年)

B_{1-3} **战国墓** 均土坑竖穴,仰身直肢葬,有棺、椁痕迹。可分为大、中、小三型,小型墓仅随葬几件陶器及1件铜带钩,中、大型墓多随葬几套仿铜陶礼器。出土有陶鼎、豆、壶以及铜剑、铃、带钩和玉器等。

B_{1-4} **秦汉墓** 秦墓为土坑竖穴,仰身直肢葬,有棺、椁痕迹,出土有陶蒜头壶等;汉墓分为土洞与砖室两种,砖室墓规模较大者,由墓道、甬道、前、中、后三室(或前、后两室)及耳室(或偏室)等组成。出土有陶质彩绘生活用具及陶灶、楼等明器。其中9号东汉墓,1959年发掘,为砖砌单室墓。坐北向南,墓室平面呈长方形,长4米,宽1.47米,高1.6米,船蓬式顶。出土有陶罐、井、灶,铜铃、镜、车马器及大泉五十钱币等。(见《文物》1959年10期)

B_{1-5} **北齐墓** 分土洞与砖室两种,土洞墓多为窄长条形墓道和墓室,墓门用石块封砌。砖室墓大都随葬陶俑,少部分残存四神、日月星辰等彩绘壁画。1987年发掘砖砌单室墓1座。坐北向南,墓室平面呈弧边方形,穹隆顶,边长2.68米。四角有砖砌角柱及斗拱结构,墓室顶部及四壁残存日月星辰、神仙、家居生活等彩绘壁画6幅。出土有陶瓶、壶、罐、人物俑、牲、瓷鸡首壶及常平五铢铜钱等。(见《文物》1990年12期)

B_{1-6} **唐代墓** 分土洞与砖室两种。其中337号墓1988年发掘,为砖砌单室墓。坐北向南,墓室平面呈弧边方形,穹隆顶,长2.9米,宽2.8米。墓壁残存彩绘壁画8幅,每壁2幅,内容有侍卫、侍女、女童、树下人物等。出土有陶盆、镇墓兽、瓦当、三彩马、盘及铜钱、铜丝等。(见《文物》1990年12期)

12-B_2 **冶峪墓群** 〔金胜镇冶峪村·东周-宋〕 面积约2 500平方米。1988年发掘墓葬180余座,其中以东周墓为主,均土坑竖穴,仰身直肢,有木棺、椁痕迹。出土的陶器有鼎、豆、壶、罐、鬲,青铜器有剑、镦、鼎、带钩及空首布;东汉以后多砖室墓,皆残毁严重,出土遗物很少。

13-B_3 **义井墓群** 〔义井街道义井村·汉、隋〕 面积不详。1956年发掘汉墓8座,隋墓1座。汉墓有土洞、砖室、土坑竖穴等几种。砖室墓为有斜坡式墓道的双室墓。出土有陶壶、罐、灶、井、奁、耳杯、博山炉、动物俑、铜镜及小件装饰品,另有五铢、小泉直一等钱币。隋墓为土洞墓,坐北向南,墓室平面呈长方形,东西两壁外弧。出土有陶罐、碗、青釉瓷壶、隋五铢钱等。(见《考古》1963年5期)

14-B_4 **王郭墓群** 〔晋祠镇王郭村·东汉、唐、元、明〕 面积约3平方千米。2001年发掘墓葬40余座,其中东汉墓15座,唐墓14座,元墓8座,明墓3座。东汉墓皆为砖砌,分双室墓与双室双耳室墓两种,多坐北向南。出土有陶仓、灶、井、罐及铜镜、钱币等;唐墓分土洞墓与砖室墓两种,多坐北向南,砖室墓多呈圆形。出土有陶塔式罐、铜镜、钱币等;元墓均为砖砌单室墓,墓室平面呈六角形,穹隆顶。出土有黑釉瓷罐、白釉瓷碗及钱币等。个别墓内有题记,如"延祐六年(1319)九月十八日记"等;明墓均为砖石混砌,多坐北向南,墓室平面多呈圆形,穹隆顶。墓壁多有砖砌斗拱以及壁画装饰,壁画残毁严重。出土有铁犁铧和钱币等。个别墓内有题记,如"建文元年(1399)三月中旬"等。

15-B_5 **石庄头墓群** 〔金胜镇石庄头村·唐代〕 面积不详,封土无存。1956年发掘墓葬3座,均砖砌单室墓,坐北向南。其中一座墓的墓室平面呈棺形,另两座呈方形。出土有陶罐、盘、碗、塔式罐、俑、铁剪、铜轴头、开元通宝钱及墓志1方等。志文漫漶不可识。(见《考古》

1963年5期）

16-B₆ **索村墓群** 〔晋祠镇索村·唐、宋〕 面积不详。1957年发掘墓葬10余座。其中两座有墓志。一座墓主生平不详，另一座墓主为马崇仙夫妇。马崇仙(711-795)，曾任河东郡节度副经略史兼沁州刺史；夫人裴氏(739-773)，闻喜县人。出土随葬品有陶罐、铜镜、青釉瓷碗、金花片、铜簪、水晶珠、骨梳及铜钱等。（见《文物参考资料》1958年2期）

17-B₇ **王琼墓** 〔罗城街道王家坟村·明代·区文物保护单位〕 王琼(1459-1532)，字德华，世称晋溪先生，太原晋源人，成化进士，官至吏部尚书，赠太师，谥恭襄。地表原存圆形封土1座以及碑楼、石像生、墓碑等。封土底径约15米，残高约4米，20世纪60年代皆毁。今存砖券祭殿三间，石质建筑构件和碑座等。明万历《太原府志》载，“王恭襄公墓，(太原)县西北七里蒙山之麓。”

18-B₈ **高汝行墓** 〔晋祠镇青阳河村·明代〕 高汝行(1493-1570)，晋祠东庄人，曾任浙江按察副使。嘉靖十六年(1537)编修《太原县志》。墓地面积约3 000平方米，原有封土、石翁仲、石兽和石柱等，20世纪60年代均毁。

19-B₉ **阎若璩墓** 〔罗城街道阎家坟村·清代〕 阎若璩(1636-1704)，字百诗，号潜邱，太原(今太原市晋源区)西寨村人。清代考据学大师，经史学家，一生著述甚丰。墓葬位于凤凰山顶，坐西朝东，墓地面积约500平方米。地表现存北墙残段，残长约20米，残高约1.5米，前有两重石阶及石质构件等；有圆形封土1座，底径约1.4米，残高约2.5米。墓葬为砖砌单室墓，早年被盗。地表原存墓碑1通，民国初毁。

20-B₁₀ **晋王岭墓葬** 〔晋祠镇牛家口村·时代不详·市文物保护单位〕 传为周武王之子，晋国始祖唐叔虞及其子燮父之墓。俗称“大王墓”和“小王墓”。地表残存圆形封土2座，一大一小。大王墓底径约35.7米，残高约10米；小王墓底径约25.2米，残高约5米。20世纪80年代初调查知小王墓曾存在过汉代的陵园建筑。清光绪《山西通志》载，“太原县西南十五里，俗称晋王墓，亦曰晋王岭。旧志云其子晋侯燮墓亦附焉。”

21-B₁₁ **风峪沟墓葬** 〔晋源街道西·时代不详·市文物保护单位〕 传为后唐李存孝墓。李存孝(?-894)，五代后唐名将，本名安敬思，因作战勇敢，被李克用收为义子而改名，累官至邢州留后，后因罪被车裂而死。新旧《唐书》均有传。地面现存圆形封土1座，底径约4米，残高约2米。墓前原有1碑，上刻“大唐李将军存孝墓”，20世纪60年代毁。明万历《太原府志》载，“李存孝墓，(太原)县西七里风谷(峪)口。”

22-B **贺拔昌墓** 〔义井街道义井村·北齐〕 贺拔昌(?-553)，北齐安定王贺拔仁世子，累官至骠骑大将军，瀛州刺史。1999年发掘，为砖砌单室墓，坐北向南，墓室平面呈弧边方形，边长4.8米，穹隆顶，砖券门洞。出土有陶俑、天保四年(553)墓志等。志文记述墓主生平。

23-B **张肃俗墓** 〔罗城街道寺底村·北齐〕 张肃俗(533-559)，字季良，代郡平城(今山西省大同市)人，长安侯张子霞第四子。1955年发掘，为土洞单室墓，坐北向南，墓室平面呈方形，墓门以不规则石灰岩封闭。出土有陶碗、罐、灶、厕、井、镇墓兽、女俑、武士俑、牲、牛车及天保十年(559)墓志等。（见《太原圹坡北齐张肃俗墓文物图录》，中国古典艺术出版社1958年）

24-B **张海翼墓** 〔罗城街道寺底村·北齐〕 俗称“小官坡”。张海翼(?-565)，曾任徐州司马，封长安侯。1990年清理，为土洞墓，出土有陶人物俑、牲、瓷碗、铜镜、钱币及天统元年(565)墓志等。志文记述墓主生平。

25-B **娄睿墓** 〔晋祠镇王郭村·北齐〕 娄睿(?-570)，鲜卑人，原姓匹娄，北齐外戚，累官至南青州东安郡王，《北齐书》有传。1979-1981年发掘，由地面和地下两部分组成。地面圆形封土，底径约11.3米，残高约6米。地下为砖砌单室墓，坐北向南，由斜坡墓道、天井、甬道、墓室4部分组成。墓室平面呈弧边方形，四角攒尖顶。墓道至墓室顶部及四壁满布彩绘壁画，共71幅，面积约200平方米，分生前生活与死后飞升两部分，内容有出行、归来、云气、天象、天神、生肖等。出土陶罐、瓶、壶、碗、镇墓兽、人物俑、牲、仓、灶、厕、磨，瓷盂、瓶、灯、鸡首壶，石柱础、狮，金、银、铜、玉、蚌、铁等质地的装饰品和武平元年(570)墓志等。志文记述墓主生平。（见《文物》1983年10期）

26-B **虞弘墓** 〔晋祠镇王郭村·隋代〕 虞弘(533-592)，字莫潘，鱼国尉纥驎城人(今地不详)，在北齐、北周、隋三朝为官，官至仪同大将军、仪同三司等，封广兴县开国伯。1999年发掘，为砖砌单室墓，坐东北朝西南，墓室平面呈弧边方形，顶部无存。墓室中偏北置1汉白玉石椁，由底座、椁身、顶三部分组成，为仿木构三开间，以及支撑石椁的石狮8件。石椁内外皆雕刻并施彩绘，由50多个单体图案组成，内容有宴饮、乐舞、射猎、家居、行旅等，具有浓厚的中亚和波斯风格，有部分属于祆教内容。出土有汉白玉石柱5根及柱础，石雕人物俑、灯台、陶俑、白瓷碗，以及墓主和其夫人墓志各1方。（见《文物》2001年1期）

27-B **北堰唐墓** 〔义井街道北堰村·唐代〕 1958年发掘墓葬2座，均砖砌单室墓，坐北向南，墓室平面呈方形。出土有陶盘、灶、碗、马俑、罐、铜带饰、开元通宝钱、铁镜及墓志等。志文均漫漶不可识。（见《考古》1963

年5期)

28-B **董茹唐墓** 〔金胜镇董茹村·唐代〕 1954年清理残墓1座,形制及墓向不详。出土有陶俑、马、骆驼、牛车、石俑及绳纹墓砖,其中1块墓砖上有贞观十三年(639)题记。(见《山西文物介绍》,山西人民出版社1955年)

29-B **赵澄墓** 〔金胜镇董茹村·唐代〕 赵澄(?-696),生平不详。1953年发掘,为砖砌单室墓,坐北向南,墓门外两侧残存耳室各1座。墓室平面呈长方形,穹隆顶,墓壁残存彩绘壁画10幅,内容有侍从、侍童、树下人物、斗拱等。出土有大周万岁登封元年(696)墓志1方,志文记述墓主生平。(见《山西文物介绍》,山西人民出版社1955年)

30-B **张嘉庆墓** 〔义井街道义井村·唐代〕 张嘉庆(?-780),曾任开府仪同三司、太常卿等职。墓葬1984年暴露,为砖砌单室墓,穹隆顶,墓室平面呈长方形。采集有陶器10余件及大历十四年(779)墓志等。志文记述墓主生平。

31-B **张嘉宾墓** 〔义井街道义井村·唐代〕 张嘉宾(?-785),曾任河东节度经略副使,封建康郡王。墓葬1984年暴露,为砖砌单室墓,穹隆顶,墓室平面呈长方形。采集有陶器10余件及贞元元年(785)墓志等。志文记述墓主生平。

32-B **义井金墓** 〔义井街道义井村·金代〕 1963年发掘砖砌单室墓1座,坐北向南,墓室平面呈八角形,叠涩攒尖顶。墓壁有砖雕仿木构建筑装饰,以及残存彩绘壁画,已模糊不清。出土有白釉瓷盒1件。东壁上有"大定十五年(1175)"题记。(见《文物》1965年1期)

33-B **李希孟墓** 〔晋源街道·明代〕 李希孟(1535-1588),字士醇,号醇庵,太原晋源镇人,隆庆丁卯科(1567)举人,曾任山东高唐州知州。1964年发掘,为砖砌双室墓,圆拱形顶,坐西朝东,由墓道、甬道、前室、后室3部分组成。砂石封门。后室并列置棺椁2具,棺上施黑漆地并彩绘红绿牡丹、莲荷等。出土有锡砚台、供器、笔架及万历十六年(1588)墓志等。志文记述墓主生平。(见《考古》1965年9期)

34-C_1 **童子寺燃灯塔** 〔晋祠镇西镇村琉璜沟西约2千米·北齐·全国重点文物保护单位〕 六角单层石塔。通高4.12米。据清道光《太原县志》载:"童子寺在县西十里龙山上,北齐天保七年(556)宏礼禅师建,时有二童子见于山,有大石似世尊,遂镌佛像,高一百七十尺,因名童子寺,前建燃灯石塔,高一丈六尺……"。塔基平面六边形,座下部周围雕6力士,上部内收作束腰,腰上刻有雕饰,已风化不清。其上为六角形平盘,上建塔身,内设六角形灯室,中空,灯室三面辟门,外壁和门额上均刻有装饰物,其中两尊佛像,头部虽已风化,但佛像姿态、衣纹仍依稀可辨,为北齐雕造手法。灯室上为六角形塔顶,檐头微上翘,顶中央收作六角形小顶,顶部透空,燃灯烟火从上排出。塔身比例适度,造型秀美,是我国已知最古的燃灯石塔。

35-C_2 **开化寺连理塔** 〔罗城街道寺底村西约400米山梁上·宋代·市文物保护单位〕 又称开化寺定光佛、化身佛舍利塔,或释迦多宝连理塔、开化寺双塔等。二塔均为方形单层砖塔,通高8米,坐西朝东,原为北齐古寺开化寺附属建筑,建于宋淳化元年(990)。二塔形制相同,间隔1米,下部基座相连,俗称"连理塔",基座长方形,高3.3米,叠涩砖砌。塔身平面方形,长、宽各3米,正面设方形小室,辟半圆形券门,券面为火焰形装饰。门槛、门框、门额均为青石雕作,上隐刻有佛像、卷草、花纹。南塔门楣题"化身佛舍利塔",北塔题"定光佛舍利塔"。余三面各辟假门一道,门半掩,侧设假直棂窗。檐部叠涩砖砌,层层内收,其上置四重仰莲刹座,上设八角形亭阁。小亭正面辟门,角设倚柱、一斗三升斗栱,斗口内承替木,亭上为两重仰莲、宝珠塔刹,均已残。

36-C_3 **晋祠** 〔晋祠镇·宋-清·全国重点文物保护单位〕 为纪念周成王胞弟唐叔虞而建,因其封地晋国,故名。据《水经注》和《魏书·地形志》记载,创建于北魏之前。北齐天保年间(550-559)文宣帝于晋祠"大起楼观,穿筑池塘"。天统五年(569)后主高纬下诏改为大崇皇寺。五代后晋天福六年(941)额题兴安王庙。宋太平兴国四年(979)扩建。天圣年间(1023-1031)在祠内西隅为叔虞之母邑姜营建圣母殿,熙宁年间(1068-1077)改为惠远祠,重修鱼沼飞梁,增建献殿、牌坊、钟楼、鼓楼、金人台、水镜台等。金大定年间(1161-1189)重建。元至元四年(1338)重修叔虞祠及祠内建筑。明代在圣母殿南侧建水母楼,并对其进行大规模的修葺,复名为晋祠,清代多次增建。占地面积约10万平方米。坐西朝东,祠内建筑除以圣母殿为主体的圣母庙外,还有关帝庙、文昌宫、唐叔虞祠、三圣祠、奉圣寺等建筑群。中轴线依次布列有山门、水镜台、会仙桥、金人台、对越坊、献殿、鱼沼飞梁和圣母殿,两侧为钟楼、鼓楼。现存建筑惟圣母殿、鱼沼飞梁为宋代遗构,献殿为金代遗构,景清门为元代遗构,叔虞殿及奉圣寺中殿木构部分尚存元制,余皆为明、清建筑。祠内除建筑外,周柏、难老泉、宋代侍女像被称为"晋祠三绝"。唐太宗李世民御书《晋祠铭》碑及《华严经》刻石、宋绍圣四年(1097)及政和七年(1117)铸造铁人像、铁狮,元代木雕伎乐像及诸多明代琉璃、明清彩塑等,均为珍品。此外还保存有宋、元、明、清壁画约180.74平方米。文化内涵极为丰富。

C_{3-1} **圣母殿** 〔宋代〕 位于主轴线最后端。据载

建于宋太平兴国九年(984)。石砌台基，面阔七间，进深六间，平面近方形，重檐歇山顶，黄绿琉璃瓦剪边，四周围廊，前廊深二间，前廊柱上雕有木质盘龙8条，为宋元祐二年(1087)所雕，此形制为现存最早实例。殿内不设内柱，檐下斗栱形制多样，柱头与补间相异，上檐与下檐不同。下檐斗栱五铺作，单栱出两跳，柱头出双下昂，补间单抄单下昂，上檐斗栱六铺作，单栱出三跳，柱头双抄单下昂，补间单抄双下昂，并施异形栱。斗栱以上置梁架，围廊上施乳栿和搭牵，殿身上自八椽栿向上递减叠承，各架皆用平置的梁栿，无任何装饰与雕刻。栿间设驼峰，两端施托脚，平梁上施合楷、瓜柱、叉手承脊槫。前檐当心间、两次间安板门，两梢间装直棂窗，殿周柱子皆内倾，侧脚、生起明显，柱头卷杀圆和。殿内正中神龛内供奉邑姜，四周环列侍女像44尊，为宋代彩塑珍品。

C_{3-2} **圣母殿塑像** 〔宋代〕 主像邑姜位于殿内正中神龛内，围绕主像于殿内塑宫娥侍女像44尊，除龛内二小像为后补外，余皆为宋代原塑。主像邑姜着凤冠蟒袍，身披璎珞，面相端庄，盘坐于雕饰凤头的靠椅上。龛侧侍女像中着男服宦官4尊，侍女装束者38尊，塑像风格基本脱离了先前宗教造像之风格，赋予她们活的生命，因其年龄大小和遭遇不同，表现出极不相同的思想感情，他(她)们或执巾俯首微笑，或奉印端庄恭立，或洒扫梳妆，或奏乐歌舞，各尽其美，各得其神，在整体与和谐中富于变化。各像比例适度，形体丰满俊俏，面相清秀圆润，衣纹流畅，服饰合体，随形体的倾斜和转折而摆动。塑工之精，为国内宋塑中的精品。

C_{3-3} **鱼沼飞梁** 〔宋代〕 位于中轴线圣母殿前，方形十字板桥。据北魏郦道元《水经注》"结飞梁于水上"记载，此前桥已有之，现存除沼中小八角柱及柱础仍保存北朝风格外，整座桥梁皆为宋代遗物。东西平坦，连接圣母殿与献殿，南北下斜如翼，四面通岸，犹如振翅飞舞的大鸟，故名"飞梁"。桥下立于水中小八角石柱34根，柱础为宝装莲花，柱头与普拍枋相连，上置大斗及十字华栱承托梁枋，共同支承桥面，四向以桥连到沿岸。桥面覆以露砖，侧设勾栏、望柱，栏板上雕刻几何纹样，望柱为方形抹棱。飞梁形制与构造之殊，偶见于古画之中，国内现存实物仅此一例。

C_{3-4} **献殿** 〔金代〕 位于主轴线前端，是祭祀圣母的享堂，金大定八年(1168)重建。面阔三间，进深四椽，单檐歇山顶，梁架为彻上露明造，四椽栿通达前后檐，斗栱五铺作双下昂，前后檐明间辟敞门，四周槛墙上立直棂栅栏围护。

C_{3-5} **水镜台** 〔明-清〕 位于主轴线最前端。据《晋祠志》载，清道光二十四年(1844)重修。坐东朝西，建于一高1.4米的石砌台基上，由前后两部分组成，现存为明清时期遗构。前为三面开敞的戏台，面宽三间，进深四椽，单檐卷棚歇山顶，前檐及两山檐下施花罩、垂花柱、异形栱，台内中央悬"水镜台"匾额1方；后为重檐歇山顶乐楼，面宽三间，进深二间，三面设围廊，廊柱斗栱三踩。东面明间辟一券门，两次间设一圆形窗，西面与戏台勾连，两次间设一旁门，明间后部设一幕帘，制作精美。楼内设天花。

C_{3-6} **晋祠铭碑** 〔唐代〕 位于祠内北隅"贞观宝翰"亭内。青石质，螭首，方座。通高3.9米，其中身高1.95米，宽1.22米，厚0.26米。贞观二十年(646)立石。碑额飞白体书"晋祠之铭并序"，碑文行书，唐太宗李世民撰文并书丹，28行，行44~50字，共1 203字，赞美唐叔虞的品德及晋祠风光，宣扬其与父辈"兴邦建国"功绩，并祝愿保佑唐朝江山安宁。此碑书法劲秀，至清代时由于下部字迹漫漶，当地人杨堉于乾隆三十七年(1772)照碑摹写重刻，现存于亭内西侧。

37-C_4 **文庙** 〔晋源街道东街·明代·市文物保护单位〕 据明嘉靖三十年(1551)版《太原府志》载，始建于明洪武六年(1373)，后屡有增建、修葺。占地面积1.2万平方米。坐北朝南，多重院落布局，中轴线依次建有照壁、棂星门、泮池、献殿、大成殿、明伦堂、敬一亭和藏经阁，两侧为各院东西厢房，庙侧另建有崇圣寺。大成殿建筑面积510平方米，建于砖石砌台基上，周设石雕栏杆，面宽五间，进深三间，单檐歇山顶，黄绿琉璃瓦剪边。殿内顶设天花，檐下斗栱七踩单翘双昂。

38-C_5 **崇福寺大殿** 〔晋祠镇北大寺村北·明代·市文物保护单位〕 据明嘉靖三十年(1551)《太原府志》载，创建于北齐天保二年(552)，唐会昌五年(845)废，元代重建后又被毁，明洪武十年(1377)再建。1984年迁建于天龙山圣寿寺。坐北朝南，现仅存大殿1座，建筑面积294平方米，面宽五间，进深四间，单檐悬山顶，绿琉璃瓦剪边。前檐设廊，斗栱三踩单昂，龙形雀替。殿内佛台上供奉三世佛。

39-C_6 **惠明寺塔** 〔晋源街道古城营村东·明代·市文物保护单位〕 原为惠明寺附属建筑。寺毁，仅存砖塔。单层砖砌喇嘛塔。通高约25米。据明嘉靖三十年(1551)《太原府志》记载，始建于隋仁寿二年(602)，宋灭北汉时圮，咸平六年(1003)重建，元末毁。明洪武十八年(1385)将原九层砖塔改建成喇嘛式。塔基方形，上部砖砌叠涩呈方锥台，高1.65米，边长14米。塔身为圆形覆钵状，上承相轮十三层。圆形攒尖顶，上置琉璃露盘塔刹，刹尖已毁。

40-C_7 **花塔寺** 〔晋祠镇花塔村西北约300米·明代·区文物保护单位〕 据碑及清道光六年(1826)《太原县志》载，创建于唐贞观八年(634)，宋代重修，明洪武年

间(1368-1398)重建,清道光六年(1826)维修。坐北朝南,寺内仅存正殿,为明代建筑。石砌台基,面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶。七檩无廊式构架,斗栱三踩单昂,平身科每间二攒。殿内佛台上一字排列明正德二年(1507)铁佛3尊。寺内存金代经幢1座,清碑3通。

C_{7-1} **经幢** 〔金代〕 青石质,幢首佚,八角形座,八棱柱形幢身,通高0.84米,径0.28米。幢面楷书陀罗尼经。上有金代年款,漫漶不清。

41-C_8 **明秀寺** 〔晋祠镇王郭村西·明代·市文物保护单位〕 据明、清重修碑记载,创建于汉代,明嘉靖二十一年(1542)毁于兵火后重建,清代重修。占地面积1 144平方米。坐西朝东,二进院落布局,中轴线现存过殿、正殿,两侧仅存北配殿。现存建筑均为明代遗构。正殿面宽五间,进深三间,单檐歇山顶,黄绿琉璃瓦剪边、方心。七檩前后廊式构架,斗栱五踩单翘单昂。殿内正中设佛坛,上塑金装三世佛,结跏趺坐于须弥座上,两侧为四胁侍、二力士像等,均系明代所塑,后檐墙绘佛像数尊,约40平方米。寺内存明、清重修碑2通,清代重修官堰、改修河桥碑各1通。

42-C_9 **明仙寺** 〔晋祠镇瓦窑村东南约300米·明代〕 据明嘉靖三十年(1551)版《太原府志》载,创建于金天会二年(1124)。明代曾重建。占地面积约200平方米。坐北朝南,中轴线仅存正殿,两侧为配殿。正殿为石砌窑洞3孔,殿内正中设砖石须弥座,上塑金妆如来佛坐像,通高2.4米,两侧二童子侍立。东西配殿内有木雕三大士等像4尊,高1.7米。

43-C_{10} **隆福寺** 〔晋源街道西街中段·明代〕 创建年代不详。占地面积1 320平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有山门、过殿和正殿,两侧为厢房、配殿及耳房。正殿面宽五间,进深三间,单檐悬山顶,绿琉璃瓦方心,前檐设廊。

44-C_{11} **龙天庙** 〔晋源街道南街·明代·区文物保护单位〕 创建年代不详。据正殿内额枋题记载,清光绪十五年(1889)重修。坐南朝北,庙内仅存正殿,为明代遗构,建筑面积138平方米。石砌台基,面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶,黄绿琉璃脊饰和琉璃瓦剪边。七檩前后廊式构架,前檐斗栱五踩重昂,平身科每间二攒,后檐斗栱五踩重翘,通间雀替雕有二龙戏珠、卷草花卉。装修原制不存。

45-C_{12} **豫让桥** 〔晋祠镇赤桥村中·明代·区文物保护单位〕 单孔石拱桥。又称赤桥。传为战国时智伯家臣豫让谋刺赵襄子之地,故名。创建年代不详。南北走向,桥全长9.2米,桥东侧残存石栏板、望柱。桥孔已被杂土埋没。桥西侧残壁上嵌"古豫让桥"匾1方并存清同治六年(1867)诗碣1方。

46-C_{13} **龙泉寺** 〔晋源街道西风峪沟北太山巅·明-清·市文物保护单位〕 又名太山寺。始建于唐景云元年(710),金末元初毁于战火,明洪武二十四年(1391)重建,万历七年(1579)重修,万历八年(1580)、清乾隆四十年(1775)、五十年(1785)、五十九年(1794)增建。1980年又予整修。占地面积约2 000平方米。坐北朝南,建筑依山而建,中轴线建有山门、大雄宝殿、观音阁和莲花洞,两侧为钟楼、鼓楼、东西廊庑。大雄宝殿为二层建筑。下层为砖砌窑洞,上层为木构建筑,面宽五间,进深三间,单檐歇山顶。观音阁建筑结构奇巧,平面为八边形。莲花洞为石构建筑三楹。寺东建有龙王庙,庙前有泉,名曰"龙泉"。殿内四壁分布悬塑,正中佛坛供奉观音菩萨,两侧为十八罗汉。寺内存有唐景云二年(711)碑1通,字迹多已漫漶。

47-C_{14} **观音庙** 〔金胜镇武家庄村东·明-清·区文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积637平方米。坐东朝西,一进院落布局,中轴线仅存山门,两侧为钟、鼓楼。山门面宽一间,进深四椽,单檐歇山顶。

48-C_{15} **东岳庙** 〔晋源街道东街·明、清·区文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积1 377平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏台、正殿,两侧为东西配殿。现存建筑正殿为明代遗构,余皆为清代建筑。正殿石砌台基,面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶,黄绿琉璃脊饰和琉璃瓦剪边。七檩前廊式构架,斗栱五踩双昂,平身科每间三攒,装修已不存。

C_{15-1} **戏台** 〔清代〕 砖砌台基,高2.6米,中设方形券洞,阶条上设低矮石栏、望柱,栏板上雕饰花卉。面宽三间,进深四椽,单檐卷棚歇山顶。六檩卷棚式构架,前檐随檩枋下施通间雕花枋,并悬垂莲花柱,两次间柱间加饰一柱,并饰花替。台内设木制屏风将其分为前后台,前台敞朗。

49-C_{16} **永宁寺** 〔姚村镇枣元头村东·明、清·区文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积372平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有过殿、正殿。正殿为明代建筑,砖砌台基,面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶。七檩前后廊式构架,斗栱三踩单昂,平身科每间二攒,前檐各间均施四扇六抹格扇门,梁架上施旋子彩画。殿内两山墙工笔重彩绘佛教壁画55平方米。寺内存清代水利碑1通。

50-C_{17} **真武庙** 〔金胜镇西寨村中·明、清·区文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积1 004平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有山门、过殿和正殿,两侧为便门、耳殿、配殿。正殿为明代遗构,砖砌台基,面宽五间,进深六椽,单檐悬山顶,绿琉璃瓦剪边。七檩前廊式构架,内设天花,斗栱三踩单翘。额枋均饰彩画。庙

内存清碑1通,民国碑1通,字迹多已漫漶不清。

51-C_{18} **仙严寺** 〔姚村镇姚村中·明-清〕 创建年代不详。占地面积约2 000平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有戏台、前殿、大殿。戏台面宽三间,进深二间,前歇山后卷棚顶。斗栱三踩单昂,雀替镂雕。

52-C_{19} **玉皇庙** 〔晋源街道西街·清代〕 据大殿梁架题记载,建于清顺治十七年(1660)。占地面积约300平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有正殿,两侧为配殿、耳房。大殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶,前檐设廊。东耳房内存鲁班建桥故事壁画12平方米。

53-C_{20} **白衣庵** 〔晋祠镇南门外约300米·清代·区文物保护单位〕 据碑记载,始建于清康熙三十二年(1693),道光、光绪年间曾予修葺。建筑面积140平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅存正殿,为清小式建筑,砖砌台基,面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶。五檩无廊式构架,前檐明间设四扇六抹格扇门,次间设窗。殿内两山及后檐墙水墨绘十八罗汉图30平方米,佛台上新塑像3尊。院内存清重修碑1通。

54-C_{21} **关帝庙** 〔晋祠镇王郭村西侧·清代〕 据碑文记载,创建于清康熙年间(1662-1722),道光二十年(1840)重修。建筑面积90平方米。坐西朝东,现仅存大殿,面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。前檐设廊,明间设四扇六抹格扇门,两次间为方格窗。殿内两山墙工笔重彩绘关羽征战故事壁画30平方米。庙内存清重修碑1通。

55-C_{22} **昭惠寺** 〔晋源街道南城角村东·清代〕 据碑文记载,清乾隆二十九年(1764)重修。建筑面积91平方米。坐北朝南,庙内仅存正殿,面宽、进深各三间,单檐悬山顶,前檐设廊。寺内存清重修碑1通。

56-C_{23} **三教寺** 〔晋源街道庞家寨村北·清代〕 据碑文记载,清乾隆二十九年(1764)重修。建筑面积90平方米。坐北朝南,寺内仅存大殿,面宽三间,进深三间,单檐悬山顶,前檐设廊。寺内存清乾隆二十九年(1764)重修碑1通。

57-C_{24} **王郭真武庙** 〔晋祠镇王郭村西南·清代·区文物保护单位〕 创建年代不详。据碑记载,清乾隆三十七年(1772)重建。占地面积1 196平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有戏台、献亭和正殿,两侧为耳殿、东西配殿。正殿石砌台基,面宽三间,进深五椽,单檐硬山顶,六檩前廊式构架。斗栱三踩单翘,装修不存。庙内存清乾隆三十七年(1772)重修碑及同治年水利碑各1通。

58-C_{25} **木厂头龙王庙** 〔金胜镇木厂头村西北·清代〕 据大殿梁架题记载,建于清乾隆三十九年(1774)。占地面积约200平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅存门楼和大殿。大殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶,前檐设廊。

59-C_{26} **观音阁** 〔晋源街道店头村中·清代〕 创建年代不详。据碑文记载,清乾隆五十年(1785)重修。占地面积约350平方米。坐东朝西,依地势而建,中轴线建有山门、大殿,两侧为钟楼、鼓楼、配殿。正殿二层,下为砖券窑洞3孔,上建殿阁三间,单檐硬山顶,前檐设廊,明间设六抹格扇门。院内存清重修及记事碑5通。

60-C_{27} **白龙庙** 〔晋祠镇牛家口村西约500米沙河边·清代〕 据碑文记载,始建于清乾隆年间(1736-1795)。占地面积约6 000平方米。坐西朝东,二进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为配殿、耳房。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶,前檐设廊,梁枋均施彩画。殿内正中设砖砌须弥座,塑像不存。庙内存清乾隆年修建碑1通。

61-C_{28} **武家庄关帝庙** 〔金胜镇武家庄村西·清代〕 创建年代不详。据正殿梁架题记载,清嘉庆二十一年(1816)重建。占地面积1 863平方米。坐西朝东,一进院落布局,中轴线仅存正殿,两侧为东西配殿。正殿面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶。七檩前后廊式构架,斗栱五踩重昂,装修不存。殿内两山及后檐墙工笔重彩绘三国故事壁画60平方米。

62-C_{29} **三官庙** 〔晋祠镇张村东·清代〕 创建年代不详。据碑文记载,清道光元年(1821)移建于此,民国17年(1928)重修。占地面积560平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有门楼、正殿,两侧为钟楼、鼓楼、廊庑、厢房。现存建筑均为清代遗构。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。前檐设廊,斗栱三踩单翘,并施彩画。殿内两山墙存道教壁画50平方米。庙内存清道光、民国年间重修碑2通。

63-C_{30} **东关真武庙** 〔晋源街道东关村东·清代〕 创建年代不详。据碑文载,清道光二十五年(1845)重修。占地面积522平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有门楼、过殿和大殿。大殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶,前檐设廊,明间设格扇门。殿内两山墙存壁画28平方米。庙内存清重修碑1通。

64-C_{31} **玄武楼** 〔晋源街道古城营村北·清代〕 据碑文记载,建于北齐天保年间(550-559),宋初毁,清光绪三年(1877)重建。坐北朝南,为二层砖木构楼阁建筑,建筑面积56平方米。建于一砖砌基座上,平面呈方形,边长12米,中设券门,南北贯通,其上楼阁面宽三间,进深三间,单檐悬山顶,东侧设石阶。楼内存清重修碑2通,字迹多漫漶不清。

65-C_{32} **长春观** 〔晋源街道南城角村西·清代·区

文物保护单位〕 据明嘉靖《太原府志》记载，始建于元延祐元年(1314)，明洪武十八年(1385)重建。清代及民国多次修葺。占地面积377平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿为清小式建筑，石砌台基，面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架，装修已不存。院内存清功德碑2通。

66-C_{33} **九龙庙** 〔晋源街道古城营村中·清代·市文物保护单位〕 据碑载，始建于宋初，金皇统七年(1147)、大定十六年(1176)及清代重修。占地面积2 697平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线建有山门(后带戏台)、正殿，两侧为钟楼、鼓楼、耳殿和配殿。现存建筑为清代遗构。正殿石砌台基，面宽三间，进深六椽，单檐歇山顶。七檩前后廊式构架，斗栱一斗二升交麻叶，前檐各间均施四扇六抹格扇门，柱间施雕花雀替。殿内后檐墙水墨绘龙虎图30平方米。庙内存清重修碑1通。

67-C_{34} **杨二酉读书阁** 〔晋祠镇南堡街54号院·清代·区文物保护单位〕 杨二酉(1705-1780)，晋祠镇人，进士出身，官工部给事中、兵科掌印给事中，47岁返回故里。创建年代不详。占地面积188平方米。坐北朝南，中轴线设门道，门额书"乐天伦"。西侧为单体砖木构清小式建筑，建于一砖石砌6孔窑洞之上。面宽四间，进深二间，单檐卷棚硬山顶，七檩前廊式构架，装修已改。

68-C_{35} **东关关帝庙** 〔晋源街道东关村东·清代〕 据碑载，清宣统三年(1911)重修。建筑面积54平方米。坐北朝南，庙内仅存大殿，面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，前檐设廊。殿内两山墙工笔重彩绘关公征战故事壁画32平方米。庙内存清重修碑2通。

69-C_{36} **白云寺** 〔晋祠镇明仙沟西约2千米南山上·清代〕 据明嘉靖三十年(1551)《太原府志》载，始建于唐，原称白云迎福观，唐相裴休隐退于此。占地面积1.5万平方米。寺分上、下两院，相隔150米，二院均坐北朝南，上院现存石砌窑洞20孔，下院现存砖券窑洞9孔。

70-C_{37} **北极宫** 〔姚村镇枣元头村中·清代〕 创建年代不详。占地面积450平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、大殿，两侧为钟楼、鼓楼。山门面宽三间，进深一间，单檐悬山顶。大殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。殿内后部置镂雕佛龛，砖砌须弥座，上塑真武帝坐像。

71-C_{38} **花塔关帝庙** 〔晋祠镇花塔村中·清代·区文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积714平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、大殿，两侧为碑廊、钟楼、鼓楼、厢房。大殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。前檐设廊，斗栱三踩单昂，梁枋、斗栱均施彩画。

72-C_{39} **圣母庙** 〔金胜镇董茹村中·清代〕 创建年代不详。占地面积656平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线仅存门楼和大殿。大殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，斗栱三踩单昂。

73-C_{40} **赤桥关帝庙** 〔晋祠镇赤桥村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积84平方米。坐西朝东，庙内仅存正殿，为二层砖木构建筑，下层为砖石砌窑洞3孔，明间出歇山顶抱厦，内设佛龛，原有关帝塑像；上层殿阁面宽三间，单檐歇山顶，琉璃瓦剪边。梁架通体施彩画，正中有八卦图，前檐设廊，雀替镂雕各种图案。明间设格扇门，两次间为格扇窗。殿内两山墙绘山水人物壁画14幅，约24平方米。

74-C_{41} **高家堡龙天庙** 〔姚村镇高家堡村北·清代〕 创建年代不详。占地面积约2 400平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线现存戏台、龙王阁。戏台面宽三间，进深三间，单檐卷棚顶。龙王阁为二层砖木构建筑，下为砖砌窑洞3孔，明间出单坡歇山顶抱厦，上建殿阁三间，单檐悬山顶，前檐设廊，斗栱三踩单昂。

75-C_{42} **观音堂** 〔金胜镇西寨村内·清代〕 据碑文记载，建于明代，清代重修。占地面积482平方米。坐北朝南，现仅存大殿及两侧耳房。大殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，琉璃瓦剪边。前檐设廊，斗栱三踩单昂。庙内存民国碑1通。

76-C_{43} **纯阳宫** 〔晋祠镇新庄村西北·清代〕 创建年代不详。建筑面积54平方米。坐北朝南，现仅存正殿，为二层砖木构建筑，下层为砖砌窑洞5孔，前檐设廊，上建殿阁三间，单檐卷棚顶。院内存民国16年(1927)《开晋渠记》碑1通。

77-C_{44} **王郭观音堂** 〔晋祠镇王郭村东·清代〕 创建年代不详。建筑面积70平方米。坐东朝西，中轴线仅存大殿，两侧为耳殿。大殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，斗栱三踩单昂。

78-C_{45} **戏台** 〔姚村镇枣元头村中·清代〕 原为关帝庙戏台，现庙毁，仅存戏台，建筑面积91平方米。坐南朝北，面宽三间，进深二间，单檐卷棚顶。前台明间宽敞，两侧置砖砌八字墙。

79-C_{46} **长巷观音庙** 〔晋祠镇长巷村南·清代〕 创建年代不详。建筑面积108平方米。坐南朝北，庙内仅存正殿，面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，琉璃瓦剪边。前檐设廊，斗栱三踩单昂。殿内设佛坛，正中为佛龛，内供奉木雕、泥塑像20余尊。

80-C_{47} **西邵关帝庙** 〔姚村镇西邵村北·清代〕 创建年代不详。占地面积560平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、大殿，两侧为钟楼、鼓楼、厢

房。大殿建筑面积67平方米，面宽三间，进深三间，悬山顶，前檐设廊。两山墙绘关羽征战和蔡伦造纸故事壁画15平方米，装修已改。庙内存清碑2通，字迹漫漶不清。

81-C_{48} **西邵龙天庙** 〔姚村镇西邵村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积45平方米。坐北朝南，庙内仅存大殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，斗栱三踩单昂。

82-C_{49} **棘针龙王庙** 〔罗城街道棘针村中·清代〕 创建年代不详。占地面积472平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为钟楼、鼓楼。山门面宽三间，进深一间，单檐硬山顶。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，前檐设廊。

83-C_{50} **辛庄上观音庙** 〔晋祠镇辛庄上村东·清代〕 创建年代不详。占地面积约500平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为钟楼、鼓楼、廊庑。山门面宽三间，进深二间，单檐歇山顶，明间额书“南海院”。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，斗栱三踩单昂。

84-C_{51} **吴家堡龙王庙** 〔金胜镇吴家堡村西·清代〕 创建年代不详。占地面积890平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线建有大殿，两侧为厢房、耳房。大殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，琉璃瓦剪边。

85-C_{52} **庞家寨观音堂** 〔晋源街道庞家寨村北·清代〕 创建年代不详。占地面积约400平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、配殿。大殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。前檐设廊，装修已改。

86-C_{53} **晋源关帝庙** 〔晋源街道北街·清代〕 创建年代不详。占地面积153平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线建有大殿，两侧为厢房、耳房。大殿为二层，下为砖砌窑洞3孔，上建硬山顶殿阁三间，又称“三台阁”。

87-C_{54} **北瓦窑观音堂** 〔晋源街道北瓦窑村南侧·清代〕 创建年代不详。占地面积478平方米。坐南朝北，一进院落布局，中轴线建有门楼、大殿。大殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，前檐设廊。

88-C_{55} **吴家堡观音堂** 〔金胜镇吴家堡村西北·清代〕 创建年代不详。占地面积617平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线建有门楼、大殿，两侧为厢房。大殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，装修已非原貌。

89-C_{56} **青龙寺** 〔晋祠镇牛家口村西北约1千米山梁上·清代〕 创建年代不详。占地面积550平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧仅存西配殿。山门为二层，下为砖砌窑洞3孔，中设券门，上建硬山顶楼阁一间。正殿砖砌窑洞3孔，宽15米，深8米，殿内正中供奉三世佛，两侧为二胁侍、二力士像。寺内存民国重修碑1通。

90-C_{57} **玉皇阁** 〔晋源街道黄冶村北·清代〕 创建年代不详。坐西朝东，为单体二层楼阁式建筑。下层为砖砌窑洞3孔，前檐设廊，上建玉皇阁，面宽三间，进深二间，平顶，装修已改。院内存残碑4通，字迹漫漶不清。

91-C_{58} **赤桥观音庙** 〔晋祠镇赤桥村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约500平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线仅存大殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，前檐设廊。庙内存清同治元年(1862)“古豫让桥”石碣1方。内原有豫让塑像，现已不存。

92-C_{59} **奶奶庙** 〔晋源街道五府营村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约300平方米。坐东朝西，二进院落布局，中轴线仅存后院大殿，两侧为东西配殿、厢房。大殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。前檐设廊，斗栱三踩单昂。

93-C_{60} **西寨关帝庙** 〔金胜镇西寨村东南·清代·区文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积915平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为钟、鼓楼、耳殿和东西配殿。正殿石砌台基，面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶。七檩前廊式构架，前檐明间设四扇六抹格扇门，次间为槛窗，梁头、柱头均雕葡萄、力士等，柱间施雀替，镂雕如意、云纹等。殿内两山及后檐墙工笔重彩绘关羽征战壁画51平方米。

94-C_{61} **吴家堡三官庙** 〔金胜镇吴家堡村西北约500米·清代〕 创建年代不详。占地面积1 102平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有过殿，正殿，两侧为东西配殿。正殿石砌台基，前设月台，面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶。六檩前廊式构架，斗栱五踩重昂，平身科每间二攒，装修已改。

95-C_{62} **武家寨观音堂** 〔晋源街道武家寨村西约1.5千米·清代〕 创建年代不详。占地面积450平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为钟楼、鼓楼、耳殿和东西配殿。正殿砖砌台基，面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶。六檩前廊式构架，前檐明间设四扇六抹格扇门，次间为槛窗。殿内新塑像21尊。

96-C_{63} **古寨玉皇庙** 〔金胜镇古寨村北约150米·清代·区文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积748平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为影壁、耳殿和东西配殿。正殿砖砌台基，面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，琉璃瓦剪边。六檩前廊式构架，斗栱三踩单昂，前檐明间设四扇六抹格扇门，次间为支摘窗，柱间施雀替。殿内新塑像5尊。

97-C_{64} **秦氏民宅** 〔晋源街道东街·清代〕 秦氏祖辈以经商为业，清朝末年先后建4套院落。占地面积

约 1 900 平方米。坐西向东，以高墙围绕，各院均砖砌门楼、照壁、牌楼隔墙，主体建筑硬山顶式，明间建有抱厦，计有房屋 80 余间，宅内木雕、砖雕、格子门窗装饰华丽。现存院落部分残损，为村委会占用。

98-C_{65} **朱氏民宅** 〔晋源街道北街·清代〕 朱氏世代以经商为业，清朝末年先后建二进院落。占地面积约 600 平方米。坐北朝南，宅内门楼、照壁、牌楼隔墙齐备，主体建筑硬山顶式木结构，木雕、砖雕精致，计有房屋 30 间。现存部分砖雕残损。

99-C_{66} **刘氏民宅** 〔晋源街道西街·清代〕 刘氏祖辈作官经商，清末、民国先后建三进院落，占地面积约 800 平方米。坐北朝南，宅内门楼、照壁、牌楼隔墙完整，木雕、砖雕细致。主体建筑硬山顶式木结构，两厢为平顶，计有房屋 32 间。现存正房残损。

100-C_{67} **李氏民宅** 〔晋祠镇赤桥村·清代〕 李氏家族以经商为业，民宅建于清朝末年。占地面积约 2 000 平方米。坐南朝北，二进院落，院内东西排列三处套院，各院落相互贯通，房屋 50 余间，硬山顶木结构，建筑结构讲究，砖雕细腻，为典型北方风格民居。

101-D_1 **瓦窑石窟** 〔晋祠镇瓦窑村西约 500 米·东魏-北齐〕 位于长 30 米，高 6~8 米的岩壁上。现存 3 窟，坐北向南。东西一字排列三窟，平面均近方形，宽 1.38~2.93 米，深 1.47~3.47 米，高 1.2~2.1 米，均为覆斗顶、三壁三龛式。龛的形制有圆拱龛和帐形龛，雕刻内容有一佛二弟子二菩萨、一佛二菩萨、交脚弥勒菩萨等，造像风化严重。(见《文物季刊》1995 年 3 期)

102-D_2 **天龙山石窟** 〔晋祠镇西北·东魏-唐·全国重点文物保护单位〕 位于天龙山东、西两峰腰部。天龙山古称方山，为吕梁山太原地带主峰之一。北齐皇建元年(560)在山脚下建有天龙寺(宋更名圣寿寺)，现寺已毁，石窟因寺得名。在两峰峭壁上凿有高低、大小不同的 25 个石窟，东峰 12 窟，西峰 13 窟。各窟开凿年代从南北朝时期的东魏、北齐到隋唐，造像风格各异。其中以唐代石窟最多，达 15 窟。除此之外，石窟内有许多早期建筑实物资料，如束莲式圆形或八角形柱、束莲式覆盆式柱础、人字栱和一斗三升等，这些南北朝、隋唐建筑遗迹，提供了中国早期建筑形象资料。可惜在 20 世纪三四十年代遭到帝国主义分子的破坏，大部分造像残肢断臂。

D_{2-1} **1 窟** 〔北齐〕 位于东峰崖壁上，坐北向南。分前、后室，前室宽 3.56 米，深 1.22 米，高 2.4 米，三间仿木构式建筑，柱头上施雀替、阑额，上承人字形叉手和一斗三升斗栱。主室平面呈方形，宽 3.17 米，深 3.34 米，高 3.48 米，周设低坛基，三壁三龛式。龛为圆拱形，造像均为一佛二菩萨。北壁龛设尖拱龛楣及八角形龛柱，主尊佛倚坐，头已毁，身着双领下垂式袈裟，手施说法印。

D_{2-2} **2 窟** 〔东魏〕 位于东峰崖壁上，坐北向南，窟平面呈方形，宽、深均 2.54 米，高 2.68 米，盝顶，三壁三龛式，周设低坛基。北壁设帐形龛，正中主尊佛头残，身后为舟形背光，身着褒衣博带式袈裟，内着僧祇支，结跏趺坐于须弥座上，龛外各有一胁侍菩萨，跣足立于仰莲台上，毁坏严重。东西两壁设圆拱龛，窟顶正中雕莲花，四披原浮雕飞天，现已毁。

D_{2-3} **8 窟** 〔隋代〕 位于东峰崖壁上，坐北向南。据窟内碑载，凿于隋开皇四年(584)。分前、后室，前室宽 4.3 米，深 1.7 米，高 3 米，三间仿木构式建筑，柱上施栌斗、替木、人字形叉手。主室平面呈方形，宽 4.82 米，深 4.32 米，高 3.8 米，盝顶，三壁三龛式，内设中心塔柱，柱上四壁设龛造像，均为一佛二菩萨。室内北壁设圆拱龛，主尊佛头已残，风化严重，龛外雕二弟子二菩萨像，面相方圆略长，颈部较长，躯体秀润，衣饰略短，纹褶简洁。

D_{2-4} **9 窟** 〔唐代〕 位于西峰崖壁上，是现存规模最大的石窟。分上、下两层，明代建三层高阁(曰漫山阁，20 世纪 80 年代重新恢复)于窟前，重檐歇山顶。现存上层为弥勒大佛，高 7.55 米，头饰螺髻，身着双领下垂式袈裟，内着僧祇支，倚坐于须弥座上；下层以十一面观音像居中，服饰华丽，肌肉丰满，项佩璎珞，衣着罗纱飘带，典雅飘逸；左右为文殊、普贤二菩萨，分列骑于狮、象之上。二菩萨花冠高耸，衣饰精美，狮、象威武雄壮，颇具写实风格，表现出文殊、普贤高贵端庄、娴静清雅之神态。三像后壁，满雕无数化身佛坐像。

103-D_3 **蒙山大佛** 〔罗城街道寺底村西北约 500 米·北齐·市文物保护单位〕 位于石灰岩崖壁上，现存一露天大佛，坐西向东。据清道光六年(1826)《太原县志》载，开凿于北齐天保二年(551)，为开化上寺遗物，原像高约 66 米，上建楼阁，宋末及元代时建筑坍塌。现存大佛高 17 米，宽 25 米，无首，颈高 1.5 米，宽 15 米，肩宽 1.65 米，胸高 15.7 米，胸以下被埋没，壁面有人工雕凿及梁孔痕迹。(见《文物季刊》1998 年 1 期)

104-D_4 **童子寺摩崖造像** 〔晋祠镇西镇村琉璜沟西约 2.5 千米·北齐〕 位于寺侧高约 10 米，宽约 30 米的崖壁上，现存造像 2 组，300 余尊。据明嘉靖三十年(1551)《太原府志》载，寺创建于北齐天保七年(556)，造像与寺同期开凿，小造像龛高 0.25 米，宽 0.15 米，风化严重，最大像高 1~1.5 米，首残。(见《文物季刊》1998 年 1 期)

105-D_5 **姑姑洞石窟** 〔晋祠镇西北约 3.5 千米龙山南麓·隋代〕 位于高 10 米，宽 6 米的天然巨石上。现存 3 窟，呈上、下分布，坐北向南。上窟与中窟为方形覆斗顶，三壁三龛式；下窟为中心塔柱窟。窟面宽 2.7~3.33

米，进深 2.45~3.55 米，高 1.28~2.27 米。造像组合有一佛二菩萨、一佛二弟子二菩萨。(见《文物季刊》1995 年 3 期)

106-D_6 **悬瓮寺石窟** 〔晋祠镇明仙沟西约 2 千米南山巅·唐代〕 位于寺之西侧崖壁上，现存 2 窟，坐西面东。据明嘉靖三十年(1551)《太原府志》载，寺创建于北齐天保三年(552)。窟平面近方形，宽 2 米，深 1.8 米，高 1.5 米，平顶。一窟内雕像 3 尊，高 0.75 米，均着袒右袈裟，风化严重。另一窟像毁。

107-D_7 **琉璜沟石窟** 〔晋祠镇西镇村琉璜沟西约 1.5 千米北山石上·唐代·市文物保护单位〕 位于高 5 米，宽 8 米的巨石上。现存 1 窟，坐北向南。窟平面呈长方形，高 2.9 米，宽 2.2 米，深 1.8 米，穹隆顶，中部彩画莲花藻井，窟内石坛上雕弥勒佛 1 尊，结跏趺坐，身披通肩袈裟，衣纹轻薄贴体，东西两壁及正壁彩绘飞天、佛光。窟侧另设一龛，无雕像，龛壁有唐咸通七年(866)游人题记。

108-D_8 **龙山石窟** 〔晋源街道西北约 20 千米龙山之巅·宋、(蒙古)元·全国重点文物保护单位〕 位于灰白色砂岩崖壁上，现存 9 窟。1~5 窟、9 窟坐北向南，7 窟坐西向东。始凿于宋，蒙古太宗六年(1234)全真道士披云子宋德芳及其弟子主持进行了 3 年营建。窟西原建有昊天观，现已残毁。3 窟及 6~9 窟雕像均面相方圆，衣纹厚重，皆为元初风格；5 窟雕像发髻突起，衣饰流畅，体形修长，为宋人所开。窟平面多为方形，弧角平顶，圆拱形门，但龛内供奉的雕像各不相同，故又称为虚皇龛、三清龛、卧如龛、玄真龛、三天大法师龛、玉帝龛、七真龛、辩道龛，共有雕像 87 尊。龙山石窟雕像风格粗犷，刀法拙重，造像题材皆为道教诸神和玄门列祖，是国内现存最大的道教石窟。20 世纪中期，石窟遭到严重破坏，雕像的头部大多为外国人盗运国外，但躯体大多完好。(见《文物》1996 年 11 期)

D_{8-1} **1 窟** 〔(蒙古)元〕 坐北向南，窟平面圆形，面宽 3.24 米，进深 3.03 米，高 2.33 米，平顶，窟门圆拱形，三壁均设低坛基。北壁(正壁)雕一天尊，首残，身着裙、褐、大氅，袖手盘坐，身后为圆形云气背光；东、西两壁环列真人像共 19 尊，均着裙、褐，外披大氅，拱手笼袖而立，足下流云缠绕，头后刻有光环。其上部有“自甲午至乙未冬三洞功毕东莱披云……”题记。

D_{8-2} **4 窟** 〔宋代〕 坐北向南，平面方形，面宽 2.16 米，进深 2.21 米，高 1.8 米，弧角平顶，窟门圆拱形，三壁均设坛基。正壁尖拱龛内一铺三身，主尊天尊束发着冠，面相长圆，八字须髯，上衣下裳，条带于胸前作结垂于座前，外罩鹤氅。左手抚膝，右手上举(已残)，趺坐于方座之上，大氅下摆披覆于座前。主尊两侧侍者着环裙，罩大氅拱手立于仰莲台上，身体微倾，衣纹凸起，悬垂感较强。东壁龛内一铺三身(已风化不清)，西壁一铺五身，为一天尊二真人二童子，造像剥蚀严重。

D_{8-3} **7 窟** 〔元代〕 坐西朝东，分前、后两室，弧角平顶，窟门圆拱形，门额上刻“玄门列祖洞”字迹。前室平面呈长方形，面宽 3.96 米，进深 1.74 米，高 2.4 米，龛内造像无存。后室平面呈方形，窟顶井底浮雕云龙，现仅存龙身近尾部一段。窟内面宽 3.74 米，进深 3.82 米，高 3.25 米，三壁设坛基，上雕王重阳七大弟子像，正壁 3 尊，南、北两壁各 2 尊，头均已失。内着圆领衬袍与交领斜襟道袍，外罩鹤氅，盘腿袖手坐于坛基上。裙裾垂叠于座前，雕像衣纹简洁厚重。窟门内两侧有“洞府功毕赞”、“祖堂赞”题记。

109-D_9 **魏家店石窟** 〔晋源街道魏家店村东约 700 米·清代·区文物保护单位〕 位于 4 米见方砂质巨石上。现存 1 窟，坐北面南。窟平面近方形，宽 3.3 米，深 2.9 米，高 1.3 米，窟门镌“石佛洞”三字，窟内造像为三壁三龛式，均为一佛二胁侍，造像风化严重。

110-D_{10} **石堰德政碑** 〔晋祠镇赤桥村沙河南·清代〕 青石质，圆首，方座。通高 1.55 米，宽 0.65 米，厚 0.17 米。光绪二十年(1894)立石。碑文楷书，6 行，满行 58 字，记载明仙沟建堰的情况。现存于石质悬山顶碑亭中。

111-E_1 **刘大鹏故居** 〔晋祠镇赤桥村中·清咸丰七年(1857)〕 刘大鹏(1857-1942)，字友凤，号卧虎山人，晋祠镇赤桥村人。清光绪十年(1884)举人。曾任太原县议长，以教私塾为生，著有《晋祠志》、《晋水志》、《潜园琐记》等。故居坐南朝北，占地面积 558 平方米，四合院落布局，有房屋 19 间，均砖木结构平房。院中北房一排 8 间，西房 4 间为刘大鹏卧室，现为其后人住宅。保存完好。

112-E_2 **开晋汾渠记碑** 〔晋祠镇新庄村·1927 年〕 1927 年，晋祠镇新庄村、田村等地村民联合引汾河水浇灌农田，共挖晋汾渠、天顺渠 2 条，并在纯阳宫内立碑，记载水渠占地和经费使用情况，碑文楷书，约 800 字。圆首，高 1.2 米，宽 0.6 米，厚 0.18 米。

113-E_3 **荣鸿胪别墅** 〔晋祠镇晋祠公园·1927 年〕 荣鸿胪(1885-1972)，字甲山，浑源县什仪号乡新裴村人。清光绪三十一年(1905)入山西陆军小学堂。1912 年入保定陆军军官学校，后任山西陆军军官学校校长。1926 年任太原警备司令。1937 年兼任太原防空司令，少将军衔。1947 年，授中将衔、任参议，为阎锡山的重要军事将领。1949 年后，任山西省政协委员。别墅为 1927 年起购地兴建，20 世纪 30 年代初竣工。别墅位于瑞云阁与九龙湖之间，又称陶然村、荣家花园，占地面积约 1.5

万平方米。园内建房舍10余间，北大厅（又称“觉愚轩”），面宽五间，悬山顶木结构，周围回廊环绕，厅前有莲花池、石桥。各处遍植树木、花草，颇具江南风格。

$114-E_4$ **周玳别墅** 〔晋祠镇晋祠公园·1928年〕 周玳(1887~1972)，字子梁，代县马站村人。清光绪二十七年(1901)入代县中学堂。1904年考入太原陆军小学。1908年保送到北京清河镇陆军第一中学。1911年，返回太原与山西新军86标标统阎锡山起义，参加了攻打并州城巡抚署的战斗。1927年后，任炮兵司令、晋军总参议。1930年中原大战后，用张学良所发军饷在太原、西安等地建10余处公馆。1938年，撤退陕西宜川，任河防总司令。1946年，任晋军高级参议兼同蒲、正太铁路总指挥。1949年，在北平投诚。1952年任林业部专员。1956年，任山西省政协委员。别墅于1928年起购地兴建，1935年竣工。别墅位于瑞云阁南侧一带，又称“在田别墅”，占地面积约1.9万平方米。园内有水锈石堆砌的“伏龙山”，顶建八柱圆亭。山脚池畔雕造白石罗汉、仕女、龙、鱼。桥边构筑“枕流亭”，西南侧建南大厅（又称“德隐斋”）。别墅设计巧妙，共有牌坊、屋舍、假山、石桥景点十余处。

$115-E_5$ **不系舟石舫** 〔晋祠镇晋祠内难老泉前·1930年〕 1930年11月，冯玉祥将军在晋祠居住期间，在难老泉前修建石舫，并据《庄子·列御寇》：“饱食而遨游，泛若不系之舟”，为石舫命名“不系舟”。舫坐西向东，面积约9平方米，卷棚歇山顶，为晋祠内重要景点。

$116-E_6$ **天龙山冯玉祥题石** 〔晋祠镇西北天龙山·1930年〕 1930年11月，冯玉祥将军在天龙山圣寿寺居住期间，在天龙山白龙庙附近石壁题辞，“穷苦同胞之得救，其路途为革命，根基为知识，吾深惟此二事”。隶书，共33字，题石长2米，宽0.80米。

$117-E_7$ **太原县牺盟会旧址** 〔晋源街道北街·1937年〕 1937年4月22日，太原市牺盟委员会成立，将太原县牺盟会设在关帝阁内。旧址系清末建筑，坐西向东，占地面积约225平方米，有大殿、厢房、耳房等15间。大殿下砌窑洞3眼，上建卷棚顶式阁楼三间，高11.4米，称“三台阁”。现存建筑部分残损。

$118-E_8$ **抗日政府旧址** 〔姚村镇杜里坪村·1937年·区文物保护单位〕 1937年11月，日本侵略军攻占太原城后，晋中地区抗日政府在此设立清源、太原、徐沟三县办公机构，领导抗日运动。1939年，日军数次扫荡，三县办公房屋被烧毁。旧址坐北向南，占地面积398平方米。分东西两院，东院窑洞11孔，西院窑洞8孔，近年将旧址重修。

$119-E_9$ **第18兵团指挥部旧址** 〔晋祠镇赤桥村·1948年〕 1948年秋季至1949年春季，中国人民解放军华北野战军聚集太原周围，总攻阎锡山盘踞的太原城，第18兵团指挥部设在赤桥村，周士第等兵团高级指挥员住于村中民宅，指挥了解放太原的战役。旧址为一进院落，坐南朝北，占地面积约280平方米。现大门、西房保存完好。

$120-F_1$ **张氏民宅** 〔晋祠镇赤桥村·民国〕 张氏祖辈居官，民国初年构筑民宅。坐南向北，二进院落，占地面积约400平方米。宅内门楼、照壁、牌楼齐全，房屋15间，硬山顶木结构。四周高墙设立垛口，防御设施完善，现保存完好。

$121-F_2$ **洞儿沟天主堂** 〔姚村镇洞儿沟村·1924年〕 天主教意大利籍人士凤朝瑞任太原市主教时，1924年在洞儿沟负责修建教堂，有方济各院、修道院等，占地面积约2.6万平方米。天主教堂建在南山顶，命名为“圣母七苦堂”，坐南向北，占地面积336平方米，呈十字架构造，罗马式风格，共有房舍32间。现教堂的钟楼为后期重修。

$122-G_1$ **花塔造像出土点** 〔晋祠镇花塔村东北约1千米·东魏、北齐、隋唐〕 1954年出土石造像18件。除1件佛头为汉白玉外，余均为砂石质。计有坐佛、佛头、菩萨头、菩萨立像、力士头像及残佛手等。其中2尊坐佛分别有“兴和二年(540)”、“武定三年(545)”题记。另外同出有大量绳纹砖和方形柱础等。此出土点以西500米处，出土石造像12件，埋藏于并排的两座灰坑内，均为小型雕像，砂石质。种类有释迦七尊像、观音菩萨五尊像、菩萨坐像、佛坐像、供养人像和龙头等，皆涂金彩，背面有彩绘人物画像。其中观音菩萨五尊像高0.60米，内雕主尊观音和二弟子、二菩萨，前有二力士及狮子。（见《文物参考资料》1955年3期）

$123-G_2$ **金胜钱币与瓷器窖藏** 〔金胜镇金胜村西·宋代〕 1958年发现黑釉瓷缸1件，埋藏深度距地面2米，缸高0.70米，口径0.40米，腹径0.62米。内藏开元通宝、崇宁通宝等铜钱80余公斤。另有青釉瓷碗、黑釉瓷扁壶各2件，白釉瓷碗、带盖加彩瓷缸、铜镜各1件。（见《文物参考资料》1958年11期）

古交市

$1-A_1$ **王家沟遗址** 〔东曲街道王家沟村南约200米·旧石器时代〕 位于汾河第四级阶地上。1990年，在更新世中期的离石黄土底部砂砾石层中采集石制品18件，原料为角页岩，种类有石核、砍砸器等，砍砸器器形较大，只在一端做两面加工。地质年代为更新世中期，文化时代为旧石器时代早期。（见《人类学学报》1991年第10卷第1期）

2-A_2　**古交遗址**　〔市区西南约1千米后梁北坡·旧石器时代·省文物保护单位〕　位于汾河岸边。1983年发掘，属中更新世晚期至晚更新世早期的微红色亚粘土层，获得石制品459件。原料有角页岩、砂岩、脉石英、石英岩等，种类有石核、石片、砍砸器、刮削器、尖状器和石锤等。器形较大。地质年代为中更新世晚期，文化时代为旧石器时代早期。（见《纪念马坝人化石发现卅周年文集》，文物出版社1988年）

3-A_3　**古钢遗址**　〔河口镇河口村（古交钢厂）·旧石器时代〕　位于高出汾河50米的第四级台地上。1959年，在属中更新世晚期的砂质淡红色土底部与砂砾层上部相接处采集石制品12件，原料为黑色角页岩，种类有石核、石片、砍砸器和大型尖状器等。石器以交互打击法制成。地质年代为中更新世晚期，文化时代为旧石器时代中期。（见《古脊椎动物与古人类学报》1960年第2卷第1期）

4-A_4　**长峪沟遗址**　〔东曲街道长峪沟村东约200米·旧石器时代·市（县）文物保护单位〕　面积约1.5万平方米。1983年于地表采集石制品8件，原料为角页岩，种类有石核、石片、砍砸器和尖状器等。地质年代为中更新世晚期，文化时代为旧石器时代中期。（见《人类学学报》1991年第10卷第1期）

5-A_5　**石千峰遗址**　〔邢家社乡北石沟村北石千峰·旧石器时代·市文物保护单位〕　1980年于地表采集石制品101件，原料有燧石、角页岩，种类有细石核、石片、刮削器和尖状器等。石器细小，采用间接加工。地质年代为晚更新世晚期，文化时代为旧石器时代晚期。（见《山西文物》1982年1期）

6-A_6　**皇帝峁遗址**　〔市区南约2千米皇帝峁·旧石器时代〕　1983年发现。石制品散布于石炭纪和二叠纪砂页岩缓坡地表。数量丰富，器形硕厚，原料为角页岩，器形有石核、砍砸器、刮削器和尖状器等。当为石器制造场。地质年代为晚更新世晚期，文化时代为旧石器时代晚期。（见《人类学学报》1984年1期）

7-A_7　**凤凰崖遗址**　〔桃园街道西约150米凤凰崖·旧石器时代〕　1983年发现，于大川河、原平河及屯兰河下游与汾河相交地带的台地地表，采集石制品205件。原料有角页岩、砂岩和板岩。种类有石核、砍砸器、刮削器、凿形器和尖状器等，器形硕大，多双向加工。地质年代为晚更新世晚期，文化时代为旧石器时代晚期。（见《史前研究》1984年4期）

8-A_8　**石家河遗址**　〔桃园街道石家河村西北约300米·旧石器时代〕　位于汾河南岸山梁上。2001年发现，石制品散布于灰绿色二叠纪泥质砂页岩表面，采集有10余件，原料为角页岩，器型有砍砸器、凹刃刮削器、石片和石核等。地质年代为晚更新世晚期，文化时代为旧石器时代晚期。

9-A_9　**李家社遗址**　〔桃园街道李家社村东约600米·旧石器时代·市文物保护单位〕　位于大川河东岸台地上。石制品分布于石炭纪、二叠纪砂页岩形成的山坡表面，数量丰富，原料为角页岩，器形有砍砸器、尖状器，以及大量石片和石核等。另有磨制极粗糙的石斧和石刀等。地质年代为晚更新世晚期，文化时代为旧石器时代晚期之末。

10-A_{10}　**明扶岭遗址**　〔桃园街道明扶岭村东北约100米·旧石器时代、新石器时代·市（县）文物保护单位〕　面积约5 000平方米。地表采集石制品30余件，原料为角页岩，器形有砍砸器和尖状器，以及石片和石核等。地质年代为晚更新世晚期，文化时代为旧石器时代晚期；断崖上采集有龙山文化白燕类型的泥质灰陶篮纹罐、夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

11-A_{11}　**嘉乐泉遗址**　〔嘉乐泉乡嘉乐泉村东约200米·新石器时代、东周〕　位于狮子河东岸台地上。残存面积约7 000平方米，文化层厚0.2~0.3米。采集有仰韶文化庙底沟类型的泥质红陶素面磨光钵和线纹小口尖底瓶；东周的夹砂灰陶绳纹折沿鬲、泥质灰陶绳纹罐和素面高柄盘豆等残片。

12-A_{12}　**大腰山遗址**　〔岔口乡关头村东约100米·新石器时代、夏商、东周〕　位于屯兰河北岸坡地上。面积约1万平方米，文化层厚0.1~0.3米。采集有仰韶文化义井类型的泥质红陶敛口盆；夏商的夹砂灰陶绳纹瓮、绳纹鬲和泥质灰陶篮纹高领罐；东周的泥质灰陶盘豆等残片。

13-A_{13}　**蒿地足遗址**　〔桃园街道蒿地足村东约300米·新石器时代〕　位于大川河西岸台地上。残存面积约8 000平方米，文化层厚约0.4米。采集有泥质灰陶篮纹罐和夹砂灰陶绳纹筒形罐等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

14-A_{14}　**李家社东北遗址**　〔桃园街道李家社村东北约100米·新石器时代〕　位于大川河东岸台地上。面积约1.1万平方米，文化层厚约0.3米。采集有泥质灰陶篮纹折肩罐、素面花边底碗和敛口钵等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

15-A_{15}　**会立遗址**　〔梭峪乡会立村东南约500米·新石器时代〕位于汾河北岸台地上。残存面积约7 500平米，文化层厚约0.3米。采集有夹砂灰陶绳纹瓮和泥质灰陶篮纹折肩罐等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

16-A_{16}　**阎家圩遗址**　〔梭峪乡郝家沟村北约300米·新石器时代〕位于汾河东岸坡地上。残存面积大约9 000平方米，文化层厚约0.4米。断崖上暴露遗迹有残

灰坑1座。采集有泥质灰陶篮纹罐、夹砂灰陶绳纹筒形罐和夹砂灰陶绳纹双鋬鬲等残片，另采集有石斧1件。属龙山文化白燕类型遗存。

17-A_{17} **河口遗址** 〔河口镇河口村北约200米·新石器时代〕 位于汾河北岸台地上。残存面积约6 000平方米，文化层厚约0.3米。采集有泥质灰陶篮纹瓮和夹砂灰陶绳纹筒形罐等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

18-A_{18} **董家塔遗址** 〔邢家社乡中社村南约600米·新石器时代〕 位于大川河西岸台地上。面积约1.1万平方米，文化层厚0.2~0.4米。遗址东部断崖上暴露有灰土层，采集有夹砂灰陶绳纹筒形罐和泥质灰陶篮纹折肩罐等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

19-A_{19} **王岭坪遗址** 〔梭峪乡炉峪口村东北约200米·新石器时代、夏商、东周〕 位于狮子河西北岸山前坡地上。残存面积约6 000平方米，文化层厚0.2~0.3米。采集有龙山文化白燕类型的泥质灰陶篮纹罐和夹砂灰陶素面磨光黑皮陶罐；夏商的夹砂灰陶绳纹鬲；东周的泥质灰陶绳纹罐等残片。

20-A_{20} **寨上遗址** 〔河口镇寨上村西北约200米·新石器时代、东周〕 位于汾河一条小支流西岸台地上。残存面积约5 000平方米，文化层厚约0.3米。遗址东部断崖上暴露有灰褐土层，采集有龙山文化白燕类型的泥质灰陶篮纹罐和夹砂灰陶绳纹双鋬瓮；东周的夹砂灰陶绳纹鬲等残片，另采集有石斧1件。

21-A_{21} **上雁门遗址** 〔镇城底镇上雁门村东北约100米·新石器时代、战国〕 位于汾河西岸台地上。面积约2万平方米，文化层厚约0.3米。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹蛋形三足瓮和绳纹筒形罐，战国的泥质灰陶素面鼎和高柄盘豆等残片。

22-A_{22} **梁上峁遗址** 〔常安乡麻家口村东北约100米·新石器时代、战国〕 位于原平河西岸台地上。面积约1万平方米，文化层厚约0.3米。采集有龙山文化白燕类型的泥质灰陶篮纹折肩罐；战国的夹砂灰陶绳纹釜、泥质灰陶绳纹折沿盆和绳纹鼓腹罐等残片。

23-A_{23} **麻会遗址** 〔岔口乡麻会村西南约300米·新石器时代、汉〕 位于屯兰河北岸台地上。残存面积约7 000平方米，文化层厚0.2~0.3米。断崖上暴露遗迹有残灰坑1座。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹斝和绳纹蛋形三足瓮；汉代的外饰绳纹内饰方格纹的板瓦等残片。

24-A_{24} **永树曲遗址** 〔西曲街道永树曲村西北约200米·夏商〕 位于汾河北岸二级台地上。残存面积约5 000平方米，文化层厚0.3~0.5米。采集有夹砂灰陶绳纹鬲和绳纹盆形袋足甗等残片。

25-A_{25} **马兰遗址** 〔马兰镇马兰村东约100米·夏商〕 位于屯兰河东岸山前坡地上。残存面积约8 000平方米，文化层厚约0.2米。采集有夹砂灰陶绳纹鬲和泥质灰陶素面钵等残片。

26-A_{26} **屯村遗址** 〔屯兰街道屯村西北约100米·夏商〕 位于屯兰河西北岸台地上。残存面积约7 000平方米，文化层厚0.3~0.5米。采集有夹砂灰陶绳纹罐和绳纹鬲等残片。

27-A_{27} **武家庄遗址** 〔马兰镇武家庄村西北约200米·夏商〕 位于屯兰河北岸坡地上。残存面积大约5 000平方米，文化层厚约0.4米。采集有夹砂灰陶绳纹鬲和绳纹蛋形三足瓮等残片。

28-A_{28} **南头遗址** 〔常安乡南头村东约100米·夏商〕 位于原平河南岸台地上。面积约1.5万平方米，文化层厚约0.2米。遗址西侧断崖暴露有灰褐色文化层。采集有泥质灰陶和夹砂灰陶片，其纹饰有绳纹，器形有瓮、盆、鬲等。

29-A_{29} **曲坪遗址** 〔常安乡曲坪村西北约100米·夏商〕 位于原平河西北岸坡地上。面积约1万平方米，文化层厚0.2~0.3米。采集有夹砂灰陶绳纹鬲、绳纹甗等残片。

30-A_{30} **庙梁上遗址** 〔嘉乐泉乡嘉乐泉村东北约250米·夏商〕 位于狮子河东岸台地上。残存面积约有6 000平方米，文化层厚0.2~0.3米。采集有泥质灰陶和夹砂灰陶片，其纹饰有绳纹，器形有盆、瓮、鬲、罐等。

31-A_{31} **将军峁遗址** 〔嘉乐泉乡咀头村南约300米·夏商、东周〕 位于狮子河西北岸台地上。面积约1万平方米，文化层厚0.3~0.4米。采集有夏商的夹砂灰陶绳纹蛋形三足瓮、鬲和甗；东周的泥质灰陶盘豆和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

32-A_{32} **镇城底遗址** 〔镇城底镇镇城底村东北约200米·夏商、东周〕 位于汾河西南岸台地上。残存面积约9 000平方米，文化层厚0.3~0.4米。采集有夏商的夹砂灰陶绳纹鬲；东周的泥质灰陶绳纹盆和绳纹罐等残片。

33-A_{33} **东果园遗址** 〔常安乡常安村东约150米·夏商、东周、汉〕 位于原平河西北岸台地上。面积约1.4万平方米，文化层厚0.4~0.5米。采集有夏商的夹砂灰陶绳纹罐和绳纹鬲；东周的夹砂灰陶绳纹折沿鬲；汉代的泥质灰陶卷沿盆等残片。

34-A_{34} **屯村南遗址** 〔屯兰街道屯村南约2.5千米·商周〕 位于屯兰河东岸台地上。残存面积约3 000平方米，文化层厚1~3米。1989年清理遗迹有灰坑、陶窑等。出土有泥质灰陶、泥质红陶和夹砂灰陶片，其纹饰有绳纹，器形有鬲、豆、瓮和罐等，另出土有青铜刀、陶纺

轮、石刀、蚌刀及动物遗骸等。

35-A_{35} **五里铺遗址** 〔岔口乡五里铺村东北约300米·东周〕 位于屯兰河北岸山前坡地上。面积约1.8万平方米,文化层厚约0.3米。采集有泥质灰陶绳纹鼓腹罐和折沿盆等残片。

36-A_{36} **南坪遗址** 〔邢家社乡草庄头村南约300米·东周、汉〕 位于大川河西岸台地上。面积约1万平方米,文化层厚约0.4米。采集有东周的泥质灰陶绳纹罐和夹砂灰陶绳纹鬲;汉代的泥质灰陶折沿盆和鼓腹罐等残片。

37-A_{37} **常安遗址** 〔常安乡常安村西约100米·东周、汉〕 位于原平河北岸台地上。面积约2.2万平方米,文化层厚0.2~0.4米。采集有东周的夹砂灰陶绳纹鬲和泥质灰陶绳纹罐;汉代的泥质灰陶素面高柄盘豆等残片。

38-A_{38} **明扶岭西北遗址** 〔桃园街道明扶岭村西北约100米·战国〕 位于大川河西岸台地上。残存面积约7 000平方米,文化层厚约0.3米。断崖上暴露遗迹有残灰坑1座。采集有夹砂灰陶绳纹釜和泥质灰陶绳纹罐等残片。

39-A_{39} **草庄头遗址** 〔邢家社乡草庄头村西北约300米·战国〕 位于大川河支流台地上。面积约6 000平方米,文化层厚0.2~0.4米。采集有泥质灰陶绳纹罐和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

40-A_{40} **河南遗址** 〔东曲街道河南村东北约150米·汉代〕 遗址西、北两侧临汾河。残存面积约8 000平方米,文化层厚0.1~0.25米。断崖上暴露遗迹有残灰坑1座。采集有泥质灰陶素面折沿盆和罐等残片。

41-A_{41} **邢家社遗址** 〔邢家社乡邢家社村西北约100米·汉代〕 位于大川河西岸山前坡地上。面积约1.1万平方米,文化层厚0.2~0.5米,采集有泥质灰陶素面折沿盆和罐等残片。

42-A_{42} **辛庄遗址** 〔常安乡辛庄村东约300米·汉、金元〕 遗址东临季节河。残存面积约6 500平方米,文化层厚0.3~0.4米。采集有汉代的泥质灰陶水波纹壶、素面折沿盆和金元的白釉瓷碗残片。

43-A_{43} **兴济寺遗址** 〔马兰镇马兰村南约200米·北齐-民国〕 据碑载,始建于北齐天统五年(569),唐会昌年间(841-846)毁,宋代重建,历代均有修葺。20世纪初毁。坐北向南,南北长约30米,东西宽约20米。地表现存碑1通。地面采集有清代滴水和砖、瓦等残块。

A_{43-1} **重建兴济寺碑** 〔北宋〕 青石质,螭首,龟趺。通高2.5米,宽0.86米,厚0.18米。天圣四年(1026)立石。首题"交城盐竜山乡马兰村兴济寺碑铭并序"。碑文楷书,21行,行48字,记述了寺之沿革。郑崇撰文。1987年移于千佛寺内。

44-A_{44} **炉峪口冶铁遗址** 〔梭峪乡炉峪口村北约1千米王龙沟·唐-清·市(县)文物保护单位〕 面积约5 000平方米。断崖上暴露遗迹有冶铁炉1座,底径约1米,炉壁厚约0.5米,残高约1.86米。断崖及地表散布大量矿渣。最大的1块直径约5米,高约1米。清光绪《交城县志》载,唐代即开始炼铁,宋至清一直未停。

45-A_{45} **崖窑遗址** 〔马兰镇武家庄村北约1.5千米·时代不详·市(县)文物保护单位〕 位于山腰。为土窑洞,通长约150米,共上下3层,每层窑洞9孔,每孔高2~2.5米,宽约5米,深约5米。各洞间有巷道相连。窑洞壁留有工具切削的痕迹。不见遗物。传为古代战备窑,具体时代及性质不可考。

46-A_{46} **关头烽火台遗址** 〔岔口乡关头村东约100米·时代不详〕 夯筑方锥形台体,底边长约8米,顶边长约4.5米,残高约10米,夯层厚0.12~0.15米。

47-B_1 **咀头墓群** 〔嘉乐泉乡咀头村·战国-汉〕 面积约1 000平方米。墓葬形制不详。1987年曾出土陶罐3件,豆3件,鼎2件和大量陶片。

48-B_2 **真能和尚塔墓** 〔邢家社乡刘庄村·明代·市(县)文物保护单位〕 真能和尚生平不详。据塔碣记载,建于明成化十五年(1479),为真能和尚灵塔。六角单层幢式石塔,通高3.2米。塔基平面六边形,为束腰仰覆莲座,高0.6米,径1.2米。塔身单层,六边形,上刻造塔题记。塔檐下设仿木构椽飞、平板枋、额枋,六角攒尖顶,上承三层圆形仰莲塔刹。

49-B_3 **李从秀塔墓** 〔市区西·明代·市(县)文物保护单位〕 李从秀生卒年不详。据塔碣载,建于明嘉靖二十五年(1546),为李从秀之墓。八角三层幢式石塔,通高5.7米。塔基四层,下层方形,其上设八边形三层束腰座,高2.77米,束腰部雕有各种花卉、动物图案。塔身八边形,三层,每层间均以圆形仰覆莲台相隔。一层塔身各面楷书李氏生平及建塔年号,二、三层塔身书其家谱或咒语。塔刹为圆柱体上承仰莲露盘、宝珠。

50-B_4 **下白泉塔墓** 〔原相乡下白泉村·明代·市(县)文物保护单位〕 据题记载,建于明天启元年(1621)。六角单层幢式塔,通高2.32米。塔基为二层圆形束腰座,上设仰覆莲台,束腰处浮雕牡丹花卉。塔身六边形,每面楷书墓主人及后代姓名、造塔年代,六角攒尖顶,上置二层六边形雕花石台及宝珠塔刹。

51-B_5 **曹庄墓群** 〔阁上乡曹庄村·明-清〕 传为明代晋王宗室之婿曹仪宾及其后裔的墓地。面积约500平方米。地表现存圆形封土5座,底径1~2米,残高约1米。墓前原有石牌坊、石像生和碑等,20世纪60年代毁,现存残石构件。

52-B_6 **康汝利塔墓** 〔桃园街道李家社村·清代·市(县)文物保护单位〕 康汝利生平不详。据塔铭记载，建于清顺治八年（1651）。圆形单层砖石塔，通高4.45米。塔基青石质，平面八边形，高1.52米，边长0.74米，上部设间柱，各面均雕万字形纹、向日葵。塔身圆形，中下部设二重叠涩腰檐，檐下周设间柱将塔身隔成小方格状，内雕二十四孝、八卦、动物图案及各种植物。塔身上部素面，正北设单间小门楼，内嵌一碣，上书“康汝利墓塔清顺治八年十月十五日”。圆形攒尖顶，塔刹已毁。

53-B_7 **武氏家族墓地** 〔马兰镇马兰村·清代·市(县)文物保护单位〕 据碑记载，为清初任布政司参政的武攀龙及其后裔的墓地。墓地面积约1 500平方米。地表现存圆形封土7座，底径约3米，残高1~2米。存乾隆至咸丰年间墓碑7通。最早为乾隆四十五年(1780)武攀龙墓碑。

54-B_8 **康兆麟墓** 〔桃园街道李家社村·清代·市(县)文物保护单位〕 为康兆麟及其妻妾的墓地。康兆麟(? -1812)，字圣瑞，本村人，因子数人皆中武秀才、武举人，故授其武德佐骑尉。墓园坐东向西，平面呈长方形，有石砌围墙，面积约1 200平方米。地表中轴线依次有石牌坊、砖券墓园门、照壁、碑楼和封土等。圆形封土3座，外砌青砖，底径4.7~6米，残高0.6~2米。碑亭内立嘉庆十七年(1812)墓碑1通。碑文记载墓主姓名及二位妻妾姓氏。

55-B_9 **歇马村武氏家族墓地** 〔镇城底镇歇马村·清代〕 面积约1 000平方米。原有封土40余座，20世纪60年代大部分被毁，现存圆形封土10余座，底径1~2米，残高约1米。另存道光十八年(1838)建石砌碑楼1座，碑楼北约200米存嘉庆二十四年(1819)建石砌牌坊1座，上镌“武氏先茔”四字。

56-B_{10} **原相墓群** 〔原相乡原相村·清代〕 面积约600平方米。地表现存圆形封土10余座，底径2~3米，残高0.5~2米。每座墓前均存砖砌或石砌碑楼，内置墓碑，以及石供桌、香炉等。其中有道光十三年(1833)张姓四代人墓茔，同治二年(1863)武姓合葬墓等。

57-B_{11} **郭家梁墓群** 〔常安乡郭家梁村·时代不详·市(县)文物保护单位〕 位于狐爷山顶。传为春秋时晋国大夫狐突及其子狐毛、狐偃之墓。面积约2万平方米。地面现存封土约70座，呈不规则排列。其中1座底径约17米，残高约5米，传为狐突之墓。其余封土底径在1.7~3米之间。现存碑座、碑首残块。清光绪《山西通志》载，“交城县狐突墓，在县西北马鞍山，宋宣和五年封利应侯，子毛、偃皆附葬，三墓并存，乡人建庙以祀之。”

58-B_{12} **马兰墓群** 〔马兰镇马兰村·时代不详〕 位于兴济寺南侧，传为寺内历代和尚之墓。面积约500平方米。地表现存圆形封土5座，底径1.3~2米，残高约0.5米。残存石雕建筑构件，另存红砂石砌碑楼1座，部分被土掩埋，上部露出约2米，为歇山顶。

59-B **长峪沟宋墓** 〔东曲街道长峪沟村·宋代〕 1987年清理石砌单室墓1座，墓室平面呈八角形，叠涩顶。横宽2.5米，高2.4米。墓壁有石雕仿木构建筑装饰，墓室中部置石棺。出土有白釉瓷碗、铁器及钱币等。

60-C_1 **千佛寺** 〔市内西南隅·明代·市文物保护单位〕 建于唐代，毁于兵燹。据清光绪七年(1881)《交城县志》载，重建于明弘治元年(1488)。占地面积约2 700平方米。坐南朝北，二进院落布局，中轴线建有天王殿、大殿，两侧为钟楼、鼓楼、配殿。大殿面宽三间，进深四间，单檐悬山顶。前檐设廊，檐下斗栱七踩三昂。殿内后檐墙嵌有石雕佛像图79幅，共计280平方米，上雕高0.08米的小佛像1 016尊。寺内存明、清及民国碑7通。寺原位于桃园街道西梵寺沟，1990年迁于今址。

61-C_2 **后沟塔** 〔河口镇后沟村北·明代·市(县)文物保护单位〕 六角三层喇嘛式砖塔，通高8米。据塔碣记载，始建于明嘉靖十九年(1540)。塔基平面六边形，下为砖砌叠涩台基，上置二层须弥座，高2.3米，边长1.24米，束腰部雕饰壶门及各种花卉，上、下枭为仰覆莲。塔身三层，下层圆形喇嘛式，二、三层为六角楼阁式，逐层收分，每层均设塔檐，檐下为一斗三升斗栱，二层塔身中设腰檐，下部每边设拱券门。六角形攒尖顶，上承覆钵、露盘、宝珠塔刹。

62-C_3 **南海寺** 〔河口镇马连咀村中·清代·市(县)文物保护单位〕 据碑文记载，建于清康熙五十三年(1714)，乾隆三十五年(1770)、道光十八年(1828)重修。占地面积161平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有大门、正殿，两侧为配殿、钟楼、鼓楼。正殿面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶。六檩前廊式构架，斗栱五踩双翘，平身科每间一攒，明间设四扇六抹菱花格扇门，次间为格扇窗，通间雀替镂雕游龙、如意，梁上塑蟠龙。庙内存清重修及记事碑7通，清焚币炉2个。

63-C_4 **龙王圣母庙** 〔河口镇解家塔村西南约500米·清代·市(县)文物保护单位〕 据碑文记载，清雍正三年(1725)重修。占地面积604平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为配殿、钟楼、鼓楼和耳殿。正殿石砌台基，基周设石栏板、望柱，栏板上雕二龙戏珠、麒麟等图案。殿身面宽五间，进深五椽，单檐歇山顶。六檩前廊式构架，斗栱三踩单昂，平身科每间一攒，并出45°斜昂，装修原制不存。庙内存清重修记事碑3通，明代铁钟1口。

64-C_5 **狐爷庙** 〔常安乡睦联坡村北约300米·清代〕 据碑载，清雍正年间(1723-1735)重修。占地面积

250平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、山门和正殿，两侧为厢房、配殿。正殿由东西并列两座大殿组成，均面宽三间，进深一间，单檐硬山顶。庙内存清碑1通。

65-C_6　**十王庙**　〔镇城底镇山头村中·清代·市（县）文物保护单位〕　据碑文记载，清乾隆二十七年（1762）、道光元年（1821）重修。占地面积164平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存观音殿，两侧为耳殿（左为圣母殿，右为龙王殿）。观音殿砖砌台基，基上设石栏板、望柱，其上雕如意、鱼、蝙蝠等图案。殿身面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶。六檩前廊式构架，斗栱为大斗承梁头，正心设异形栱。前檐明间设四扇六抹格扇门，次间为格扇窗。东耳殿（龙王殿）两山及后檐墙工笔重彩绘龙王布雨壁画26平方米。庙内存清重修记事碑4通。

C_{6-1}　重修龙王殿并建两廊乐楼碑　〔清代〕　青石质，圆首，方座。通高1.78米，宽0.63米，厚0.14米。乾隆五十六年（1791）立石。全文楷书，首题“重修龙王殿并建两廊乐楼碑记”，记述乾隆二十七年（1762）扩建、重修殿宇之事。田翼成撰文，郝成德书丹。碑阴列功德人名。

66-C_7　**观音堂**　〔岔口乡关头村东约50米·清代·市（县）文物保护单位〕　据碑载，明嘉靖二十七年（1548）重建，清代重修。建筑面积103平方米。坐东朝西，现仅存观音阁，为清代建筑。阁建在高3.44米的砖石台基上，中设拱券门洞，东西贯通；上层殿阁面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架。前檐明间设四扇六抹格扇门，次间为直棂窗。殿前存明重建碑1通。

C_{7-1}　**重修观音宝阁碑**　〔明代〕　青石质，圭首，方座。通高1.93米，宽0.75米，厚0.23米。嘉靖二十七年（1548）立石。额行书，碑文楷书，首题“重修观音宝阁碑记”，记述是年杨文展率众人重建殿堂之事。碑周边刻菊花条带。碑阴列布施功德者人名。

67-C_8　**戏台**　〔岔口乡岔口村中·清代·市（县）文物保护单位〕　创建年代不详。坐南朝北，石砌台基，高1.1米，面宽三间，进深四椽，单檐前歇山后硬山卷棚顶。六檩卷棚式构架，斗栱三踩单昂，平身科每间一攒，出45°斜昂。前台敞朗，前后台之间设木制屏风。

68-C_9　**五龙圣母庙**　〔河口镇大山村东·清代·市（县）文物保护单位〕　创建年代不详。占地面积约1 200平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为钟楼、鼓楼、东西配殿、耳殿。正殿石砌台基，基上设石栏板、望柱，其上浮雕荷花、鹿、狮图案。殿身面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶。六檩前廊式构架，斗栱一斗二升交麻叶，装修原制不存。戏台面宽三间，进深四椽，单檐卷棚硬山顶，六檩卷棚式构架，台内设木制屏风。两山墙工笔重彩绘戏剧故事壁画14平方米。庙内存清碑2通。

69-C_{10}　**关帝庙**　〔原相乡白岸村东·清代·市（县）文物保护单位〕　又称老爷庙。创建年代不详。占地面积150平方米。坐东朝西，一进院落布局，庙内仅存正殿，为二层砖木构楼阁建筑，下层为砖券高台，中辟券洞，台上四周砌花栏墙。殿身面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶。六檩前廊式构架，斗栱三踩单昂，平身科出45°斜昂。前檐明间设四扇六抹格扇门，殿内两山及后檐墙工笔重彩绘关羽征战壁画16平方米。

70-C_{11}　**安家沟观音堂**　〔岔口乡安家沟村东·清代〕　创建年代不详，明、清时期曾予重修。占地面积约500平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏楼、正殿，两侧为钟楼、西配殿。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，斗栱三踩单昂，梁枋、檐檩均施彩画。寺内存明万历年铁钟1口，明嘉靖、万历、清乾隆、光绪功德碑4通。

71-C_{12}　**三家关帝庙**　〔邢家社乡三家村北·清代〕　创建年代不详。建筑面积80平方米。坐北朝南，庙内仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。顶设天花，前檐设廊，斗栱三踩单翘。殿内正中设神龛，塑像已不存，两山墙工笔重彩绘关羽故事壁画25平方米。

72-C_{13}　**郝家庄观音堂**　〔桃园街道郝家庄村南·清代〕　创建年代不详。占地面积约500平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，前檐设廊。殿内两山墙绘有壁画12平方米。庙内存清碑3通。

73-C_{14}　**龙王庙**　〔马兰镇武家庄村南·清代〕　创建年代不详。占地面积50平方米。坐北朝南，现存龙王阁、耳房及钟楼，均建于一石砌基座上。基下辟门洞，上砌花栏墙。龙王阁面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，前后檐明间辟门。东侧钟楼内存明万历四十四年（1616）铁钟1口。

74-C_{15}　**狐突庙**　〔马兰镇北社村东·清代〕　庙为祀晋大夫狐突而建。创建年代不详。占地面积约200平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为钟楼、鼓楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。庙内存清碑2通，民国碑2通。

75-C_{16}　**老爷庙**　〔河口镇河下村南·清代〕　创建年代不详。占地面积约300平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

76-C_{17}　**南社龙王庙**　〔马兰镇南社村西·清代〕　创建年代不详。占地面积约300平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为钟楼、鼓楼。正

殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，前檐设廊。殿内绘龙王出巡、回宫图壁画20平方米。

77–C_{18} **圣母庙** 〔河口镇河口村西·清代·市(县)文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积约200平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，琉璃脊饰和琉璃瓦剪边。斗栱三踩单翘，前檐明、次间为格扇门窗。

78–C_{19} **麻会圣母庙** 〔岔口乡麻会村中·清、民国〕 创建年代不详。占地面积约200平方米。坐北朝南，中轴线建有戏台、山门和正殿，两侧为钟楼、鼓楼、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，前檐明、次间为格扇门窗。庙内存清乾隆年间(1736–1795)铁钟1口，清碑2通，民国碑1通。

79–C_{20} **火山龙王庙** 〔河口镇火山村北·清、民国〕 创建年代不详。建筑面积35平方米。坐北朝南，庙内仅存正殿，石砌台基，面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，前檐设廊，斗栱三踩单翘。

80–D_1 **木路塔摩崖造像** 〔东曲街道木路塔村东南约2.5千米·北齐·市(县)文物保护单位〕 位于南北走向的砂石山崖壁上，分布长度约3.1米。现存3龛，均为圆拱形，高0.4~0.6米，龛楣尖拱形。中央之龛梁尾作龙尾状，顶饰宝珠。龛内雕有佛、菩萨像7尊，主佛均结跏趺坐，高肉髻，着双领下垂式袈裟，施禅定印。主龛下方残存千佛造像及“武平二年(571)”修窟题记。

81–D_2 **红山寺造像** 〔岔口乡下阳坡村北约100米·北齐〕 寺院毁于1942年。现存石造像1尊，残高0.83米，宽0.25米。

82–D_3 **行明寺造像** 〔原相乡寺行村西约100米·唐代〕 原为行明寺内造像，现寺毁，仅存造像12尊，均青石质。有佛、菩萨、力士、供养人等，高约0.40~0.60米。佛像结跏趺坐，面相圆润。其余造像均为立像，部分已残毁。

83–D_4 **南岩石窟** 〔邢家社乡南岩村东北约500米·唐–明·市(县)文物保护单位〕 位于一砂岩巨石上，东、南、西三面各凿1窟。南窟坐南朝北，窟平面呈方形，边长1.2米，平顶，三壁设低坛基，内雕一佛二菩萨二弟子，窟两侧为二天王。西窟平面方形，边长1.5米，三壁设坛基，主尊佛像趺坐于束腰莲台上，两侧为二弟子，造像风格唐风尤甚。东窟雕十六罗汉坐像，头均佚，壁面有明成化十年(1474)开凿题刻。巨石壁面上部存窟檐椽孔。

84–D_5 **姑姑庵石窟** 〔邢家社乡刘庄村东约300米·宋–明·市(县)文物保护单位〕 姑姑庵又名观音寺，已毁，现存石窟，位于砂石质崖壁上。单窟，坐北朝南，窟西侧附造像4龛。窟平面方形，长、宽均2米，高1.41米。窟顶作高浮雕莲花藻井，窟内正壁中央设一大圆拱龛，内雕一趺坐佛，高0.24米，面相方圆，着交领袈裟，施禅定印，造像为明代风格。龛四周雕高0.08米小坐佛13层883尊。窟西附龛内雕佛、菩萨、弟子等造像27尊，高0.2~0.5米。其中一龛内雕释迦涅槃像。另四龛内造像宋风尤甚，风化严重。窟外壁面存有窟檐椽孔，为原有木构建筑遗迹。

85–D_6 **东仙洞碑刻** 〔阁上乡高足梁村南约3千米·元–清〕 现存石碑14通，均青石质，其中元碑1通，明碑3通，清碑10通。明、清碑多已残，字迹漫漶不清。元碑圆首，座佚。高1.1米，宽0.6米，厚0.15米。大德五年(1301)立石。首题“东仙洞记”，碑文楷书。碑文分上下两部分，上部记述庙因受外来势力的侵扰，住持向太原官府请得执照，立碑刊石，以维护庙产等事宜；下部为助缘人名录。无撰文、书丹人。

86–D_7 **西仙洞碑刻** 〔阁上乡高足梁村·明–民国〕 现存2通，一为明碑，一为民国碑，均青石质。明碑圆首，座佚。高1.17米，宽0.58米，厚0.18米。崇祯三年(1630)立石。碑文楷书，首题“施粮碑记”，17行，满行32字，记述西仙洞三教寺因荒山连年颗粒无收，众僧均散，仅留一寺僧看守，村人合议长期施粮于此僧，立碑以记。民国碑为“定规碑”，圭首，座佚。高1.30米，宽0.62米，厚0.15米。民国18年(1929)立石。碑文楷书，9行，满行37字，记述西仙洞松树常被盗伐，特规定如再发生盗卖树木之事，违者罚款。王龙跃撰文、阴骘书丹。

87–D_8 **真容院摩崖画像** 〔岔口乡寨底村西北约2.5千米·清代〕 位于真容院后院石壁上，寺毁，仅存壁间岩画。高2米，长8米。画面内容为西方圣境及千佛像，设色以红、褐、绿三色为主，壁面有多人题记。

88–E_1 **晋绥边区八专署旧址** 〔岔口乡关头村·1943年·市(县)文物保护单位〕 1943至1945年，晋绥边区八分区地委、专署在村西庙内办公，领导十个县的军民开展抗日斗争，进行了大生产运动和整风运动。此庙建于明代，坐北向南，占地面积约600平方米，有殿堂15间，硬山顶木结构。院内现存杨柳树为原八分区政委罗贵波亲植。1979年拨款维修，保存完好。

89–E_2 **草庄头战斗旧址** 〔邢家社乡草庄头村·1943年·市(县)文物保护单位〕 1943年9月28日，八路军一举摧毁了日军在草庄头村西约300米山梁上的据点，全歼守敌40余人，受到贺龙将军的嘉奖。据点为钢筋砖石建筑，占地面积约3 000平方米，中间设有主碉堡，两侧筑砖石住室10余间，四周又有若干个小碉堡，十分坚固。旧址部分塌毁，工事基本完好。

90–E_3 **彭德怀、刘伯承路居** 〔岔口乡关头村·1943年〕 1943年9月20日，八路军副总司令彭德怀、

129 师师长刘伯承从晋东南赴延安时,途经关头村居住了 3 天。在此期间,听取了晋绥军区草庄头战斗和当地减租减息运动的汇报,并深入了解了晋绥军区生产和生活情况。路居坐北朝南,占地面积约 300 平方米,房屋 18 间,硬山顶木结构,部分拆毁。

91-E_4 **晋绥八分区殉国烈士纪念碑** 〔常安乡睦联坡村·1944 年·市(县)文物保护单位〕 1944 年 7 月,为纪念晋绥八分区殉国烈士,在常安乡睦联坡村东约 500 米北坡上修建纪念碑。该碑依山建造,坐北朝南,占地面积约 3 000 平方米,下部为二层月台,上筑青石质方锥碑,边宽 1.5 米,高 8 米,顶部雕持枪的战士像。碑阳镌碑名,其余三面下部刻碑文和烈士名单,上部镌贺龙、关向应、周士第、续范亭、林枫、吕正操等边区领导和罗贵波、康世恩等分区领导人所题诗词。1983 年以后维修扩建,增建了烈士纪念馆,总面积约 1 万平方米。

92-E_5 **烈士纪念碑** 〔常安乡南头村·1946 年〕 1946 年 3 月,为纪念在晋绥边区八分区医院牺牲的 20 余名战士,在南安乡南头村北约 300 米路旁建造墓地并修筑纪念碑。墓地面南,占地面积约 300 平方米;碑呈方锥体,高 2.5 米,宽 1 米,上镌有烈士姓名。

清徐县

1-A_1 **马家坡遗址** 〔东于镇马家坡村北约 100 米·新石器时代〕 面积约 15 万平方米,文化层厚约 0.65 米。采集有泥质灰陶和夹砂灰褐陶片,其纹饰有绳纹、附加堆纹、红彩垂线纹,器形有盆、钵、罐、碗等。另采集有石铲、锛、斧、凿等。属仰韶文化义井类型遗存。

2-A_2 **方山遗址** 〔东于镇方山村北约 50 米·新石器时代〕 位于山前坡地上,东、西临季节性河沟。残存面积约 8 000 平方米,文化层厚度不详。采集有夹砂灰陶绳纹筒形罐和泥质灰陶篮纹折肩罐等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

3-A_3 **新民遗址** 〔东于镇新民村西北约 100 米·新石器时代〕 位于山前坡地上。面积约 1 万平方米,文化层厚度不详。采集有泥质灰陶和夹砂灰陶片,其纹饰有绳纹、篮纹和附加堆纹,器形有罐、碗、钵和杯等。另采集有石环 1 件。属龙山文化白燕类型遗存。

4-A_4 **马峪遗址** 〔马峪乡东、西马峪村之间·新石器时代·县文物保护单位〕 位于山前坡地上。面积约 20 万平方米,文化层厚 0.6~0.8 米。断崖上暴露遗迹有灰坑 1 座。采集有泥质灰陶和夹砂灰陶片,其纹饰有绳纹、篮纹、附加堆纹和戳印纹,器形有壶、罐、甗和鬲等。另采集有石锛 1 件。属龙山文化白燕类型遗存。

5-A_5 **都沟遗址** 〔马峪乡都沟村西约 100 米·新石器时代、东周〕 遗址东临季节河。面积约 9 万平方米,文化层厚 0.5~1 米。断崖上暴露遗迹有灰坑、墓葬。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹筒形罐和泥质灰陶篮纹敛口盆、篮纹折肩罐;东周的泥质灰陶高柄盘豆等残片。

6-A_6 **马腊寺遗址** 〔马峪乡碾底村西北约 3 千米·唐-民国·市文物保护单位〕 又名梵宇寺。据碑载始建于唐,五代北汉天会七年(963)重建。20 世纪 40 年代毁。坐北向南,南北长约 120 米,东西宽约 80 米。中轴线原有照壁、门楼、韦陀殿、天王殿、正殿、弥勒殿和伽蓝殿,还有偏院、庄院和墓地等。地表现存残基址 2 座,其中天王殿基址长约 15 米,宽约 6 米,另有石砌窑洞、石塔及石雕构件及清乾隆四十一年(1776)维修碑 1 通。

A_{6-1} **石塔** 〔唐、五代〕 现存石塔 2 座,东西对峙,相距约 500 米。东塔位于寺东侧山岗上,方形二层石砌佛塔,又称文殊塔。通高约 5 米。建于唐代。坐北朝南,塔建于一宽约 8.5 米的二层台基上,基平面方形,边长约 3.3 米;塔身二层,南向设龛,每层均石雕出檐,檐下枋上有石雕莲花图案,上覆二层仰莲。西塔位于寺之西侧,方形单层石砌墓塔,通高约 2.4 米。据清乾隆四十一年(1776)碑文载,为五代志公塔。坐东朝西,塔基石砌方形,边宽约 1 米;塔身西向设龛,上部出檐,顶覆仰莲二层。

7-A_7 **仁山寺遗址** 〔清源镇上固驿村内·元-民国〕 据碑载,始建于元至元二十八年(1291),明、清及民国均有重修。20 世纪 70 年代毁。坐西朝东,东西长约 50 米,南北宽约 30 米。中轴线原有山门、过殿、正殿和南北厢房等。现存正殿基址,长约 10 米,宽约 4 米。另存重修碑 2 通,一为雍正十三年(1735)立,一为民国 13 年(1924)立。采集有柱础、琉璃瓦、鸱吻及青砖、板瓦等残片。

8-A_8 **尧城城址** 〔孟封镇尧城村内·明-清·市文物保护单位〕 又称陶唐城。平面略呈长方形,南北长 532~538 米,东西宽 386~389 米。地表现存残墙数段,残长约 500 米,基宽 10~12 米,顶宽约 4 米,最高约 6.2 米。墙体夯筑,夯层厚约 0.21 米。现存北门及东墙外的护城河遗迹。城门进深约 5 米,残高 6~7 米。城址范围内仅采集有明清砖瓦残块。根据建筑手法分析,该城当为明代所建。(见《山西文物》1987 年 7 期)

9-A_9 **清源县故城** 〔清源镇·明-清·县文物保护单位〕 平面呈长方形,1958 年大部分拆毁,现仅存西城门 1 座及两侧墙体残段。墙体夯筑,外包砖,残长约 70 米,砖大部分已拆毁。城门砖券,高约 7 米,宽约 3.2 米,深约 14 米。

10-B_1 **青堆墓葬** 〔柳杜乡西青堆村东南约 300

米·时代不详·市文物保护单位〕 传为北魏时一位蛮王之墓。正平元年(451)蛮王梅安到平城(今大同市)朝太武帝时,于途中病逝,葬于此。地表原有封土、石亭、石桌及墓碑,碑上书“魏蛮王墓”。现均无存。明万历《太原府志》载,“魏蛮王墓,(清源)县南十七里。后魏正平元年(451),蛮王梅安来朝,死葬于此。今名青堆村。”

11-B_2 **后窑墓群** 〔马峪乡后窑村·时代不详·县文物保护单位〕 传为罗贯中始祖罗仲祥及二、三、四世祖的家族祖茔。面积约3 000平方米,地表现存圆形封土6座,底径1.9~2.5米,残高约2米。存明隆庆元年(1567)记事碑1通,清道光四年(1824)祭尊始祖碑及重修碑各1通。碑文记述罗氏由成都落户白石山的缘由等。

12-C_1 **狐突庙** 〔马峪乡西马峪村北·宋、明、清·省文物保护单位〕 为纪念春秋时晋国大夫狐突而建。据清顺治《清源乡志》及碑载,始建于宋代,金明昌元年(1190)、元至正二十六年(1289)重修,明嘉靖十四年(1535)增补扩建。占地面积约2 000平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有献殿、正殿,两侧为钟楼、鼓楼、厢房和碑廊。现存建筑惟正殿为宋代遗构,余皆为明、清建筑。献殿面宽七间,进深六椽,单檐硬山顶,绿琉璃瓦剪边,正脊、戗脊均砖雕牡丹花卉图案。殿内六根金柱直承脊檩,下皮有明正德十年(1515)修建题记。檐下斗栱三踩单昂,明间平身科出45°斜昂,前檐明间辟板门,余间皆装直棂窗。两山墙绘利应侯布雨、回宫图壁画90余平方米。正殿面阔三间,进深四椽,明嘉靖年间(1522-1566)扩建为前后二室,前为朝堂,后为寝宫,前卷棚悬山后歇山顶。前檐设廊,外檐斗栱五铺作单抄单下昂,当心间及两次间均设四扇六抹格扇门(明、清重装),当心间悬“三晋名臣”匾1方。殿内存元代塑像8尊,狐突夫妇端坐中央,像高2米,两侧为侍女像6尊,高1米,虽经明代重妆,元风尚存。庙内存元代重修碑2通,明重修碑3通,清碑5通。

13-C_2 **香岩寺** 〔马峪乡东马峪村东北约1千米山腰上·金-明·市文物保护单位〕 据清光绪《清源乡志》载,建于金明昌元年(1190),明清时均有增建修葺。占地面积约3 600平方米。寺建于东西向岩坡上,坐北朝南,原为三进院落布局,中轴线建有三清殿、吕祖殿、龙王庙等,两侧为配殿,现仅存西侧石砌建筑,俗称“无梁殿”,面宽三间,进深一间,单檐硬山顶。中为三教殿,东为观音殿,西为地藏殿。三教殿及观音殿顶均设条石叠涩八角藻井,层层彩绘千佛,殿内分别塑阿弥陀佛、观音像及木雕十六罗汉像。三教殿后檐墙设石窑3孔,像已无存。地藏殿,清代改为券顶,内有明正德十一年(1516)铁铸地藏像1尊,周有木雕十殿阎王像。寺内存明、清碑5通。

14-C_3 **文庙** 〔县城内赵家街·元、明、清·省文物保护单位〕 据清光绪《清源乡志》载,始建于金泰和三年(1203),元延祐年间(1314-1320)重修,明洪武年间(1368-1398)、万历年间(1573-1620)多次修葺,清顺治十七年(1660)扩建、增建。占地面积6 519平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线自南而北建有棂星门、状元桥、戟门、大成殿和明伦堂(已毁),两侧为东西厢房。现存建筑惟大成殿为元代遗构,余皆为明清建筑。大成殿建于高约1米的方形台基上,殿前设宽大月台,宽15米,长15米,平面方形,殿身面阔三间,进深三间,单檐歇山顶,孔雀蓝琉璃瓦方心、剪边。殿内梁架为彻上露明造,其断面之比约为三比二,为金元时期的建筑特点,檐下斗栱柱头、补间各一朵,均四铺作单抄,前檐装修已毁。

15-C_4 **洪福寺** 〔清源镇上阎村中·明代〕 据清顺治十八年(1661)《清源乡志》载,建于明正德八年(1513),清代多次维修。占地面积约700平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、大殿,两侧为钟楼、鼓楼、东西配殿、耳房。现存建筑为明代遗构。寺前另建有戏台。大殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶,绿琉璃瓦剪边,前檐设廊,斗栱五踩双昂,装修原制不存。寺内存清修建记事碑3通。

16-C_5 **李家楼** 〔马峪乡李家楼村中·明代·县文物保护单位〕 建于明万历年间(1573-1620)。建筑面积20平方米。为单体砖石砌楼阁建筑。坐东朝西,平面呈长方形,面宽5.3米,进深3.8米。基座为条石砌筑。楼身内分四层三室,每面均设拱形窗,顶部设垛口。

17-C_6 **清泉寺** 〔清源镇平泉村北约1千米山坡下·明代·县文物保护单位〕 又称小峪寺。据清光绪八年(1882)《清源乡志》载,始建于元至元二十四年(1364),后历代均有修葺。占地面积约1 500平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线原建有观音阁(兼作山门)、大殿,两侧为厢楼、偏院、石砌五福洞和九莲洞等,近年因开山采石,除观音阁、石砌五福洞、九莲洞外,其余建筑均毁。观音阁为二层楼阁式,下层为山门,内有泥塑四大天王,上层面宽五间,进深四间,四周围廊,重檐歇山顶,殿内采用10根通天柱支撑,高约9米,内存观音塑像。寺内存木雕罗汉等像54尊,明、清碑6通。

18-C_7 **寿宁寺** 〔集义乡大常村北·明代·市文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积约2 500平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有山门、前殿和大殿,两侧为东西配殿。大殿面宽五间,进深三间,单檐悬山顶,绿琉璃瓦剪边,前檐设廊,檐下斗栱五踩双昂。其余殿宇均为悬山顶,前檐设廊,仅前殿后檐置单坡歇山顶

抱厦。寺内存碑5通，时代不详。

19-C_8 **戏台** 〔东于镇中高白村东北·明代〕 创建年代不详。建筑面积240平方米。坐东朝西，石砌台基，高1.6米。面宽三间，进深七椽，前歇山后单檐卷棚硬山顶。八檩卷棚式构架，内置斜梁并饰木雕垂莲柱，檐下设石柱，斗栱三踩单昂，柱间雀替镂雕各种图案。

20-C_9 **徐沟文庙** 〔徐沟镇北城城隍庙西·明、清·市文物保护单位〕 据清光绪《徐沟县志》载，始建于金大定年间(1161-1189)，明洪武三年(1370)重修。占地面积约4 600平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有棂星门、戟门和大成殿，两侧为厢房、廊庑等。棂星门单檐悬山顶，黄琉璃瓦覆盖。大成殿为明代建筑，面宽五间，进深六椽，单檐悬山顶，黄琉璃瓦覆盖。七檩前廊式构架，前后檐斗栱均为五踩双昂，装修原制不存。

21-C_{10} **城隍庙** 〔徐沟镇北·明、清·市文物保护单位〕 据清光绪八年(1882)《徐沟县志》载，始建于金大定年间(1161-1189)，明初被水淹没，景泰年间(1450-1456)重建，清康熙十二年(1673)除戏台外，建筑又被火焚后再建。占地面积约3 500平方米。坐北朝南，三进院落布局，中轴线建有戏台(下为山门)、大殿和寝宫，两侧为钟楼、鼓楼、配殿等。戏台建于明成化年间(1465-1487)，又称栖云楼，坐南朝北，建筑面积71平方米。下为山门三间，中辟通道，上部平面呈方形，面宽三间，进深三间，重檐歇山顶，前台勾连搭卷棚顶一间。

22-C_{11} **尧庙** 〔孟封镇尧城村北·明、清·市文物保护单位〕 创建年代不详。明、清时屡有修葺。占地面积约4 200平方米。坐北朝南，中轴线现存戏台(倒座)、尧王殿，两侧仅存西侧四星楼、娘娘殿、狐仙楼等建筑。原庙前木牌楼及两侧钟楼、鼓楼、东西厢房及卷棚式献殿，均毁于20世纪60年代。现存建筑惟尧王殿为明代遗构，余皆为清代建筑。尧王殿建筑面积1 428平方米，建于高约0.8米的砖砌台基上，面宽五间，进深五间，平面呈方形，重檐歇山顶，四周围廊。七檩无廊式构架，梁架下层设庞大藻井，全部用斗栱挑出。藻井分三层，底层、中层为正方形，上层为八角形斗栱层层叠置，中心为井底盖板。廊柱斗栱五踩单翘单昂，上层檐下斗栱五踩双翘。前檐明间略宽，次间、梢间稍窄，装修原为格扇门，现已改为板门。

23-C_{12} **河神庙** 〔柳杜乡东青堆村北·清代〕 据碑文记载，建于清康熙十八年(1679)。占地面积480平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为厢房。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，前檐设廊，斗栱三踩单昂。殿内有镇河图壁画24平方米。庙内存清重修碑2通。

24-C_{13} **徐沟观音堂** 〔徐沟镇徐沟村·清代〕 据碑文记载，始建于清康熙二十七年(1688)，清宣统三年(1911)重修。占地面积约200平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为禅房。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。绿琉璃瓦剪边，前檐设廊，斗栱三踩单翘。门楼单檐悬山顶，绿琉璃瓦剪边。庙内存木雕观音、文殊像各1尊，清重修碑1通。

25-C_{14} **延昌街白衣庵** 〔县城内延昌街31号·清代·县文物保护单位〕 据清光绪八年(1882)《清源乡志》载，建于清康熙三十一年(1692)。占地面积525平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线建有大殿，两侧为配殿。大殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，前檐设廊。

26-C_{15} **南壕桥** 〔徐沟镇南门外护城河·清代〕 半圆拱单拱石桥。据清光绪八年(1882)《徐沟县志》载，始建于清康熙三十九年(1700)。南北走向，桥全长6米，宽6米，拱净跨3米，矢高1.2米。券拱石上设汲水兽各一，桥两侧设砖砌栏板，桥头设石望柱。

27-C_{16} **西关关帝庙** 〔清源镇西关村西约200米·清代〕 据清光绪八年(1882)《清源乡志》载，始建于清康熙四十一年(1702)，道光年间(1821-1850)重修。占地面积555平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线建有门楼、大殿，两侧为钟楼、鼓楼、厢房和耳房。大殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，前檐设廊，斗栱三踩单翘。门楼悬山顶。钟楼、鼓楼均面宽一间，进深一间，十字歇山顶。庙内存清代记事碑2通。

28-C_{17} **关帝庙** 〔清源镇大北村北·清代·县文物保护单位〕 始建年代不详，清康熙年间(1662-1722)重修。占地面积625平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶。殿内墙壁存三国故事壁画10余平方米。

29-C_{18} **贾状元祠** 〔东于镇东高白村西北·清代·县文物保护单位〕 贾状元，名庭诏，清乾隆七年(1742)中武状元，殁于乾隆三十年(1765)，族人建祠以祀。占地面积约300平方米。坐南朝北，一进院落布局，中轴线建有门楼、祭堂，两侧为厢房。祭堂面宽三间，进深一间，单檐硬山顶，明、次间均设格扇门窗。

30-C_{19} **圣贤庙** 〔柳杜乡常丰村西北·清代〕 创建年代不详。据现存铁钟铭文载，清乾隆三十八年(1773)重修。占地面积880平方米。坐北朝南，二进院落布局。中轴线建有山门、过殿和大殿，两侧为钟楼、鼓楼、配殿等。大殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，斗栱三踩单昂。庙内存明嘉靖十年(1531)、清乾隆三十八年(1773)铸铁钟各1口。

31-C_{20} **市楼** 〔清源镇西关村东口·清代·县文物保护单位〕 据石碣记载，始建于清顺治十八年(1661)，乾隆五十八年(1793)重建。建筑面积100平方米。五檩

四层楼阁式建筑，高约20米。平面呈正方形，边长10米。各层均面宽三间，进深四间，四周围廊，底层四面设门，三层为重檐，檐下斗栱均三踩单昂，四层檐下斗栱五踩双昂，四角攒尖顶。楼内四角置通天柱，内供文昌、奎星帝君像。

32-C_{21} **西关龙王庙** 〔清源镇西关村西约100米·清代〕 据清光绪八年(1882)《清源乡志》载，始建于清乾隆年间(1736-1795)。占地面积约400平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线建有山门、大殿，两侧为厢房、耳房。大殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，前檐设廊。厢房面宽七间，进深二间，单檐悬山顶。前檐设廊，装修已改。

33-C_{22} **新民龙王庙** 〔东于镇新民村西北·清代〕 据庙内建筑题记载，建于清嘉庆元年(1796)。占地面积约400平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有门楼、大殿。大殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。前檐设廊，斗栱三踩单昂。

34-C_{23} **龙王庙** 〔马峪乡西马峪村北·清代〕 始建年代不详。据题记载，清嘉庆六年(1801)重修。建筑面积80平方米。坐北朝南，庙内仅存正殿，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。前檐设廊，廊柱为方形抹楞石柱，檐下斗栱三踩单昂。

35-C_{24} **龙王宫** 〔集义乡大常村寿宁寺西·清代〕 创建年代不详。据碑文载，清嘉庆六年(1801)重修。占地面积约400平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、大殿，两侧为厢房等。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，绿琉璃瓦剪边。前檐设廊，斗栱三踩单翘。院内存清重修碑1通。

36-C_{25} **观音堂** 〔清源镇西木庄村西·清代〕 据碑文记载，始建于明代，清嘉庆十五年(1810)重建。占地面积465平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线建有门楼、大殿，两侧为钟楼、鼓楼、厢房。大殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，前檐设廊。殿内两山墙残存壁画16平方米。院内存清重修碑2通。

37-C_{26} **温李青观音堂** 〔集义乡温李青村南·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。据横匾记载，清道光二年(1822)重修。占地面积748平方米。坐南朝北，二进院落布局，中轴线建有山门、木牌楼、正殿，两侧为碑廊、厢房、耳房。大殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。前檐设廊，斗栱三踩单翘。各殿内现存壁画36平方米。院内建筑上砖雕、木雕图案精美，雕刻华丽。

38-C_{27} **魁星阁** 〔徐沟镇北·清代〕 据清光绪八年(1882)《徐沟县志》载，始建于明万历年间(1573-1620)。原为启圣祠门楼，清道光二十六年(1846)重建，改现名。建筑面积81平方米。坐北朝南，三层砖木构楼阁建筑，十字歇山顶。底层平面呈方形，边长9米，南北设门，殿内设通天柱；二层四周围廊，面宽三间，进深三间；三层为方形亭阁。

39-C_{28} **狐神行宫** 〔马峪乡东马峪村北·清代〕 为祀狐突而建。创建年代不详。据碑(碑现存于香岩寺内)记载，清道光二十七年(1847)重修。占地面积150平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、大殿，两侧为厢房。大殿面宽三间，进深二间，单檐卷棚顶。门窗已毁。

40-C_{29} **东马峪戏台** 〔马峪乡东马峪村北·清代〕 创建年代不详。据碑文(碑现存于香岩寺内)记载，清道光二十七年(1847)重修。建筑面积81平方米。坐南朝北，戏台建于高3米的台基上，面宽、进深各三间，前歇山后卷棚硬山顶。梁架饰彩画，前檐设石柱，斗栱三踩单翘，明间略宽，台口两侧设砖雕“福寿”八字墙。

41-C_{30} **贞节牌坊** 〔马峪乡都沟村东北·清代·县文物保护单位〕 四柱三楼石坊。据题记载，建于清光绪十三年(1887)，为诰赠奉直大夫徐沟县故儒生王映垣之妻而立。坐东朝西，歇山顶。坊基石砌，前后均设抱鼓石，上设狮子。明楼面宽3米，旁有石刻楹联，门上镌四题额，枋上刻主人及侍者像28人，背面刻八仙过海等人物。檐下斗栱五攒，明楼正中悬“圣旨”石匾1方。

42-C_{31} **宝梵寺** 〔东于镇东于村东·清代·市文物保护单位〕 据清《敕赐宝梵禅院新公塔铭记》碑载，始建于宋宣和元年(1119)，金、元时期屡有补葺，明成化十一年(1475)、嘉靖四十五年(1566)及万历年间(1573-1620)三次重修，清光绪十八年(1892年)又扩建。占地面积约1 000平方米。坐西朝东，二进院落布局，中轴线建有山门、过厅和大殿，两侧为钟楼、鼓楼、配殿及耳房。寺前另建有戏台。现存建筑为清代遗构。山门面宽三间，进深四椽，单檐卷棚顶。前檐设廊，明间设板门。殿内两侧塑护法金刚。大殿建于高约1米的台基上，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。前檐设廊，檐柱石质方形抹楞，明次间均设格扇门。殿内佛坛上供三世佛，中为释迦佛，东为阿弥陀佛，西为药师佛。主尊两侧分别有文殊、普贤、观音、大势至、日光、月光二菩萨胁侍。主佛头饰螺髻，身着双领下垂袈裟，结跏趺坐于佛台之上。殿内东西两壁工笔重彩绘佛本生故事壁画约40平方米，每幅均有榜题，为清代所绘。寺内存清重修及记事碑6通。

43-C_{32} **三义庙** 〔清源镇西范庄村西·清代〕 据碑文记载，始建于明嘉靖十五年(1536)。占地面积270平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为耳殿。现存建筑为清代遗构。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。前檐设廊，斗栱三踩单昂。正殿及耳房内存有壁画70平方米。庙内存明修建碑1通。

44-C_{33}　**韩武堡真武庙**　〔孟封镇韩武堡村北·清代〕 据碑文记载，始建于明代，清代重修。占地面积434平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、大殿，两侧为钟楼、鼓楼。现存建筑为清代遗构。大殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。前檐设廊，斗栱三踩单昂。庙内存壁画30平方米，清重修碑4通。

45-C_{34}　**北宜武塔**　〔徐沟镇北宜武村东南·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。六角七层楼阁式砖塔。通高10米。塔基砖石砌筑。塔身六角形七层，每层均叠涩出檐，逐层收分，二层嵌有石碣1方，记建塔之缘由。塔顶六角攒尖式，上置仰莲、宝珠塔刹。

46-C_{35}　**真武庙**　〔西谷乡西谷村北·清代〕 创建年代不详。占地面积540平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、大殿，两侧为钟楼、鼓楼、厢房等。大殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。前檐设廊，斗栱三踩单昂。

47-C_{36}　**文魁院**　〔徐沟镇关帝庙巷1号·清代〕 创建年代不详。院主张姓，祖上在清乾隆初年中进士任知县。占地面积约1 000平方米。分南、北二院，现北院已废，南院坐西朝东，现存牌楼1座，房屋20余间。正房为砖木结构，下层为砖券窑洞5孔，上设木构建筑三间，单檐卷棚硬山顶，明间设格扇门，两次间为直棂窗。门前设旗杆石、拴马石等。

48-C_{37}　**北营关帝庙**　〔清源镇北营村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约1 500平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有戏台、关帝殿和真武殿。关帝殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。前檐设廊，斗栱三踩单翘，各间均设格扇门窗。殿内存关羽故事壁画30平方米。

49-C_{38}　**武庙**　〔县城内赵家街西·清代·县文物保护单位〕 又称火神庙。创建年代不详。占地面积616平方米。坐西朝东，二进院落布局，中轴线建有山门、过殿和大殿，两侧为厢房。过殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，前檐明间设悬山顶抱厦。大殿面宽、进深各三间，单檐硬山顶，前檐设廊，斗栱三踩单昂。

50-C_{39}　**柳湾关帝庙**　〔西谷乡柳湾村北·清代〕 创建年代不详。占地面积488平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有门楼、正殿，两侧为钟楼、鼓楼、配殿及耳房。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，前檐设廊。

51-C_{40}　**吕祖坛**　〔东于镇水屯营村北·清代〕 创建年代不详。占地面积约500平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、照壁和大殿。砖雕照壁，中镌“九洞十八怪”，后部建歇山顶抱厦，雕寿星像。大殿面宽七间，进深三间，单檐硬山顶，前檐设廊。殿内神龛，塑像无存。

52-C_{41}　**北内道关帝庙**　〔徐沟镇北内道村东·清代〕 创建年代不详。占地面积1 260平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为钟楼、鼓楼、厢房及耳房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，前檐各间设悬山顶抱厦。

53-C_{42}　**过街戏台**　〔集义乡大常村中·清代·市文物保护单位〕 创建年代不详。建筑面积144平方米。坐南朝北，建于高1米台基上，基中设通道，殿身平面呈方形，面宽三间，进深三间，前歇山后卷棚顶。檐下斗栱五踩双翘，内置垂莲柱，额枋饰沥粉彩画，内容有戏曲人物等，结构独特，保存完整。

54-C_{43}　**西马峪武庙**　〔马峪乡西马峪村东·清代〕 创建年代不详。占地面积555平方米。坐东朝西，二进院落布局，中轴线建有山门、大殿，两侧为钟楼、鼓楼、配殿。大殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，前檐设廊。

55-C_{44}　**南宜武关帝庙**　〔徐沟镇南宜武村西北·清代〕 创建年代不详。占地面积720平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有门楼、过殿和大殿，两侧为钟楼、鼓楼、厢房。大殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。前檐设廊，斗栱三踩单昂，明间设格扇门，两次间为直棂窗。

56-C_{45}　**柴家寨关帝庙**　〔清源镇柴家寨村北·清代〕 创建年代不详。占地面积约200平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有门楼、大殿，两侧为钟楼、鼓楼、配殿。大殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。前檐设廊，斗栱五踩双昂，前檐明、次间均施格扇门窗。门楼歇山顶。钟楼、鼓楼十字歇山顶。庙内存壁画45平方米，清碑2通。

57-C_{46}　**奶奶庙**　〔东于镇东于村东·清代〕 创建年代不详。占地面积510平方米。坐南朝北，一进院落布局，中轴线建有门楼、大殿，两侧为钟楼、鼓楼、配殿。大殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。前檐设廊，斗栱三踩单昂。

58-C_{47}　**东马峪关帝庙**　〔马峪乡东马峪村东·清代〕 创建年代不详。占地面积255平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。前檐设廊，斗栱三踩单翘，明间设格扇门，两次间为直棂窗。庙内存关羽征战故事壁画40平方米，残碑2通。

59-C_{48}　**柴家寨观音堂**　〔清源镇柴家寨村中·清代〕 创建年代不详。占地面积480平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为钟楼、鼓楼、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，前出勾连搭悬山顶抱厦，并设前廊，明、次间均设格扇门窗。

60-C49 **郝阎关帝庙** 〔清源镇郝阎村西南·清代〕 创建年代不详。占地面积640平方米。坐西朝东,二进院落布局,中轴线建有门楼、大殿,两侧为钟楼、鼓楼、厢房。大殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶,绿琉璃瓦剪边,前檐设廊。门楼为硬山顶,绿琉璃瓦剪边。钟楼、鼓楼为十字歇山顶。

61-C_{50} **永福寺** 〔清源镇牛家寨村东·清代〕 创建年代不详。建筑面积64平方米。坐东朝西,寺内仅存正殿,面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。前檐设廊,斗栱三踩单翘。

62-C_{51} **上阎关帝庙** 〔清源镇上阎村西·清代〕 创建年代不详。占地面积345平方米。坐西朝东,一进院落布局,中轴线建有正殿,两侧为配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。前檐设廊,斗栱三踩单昂,明、次间设格扇门窗。

63-C_{52} **东青堆关帝庙** 〔柳杜乡东青堆村北·清代〕 创建年代不详。占地面积约400平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有正殿,两侧为厢房、碑廊及耳房。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶,琉璃瓦剪边。前檐设廊,斗栱三踩单昂。殿内正中设龙柱神龛,两山墙存关羽征战故事壁画30平方米。庙内存清碑5通。

64-C_{53} **东青堆观音堂** 〔柳杜乡东青堆村东·清代〕 创建年代不详。建筑面积81平方米。坐东朝西,现仅存大殿,面宽三间,进深三间,单檐硬山顶,绿琉璃瓦剪边。前檐斗栱三踩单昂,明、次间为方格格扇门窗。

65-C_{54} **石福寺** 〔柳杜乡乔武村北·清代〕 创建年代不详。占地面积432平方米。坐北朝南,二进院落布局,前院已毁,后院中轴线建有正殿,两侧为厢房、耳房。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。前檐设廊,斗栱三踩单昂,明、次间均设方格格扇门窗。

66-C_{55} **关岳庙** 〔柳杜乡北社村西·清代〕 创建年代不详。占地面积约400平方米。坐西朝东,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为钟楼、鼓楼、厢房和耳房。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。前檐设廊,明间为格扇门,两次间置直棂窗。

67-C_{56} **娘娘庙** 〔孟封镇鹅池村南·清代〕 创建年代不详。占地面积约500平方米。坐南朝北,二进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为钟楼、鼓楼、厢房等。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。斗栱三踩单昂,明、次间均施方格格扇门窗。殿内存壁画30平方米。

68-C_{57} **佛寺** 〔徐沟镇南尹村北·清代〕 创建年代不详。占地面积720平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有山门、过殿、正殿,两侧为厢房。大殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶,绿琉璃瓦剪边。前檐设廊,斗栱三踩单昂。

69-C_{58} **福隆寺** 〔徐沟镇桃花营村西北·清代〕 创建年代不详。占地面积720平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅存大殿,面宽三间,进深三间,单檐硬山顶,琉璃瓦剪边。前檐设廊,斗栱五踩双昂,明、次间为方格格扇门窗。

70-C_{59} **北宜武真武庙** 〔徐沟镇北宜武村西·清代〕 创建年代不详。占地面积418平方米。坐西朝东,一进院落布局,中轴线建有门楼、大殿,两侧为厢房。大殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。斗栱三踩单翘,明、次间均施方格格扇门窗。

71-C_{60} **东高白奶奶庙** 〔东于镇东高白村东·清代〕 创建年代不详。占地面积375平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有门楼、大殿,两侧为钟楼、鼓楼、配殿。大殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。前檐设廊,斗栱三踩单昂,梁枋均施彩画。殿内中设佛龛,像无存,两山墙内存送子娘娘壁画24平方米。

72-C_{61} **菩萨寺** 〔徐沟镇丰润村东·清代〕 创建年代不详。建筑面积约100平方米。坐西朝东,寺内仅存正殿,面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。前檐设廊,斗栱三踩单昂,明间施方格格扇门,两次间置直棂窗。寺内存清代塑像2尊。

73-C_{62} **神寺** 〔徐沟镇北宜武村北·清代〕 创建年代不详。占地面积约1 000平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有山门、大殿,两侧为厢房。大殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。前檐设廊,斗栱三踩单翘。殿内存壁画60平方米。

74-C_{63} **老爷庙** 〔孟封镇东罗村西·清代〕 创建年代不详。占地面积680平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、大殿,两侧为厢房。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。前檐设廊,斗栱三踩单昂,梁枋、斗栱均施彩画。

75-C_{64} **小武关帝庙** 〔孟封镇小武村西约200米·清代〕 创建年代不详。建筑面积约100平方米。坐西朝东,仅存大殿,面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。前檐设廊,斗栱三踩单昂。

76-C_{65} **西高白老爷庙** 〔东于镇西高白村西·清代〕 创建年代不详。占地面积2 644平方米。坐西朝东,由庙院及东、西偏院组成。庙院为一进院落布局,中轴线仅存戏台、大殿,两侧为厢房。大殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶,琉璃脊饰。前檐设廊,廊柱为方形抹楞石柱,檐下斗栱五踩双昂。东西偏院尚存屋宇20余间。

77-C_{66} **大常老爷庙** 〔集义乡大常村西·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐西朝东,一进

院落布局，中轴线建有正殿，两侧为配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，斗栱三踩单昂。殿内两山墙存关羽征战故事壁画。

78-C_{67} **长头观音堂** 〔西谷乡长头村中·清代〕 创建年代不详。占地面积560平方米。坐北朝南。一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为厢房。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。前檐设廊，斗栱五踩双昂。

79-C_{68} **罗家庄老爷庙** 〔清源镇罗家庄村北·清代〕 创建年代不详。建筑面积约100平方米。坐北朝南，中轴线仅存大殿，两侧为耳房。大殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

80-C_{69} **竹林寺** 〔马峪乡都沟村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约400平方米。坐南朝北，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为厢房。庙前建有戏台一座。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。戏台建筑面积80平方米，面宽三间，进深二间，单檐卷棚悬山顶。前檐置石柱，斗栱三踩单昂。

81-C_{70} **东梁泉戏台** 〔马峪乡东梁泉村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积75平方米。坐南朝北，面宽三间，进深二间，前歇山后硬山卷棚顶。前台明间略宽，两次间稍窄，檐下斗栱三踩单昂。

82-C_{71} **姑姑庵** 〔马峪乡东马峪村东·清代〕 创建年代不详。建筑面积81平方米。坐北朝南，仅存大殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。檐下置方形抹楞石柱，明间设板门，两次间为直棂窗。

83-C_{72} **东于老爷庙** 〔东于镇东于村东南·清代〕 创建年代不详。占地面积约400平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线建有山门、大殿，两侧为厢房。大殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

84-C_{73} **东于戏台** 〔东于镇东于村西·清代〕 原为真武庙戏台，庙已毁，仅存戏台。创建年代不详。建筑面积64平方米。坐南朝北，面宽三间，进深二间，单檐卷棚顶。前檐斗栱三踩单昂，两侧设八字墙。

85-C_{74} **三官庙** 〔东于镇中高白村西·清代〕 创建年代不详。占地面积270平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线建有大殿，两侧为配殿。大殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。前檐设廊，斗栱三踩单昂。

86-C_{75} **东高白戏台** 〔东于镇东高白村东·清代〕 创建年代不详。原为二郎庙戏台，庙毁仅存戏台。建筑面积80平方米。坐南朝北，石砌台基，面宽三间，进深二间，卷棚硬山顶。前檐斗栱三踩单昂，台内设木制隔断，隔断上有沥粉戏曲壁画10平方米。

87-C_{76} **圆觉寺** 〔东于镇东高白村东·清代〕 创建年代不详。占地面积约400平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有门楼、正殿，两侧为钟楼、鼓楼、厢房。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。前檐设廊，斗栱三踩单昂。

88-C_{77} **西罗白关帝庙** 〔西谷乡西罗白村西·清代〕 创建年代不详。占地面积480平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线建有门楼、正殿，两侧为钟楼、鼓楼、厢房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。殿内存关羽征战故事壁画30平方米。

89-C_{78} **东罗白老爷庙** 〔西谷乡东罗白村西·清代〕 创建年代不详。占地面积480平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线仅存正殿，面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，绿琉璃瓦剪边，斗栱三踩单昂。

90-C_{79} **紫竹林** 〔柳杜乡常丰村东北·清代〕 创建年代不详。占地面积364平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为厢房、耳房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。殿内存壁画28平方米。耳房有八仙人物壁画18平方米。

91-C_{80} **文昌庙** 〔柳杜乡常丰村东南·清代〕 创建年代不详。建筑面积60平方米。坐东朝西，庙内仅存大殿，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。前檐设廊，斗栱三踩单翘。

92-C_{81} **新堡龙王庙** 〔柳杜乡新堡村西北·清代〕 创建年代不详。占地面积855平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有过殿、大殿，两侧为厢房。大殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，明、次间均设方格格扇门窗。

93-C_{82} **冀家堡观音堂** 〔孟封镇冀家堡村北·清代〕 创建年代不详。占地面积180平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为厢房、耳房。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，明、次间均设方格格扇门窗。

94-C_{83} **尧城龙王庙** 〔孟封镇尧城村东·清代〕 创建年代不详。占地面积550平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线建有山门、大殿，两侧为钟楼、鼓楼、厢房。正殿面宽三间，进深三间，前檐设廊，斗栱三踩单昂。殿内两山墙存龙王布雨壁画40平方米。

95-C_{84} **白衣庵** 〔孟封镇鹅池村南·清代〕 创建年代不详。建筑面积81平方米。坐东朝西，现仅存正殿，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，前檐设廊。殿内存送子观音壁画28平方米。

96-C_{85} **南里旺观音堂** 〔孟封镇南里旺村东·清代〕 创建年代不详。占地面积420平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线建有山门、大殿，两侧为厢房。大殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，琉璃瓦剪边，斗栱三踩单翘。

97-C_{86} **西罗观音堂** 〔孟封镇西罗村东·清代〕

创建年代不详。占地面积168平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线建有门楼、正殿，两侧为厢房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，明、次间均为方格格扇门窗。殿内存清代壁画30平方米。

98-C_{87} **财神庙** 〔孟封镇小武村北·清代〕 创建年代不详。占地面积2 400平方米。坐西朝东，二进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为配殿、耳房。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。前檐设廊，斗栱三踩单昂。明、次间均为方格格扇门窗。

99-C_{88} **三神庙** 〔孟封镇南里旺村南·清代〕 创建年代不详。占地面积420平方米。坐南朝北，一进院落布局，中轴线建有大殿，两侧为厢房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。斗栱三踩单翘，明、次间均为方格格扇门窗。

100-C_{89} **大王庙** 〔孟封镇南里旺村北·清代〕 创建年代不详。占地面积约500平方米。坐北朝南，一进院落布局，庙内仅存正殿，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。前檐设廊，斗栱三踩单翘。

101-C_{90} **张楚王关帝庙** 〔徐沟镇张楚王村西·清代〕 创建年代不详。占地面积528平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为厢房。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。前檐设廊，斗栱三踩单翘。

102-C_{91} **北关三官庙** 〔徐沟镇北关村北·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，庙内仅存大殿，分前、后室。殿身面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，绿琉璃瓦剪边。前檐设卷棚顶抱厦，斗栱三踩单翘。殿内存清代三官图26平方米。

103-C_{92} **同戈站河神庙** 〔王答乡同戈站村北·清代〕 创建年代不详。占地面积340平方米。坐北朝南。一进院落布局，中轴线建有门楼、正殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，明、次间设方格格扇门窗。

104-C_{93} **郝村奶奶庙** 〔王答乡郝村北·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为厢房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，前檐设廊。

105-C_{94} **南绿树关帝庙** 〔王答乡南绿树村西·清代〕 创建年代不详。占地面积约300平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线建有门楼、大殿，两侧为钟楼、鼓楼、厢房。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，前檐设廊。

106-C_{95} **丰润真武庙** 〔徐沟镇丰润村西·清代〕 创建年代不详。占地面积约500平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为厢房。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。前檐设廊，斗栱三踩单昂。

107-C_{96} **丰润老爷庙** 〔徐沟镇丰润村北·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，庙内仅存正殿，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。前檐设廊，斗栱三踩单昂。

108-C_{97} **南尹关帝庙** 〔徐沟镇南尹村西·清代〕 创建年代不详。占地面积约400平方米。坐西朝东，二进院落布局，中轴线建有山门、大殿，两侧为厢房。大殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，琉璃瓦剪边。前檐设廊，斗栱五踩双昂。

109-C_{98} **吕祖阁** 〔集义乡大常村东·清代〕 创建年代不详。占地面积266平方米。坐南朝北，一进院落布局，中轴线仅存正殿，面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，琉璃瓦剪边。前檐设廊，明间装修已改，两次间设直棂窗。

110-C_{99} **桃园堡关帝庙** 〔集义乡桃园堡村北·清代〕 创建年代不详。占地面积684平方米。坐北朝南，由前、后两座院落组成。现前院已毁，仅存后院殿宇21间。中轴线建有正殿，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。前檐明间设悬山顶抱厦，斗栱三踩单昂，梁架施彩画。殿内两山墙工笔重彩绘关羽故事壁画20平方米。

111-C_{100} **玉皇庙** 〔集义乡温李青村北·清代〕 创建年代不详。占地面积368平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、大殿，两侧为钟楼、鼓楼、厢房及耳房。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。前檐设廊，斗栱三踩单翘。

112-C_{101} **代李青观音堂** 〔集义乡代李青村东·清代〕 创建年代不详。占地面积123平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线仅存正殿，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。前檐设廊，斗栱三踩单昂。

113-C_{102} **贾村堡真武庙** 〔集义乡贾村堡村北·清代〕 创建年代不详。占地面积330平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。前檐设廊，明、次间设格扇门窗。

114-C_{103} **贾村堡关帝庙** 〔集义乡贾村堡村北·清代〕 创建年代不详。占地面积450平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(已毁)、正殿，两侧为厢房、耳房。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，前檐设廊。殿内两山墙存关羽征战故事壁画24平方米。两侧耳房分别称地藏殿、龙王殿，内有十殿阎君及龙王布雨壁画各12平方米。

115-C_{104} **张阎三官庙** 〔清源镇张阎村西·清代〕 创建年代不详。占地面积364平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为厢房。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。前檐设廊，斗栱三踩单昂。

116-C_{105} **牛家寨老爷庙** 〔清源镇牛家寨村西·清代〕 创建年代不详。占地面积840平方米。坐西朝东，

一进院落布局，中轴线仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

117-C_{106} **郝阎观音庙** 〔清源镇郝阎村西·清代〕 创建年代不详。建筑面积50平方米。坐西朝东，庙内仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，明、次间均设方格格扇门窗。

118-C_{107} **张阎老爷庙** 〔清源镇张阎村北·清代〕 创建年代不详。占地面积364平方米。坐南朝北，二进院落布局，中轴线建有正殿，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。前檐设廊，斗栱三踩单昂，明、次间均设方格格扇门窗。

119-C_{108} **竹林院** 〔清源镇张阎村东·清代〕 创建年代不详。占地面积280平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为东西厢房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，斗栱三踩单昂。

120-C_{109} **东于观音堂** 〔东于镇东于村西·清代〕 创建年代不详。占地面积175平方米。坐南朝北，一进院落布局，中轴线建有门楼、大殿，两侧为耳房。大殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，斗栱三踩单昂。

121-C_{110} **东于紫竹林** 〔东于镇东于村东南·清代〕 创建年代不详。占地面积180平方米。坐南朝北，一进院落布局，中轴线建有门楼、正殿，两侧仅存钟楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。前檐设廊，斗栱三踩单昂。

122-C_{111} **北宜武观音堂** 〔徐沟镇北宜武村东·清代〕 创建年代不详。占地面积530平方米。坐东朝西，二进院落布局，中轴线建有门楼、大殿，两侧为配殿。大殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。前檐设廊，斗栱三踩单昂。院内存残碑1通。

123-C_{112} **玉皇阁** 〔徐沟镇桃花营村北·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，建于一砖砌窑洞上，中设拱券门，面宽一间，进深一间，单檐悬山顶，斗栱三踩单昂。

124-C_{113} **文昌阁** 〔徐沟镇宁家营村南·清代〕 创建年代不详。建筑面积156平方米。坐南朝北，为单体砖木构楼阁式建筑，下为砖券窑洞，上建殿阁，面宽三间，进深一间，单檐硬山顶。前檐设廊，斗栱三踩单昂。

125-C_{114} **陈家庄观音堂** 〔清源镇陈家庄村西·清代〕 创建年代不详。占地面积450平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线仅存大殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。斗栱三踩单翘，明间设格扇门，两次间为直棂窗。

126-C_{115} **北营奶奶庙** 〔清源镇北营村西·清代〕 创建年代不详。建筑面积50平方米。坐北朝南，庙内仅存大殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

127-C_{116} **西辽西观音堂** 〔集义乡西辽西村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约300平方米。坐南朝北，一进院落布局，中轴线建有山门、大殿，两侧为钟楼、鼓楼、厢房及耳房。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。前檐设廊，斗栱三踩单翘，梁架、额枋均施有沥粉彩画。

128-C_{117} **温李青过街戏台** 〔集义乡温李青村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积110平方米。坐南朝北，建于高1.3米的砖砌台基上，中设过道，面宽三间，进深二间，前悬山后卷棚歇山顶，檐下斗栱三踩单昂。

129-C_{118} **井神庙** 〔孟封镇尧城村西·清代〕 创建年代不详。占地面积约100平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线建有大殿，两侧为厢房。大殿砖构，面宽三间，进深二间，单檐卷棚硬山顶。前檐设仿木构砖砌三踩单昂斗栱，栱眼壁内砖雕麒麟、马、龙、凤及花卉等吉祥图案。庙前设古井1口。

130-C_{119} **阎家营大王庙** 〔孟封镇阎家营村西·清代〕 创建年代不详。占地面积约200平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。明间设格扇门，两次间为直棂窗。

131-C_{120} **狐神庙** 〔马峪乡涧沟村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积120平方米。坐东朝西，中轴线建有大殿，主体为砖券窑洞3孔，前设木廊，明间辟板门，两次间设直棂窗。殿内设有佛龛，像无存。庙内存碑4通。

132-C_{121} **徐沟奶奶庙** 〔徐沟镇北文庙西墙·清代〕 原为文庙节孝祠，清代改祠为庙。占地面积535平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，前檐设廊。

133-C_{122} **常丰龙王庙** 〔柳杜乡常丰村东北·清代〕 创建年代不详，民国年间曾重修。占地面积约400平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为厢房、耳房。现存建筑为清代遗构。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，前檐设廊。

134-C_{123} **崔氏民宅** 〔王答乡黑城营村·清代〕 始建年代不详。占地面积约1 000平方米。坐西向东，二进院落布局，现存有正房、厢房、楼阁共35间。正房、楼阁为卷棚悬山顶，厢房为平顶，四周建风火墙。院内木雕、砖雕雕刻细致，部分残损。

135-C_{124} **戴氏民宅** 〔徐沟镇庄子村·清代〕 院主戴世枫以经商为业，于清晚期建造。占地面积约1.2万平方米。坐东向西，三进院落布局，四周筑风火墙，有房屋46间。现存正厅面宽五间，高约12米，卷棚顶木结构，室内有木雕吊楼。院内木雕遍施彩画，砖雕细致。

136-D_{1} **石窨石窟** 〔马峪乡西石窨村东路旁岩石

上·唐代〕 位于高2米,宽6米,厚3米的长方形岩石上,现存1窟。平面方形,长、宽均1.2米,窟门高0.55米,宽0.45米,尖拱形门楣,三壁三龛式,壁面造像均为一佛二菩萨,高0.50米,门两侧雕二金刚。风化严重。

137-D_2 **严香寺** 〔马峪乡都沟村北约1.5千米·唐-元·省文物保护单位〕 位于屠谷山崖壁间,现存2窟。据清光绪《清源乡志》载,窟凿于唐代,宋元祐三年(1088)续凿,元代建寺,寺毁,现仅存洞窟。坐北朝南,西窟未完成,东窟称千佛洞,面宽5米,高3米,深3米,平面长方形。窟内设有石柱,顶部雕藻井,三壁雕华严三圣,正壁中为释迦佛,西壁为文殊菩萨,东壁为普贤菩萨,主尊两侧为胁侍。主尊像皆通体鎏金,结跏趺坐于莲台之上。窟内四壁浮雕小坐佛1 200余尊,错层排列,并饰彩画,佛与佛间以缠枝相连。窟门长方形,外用抹楞石柱支承窟檐。原寺大殿基址后崖上另存3窟,窟内雕像已无存。

138-D_3 **嘉平渠碑** 〔徐沟镇北门外西约300米·清代〕 青石质,圆首,方座。通高1.85米,宽0.75米,厚0.20米。乾隆四十六年(1707)立石。碑文楷书,7行,行43字,记述洞涡河第十八道泥渠明末时壅塞,清康熙四年(1665)浚通并立碑以记等事。碑文下为功德人名。

139-D_4 **刚毅德政碑** 〔清源镇西关村北约200米·清代〕 青石质,螭首,方座。通高2米,宽0.9米,厚0.2米。光绪十四年(1888)立石。碑文楷书,9行,行34字,记载颂扬刚毅抚晋以来,保民为念,劝积谷,兴保甲之事。刚毅,满洲镶蓝旗人。清光绪年间曾任山西巡抚。碑文部分漫漶不清。1985年建单坡歇山顶碑亭。

140-E_1 **慈禧驻跸处** 〔徐沟镇十字路口·清光绪二十六年(1900)〕 为王氏宅院。其祖辈以经营古董为业,清晚期构建房屋200余间,名"天禄堂"。其后人王启思与清代宫廷关系密切。清光绪二十六年(1900)十月二日,慈禧西逃途中,曾在天禄堂内居住。原址占地面积约4.3万平方米,现仅存3处院落,占地面积约3 000平方米,有正房、厢房、楼阁65间,木结构硬山顶。现为徐沟中学等单位占用。

141-E_2 **既济渠碑** 〔西谷乡长头村委会院内·1933年〕 1933年,太原南马村与清源长头村为渠水纠纷诉讼官府,省府命两县政府处理后立碑以记。碑青石质,圆首,方座,通高2米,宽0.60米,厚0.18米。额篆书"坚约永存",碑文楷书。

142-E_3 **日军屠杀遗址** 〔东于镇洛池渠村·1939年·县文物保护单位〕 洛池渠村属晋绥边区抗日根据地,清源、太原、徐沟三县指挥部设在此地。1939至1943年间,日军先后到村内扫荡7次,杀害共产党干部群众70多人,烧房屋300余间,抢走牲畜50多头。现遗存残墙断垣百余米,占地面积约1 700平方米。

143-E_4 **烈士陵园** 〔清源镇北营村与平泉村之间·1960年·县文物保护单位〕 为纪念抗日战争、解放战争期间牺牲的烈士,1960年建成烈士陵园。该陵园位于县城北约3.5千米处的中隐山南麓。坐北朝南,占地面积约1万余平方米,建房6间,筑冢463座。其中安葬邵文斗等团营级烈士6名,迁葬有姓名的烈士墓290座,无名烈士墓173座。1994年进行了维修。

144-F_1 **刘家祠堂** 〔集义乡大常村西·清-民国〕 创建年代不详。占地面积约1 334平方米。坐北朝南,二进院落,有房屋30余间,建筑多四周设风火墙,磨砖对缝。门楼为单坡歇山顶。祭堂面宽五间,单坡卷棚顶,檐下施垂莲柱,并施沥粉彩画。

145-F_2 **梁家大院** 〔王答乡大寨村·民国〕 院主梁姓于民国初年建造。大院坐北向南,二进院落,占地面积约650平方米。正厅、厢房为卷棚顶木结构,斗栱、额枋施彩画。现有房屋36间,为村委会占用。

146-F_3 **陈家大院** 〔东于镇东于村·民国〕 院主陈姓。始建年代不详。院门东向,二进院落,占地面积约1 280平方米。正房朝南,卷棚顶结构。厢房为木结构硬山顶。现有住房45间,部分损坏。

147-F_4 **白家大院** 〔清源镇吴村·民国〕 始建年代不详。坐北向南,三进院落,占地面积约1 180平方米。存有门楼、过厅、正房等37间,多为木构硬山顶。牌楼、照壁雕工精细。

148-F_5 **张家楼院** 〔徐沟镇东南坊阳家巷1号·民国〕 院主张小六,原为天禄堂总管。民国年间(1912-1949)建造楼院。坐东朝西,二进院落,占地面积约1 200平方米。门楼、过厅、正房等30余间,建筑多为木构硬山顶。过厅面宽五间,明间施抱厦。正房面宽五间,砖砌仿木结构,卷棚顶。

149-F_6 **张姓大院** 〔马峪乡西马峪村北·民国〕 院主张姓,以经商为业,民国年间(1912-1949)建造大院。坐北朝南,二进院落,现存门楼、过厅、南房等住房25间及东偏院,占地面积约560平方米。前院面宽五间,中设券门。正房面宽五间,单坡卷棚顶,明间出单坡卷棚歇山顶抱厦。

阳曲县

1-A_1 **思西遗址** 〔泥屯镇归朝村与思西村之间·新石器时代、夏·市文物保护单位〕 位于泥屯河东岸台地上。面积约10万平方米,文化层厚0.1~0.3米。断崖上暴露遗迹有残灰坑、墓葬等。采集有仰韶文化庙底沟类型的泥质红陶素面磨光罐和黑彩弧线三角纹钵;龙山文

化白燕类型的夹砂灰陶绳纹鬲、罐和泥质灰陶篮纹盆；东太堡文化的泥质灰陶绳纹蛋形三足瓮和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

2-A_2 **白家社遗址** 〔泥屯镇白家社村北约800米·新石器时代〕 位于泥屯河北岸台地上。面积约3.8万平方米，文化层厚0.1~0.3米。断崖上暴露遗迹有灰坑多座。采集有夹砂灰陶宽折沿绳纹罐和泥质红陶敛口钵等残片。属仰韶文化义井类型遗存。

3-A_3 **泥屯遗址** 〔泥屯镇泥屯村南约50米·新石器时代〕 位于泥屯河东岸台地上。面积约5万平方米，文化层厚约0.3米。断崖上暴露遗迹有灰坑多座。采集有泥质灰陶和夹砂灰褐陶片，其纹饰有绳纹、篮纹和附加堆纹，器形有尖底瓶、壶、钵和罐等。属仰韶文化义井类型遗存。

4-A_4 **泥屯西遗址** 〔泥屯镇泥屯村西约200米·新石器时代〕 位于泥屯河西岸台地上。面积约6万平方米，文化层厚0.3~0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑多座。采集有仰韶文化义井类型的泥质红陶敛口钵和桥形耳罐；庙底沟二期文化的夹砂灰陶绳纹双鋬鬲和泥质灰陶篮纹折肩罐等残片。

5-A_5 **泥屯东遗址** 〔泥屯镇泥屯村东约200米·新石器时代、汉〕 位于泥屯河东岸台地上。面积约15万平方米，文化层厚0.2~0.4米。断崖上暴露遗迹有灰坑多座。采集有仰韶文化义井类型的泥质红陶素面磨光敛口钵和罐；汉代的泥质灰陶卷沿罐和折沿盆等残片。

6-A_6 **西殿遗址** 〔东黄水镇西殿村北约100米·新石器时代〕 遗址东、西、北三面临冲沟。面积约40万平方米，文化层厚0.8~2.2米。断崖上暴露遗迹有灰坑多座。采集有夹砂灰陶绳纹罐和泥质灰陶篮纹折肩罐等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

7-A_7 **洛阳遗址** 〔侯村乡洛阳村西北约2千米·新石器时代〕 位于深沟河东岸台地上。面积约2.5万平方米，文化层厚0.2~0.4米。采集有夹砂灰陶绳纹瓮和绳纹鬲等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

8-A_8 **寨咀地遗址** 〔侯村乡洛阳村北约500米·新石器时代、夏商、汉〕 位于洛阳河南岸台地上。面积约5万平方米，文化层厚0.5~1米。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹鬲、绳纹瓮和磨光黑皮陶罐；夏商的泥质灰陶篮纹盆和夹砂灰陶绳纹直领鬲；汉代的泥质灰陶素面罐和折沿盆等残片。

9-A_9 **西泥屯遗址** 〔泥屯镇西泥屯村东北约100米·新石器时代、战国〕 遗址东临水库。面积约4万平方米，文化层厚0.3~0.4米。断崖上暴露遗迹有灰坑1座。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹瓮和夹砂灰褐陶绳纹鬲；战国的泥质灰陶绳纹罐和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

10-A_{10} **南高遗址** 〔高村乡高村北约50米·新石器时代、汉〕 遗址南临季节河。面积约6万平方米，文化层厚1.4~1.6米。断崖上暴露遗迹有灰坑多座。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹鬲；汉代的泥质灰陶罐、宽折沿盆等残片。

11-A_{11} **横镇遗址** 〔泥屯镇思西村西北约1.5千米·夏代〕 位于泥屯河东岸台地上。面积约12.5万平方米，文化层厚0.2~0.4米。断崖上暴露遗迹有灰坑多座。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹，器形有鬲、瓮、罐、盆和尊等。属东太堡文化遗存。

12-A_{12} **南路遗址** 〔泥屯镇南路村西北约50米·夏商〕 遗址东临季节河。面积约7.5万平方米，文化层厚约0.3米。断崖上暴露遗迹有灰坑2座、陶窑1座。采集有泥质灰陶和夹砂灰陶片，其纹饰有绳纹，器形有蛋形瓮、鬲、盆和尊等。

13-A_{13} **大汉遗址** 〔东黄水镇大汉村北约70米·夏商、汉〕 遗址南临冲沟。面积约1万平方米，文化层厚0.2~0.4米。断崖上暴露遗迹有灰坑1座。采集有夏商的夹砂灰褐陶绳纹鬲和泥质灰陶绳纹罐；汉代的泥质灰陶素面钵、折沿盆等残片。

14-A_{14} **郑家寨遗址** 〔东黄水镇郑家寨村东南约100米·夏商、汉〕 位于山前坡地。面积约35万平方米，文化层厚0.8~1.1米。采集有夏商的泥质灰陶绳纹蛋形瓮和夹砂灰陶绳纹鬲，汉代的外饰绳纹内饰方格纹的板瓦、筒瓦等残片。

15-A_{15} **西沟遗址** 〔泥屯镇西沟村东约1.5千米·夏、东周〕 遗址南、北两侧临季节河。面积约4万平方米，文化层厚0.1~0.3米。断崖上暴露遗迹有灰坑1座。采集有东太堡文化的夹砂灰陶绳纹鬲；东周的泥质灰陶绳纹盆和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

16-A_{16} **南坡遗址** 〔黄寨镇官圪垛村东南约500米·商、东周、汉〕 遗址西、南两侧临季节河。面积和文化层均不详。采集有商代的夹砂灰陶绳纹罐和泥质灰陶绳纹鼓腹盆；东周的夹砂灰陶绳纹鬲；汉代的泥质灰陶素面钵等残片。

17-A_{17} **西坪遗址** 〔北小店乡西坪村西北约200米·东周〕 位于西凌井河西岸台地上。面积约5 000平方米，文化层厚约0.5米。采集有泥质灰陶素面盆和夹砂灰陶绳纹鼎等残片。

18-A_{18} **故县遗址** 〔东黄水镇故县村西约100米·东周〕 遗址南临季节河。面积约1万平方米，文化层厚度不详。采集有夹砂灰陶绳纹鬲和泥质灰陶绳纹折沿盆等残片。

19-A_{19} **灰沟遗址** 〔东黄水镇小汉村西北约500

米·东周〕 遗址南临杨兴河支流。面积约3万平方米,文化层厚1.4~1.7米。采集有泥质灰陶绳纹瓮和小口鼓腹罐等残片。

20-A_{20} **大屯庄遗址** 〔黄寨镇大屯庄村西南约80米·东周〕 遗址南临季节河。面积约1.5万平方米,文化层厚0.5~0.8米。采集有夹砂灰陶绳纹鬲和泥质灰陶折沿绳纹盆等残片。

21-A_{21} **木头湾遗址** 〔杨兴乡南温川村西约1.5千米·东周〕 位于温川河南岸台地上。面积约12万平方米,文化层厚0.6~0.9米。采集有泥质灰陶绳纹罐、折沿绳纹盆和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

22-A_{22} **侯村遗址** 〔侯村乡侯村东北约500米·东周、汉〕 遗址东临冲沟。面积约3万平方米,文化层厚0.1~0.3米。采集有东周的泥质灰陶绳纹小口鼓腹罐和夹砂灰陶绳纹光肩鬲;汉代的泥质灰陶素面缸和折沿盆等残片。

23-A_{23} **后烟遗址** 〔凌井店乡后烟村东南约200米·战国〕 位于乌河北岸台地上。面积约12万平方米,文化层厚1.3~1.8米。断崖上暴露遗迹有灰坑多座。采集有夹砂灰陶绳纹鬲和泥质灰陶素面折沿罐等残片。

24-A_{24} **张家沟遗址** 〔大盂镇张家沟村西北约50米·战国〕 位于东高西低的山前坡地上。面积约1万平方米,文化层厚1.2~1.4米。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆和素面高领壶等残片。

25-A_{25} **大方山遗址** 〔凌井店乡大方山村西北约2千米·战国〕 位于乌河北岸台地上。面积约24万平方米,文化层厚0.8~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑多座。采集有夹砂灰陶绳纹釜、泥质灰陶绳纹罐和素面高柄盘豆等残片。

26-A_{26} **北郑遗址** 〔黄寨镇北郑村西约500米·战国〕 位于杨兴河南岸台地上。面积约3万平方米,文化层厚0.9~1.4米。断崖上暴露遗迹有灰坑2座。采集有泥质灰陶素面折沿盆和弦纹罐等残片。

27-A_{27} **小方山遗址** 〔凌井店乡小方山村西北约300米·战国、汉〕 位于乌河南岸坡地上。面积约6万平方米,文化层厚1.2~1.4米。断崖上暴露遗迹有灰坑1座。采集有战国的泥质灰陶绳纹罐;汉代的泥质灰陶素面直口瓮等残片。

28-A_{28} **柳树湾遗址** 〔侯村乡辉家沟村北约800米·战国、汉〕 位于深沟河东岸台地上。面积约3万平方米,文化层厚0.2~0.3米。采集有战国的夹砂灰陶绳纹鬲、泥质灰陶绳纹罐和折沿盆;汉代的绿釉陶盘等残片。

29-A_{29} **狼孟城址** 〔黄寨镇黄寨村东约100米·战国-西晋·县文物保护单位〕 位于山顶。平面呈长方形,南北长约360米,东西宽约180米。地表残存城墙长约600米,以东、西二墙保存较好。城墙基宽3~4米,顶宽0.5~1米,残高0.5~5米。墙体夯筑,夯层厚0.15~0.20米。城门不详。城内采集有绳纹瓦及素面灰陶片等。清光绪《山西通志》载:狼孟,战国时为赵国城邑,秦置狼孟县,两汉因之,西晋末废。《读史方舆纪要》载,"狼孟城在太原府北七十里,俗名黄头寨。"

30-A_{30} **小寺子遗址** 〔侯村乡洛阳村北约1.5千米·汉代〕 位于洛阳河北岸台地上。面积约3万平方米,文化层厚1~3米。断崖上暴露遗迹有灰坑1座。采集有泥质灰陶素面盆和大平底盘等残片。

31-A_{31} **松树遗址** 〔泥屯镇松树村北约100米·汉代〕 位于泥屯河西岸台地上。面积约4万平方米,文化层厚0.2~0.4米。断崖上暴露遗迹有灰坑1座。采集有泥质灰陶素面折沿盆等残片。

32-A_{32} **白家社东遗址** 〔泥屯镇白家社村东约500米·汉代〕 位于泥屯河东岸台地上。面积约6万平方米,文化层厚0.1~0.3米。断崖上暴露遗迹有灰坑、陶窑各1座。采集有泥质灰陶素面小口罐和外饰绳纹内饰布纹或方格纹的板瓦、筒瓦等残片。另采集有红烧土残块。

33-A_{33} **梁庄遗址** 〔北小店乡梁庄村西约150米·汉代〕 位于梁庄河东岸坡地上。面积约4万平方米,文化层厚约0.4米。断崖上暴露遗迹有灰坑1座。采集有泥质灰陶素面直口瓮和素面卷沿罐等残片。

34-A_{34} **小泉沟遗址** 〔大盂镇小泉沟村西南约80米·汉代〕 遗址南、北两侧临季节河。面积约2万平方米,文化层厚0.8~2.3米。断崖上暴露遗迹有灰坑1座。采集有泥质灰陶素面宽平沿盆和弦纹罐等残片。

35-A_{35} **景庄遗址** 〔大盂镇景庄村北约100米·汉代〕 位于东高西低的山前坡地上。面积约1.5万平方米,文化层厚1.4~1.6米。断崖上暴露遗迹有灰坑1座。采集有泥质灰陶素面瓮和罐等残片。

36-A_{36} **东梁地遗址** 〔东黄水镇故县村东约500米·汉代〕 位于故县河北岸台地上。面积约1.6万平方米,文化层厚0.6~0.8米。断崖上暴露遗迹有灰坑1座。采集有泥质灰陶高领弦纹壶和素面折沿盆等残片。

37-A_{37} **大屯庄北遗址** 〔黄寨镇大屯庄村北约1.5千米·汉代〕 遗址南临季节河。面积约1.5万平方米,文化层厚0.8~1.4米。断崖上暴露遗迹有灰坑1座。采集有泥质灰陶素面卷沿罐和卷沿盆等残片。

38-A_{38} **中社遗址** 〔黄寨镇中社村东北约500米·汉代〕 遗址南临季节河。面积不详,文化层厚0.5~0.7米。采集有泥质灰陶素面折沿盆和小口鼓腹罐等残片。

39-A_{39} **牛站坡遗址** 〔黄寨镇黄寨村东北约800

米·汉代〕 位于杨兴河西岸台地上。面积约1.5万平方米，文化层厚1.5~1.7米。断崖上暴露遗迹有灰坑1座。采集有泥质灰陶素面折沿盆和小口鼓腹罐等残片。

40-A_{40} **龙王塔遗址** 〔杨兴乡南温川村东北约150米·汉代〕 位于南高北低的山前坡地上。面积约6万平方米，文化层厚1.3~1.6米。断崖上暴露遗迹有灰坑2座。采集有泥质灰陶素面小口鼓腹罐和卷沿盆及外饰绳纹内饰布纹的板瓦等残片。

41-A_{41} **北路遗址** 〔泥屯镇北路村西约200米·汉代〕 遗址东临季节河。面积约6万平方米，文化层厚约0.3米。断崖上暴露遗迹有灰坑1座。采集有泥质灰陶素面折沿盆和罐等残片。

42-A_{42} **戴庄遗址** 〔泥屯镇戴庄村西南约1千米·汉代〕 位于泥屯河东岸台地上。面积约2万平方米，文化层厚约0.2米。断崖上暴露遗迹有灰坑1座。采集有泥质灰陶绳纹罐和素面折沿盆等残片。

43-A_{43} **下善姑遗址** 〔西凌井乡下善姑村西约300米·汉代〕 遗址东临季节河。面积约2万平方米，文化层厚0.2~0.3米。断崖上暴露遗迹有灰坑1座。采集有泥质灰陶素面卷沿盆和卷沿罐等残片。

44-A_{44} **大方山北遗址** 〔凌井店乡大方山村北约50米·汉代〕 位于乌河南岸台地上。面积约3万平方米，文化层厚0.5~0.7米。断崖上暴露遗迹有灰坑1座。采集有泥质灰陶折沿素面盆和卷沿瓮等残片。

45-A_{45} **石岭关城址** 〔大盂镇石岭关村北约300米·唐-清·县文物保护单位〕 位于东西两山之间，依山势砌筑。据碣文载，原为土筑，明万历二十二年(1594)外包石块。平面形状不规则，现仅存1门及西、北侧残墙，城门石基砖券，高约3米，宽约3.5米，深约10米。东壁嵌明万历二十四年(1596)石碣1方，记载修关城的组织者、工头及民工来源等。南侧门额上有明万历二十四年(1596)镌"耀德"二字。城门西侧墙体残长约200米，又向北折约150米，土石相间混筑，基宽3~4米，顶宽约1米，残高5~6米。每层厚约0.30米。清光绪《山西通志》载，"唐以来旧关也，明设巡检司，今仍之。"《清一统志》也有记载。

46-A_{46} **白龙庙遗址** 〔杨兴乡杨兴村东南约3千米玉泉山顶·金-民国·县文物保护单位〕 据碑载，金代以前即有，元、明、清均有修葺。1974年毁。中轴线原存天王殿、正殿，东西有阎王殿、罗汉殿等。现存残基址，以及历代碑刻26通，其中金碑1通，明碑2通，余为清碑。近年大部分建筑新建。

A_{46-1} **玉泉山白龙庙碑** 〔金代〕 青石质，螭首，座佚。高1.60米，宽0.67米，厚0.20米。崇庆元年(1212)立石。额题篆书"玉泉山兴慈运化健福白龙王之记"，首题"河东北路太原府阳曲县太平乡杨兴镇玉泉山记"。碑文楷书，记述重修白龙庙的经过。阮遂撰文，梅诚、程吉书丹。碑阴为功德人姓名。

A_{46-2} **重修玉泉山白龙庙碑** 〔明代〕 青石质，圆首，方座。通高1.2米，宽0.64米，厚0.21米。嘉靖二十九年(1550)立石。碑文楷书，记述重修庙宇的经过。李一桂撰文并书丹。

A_{46-3} **重修白龙庙碑** 〔明代〕 青石质，圆首，方座。通高1.32米，宽0.50米，厚0.22米。天启三年(1623)立石。碑文楷书，记述重修庙宇的经过。王士奇撰文。

47-A_{47} **梁庄堡址** 〔北小店乡梁庄村北约50米·明-清〕 平面呈长方形。南北长约62米，东西宽约19米。堡墙基宽约2米，残高约4.5米。四角各设角墩1座，底边长约3米，残高约8米。墙基石砌，墙体夯筑，夯层厚约0.15米。西墙中部设1门，残高约5米，宽约4.5米，深约2米。堡内散布砖瓦残块。

48-A_{48} **城晋驿堡址** 〔黄寨镇城晋驿村内·明-清〕 平面呈长方形，南北长约300米，东西宽约200米。堡墙基宽5~6米，残高4~5米。墙体夯筑，夯层厚约0.15米。四面墙中部各设1门，北门、东门较为完整。北门青石砌筑，中设拱券门洞，南北贯通，高约3.5米，宽约2.4米，深约13.15米，门道青石铺墁。堡内散布砖瓦残块。当为明清时期南北主干驿道上的重要驿站—城晋驿。清光绪《山西通志》载，"成晋驿，次冲，在黄土寨。"

49-A_{49} **郑家寨堡址** 〔东黄水镇郑家寨村东北约50米·明-清〕 平面呈长方形，东西长约150米，南北宽约100米。现存东墙残段，残长约70米，基宽约4米，残高2~3米。墙体夯筑，夯层厚0.18~0.20米。堡内散布砖瓦残块。

50-A_{50} **保安堡址** 〔凌井店乡东汉湖村南约50米·明-清〕 原堡址平面呈长方形，现仅存东西两侧堡墙残段及南门。东西堡墙残长约20米，墙体夯筑，外包砖。南门石砌券门，宽约2.3米，深约7.5米，高约6米，上部有额，镌"保安"二字，旁镌"保安堡南门万历岁次□□年秋立"等。

51-A_{51} **盘石堡址** 〔大盂镇三畛村北约50米·明-清〕 据石碣记载，明万历四十七年(1619)重修。原堡址平面布局不详。现仅存北门及两侧堡墙，墙高2~6米，长约100米。北门砖石砌筑，宽约2.6米，深约5米，高约4米，上嵌额，镌"盘石堡"三字。

52-A_{52} **东黄水堡址** 〔东黄水镇东黄水村北约100米·明-清〕 俗称张家堡。位于村北土崖上。平面呈长方形。东西长约50米，南北宽约40米。堡墙基宽约3米，顶宽约1米，残高约7米。墙体夯筑，夯层厚约0.30

米。堡内现仅存水井1口，口径约1米。井台砌石碑2块，字迹漫漶不可识。

53－A_{53}　**郑家堡址**　〔东黄水镇东黄水村东南约300米·明－清〕　位于村东南土崖上。平面呈长方形，东西长约200米，南北宽约100米。堡墙基宽约5米，顶宽约2米，残高5~8米。墙体夯筑，夯层厚约0.30米。西墙中部设1门，青石券筑，高约4米，宽约2.6米，深约4米。门楣上刻有"郑家堡"三字。堡中原有观音阁，现已毁。存清康熙四十一年(1702)"重修观音阁碑记"石碑、乾隆三十四年(1769)重修碑各1通。

54－A_{54}　**上原烽火台遗址**　〔大盂镇上原村西南约300米·明－清〕　夯筑方锥形台体，底边长约7米，顶边长约3米，残高约6米，夯层厚0.1~0.15米。当为明清时期从忻州到太原府驿道上的通讯设施。(见清光绪《山西通志》;《山西省历史地图集》，中国地图出版社2000年)

55－A_{55}　**伽东堡址**　〔泥屯镇伽东村西门·清代〕　平面形状不详。现仅存堡门1座及两侧堡墙残段。堡墙残长约10米，墙体夯筑。堡门石砌墙基，砖券门洞，宽约5米，深约5.6米，高约4.2米。门洞口有石狮1对。门楣上嵌额，镌"中和门"三字。门洞北侧嵌咸丰元年(1851)立石碣1方。

56－B_1　**辉家沟墓群**　〔侯村乡辉家沟村·汉代〕　面积不详。断崖上暴露残砖室墓3座，其中1座墓底较完整，墓室平面呈方形，边长2.7米。地表散见绳纹砖残块。

57－B_2　**南白墓群**　〔高村乡南白村·辽、金、明·县文物保护单位〕　面积不详。1985年发掘墓葬30余座。其中辽金墓3座，皆砖砌单室墓，坐北向南，墓室平面呈六角形，南北长2.5~3米，东西宽1.8~2.3米。出土有黑釉瓷罐、白釉瓷碗及开元通宝、皇祐通宝、政和通宝铜钱等;其余为明墓，均为土洞墓。出土有黑釉瓷罐及嘉靖通宝铜钱等。

58－B_3　**泥屯墓群**　〔泥屯镇思西村·金元·县文物保护单位〕　面积约1 000平方米。封土夷平。采集有陶罐、瓷碗、墓砖等残片。1995年曾清理砖室墓1座，墓壁有彩绘壁画及金明昌六年(1195)题记。出土有陶罐和瓷罐等。

59－B_4　**洛阳墓群**　〔侯村乡洛阳村·元代·县文物保护单位〕　面积约1 000平方米。地表现存圆形封土20余座，底径2~3米，残高1~2米。存元至元十三年(1276)墓碑1通，墓主姓张，名不详，官至宁边县(今内蒙古自治区清水河县南)主簿。

60－B_5　**悟公和尚塔墓**　〔杨兴乡杨兴村·元代〕　悟公和尚生平不详。为八角单层石塔，据塔碣载，建于元至元十九年(1282)。通高1.15米。石塔幢式，平面八边形，周长0.52米。塔身正面设龛，龛内雕佛像，身着袈裟，双手合十，结跏趺坐在莲台上。台下雕二供养人像，手举吉祥物。龛左右阴刻悟公和尚像及"元至元十九年(1282)"建塔题记，其余各面镌刻《佛顶尊胜陀罗尼经》等。

61－B_6　**明泰大师塔墓**　〔东黄水镇西盘威村·元代·县文物保护单位〕　明泰大师生平不详。为八角五层楼阁式砖塔，据塔上题记载，建于至元三十一年(1294)。原为宝岩院附属建筑。通高约8米。塔身平面八边形，底周长6.4米。塔身砖砌实体，每层均叠涩出檐，檐下施砖砌仿木斗栱。一层檐下斗栱五铺作双下昂，二层以上为四铺作单抄，并施有平座。平座栏板上雕有万字形、菱形等图案。二层塔身正中嵌塔碣1方，三层正中设拱券门。塔刹已毁。

62－B_7　**也先帖木儿家族塔墓**　〔杨兴乡史家庄村·元代·市文物保护单位〕　也先帖木儿，生卒年月不详，汉名史彦昌，本村人，官至武德将军云南腾冲路达鲁花赤。现存塔3座，为其父子3人的墓塔。两座为六角形楼阁式砖塔，一座为八角形幢式石塔，俗称帖木儿三塔。3塔平面布局为三角形，各塔相距约11米。幢式石塔建于元大德九年(1305)，为也先帖木儿为纪念其父所建，高3.1米。塔基由八边形石座与圆形仰莲台组成，塔身平面八边形，每面镌先祖姓名及《佛顶尊胜陀罗尼经》。八角攒尖顶，上承仰莲座及宝瓶式塔刹。两座砖塔分别建于元至正十一年(1351)、十三年(1353)，一为也先帖木之子墓塔，一为其另一子拜延帖木儿墓塔。二塔形制相同，通高约5米，塔身平面均六边形，各层设塔檐。檐下设砖砌仿木斗栱，为四铺作单抄，二层以上均设平座，二层正面嵌建塔石碣各一，上载墓主人及建塔题记。六角攒尖顶，上施山花蕉叶及宝瓶塔刹。

63－B_8　**坪里元墓**　〔杨兴乡坪里村·元代·县文物保护单位〕　封土夷平。地表现存至顺三年(1332)墓碑1通，为八棱形，碑文多漫漶，隐约可见"祖翁胡……"字样。

64－B_9　**信公无疑禅师塔墓**　〔黄寨镇城晋驿村·明代·县文物保护单位〕　信公无疑禅师生平不详。墓为八角二层幢式石塔，据塔碣载，建于明正统十三年(1448)。通高4.77米。塔基平面八边形，石砌束腰须弥座，束腰部雕有花卉，高1.77米。塔身二层，一、二层四面楷书无疑禅师生平及建塔年代，每层以圆形仰覆莲台相间隔。塔刹为圆形云纹台，上承露盘、宝珠。

65－B_{10}　**侯村墓群**　〔侯村乡侯村·明清·县文物保护单位〕　面积不详。1991年发掘墓葬20余座，均为土洞墓。出土有黑釉瓷罐及嘉靖通宝、乾隆通宝铜钱等。

66-C_1 **不二寺** 〔县城内首邑西路74号·金代·省文物保护单位〕 又称不二禅院。据脊檩及碑载,建于北汉乾祐九年(956),宋咸平六年(1003)重修,金明昌六年(1195)再修,元、明、清各代均有修葺。1987年迁建于城内西南隅。建筑面积170平方米。坐北朝南,现仅存三圣殿一座,为金代建筑。三圣殿青石台基,面阔三间,进深六椽,单檐悬山顶。前檐设廊,殿内梁架为四椽栿对前乳栿通檐用四柱。檐下斗栱五铺作单抄单下昂,重栱计心造,里跳五铺作双抄,柱头及补间铺作各一朵。补间斗栱施真昂,后尾挑至下平槫以下,平梁上施双层叉手,为别处所罕见。前檐当心间设板门,两次间为直棂窗。殿内佛台正中塑华严三圣等像10尊(1尊已毁),为金代遗作。东山墙绘有东方三圣、十二神像和狮舞图,西山墙绘有西方三圣、十六罗汉和礼佛图,廊墙、檐墙绘力士、侍女等内容壁画,共计137平方米。壁画为明代重绘。寺内存元代祖师塔1座及金、元、清碑5通。

C_{1-1} **祖师塔** 〔元代〕 六角五层楼阁式砖塔,通高约9米。建于元至元三十年(1293)。塔基已埋入地下。塔身平面六边形,砖砌实体,每层均叠涩出檐,檐下施仿木砖砌斗栱,为四铺作单抄。二层以上均设砖砌平座,其栏板上浮雕各种花卉图案,以忍冬纹、莲花为主。六角攒尖顶,塔刹已毁。

67-C_2 **西青善塔** 〔泥屯镇西青善村西北·元代·县文物保护单位〕 又称文慧寺塔,原为隆化禅院附属建筑,寺已毁,仅存砖塔。六角五层楼阁式砖塔,通高6米。据塔碣记载,建于元延祐二年(1315)。塔基平面六边形,束腰须弥座,高0.60米,边长0.84米。塔身平面六边形五层,砖砌实体,每层均叠涩出檐,一层檐下设仿木砖砌斗栱,为四铺作单抄,南面嵌建塔碣1方。二层以上塔身下部设砖砌叠涩腰檐。塔刹已毁。

68-C_3 **大王庙** 〔东黄水镇范庄村西·明代·省文物保护单位〕 据题记载,始建于明成化三年(1467),为藏山神赵武之行宫。建筑面积64平方米。坐北朝南,庙内仅存大殿,面宽三间,进深三间,单檐歇山顶。檐下斗栱五踩单翘单昂,平身科斗栱每间各一攒。明间设板门,两次间置直棂窗。两山墙及后檐墙绘大王出行、回宫图、尚膳、尚服壁画计88平方米。殿周有断碑、石幢等残件,字迹漫漶不清。

69-C_4 **三学寺** 〔黄寨镇寺庄村中·明代·县文物保护单位〕 据正殿题记载,明正德四年(1509)重建,嘉靖十五年(1536)重修,清乾隆四十七年(1782)维修。建筑面积119.6平方米。坐北朝南,寺内仅存正殿,为明代原构。砖砌台基,面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶。七檩前后廊式构架,斗栱五踩单翘单昂,平身科每间一攒,栱眼壁间施彩画,装修原制不存。殿内两山墙及后檐墙工笔重彩绘“二十四诸天”、“十殿阎君”、“十八罗汉及十二圆觉”壁画68.2平方米,为明代绘制。

70-C_5 **观音堂** 〔泥屯镇安沟村西约250米·明代〕 据题记载,始建于明嘉靖十六年(1537)。建筑面积25平方米。坐北朝南,现仅存条石砌筑石洞1孔,平面长方形,前设拱门,平顶,前檐施砖雕耍头。洞内存六角形灯柱,柱身刻有明代修建题记及线刻花草等。

71-C_6 **观音寺** 〔杨兴乡庞家庄村西北·明代〕 据碑记载,明嘉靖十六年(1537)重修。占地面积约1 800平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有正殿,两侧为关帝殿、龙王殿。正殿面宽五间,进深三间,单檐悬山顶。前檐设廊,檐下斗栱三踩单翘,廊墙上绘力士像各一。寺内存明嘉靖年间(1522-1566)重修碑1通,崇祯年间(1628-1644)八棱莲花座石幢1座。龙王殿绘有五龙壁画15平方米。

72-C_7 **抚定寺** 〔大盂镇景庄村中·明代〕 据碑文载,原寺建于村之西北,明万历十一年(1583)迁入现址。占地面积约1 500平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有过殿、大殿,两侧为东西厢房。大殿面宽五间,进深三间,单檐悬山顶,前檐设廊。殿内佛台上塑三世佛,两侧为二金刚像,廊墙上绘力士像各一。寺内存明万历二十二年(1594)重修碑1通。

73-C_8 **北路观音寺** 〔泥屯镇北路村东北·明代〕 据碑文记载,明万历四十一年(1613)重修。建筑面积50平方米。坐北朝南,寺内仅存正殿,面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。前檐设廊,檐下斗栱三踩单昂,柱头上饰泥塑铺首。

74-C_9 **文昌宫** 〔侯村乡青龙镇村北高坡上·明代〕 据梁架题记载,创建于明万历四十二年(1614),清乾隆年间(1736-1795)维修。占地面积1 550平方米。坐北朝南,建于一高坡之上,前有长达15米的甬道,二进院落布局,中轴线建有戏台、山门、献殿和寝宫,两侧为东西厢房及一偏院。献殿面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶,绿琉璃瓦剪边,前后檐设廊。

75-C_{10} **西南窊观音堂** 〔高村乡西南窊村·明代〕 据碑文记载,始建于明崇祯二年(1629),清道光六年(1826)维修。占地面积约300平方米。坐东朝西,一进院落布局,中轴线仅存戏台、正殿,两侧为厢房。现存建筑为明代遗构。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。前檐设廊,檐下斗栱一斗二升交麻叶。院内存明、清维修碑2通。

76-C_{11} **龙王庙** 〔泥屯镇北路村北沟西坡上·明代〕 据碑文记载,明崇祯四年(1631)重修,清代修葺。建筑面积50平方米。坐北朝南,庙内仅存正殿,面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。前檐设廊,檐下斗栱三踩单

昂。殿内山墙残存龙王出巡、回宫图壁画5平方米。庙内存明代石碣1方,清代功德碑2通。

77-C_{12} **关帝庙** 〔杨兴乡鄯都村中·明代〕 据碑文记载,始建于明崇祯五年(1632)。占地面积384平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有石拱桥、山门和正殿,两侧为东西厢房。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。前檐设廊,檐下斗栱三踩单昂,额枋均施彩画。殿内有木制神龛,像已无存,两山墙残存关羽征战故事壁画30平方米。庙内存明崇祯五年(1632)修建碑1通。

78-C_{13} **北郁利观音堂** 〔黄寨镇北郁利村西·明代〕 据碑文记载,创建于明代。建筑面积125平方米。坐北朝南,庙内仅存大殿,面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。庙内存明修建碑1通,部分字迹漫漶不清。

79-C_{14} **朝元宫** 〔东黄水镇东盘威村西·明代〕 据碑文记载,建于元至正年间(1341-1368),明、清均有修葺。原占地面积约1 000平方米。坐南朝北,院内仅存大殿,为明代遗构,建筑面积123平方米,面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。前檐设廊,檐下斗栱三踩单昂。院内存明、清重修碑各1通。

80-C_{15} **圣母庙** 〔黄寨镇大牛站村西约200米·明代·县文物保护单位〕 创建年代不详。明代重修,清道光二十三年(1843)修葺。建筑面积119平方米,坐北朝南,庙内仅存正殿,面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶。六檩前廊式构架,斗栱三踩单昂,前檐各间施四扇六抹棱形格扇门,梁檩、斗栱均施彩画,明间悬"神德昌隆"匾1方。殿内两山及后檐墙工笔重彩绘圣母巡幸图、二龙戏珠图47平方米。庙内存清代功德碑9通。

81-C_{16} **兴国寺** 〔泥屯镇东青善村中·明代·县文物保护单位〕 创建年代不详。据碑记载,明代重建,清康熙四十一年(1702)维修。建筑面积154平方米。坐北朝南,寺内仅存正殿,为明代遗构,面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶。七檩前廊式构架,斗栱五踩重昂,装修原制不存。寺内存清重修碑1通。

82-C_{17} **蕙庵寺** 〔泥屯镇白家社村东南·明代·县文物保护单位〕 创建年代不详。建筑面积128平方米。坐北朝南,寺内仅存正殿,殿身面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶。五檩无廊式构架,斗栱五踩双昂,平身科每间二攒,明间设板门,两次间为直棂窗。

83-C_{18} **能仁寺** 〔大盂镇北家庄村西·明代〕 创建年代不详。占地面积874平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有门楼、过殿和大殿,两侧为东西厢房。大殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶,前檐设廊。

84-C_{19} **天王寺** 〔泥屯镇南路村南·明代〕 创建年代不详。占地面积约800平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有过殿、正殿,两侧为东西厢房、僧房等。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。檐下斗栱五踩双昂,栱眼壁有沥粉彩画。

85-C_{20} **玉皇庙** 〔杨兴乡贾庄村西·明代〕 创建年代不详。建筑面积108平方米。坐北朝南,庙内仅存正殿,面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。前檐设廊,檐下斗栱五踩双昂,平身科每间二攒,装修已改。

86-C_{21} **仁济寺** 〔高村乡高村中·明代〕 创建年代不详。占地面积2 584平方米。坐北朝南,分东西两座院落,两院均为二进院落布局,中轴线各有牌楼(或山门)、过殿和正殿,两侧为东西配殿、耳房等。东院正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶;西院正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶,檐下斗栱一斗二升交麻叶。寺内存清光绪年《新举社首并振村规》碑1通。

87-C_{22} **寿昌寺** 〔东黄水镇大汉村西·明代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积1 250平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有献殿(仅存基址)、正殿,两侧为前院东西配殿。正殿石砌台基,面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶。五檩无廊式构架,檐下斗栱一斗二升交麻叶,装修不存。寺内存北朝造像碑1通。

C_{22-1} **造像碑** 〔北朝〕 青石质,螭首,方座。通高2米,其中碑身高1.2米,宽0.78米,厚0.23米。碑四面中设一尖拱龛,龛高0.22~0.34米,宽0.15~0.22米,内雕坐佛各1尊,均结跏趺坐,身着袈裟,旁镌功德人名。龛四周雕刻小佛像833尊,佛像排列横竖成行,均结跏趺坐。碑正面有东魏武定三年(544)等文字,另有明嘉靖十四年(1535)题记,多已漫漶难辨。

88-C_{23} **华严寺** 〔黄寨镇城晋驿村中·明-清·县文物保护单位〕 据碑文记载,宋庆历四年(1044)重建,明洪武元年(1368)重修,嘉靖十年(1531)修葺,清代屡有维修。占地面积2 132平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有天王殿、大雄宝殿,两侧为配殿。现存建筑为明清遗构。大雄宝殿砖砌台基,高1.2米,面宽五间,进深六椽,单檐悬山顶,琉璃瓦剪边,七檩前后廊式构架。寺内存明重修碑1通。

C_{23-1} **重修华严寺碑** 〔明代〕 青石质,螭首,龟趺。通高3.45米,宽0.83米,厚0.21米。嘉靖十年(1531)立石。全文楷书,记述寺之沿革。碑阴为功德人名。

89-C_{24} **悬泉寺** 〔西凌井乡前斧柯村南约5千米·明-清·市文物保护单位〕 原为晋王府家庙。据碑文载,宋熙宁年间(1068-1077)有"玄泉"额,明成化年间(1465-1487)、弘治年间(1488-1505)续建,清代多次重修。占地面积约2 800平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有正殿、地藏殿,两侧为偏殿、禅堂等殿堂

16间，东向100米处有七佛洞等建筑。现存建筑为明清时期遗构。正殿面宽三间，进深二间，单檐歇山顶。檐下斗栱三踩单翘，梁架通饰彩画。殿内三面设佛台，塑像无存，两山墙绘罗汉、神将、人物等像。地藏殿面宽三间，进深一间，单檐悬山顶。殿内存明正德年间(1506-1521)铁铸地藏菩萨、罗汉坐像11尊，泥塑8尊。寺内存明嘉靖十八年(1539)铁钟1口、四十五年(1566)铁磬2枚，明、清碑6通。

90-C_{25}　**草堂寺**　〔侯村乡洛阳村中·明-清·县文物保护单位〕　据寺内碑载，元至正元年(1341)、八年(1348)重建，明正德七年(1512)、十二年(1517)扩建，嘉靖十二年(1533)建戏台，清代屡有修葺。占地面积3 740平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有戏台、过殿、正殿，两侧为娘娘殿、东西配殿。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶。七檩前后廊式构架，斗栱三踩单昂，前檐明间设四扇六抹格扇门，覆盆式柱础。殿内新塑像5尊。寺内存北朝造像碑1通，明碑1通。娘娘殿存明代绘制圣母出巡图壁画15.2平方米。

C_{25-1}　**造像碑**　〔北朝〕　砂石质，首、座均佚，高0.90米，宽0.61米，厚0.16米。碑三面开龛造像。正面设龛二层，共4龛。上层2龛为圆拱形，尖拱龛楣，下层2龛为盝形，内各雕一趺坐佛，龛楣上及龛外两侧均雕菩萨立像、比丘坐像24尊。碑两侧分五层，每层并列坐佛3尊，下方有楷书题刻，风化难辨。

C_{25-2}　**重修草堂寺碑**　〔明代〕　青石质，圆首，方座。通高1.72米，宽0.73米，厚0.20米。嘉靖十五年(1520)立石。额篆书，碑文楷书，记述元至正年至明嘉靖十二年重建、扩建寺宇之事。白雪撰文，觉海书丹。

91-C_{26}　**开化寺**　〔高村乡辛庄村东南·明-清·市文物保护单位〕　创建年代不详。据庙内碑文记载，金皇统年间(1141-1149)移建，明嘉靖年间(1522-1566)重修，后各朝多次修葺。占地面积4 687平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有过殿、正殿，两侧仅存西配殿。现存建筑为明清时期遗构。正殿砖砌台基，高0.70米，面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。前檐设廊，檐下斗栱五踩双昂，平身科每间二攒，明、次间设四扇六抹方格格扇门。殿内塑三身佛、胁侍及力士像11尊。寺内存明、清重修碑8通。

92-C_{27}　**佛堂寺**　〔黄寨镇北郁利村西南约50米·明、清·县文物保护单位〕　据清《阳曲县志》及正殿梁架题记和残碑记载，建于金天会年间(1123-1135)，元代两次增建，明万历三十四年(1606)重修，清道光二十八年(1848)维修。占地面积1 796平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有戏台、献殿和正殿，两侧为耳殿、东西配殿。正殿为明代建筑，面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶。六檩前廊式构架，斗栱五踩重昂，前檐各间设四扇六抹格扇门，覆盆式柱础。殿内两山墙及后檐墙工笔重彩绘“水陆法会”、“说法图”壁画91.7平方米。寺内存清残碑1通。

93-C_{28}　**徘徊寺**　〔泥屯镇中兵村东南·明-清·县文物保护单位〕　据碑记载，明万历四十四年(1616)重建，清康熙三十六年(1697)重修，道光二十六年(1846)维修。占地面积2 007平方米。坐北朝南，三进院落布局，中轴线依次建有戏台、山门、圣母殿和正殿，两侧为钟楼、鼓楼、东西配殿及耳殿。圣母殿砖砌台基，面宽三间，进深六椽，单檐硬山顶。七檩前廊式构架，前檐明、次间均设四扇六抹格扇门，覆盆式柱础。殿内两山及后檐墙水墨绘山水壁画15平方米。正殿砖砌台基，面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶。七檩前廊式构架，斗栱五踩单翘单昂，平身科明间二攒，次间一攒，装修已不存。庙内存明重修碑1通，清重修及功德碑8通。

94-C_{29}　**释迦寺**　〔泥屯镇戴庄村西·明-清〕　创建年代不详。占地面积935平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有戏台(兼作山门)、过殿和正殿，两侧为东西厢房。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，檐下斗栱五踩双昂。

95-C_{30}　**定安寺**　〔泥屯镇苏村中·明-清〕　据碑文载，清康熙五十六年(1717)重修，乾隆十六年(1751)重修戏台，乾隆五十三年(1788)新建钟楼、鼓楼并重建天王殿。占地面积384平方米。坐北朝南，中轴线建有山门、正殿，两侧仅存东厢房。现存建筑为明清遗构。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，绿琉璃瓦剪边。前檐设廊，檐下斗栱三踩单翘，装修已毁。寺内存清重修碑7通。

96-C_{31}　**洪福寺**　〔杨兴乡北温川村中·明-清〕　创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为钟楼、鼓楼、东西厢房。正殿面宽五间，进深二间，单檐悬山顶。

97-C_{32}　**玉泉寺**　〔侯村乡张拔村中·明-清〕　又名龙王庙。创建年代不详。占地面积约4 000平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有戏台、前殿和正殿，两侧为五龙圣母殿、五海龙王殿、十八罗汉殿及关公、伽蓝殿等殿宇30余间。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，前檐设廊，廊墙上绘有力士像。殿内原塑三世佛，现已毁。

98-C_{33}　**三教寺**　〔黄寨镇录古咀村中·明-清〕　创建年代不详。占地面积约3 000平方米。坐北朝南，三进院落布局，中轴线建有山门、前殿、大殿和后殿，两侧为各院配殿等殿堂24间。大殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，檐下斗栱三踩单翘。

99-C_{34} **三圣庙** 〔黄寨镇北留村中·明-清〕 创建年代不详。占地面积830平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有过殿（仅存基址）、戏台和正殿，两侧建筑已毁。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。檐下斗栱三踩单昂，明间设板门，两次间为方格窗。

100-C_{35} **东岳庙** 〔东黄水镇东盘威村西·明-清〕 创建年代不详。占地面积约1 000平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、戏台和大殿。大殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。前檐设廊，檐下斗栱一斗二升交麻叶。

101-C_{36} **文殊寺** 〔大盂镇安生村北·明-清〕 创建年代不详。占地面积1 584平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存戏台、大殿。大殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，前檐设廊，明间设六抹格扇门，次间设方格窗。廊墙上绘有力士像各一。寺内存清康熙五十二年（1713）、咸丰十年（1860）重修碑2通。

102-C_{37} **圆通寺** 〔高村乡马坡村南·明-清〕 据幢式塔铭文记载，始建于金泰和元年（1201）。明、清曾修葺。占地面积约600平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、过殿和正殿，两侧为阎王殿、关帝殿。现存建筑为明清遗构。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。前檐设廊，檐下斗栱一斗二升交麻叶，廊墙上绘有力士像各一。寺内存金泰和元年（1201）幢式塔1座，清乾隆十九年（1754）记事碑1通。

103-C_{38} **卿云观** 〔高村乡辛庄村中·明-清〕 据碑文载，建于元至元年间（1264-1294），明、清屡有修葺。占地面积约300平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为东西配殿。现存建筑为明清遗构。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。前檐设廊，檐下斗栱三踩单翘，明、次间平身科各一攒。院内存元皇庆元年（1312）创建卿云观碑1通，清碑3通。

104-C_{39} **轩辕庙** 〔东黄水镇西殿村中·明、清·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积1 470平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有戏台（兼作山门）、献殿和正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿为明代建筑，面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶。七檩前后廊式构架，斗栱五踩重昂，平身科出45°斜栱，里跳为溜金斗栱，前檐明间设四扇六抹格扇门，次间为直棂窗，覆盆式柱础。殿内两山墙工笔重彩绘轩辕及众臣像12尊，共计15.2平方米。

105-C_{40} **三藏寺** 〔泥屯镇北龙泉村南约1千米·明-清·县文物保护单位〕 又称大安寺。据碑文记载，始建于唐，传为唐玄奘取经归来曾游于此。辽道宗大安年间（1085-1094）易名"大安寺"，明、清屡有修葺。占地面积3 040平方米。坐西朝东，分上、下两院。下院中轴线建有山门、天王殿和正殿，两侧为钟楼、鼓楼、南北楼。上院中轴线建有水陆殿、地藏殿，两侧为奶奶殿、观音堂等。现存建筑为明清时期遗构。地藏殿面宽三间，进深一间，单檐悬山顶，殿内奉塑像21尊。水陆殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，前檐设廊。殿内有佛、道悬塑500余尊，像均高0.3~0.5米，两山墙绘水陆画32平方米。寺内存明正德二年（1507）经幢1座，明嘉靖十五年（1536）铁钟1口，明、清、民国碑10余通。寺前建有戏台，寺后有关帝庙、龙王庙等建筑，均严重破坏。寺外山坡上有唐僧宝塔1座，为八角五层砖塔，二层设壶门，南向塑唐僧像。一层嵌石碣，上刻"明万历二十五年建"题记。

106-C_{41} **西林寺** 〔高村乡北社村西·清代〕 据碑文记载，清顺治四年（1647）、康熙五十三年（1714）重修，乾隆十年（1745）重建。占地面积820平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有门楼、过殿和正殿，两侧为钟楼、鼓楼。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。前檐设廊，檐下斗栱一斗二升交麻叶。寺内存清康熙、乾隆重修及布施碑8通。

107-C_{42} **权庄大王庙** 〔泥屯镇权庄村北·清代〕 创建年代不详。明崇祯十四年（1641）、清顺治十年（1653）重修。占地面积672平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存山门，两侧为东西厢房。现存建筑为清代遗构。东厢房面宽三间，西厢房为窑洞3孔。庙内存明崇祯十四年（1641）、清顺治十年（1653）重修碑各1通。

108-C_{43} **大卜关帝庙** 〔北小店乡大卜村中·清代〕 据碑文记载，建于清康熙二年（1663），雍正四年（1726）续建，乾隆后均有修葺。占地面积448平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线建有戏台、山门和大殿，两侧为钟楼、鼓楼。大殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，前檐设廊。庙内存清、民国年重修碑2通，清乾隆三十七年（1772）铁钟1口。

109-C_{44} **大盂关帝庙** 〔大盂镇大盂村南约100米·清代·县文物保护单位〕 据正殿额枋题记及碑载，创建于明万历二十八年（1600），清康熙十一年（1672）、乾隆二年（1737）、道光十一年（1831）屡有维修。建筑面积352平方米。坐西朝东，一进院落布局，庙内仅存正殿，为清代遗构，面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶。斗栱一斗二升交麻叶，平身科每间一攒，前檐明间设四扇六抹格扇门，两次间置新窗。殿内两山及后檐墙工笔重彩绘关羽征战故事壁画16.5平方米，新塑像3尊。庙内存清碣2方，清重修碑2通。

110-C_{45} **蔓菁龙王庙** 〔北小店乡蔓菁村东北·清代〕 创建年代不详。据碑文载，清雍正八年（1730）迁建于此。占地面积523平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为厢房及砖砌窑洞。正殿面

宽三间，进深三间，单檐硬山顶，前檐设廊。庙内存清重修碑1通。

111-C_{46} **佛胜院** 〔黄寨镇官圪垛村中·清代〕 据建筑梁架题记载，始建于明万历二十八年(1600)，清康熙十六年(1677)重建，乾隆十四年(1749)再建。占地面积约1 000平方米。坐北朝南，中轴线建有正殿、过殿，两侧为东西配殿。现存建筑为清代遗构。正殿建筑面积100平方米，面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，前檐设廊。殿内两山墙绘关羽故事壁画15平方米。院西另有偏院，尚存正殿三间。

112-C_{47} **圣母龙王庙** 〔北小店乡梁庄村东南·清代〕 据题记载，始建于清康熙二十四年(1685)。占地面积832平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，前檐设廊。

113-C_{48} **五龙圣母庙** 〔黄寨镇东蔡村中·清代〕 据碑文记载，清康熙二十六年(1687)重修。占地面积约1 000平方米。坐北朝南，中轴线建有戏台、正殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐卷棚顶，前檐设廊。殿内有壁画12平方米。庙内存清残碑1通。

114-C_{49} **神堂沟关帝庙** 〔北小店乡神堂沟村东·清代〕 据碑文记载，建于清康熙五十四年(1715)，雍正四年(1726)重修。占地面积774平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有过殿、正殿，两侧为东西配殿。过殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，前后檐设廊。大殿已被后人改建成民房。庙内存清记事碑1通，功德碑4通。

115-C_{50} **大泉沟老爷庙** 〔大盂镇大泉沟村北·清代〕 创建年代不详。据碑记载，清康熙五十五年(1716)重修。占地面积4 200平方米。坐北朝南，依地势而建，二进院落布局，中轴线建有砖券门楼、石阶、戏台和大殿。大殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，前檐设廊，廊墙上存壁画4平方米。殿内两山存关羽故事悬塑和壁画残迹。庙内存清重修碑1通。

116-C_{51} **净居寺** 〔泥屯镇石家庄村西约100米·清代·县文物保护单位〕 据碑记载，明万历二十一年(1593)重建，清雍正元年(1723)重修。占地面积1 543平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有大门、过殿和正殿，两侧为钟楼、鼓楼及前后院东西配殿。现存建筑为清代遗构。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶。七檩前廊式构架，斗栱一斗二升交麻叶，装修不存。寺内存明万历重修碑1通，清重修碑3通。

117-C_{52} **仁圣庙** 〔大盂镇李家沟村西·清代〕 创建年代不详。据碑文记载，原庙建于村之西南，明天启二年(1622)移建于此。清雍正五年(1727)、乾隆四十七年(1782)重修。建筑面积约100平方米。坐南朝北，中轴线仅存大殿，为清代遗构，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。檐下斗栱一斗二升交麻叶，廊墙上绘有力士像各一。庙内存清碣1方，记述清道光十一年(1831)、咸丰二年(1852)民众交公粮之事。

118-C_{53} **文殊院** 〔大盂镇古城村西南·清代〕 创建年代不详。据碑文载，清雍正年间(1723-1735)维修。占地面积960平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(后人已改制)、戏台和大殿，两侧仅存西配殿。大殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，前檐设廊。院内存清雍正重修碑、民国“讼山图诉讼碑”各1通。

119-C_{54} **延寿寺** 〔东黄水镇小汉村西北·清代〕 据残碑记载，清乾隆四年(1739)重建，道光七年(1827)重修。占地面积约1 400平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、大殿，两侧为阎王殿、关帝殿。正殿建筑面积110平方米，面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。檐下斗栱一斗二升交麻叶，明间设板门，次间为直棂窗。寺内存清残碑2通。

120-C_{55} **白龙庙** 〔北小店乡西坪村南·清代〕 据碑文载，建于清乾隆六年(1741)，嘉庆元年(1796)重修。占地面积约200平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，前檐设廊。庙内存清重修碑1通。

121-C_{56} **观音阁** 〔凌井店乡东黄龙头村中·清代〕 据碑文记载，始建于清乾隆八年(1743)。建筑面积110平方米。坐南朝北，仅存大殿，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，前檐设廊。院内存清乾隆年修建碑1通。

122-C_{57} **老爷庙** 〔泥屯镇归朝村中·清代〕 据碑文记载，建于清乾隆九年(1744)。建筑面积77平方米。坐北朝南，庙内仅存正殿，面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，琉璃瓦剪边、方心。前檐设廊，檐下斗栱三踩单昂，平身科每间一攒，明间设六抹格扇门，次间为方格窗。

123-C_{58} **小屯庄圣母庙** 〔黄寨镇小屯庄村中·清代·县文物保护单位〕 据碑记载，清乾隆十二年(1747)、嘉庆九年(1804)重修。占地面积1 053平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为耳殿、钟楼、鼓楼和配殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架，斗栱为平板枋上设大斗托单步梁。殿内两山墙工笔重彩绘圣母与文臣武将驾龙出巡图壁画38平方米。庙内存清重修碑2通。

124-C_{59} **马驼龙王庙** 〔东黄水镇马驼村中·清代〕 创建年代不详。据碑记载，明万历三年(1575)、清乾隆十五年(1750)曾予修葺。占地面积约500平方米。坐北朝南，中轴线建有山门、正殿，两侧为钟楼、鼓楼、东西厢房及耳房。现存建筑为清代遗构。正殿面宽三间，进深三

间，单檐硬山顶，前檐设廊。殿内后墙及两山墙绘龙王布雨图壁画38平方米。庙内存明、清重修及记事碑3通。

125-C_{60} **三郎庙** 〔北小店乡多子村南约300米·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。据正殿脊枋题记载，清乾隆十七年（1752）重修。占地面积509平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧仅存北配殿五间。正殿面宽三间，进深六椽，单檐硬山顶。七檩前廊式构架，前檐明、次间均设四扇六抹格扇门。殿内北山墙工笔重彩绘龙王布雨图壁画32.5平方米。

126-C_{61} **泰山庙** 〔东黄水镇北洛阴村东约150米·清代·县文物保护单位〕 据碑记载，清乾隆二十三年（1758）重建。占地面积780平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存戏台，两侧为东西配殿。戏台面宽三间，进深三间，单檐卷棚歇山顶。西配殿面宽三间，进深二椽，单檐悬山顶。殿内两山墙工笔重彩绘东岳大帝及文臣像4尊，共计34.2平方米。庙内存清功德碑2通。

127-C_{62} **石坡头龙王庙** 〔杨兴乡石坡头村西·清代〕 据碑文记载，始建于明代，清初重修。占地面积360平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿。现存建筑为清代遗构。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。前檐设廊，檐下额枋上不设斗栱，仅施龙形及卷云耍头。庙内存清残碑6通。

128-C_{63} **莎沟关帝庙** 〔黄寨镇莎沟村中·清代〕 据碑文记载，始建于明洪武二十六年（1393），清初重修。占地面积约1 000平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为东西配殿。现存建筑为清代遗构。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。前檐设廊，明、次间均辟门。庙内存清碑1通。

129-C_{64} **歇马殿** 〔北小店乡海子湾村东·清代〕 据碑文载，建于清乾隆二十七年（1762）。建筑面积164平方米。坐西朝东，面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，绿琉璃瓦剪边，前檐设廊。院内存清乾隆二十八年（1763）修建碑1通。

130-C_{65} **白云寺** 〔泥屯镇杨家井村中·清代〕 创建年代不详。据碑文记载，清乾隆四十七年（1782）重修。建筑面积130平方米。坐北朝南，寺内仅存正殿，面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，前檐设廊。寺内存清乾隆重修碑1通。

131-C_{66} **三阁楼** 〔黄寨镇官圪垛村中·清代〕 据碑文载，始建于清乾隆五十二年（1787）。于村中东西向官道上建有楼阁三座，一为文昌阁，一为三大士阁，一为三星阁。文昌、三大士阁均宽9米，深3米，高5米，三星阁规制略小。三阁均砖砌台基，中券门洞，基上建木构楼阁，面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。存清修建碑2通。

132-C_{67} **文昌阁** 〔泥屯镇戴庄村西·清代〕 据石碣载，始建于清嘉庆五年（1800）。建筑面积50平方米。坐东朝西，阁下为砖券门洞，上建木构楼阁，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，前后檐设廊。殿内供文昌帝君像，北墙上嵌清嘉庆石碣1方。

133-C_{68} **卧龙庙** 〔泥屯镇付家窑村西北·清代〕 创建年代不详。据碑文载，清嘉庆十三年（1808）重修。占地面积810平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为钟楼、鼓楼。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，前檐设廊，装修已改。庙内存清嘉庆重修碑1通。

134-C_{69} **静阳桥** 〔北小店乡北小店村中·清代〕 半圆拱单孔石桥。创建年代不详。据碑文记载，清嘉庆二十三年（1818）重修。南北走向，全长7.7米，宽3.5米，矢高不详。桥面青石板铺筑，两侧石栏板已毁。存清重修碑1通。

C_{69-1} **重修静阳桥碑** 〔清代〕 青石质，圆首，方座。通高1.20米，宽0.56米，厚0.15米。嘉庆二十三年（1818）立石。额篆“静阳桥”三字，碑文楷书，8行，行33字，记述修桥经过。陈殿飏撰文，宋清选书丹。

135-C_{70} **文明楼** 〔杨兴乡杨兴村东南约2千米·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，为二层砖砌楼阁，下层为石砌台基，宽2.5米，深2.3米。南向辟石砌拱门，内设神台，原供奎星帝，现已不存。基上建砖砌楼阁，平面六角形，每边宽0.93米，高2.6米，南向辟门，额镌“文明楼”三字，六角攒尖顶，阁内顶部叠涩成八卦藻井，内供文昌帝。

136-C_{71} **石庄大王庙** 〔北小店乡石庄村东·清代〕 据碑文载，建于清乾隆三十一年（1766），道光八年（1828）重修。占地面积728平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、大殿。大殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。庙内存清道光重修碑1通。

137-C_{72} **坡里观音堂** 〔凌井店乡坡里村东·清代〕 据碑记载，建于清雍正四年（1726），道光十年（1830）、民国7年（1918）曾予维修。建筑面积24平方米。坐东朝西，现仅存大殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。殿内南墙嵌清道光、民国年石碣2方。院内存清雍正重修碑1通。

138-C_{73} **汉龙寺** 〔泥屯镇伽东村中·清代〕 创建年代不详，清嘉庆八年（1803）重修。占地面积918平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为东西配殿、耳房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。寺内存清嘉庆八年（1803）重修碑1通。

139-C_{74} **六、七郎庙** 〔西凌井乡后斧柯村西·清代〕 据碑文记载，清道光年间（1821-1850）由村前移于

此，同治六年(1867)重建。占地面积189平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、大殿。大殿建于一砖券窑洞上，面宽三间，进深一间，单檐硬山顶，前檐设廊，廊墙上绘力士像。原殿内供奉杨六郎、杨七郎像，现已不存。庙内存明万历及清乾隆、道光、同治年重修碑7通。

140-C_{75} **观音龙王庙** 〔西凌井乡前斧柯村西·清代〕 创建年代不详。据碑记载，清道光十二年(1832)、光绪二十七年(1901)重修。占地面积426平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台，两侧为龙王殿、观音祠。龙王殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，前檐设廊，廊墙绘有壁画4平方米。观音祠为砖券窑洞3孔，前檐设廊。庙内存清重修碑2通。

141-C_{76} **东南窊观音庙** 〔大盂镇东南窊村西·清代〕 创建年代不详。清道光十二年(1832)重修。占地面积680平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、过殿和大殿，两侧为厢房、配殿。正殿亦称观音殿，面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，前檐设廊。庙内存清重修碑1通。

142-C_{77} **清凉禅院** 〔黄寨镇下安村东约150米·清代·县文物保护单位〕 据清道光《阳曲县志》及碑载，建于金泰和年间(1201-1208)，明景泰七年(1456)重建，清道光二十四年(1844)重修。占地面积2 460平方米。坐北朝南，由东西并列两座二进院落组成。西院中轴线建有龙王殿、关帝殿，两侧为配殿。东院为清凉禅院，中轴线建有山门、天王殿和大雄宝殿，两侧为耳殿。现存建筑为清代遗构。大雄宝殿砖砌台基，高1.2米，面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶。六檩前廊式构架，前檐斗栱三踩单昂，后檐斗栱一斗二升交麻叶，明间设板门，次间为直棂窗。院内存清残碑2通。

143-C_{78} **东蔡文昌阁** 〔黄寨镇东蔡村南·清代〕 据碑文载，建于清光绪二年(1876)。建筑面积100平方米。坐北朝南，建于一方形砖砌台基上，基中券门洞，宽、高均3米，额镌“钟灵”、“毓秀”。阁身面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，前后檐设廊。山墙嵌石碣2方，高0.5米，宽4米，上刻《文昌孝经》14章、《文昌帝君阴骘文》和《劝孝歌》等。阁内存清创建文昌阁碑2通。

144-C_{79} **南神堂** 〔高村乡南白村南·清代〕 创建年代不详。据碑记载，明嘉靖四年(1525)重修，清代多次修葺。占地面积447平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为耳房、厢房。现存建筑为清代遗构。正殿又称千佛殿，面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。前檐设廊，檐下斗栱一斗二升交麻叶。东西耳房及厢房已非原貌。院内存明重修碑1通。

145-C_{80} **扫峪华严寺** 〔北小店乡扫峪村中·清代·县文物保护单位〕 据碑记载，明万历年间(1573-1620)重建。占地面积756平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台(新建)、献亭和正殿，两侧为东西配殿、耳殿。现存建筑为清代遗构。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶。六檩前廊式构架，斗栱三踩单昂。寺内存明碑1通，明经幢1座。

146-C_{81} **莎沟塔** 〔黄寨镇莎沟村东约300米·清代·县文物保护单位〕 六角二层楼阁式砖塔，通高7.3米。创建年代不详。塔基平面六边形，高1.1米，边长1.89米。塔身二层，通体素面，一、二层檐为砖砌叠涩而成，二层西面辟拱券门。塔刹已毁。

147-C_{82} **棘针沟观音寺** 〔大盂镇棘针沟村南·清代〕 创建年代不详。占地面积约1 200平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧仅存东耳房。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，前檐设廊。寺西侧建有僧院，存耳房2间，窑洞1孔。寺内存清重修碑1通，功德碑5通。

148-C_{83} **真武庙** 〔大盂镇三畛村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积1 458平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、大门和正殿。戏台砖砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐前卷棚歇山后硬山顶，五檩无廊式构架。正殿石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，五檩前廊式构架，装修已毁。

149-C_{84} **郑家寨圣母庙** 〔东黄水镇郑家寨村东约100米·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积2 650平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、献殿和正殿，两侧为西配殿、钟楼、鼓亭。正殿石砌台基，面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶。七檩前廊式构架，斗栱五踩重昂，平身科出45°斜昂，前檐各间均施四扇六抹格扇门，覆盆式柱础。

150-C_{85} **三道文殊院** 〔大盂镇三道村南·清代〕 创建年代不详。占地面积612平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为东西配殿。正殿建筑面积57平方米，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，装修已改。

151-C_{86} **甘露寺** 〔黄寨镇碧山村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积57平方米。坐北朝南，寺内仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

152-C_{87} **洛阳观音寺** 〔侯村乡洛阳村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约300平方米。坐南朝北，一进院落布局，中轴线仅存门楼、正殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，前檐设廊。

153-C_{88} **龙兴寺** 〔凌井店乡东黄龙头村南·清代〕 创建年代不详。占地面积342平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为龙王殿、阎王殿。

正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。前檐设廊，檐下斗栱一斗二升交麻叶，明、次间均设六抹格扇门。殿内正中设砖雕须弥座，其上塑像已毁。龙王殿内残存壁画4平方米。

154-C_{89} **三象寺** 〔杨兴乡寺岭底村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，寺内仅存正殿，面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。前檐设廊，檐下斗栱三踩单昂，平身科每间一攒，装修已毁。

155-C_{90} **真武阁** 〔侯村乡张拔村北·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，为砖木构二层楼阁，下为砖石台基，宽8米，深10米，中辟券门，基上建木构楼阁，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。前檐设廊，前后檐设格扇门，廊墙上绘力士像各一。

156-C_{91} **戏台** 〔泥屯镇付家窑村·清代〕 原为关帝庙附属建筑，现庙已毁。创建年代不详。建筑面积132平方米。坐南朝北，面宽三间，进深二间，单檐卷棚顶。前檐明间宽敞，两次间略窄，明间设雀替，次间饰垂莲花柱。

157-C_{92} **福昌寺** 〔东黄水镇故县村东北·清代〕 创建及修建年代不详。占地面积3 654平方米。坐北朝南，三进院落布局，中轴线建有戏台、献殿、大殿和后殿，两侧为东西配殿、僧房及偏院。大殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。后檐明间设歇山顶抱厦，并设砖券拱门。

158-C_{93} **归朝白龙庙** 〔泥屯镇归朝村·清代〕 创建年代不详。占地面积575平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有过殿、正殿，两侧为厢房。正殿建筑面积90平方米，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，琉璃瓦剪边，檐下斗栱五踩双昂。

159-C_{94} **芦家河龙王庙** 〔泥屯镇芦家河村东·清代〕 创建及修建年代不详。建筑面积63平方米。坐北朝南，庙内仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

160-C_{95} **西沟龙王庙** 〔泥屯镇西沟村东北约300米·清代〕 创建年代不详。占地面积296平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为厢房。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，前檐设廊，梁架饰彩画。

161-C_{96} **松树关帝庙** 〔泥屯镇松树村中·清代〕 创建年代不详。占地面积342平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为厢房、耳房。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，琉璃瓦剪边。前檐设廊，檐下斗栱一斗二升交麻叶，梁枋、斗栱均施彩画。

162-C_{97} **庞家庄戏台** 〔杨兴乡庞家庄村南·清代〕 创建年代不详。建筑面积64平方米。坐南朝北，建于一高0.9米的石砌台基上，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。檐下置长额枋，明间柱子外移显得略宽，两次间略窄，斗栱三踩单翘并施彩画。

163-C_{98} **袁家庄老爷庙** 〔杨兴乡袁家庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约400平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，梁枋通体施彩画。庙内存清代铁钟1口。

164-C_{99} **大庙** 〔杨兴乡南温川村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约400平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有神棚、戏台。神棚下为砖券窑洞3孔，宽12米，深8米，上建木构殿阁，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，前檐设廊。戏台石砌台基，高1.2米，建筑面积144平方米，面宽三间，进深三间，单檐卷棚顶。

165-C_{100} **三官庙戏台** 〔凌井店乡后沟村东南·清代〕 创建年代不详。建筑面积70平方米。坐南朝北，面宽三间，进深二间，单檐卷棚顶。前檐次间柱为石质，檐下斗栱三踩单昂。

166-C_{101} **东黄龙头戏台** 〔凌井店乡东黄龙头村南·清代〕 始建年代不详。建筑面积76平方米。坐南朝北，面宽三间，进深二间，单檐卷棚顶。檐下斗栱三踩单翘，柱头科及平身科出45°斜栱，前台两侧设砖砌八字墙。

167-C_{102} **开明寺戏台** 〔凌井店乡安塘村西·清代〕 创建年代不详。据碑文载，寺建于明嘉靖十五年(1536)，崇祯七年(1634)重修。寺已毁，现仅存戏台，为清代遗构。建筑面积80平方米。坐南朝北，面宽三间，进深二间，单檐卷棚顶，前檐斗栱三踩单翘。院内存明重修碑2通。

168-C_{103} **奶奶庙** 〔凌井店乡湾里村东·清代〕 创建年代不详。建筑面积15平方米。坐北朝南，庙内仅存奶奶殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，前檐设廊。

169-C_{104} **东黄龙头关帝庙** 〔凌井店乡东黄龙头村南·清代〕 创建年代不详。建筑面积67平方米。坐北朝南，庙内仅存大殿，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。明间设格扇门，两次间为直棂窗。殿内两山墙存关羽征战故事壁画6平方米。

170-C_{105} **小方山关帝庙** 〔凌井店乡小方山村东·清代〕 创建年代不详。建筑面积65平方米。坐东朝西，庙内仅存正殿，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。前檐设廊，檐下斗栱一斗二升交麻叶，装修已改。

171-C_{106} **凌井店关帝庙** 〔凌井店乡凌井店村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积59平方米。坐西朝东，庙内仅存正殿，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，琉璃瓦剪边。前檐设廊，檐下斗栱一斗二升交麻叶，装修已

改。殿内两山墙残存关羽征战故事壁画17平方米。

172-C_{107} **阎掌泰山庙** 〔凌井店乡阎掌村东·清代〕 创建年代不详。建筑面积46平方米。坐西朝东，庙内仅存正殿，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，前檐设廊，装修已改。庙内存清乾隆五十一年(1786)修路碑、功德碑各1通。

173-C_{108} **大方山关帝庙** 〔凌井店乡大方山村西·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，庙内仅存大殿，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，前檐设廊，装修已毁。

174-C_{109} **坡里大庙** 〔凌井店乡坡里村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，庙已毁，现仅存戏台、神棚。戏台建筑面积50平方米，面宽三间，进深二间，单檐卷棚顶，前台置砖砌八字墙，斗栱已毁。神棚建筑面积40平方米，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。前檐设廊，装修已改。

175-C_{110} **六固三郎庙** 〔北小店乡六固村北·清代〕 创建年代不详。清代曾予重修。占地面积462平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线建有砖券窑洞、大殿、戏台，两侧建筑均毁。大殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。前檐设廊，檐下斗栱三踩单昂。庙内存明崇祯、清乾隆、道光和同治重修碑5通，记述三郎为崇圣侯神，封为雨神及重修庙宇情况。

176-C_{111} **安家庄三郎庙** 〔北小店乡安家庄村北·清代〕 创建年代不详，清初重修。占地面积616平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线建有戏台、大殿。大殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。前檐设廊，明间设格扇门，两次间为直棂窗。庙内存清乾隆四十三年(1778)记事碑1通。

177-C_{112} **大郎庙** 〔北小店乡北小店村中·清代〕 创建年代不详。据碑文记载，明、清多次修葺。占地面积620平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧仅存东厢房(罗汉殿)。现存建筑为清代遗构。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，前檐设廊。庙内存明、清记事碑4通。

178-C_{113} **五龙庙** 〔北小店乡将军庄村东北·清代〕 创建年代不详。占地面积552平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、山门和大殿，两侧为东西厢房。大殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，前檐设廊。庙内存清乾隆五十七年(1792)祭天祷雨碑1通。

179-C_{114} **郑家梁五龙庙** 〔北小店乡郑家梁村东·清代〕 创建年代不详。占地面积484平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、山门和大殿，两侧为东西厢房。大殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，前檐设廊。庙内存清同治九年(1870)禁山碑1通。

180-C_{115} **窨子沟三郎庙** 〔北小店乡窨子沟村北·清代〕 创建年代不详。占地面积572平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线建有戏台、山门和大殿，两侧为厢房、钟鼓楼。大殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，前檐设廊。殿内北山墙存骑马官员3人及侍者壁画5平方米。

181-C_{116} **箭杆三郎庙** 〔北小店乡箭杆村东·清代〕 创建年代不详。占地面积380平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、大殿，两侧为东西厢房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

182-C_{117} **青龙镇龙王庙** 〔侯村乡青龙镇村西南·清代〕 创建年代不详。占地面积558平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、碑廊、正殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，琉璃瓦剪边，前檐设廊。

183-C_{118} **青龙镇老爷庙** 〔侯村乡青龙镇村西南·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，琉璃瓦剪边。前檐设廊，柱头上饰有泥塑兽首。

184-C_{119} **阁楼** 〔侯村乡青龙镇村南·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，为单体楼阁建筑，建于砖券窑洞上，宽13米，深9.5米，高10米，中设通道，其上殿身面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，东侧设石阶。

185-C_{120} **青龙镇泰山庙** 〔侯村乡青龙镇村西·清代〕 创建年代不详。占地面积约300平方米。坐东朝西，依地势而建，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为南北配殿。正殿为砖砌二层楼阁，上、下层均面宽三间，进深一间，单檐硬山顶，明、次间均为砖券门窗，次间石额题“圣母洞”三字。北面另有偏院，存窑洞3孔。

186-C_{121} **佛庙** 〔侯村乡桥沟村西·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，庙内存戏台及东西并列大殿，均面宽三间，进深二间或三间，单檐悬山顶。前檐设廊，除东殿施三踩单昂斗栱外，其余两殿均为清小式建筑。

187-C_{122} **店子底佛庙** 〔侯村乡店子底村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳房及钟楼、鼓楼。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。前檐设廊，明、次间设六抹方格格扇门。

188-C_{123} **牧角关帝庙** 〔黄寨镇牧角村西北·清代〕 创建年代不详。占地面积595平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。前檐设廊，明间设方格格扇门，两次间为直棂窗。殿内塑像已毁，两山墙存关羽故事壁画18平方米。庙内存清嘉庆、同治年记事碑及功德碑各2通。

189-C_{124} **龙兴头关帝庙** 〔黄寨镇龙兴头村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积45平方米。坐北朝南，庙

内仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

190－C_{125} **上庄圣母庙** 〔黄寨镇上庄村东南·清代〕 创建年代不详。占地面积480平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有过殿、正殿，两侧为东西厢房，西院为奶奶庙。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。明间设方格格扇门，次间为方格窗。殿内北墙嵌有石碣2方。

191－C_{126} **南郁利观音堂** 〔黄寨镇南郁利村西·清代〕 创建年代不详。建筑面积24平方米。坐西朝东，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。殿内设佛龛，塑像无存，两山墙绘壁画27平方米，为民国年间(1912－1949)绘制。

192－C_{127} **大直峪阁楼** 〔黄寨镇大直峪村南·清代〕 创建年代不详。建筑面积31平方米。坐南朝北，为单体砖木构建筑，建于一砖券台基上，中设券门，高2.6米。楼阁面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。明间设格扇门，两次间设假券门。

193－C_{128} **大直峪戏台** 〔黄寨镇大直峪村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积75平方米。坐东朝西，面宽三间，进深二间，单檐前悬山后硬山顶。前台明间宽敞，次间略窄，各间施通间雀替。

194－C_{129} **黑龙庙** 〔西凌井乡泉水沟村中·清代〕 创建年代不详。占地面积529平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，前檐设廊。庙内存清乾隆十年(1745)碑1通。

195－C_{130} **龙母庙** 〔西凌井乡后岭底村·清代〕 创建年代不详。占地面积约300平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为钟楼、鼓楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，前檐出悬山顶抱厦。庙内存清乾隆五十五年(1790)碑1通。

196－C_{131} **西庄大王庙** 〔西凌井乡西庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积845平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧原为钟楼、鼓楼，现已毁。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。前檐设廊，檐下斗栱三踩单昂，平身科每间一攒，明间设方格格扇门，次间为方格窗。

197－C_{132} **前岭底龙王庙** 〔西凌井乡前岭底村南·清代〕 创建年代不详。占地面积540平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线建有戏台、大殿。大殿又称五龙殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。庙内存清碑2通。

198－C_{133} **青崖槐佛庙** 〔西凌井乡青崖槐村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约500平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、大殿。大殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，前檐设廊。

199－C_{134} **水头观音阁** 〔杨兴乡水头村南·清代〕 创建年代不详。坐西朝东，为二层楼阁建筑，高约7米。建于一砖券窑上，中设拱形门洞，周设栏杆，阁身面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，前檐设廊，檐檩施彩画。

200－C_{135} **关帝庙戏台** 〔杨兴乡八里岔村西·清代〕 创建年代不详。庙毁，仅存戏台。建筑面积43平方米。坐西朝东，石砌台基，高1米，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。前檐施通间大额枋，明间柱子外移，略显宽敞。

201－C_{136} **水头观音寺** 〔杨兴乡水头村南·清代〕 创建年代不详。占地面积315平方米。坐南朝北，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为钟楼、鼓楼、东西厢房。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。

202－C_{137} **水头老爷庙戏台** 〔杨兴乡水头村·清代〕 创建年代不详。庙毁，仅存戏台。建筑面积72平方米。坐西朝东，石砌台基，高1米，面宽三间，进深二间，卷棚悬山顶。檐下斗栱三踩单昂，栱眼壁间饰木雕图案并有沥粉彩画，明间柱外移略显宽敞，次间稍窄，前台两侧设砖雕凤凰戏牡丹八字墙。

203－C_{138} **后交泰山庙** 〔泥屯镇后交村北·清代〕 创建年代不详。占地面积1 118平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有戏台、山门和正殿，两侧为钟楼、鼓楼及西厢房。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。庙内存明及民国碑各1通。

204－C_{139} **南龙泉戏台** 〔泥屯镇南龙泉村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积约100平方米。坐南朝北，面宽三间，进深二间，单檐卷棚顶。前台两侧设砖砌八字墙。

205－C_{140} **三郎庙戏台** 〔泥屯镇北龙泉村中·清代〕 创建年代不详。坐南朝北，建筑面积108平方米。砖砌台基，中设门洞，其上为木构建筑，面宽三间，进深二间，单檐前歇山后悬山顶。明间施雀替。

206－C_{141} **北龙泉黑龙庙** 〔泥屯镇北龙泉村西约100米·清代〕 创建年代不详。建筑面积35平方米。坐北朝南，庙内仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。前檐设廊，明间设方格格扇门，两次间为直棂窗。殿内神台上奉黑龙王像，两山墙残存壁画8平方米。

207－C_{142} **石家庄戏台** 〔泥屯镇石家庄村东·清代〕 创建年代不详。建筑面积80平方米。坐南朝北，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。前台两侧设八字墙，明间施龙形雀替。

208－C_{143} **耀子三郎庙** 〔泥屯镇耀子村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积53平方米。坐北朝南，庙内仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。明间设板门，

次间设方格窗。

209-C_{144} **崇济侯庙** 〔泥屯镇耀子村北·清代〕 创建年代不详。清康熙二十年(1681)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、神棚。戏台面宽三间，进深二间，单檐卷棚顶。神棚面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。前檐设廊，檐下斗栱一斗二升交麻叶。后墙上嵌清康熙二十年(1681)重修崇济侯庙碣1方。

210-C_{145} **东黄水关帝庙** 〔东黄水镇东黄水村中·清代〕 创建及修建年代不详。占地面积320平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，绿琉璃瓦剪边。前檐设廊，檐下斗栱三踩单昂，并出45°斜昂。

211-C_{146} **郑家寨关帝庙** 〔东黄水镇郑家寨村西·清代〕 创建及修建年代不详。建筑面积80平方米。坐北朝南，庙内仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，绿琉璃瓦剪边。檐下斗栱三踩单昂，龙形耍头。

212-C_{147} **天仙圣母庙** 〔大盂镇大盂村东南约1千米·清代〕 创建年代不详。占地面积2 800平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有过殿、大殿，两侧为十字歇山顶钟楼、鼓楼、配殿。大殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

213-C_{148} **小泉沟观音庙** 〔大盂镇小泉沟村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约400平方米。坐南朝北，一进院落布局，中轴线建有山门、戏台和正殿，两侧为钟楼、鼓楼、厢房。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，前檐设廊。山门、钟、鼓楼已改制。

214-C_{149} **奶奶庙戏台** 〔大盂镇大泉沟村南·清代〕 创建年代不详。庙已毁，仅存戏台。坐南朝北，面宽三间，进深二间，前悬山后卷棚顶。台中部设木制屏风，前台两侧设砖砌八字墙。

215-C_{150} **观音阁戏台** 〔大盂镇北家庄村西·清代〕 创建年代不详。阁已毁，仅存戏台，建筑面积86平方米。坐东朝西，石砌台基，高1.2米，面宽三间，进深二间，单檐卷棚悬山顶，前檐置通间大额枋。

216-C_{151} **神棚** 〔大盂镇古城村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，为单体砖木构建筑，建于一砖砌台基上，高1米，面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，前檐设廊。

217-C_{152} **古城观音阁** 〔大盂镇古城村西南·清代〕 创建年代不详。坐东朝西，为单体砖木构楼阁建筑。建于一砖券台基上，中设门洞，宽8米，深7米，楼阁面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。

218-C_{153} **辛庄泰山庙** 〔高村乡辛庄村南·清代〕 创建年代不详。建筑面积112平方米。坐北朝南，庙内仅存正殿，面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。前檐设廊，檐下斗栱一斗二升交麻叶。

219-C_{154} **北白观音堂** 〔高村乡北白村中·清代〕 创建年代不详。占地面积548平方米。坐北朝南，由东西两座院落组成，东西二院均系二进院落。东院中轴线仅存过殿。西院中轴线建有过殿、正殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。前檐设廊，檐下斗栱一斗二升交麻叶。

220-C_{155} **北社大庙** 〔高村乡北社村东·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存神棚、戏台，两侧为看台。神棚面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。前檐设廊，檐下斗栱一斗二升交麻叶。戏台砖砌台基，高1米，面宽三间，进深二间，单檐卷棚顶，前台两侧置八字墙。

221-C_{156} **北社大王庙** 〔高村乡北社村东·清代〕 创建年代不详。建筑面积98平方米。坐北朝南，庙内仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。明间设板门，两次间为直棂窗。庙内存清乾隆年记事碑2通。

222-C_{157} **祯王庙戏台** 〔高村乡马坡村中·清代〕 创建年代不详。庙已毁，仅存戏台，建筑面积83平方米。坐南朝北，砖砌台基，高1米，面宽三间，进深二间，单檐卷棚顶。台中设木制屏风，前台两侧设八字墙，明间柱子外移，略显宽敞，额枋下饰雀替。

223-C_{158} **小牛站奶奶庙** 〔黄寨镇小牛站村·清代〕 创建年代不详。占地面积约1 300平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有戏台、山门和正殿，两侧为看楼、耳房。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。前檐设廊，廊墙上绘有力士像壁画4平方米。耳房内存清代壁画12平方米。

224-C_{159} **黄花洞佛寺** 〔东黄水镇东北约8千米红崤山上·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。建筑东西绵延100余米。现存戏台、山门、白龙庙、奶奶庙和观音堂等殿堂50余间，大部分建筑已残破。建筑内存壁画50余平方米，大小泥塑87尊，明、清、民国碑44通。据传傅山曾隐居于此。

225-C_{160} **王氏宅院** 〔侯村乡青龙镇村西南·清代〕 创建年代不详，为王氏宅院。其先祖系商贾兼地主，入清后富甲一方。清末，王家在侯村乡青龙镇村西南建造此院。占地面积约5 000平方米。坐西向东，二进院落布局，前院已毁，中轴线建有过厅、中厅、正厅及厢房等。正厅面宽五间，卷棚顶木结构。南北向横轴线上原有4座偏院，南院已毁，北院后部有砖券窑洞5孔，上建卷棚顶绣楼三间。大院现存住房50余间，部分损坏。

226-C_{161} **南白关帝庙** 〔高村乡南白村东·民国〕 创建年代不详，民国35年(1946)重建。占地面积约400平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线建有山门、正

殿，两侧为耳房、厢房。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。后檐墙及两山墙原有壁画，现被白粉遮盖。庙内存民国年间八棱碑1通。

227-C **齐王庙戏台** 〔高村乡河庄村中·清代〕 创建年代不详。坐南朝北，砖砌台基，高1米，面宽三间，进深二间，单檐卷棚顶，台中设格扇屏风。院内存铁钟1口，周长2.6米，高1.5米，口沿呈八瓣，上有龙钮，铸于明万历三十三年(1605)。现已毁。

228-D_1 **洛阴造像碑** 〔东黄水镇洛阴村内·北齐〕 存碑2通，均砂石质。其中一碑通高1.4米，底边长0.38米，宽0.30米，顶边长0.30米，宽0.25米。四面各开小龛3层，每层3龛，内凿坐佛各1尊。龛两侧刻供养人姓名。碑身正面佛龛下部有铭文11行，满行14字。记述天保元年(550)洛音(阴)村民30人捐资造像的缘由。其余三面佛龛下刻供养人姓名。另一碑通高1.4米，底边长0.42米，宽0.38米，顶边长0.38米，宽0.35米。四面造像同前碑。龛两侧刻供养人姓名。碑身正面佛龛下有铭文13行，满行15字。记述天保十年(559)洛音(阴)村民80人捐资造像的缘由，其余三面佛龛下刻供养人姓名。(见《山西文物》1986年1期)

229-D_2 **佛爷山造像** 〔杨兴乡南温川村西约1.5千米南山崖·北朝·县文物保护单位〕 原存石造像3尊，1尊被盗，1尊已残，现仅1尊完好。青石质，通高1米，为菩萨立像，面形瘦削，头饰花冠，身着羊肠裙，肩披帛巾飘带，沿胸两侧于腹部相交自然下垂，跣足而立，左右手各执不同器物。

230-D_3 **两岭山摩崖造像** 〔东黄水镇两岭山建国桥东·隋-唐〕 位于两岭山崖壁间，现存共6龛，其中1龛坐东朝西，其余5龛均坐北朝南。龛均为圆拱形龛，尖拱龛楣，最大龛高1.04米，宽1.01米，深0.2米，最小龛高0.3米，宽0.31米，深0.15米。造像组合为佛、一佛二菩萨或菩萨立像，龛两侧均雕金刚像各1尊。佛结跏趺坐于须弥座上，头饰背光，着通肩袈裟，袒胸；菩萨跣足立于莲台之上。6龛中第1龛侧刻有"大隋大业三年(607)岁次丁卯五月己酉朔十二日"，第4龛侧刻有"大唐仪凤二年(677)岁次"题记。其余4龛题记多已风化，造像风格与第1龛相近，同为隋代遗物。

231-D_4 **大盂经幢** 〔大盂镇大盂中学院内·唐代·县文物保护单位〕 青石质，幢首佚，八边形莲花座上叠置圆形仰莲座，八棱柱形幢身，高3.45米、边长0.46米。底座八角形，每角设龛、浮雕人物、动物及花卉。幢身正面隶书"为国敬造佛顶尊胜陀罗尼幢"字样，其余各面镌刻陀罗尼经。因幢身一角劈裂，年款无法辨认。

232-D_5 **窑坪摩崖造像** 〔杨兴乡窑坪村西南约1千米·唐代〕 位于杨兴河南山坡崖壁间。现存3龛，坐南朝北。龛均为圆拱形，高0.37~0.39米，宽0.31~0.37米，深0.10米。东龛佛像结跏趺坐于莲台上，首残；西龛为上下两龛，内雕菩萨像各一，面相圆润，头饰花冠，袒胸趺坐莲台上，其左右为侍女，跣足侍立，首已残。旁有残龛及造像题刻，已漫漶。

233-D_6 **佛爷沟石窟** 〔大盂镇峰东村东约5千米佛爷沟·唐代·县文物保护单位〕 位于佛爷沟山崖上，现存1窟，面向西南。窟平面长方形，宽1.9米，高1.8米，深1.3米，穹隆顶，窟门为拱形，上对称雕有飞天，门外两侧雕力士像各一，均着甲胄，执剑而立。窟内正中为释迦佛，结跏趺坐，两侧为迦叶、阿难二弟子，左右为二力士，像高均为1.2~1.3米。窟门上均刻有镌造人名，多漫漶不清。

234-D_7 **七佛堂摩崖题刻** 〔西凌井乡前斧柯村南约5千米·宋、金〕 位于七佛山崖壁上，面积约1平方米，上刻鱼、剑、轮同等佛宝物，并楷书"如来"、"唐贞"等文字残迹。旁有"咸平三年(1000)三月十八日"、"明昌三年(1192)三月二十六"等题记。

235-D_8 **寨上金碑** 〔杨兴乡杨兴村寨上井边·金代·县文物保护单位〕 青石质，八棱形。高1米，每边宽0.15米。泰和六年(1206)立石。碑文漫漶难辨。

236-D_9 **龙兴寺经幢及碑** 〔杨兴乡杨兴村内·金、元、清·县文物保护单位〕 原为龙兴寺附属文物，寺已毁，现存经幢1座，碑2通。经幢青石质，幢首、座均佚，高0.9米，边长0.23米，径0.47米。幢身正面及相邻两侧均刻一佛二菩萨像，其余各面镌尊胜陀罗尼经。泰和三年(1203)款。2通碑均青石质，一碑螭首，座佚，高2.5米，宽0.95米，厚0.18米，至元十三年(1276)立石。碑文漫漶不清。保定路易学教授霍邦佑撰文，武德将军腾冲路达鲁花赤兼管本路诸军奥鲁劝农也先帖木儿书丹。另一碑方首，座佚，高2.42米，宽0.96米。咸丰九年(1859)立石。碑文楷书，首题"重修长兴寺碑叙"，29行，满行75字，碑文记述重修寺院及功德主施银情况。举人牛逢骞撰文，王振清、王天乐书丹。

237-D_{10} **创建西谿观碑** 〔高村乡杏沟村东约1千米·元代·县文物保护单位〕 庙毁存碑。青石质，螭首，龟趺，通高1.47米，宽0.93米，厚0.23米。至元十五年(1278)立石。碑文楷书，首题"创建西谿观记"，文22行，满行43字，记述建观缘由。大中大夫河东山西道提刑按察使史柱撰文。碑左侧刻清雍正十三年(1735)、乾隆二年(1737)维修之记。碑阴刻功德人名。

238-D_{11} **新建长兴寺碑** 〔杨兴乡杨兴村内·元代·县文物保护单位〕 寺毁存碑。青石质，螭首，龟趺。通高3.87米，宽0.99米，厚0.19米。至元十八年(1281)立石。额篆"杨兴镇新建龙兴寺碑"，碑文楷书，首题"杨兴镇长

兴寺之记”,22行,满行60字,记载建寺缘由。前中书省左右司西吏孟州吏目李韶撰文,当里乡贡进士刘睿书丹。碑阴刻功德人名。

239-D_{12} **重建岱岳庙碑** 〔高村乡北白村西·元代·县文物保护单位〕 庙毁存碑。青石质,螭首,龟趺。通高2.85米,碑身高1.9米,宽0.96米,厚0.28米。延祐六年(1319)立石。额题篆书“重建东岳行宫之记”,首题“北白西里重建岱岳庙碑记”。碑文楷书,记述重建庙宇的经过。陈泰来撰文,冯成书丹。

240-D_{13} **文殊寺祝寿碑** 〔杨兴乡鄗都村东约500米·元代〕 寺毁存碑。青石质,螭首,座佚。高2.1米,宽1.1米,厚0.17米。至正十一年(1351)立石。碑文楷书,首题“文殊院祝寿碑铭”,16行,满行78字,记述此地名由来及建寺经过。乡贡举人金汝砺撰文,刘彦才书丹。

241-D_{14} **重修妙胜寺碑** 〔高村乡北白村中·明代〕 寺毁存碑。青石质,螭首,龟趺。碑身高1.98米,宽0.9米,厚0.25米。正德九年(1514)立石。额篆书“重修妙胜寺碑记”,碑文楷书,记述修寺之缘由。

242-D_{15} **峪峰寺碑** 〔高村乡河庄村东约100米·明、清〕 寺毁,存碑2通。均青石质。一碑螭首,龟趺,通高1.90米,宽0.84米,厚0.30米。嘉靖二十三年(1544)立石。额篆“峪峰禅寺碑记”,碑文楷书,记述修寺缘由,后学沙门福宝撰文。另一碑首、座均佚,高1.78米,宽0.72米,厚0.19米,宣统三年(1911)立石。首题“重修峪峰寺碑记”,碑文楷书,记述修寺缘由。本邑庠生赵克勤撰文,任翔书丹。

243-D_{16} **重修栈道碑** 〔西凌井乡凌井村南2.5千米·明代·县文物保护单位〕 又称五里碑。青石质,方座,高1.62米,宽0.65米,厚0.22米,万历二十五年(1597)立石。额楷书“修道碑记”,首题“重修天门关古天栈石道碑记”,碑文楷书,17行,行46字,记述重修栈道事宜。赵问麟撰文。

244-D_{17} **凌井沟石刻** 〔西凌井乡凌井村沟内·明代·县文物保护单位〕 文字刻于一块花岗岩巨石之上。内容为赞美当地美景的七言绝句1首。杨美益撰文,杨巍书丹。

245-D_{18} **重修开明寺佛像碑** 〔凌井店乡安塘村·明代〕 寺毁存碑。青石质,首、座均佚。高1.58米,宽0.74米,厚0.22米。嘉靖十五年(1536)立石。首题“重修开明寺妆銮佛像之记”,碑文楷书,15行,行46字,记述了重修开明寺及妆銮佛像经过。曹□宗、远定撰文并书丹。

246-D_{19} **红岭山石窟** 〔东黄水镇东北约8千米红岭山巅·明代·县文物保护单位〕 位于红岭山崖壁间,据碑载,凿于明嘉靖三十四年(1555),现存1窟。平面长方形,高5米,宽3.75米,深8米,平顶。窟内满壁雕高0.12米,宽0.09米小佛像约千尊,每壁正中雕一坐佛,高0.27米,宽0.18米,均结跏趺坐,身着通肩袈裟,双手合十,刻工拙劣。窟内四角存铁铸佛像4尊,高0.81~1.16米,宽0.54~0.62米,铸于明嘉靖十二年(1533)、二十二年(1543)。洞内存明碑1通。

247-D_{20} **马耳山造像** 〔杨兴乡杨兴村西北约3千米马耳山巅·明代·县文物保护单位〕 现存于石砌窑洞内,共1尊。青石质,为文殊菩萨骑狮像,高1米,宽0.43米。菩萨倚坐于座骑上,右手置于膝上,左手施印,头及右手略残。

248-D_{21} **大慈寺造像** 〔东黄水镇东万寿村西·明代·县文物保护单位〕 寺已毁,现存佛像1尊。青石质,高1.5米,头已失,结跏趺坐于莲台上,身着通肩袈裟,双手合十。座右侧有明弘治十四年(1501)题记。

249-E_1 **郭澄故居** 〔大盂镇上原村·清光绪三十二年(1906)〕 郭澄(1906-1980),阳曲县大盂镇上原村人。北平中国大学毕业,曾任山西省参议院副议长、山西省国民党执委会副主任委员等职。1949年到台湾后,曾任国民党中央常委,“国民代表大会”秘书长等职务,1980年去世。故居为二进院落,坐北朝南,占地面积约300平方米。正面石窑洞3孔,部分塌落,东西侧房完好,其余房屋已拆。

250-E_2 **盂阳、东阳曲县抗日政府旧址** 〔杨兴乡袁家庄村东北约4千米·1937年〕 抗日战争时期,盂阳、东阳曲县政府于袁家庄村东北约4千米的山上刘仙洞内经常召开重要会议,领导当地的抗日运动。旧址为海拔1750米的天然石洞,呈“S”形,洞口西南朝向,宽约10米,高约20米,深约40米,洞内早年有积水,可食用。

251-E_3 **籍营村惨案遗址** 〔杨兴乡籍营村·1940年〕 1940年,日军对晋东北抗日根据地进行扫荡,籍营村民40余人为躲避日军,隐藏于石窑洞内。被敌发现后全部遇害。此窑洞是天然形成的石窑洞,洞口宽约5米,深约6米。

252-E_4 **梁存地烈士碑** 〔西凌井乡西庄村石梁上·1945年〕 梁存地(1919-1944),阳曲县西凌井乡西庄村人。1937年参加抗日运动,任中共昔阳县第三区区委书记。1944年1月29日,遭日军逮捕杀害,时年25岁。1945年中共昔阳县委、县政府在西庄村石梁上竖碑。碑阳楷书“英雄气概丧敌胆,光荣牺牲重泰山”。碑阴有昔阳县委书记杨新、县长赵希敏、组织部长田忠撰写的碑文。

253-E_5 **烈士陵园** 〔县城内新阳西街西·1960年·县文物保护单位〕 1960年春,阳曲县人民政府将1945

年6月3日建造的下安村烈士陵园，迁往县城西南隅新阳西南街，修建阳曲县烈士陵园。陵园坐南向北，占地面积约2.4万平方米，内建祭台、假山、六角亭、陈列馆和接待室等，安葬着抗日战争时期和解放太原的战役中牺牲的烈士1213名，其中有姓名烈士墓675座，无名烈士墓538座，园内种植松、柏、云杉等树共783株。1988年3月，徐向前元帅为烈士陵园题词"为解放太原而牺牲的革命烈士永垂不朽"。

254-F_1 **红沟天主堂** 〔东黄水镇红沟村·清光绪十年(1884)〕 又名"圣公堂"。光绪十年(1884)，天主教意大利籍神甫艾士杰负责修建，面宽一间，进深二间。1929年建主堂，名为"全能堂"，坐北向南，建筑面积约400平方米，面宽三间，进深十一间，罗马式建筑风格，高近4米。堂内有壁镌刻"重建红沟村圣堂志"，光绪十四年(1888)立。堂北侧建造神甫住房5间，保存基本完整。

255-F_2 **尧子尚天主堂** 〔侯村乡尧子尚村·清光绪二十三年(1897)〕 清光绪二十三年(1897)，天主教意大利籍神甫艾士杰负责修建，又名"若瑟堂"。该堂南北向，占地面积约300平方米，罗马式建筑风格，内有3个祭台，初建时为15间，1929年又增修耳堂。堂院依地形分为上、下两院，上院有正窑7孔，下院正房3间，外有明廊，后修盖东房3间。1989年购得西邻院落一所，将教堂形成方形院落。

256-F_3 **后山圣母堂** 〔东黄水镇红沟村东南约10千米阪泉山·清光绪二十三年(1897)·县文物保护单位〕 清光绪二十三年(1897)，意大利籍神甫艾士杰开始修建。1910至1914年，希坚神甫续建。堂院坐北朝南，占地面积约2.67万平方米。1967年主堂钟楼顶部和附属建筑被拆毁。1986年修复原貌。现有主堂30间，瓦房43间，石窑83孔。主堂宽18米，深33米，平面呈"工"字形。下承月台，高1.33米，宽5米。石基砖墙，有砖砌圆柱6~10根。堂正面砖雕"博俊古辣殿"五字，尖顶置十字架，两侧有钟楼二层，为罗马特色建筑。堂内南北各4根明柱，共设3个祭台，两侧有藏经楼、音乐楼，主堂后部设有接待楼及其附属建筑。

257-F_4 **王家宅院** 〔泥屯镇归朝村东·民国〕 创建年代不详，为王氏宅院。因宅内有砖雕葡萄照壁，故名葡萄院。占地面积约753平方米。坐北朝南，两进院落布局，中轴线现存前厅、过厅和后厅，两侧为东西厢房。各厅堂面宽均为五间，进深三间，单檐硬山顶，前檐设廊，通间饰木雕雀替。各厅明间前后檐均有匾额。建筑上木雕、砖雕工艺精致。

258-F_5 **韩寨民宅** 〔侯村乡韩寨村西·民国〕 创建年代不详。坐北朝南，院内仅存砖木构楼阁建筑。楼阁为二层，下为砖砌窑洞2孔，周设围廊栏板，其上砖雕八洞神仙。窑上建木构楼阁，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，前檐设廊，檐下斗栱为三踩单翘。前檐柱间饰木雕花卉雀替。

娄烦县

1-A_1 **童子崖遗址** 〔娄烦镇童子崖村北约300米·新石器时代、东周〕 位于涧河北岸台地上。面积约3.5万平方米，文化层厚约3米。1982年发掘仰韶文化后岗类型的房址1座，出土有泥质红陶和夹砂红褐陶片，其纹饰有绳纹、弦纹、素面磨光，器形有瓮、钵、罐、壶等；仰韶文化庙底沟类型的房址、灰坑各1座，出土有泥质红陶和夹砂红褐陶片，其纹饰有线纹、弦纹、黑彩圆点纹和弧边三角纹，器形有尖底瓶、罐、盆、钵和瓮等；仰韶文化义井类型的灰坑9座。出土有泥质红褐陶和夹砂灰陶片，其纹饰有绳纹、附加堆纹、篮纹、戳点纹和紫彩斜线纹，器形有缸、罐、釜、碗、钵及石斧、锛、凿和刀等。另采集龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹罐和泥质灰陶篮纹折肩罐；东周的夹砂灰陶绳纹鬲和泥质灰陶敛口钵等残片。(见《晋中考古》，文物出版社1998年)

2-A_2 **南崖上遗址** 〔庙湾乡盐市崖村西南约300米·新石器时代〕 位于汾河东岸台地上。面积约24万平方米，文化层厚1.2~1.7米。采集有泥质红陶敛口钵、素面磨光盆等残片。属仰韶文化庙底沟类型遗存。

3-A_3 **上庙湾遗址** 〔庙湾乡上庙湾村西约1千米·新石器时代、夏商、战国〕 遗址南临汾河水库。面积约24万平方米，文化层厚约1米。断崖上暴露遗迹有灰坑。采集有仰韶文化庙底沟类型的泥质红陶敛口盆；夏商的夹砂红褐陶绳纹鬲；战国的泥质灰陶绳纹罐、甑及外饰绳纹内饰麻点纹的板瓦等残片。

4-A_4 **盐市崖遗址** 〔庙湾乡盐市崖村内·新石器时代〕 位于汾河东岸台地上。面积约3万平方米，文化层厚1.5~1.8米。采集有夹砂灰褐陶细绳纹罐、泥质红陶盆等残片。属仰韶文化义井类型遗存。

5-A_5 **羊圈庄遗址** 〔庙湾乡羊圈庄村北约500米·新石器时代·县文物保护单位〕 位于汾河东岸台地上。面积约12万平方米，文化层厚1.5~1.8米。采集有仰韶文化义井类型的泥质红陶素面敛口钵、盆；龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹罐、绳纹甗和泥质灰陶篮纹罐、侈口钵等残片。

6-A_6 **南岭坡遗址** 〔庙湾乡羊圈庄村南约1千米·新石器时代〕 位于汾河东岸台地上。面积约40万平方米，文化层厚约2米。断崖上暴露遗迹有残灰坑多座。采集有仰韶文化义井类型的夹砂灰陶弦纹罐和泥质

红褐陶敛口钵；龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹罐和泥质灰陶篮纹带耳罐、侈口钵等残片。另采集有石斧、石刀等。

7－A_7　**西街遗址**　〔娄烦镇西街村东约500米·新石器时代·县文物保护单位〕　遗址东临汾河水库。面积约30万平方米，文化层厚约3米。断崖上暴露遗迹有灰坑多座。采集有仰韶文化义井类型的泥质红陶素面磨光盆、褐彩三角纹钵和夹砂红陶折沿弦纹钵；龙山文化白燕类型的夹砂灰陶篮纹罐和泥质灰陶篮纹盆等残片。

8－A_8　**新良庄遗址**　〔娄烦镇新良庄村西北约100米·新石器时代·县文物保护单位〕　面积约4万平方米，文化层厚度不详。采集有仰韶文化义井类型的泥质红陶褐彩几何纹盆；龙山文化白燕类型的泥质灰陶篮纹盆和夹砂褐陶绳纹罐等残片。

9－A_9　**山城峁遗址**　〔娄烦镇旧娄烦村东约400米·新石器时代·市文物保护单位〕　遗址东临汾河水库。面积约35万平方米，文化层厚2~5米。断崖上暴露遗迹有房址、灰坑、窑址、墓葬及红烧土等。采集有仰韶文化义井类型的泥质红陶素面磨光敛口钵；龙山文化白燕类型的泥质灰陶篮纹折沿盆和夹砂灰褐陶绳纹罐等残片。另采集有石斧、人骨等。

10－A_{10}　**程家山遗址**　〔庙湾乡羊圈庄村西南约300米·新石器时代、夏商〕　位于汾河东岸台地上。面积约9万平方米，文化层厚1.7~2米。采集有仰韶文化义井类型的泥质红陶素面磨光敛口钵；龙山文化白燕类型的泥质灰陶篮纹折肩罐和夹砂灰陶附加堆纹筒形罐；夏商的夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

11－A_{11}　**西果园遗址**　〔娄烦镇西果园村北约200米·新石器时代、夏商〕　遗址南临汾河水库。面积约21万平方米，文化层厚约2.7米。断崖上暴露遗迹有灰坑多座。采集有仰韶文化义井类型的泥质红陶敛口钵；夏商的泥质灰陶绳纹罐等残片。

12－A_{12}　**庙先遗址**　〔庙湾乡庙湾村西约1千米·新石器时代、夏商、战国〕　遗址西临汾河水库。面积约40万平方米，文化层厚1.3~1.6米。采集有仰韶文化义井类型的泥质红陶素面磨光钵和盆；夏商的夹砂灰陶绳纹袋足鬲、绳纹折沿罐和泥质灰陶绳纹敛口瓮；战国的泥质灰陶绳纹卷沿罐和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

13－A_{13}　**南王峁遗址**　〔庙湾乡庙湾村东北约200米·新石器时代〕　位于汾河东岸台地上。面积约24万平方米，文化层厚约1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑多座。采集有夹砂灰陶绳纹筒形罐和泥质灰陶篮纹折肩罐等残片，另采集有石磨盘1件。属庙底沟二期文化遗存。

14－A_{14}　**步采洼遗址**　〔杜交曲镇罗家曲村北约500米·新石器时代〕　位于汾河南岸坡地上。面积约12万平方米，文化层厚约1.4~2米。采集有泥质灰陶和夹砂灰陶片，其纹饰有篮纹、绳纹和附加堆纹，器形有罐、鬲、钵和瓮等。属龙山文化白燕类型遗存。

15－A_{15}　**下石家庄遗址**　〔杜交曲镇下石家庄村北约200米·新石器时代〕　位于汾河东岸台地上。面积约6万平方米，文化层厚1.3~1.8米，采集有夹砂灰陶绳纹罐、绳纹鬲和泥质灰陶篮纹罐等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

16－A_{16}　**长征地遗址**　〔静游镇赤土壑村东约500米·新石器时代〕　位于南川河北岸台地上。面积约15万平方米，文化层厚1.5~2米。采集有夹砂灰陶绳纹鬲和夹砂灰褐陶绳纹瓮等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

17－A_{17}　**红坡遗址**　〔天池店乡石窑湾村东北约30米·新石器时代、夏商〕　遗址南、北两侧临季节河。面积约8万平方米，文化层厚1.3~1.8米。采集有龙山文化白燕类型的泥质灰陶篮纹折肩罐；夏商的泥质灰陶绳纹蛋形三足瓮和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

18－A_{18}　**河家庄遗址**　〔娄烦镇河家庄村北约300米·新石器时代、夏商·市文物保护单位〕　位于涧河北岸台地上。面积约2.5万平方米，文化层厚2~5米。1980、1982年两次调查，发掘龙山文化白燕类型的房址、灰坑各1座，出土有夹砂灰陶绳纹罐、泥质灰陶篮纹缸；夏商的灰坑7座、残墓1座，出土有夹砂灰陶绳纹鬲、泥质灰陶弦纹鼎及石铲、石刀和骨铲、骨凿及卜骨等。（见《晋中考古》，文物出版社1998年）

19－A_{19}　**寨峁遗址**　〔静游镇步斗村西约1千米·新石器时代、夏商、东周〕　位于北高南低的坡地上。面积约10万平方米，文化层厚0.5~0.9米。采集有龙山文化白燕类型的泥质灰陶篮纹瓮和篮纹折肩罐；夏商的夹砂灰陶绳纹三足瓮和泥质灰陶器盖；东周的泥质灰陶绳纹罐等残片。

20－A_{20}　**神堂山遗址**　〔杜交曲镇罗家曲村南约500米·新石器时代、夏商、东周〕　位于汾河西岸台地上。面积约14万平方米，文化层厚1.3~2米。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹鬲、绳纹斜沿罐和泥质灰陶篮纹折肩罐；夏商的夹砂灰陶绳纹鬲；东周的夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

21－A_{21}　**余湾涧遗址**　〔马家庄乡张家庄村东北约1千米·新石器时代、东周〕　位于涧河东岸台地上。面积约12万平方米，文化层厚约2.5米。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹鬲、绳纹甗和蛋形三足瓮；东周的泥质灰陶绳纹罐和素面磨光豆等残片。

22－A_{22}　**墓角仙遗址**　〔杜交曲镇罗家曲村东南约3千米·新石器时代、东周〕　位于汾河西岸坡地上。面

积约 13 万平方米，文化层厚 1.2~1.6 米。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹鬲、绳纹罐和泥质灰陶弦纹器盖；东周的泥质灰陶盘豆和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

23-A_{23} **罗家塔遗址** 〔米峪镇乡罗家塔村南约 100 米·新石器时代、东周〕 位于涧河南岸坡地上。面积约 30 万平方米，文化层厚 1.8~2.5 米。断崖上暴露遗迹有灰坑多座。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹三足瓮和绳纹袋足鬲；东周的泥质灰陶折沿盆和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

24-A_{24} **龙家坪遗址** 〔静游镇上龙泉村东约 200 米·新石器时代、东周〕 位于南川河北岸坡地上。面积约 5 万平方米，文化层厚 0.7~1 米。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹袋足鬲和绳纹罐；东周的夹砂灰陶绳纹卷沿鬲等残片。

25-A_{25} **下龙泉遗址** 〔静游镇下龙泉村西约 70 米·新石器时代、东周、汉〕 位于南川河北岸台地上。面积约 6 万平方米，文化层厚 1.3~1.7 米。采集有龙山文化白燕类型的泥质灰陶绳纹敛口瓮和篮纹折肩罐；东周的夹砂灰陶绳纹鬲和泥质灰陶盖豆；汉代的泥质灰陶素面卷沿盆等残片。

26-A_{26} **步斗遗址** 〔静游镇步斗村南约 500 米·新石器时代、汉〕 位于岚河北岸台地上。面积约 12 万平方米，文化层厚约 2 米。断崖上暴露遗迹有灰坑多座。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹筒形罐和泥质灰陶篮纹折肩罐；汉代的泥质灰陶素面折沿盆和鼓腹罐等残片。

27-A_{27} **兴旺庄遗址** 〔米峪镇乡兴旺庄村西约 50 米·新石器时代、汉〕 位于涧河北岸台地上。面积约 6 万平方米，文化层厚 1~1.2 米。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹袋足鬲；汉代的泥质灰陶素面盆和小口鼓腹罐等残片。

28-A_{28} **东六度遗址** 〔静游镇东六度村东北约 800 米·夏商〕 位于北高南低的坡地上。面积约 6 万平方米，文化层厚 1.2~1.7 米。采集有泥质灰陶和夹砂灰陶片，其纹饰有绳纹和篮纹，器形有罐、鬲、瓮和甗等。

29-A_{29} **陈家庄遗址** 〔天池店乡陈家庄村东约 300 米·夏商〕 位于天池河北岸坡地上。面积约 12 万平方米，文化层厚 1~1.3 米。采集有泥质灰陶和夹砂灰陶片，其纹饰有绳纹，器形有瓮、鬲、甗和罐等。

30-A_{30} **米峪镇遗址** 〔米峪镇乡米峪镇村西约 600 米·夏商〕 遗址南临涧河支流。面积约 24 万平方米，文化层厚 1.2~2.5 米。采集有夹砂灰陶绳纹袋足鬲、甗和泥质灰陶绳纹瓮等残片。

31-A_{31} **鸡儿峁遗址** 〔庙湾乡庙湾村西约 300 米·夏商〕 位于汾河东岸台地上。面积约 25 万平方米，文化层厚 1.3~1.7 米。断崖上暴露遗迹有灰坑多座。采集有夹砂灰陶绳纹罐、绳纹盆和泥质灰陶附加堆纹盆等残片。

32-A_{32} **曹家坪遗址** 〔静游镇上龙泉村西约 250 米·夏商、东周〕 位于南川河北岸台地上。面积约 12 万平方米，文化层厚 1~1.5 米。采集有夏商的夹砂灰陶绳纹三足瓮、绳纹盆和高领袋足鬲；东周的泥质灰陶绳纹罐和夹砂灰陶卷沿绳纹鬲等残片。

33-A_{33} **上龙泉遗址** 〔静游镇上龙泉村北约 300 米·夏商、东周〕 位于南川河北岸坡地上。面积约 9 万平方米，文化层厚 1.2~1.7 米。采集有夏商的夹砂灰陶绳纹瓮和绳纹鬲；东周的泥质灰陶绳纹盆、广肩罐、盘豆及夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

34-A_{34} **军家湾遗址** 〔马家庄乡潘家庄村北约 1 千米·夏商、东周〕 位于涧河东岸坡地上。面积约 8 万平方米，文化层厚 1~1.4 米。采集有夏商的夹砂灰陶绳纹袋足甗；东周的夹砂灰陶绳纹鬲、泥质灰陶绳纹罐、折沿盆和素面盘豆等残片。

35-A_{35} **坟财塔遗址** 〔马家庄乡马家庄村东约 300 米·夏商、东周〕 位于涧河北岸台地上。面积约 3 万平方米，文化层厚 1.7~2 米。采集有夏商的泥质灰陶绳纹蛋形三足瓮和夹砂灰陶绳纹鬲；东周的泥质灰陶绳纹折沿盆和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

36-A_{36} **常家坡遗址** 〔庙湾乡常家坡村南约 30 米·夏商、战国〕 位于汾河东岸台地上。面积约 12 万平方米，文化层厚 1.5~2 米。采集有夏商的夹砂灰陶绳纹鬲、甗和泥质灰陶绳纹蛋形三足瓮；战国的泥质灰陶绳纹折沿盆和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

37-A_{37} **曹家掌遗址** 〔米峪镇乡曹家掌村南约 50 米·夏商、战国〕 位于涧河南岸坡地上。面积约 4.5 万平方米，文化层厚 1.2~1.6 米。采集有夏商的泥质灰陶绳纹蛋形三足瓮和夹砂灰陶绳纹甗；战国的泥质灰陶高柄盘豆等残片。

38-A_{38} **庙湾遗址** 〔庙湾乡庙湾村南约 200 米·夏商、汉〕 位于汾河东岸坡地上。面积约 5.5 万平方米，文化层厚 1.3~1.7 米。采集有夏商的泥质灰陶绳纹蛋形三足瓮和夹砂灰陶绳纹鬲；汉代的泥质灰陶素面盘和折沿盆等残片。

39-A_{39} **边家庄遗址** 〔马家庄乡边家庄村西约 1 千米·东周〕 位于涧河北岸台地上。面积约 11.5 万平方米，文化层厚 1.8~2.2 米。采集有泥质灰陶绳纹鼓腹罐、素面磨光盘豆和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

40-A_{40} **潘家庄遗址** 〔马家庄乡潘家庄村西约 1 千米·东周〕 位于涧河西岸台地上。面积约 12 万平方米，文化层厚 1.5~2 米。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆、素

面高柄盘豆及外饰绳纹内饰麻点纹的板瓦等残片。

41-A_{41} **河北遗址** 〔天池店乡河北村西约100米·东周〕 位于天池河北岸坡地上。面积约12万平方米，文化层厚1.7~2米。采集有泥质灰陶和夹砂灰陶片，其纹饰以绳纹为主，器形有盆、罐、盘豆和鬲等。

42-A_{42} **娄儿上遗址** 〔米峪镇乡娄儿上村东约1千米·东周〕 位于北高南低的坡地上。面积约4.5万平方米，文化层厚约1.5米。采集有泥质灰陶绳纹盆和卷沿瓮等残片。

43-A_{43} **杂几塔遗址** 〔米峪镇乡曹家掌村西约1千米·东周〕 位于涧河南岸台地上。面积约6.5万平方米，文化层厚1.2~1.5米。采集有夹砂灰陶绳纹鬲和泥质灰陶绳纹折沿盆、小口鼓腹罐等残片。

44-A_{44} **高堎畔遗址** 〔米峪镇乡米峪镇村南约400米·东周〕 位于涧河南岸坡地上。面积约20万平方米，文化层厚1.3~1.6米。采集有夹砂灰陶绳纹鬲和泥质灰陶素面磨光盘豆、绳纹折沿罐等残片。

45-A_{45} **烧坑咀遗址** 〔静游镇峰岭底村东约100米·战国〕 位于汾河东岸坡地上。面积约8万平方米，文化层厚约2米。断崖上暴露遗迹有灰坑1座。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆和素面高颈壶等残片。

46-A_{46} **新舍窠遗址** 〔静游镇新舍窠村西约50米·战国〕 位于南川河北岸坡地上。面积约3万平方米，文化层厚1~1.3米，采集有泥质灰陶绳纹小口鼓腹罐和素面敛口钵等残片。

47-A_{47} **米峪镇西遗址** 〔米峪镇乡米峪镇村西约1.5千米·战国〕 遗址南临涧河支流。面积约6.4万平方米，文化层厚约3米。断崖上暴露遗迹有灰坑1座。采集有夹砂灰陶绳纹釜和泥质灰陶折沿绳纹盆等残片。

48-A_{48} **娄烦城址** 〔马家庄乡张家庄村东北约1千米·战国·市文物保护单位〕 位于石坡爷山腰至山顶。平面略呈长方形，东西长约1 000米，南北宽约700米。现存北墙残段，残长约55米，基宽约2米，残高约4~6米。墙体夯筑，夯层厚0.11~0.15米，有圆形柱洞遗迹。南、北、西三面有城壕，宽约5米，深约3米。城内采集有泥质灰陶绳纹罐及外饰绳纹内饰布纹的板瓦、筒瓦等残片。可能为战国时古楼烦的一座重要城址。清光绪《山西通志》载，"楼烦王城距静乐县百里马家庄之东，址存。"

49-A_{49} **南塔遗址** 〔马家庄乡河北庄村南约700米·战国、汉〕 位于西川河南岸台地上。面积约6万平方米，文化层厚1.5~2米。采集有战国的夹砂灰陶绳纹卷沿鬲；汉代的泥质灰陶弦纹敛口盆和素面卷沿盆等残片。

50-A_{50} **庙里遗址** 〔马家庄乡罗家岔村西约700米·战国、汉〕 位于南川河南岸坡地上。面积约12万平方米，文化层厚1.7~2.5米。采集有战国的泥质灰陶绳纹罐和夹砂灰陶绳纹釜；汉代的泥质灰陶绳纹卷沿罐和素面折沿盆等残片。

51-A_{51} **山范家遗址** 〔米峪镇乡山范家村东约500米·战国、汉〕 遗址南临季节河。面积约12万平方米，文化层厚1.2~1.6米。采集有战国的泥质灰陶素面高柄盘豆和夹砂灰陶绳纹釜；汉代的泥质灰陶素面钵和卷沿盆等残片。

52-A_{52} **黄家沟遗址** 〔马家庄乡大圣堂村西约60米·汉代〕 位于涧河西岸台地上。面积约6万平方米，文化层厚1.3~1.7米。采集有泥质灰陶素面盆、小口罐及外饰绳纹内饰方格纹的板瓦、筒瓦等残片。

53-A_{53} **天池店遗址** 〔天池店乡天池店村北约100米·汉代〕 位于天池河北岸台地上。面积约7万平方米，文化层厚1~1.5米。采集有泥质灰陶素面小口罐和卷沿盆等残片。

54-A_{54} **南坪遗址** 〔马家庄乡柳林寺村南约300米·汉代〕 遗址北临西川河支流。面积约15万平方米，文化层厚1.2~1.6米。采集有泥质灰陶素面卷沿盆和小口罐等残片。

55-A_{55} **羊头山遗址** 〔马家庄乡罗家岔村南约100米·汉代〕 位于西川河南岸坡地上。面积约9万平方米，文化层厚1.5~2米。采集有泥质灰陶素面折沿盆和卷沿瓮等残片。

56-A_{56} **石子坪遗址** 〔静游镇赤土壑村西约1千米·汉代〕 位于南川河北岸坡地上。面积约15万平方米，文化层厚1.2~2米。采集有泥质灰陶素面折沿盆和小口鼓腹罐等残片。

57-A_{57} **西头起遗址** 〔静游镇辽庄村西北约200米·汉代〕 位于南川河北岸台地上。面积约12万平方米，文化层厚约1.7米。断崖上暴露遗迹有灰坑多座。采集有泥质灰陶素面折沿盆和卷沿瓮等残片。

58-A_{58} **柴厂遗址** 〔米峪镇乡柴厂村东北约500米·汉代〕 位于涧河北岸台地上。面积约6万平方米，文化层厚1~1.5米。采集有泥质灰陶素面折沿盆、罐等残片。

59-A_{59} **上庙湾城址** 〔庙湾乡上庙湾村南约1千米·汉代〕 位于汾河水库东岸台地上。平面形状不详。现仅存残墙一段，残长约150米，基宽约12米，顶宽约6米，残高约8米。墙体夯筑，夯层厚约0.10米。夯土内夹有泥质灰陶罐及外饰绳纹内饰方格纹的板瓦残片。

60-A_{60} **进善遗址** 〔马家庄乡进善村东约80米·汉代〕 位于西川河东岸坡地上。面积约12万平方米，文化层厚2~2.5米。采集有泥质灰陶素面卷沿盆、罐和

壶等残片。

61－A_{61} **榆塔遗址** 〔天池店乡团堡村西约100米·汉代〕 位于天池河北岸台地上。面积约5万平方米，文化层厚1.3~1.8米。采集有泥质灰陶素面钵和敛口卷沿罐等残片。

62－A_{62} **普净寺遗址** 〔娄烦镇三元村内·唐－民国〕 始建及重修年代不详，1982年毁。布局不详，现仅存正殿基址1座，东西长约14.5米，南北宽约8.8米。另存唐代莲花柱础石、上马石各1件。采集有板瓦、砖等残块。

63－A_{63} **西果园堡址** 〔娄烦镇西果园村内·明－清〕 平面呈长方形，东西长约100米，南北宽约80米。现仅存东、北两墙残段，残长约20米，基宽约7米，顶宽约3米，残高4~8米。墙体夯筑，夯层厚约0.25米。堡内采集有砖瓦残块。

64－A_{64} **三元堡址** 〔娄烦镇三元村东北约200米·明－清〕 平面呈正方形，边长约120米。堡墙基宽约7米，残高6~10米。墙体夯筑，夯层厚0.10~0.15米。南墙偏东设1门，券洞式，残高约2.5米，宽约2米，深约2米。堡内现存记事碑1通。

A_{64-1} **记事碑** 〔明代·县文物保护单位〕 砌于堡内南隅磨坊外墙壁上。青石质，长方形，长1米，宽0.80米。嘉靖二十一年(1542)立石。碑文楷书，记述嘉靖十九年(1540)蒙古人进入山西抢掳，地方政府组织民众和僧人修筑保寨以保安地方，至二十一年(1542)建成门楼、禅堂及村南永固之门等事宜。

65－A_{65} **康家沟堡址** 〔米峪镇乡康家沟村北约100米·明－清〕 平面呈长方形，东西长约100米，南北宽约80米。现存东、北两墙残段，残长约50米，基宽约5米，顶宽约2米，残高约8米。墙体夯筑，夯层厚约0.25米。堡内采集有砖瓦残块。

66－A_{66} **新舍窠堡址** 〔静游镇新舍窠村北约100米·明－清〕 平面呈正方形，边长约60米。现存北墙残段，残长约20米，基宽约6米，顶宽约3米，残高约10米。墙体夯筑，夯层厚约0.2米。

67－A_{67} **下龙泉堡址** 〔静游镇下龙泉村西北约100米·明－清〕 平面呈椭圆形，南北长约50米，东西宽约40米。现存东、北两墙残段，残长约30米，基宽1.5~4米，残高7~10米。墙体夯筑，夯筑厚约0.25米。

68－A_{68} **西会堡址** 〔马家庄乡西会村北约3千米·明－清〕 平面呈长方形，东西长约100米，南北宽约70米。现存东、西、北三墙残段，残长约150米，基宽3~5米，残高4~8米。墙体夯筑，夯层厚约0.25米。采集有砖瓦及瓷器残片。

69－A_{69} **边家庄堡址** 〔马家庄乡边家庄村北约100米·明－清〕 平面呈长方形，东西长约120米，南北宽约80米。现存北墙残段，残长约50米，基宽3~5米，残高约8米。墙体夯筑，夯层厚约0.25米。

70－A_{70} **折家沟堡址** 〔马家庄乡折家沟村南约200米·明－清〕 平面呈长方形，东西长约130米，南北宽约90米。现存北、南墙残段，北墙残长约73米，基宽约8米，残高1.5~2米；南墙残长约80米，有马面2座，梯形，顶边长约6米，底边长约10米，残高约5米。墙体石包夯筑，夯层厚约0.25米。南墙中部偏东设1门，石券，宽约3.5米，深约10米。

71－A_{71} **不算沟堡址** 〔马家庄乡不算沟村南约200米·明－清〕 平面呈长方形，东西长约150米，南北宽约100米。现存南墙残段，残长约100米，基宽约6米，顶宽约3米，残高5~8米。墙体夯筑，夯层厚约0.20米。

72－A_{72} **进善堡址** 〔马家庄乡进善村北约100米·明－清〕 平面呈椭圆形，东西长约100米，南北宽约80米。现存东、北两墙残段，残长约68米，基宽约6米，顶宽约3米，残高3~5米。墙体夯筑，夯层厚约0.20米。北墙中部偏东设1门，残高约2.5米，宽约1.5米，深约6米。采集有砖瓦残块。

73－A_{73} **都交曲堡址** 〔马家庄乡都交曲村北约100米·明－清〕 平面呈长方形，南北长约100米，东西宽约80米。现存东、西两墙残段，残长约83米，基宽1.5~4米，残高3~5米。墙体夯筑，夯层厚约0.25米。东墙中部偏南设1门，残高约2.5米，宽约1.5米，深约4米。采集有砖瓦残块及青花瓷片等。

74－A_{74} **柳林寺堡址** 〔马家庄乡柳林寺村内·明－清〕 平面呈长方形，东西长约80米，南北宽约60米。现存东、南两墙残段，残长约40米，基宽2~4米，顶宽1~1.5米，残高2~5米。墙体夯筑，夯层厚约0.20米。东墙中部设1门，残高约2.2米，宽约1.5米，深约4米。采集有砖瓦残块。

75－A_{75} **韩家沟堡址** 〔天池店乡韩家沟村北约200米·明－清〕 平面呈长方形，东西长约100米，南北宽约80米。现存西墙残段，残长约60米，基宽3~5米，顶宽0.6~2米，残高4~7米。墙体夯筑，夯层厚约0.20米。东墙中部有堡门遗迹，宽约3米。

76－A_{76} **罗家曲堡址** 〔杜交曲镇罗家曲村西约50米·明－清〕 平面呈长方形，南北长约100米，东西宽约80米。现存东、西、北三墙残段，残长约100米，基宽3~5米，顶宽0.7~1.5米，残高4~6米。墙体夯筑，夯层厚约0.25米。采集有砖瓦残块及大量碎瓷片。

77－A_{77} **下石家庄堡址** 〔杜交曲镇下石家庄村北约200米·明－清〕 平面呈长方形，南北长约80米，东

西宽约 50 米。现存北墙残段,残长约 20 米,基宽 2~5 米,顶宽 0.4~1.9 米,残高 4~6 米。墙体夯筑,夯层厚约 0.25 米。北墙中部设 1 门,残高约 2 米,宽约 1.5 米,深约 5 米。

78–A_{78} **上静游堡址** 〔静游镇上静游村西约 100 米·明–清〕 平面呈长方形,南北长约 100 米,东西宽约 80 米。现存东、西、北三墙残段,残长约 90 米,基宽 3~7 米,顶宽 1~2 米,残高 5~8 米。墙体夯筑,夯层厚约 0.20 米。采集有砖瓦残块等。

79–A_{79} **前村堡址** 〔静游镇上静游村北约 300 米·明–清〕 平面呈椭圆形,东西长约 60 米,南北宽约 40 米。现存南墙残段,残长约 20 米,基宽 5~8 米,顶宽 1~2.5 米,残高 4~7 米。墙体夯筑,夯层厚约 0.25 米。采集有碎瓷片等。

80–A_{80} **峰岭底堡址** 〔静游镇峰岭底村北约 1 千米·明–清〕 平面呈长方形,南北长约 100 米,东西宽约 70 米。堡墙基宽 3~7 米,顶宽 1~2 米,残高 3~5 米。墙体夯筑, 夯层厚 0.20~0.25 米。西墙北部设 1 门, 残高约 2.5 米,宽约 2 米,深约 7 米。采集有砖瓦残块及碎瓷片等。

81–A_{81} **苇院坪堡址** 〔马家庄乡苇院坪村北约 70 米·明–清〕 平面呈长方形,东西长约 60 米,南北宽约 50 米。现存西、南两墙残段,残长约 70 米,基宽 3~7 米,顶宽 0.6~1.8 米,残高约 8 米。墙体夯筑,夯层厚约 0.25 米。南墙中部设 1 门,残高约 2 米,宽约 1.5 米,深约 7 米。采集有砖瓦残块等。

82–A_{82} **娄烦县烽火台遗址** 〔静游镇、娄烦镇、马家庄乡、天池店乡·明–清〕 全县共发现烽火台 9 座。以娄烦镇为中心呈放射状分布。北线发现 3 座,南线 2 座,西线 4 座。西线烽火台与北川河烽火台 (见方山县)相接。烽火台分为两种,大部分为夯筑方锥形台体,底边长 8~12 米, 顶边长 3~9 米, 残高 5~10 米, 夯层厚 0.20~0.25 米。仅 2 座为夯筑圆锥形台体,底径 6.4~8 米,残高 4~9 米,夯层厚 0.20~0.25 米。当为明清时期以娄烦镇为中心北到静乐,西至永宁州,南达太原府的驿道上的通讯设施。(见清光绪《山西通志》;《山西省历史地图集》,中国地图出版社 2000 年)

A_{82-1} **前村烽火台遗址** 〔静游镇上静游村东南约 2 千米〕 夯筑方锥形台体,底边长约 9 米,顶边长约 5 米,残高约 10 米,夯层厚约 0.25 米。

A_{82-2} **西街烽火台遗址** 〔娄烦镇西街村东南约 600 米〕 夯筑方锥形台体,底边长约 10 米,顶边长约 3 米,残高约 5 米,夯层厚约 0.20 米。

A_{82-3} **姚罗烽火台遗址** 〔娄烦镇姚罗村南约 200 米·县文物保护单位〕 夯筑方锥形台体, 底边长约 8 米,顶边长约 6 米,残高约 7 米,夯层厚约 0.25 米。

A_{82-4} **苇院坪烽火台遗址** 〔马家庄乡苇院坪村东北约 50 米〕 夯筑圆锥形台体,底径约 8 米,残高约 9 米,夯层厚约 0.25 米。

A_{82-5} **西会烽火台遗址** 〔马家庄乡西会村西约 1.5 千米〕 夯筑方锥形台体,底边长约 9 米,顶边长约 5 米,残高约 8 米,夯层厚约 0.25 米。

A_{82-6} **不算沟烽火台遗址** 〔马家庄乡不算沟村北约 400 米〕 夯筑方锥形台体,底边长约 9 米,顶边长约 9 米,残高约 8 米,夯层厚约 0.20 米。

A_{82-7} **寺沟烽火台遗址** 〔马家庄乡寺沟村东约 1 千米〕 夯筑圆锥形台体,底径约 6.4 米,残高约 4 米,夯层厚约 0.20 米。

A_{82-8} **陈家庄烽火台遗址** 〔天池店乡陈家庄村北约 80 米〕 夯筑方锥形台体,底边长约 12 米,顶边长约 5 米,残高约 8 米,夯层厚约 0.25 米。

A_{82-9} **周家掌烽火台遗址** 〔天池店乡周家掌村东北约 3 千米〕 夯筑方锥形台体,底边长约 12 米,顶边长约 5 米,残高约 7 米,夯层厚约 0.25 米。

83–B_1 **罗家曲墓群** 〔杜交曲镇罗家曲村·东周〕 面积约 5 000 平方米。断崖上暴露土坑竖穴墓 10 余座,长 2.5~3 米,宽 1.5~1.8 米,深约 3 米。地表散见木炭、人骨及破碎陶片。采集有泥质灰陶鼎、豆、夹砂灰陶绳纹鬲、罐等残片。

84–B_2 **都交曲墓群** 〔马家庄乡都交曲村·战国〕 面积约 2.25 万平方米。断崖上暴露土坑竖穴墓 2 座,长 2~2.5 米,宽 1.8~2 米,深约 1.5 米。有木棺痕迹。采集有泥质灰陶豆、壶和罐等残片。

85–B_3 **官帽圪墓群** 〔娄烦镇大夫庄村·战国、金–明〕 面积约 2 万平方米。曾暴露战国土坑竖穴墓数十座,采集有泥质灰陶鼎、豆、壶、罐等。2002 年发掘墓葬 11 座,其中金元墓 10 座,均为砖砌单室墓,坐北向南,墓室平面呈圆形,攒尖顶。墓壁有砖雕仿木构建筑装饰,以及四神、十二生肖、开芳宴等。出土有白釉瓷碗、盘,陶魂塔、罐及铜饰件等。明墓 1 座,为土洞墓,坐北向南。出土有瓷碗、罐及铁犁铧等。

86–B_4 **羊圈庄墓群** 〔庙湾乡羊圈庄村·汉代〕 面积约 6 万平方米。现已被汾河水库淹没,情况不详。曾出土有泥质灰陶鼎、豆、壶和罐等。

87–B_5 **王希曾墓** 〔娄烦镇旧城北村·明代·县文物保护单位〕 据碑载,王希曾(1347–1403),字唯贤,号开一,江苏南京人。累官至南京都察院右副都御史,朱棣"靖难之变"后不降,与都御史方孝孺一同殉难。地表现存覆斗形封土 1 座,底边长约 10 米,顶边长约 7 米,残高约 2 米。墓前有砖砌碑楼 1 座,内置隆庆二年(1568)

立石碑1通，碑文记述墓主生平。明万历《太原府志》载，“王都御史墓，讳希曾。（静乐）县南七十里城北村。”

88-B_6 **郝相进塔墓** 〔娄烦镇蒲峪村·明代·县文物保护单位〕 郝相进生平不详。为八角六层石塔，据塔碣载，建于嘉靖年间(1522~1566)。现存高度7米。塔基石砌，平面方形，由二层仰覆莲座组成。塔身平面八边形，六层实心，每层均叠涩出檐，塔身中部刻墓主人姓名及建塔年月。塔刹已毁。

89-B_7 **辉天和尚塔墓** 〔娄烦镇后黑山村·明代·县文物保护单位〕 辉天和尚为明代晚期周洪山普净寺住持僧。为青石砌筑墓塔，据塔座铭文载，建于万历年间(1573~1620)。塔高约2.2米，塔座为方形，塔身呈宝瓶形。

90-B_8 **程怀仁塔墓** 〔米峪镇乡国练村·明代·县文物保护单位〕 程怀仁生平不详。为八角三层石塔，据塔铭载，建于万历十二年(1584)。通高3.1米。塔基石砌，平面方形，由仰覆莲座组成。塔身平面八边形，三层实心，每层各角设倚柱，并刻花卉、八卦图，中刻墓志。八角攒尖式顶，上设二层仰莲塔刹。

91-B_9 **段氏家族墓地** 〔马家庄乡河北庄村·清代〕 段氏为当地望族。墓地面积约1 500平方米。地表现存圆形封土10余座，底径2.2~4.5米，残高1.5~3米。有石砌碑楼1座，内存石碑1通，碑文记述墓主姓名及立碑年月。

92-B_{10} **尹氏家族墓地** 〔娄烦镇尹家窑村·清代〕 尹氏为当地望族。墓地面积约1 500平方米。地表现存圆形封土20余座，底径2.5~4.8米，残高1.5~2.5米。存墓碑1通，碑文记载墓主姓名及立碑年月。

93-B_{11} **康家沟墓群** 〔米峪镇乡康家沟村·清代〕 墓地面积约3 500平方米。地表现存圆形封土30余座，底径3.2~5.4米，残高3~6米。存碑楼2座，石拴马桩2个。

94-B_{12} **王氏家族墓地** 〔米峪镇乡石峪村·清代〕 王氏为当地望族。墓地面积约8 000平方米。地表现存圆形封土40余座，底径2.2~4.4米，残高3~5米。存墓碑1通，碑文记述墓主人王涛耀生平及与其妻周氏合葬之事。

95-B_{13} **郭氏家族墓地** 〔米峪镇乡郭家庄村·清代〕 郭氏为当地望族。墓地面积约6 000平方米。地表现存圆形封土20余座。有石砌碑楼4座，内各存墓碑1通。碑文记载墓主姓名及立碑年月。

96-B_{14} **武氏家族墓地** 〔天池店乡大树村·清代〕 武氏为当地望族。墓地面积约500平方米。地表现存圆形封土30余座，底径3.5~5.4米，残高3~6米。存墓碑2通，碑文记载墓主姓名及立碑年月。

97-B_{15} **司氏家族墓地** 〔马家庄乡寺沟村·清代〕 司氏为当地望族。墓地面积约2 800平方米。地表现存圆形封土20座，底径3.2~4.8米，残高3~5米。有石砌碑楼1座，内存墓碑1通，碑文记载司氏家族从忻州迁往寺沟的经过。

98-B_{16} **东六度墓群** 〔静游镇东六度村·清代〕 面积不详，封土无存。地表散见破碎青花瓷片，曾清理石室墓1座，出土有黑瓷罐、青花瓷碗等。

99-B_{17} **皇姑峁墓葬** 〔娄烦镇大夫庄村·时代不详·县文物保护单位〕 传为金代某位皇姑之墓。生平不详。地表现存长方形封土1座，长约18米，宽约10米，残高约2.5米。明万历《太原府志》载，“皇姑姑墓，（静乐）县南一百里大夫庄。金。”

100-B **常家坡金墓** 〔庙湾乡常家坡村·金代〕 20世纪90年代曾清理砖砌单室墓1座，坐北向南，墓室平面呈八角形，攒尖顶。墓壁有砖雕仿木构建筑装饰，以及花卉、墓主夫妇等彩绘壁画残块。另存“大定十六年(1176)”墨书题记。出土有黑釉瓷碗、盘、钵等。

101-C_1 **花果山神庙** 〔马家庄乡西南约5千米龙和山巅·明代·县文物保护单位〕 据碑载，建于明正德四年(1509)。建筑面积20余平方米。坐北朝南，庙内仅存正殿，为条石券无梁殿，高约6米，顶部正中设四层叠涩藻井，上刻八卦。庙前两根石柱上刻有“东胜神州地，悟空旧居址”楹联。庙旁槐树上悬明代铁钟1口，高1.5米，径1米，上铸悟空、唐僧、八戒、沙僧四师徒造像，内容以西天取经为背景。

102-C_2 **熙真观** 〔娄烦镇娄家庄村东·明代·市文物保护单位〕 据清康熙三十九年(1700)《静乐县志》及碑文记载，始建于五代后周(951-960)时期，原名三教寺，宋元祐年间(1086~1094)重修后，改称今名，明代又予重修。原观位于旧娄烦镇，由正殿、大佛殿、三清殿、真武殿、罗汉殿及老爷庙、龙王殿等组成，1958年因建水库，将正殿迁建于此，余皆废之。建筑面积80平方米。坐北朝南，面宽五间，进深六椽，单檐硬山顶。七檩前廊式构架，檐下斗栱七踩三昂，每间设平身科一攒或三攒，并出45°斜昂。

103-C_3 **观音寺** 〔杜交曲镇罗家曲村·明代·县文物保护单位〕 又称龙王庙。据碑载，建于唐代，后历代曾予重建，修葺。占地面积130平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线存有戏台(现为基址)、正殿，两侧为东西配殿(即罗汉殿、龙王庙)。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，绿琉璃瓦剪边。檐下斗栱三踩单昂，平身科出45°斜昂，龙首耍头，前檐装修已改。殿内供奉有观音菩萨像等。寺内存明、清碑各1通。

104-C_4 **龙王庙** 〔静游镇辽庄村北·明-清·县文

物保护单位〕 据碑载，建于明洪武四年(1371)，正统二年(1437)、正德二年(1507)、万历七年(1579)及清同治十一年(1872)屡有修葺。占地面积约600平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶。前檐设廊，六檩前廊式构架。殿内神坛塑有龙王、观音等像，壁面绘佛、道内容壁画。庙内存明万历七年(1579)重修庙宇碑1通。

105-C_5 **罗家曲龙王庙** 〔杜交曲镇罗家曲村中·清代〕 创建年代不详。占地面积130平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧仅存东侧戏台、耳房。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，绿琉璃瓦剪边。檐下斗栱三踩单昂，平身科出45°斜昂，前檐装修已改。

106-C_6 **圣寿寺戏台** 〔静游镇东六度村中·清代〕 创建年代不详。寺已废，现仅存戏台，建筑面积84平方米。坐南朝北，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。梁枋、檐檩均施彩画，前台明间略宽，次间较窄。

107-C_7 **樊哙庙戏台** 〔娄烦镇西果园村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。庙毁，现仅存戏台，建筑面积64平方米。坐东朝西，面宽三间，进深二间，单檐卷棚顶。六檩卷棚式构架，梁枋、檐檩均施彩画。戏台旁存有一石，人称"樊哙石"。

108-D_1 **兴旺庄造像碑** 〔米峪镇乡兴旺庄村东南约50米·北朝〕 现存2通，均砂石质。其中一碑为双面造像碑，高1.2米，上宽0.40米，下宽0.47米；另一碑为四面造像碑，高1.22米，上宽0.35米，下宽0.40米。两造像碑内容基本相同，正、背面均设上、下二层佛龛，中为结跏趺坐佛或立佛，两侧为供养人，下部原有题刻年款，现已漫漶不清。

109-D_2 **蒲峪经幢** 〔娄烦镇蒲峪村南约250米·唐代〕 青石质，幢首、座均佚，八棱柱形幢身，高1.2米，每边宽0.19米，幢面楷书"为亡过父母敬造佛顶尊胜陀罗尼之幢"及"天水郡赵氏墓记并序"字迹，并书《佛顶尊胜陀罗尼经》及《续命经》1卷。大中四年(850)款。

110-D_3 **魏孝文皇帝庙碑** 〔静游镇峰岭底村·明代〕 青石质，圆首，方座。通高1.95米，宽0.78米，厚0.18米。弘治八年(1495)立石。碑首题"重修魏孝文皇帝庙记"，碑文楷书，16行，满行50字，记述重修庙宇的缘由。斋高撰文。

111-D_4 **名峪寺碑** 〔娄烦镇任家沟村·明代〕 寺毁存碑。青石质，圭首，方座。通高1.7米，宽0.86米，厚0.20米。嘉靖年间(1522-1566)立石。碑额题"重修名峪寺记"，碑文楷书，首题"重修太子禅寺造佛垒台之记"，21行，行39字，碑文记述铸造铁佛及垒台缘由。普偏撰文，韩鉴书丹。

112-D_5 **普净寺碑** 〔娄烦镇西北约4千米周洪山上·明代〕 寺毁存碑。青石质，圆首，方座。通高1.47米，宽0.68米，厚0.15米。万历四十六年(1618)立石。额篆书"重修碑记"，碑文楷书，15行，满行40字，首题"重修周洪山普净寺碑记"，记述重修寺院缘由。李国祚撰文，李铎书丹。

113-D_6 **娄家庄戒赌碑** 〔娄烦镇娄家庄村西约750米·清代·县文物保护单位〕 青石质，圆首，座佚。高1.4米，宽0.65米，厚0.15米。道光二十七年(1847)立石。额篆书"永远长戒"。碑文楷书，记载赌博的危害，为端正乡俗，决定全村老小一律戒赌，违者罚戏3天，再犯则送官衙究制等事宜。

114-E_1 **高君宇故居** 〔静游镇峰岭底村·清光绪二十二年(1896)·省文物保护单位〕 高君宇(1896-1925)，名尚德，号锡山，娄烦县峰岭底村人。青少年时代在此度过。1916年入北京大学，"五四"时期为北京大学学生会负责人之一。1920年，与邓中夏等组织马克思学说研究会，宣传马克思主义。次年加入中国共产党，中共二大当选为中央委员，1925年3月12日病逝，时年29岁。故居依山而建，坐北朝南，占地面积约7 000平方米。共有东上院、东下院、中院、西院和西园子5部分，清末建筑风格，中院分上下二层，二层正房依山势砌石窑洞4孔，前有抱厦，硬山顶木结构，为高君宇青少年时旧居，保存完好。1995年，在中院辟有"高君宇故居纪念馆"，塑有2米高的高君宇铜像及彭真、薄一波、许德珩等题词，展出了高君宇的100余幅照片和文物。

115-E_2 **高配天墓碑** 〔静游镇峰岭底村·1930年〕 高配天(1875-1927)，字子明，本地乡绅，高君宇之父，殁后葬于高氏祖茔。1930年立碑，高2.3米，宽0.7米。碑文记述高配天事迹，常赞春题额，长子高俊德撰文。1977年移入村委会院内，保存完整。

116-E_3 **山西新军兵工厂遗址** 〔米峪镇乡圪徐沟村·1938年·县文物保护单位〕 1938年2月，山西新军工人武装自卫旅在位于米峪镇乡东南端的圪徐沟村创办兵工厂。工厂地处深山，偏僻隐蔽，人员由4人发展到270多人，主要生产地雷、步枪、机枪等。1939年秋，兵工厂迁往陕北佳县。遗址现存当年生产和储藏武器的窑洞、院落，占地面积约1 000余平方米，另有碾炸药用的碾盘、碾滚等。现损坏严重。

117-E_4 **晋西北根据地会议旧址** 〔娄烦镇旧娄烦村·1940年〕 1940年1月中旬，滕代远在娄烦镇娄烦村主持召开建设晋西北抗日民主根据地会议。会议决定成立晋西北军政委员会，贺龙任书记，关向应为副书记，贺龙、周士第、萧克、王震等13人为委员，统一领导党政军各项工作。晋西北、晋西南两个原党委合并组成中共

晋西区党委，林枫为书记；成立晋西北军政民联合委员会，贺龙为主任委员。旧址占地面积约300平方米，坐北朝南，四合院民居。现存石窑洞等建筑约10间，部分保存较好。

118-E_5 **米峪镇战斗遗址** 〔米峪镇乡国练村·1940年·县文物保护单位〕 1940年6月，八路军120师358旅在米峪镇一带与日军展开激战，日军溃退到国练村程家大院，占据高层建筑负隅顽抗，被八路军火焚，全歼守敌800余人。大院为四合院民房，占地面积约800平方米，坐北朝南，正房有石砌窑洞8孔，上建木结构楼阁2间，战斗时被烧毁。今遗址犹存。

119-E_6 **刘少奇路居** 〔米峪镇乡郭家庄村·1942年·县文物保护单位〕 1942年3月，新四军政委刘少奇根据中共中央的决定，回延安工作。同年10月，八路军120师358旅7团政委杨秀山从交城的崖头村接刘少奇到娄烦，在位于潘南公路旁的米峪镇乡郭家庄村郭克安家住宿。现存砖砌窑洞3孔，占地面积约60平方米，刘少奇住中间的窑洞。

120-E_7 **烈士纪念碑** 〔庙湾乡水峪村·1942年·县文物保护单位〕 1941年底，晋绥边区三地委、三专署驻扎在汾河东岸山区的水峪村一带。1942年2月16日，日伪军包围水峪村，地委组织部长崔一生及阳曲县抗联会主任王会明等十余人牺牲，地委书记张雪轩等30人被俘。1995年在水峪村内建烈士纪念碑1通，高6米，宽0.6米。碑文记述事件发生经过和死难烈士事迹。

太原市文物单位统计

类别 / 时代 / 数量 / 市、区、县	古遗址A									古墓葬B								古建筑C				石窟寺摩崖造像D1						石刻D2						E 近现代重要史迹	F 近现代代表性建筑	G 其他	总计	
	旧石器	新石器	夏商周	秦汉	三国两晋北朝	隋唐五代	宋代	辽—元	明清	夏商周	秦汉	北朝	隋唐五代	宋代	辽—元	明清	不详	北朝隋唐五代	宋代	辽—元	明清	北朝	隋唐	宋代	辽—元	明清	不详	北朝	隋唐	宋代	辽—元	明清	不详				不含子目	含子目
杏花岭区				1					1	1	1	1				2					9													21(9)	6		43	52
小店区					1		1			1		2	2(2)	1		5(1)	1				15											1		1	1		32	35
迎泽区			1					1	2(1)		2	4		1		1					21(6)											1		30(6)	1	1	66	79
尖草坪区		1	2	1			1					1			1					1(1)	20											2		4			34	35
万柏林区		1								1(1)	2	3	3	1	4						12													1	2	1	31	32
晋源区		3	2(4)			2(1)			3	2(6)	2	4	8		1	4	2	1	2(6)		64(2)	4(4)	3	1(3)		1						1		9	2	2	123	149
古交市	10	13	16	3	1(1)	1			2	1				1		9	2				20(2)	1	1	1				1	1		1	2		5			92	95
清徐县		5				1(1)		1	2								2		1	2	121		2									2		4	6		149	150
阳曲县		10	19	15		1		1(3)	9		1				7	2				2(1)	160(5)		3			1		2	1	1	6	7		5	5		258	267
娄烦县		27	24	10		1			20(10)	3	1				1	12	1				7							1	1			4		7			120	130
合计	10	60	64	30	2	6	2	3	39	9	9	15	13	4	14	35	8	1	3	5	449	5	9	2		2		4	3	1	7	20		87	23	4	948	1024

注：①多个时代的文物点，以最早的时代统计。②括号内的数字为文物点的子目数。

大同市

城区

1-A_1 **平城县故城** 〔北门外·汉代〕 汉平城县在《水经注》、《元和郡县图志》等文献中均有记载,是大同市城区城建史上有确切史料记载的最早城址,北魏、唐、辽、金、明等各朝代,在其基址上均有建设,地面现存遗址主要分布于大同市区御河西岸,今操场城至大同火车站一带。文化层厚0.2~1.5米。在操场城东、北、西三面及府城北墙中段的墙体中,发现有早、中、晚三期墙体相贴相靠的叠压现象。早期墙体在地表基宽1.5~4米,残高2~5米,夯层厚0.07~0.20米。采集遗物有绳纹釜、钵、豆、碗等陶器残片及云纹瓦当、绳纹瓦等。2003年5月在操场城东侧大同四中北发现北魏大型夯土台基建筑遗址,夯土台基下发现有汉代地层。据《山西通志》记载,西汉置平城县,属雁门郡,新莽改名平顺县,东汉复名平城,建安末年废。

2-A_2 **太宁观遗址** 〔太宁观街中段·辽-民国〕 据清道光《大同县志》载,创建于辽代,后历代均有修葺。1964年毁。遗址坐北朝南,面积约6 300平方米。现存正殿基址,平面呈"凸"字形,地表散布有灰板瓦、筒瓦和砖等。

3-A_3 **大同府故城** 〔老城区·明代·市文物保护单位〕 平面近方形,南北长1 820米,东西宽1 800米。地表现仅存城墙残段,位于现操场城的一段残墙,基宽约3米,残高6~8米,墙体夯筑,夯层厚0.15~0.20米。采集有灰砖瓦及瓷器残片等。据明正德十年(1515)《大同府志》载,明洪武五年(1372)大将军徐达督建,是在唐、辽、金旧土城南之半增筑的。原城设4门:东曰和阳、南曰永泰、西曰清远、北曰武定。四门之上各建城楼1座,城墙四角建角楼4座,城墙四面有54座望楼,96座窝铺。4门之外有瓮城。城内四大街,八小巷,72条绵绵巷,136街衢,内设帅府、都察院、户部分司、察院、县治、山西行都司及各卫所等公署。清顺治六年(1649)因姜瓖叛清,大同遭"屠城"之灾。顺治九年(1652)府县复还故治,重新修复。

4-A_4 **真武庙遗址** 〔东门外约500米东塘坡·明-民国〕 又称玄帝庙,俗称曹福庙。创建年代不详。据清乾隆《大同府志》载,明成化十三年(1477)重修。嘉靖年间(1522-1566)毁,万历十三年(1585)重修。20世纪50年代毁。遗址坐东朝西,东西长约80米,南北宽约50米。现存覆盆式柱础石1块及成化十三年(1477)立《重修真武庙记》碑1通,汉白玉质,字迹漫漶不清。地表散布有条砖、方砖、瓦兽残件等。

5-B_1 **东风里墓群** 〔北门外东风里·汉、唐〕 面积不详。封土夷平。1999年清理墓葬12座,其中汉墓9座、唐墓3座。形制有土洞墓和砖室墓两种。汉墓出土有陶罐、壶、灶、井、铜带钩等;唐墓出土有陶罐、瓶、铜镜和银簪等。

6-B_2 **南郊墓群** 〔新建南路·北魏〕 面积不详。封土夷平。1988年清理墓葬167座,形制分土坑竖穴墓、土洞墓和砖室墓等。出土有陶卷沿罐、盘口罐、壶、盆、钵、玻璃碗、铜耳坠和石灯等。(见《文物》1992年8期)

7-B_3 **南关墓群** 〔南关迎宾西路·唐代〕 面积不详。封土夷平。2000年清理墓葬15座。形制分砖室墓和土洞墓两类。砖室墓墓室平面呈弧边方形,攒尖顶,土洞墓墓室前宽后窄呈梯形。出土有青釉注壶、三彩罐、陶壶、陶塔形罐、钵、铜镜、带钩、铜钱、铁剪及墓志等。(见《文物》2001年7期)

8-B **陈庆夫妇墓** 〔向阳东街·金代〕 陈庆(?~1157),官至西京大同府定霸军左一副兵马使、敕进义校尉。墓为两座东西并列的单室砖墓,由墓道、甬道、墓室组成。墓室穹隆顶,北部砌棺床,正中置石棺1具,系夫妻合葬墓。墓室四壁彩绘帷幔、窗、男侍等壁画。出土有白釉瓷碟、青釉瓷盅、碗、钵、折腹盘、单柄洗、铁三足器、罐、釜、"亚"字形铜镜和墓志等。志文楷书,19行,满行19字,记载墓主生平。(见《考古学报》1992年4期)

9-B **阎德源墓** 〔新开北路·金代〕 阎德源(?~1189),西京玉虚观宗主大师。1977年清理,为砖砌单室墓。墓室平面呈方形,边长3.12米,高3.28米,攒尖顶,中心嵌入素面大铜镜。墓壁有砖雕仿木构建筑装饰。出土有木影屏、巾架、茶几、盆架、漆盂、套盒、碗、碟、白釉瓷碗、钧釉瓷香炉、丝织品及铜"德源"印、"龙山道人"印等。(见《文物》1978年4期)

10-B **同泉路元墓** 〔同泉路·元代〕 1992年清理砖砌单室墓1座。墓室平面呈长方形,南北长2.9米,东西宽2.33米,北部置棺床,除北壁为素面外,其余三面均有彩绘墓主家居生活等壁画。出土有绿釉瓷瓶、白

釉瓷碟、钧釉瓷碗、瓷盘、瓷盆、铜镜、木器和铜钱等。(见《文物季刊》1995年2期)

11-B **医卫街元墓** 〔医卫街·元代〕 1999年清理砖砌双室墓1座。前室平面呈圆角方形,后室呈椭圆形,四隅券进式顶。前室东西两壁彩绘饮宴图,后室绘水墨山水。出土有陶案、屏风、盏托、瓷碗等。

12-B **朱延□墓** 〔福康里·明代〕 朱延□,生卒年月不详,号南墅,明太祖朱元璋八世孙博野王府奉国将军。2000年清理,墓葬形制不详,仅出土墓志1方,志文记载墓主的姓名及官职。

13-C_1 **善化寺** 〔小南街西侧·辽、金·全国重点文物保护单位〕 俗称"南寺"。据庙碑记载,创建于唐开元二十六年(738),时名"开元寺",后晋初更名"大普恩寺",辽末毁于兵燹,金天会六年至皇统三年(1128-1143)圆满大师主持重修大殿、朵殿、罗汉洞、文殊阁、前殿、山门及廊庑八十余楹,奠定了寺院规模。明宣德三年(1428)高僧大用增修,正统十年(1445)明英宗敕颁藏经,赐额"善化寺",此后,明万历、崇祯年间(1573-1644)和清康熙四十七年(1708)、乾隆五年(1740)多次修葺。占地面积1.4万平方米。坐北朝南,廊院式布局,中轴线布列天王殿(山门)、三圣殿和大雄宝殿,普贤阁、文殊阁(已毁)与大雄宝殿相对应,庙院周围廊庑环峙。寺内现存辽金殿阁4座、金代彩塑43尊、清代壁画190平方米和金碑2通、明清重修碑3通。

C_{1-1} **天王殿** 〔金代〕 即山门,位于寺内中轴线建筑最前端。殿身面阔五间,进深四椽,单檐庑殿顶,斗栱五铺作单抄单下昂,重栱计心造,殿内设分心柱一列,四椽栿分作前后两段对接于分心柱上,平梁两道与搭牵对接,四椽栿上施蜀柱、合楮承搭牵内端,前后设驼峰、大斗、襻间斗栱承搭牵外端和平槫,其上置合楮、蜀柱、叉手和丁华抹颏栱承脊槫,梁架结构规整,荷载分布均匀,前、后檐当心间装板门可通行,前檐次间装直棂窗,殿内两侧为四大天王坐像,明代塑造,后世重妆。

C_{1-2} **三圣殿** 〔金代〕 位于寺内中轴线建筑的中部,建在高1米余的台基上,面阔五间,进深八椽,单檐庑殿顶,斗栱六铺作单抄双下昂,昂下施真华头子,耍头有蚂蚱形、麻叶形两种,用材相当于宋制二等材,补间斗栱出30°、60°斜栱和耍头,斜栱硕大华丽,丰富了殿宇立面外观的装饰性,平面柱网仅于后槽当心间和次间设金柱四根,当心间梁架彻上露明造,两重六椽栿对后乳栿用三柱,前檐当心间装板门,次间为槛墙和直棂窗。三圣殿运用金代减柱造和斜栱盛行的建筑手法,标志着中国建筑史上空间艺术和结构力学的新发展。佛坛上彩塑6尊,释迦、文殊、普贤均结跏趺坐,胁侍菩萨恭谨侍立,均经清康熙年间(1662-1722)重妆。

C_{1-3} **大雄宝殿** 〔辽代〕 辽代创建,金天会六年至皇统三年(1128-1143)重修。位于中轴线建筑最后部,建在高3.3米的台基上。月台前沿当心清末增设牌坊三间。殿身面阔七间,进深十椽,单檐庑殿顶,外檐斗栱五铺作双抄,重栱计心造,各类形式的异形栱有六种之多,梁架结构为彻上露明造,大胆运用减柱造,扩大了礼佛空间,十架椽屋六椽栿对前后乳栿用四柱,当心间后部设斗八藻井,斗栱重叠密致,为辽代小木作的精品,明代增绘鎏金二龙戏珠图案,前檐当心间和梢间装板门,殿内存金代彩塑和清代壁画。

C_{1-4} **大雄宝殿彩塑** 〔金代〕 殿内现存泥塑33尊,金代塑造。后槽中央佛坛上塑五方佛、二弟子和胁侍菩萨像,依东、西山墙砌高约0.50米的砖台,其上塑二十四诸天神像。五方佛中毗卢佛居中,东方药师佛、西方弥陀佛、南方宝生佛、北方成就佛依次布列,双层束腰须弥座,上部为宝装仰覆莲瓣装饰,佛像结跏趺坐,仪态端庄,面容丰满,衣纹流畅,背光、像身通体鎏金,风格华丽。二十四诸天为护法神像,每侧有12尊,高2.5米左右,各具神态、性格鲜明,特别是其中的日宫天子、月宫天子、鬼子母像等造型尤佳,比例和谐,眉目传神,设色以朱红、石绿为主,色调古雅,体现了金代高超的雕塑艺术水平。

C_{1-5} **大雄宝殿壁画** 〔清代〕 殿内西壁和南壁上现存佛经故事壁画190余平方米,为清康熙四十七年至五十五年(1708-1716)修葺寺院时绘制。西壁为释迦牟尼"七地九会"中部分说法场面,西尽间南壁和东尽间分别为"西方三圣"和"三大士"法会内容。壁画中人物众多,层次鲜明,繁而不乱,大场面线条流畅,细节刻画点画不苟,设色浓丽,以朱红、石绿为主,间以白色、赭石点缀。重绘时代虽晚,仍保持了辽金时期壁画人物格调,画技高超,是明清时期寺观壁画中的上乘之作。

C_{1-6} **普贤阁** 〔金代〕 位于三圣殿与大雄宝殿间院落西隅,东隅原为文殊阁,民国年间被火焚毁。据梁架题记载,为金贞元二年(1154)一行和尚所建。坐西朝东,双层楼阁式,两层之间设平座结构暗层,面阔、进深各三间,平面方形,重檐歇山顶,脊刹、脊兽、戗兽曾经更制。底层明间置板门,斗栱四铺作单抄;二层出勾栏、平座,斗栱五铺作,上承素枋和楼板枋,二层檐下斗栱五铺作双抄,重栱计心造,用材合宋制四等材,梁栿三层,底层与平座层腰梁通达前后檐外,二层四椽栿上置缴背、驼峰和襻间斗栱承平梁与平槫,平梁上为侏儒柱、叉手共承脊槫,在形制和结构上保持了辽金时期楼阁式建筑的特点。

C_{1-7} **大金西京大普恩寺重修大殿记碑** 〔金代〕 青石质,螭首,龟趺。通高4.58米,宽1.24米,厚0.24

米。大定十六年(1176)立石。额篆书"西京大普恩寺重修大殿记",碑文楷书,记述善化寺辽代屡遭兵燹,金天会六年至皇统三年(1128-1143)圆满大师主持重修、恢复寺宇的始末。宋通问使"江东才子"朱弁撰文。

14-C_2 **华严寺** 〔城区西南隅·辽、金、明、清·全国重点文物保护单位〕 始创建于辽,现存最早建筑为薄伽教藏殿,建于辽重熙七年(1038),清宁八年(1062)重建,是年并"奉安诸帝石像、铜像",兼具皇室宗庙性质。保大二年(1122)寺因兵火受损。大雄宝殿于金天眷三年(1140)重建,元至大年间(1308-1311)补葺,明成化、万历年间(1465-1620)寺院一分为二,上寺偏西北,下寺偏东南,自成格局。清代屡有修葺,始成今日规模。占地面积约1.67万平方米。依契丹族崇日习俗,寺址坐西朝东,上寺以大雄宝殿为主,附建山门、享殿、观音阁、地藏阁及两厢廊庑,布局严谨。上寺前隅原有辽建海会殿一座,毁于20世纪50年代,台基尚存。下寺自成别院,中轴线建有山门、薄伽教藏殿,两厢明清建配殿、厢房。寺内现存辽金时期殿宇、壁藏楼阁、彩塑、琉璃、经幢、碑刻和明清时期木雕、彩塑、壁画等,荟萃了历代佛教文物精华。

C_{2-1} **大雄宝殿** 〔辽、金〕 上寺主殿,位于寺内西北隅。始建于辽,据梁架题记载,金天眷三年至皇统四年(1140-1144)重修,现存建筑仍保持了辽代建筑风格。建筑面积1 444平方米,是国内现存辽金时期规模最大的佛殿。台基高4米,月台敞朗,殿身面阔九间,进深十椽,单檐庑殿顶,黄绿琉璃瓦剪边,北端鸱吻高4.5米,为金代原物,砂岩方形柱础,素平无饰,外檐斗栱五铺作双抄,重栱计心造,补间出45°、60°斜栱,栱枋用材约合《营造法式》中的"一等材",柱网布列为"金箱斗底槽",殿内运用移柱和减柱法,减少内柱12根,扩大了礼佛空间,中央七间梁架为十架椽屋前后三椽乳栿用四柱,原系彻上露明造,明宣德至景泰年间(1426-1456)增补平棊,清代重予施彩,前檐当心与梢间装板门,外饰壸门牙子,形制古朴别致。殿内存明代木雕像、彩塑、木结构楼阁模型和清代壁画、彩绘等珍贵文物。

C_{2-2} **大雄宝殿木雕彩塑** 〔明代〕 砖砌佛坛长34米,宽3.6米,高1.06米,其上塑五方佛、胁侍菩萨和二十诸天31尊。正中3尊为木雕,明宣德二年(1427)了然禅师造于京师,迎奉于此;左右2尊为泥塑,由资宝和尚塑于明景泰五年(1454)。佛像结跏趺坐,座高2.9米,像肩宽1.4米,面形扁平,背光高6.05米,饰火焰纹、鹿、象等图案。佛像两侧胁侍菩萨并列,侍立于莲台之上,高2.74米,垂带飘逸,神态娴静,经后世重妆。二十诸天分列殿内两侧,像高3.1米,身体前倾。塑像面部、身、手多经过贴金、描金处理,敷色典雅富丽,是明塑中的优秀作品。

C_{2-3} **大雄宝殿壁画** 〔清代〕 殿内四壁现存巨幅壁画,据题记为清光绪四年(1878)大同民间画师董安等人绘制,平均高度6.4米,长近141米,总面积902.4平方米。内容为佛本行故事、准提佛母、西方净土变、千手千眼观音、十六宝观、七地九会、善财童子五十三参、十八罗汉朝观音、禅宗法衣传嗣图等。画面各类人物1 802个,大小不等,采用山石、云雾、河流和树木等自然景物相串联,无墨线界格,成功地运用透视手法,使宏大的画面构图层次鲜明,设色以石青、石绿为主,辅以赭、黄、白色,间用贴金,增添了画面的富丽感。

C_{2-4} **薄伽教藏殿** 〔辽代〕 下寺主殿,为华严寺的藏经殿。据梁架题记载,创建于辽重熙七年(1038)。台基前设宽大月台,面阔五间,进深八椽,单檐歇山顶,举折平缓,殿内当心间置金柱两根,次间施分心柱,外檐柱头斗栱五铺作双抄,重栱计心造,转角加施抹角栱,殿内顶设平棊,明栿月梁式,斗八藻井饰以彩画,前檐当心间、次间装格扇门,后壁正中辟矩形小窗,殿内当心间南缝大梁下有墨书"维重熙七年岁次戊寅玖月甲午朔十五日戊申时建"题记,佛坛上辽代彩塑和壁藏楼阁为辽代文物珍品。

C_{2-5} **薄伽教藏殿彩塑** 〔辽代〕 位于殿内后槽面阔三间的佛坛上,平面呈"凹"字形,辽重熙七年(1038)塑造,共31尊,主要有三世诸佛、十方菩萨、声闻、罗汉和一切圣贤等造像内容。三世佛即过去燃灯佛、现在释迦佛和未来弥勒佛,高5.35~5.21米不等,着通肩袈裟,结跏趺坐于束腰须弥座上。佛像前分置四大菩萨、胁侍菩萨和弟子阿难、迦叶,佛坛四角塑金刚像各一,姿态或坐、或立、或蹲跪仰奉。佛像端庄,菩萨俊秀,金刚威武,其中尤以南次间左胁侍菩萨立像最为传神,高3.02米,体态自然微曲,虔诚合十,目光微俯,婉约沉静,设色以朱红、深绿为主,面部和冠戴施以贴金。因香火熏染,塑像色调暗淡古雅,未经后世重妆,是国内现存辽塑中的精品。

C_{2-6} **薄伽教藏殿壁藏楼阁** 〔辽代〕 殿内四壁绕周排列着储藏经卷的木构壁藏38间,与殿宇同为辽重熙七年(1038)所建。双层楼阁式,下层束腰须弥座,上置经橱,其上为腰檐、佛龛,并以密致的斗栱挑出勾栏,桃形望柱,束腰华板剔透雕刻花纹图案30余种。壁藏楼阁斗栱或七铺作双抄双下昂,或六铺作三抄。后檐当心间因辟窗壁藏中断,在门楣上部架设天宫楼阁五间,以拱桥与两侧经橱相接,桥上建小殿,柱头卷杀明显,梁枋、椽飞、瓦垄、脊兽、鸱吻等极具辽代建筑风格。壁藏彩绘以石绿、朱红为主,间以描金、贴金点缀,富丽庄严。此组壁藏楼阁规模宏大,是规制严谨的辽代小木作建筑模

型，经橱内现存明清藏经1 700余函，计1.8万册，为研究佛教的珍贵资料。

C_{2-7} **佛顶尊胜陀罗尼经幢** 〔辽代〕 青石质，首为六角攒尖式，上置仰莲及四重宝珠，束腰须弥座，平面六角形，转角刻成竹节柱，每面以宝装仰覆莲瓣装饰。六棱柱形幢身，通高2.87米。幢身由两部分组成，下部刻佛顶尊胜陀罗尼经，上部四面雕出火焰拱形屋龛，龛内奉四方佛，结跏趺坐，高0.29米，胸腹袒露，衣纹粗犷。幢身其余两面刊刻立幢铭文、时间及书丹者。道宗寿昌元年(1095)款。

C_{2-8} **华严寺重修薄伽教藏记碑** 〔金代〕 青石质，圆首，长方座。通高1.94米，宽0.9米，厚0.22米。大定二年(1162)立石。额篆书“大华严寺重修薄伽教藏碑记”。碑文行书，主要记述薄伽教典几经编修的经过和辽金时期华严寺的修建情况。云中段子卿撰文，法慧书丹，张公徽篆额。碑身四周遍饰卷草花纹。

C_{2-9} **佛日圆照和尚碑** 〔元代〕 青石质，螭首，龟趺。通高2米，宽0.97米，厚0.17米。至元十年(1273)立石。碑文楷书，首题“西京大华严寺佛日圆照明公和尚碑铭并序”，主要记述圆照和尚一生追求佛法、振兴宗风的业绩。圆照讳慧明，蔚州灵丘人，师从西京崇玄寺崇业大师，后住持华严寺。他整饬寺宇，修葺殿堂，“于市面创建浴室、药局”，“赁住房廊近百余间，以赡僧费”，因其硕德宏业，朝廷加封“佛日圆照”徽号，至元七年(1270)六月圆寂。其门人、信徒甚众，影响广泛。碑阴刻圆照门人及在家佛子姓名。兴平府云峰寺住持祥迈撰文，灵丘曲回寺住持悟圆书丹，大同府尹田介篆额。

C_{2-10} **文征明太湖诗碑** 〔明代〕 青石质，螭首，龟趺。通高1.77米，宽0.9米，厚0.18米。嘉靖三十一年(1552)立石。碑阳、碑阴行书明代著名书画家文征明自作自书的七律诗“太湖”和“涵村道中”。每面6行，行10~13字，字径大者0.25米，小者0.10米。二诗均为文征明晚年辞官隐居山林时的作品，在结构上吸收黄庭坚中宫紧收、四缘发散的笔法，运笔惯用逆锋、藏锋，提按幅度大，长横大捺稳健。此碑大字纵，小字敛，笔划巧妙穿插，单字极富个性。山东临朐人(人名漫漶)刊刻。

15-C_3 **关帝庙** 〔鼓楼东街·元代·省文物保护单位〕 创建年代不详。据《大同府志》记载，明代屡有修建，清康熙年间(1662-1722)、乾隆年间(1736-1795)增修。建筑面积337平方米。坐北朝南，庙内仅存大殿，面阔三间，进深八椽，单檐歇山琉璃瓦顶，清代增建歇山卷棚顶抱厦三间，檐柱侧角明显，柱头略有卷杀，檐下斗栱密致，六铺作单抄双下昂，蚂蚱头，柱间雀替装饰，前檐各间装格扇门。殿内清代增设平棊藻井，彩绘盘龙，后槽木质重檐神龛，雕刻精细，龛内为关公塑像。覆盆柱础。庙内存明、清重修碑2通，均已残。

16-C_4 **大同九龙壁** 〔大东街·明代·全国重点文物保护单位〕 据《大同县志》记载，建于明洪武二十五年(1392)，为明太祖第十三子代王朱桂府邸照壁，府邸崇祯末年毁于兵燹，惟九龙壁幸存，清代、民国曾予修葺。占地面积2 505平方米。坐南朝北，壁长45.5米，高8米，厚2米，下部为琉璃贴面须弥基座，束腰部分雕刻狮、象、麒麟、鹿、飞马等动物图案，姿态各异。壁面宏大，雕刻九条巨龙翻腾于云海中，龙姿张牙舞爪，造型栩栩如生。全部壁面用426块黄、绿、白、赭、紫、蓝色琉璃构件拼砌而成，龙壁顶部为仿木构庑殿顶，檐下饰以额枋、斗栱，檐上勾滴、瓦垄、脊兽、戗兽俱全，正脊上雕刻行龙、莲花等图案。九龙壁前池沼长35米，宽4.75米，中有双孔石桥，四周设石栏杆，望柱上石雕石榴、动物，龙壁倒映水中，宛然如生。1954年，因城市建设，依九龙壁原状向南迁移28米。现存历代重修碑5通。

17-C_5 **文庙** 〔府学门街3号·明代·省文物保护单位〕 明初由云中驿改建，宣德二年(1427)增建肃敬厅，正统九年(1444)建崇文阁，规模渐趋完备。后毁于兵火，嘉靖十六年(1537)“开云路，建云表，殿庑堂斋、亭阁祠舍、门楣之属无废不举”。占地面积1.05万平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存过殿、大成殿，两侧建配殿、耳殿。大成殿建在高1.1米的台基上，周设石雕栏板、望柱、蹲狮，殿身面宽五间，进深八椽，单檐歇山顶，黄、绿、蓝色琉璃瓦覆盖，并饰琉璃方心、脊兽、戗兽，九檩无廊式构架，外檐斗栱七踩三翘，前檐明、次间装格扇门，梢间为格扇窗，覆盆柱础。过殿面宽三间，进深四椽，悬山顶，斗栱五踩，五檩无廊式构架，鼓镜式柱础。

18-C_6 **兴国寺** 〔小西门外·明代·市文物保护单位〕 据《大同县志》载，明万历四十七年(1619)创建，清康熙六年(1667)、乾隆三十年(1765)重修，曾是当地高僧云集、传道受戒的中心寺院。占地面积1 253平方米。坐西朝东，建筑依地势渐高，中轴线现存正殿，两侧建窑洞和配殿。现存建筑均为明代遗构。正殿二层，一层为砖券窑洞3孔，横匾书“兜率宫”三字，二层面宽三间，进深四椽，单檐歇山顶，黄绿色琉璃瓦覆盖，四周环廊，柱头和平身科木雕异形栱装饰，单步梁出头与廊柱相交，雕作卷云头，明、次间施格扇门窗。二层内奉无上至尊佛，一层廊下现存功德碑2通。山门两侧建两座单龙壁，门前五龙壁现已迁至善化寺内。

C_{6-1} **琉璃砖五龙壁** 〔明代〕 坐西朝东，长19.9米，高7米，厚1.5米，通体为五彩琉璃砖镶砌。束腰须弥基座，束腰部分雕刻形神各异的动物图案。壁体正面浮雕金色盘龙五条，遨游于云海中，背面镶嵌盘龙圆形琉璃2块、菱形琉璃1块。檐部烧制三踩斗栱29朵，单

檐硬山顶。此龙壁1980年从兴国寺迁建于善化寺西院。

19-C_7 **雁塔** 〔城区东南城墙上·明代·区文物保护单位〕 八角七层楼阁式砖塔。据塔碣记载,创建于明天启四年(1624),清代重修。现存为明代建筑风格。基座三层,青石砌筑,平面八边形,高0.73米,每面宽1.42米。塔身每层仿木构砖雕阑额、普拍枋,其上饰以几何图案。平身科一攒,三踩单翘,蚂蚱形耍头,角科斜栱雕作龙首,飞檐起翘,翼角悬风铎。一层辟两门,其余六面嵌历代功名石碣,以上每面相错辟窗四扇,整体风格玲珑秀美。塔内为壁内折上式楼梯,可登临。雁塔建于城墙之上,曾发挥瞭望御敌的作用。

20-C_8 **鼓楼** 〔永泰街中段·明代·省文物保护单位〕 又名"更鼓楼"。创建年代不详,清顺治年间(1644-1661)、乾隆年间(1736-1795)屡有修葺。现存为明代建筑风格。三层木构楼阁建筑,通高20米,建筑面积265平方米。坐北朝南,面宽三间,进深三间,周出勾栏平座。斗栱一斗三升式,二层横栱为异形栱,三层耍头为卷云头,额枋施旋子彩画。三层梁架七檩无廊式构架。一层内西北隅置木楼梯通达中层。一、二层明间辟门,三层各面均装格扇门窗。三檐十字歇山顶,琉璃宝刹装饰。一层廊下存清碑9通。

21-C_9 **清真大寺** 〔大西街九楼巷19号·明代·市文物保护单位〕 据寺碑记载,创建于唐贞观二年(628)。明清两代均有重修。占地面积2 779平方米。坐西朝东,二进院落布局,中轴线建有山门、省心楼、礼拜殿,附建石桥、渗水池、讲堂、浴室等。现存建筑均为明代遗构。礼拜殿是寺内的主体建筑,面宽五间,进深四椽,穹隆顶,脊刹外观如实壁圆亭,殿顶琉璃瓦覆盖。覆盆式柱础,前檐出卷棚顶抱厦。殿内为伊斯兰教独特陈设,中设壁龛,西北墙设演讲台,正中有三个穹形门,是典型的阿拉伯建筑风格。省心楼平面方形,下部为十字砖券门,上部檐下施斗栱,五踩重昂,重檐歇山顶。寺内存明、清、民国年间碑11通。

22-C_{10} **总镇署** 〔帅府街11号·明代·市文物保护单位〕 明代创建,建筑面积293平方米。坐北朝南,现仅存大堂,面宽五间,进深四椽,单檐硬山顶,前檐出三间悬山卷棚顶抱厦,覆鼓式柱础,举折平缓。前檐装修已部分改建。(见33-E_1类慈禧太后驻跸处条目)

23-C_{11} **戏台** 〔皇城街北端·明代·市文物保护单位〕 创建年代不详。明代重修,建筑面积93平方米。坐北朝南,石砌台基高1.85米,平面近方形,面宽三间,进深六椽,单檐前硬山后歇山顶,砖雕龙吻和莲花正脊装饰,檐下斗栱五踩单翘单昂。

24-C_{12} **五龙壁** 〔大墙后街2号·明代·区文物保护单位〕 原存地不详。明代建造。坐南朝北,通体砖砌,长29米,高9米,厚1.1米。束腰须弥基座,壁面雕行龙五条,形态各异,檐下施三踩斗栱24攒,栱眼壁间为25组盘龙图案,两端施垂莲柱,单檐歇山顶。龙壁两侧建砖雕八字墙,高3.2米,厚1.1米,中央为鲤鱼跃龙门图案,单檐悬山顶。

25-C_{13} **南园街华严寺** 〔东关南园街16号·清代·市文物保护单位〕 创建年代不详。据庙碑记载,明万历四十年(1612)和清代均有重修。占地面积647平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建山门、中殿、大雄宝殿,两侧建钟楼、鼓楼、配殿、厢房等。现存建筑均为清代遗构。山门砖石结构,平面方形,拱券门洞,仿木构雕出额枋、椽飞,单檐歇山顶。大雄宝殿面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶,五檩前廊式构架,额枋施彩画,前檐明、次间装格扇门窗。覆盆式柱础。

26-C_{14} **朝阳寺** 〔朝阳寺街22号·清代·区文物保护单位〕 建于明弘治年间(1488-1505),相传为供奉铁佛像而建,清代屡有修建。占地面积774平方米。坐西朝东,二进院落布局,中轴线建有山门、中殿、正殿,山门两侧建钟楼、鼓楼。现存建筑均为清代遗构。正殿二层,面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶,前檐插廊,鼓镜式柱础。二层内供奉道教三清教主,一层内塑关公,前设楼梯可达二层。中殿近年新建,内供奉地藏菩萨。

27-C_{15} **圆通寺** 〔八乌图井巷12号·清代·区文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积1 628平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有山门、中殿、后殿,两侧建配殿。后殿砖砌台基高1.3米,面宽五间,进深四椽,单檐硬山顶,五檩前廊式构架,前檐明、次间装格扇门窗,额枋、雀替均施彩画。中殿面宽三间,进深四椽,形制与后殿相同。

28-C_{16} **龙王庙** 〔大十字街8号·清代·市文物保护单位〕 原名云龙禅寺。创建年代不详。占地面积918平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为钟楼、鼓楼和配殿。正殿建在高1米的台基上,面宽三间,进深五椽,单檐硬山顶,六檩前廊式构架,明、次间装格扇门窗。山门二层,平面方形,下层为砖券拱门,上层为木质楼阁,四周装格扇门,歇山顶,脊兽、垂兽、傧伽装饰。

29-C_{17} **眼光寺** 〔朝阳寺街·清代·区文物保护单位〕 原位于瓮城街,1994年因市政建设迁入朝阳寺。创建年代不详。建筑面积40余平方米。坐北朝南,仅存大殿,面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶,五檩无廊式构架,覆鼓式柱础。寺内存清代塑像8尊。

30-C_{18} **玄真观** 〔正殿街甲12号·清代·市文物保护单位〕 创建年代不详。建筑面积110平方米。坐北朝南,现仅存正殿。正殿建于砖券窑洞上,殿身面宽五间,

进深六椽,单檐歇山顶,鼓镜式柱础,前檐插廊。

31-C_{19} **白衣庵** 〔南寺街10号·清代·市文物保护单位〕 创建年代不详。建筑面积82平方米。坐北朝南,现仅存大殿,面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶,五檩无廊式构架,前檐装修已改。

32-C_{20} **法华寺塔** 〔塔寺街·清代·区文物保护单位〕 圆形喇嘛式砖石塔。通高18米。原为寺内附属建筑,寺已毁,惟塔独存。坐西朝东,塔基双层束腰八角须弥座,高2.8米,边长1.7米,西面券洞设台阶可达上层。塔身圆形覆钵式,四向开拱形窗各一,其上部与两侧砖雕金刚,周设祥云装饰,塔颈为八重项轮叠置,间隔有黄、绿色琉璃装饰,上置仰莲、宝珠塔刹。

33-E_1 **慈禧太后驻跸处** 〔帅府街11号·清光绪二十六年(1900)〕 光绪二十六年(1900)八月初六,慈禧太后和光绪皇帝一行由京城逃奔西安,途经大同,停留二日。慈禧太后居住在总镇署院内,游览了东街太平楼。驻跸处坐北朝南,占地面积近1 000平方米。镇署大堂面宽五间,进深三间,硬山顶木结构建筑,前有抱厦三间。慈禧太后所住绣楼二层五间,硬山顶木结构,现已拆毁。(见22-C_{10}类总镇署条目)

34-E_2 **山西省第三师范旧址** 〔师校街25号·1913年〕 1913年,山西省第三师范在原大同府衙院后云中书院基础上成立。1949年后改称大同一中。旧址坐北朝南,占地面积近2 000平方米。现存前后院正房各五间,硬山顶木结构建筑。

35-E_3 **山西省第五女子师范旧址** 〔教场街19号·1920年〕 山西省立第五女子师范成立于1920年。1921年改称云中女子师范学院。1922年恢复原名。旧址属于明、清时演练军队的教场,占地面积约4万平方米。有正房五间,前抱厦三间,硬山顶木结构建筑,设方形检阅台。现旧址大部分建筑拆毁,现为大同五中校址。

36-E_4 **首善医院旧址** 〔操场城街12号·1924年〕 1917年,大同发生鼠疫,英国圣公会派教徒史梅礼大夫等10余人来大同进行防治。回国后史梅礼向圣公会建议在大同建一所医院。1921年开始筹建,1922年正式施工。1924年竣工开诊,命名为“首善医院”。1942年,日军强行改名为晋北医院,并新建部分房屋。1947年,重命名为首善医院。旧址坐北朝南,占地面积2万平方米。主体建筑二层,中心建筑三层,硬山顶砖木结构建筑,欧式风格。保存基本完整,现为大同二医院院址。

37-E_5 **赵承绶旧居** 〔户部角街12号·1928年〕 赵承绶(1891-1966),字印甫,五台县槐荫村人。1919年,毕业于保定军官学校。1927年,参加北伐战争,任阎锡山部队第2师师长。1928年任骑兵司令,驻防大同。1930年后,兼任平绥护路司令、大同警备司令、剿匪司令等职。1939年,又以第7集团军总司令兼任山西省政府第二行署主任。1948年6月,晋中战役中被俘投诚。1952年,任中华人民共和国水利部参事。旧居系在大同任职时修建,坐北朝南,占地面积1 200平方米。一进二院,大门、过厅、正厅各七间,东西厢房各五间,硬山顶木结构建筑。院门、室内装饰具有西式特征,供暖等设备基本保持原貌。

38-E_6 **阎锡山路居** 〔户部角街12号·1931年〕 1930年,阎锡山中原大战失败后隐居大连。1931年8月,阎锡山秘密潜返山西,乘飞机抵大同后路居赵承绶公馆数日。路居在公馆东侧房屋内,面宽五间,硬山顶木结构建筑。现保存完整。

39-E_7 **徐永昌访墓记碑** 〔南仓街4号·1932年〕 1926年,徐永昌任国民军第三军军长期间在包头驻防,先后赴大同祖坟扫墓。1932年5月1日,徐永昌将亲自撰写的访墓记碑立于祖坟前。碑文记述徐永昌1926年前后经历,追记父母生平事迹。二龙戏珠碑首,龟趺碑座,通高近4米,碑身高2米,宽1米。近年徐永昌祖坟拆毁,碑迁至善化寺院内。

40-E_8 **中共大同工委旧址** 〔鼓楼东街56号·1937年·市文物保护单位〕 1937年6月,山西省牺盟会总部决定由阎秀峰、侯富山、马千丞三人组成中共大同县工作委员会,阎秀峰兼任书记。工委以大同为中心,开展了一系列抗日活动。旧址坐南朝北,占地面积约600平方米。中共大同工委设在西房内,面宽三间,硬山顶木结构建筑。

41-E_9 **日新剧院旧址** 〔鼓楼西街40号·1937年〕 1937年9月,日军侵占大同后,在南戏院的基础上设立“日新剧院”,并在剧院召开了市民大会。旧址坐南朝北,占地面积1 200平方米。剧场面宽五间,进深九间,混凝土结构建筑。现为大同话剧团占用,部分重修。

42-E_{10} **晋北实业银行旧址** 〔鼓楼西街45号·1938年〕 1938年,由日伪控制的晋北实业银行成立,资本金100万。1945年撤销。旧址坐南向北,一进四合院,占地面积700平方米。南房五间,东西房各三间,硬山顶木结构建筑。现大部分拆毁,现为北方电器城占用。

43-E_{11} **日本大同领事馆旧址** 〔太宁观街17号·1939年〕 1939年10月,日军强占财神庙设立大同领事馆。1945年撤离。旧址坐北朝南,一进二院,占地面积1 000平方米。前院正房三间,卷棚顶木结构建筑。后院正房五间,东西房各四间,硬山顶木结构建筑。现为大同市工商经济开发公司占用。

44-E_{12} **大讲堂电影院旧址** 〔小皮巷29号·1939年〕 1939年,日本人在大同开设第一家电影院,取名“大讲堂”。旧址坐南朝北,占地约1 000平方米。电影院

建筑面积720平方米，内设650座，混凝土结构建筑。

45-E_{13} **革命烈士纪念塔** 〔工农路18号·1951年·市文物保护单位〕 1951年7月，根据大同市人民代表大会决议建造“革命烈士纪念塔”。纪念塔坐东向西，占地面积120平方米。塔身正背两面雕刻“革命烈士纪念塔”七个大字，塔顶塑造五角星，总高17米。塔原立于大同铁路中学校院内，1989年，迁置于大同永泰公园东南侧。

46-F_1 **都司街圣母圣心堂** 〔都司街4号·光绪三十二年(1906)〕 光绪十七年(1891)，由意大利人凤朝瑞主持修建，曰圣母圣心堂。1900年，义和团运动时被烧毁，1906年重建。文革时有所破坏。1982年重修。现存完整。教堂坐北朝南，罗马式砖木结构建筑，东西12米，南北20米。院内东西厢房各五间，硬山顶木结构建筑，现在为大同市天主教爱国会所在地。

47-F_2 **站东街清真寺** 〔站东街3号·1936年〕 1936年5月10日，津冀晋等地穆斯林群众自愿集资建寺。院落坐西向东，原建筑有硬山顶木结构房屋10余间，后毁。现建筑是在原地基上重建，与原清真寺风貌不符。1994年立石碑1通，记录该寺沿革。

48-G_1 **迎宾路铜器窖藏** 〔迎宾东路·北魏〕 1982年，南郊区轴承厂发现一土龛，高0.9米，宽0.55米，深0.35米，出土鎏金铜器68件，其中铜铺首16件，铜环9件，铜牌16件，铜帽27件。(见《考古》1983年11期)

49-G_2 **铁牛** 〔铁牛里御河西岸·明代·市文物保护单位〕 铁牛身高1.27米，体长2.16米，头部宽0.7米，双目凝神，四足劲健，造型雄壮有力。由44块铸范拼合而成，铸工精细，至今光泽如初，有“金火匠宋国相、陈玉、张葵、张茳、张天启”等人题铭。现存善化寺西跨院。

矿区、南郊区

1-A_1 **青瓷窑遗址** 〔云冈镇青瓷窑村西约200米·旧石器时代·省文物保护单位〕 遗址分布在十里河北岸二级阶地后缘。1976~1977年两次发掘，遗址共分4层，其文化遗物和动物化石发现于6米厚的第3层含角砾的灰绿色粉砂土中。出土遗物有石制品和动物化石。石器有各类刮削器、尖状器、石锤、砍砸器、石钻等，石器的加工以单面加工和锤击法为主，原料以石英岩和脉石英为主，有少数燧石、火山岩和花岗岩；出土动物化石有三门马、披毛犀、古菱齿象、羚羊等。地质年代为中更新世晚期，文化时代为旧石器时代早期后段。(见《古人类学学报》1983年；《考古》1990年9期，1995年1期)

2-A_2 **小站遗址** 〔马军营乡小站村西南·旧石器时代〕 位于十里河二级阶地上。1962年调查发现，1984年试掘，在灰黄色粉砂土层中，出土石制品200余件，器形有刮削器、尖状器、石钻及石核、石片、石叶等，原料有火山变质岩、石英岩、燧石和脉石英等。地质年代为晚更新世晚期，文化时代为旧石器时代晚期。(见《考古与文物》1993年4期；《人类学学报》1986年4期)

3-A_3 **王龙沟遗址** 〔马军营乡小站村西王龙沟·旧石器时代〕 位于十里河西岸二级阶地上。1984年试掘，在厚约2米的黄色砂土层上部，获石制品200件，器形有刮削器、尖状器、钻及石片、石核等，原料以火山变质岩为主，另有石英岩、燧石等。地质年代为晚更新世，文化时代为旧石器时代晚期。(见《考古与文物》1993年4期)

4-A_4 **高山遗址** 〔高山镇高山村西约1千米·旧石器时代、新石器时代·省文物保护单位〕 1983年调查发现。位于孟家湾河东岸台地上，高出现河床约15米，西高东低，由砂质黄土沉积而成。采集遗物有旧石器时代石制品，器形有尖状器、石钻、石锯、刮削器、石镞等细石器，石料有火岩质石英岩、矽质泥岩等。地质年代为晚更新世，文化时代为旧石器时代晚期。另外还采集有新石器时代的泥质红陶、夹砂红陶和夹砂灰陶片，其纹饰有绳纹、篮纹，器形有敛口折沿罐等。(见《史前研究》1985年2期)

5-A_5 **马家小村遗址** 〔水泊寺乡马家小村东约500米·新石器时代〕 位于御河东岸台地上。面积约5万平方米，文化层厚0.5~1米。1991年清理残房基4座，其形状均为圆角长方形。出土有夹砂红褐陶、夹砂灰褐陶、泥质红陶和泥质灰陶片，其纹饰有线纹、绳纹、弦纹和彩陶，彩陶颜色有黑、褐、红3种，图案多由弧边三角、圆点、垂弧、钩叶、直边三角、直线和弧线组成，器形有尖底瓶、钵、盆、夹砂罐、四耳罐和瓮等，另出土有石斧、磨盘、磨棒等。属仰韶文化庙底沟类型遗存。(见《文物季刊》1992年3期)

6-A_6 **孤山遗址** 〔古店镇孤山村东北约1千米·新石器时代·市文物保护单位〕 位于御河东岸台地上。面积约1.6万平方米，文化层厚0.5~0.8米，断崖上暴露遗迹有灰坑、窖穴等。采集有仰韶文化庙底沟类型的泥质红陶罐；龙山时期的夹砂灰陶直领小口罐、绳纹袋足鬲、敛口瓮、篮纹折沿侈口罐和泥质灰陶篮纹折肩罐等残片。

7-A_7 **二台遗址** 〔高山镇二台村西南约150米·汉代〕 位于十里河北岸台地上。残存面积约8 000平方米，文化层厚约0.5米。采集有泥质灰陶卷沿小口罐、折沿盆和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

8-A_8 **高山北遗址** 〔高山镇高山村北约100米·汉代〕 位于十里河北岸台地上。面积约1万平方米，文化层厚0.3~0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆、卷沿罐和瓮等残片。

9-A_9 **白方地遗址** 〔水泊寺乡小南头村东约150米·汉代〕 遗址北临季节河沟。面积约3万平方米，文化层厚1.5~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶高领壶、侈口鼓腹罐和折沿盆等残片。

10-A_{10} **古城遗址** 〔水泊寺乡古城村东约500米·汉代·市文物保护单位〕 位于御河东岸台地上。面积约1.2万平方米，文化层厚0.2~0.4米。采集有泥质灰陶小口高领罐、弦纹折沿盆和卷沿盆等残片。

11-A_{11} **平城遗址** 〔马军营乡上皇庄、白马城、安家小村一带及城区·北魏·全国重点文物保护单位〕 文献与地面遗迹难以对应，城垣四至尚未确定。据历年来的考古调查推测，平城遗址大致位于今大同市老城区、操场城至火车站一带以及御河东岸南北一线。平城分为南北两部分，北部为宫城，位于操场城至站东一带。站东一带曾于20世纪40年代发现成行的大型石柱础，操场城在近年也多次发现北魏夯土建筑基址、建筑材料和汉代遗存，证实了文献所记载的魏都平城宫城是在汉代平城县的基础上扩建的。南部为郭城，据《魏书·太宗纪》记载："绕宫城南，悉筑为坊"。泰常七年(422)"筑平城外郭，周回三十二里"。经近年来的考古钻探与调查，发现北魏平城大致叠压在明清府城之下，只是北魏城略大而已。据《水经注》记载，平城有诸多宫殿、衙属、里坊等建筑。在今御河东西两岸，采集有砂岩覆盆柱础、磨光黑瓦、瓦当、暗纹陶片等北魏遗物。城北安家小村至白马城一线的夯土墙，东西长约4 000米，基宽3~5米，残高3~5米，夯层厚约0.10米，为北苑南墙遗迹。1995~1996年在大同市东南发现北魏明堂遗址。北魏天兴元年(398)迁都平城，至太和十八年(494)南迁洛阳，在平城建都历六帝，计97年。《水经注》、《魏书》、《北史》、《太平寰宇记》等文献对北魏平城均有记载。

A_{11-1} **明堂遗址** 〔城区东南约2.5千米(柳航里住宅区)〕 经过考古钻探发现，明堂遗址的外部为一个巨大的环行水渠，其外缘直径289~294米，内缘直径255~259米，水渠宽18~23米。水渠内侧东西南北分列4座夯土台，其西侧夯土台基平面呈凸字形，南北长约23米，东西宽约6.2米。环形水渠以内陆地的中央有1座正方形夯土台，边长约42米，高约2米。1995~1996年两次发掘，发掘面积约1 297平方米。揭露建筑基址2座，环形水沟1段。出土遗物有板瓦、筒瓦、瓦当等建筑材料和建筑用石料。在夯土台上的建筑遗迹有大小不同的坑穴和2处白灰面遗迹。出土遗物有北魏时期的瓦当、筒瓦、板瓦、兽首门墩等。有的瓦上印有"李"、"借"、"毛里大"等戳记。明堂是天子颁朔、布政、朝诸侯的重要场所。据《水经注·漯水》记载平城"明堂上圆下方。四周十二户九堂，而不为重隅也。……加灵台于其上，下则引水为辟雍。水侧结石为塘，事准古制。"发掘和钻探的结果和文献记载基本相符。(见《考古》2000年1期；《中国史研究》2000年1期；《山西省考古学会论文集》(三)，山西古籍出版社2000年)

A_{11-2} **操场城北魏大型建筑基址** 〔城区操场城街东侧〕 2003年在距明清大同府城北墙550米处，发现1座夯土基址，同年进行了发掘。夯土台基平面呈长方形，坐北朝南，东西长44.4米，南北宽31.5米，为高出原地面的建筑台基。在台基的北部、东部均发现用青砖包砌夯土台基的遗迹，并发现斜坡踏道3条，窑址、乱葬坑、窖穴等。出土遗物有板瓦、瓦当、砖、灰陶罐和钵等。瓦当和瓦上面有文字，瓦文字体包括楷、隶、草3种，可辨文字有"头"、"容"、"查"、"黄"等；瓦当文字内容有"万岁富贵"、"永□寿长"、"大代万岁"和"皇魏万岁"等，纹饰有莲花纹、兽面等。

12-A_{12} **禅房寺遗址** 〔口泉乡上窝寨村西七峰山巅·五代-清〕 又名禅芳寺。据明《大同府志》载，创建于五代，后历代均有修葺，清毁。遗址坐北朝南，面积不详。地表散布有残碑、经幢石块，字迹漫漶不清，碑额1块有"重整流芳"4字。

A_{12-1} **禅房寺砖塔** 〔辽代·省文物保护单位〕 八角七层楼阁式砖塔。通高11.7米。据《大同府志》记载，禅房寺及石浮图为辽代创建，寺毁塔存。基座平面八边形，束腰须弥式，高3.66米，每面宽1.8米，用规整的条石砌就，石料间以木榫贯固，上下枭分别雕仰覆莲瓣，束腰部分雕刻莲花、牡丹、童子等，转角处雕力士，勇猛威武，力负塔体，上部枋面雕一佛二菩萨，与塔身相交部分转角与补间分别施斜栱和一斗三升式斗栱，基座雕刻图案纹饰规整精美且富于变化。塔身八角七层，各层檐下施仿木构斗栱、椽飞、勾滴、瓦垄，五层以下各面设假券拱门和直棂窗。塔刹塌落，顶部残损较甚。塔体收刹不明显，线条柔和，风格稳健。

13-A_{13} **青瓷窑瓷窑址** 〔云冈镇青瓷窑村东约100米·辽金〕 1958年调查发现。文化层厚约1米。采集有白釉刻花大瓷缸、白瓷瓶、壶和黑釉瓷碗等残片。另还采集有双耳锅、锄、犁等铁器。(见《文物参考资料》1958年6期)

14-A_{14} **白洞瓷窑址** 〔口泉乡白洞村·明代〕 面积及窑炉形状不详。采集瓷片以白釉为主，另有少量黑釉，器形有盘、碗和罐等。

15-B_1 **曹夫楼墓群** 〔水泊寺乡曹夫楼村·北魏〕

面积约5 700平方米。2000年清理墓葬11座，其中砖室墓5座、土洞墓6座，共出土文物300余件。其中有太和元年(477)宋绍祖墓。宋绍祖(?-477)，官至幽州刺史。墓葬由斜坡墓道、天井、过洞、甬道、墓室等组成，葬具为一青石质仿木构石椁，悬山顶，内置石棺床，四周绘有壁画。出土有陶人物俑、动物俑、灶、井、罐、碟、墓志砖及银手镯等。(见《文物》2001年7期)。

16-B₂ **马辛庄墓群** 〔西韩岭乡马辛庄村·北魏〕 面积约1.2万平方米。封土夷平。2001年清理墓葬6座，均为长斜坡墓道土洞墓。出土有陶壶、罐、釉陶壶等。

17-B₃ **七里村墓群** 〔马军营乡七里村·北魏〕 面积不详。1995年、2001年清理墓葬46座，分长斜坡墓道土洞墓和砖室墓两种。大型墓葬的墓道设过洞、天井。葬具为前大后小的楔形木椁。出土有陶罐、壶、石灯、鎏金铺首衔环及化生童子瓦当、墓铭砖等。(见《北朝研究》1996年1期)

18-B₄ **马家小村墓群** 〔水泊寺乡马家小村·北魏〕 面积不详。1995年清理墓葬7座，均为砖砌单室墓，有斜坡墓道，墓室平面呈方形，边长2~3米，深2~5米，攒尖顶，有砖砌棺床。出土有陶罐、壶、盆等。

19-B₅ **周家店墓群** 〔马军营乡周家店村·唐、辽、金〕 面积不详。1957年清理墓葬10座，其中唐代土洞墓3座，辽代竖穴土洞墓3座，金代圆形竖穴墓4座。唐墓出土有彩绘陶罐、盆、白瓷碗、灰陶罐、开元通宝铜钱等；辽墓出土有陶高足瓶、白瓷小碗、墓志等；金墓出土有黑瓷瓶及铜钱等。(见《考古通讯》1958年6期)

20-B₆ **许从赟墓** 〔马军营乡新添堡村·辽代·省文物保护单位〕 许从赟(901-958)，云中(今山西省大同市)人，官至大同军节度使、领军卫上将军兼御史大夫。许从赟死于燕京(今北京)，18年后，其夫人康氏在云中(今大同)去世，乾亨四年(982)从燕京迁葬于此，夫妻合葬。1984年清理，为砖砌单室墓，坐北向南，墓室平面呈圆形，穹隆顶，底径4.92米，高5.2米。顶部有彩绘天象图。墓壁有砖雕仿木构建筑装饰，以及文臣、武将、侍女等彩绘壁画。出土有大型陶喇叭口器、枭首壶、制药铁器及墓志等。(见《考古》2005年8期)

21-B₇ **代藩九王墓** 〔水泊寺乡东坟村·明代·市文物保护单位〕 面积不详。封土夷平。1994年清理代简王朱桂五世嫡孙代懿王朱俊杖墓1座。为砖砌单室墓，坐北向南，墓室平面呈长方形，南北长8.2米，东西宽3.1米，高2.8米。仅出土墓志3方。

22-B **齐家坡北魏墓** 〔水泊寺乡齐家坡村·北魏〕 1993年清理单室土洞墓1座，墓室平面呈长方形，南北长3.08米，东西宽2.16米，墓底距现地表8米。出土有釉陶壶、铜铺首、泡钉、铜钏、货泉、五铢钱及铁镜、银指环、笄等。(见《文物季刊》1995年1期)

23-B **智家堡北魏墓** 〔马军营乡智家堡村·北魏〕 1997年清理石椁墓1座。砂岩质石椁，单檐悬山顶。东西长2.11米，南北宽1.13米。椁内四壁、顶部、三角梁架均绘有彩色壁画，内容为人物、花卉、牛车等。仅出土铜鍑1件，腹部有阳文铸字"白兵三奴"。(见《文物》2001年7期)

24-B **田村北魏墓** 〔马军营乡田村·北魏〕 1998年清理砖砌单室墓2座，墓室平面呈弧边方形，攒尖顶。出土有陶人物俑、动物俑、模型明器等。

25-B **司马金龙墓** 〔水泊寺乡石家寨村·北魏〕 司马金龙(? -484)，西晋皇室后裔，官至镇西大将军、吏部尚书、冀州刺史，封琅琊王。1965年清理，为砖砌多室墓，坐北向南，由墓道、墓门、甬道、前室、后室及耳室组成，四角攒尖顶。后室西部置石棺床。出土有木板漆画、陶俑、陶器、瓷器、铁器、石雕和漆木器残片等。还出土太和八年(484)司马金龙墓表和墓志及延兴四年(474)姬辰墓志各1方。(见《文物》1972年3期)

26-B **封和突墓** 〔马军营乡小站村·北魏〕 封和突(438-501)，官至屯骑校尉，兼领都校令。1981年清理，为砖砌双室墓。出土有波斯银盘、杯、耳环、铁棺环、石灯台及墓志等。(见《文物》1983年8期)

27-B **元淑墓** 〔水泊寺乡东王庄村·北魏〕 元淑(446-507)，字买仁，官至平北将军、肆朔燕三州刺史、平城镇将。与其夫人吕氏同穴合葬。1984年清理，砖砌单室墓，坐北朝南，由封土、斜坡墓道、甬道、墓室组成。墓室平面呈长方形，东西长6.75米，南北宽5.7米，四角攒尖顶，墓底用人字形单砖铺平。出土有陶器、石器、木器、竹器、铜器、铁器和骨器，主要器物有陶壶、陶六足砚、陶钵、石托杯、木梳和墓志等。(见《文物》1989年8期)

28-B **新添堡辽墓** 〔马军营乡新添堡村·辽代〕 1958年清理砖砌单室墓1座，墓室后砌半圆形棺床，上置石棺1具。四壁有彩绘人物、车马图。出土有白釉瓷碗、小钵和瓷瓶等。(见《考古通讯》1960年10期)

29-B **马家堡辽墓** 〔水泊寺乡马家堡村·辽代〕 1959年清理砖砌单室墓1座，墓室平面略呈圆形，直径约2.6米，北壁下砌半圆形棺床，墓壁有彩绘建筑装饰及人物、动物等壁画。仅出土有大白瓷碗1件、治平元宝1枚。(见《文物》1962年2期)

30-B **卧虎湾辽金墓** 〔马军营乡陈庄村·辽、金〕 1954年清理辽代砖室墓2座。其中1座墓室平面呈圆形，内置石棺1具。墓壁有彩绘门卫、车马出行图、花山石等。出土有白釉瓷盆、碗、小碟和罐等。1960年清理金代砖砌单室墓1座，墓室平面呈八角形，横宽3米，进深3.3米，高4米。墓壁转角处砌有立柱。出土有黑瓷小罐、

灯、碗、木盂、砖券1方及至道元宝、天圣元宝铜钱等。（见《考古通讯》1960年10期、1961年11期）

31-B **崔莹李氏墓** 〔水泊寺乡曹夫楼村·元代〕 1976年清理砖砌单室墓1座，墓室高约1.8米，券顶，四角各有一砖砌小龛，墓室后部有砖砌二层台，上置桌式陶棺床2件及长方形石棺，正面楷书“崔莹李氏”四字。出土有陶供桌、长桌、太师椅、方凳、衣架、火盆架、长颈瓶、碗、豆、壶、盘、罐及银戒指、铁地券等。（见《文物》1986年6期）

32-B **王青墓** 〔古店镇孤山村·元代〕 王青（1231-1296），官至大同府录事司。1957年清理，为砖砌单室墓。墓室平面呈方形，攒尖顶，南北长2.5米，东西宽2.1米，高3.2米。后部砌棺床，上置木棺两具。出土有陶椅、方桌、影屏、碗、洗、盂、盒、瓶、铜盘、钵和箸等。（见《文物》1962年10期）

33-B **孙柏川夫妇合葬墓** 〔水泊寺乡小南头村·明代〕 孙柏川，生卒年不详，官至甘固总兵。1999年清理，坐东向西，竖穴砖砌浇浆，平面呈长方形，南北长8.1米，东西宽5.1米，深2.7米。出土有金冠、耳环、手镯、玉带、瓷罐及墓志等。

34-C_1 **果正寺** 〔口泉乡落里湾村中·明代·区文物保护单位〕 创建年代不详，明代和清代均有重修。占地面积1 238平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、戏台、大殿，两侧建耳殿、钟楼、鼓楼、配殿。现存建筑均为明代遗构。大殿砖砌台基高0.8米，面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶，黄绿色琉璃正脊、脊刹、吻兽，六檩前廊式构架。戏台建在高0.9米的台基上，面宽三间，进深六椽，单檐硬山顶，前檐出卷棚抱厦，台中设木制隔断将戏台分为前、后两部分，两侧出八字墙。寺内现存琉璃蹲狮1对、伞盖铁香炉1个。

35-C_2 **观音堂** 〔马军营乡小站村西约1千米·清代·省文物保护单位〕 据庙碑记载，建于辽重熙六年（1037），金代毁于兵燹，明正统十四年（1449）重建，万历三十五年（1607）续建，清初再毁，顺治八年（1651）再建，其后屡有修葺。占地面积1 944平方米。坐北朝南，地势渐次增高，三进院落布局，山门东侧为琉璃三龙壁，中轴线布列戏台、山门、观音殿、三真殿，两侧建钟楼、鼓楼和碑亭。现存建筑均为清代遗构。现存清代壁画、塑像，清代修建石碣5方，明、清重修及布施碑10通，明天启六年经幢1座，民国石香炉1个。

C_{2-1} **观音殿** 〔清代〕 寺内主体建筑，位于第二进院落的中轴线。面宽三间，进深四椽，悬山顶，脊部以琉璃装饰，前檐设卷棚顶抱厦，五檩无廊式构架，明间顶部设平棊，彩绘盘龙、团花，次间梁架彻上露明造。柱头斗栱为挑尖梁头，平身科作荷叶墩。柱间饰缠枝花纹雀替，方形料石柱础。明间辟格扇门，次间为槛墙、直棂窗。殿内存清代塑像21尊和壁画70余平方米。

C_{2-2} **观音殿壁画** 〔辽、清〕 分布于殿内后檐墙和两山墙，面积70.1平方米。后檐壁内容为观音渡南海，山墙以故事画幅形式绘观世音菩萨救难事迹图24幅，每幅长1.4米，宽0.87米，幅间以如意花纹相隔。每幅均有榜题，如“慈航度有缘”、“发愿度阎浮”、“诸佛礼南海”、“枷锁脱囹圄”、“临刑刀不断”、“毒叶归自身”等。设色以石绿为主，赭、黄、红、白色相间，体现了素朴的民间画风。榜题还记载了布施钱行益泰成、义成功、首饰行和信士王绂、袁宗唐、恒盛良、孙继业等名号。

C_{2-3} **观音殿塑像** 〔清代〕 殿内现存塑像21尊。后槽当心石雕观音立像，高6米，头戴花冠，项佩璎珞，手捻杨枝，通体鎏金，前方为观音坐像，高23米，两侧分立四尊侍女书童和胁侍菩萨，高1米余，各具情态，石绿、朱红、黄、蓝、金色敷彩。两山砖台上为十大明王，清代重塑，其中1尊三面六臂，张牙怒目，威武勇猛。立像背后为高2米余的波志具菩萨，身着铠甲，佩刀，目光犀利，周身贴金。

C_{2-4} **三真殿** 〔清代〕 位于中轴线建筑的最后端。据庙碣记载，清乾隆四十三年（1778）重建，现辟为禅堂。青砖砌筑，二层，面宽三间，下部为砖券拱形门窗，檐部雕出仿木构三踩斗栱和垂莲柱。侧建踏道通往二层，上部为三间小殿，前檐设廊，鼓镜式柱础，单檐硬山顶。殿两侧建耳殿。

36-C_3 **三圣寺** 〔口泉乡甘河村中·清代·市文物保护单位〕 据庙碑记载，清乾隆十四年（1749）创建，嘉庆八年（1803）重修。占地面积751平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建山门、大雄宝殿，两侧建钟楼、鼓楼及配殿。大雄宝殿石砌台基高1.02米，面宽三间，进深六椽，硬山顶，七檩前廊式构架，鼓镜式柱础，明间装六抹格扇门，次间为格扇窗，殿内重妆金身释迦佛及二胁侍像。现存清代重修碑2通、铁钟1口。

37-C_4 **龙王庙** 〔水泊寺乡寺儿村中·清代·区文物保护单位〕 创建年代不详。据庙碑记载，清光绪三十年（1904）重修。占地面积2 208平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线建山门、大殿，两侧建钟楼、鼓楼和廊房。大殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，前檐出歇山卷棚顶抱厦，深两椽，梁架均施彩画。殿内绘壁画35.42平方米，内容为龙王施雨图，设色古朴深沉。山门与过殿连构，台明高0.85米，面宽三间，进深五椽。庙内存清光绪重修碑1通、功德碑5通。

38-C_5 **黄箓观** 〔口泉乡口泉村中·清代·市文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积2 480平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建山门、前殿、后殿，两侧

建配殿。前殿下层为窑洞三眼，上层面宽三间，进深五椽，单檐歇山顶，六檩前廊式构架。鼓镜式柱础。后殿面宽一间，进深二椽，单檐硬山琉璃瓦顶。现存清代重修碑3通，字迹均漫漶不清。

39-C_6 **观音殿** 〔口泉乡口泉村西北山麓·清代·区文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积580平方米。坐南朝北，依山而建，一进院落布局，中轴线建山门、观音殿，两侧建钟楼、鼓楼。观音殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。

40-C_7 **陈庄龙王庙** 〔马军营乡陈庄村中·清代·区文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积1 173平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建戏台、大殿，两侧建配殿。大殿面宽五间，进深四椽，单檐硬山顶，五檩无廊式构架，鼓镜式柱础。戏台倒座，建在高1米的台基上，面宽三间，进深四椽，单檐前卷棚后硬山顶。庙院残损严重。

41-C_8 **辛寨龙王庙** 〔口泉乡辛寨村中·清代·区文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积1 813平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建戏台、大殿及耳殿。大殿面宽三间，进深六椽，单檐硬山顶，黄绿色琉璃正脊、脊兽，前檐出歇山卷棚顶抱厦，鼓镜式柱础。戏台倒座，形制与大殿相同。

42-C_9 **关帝庙** 〔水泊寺乡西王庄村中·清代·区文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积709平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线现存戏台和大殿。大殿面宽五间，进深四椽，单檐硬山顶，五檩无廊式构架，柱头与平身科饰异形栱，鼓镜式柱础。殿内绘关羽生平壁画，褪色失真。戏台建在高0.65米的砖砌台基上，面宽三间，进深六椽，单檐硬山卷棚顶。

43-C_{10} **西王庄龙王庙** 〔水泊寺乡西王庄村中·清代·区文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积1 833平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线现存戏台和大殿，两侧建配殿。大殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，前檐出卷棚顶抱厦。鼓镜式柱础。戏台倒座，面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶。

44-C_{11} **碾子沟龙王庙** 〔高山镇碾子沟村中·清代·区文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积352平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存戏台、大殿，两侧为耳殿。戏台建在高0.5米的砖砌台基上，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，前檐出歇山卷棚顶抱厦，五檩无廊式构架。大殿塌毁严重。

45-C_{12} **古店龙王庙** 〔古店镇古店村中·清代·区文物保护单位〕 创建年代不详。建筑面积80平方米。坐北朝南，现仅存大殿，面宽五间，进深五椽，单檐硬山顶，六檩前廊式构架，鼓镜式柱础，前檐装修及明间屋面均已毁。

46-C_{13} **西韩岭关帝庙** 〔西韩岭乡西韩岭村·清代·区文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积752平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建戏台、正殿及耳殿，两侧建配殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，五檩无廊式构架，前檐出歇山卷棚顶抱厦一间。戏台建在高0.7米的台基上，面宽三间，进深四椽，前檐出歇山顶抱厦，两侧设八字墙，额枋雀替新施彩画。

47-C_{14} **肥村关帝庙** 〔西韩岭乡肥村中·清代·区文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积767平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存戏台，两侧为耳殿。戏台建在高0.8米的石砌台基上，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。前檐出歇山卷棚顶抱厦，鼓镜式柱础。

48-C_{15} **高店关帝庙** 〔西韩岭乡高店村中·清代·区文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积912平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有戏台、大殿，两侧建耳殿、钟楼、鼓楼、配殿。大殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，明间出歇山卷棚顶抱厦一间，前檐各间装六抹格扇门，覆盆式柱础。戏台倒座，建在高0.72米的台基上，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，前檐出歇山卷棚顶抱厦。

C_{15-1} **关帝庙壁画** 〔清代〕 大殿内后檐墙及两山墙现存壁画44平方米。后檐墙绘吴国将领议政图，两山墙为三国故事画，主要表现关羽征战功绩，每个情节为一个矩形画幅，长0.6米，宽0.45米，并有榜题，如"三战吕布"、"怒伐中原"、"议入曹营"、"古城会"、"刺颜良"、"诛文丑"等，画幅间以浮云纹分隔。笔法细腻，生活、征战场面及不同身份的人物刻画生动准确，画面设色以青绿、土黄为主，局部点缀以朱红，整体风格素朴。

49-C_{16} **玉祖庙** 〔平旺乡时庄村中·清代·区文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积1 425平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建太君殿(兼作戏台)、大殿，两侧建耳殿、配殿。大殿建在高1.5米的台基上，面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶，前檐明间出歇山卷棚顶抱厦，六檩前廊式构架，柱间木雕行龙雀替装饰。太君殿砖砌台基高0.7米，面宽三间，进深六椽，单檐前卷棚后硬山顶。

50-C_{17} **五龙宫** 〔口泉乡张留庄村中·清代·区文物保护单位〕 创建年代不详。建筑面积100平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿，耳殿。正殿建在高0.45米的台基上，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，五檩无廊式构架，柱头与平身科均施异形栱，前檐装修已改。

51-C_{18} **同家梁关帝庙** 〔口泉乡同家梁村后沟·清代·区文物保护单位〕 创建年代不详，庙宇原来颇具规

模，长约 100 米，宽近 50 米。现建筑损坏严重，仅存清代建筑基址和窑洞 3 孔。

52-C_{19} **华严禅寺** 〔口泉乡大西街寺儿沟·清代·区文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积 2 253 平方米。坐北朝南，三进院落布局，中轴线建有山门、天王殿、大雄宝殿、后殿，两侧建配殿。寺内建筑形制相近，结构简洁，均建在高 2.4~2.7 米的砖砌台基上，单檐硬山顶。天王殿面宽三间，进深四椽，五檩无廊式构架，方形柱础。大雄宝殿面宽五间，进深六椽，七檩前廊式构架，明间装格扇门，次间为格扇窗。覆鼓式柱础。

53-D_1 **云冈石窟** 〔云冈镇武州山南麓·北魏·全国重点文物保护单位〕 依山开凿，前临武州川，东西绵延 1 千米。现存大小窟龛 252 个，造像 5.1 万余躯，是我国最大的石窟群之一。2001 年被列入《世界遗产名录》。石窟坐北朝南，开凿于北魏，总体分为三个时期，第一期始于文成帝和平初年(460)，以昙曜五窟(16-20 窟)为代表；第二期开凿于和平六年至太和十八年(465-494)，以第 5 和第 6、第 7 和第 8、第 9 和第 10 双窟为代表，是北方石窟中国化之始；第三期开凿于孝文帝迁都洛阳后至正光五年(494-524)，主要分布在第 20 窟以西，以中小窟龛居多。此后，唐贞观十四年(640)续北魏末期未完工程进行局部雕凿，辽兴宗、道宗时期(1031-1101)曾历时十年建十座大寺，并整修部分佛像，辽末十寺毁于兵焚，金皇统年间(1141-1149)重建灵岩大阁，自此石窟工程基本停止。明代石窟荒废，清顺治八年(1651)重建部分木构窟檐及彩绘佛像。1974 至 1976 年曾大规模维修加固。云冈石窟各类人物、建筑造像丰富精美，雕凿技艺高超，将西域文化与中国汉、鲜卑文化相融合，形成独特的"平城模式"，在中国石窟发展史上具有承上启下的作用。

D_{1-1} **昙曜五窟** 位于云冈石窟中部的北魏第一期窟群，即第 16 至 20 窟，是凉州佛教艺术的典型遗存。五窟相传为太祖以下五帝开凿，分为两组，18 至 20 窟为一组，开凿最早，以 19 窟为中心窟，主像高 16.8 米；16、17 窟为另一组，分别奉释迦立像和交脚弥勒菩萨。窟平面呈马蹄形，穹隆顶，仿印度椭圆形草庐式。以三世佛为主尊，形体高大，双肩齐平，面相方圆，肉髻较高，深目高鼻，蓄八字须，或袒右肩，内着僧祇支，或着通肩袈裟。菩萨、飞天或袒上身，或斜披络腋，佩戴宝冠、璎珞和臂钏，着羊肠大裙，衣纹厚重，线条简洁。从五窟造像可见挺秀劲健、浑厚质朴的犍陀罗艺术风格的影响。

D_{1-2} **第 20 窟露天大佛** 窟顶及前壁早已坍塌，造像露天。主像为三世佛，通高 13.7 米，结跏趺坐，高肉髻，深目高鼻，头光自内而外刻莲瓣纹、坐佛和火焰纹，身光雕刻供养菩萨、坐佛和火焰纹。主佛内着僧祇支，边饰连珠纹，外披袈裟，右肩袒露，边饰折带纹，身后凿有低窄的隧道。主像造型浑厚，气魄博大恢宏，代表着我国早期佛像雕造的最高水平，也是云冈石窟的代表作。

D_{1-3} **北魏第二期窟群** 分布于中区及东部的一部分，主要石窟计五组，其中 7、8 窟，9、10 窟，5、6 窟，1、2 窟四组为双窟，11、12、13 为单窟。此外，11、13 窟外壁小窟龛像及 20 窟以西的个别小窟也是此期开凿。平面多为方形，具有前后室，有佛殿窟和塔庙窟两种形式，前者开凿礼拜隧道，后者中心设塔柱。窟顶雕平棊，像龛出现重龛、对称龛和屋形龛等中国传统建筑式样。造像题材丰富，突出释迦佛，主尊有三世佛、佛装交脚弥勒，还有释迦多宝佛、维摩与文殊对坐像和佛本生、佛传浮雕等，大像减少，世俗供养人增多。7、8 窟出现了佛装交脚弥勒、天龙八部护法像和供养人像；太和十三年前后，5、6 窟主像出现了褒衣博带式佛装，菩萨上着帔帛，下着大裙，是孝文帝汉化改革的体现。此期洞窟形制、造像题材与第一期明显不同，呈现出气度恢宏、雕饰绮丽的"太和风格"，开始了云冈石窟和北方石窟中国化的进程。

D_{1-4} **第 5、6 窟** 一组双窟，塔庙窟形，云冈第二期的代表作，木构窟檐五间四层，清顺治八年(1651)重建。第 5 窟主像高 17 米，着双领下垂袈裟，是云冈石窟体量最大的佛像。第 6 窟长 13.8 米、宽 13.4 米、高 14.4 米，后室中心雕凿直通窟顶的方形塔柱，由基座、塔身两部分组成。塔身两层，下层四壁开龛，四角为千佛方柱；下层南龛为盝形帷幕和圆拱重龛，飞天与禅定坐佛环绕。塔柱上层每角雕成楼阁式塔柱，九级，每层屋形龛内雕坐佛 3 尊。在主塔柱龛楣两侧、四壁下层、南壁明窗两侧以及东、西壁中层，采用浮雕与佛龛雕刻相结合的方法，雕刻佛传故事 39 幅，代表了北魏石窟佛传题材的艺术成就，也是云冈石窟中雕饰最为华丽和最富于变化的部分。

D_{1-5} **北魏第三期窟群** 主要分布在 20 窟以西，还包括 4、14、15、11 窟以西崖面上和 4 至 6 窟间的小型窟龛，主要开凿于北魏正始、延昌年间(504-515)。此期洞窟以中小型为主，单独出现，一部分龛像补刻于前期窟壁或崖面上。窟形平面趋于方整，窟龛包括四种类型，一为塔庙窟，中央雕塔柱，壁面多雕千佛龛；二为千佛窟；三为四壁三龛式中小窟，主尊多为释迦、多宝佛；四为四壁重龛式中小窟，主尊多为上龛弥勒，下龛释迦。佛像秀骨清相，长颈削肩，褒衣博带，大衣下摆呈密褶式平行线条。菩萨趋于削瘦，身着短衫，帔帛交叉穿璧，衣裙下摆呈飞扬的锯齿状，龛楣、帷幕浮雕水藻、鱼鸟、飞天伎乐等，呈现出典雅清新的艺术风格。云冈第三期造像技艺日臻成熟，其窟形、造像、题材多为龙门等石窟效仿，是中国石窟艺术民族化进程中的重要转折点。

D_{1-6} **第38窟** 窟平面方形，窟顶雕平綦藻井，以圆莲为中心，周饰化生童子、诸天和乐舞伎。正壁圆拱华绳龛中雕释迦、多宝坐像，龛侧为涅槃像；南壁窟门东侧雕"降伏火龙"、"雕鹫怖阿难"、"三道宝阶"故事，西侧雕鹿野苑初转法轮像；东壁上层雕弥勒龛，下层为释迦龛；西壁盝形帷幕龛中雕倚坐佛；东壁及北壁佛龛下部两侧雕供养人，中间雕伎乐树和"幢倒伎神"像。窟内虽空间较小，但造像内容丰富多变，布局凝炼有序，显示了北魏晚期高超的雕造技艺，为云冈第三期中雕刻精美、题材丰富的代表性小窟。

54-D_2 **鹿野苑石窟** 〔马军营乡小石子村大沙沟北约1.5千米·北魏·区文物保护单位〕 据《魏书·释老志》记载，北魏皇兴年间(467-471)已开凿，后代曾修整扩建。坐北朝南，现存8窟。石窟呈东西向，分布在长30余米，高10余米的崖面上，中央窟平面椭圆形，内凿一佛二菩萨，佛结跏趺坐，面相丰圆，头部微垂，目光俯视，双肩齐平，外披袈裟，内着僧祇支，右肩袒露。菩萨头戴宝冠，项佩璎珞，手持净瓶，着羊肠大裙。其余窟均为无雕像的禅窟，平面呈方形，长、宽均1.2米。鹿野苑石窟与云冈"昙曜五窟"的造像风格一致，虽为雕刻较少的修禅窟，但对研究北魏石窟开凿史和佛教发展史提供了珍贵的实物例证。

55-D_3 **鲁班窑石窟** 〔云冈镇云冈村西约2千米山丘上·北魏·市文物保护单位〕 开凿年代不详，相传开凿云冈石窟的工匠居住于此，故名。坐西朝东，与云冈石窟隔河相望。现仅存2窟，平面椭圆形。第1窟自南而北排列，深4米，宽6米，高6米，穹隆顶素平无饰，壁周雕坐佛4排，隐刻龛形，坐佛高0.5米，右肩袒露。北壁、西壁尚存佛像37躯，南壁存佛像3排24躯，窟壁和顶板相交处雕锯齿状帷幕。第2窟距第1窟5.3米，四壁为千佛龛，现存佛像66躯，服饰有通肩和袒右肩两种形式。窟门多为火焰形，门拱两侧分别雕合手跪姿的供养人。窟外立壁上有方形石槽，为辽代增建窟檐的残迹。鲁班窑石窟对研究云冈石窟的开凿史和北魏佛教的兴衰史具有重要的参考价值。

56-D_4 **吴官屯石窟** 〔云冈镇吴官屯村西十里河旁·北魏·市文物保护单位〕 位于云冈石窟西约4千米处，现存15窟和散见的摩崖造像和小龛，分布在长约200米,高约10米的峭壁上。窟龛、造像规模偏小，最大洞窟1.5米见方，高2米左右。佛像较云冈早期雕刻得削瘦，体态柔和秀丽，衣纹细腻，风格特色与云冈石窟晚期、龙门石窟早期造像相近。

57-D_5 **焦山寺石窟** 〔高山镇高山村北约1千米·北魏、明·区文物保护单位〕 北魏开凿，辽代增建木构窟檐，明嘉靖年间(1522-1566)修复和增建，现存寺院的主要建筑即为此时营造，石窟内存明永乐五年(1407)、正统二年(1437)、正统七年(1442)的游人题记。寺址坐北朝南，依山势辟五层平地，一至三层为凹形，一、二层的佛殿禅房均为砖石窑洞；二层为寺院中心，正面九间窑洞分三组置殿，侧建禅房；三、四层为北魏窟龛，造像均已风化；五层为寺院的制高点，建塔一座，六角三层楼阁式砖塔，通高10米，各层正面石砌拱券门，檐部雕三踩仿木斗栱，内砌梯道可登临。

58-D_6 **玉龙洞** 〔口泉乡白洞村东南约2千米·明代·区文物保护单位〕 依山势建于悬崖峭壁间，坐西朝东，现存3窟。据碑刻记载，建于明代，清代多次重修。3窟分别称八佛庙、玉龙洞、北岳庙，窟与窟相通，内石雕造像均无存，仅存清代所建木构窟檐。现存残碑1通。

59-E_1 **山西省立三中旧址** 〔马军营乡十里店村·1913年〕 1913年5月，阎锡山拨款在大同筹建山西省立第三中学，1921年7月竣工。学校坐北朝南，占地近3万平方米。建筑面积7 401平方米，中轴线排列大门、办公室、礼堂、教室，两侧分别有图书馆、实验室、师生宿舍。现建筑基本保持原建风格，具有中西式结合特征。

60-E_2 **军人煤矿旧址** 〔矿区新平旺街·1924年〕 1924年，阎锡山开办军人煤厂。1929年5月，晋北矿务局成立，先后在永定庄、煤峪口等八处矿区开采煤矿。1937年10月，煤矿被日军占领，后成立大同煤矿株式会社，强行开采各地煤矿。1945年8月，晋北矿务局接管煤矿。1949年8月，改称大同矿务局。旧址保存有日军侵占时职员住房，占地面积约3万平方米，四面坡瓦房近百处。

61-E_3 **南沟"万人坑"** 〔平旺乡煤峪口村·1937年·区文物保护单位〕 1937年10月，日本侵略者占领大同煤矿后，把患病的矿工关进"隔离所"，到奄奄一息时，又扔到南沟北山坡的河滩山谷、山洞和旧煤窑中，日积月累便形成了"万人坑"。万人坑分上下两洞，上洞宽5~6米，深40多米，下洞宽3~4米，深70多米。现坑口修建房屋数间以保护旧址，现已对外开放。

62-E_4 **革命窑** 〔鸦儿崖乡高屯村·1940年·区文物保护单位〕 1938年5月，八路军宋时轮支队政治部主任高克功所率工作团在鸦儿崖乡高屯村建立起大同市郊区第一个中共党支部。1940年，该村共产党员纪富、肖治才在村西头南坡上的老坟园挖土窑洞1孔，成为传递情报、隐蔽、居住、培训党员、教育干部的秘密地点。窑洞坐北向南，占地面积约20平方米，能容五六人居住。

63-E_5 **舒宏烈士墓** 〔马军营乡田村·1946年·市文物保护单位〕 舒宏(? -1946)原名赵培(佩)壁，山西忻县人，曾任晋察冀军区某团政委、冀晋五地委城工部

副部长等职。1945年9月20日,在大同县许堡乡浅井村参加冀晋五地委城工部工作会议时被俘,1946年2月13日深夜惨遭杀害,后葬于田村墓地。墓地面积约50平方米,1965年8月在墓地前勒石立碑,以纪念和褒扬舒宏等14名烈士。

64-E_6 **西坟村谈判旧址** 〔水泊寺乡西坟村·1949年〕 1949年4月29日中午,在人民解放军强大的军事、政治攻势下,驻大同国民党守军15兵团副司令兼大同军事指挥官于镇河、大同行署主任孟祥祉和暂编38师师长田尚志等10余人,乘车来到西坟村,与围城解放军察哈尔军区副司令员詹大南、中共大同市委书记赵汉及叶修直、杨正等正式谈判。于镇河等无条件接受华北军区提出的五项条款,大同和平解放。旧址在村内农户院内,正房三间,硬山顶木结构建筑。谈判会址设在西侧房间。

新 荣 区

1-A_1 **三里桥遗址** 〔花园屯乡三里桥村东约150米·新石器时代、汉〕 位于御河西岸台地上。面积约2万平方米,文化层厚0.5~0.8米。采集有龙山时期的夹砂灰陶篮纹罐、直领鬲、泥质灰陶磨光器盖、壶;汉代的泥质灰陶弦纹折沿盆、钵、罐和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

2-A_2 **三百户营遗址** 〔花园屯乡三百户营村西约200米·新石器时代、汉〕 位于御河东岸台地上。面积约3万平方米,文化层厚0.9~1.2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山时期的夹砂灰陶绳纹折沿袋足鬲、敛口瓮;汉代的泥质灰陶卷沿盆、钵及绳纹板瓦等残片。

3-A_3 **西村遗址** 〔西村乡西村南约100米·新石器时代、汉·市文物保护单位〕 位于御河西岸台地上。面积约4万平方米,文化层厚0.7~0.9米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山时期的夹砂灰陶篮纹罐、绳纹直领鬲、筒形罐;汉代的泥质灰陶折沿盆、罐、钵及绳纹筒板瓦等残片。

4-A_4 **蔡家店遗址** 〔破鲁乡蔡家店村南约500米·新石器时代、汉〕 遗址南临冲沟。面积约1.5万平方米,文化层厚0.7~1.2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山时期的夹砂灰陶绳纹鬲;汉代的泥质灰陶卷沿盆、罐和绳纹釜等残片。

5-A_5 **夏庄遗址** 〔西村乡夏庄村南约300米·汉代〕 遗址东临季节河。面积约25万平方米,文化层厚0.3~0.5米。采集有泥质灰陶绳纹罐、折沿盆和小口直领瓮等残片。

6-A_6 **镇河堡遗址** 〔西村乡镇河堡村东约500米·汉代〕 遗址南临季节河。面积约10万平方米,文化层厚0.3~0.7米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶卷沿罐、折沿盆、壶等残片。

7-A_7 **白山遗址** 〔西村乡白山村东南约300米·汉代〕 遗址东、南、北三面临季节河。面积约22.5万平方米,文化层厚0.4~0.6米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆、高领壶、卷沿罐、钵和直领瓮等残片。

8-A_8 **青羊岭遗址** 〔花园屯乡青羊岭村东约200米·汉代〕 遗址南、北两侧临季节河。面积约2万平方米,文化层厚0.6~0.8米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶盆、罐和壶等残片。

9-A_9 **花园屯遗址** 〔花园屯乡花园屯村北约600米·汉代〕 位于台地上。面积约8万平方米,文化层厚约0.5米。采集有泥质灰陶折沿盆、弦纹钵和小口瓮等残片。

10-A_{10} **户部遗址** 〔西村乡户部村西约100米·汉代〕 遗址西临冲沟。面积约6万平方米,文化层厚0.3~0.6米。采集有泥质灰陶卷沿盆、罐和瓮等残片。

11-A_{11} **镇虏堡遗址** 〔西村乡镇虏堡村北约300米·汉代〕 遗址西临淤泥河。面积约6万平方米,文化层厚0.5~0.7米。采集有泥质灰陶小口鼓腹罐、折沿盆和壶等残片。

12-A_{12} **拒墙堡遗址** 〔堡子湾乡拒墙堡村西南约200米·汉代〕 位于皂墙河东岸台地上。面积约72万平方米,文化层厚0.5~1米。采集有泥质灰陶卷沿钵、折沿盆和卷沿罐等残片。

13-A_{13} **西寺遗址** 〔花园屯乡西寺村南约100米·汉、明〕 位于御河西岸台地上。面积约10万平方米,文化层厚0.4~0.5米。采集有汉代的泥质灰陶折沿盆、小口罐;明代的布纹板瓦、筒瓦等残片。

14-A_{14} **新站遗址** 〔西村乡新站村西南约500米·汉、明〕 面积约4.5万平方米,文化层厚0.4~0.6米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有汉代的泥质灰陶折沿盆、罐;明代的泥质灰陶厚卷沿瓮及布纹瓦等残片。

15-A_{15} **宣宁县故城** 〔堡子湾乡拒墙堡村西南·辽金·市文物保护单位〕 平面呈长方形,南北长约700米,东西宽约500米。现地表无城墙遗迹。城内暴露遗迹有火炕、房基等。采集有灰板瓦、筒瓦、陶瓷残片等。曾出土有陶下水管道、钱币、石磨盘等。据《金史·地理志》载,“西京路宣宁县,辽德州昭圣军宣德县,大定八年(1168)更名。”是镇守西京的军事要塞。即指此。

16-A_{16} **南堂寺遗址** 〔堡子湾乡拒墙堡村西南·辽~清〕 据现存清光绪二十九年(1903)重修碑记载,创建于辽代,清代重修。毁弃年代不详。面积及庙宇布局不详。地表散布有仰莲柱础、石刻佛像残块及砖瓦等。现存

大型石雕佛像1尊,存大同市博物馆。

17-A_{17} **前井遗址** 〔花园屯乡前井村南约100米·元代〕 位于山前坡地上。残存面积约8 000平方米,文化层厚0.4~0.7米。采集有泥质灰陶卷沿盆、钵等残片。

18-A_{18} **清泉遗址** 〔花园屯乡清泉村南约200米·元代〕 遗址东临季节河。面积约15万平方米,文化层厚0.3~0.6米。采集有泥质灰陶厚卷沿盆、罐及布纹瓦等残片。

19-A_{19} **明外长城遗址大同市新荣区段** 〔区北部花园屯乡、堡子湾乡、郭家窑乡、中部西村乡、破鲁乡·明代·省文物保护单位〕 长城遗址由阳高县镇边堡村向西而行,进入本区花园屯乡元墩子村,经三墩子村和镇川口村,抵堡子湾乡宏赐堡村,中间翻越方山,海拔在1 300~1 400米之间。此段长城长约18千米。墙体夯筑,基宽10~15米,残高5~6米,毁损处较少。自宏赐堡村东,长城分为两路:一路称为大边,由宏赐堡村向北,经堡子湾、河东窑、黑土墩、得胜堡,至镇羌堡村东北,折而西行,经二十一墩、拒墙堡、郭家窑乡拒门口、助马口、十三边村,至此转而南下,经助马堡、二十五、砖楼沟村,南入左云县界,长约73千米。大边筑于黄土丘陵地带,海拔在1 300米左右。墙体夯筑,基宽8~20米,残高3~4米。毁损处较多,有些地段墙体两侧呈坡状,远望似土堤。另一路称为二边,位于大边之南约15千米处,大致走向与大边平行,由宏赐堡村向西,经新荣镇里教场沟、外教场沟、下甘沟、光明、鲁家沟、安乐庄、破鲁乡六墩、八墩、东黄土口、破鲁堡、吴施窑村,西入左云县界,长约38千米。二边修筑在地势较为平缓之处,海拔约在1 200米左右。墙体夯筑,基宽8~14米,残高3~5米。二边毁损严重,安乐庄至东黄土口段约8.5千米,墙体较残,遗迹若隐若现;东黄土口至吴施窑约6千米,墙体已不存。长城墙体上建有敌台,骑墙而筑,通体夯筑,包砖无存,间距在200~600米,平面方形,底边长8~25米,残高6~13米。因不少地段墙体与敌台均毁,现存敌台约200余座。长城两侧有烽火台约200多个,平面有方形、圆形两种,大小不一,建置亦异。长城内侧的烽火台有的带有围墙。烽火台为黄土夯筑,不见包砖。据《明史》、清光绪《山西通志》记载,现存长城遗址是明代成化、嘉靖、万历时期(1465-1620)修筑。据《宣大山西三镇图说》、《三云筹组考》记载,该段长城附属的城堡包括镇川堡、宏赐堡、得胜堡、镇羌堡、拒墙堡、拒门堡、助马堡、镇虏堡、镇河堡和破虏堡等,均有遗迹可寻。各堡在长城大边、二边南侧0.1~4千米处,间距5~15千米。在镇羌堡附近,有马市遗迹。

A_{19-1} **镇川堡堡址** 〔花园屯乡镇川堡村中〕 位于长城南侧约2.5千米。平面呈长方形,东西长约320米,南北宽约300米。北墙基本完整,东墙残长约255米,西、南墙各残长约100米。基宽4~5米,顶宽0.5~2米,残高1~9米。墙体夯筑,包砖不存。原有西门1座,现不存。存角台4座。东南角台基部突出墙体约7米,宽约10米,高约9米。马面仅存北墙的2座。北墙西侧马面基部突出墙体约10米,宽约15米,高约10米。西墙外接关城,南北长约300米,东西宽约110米,西墙残长约90米,北墙残长约100米。未见关城门遗迹。关城西墙内侧正中有1座砖石台基,长约25米,宽约10米,高5~6米。堡内为现代民居。《三云筹俎考》载:"镇川堡,嘉靖十八年(1539)创筑,万历十年(1582)砖包。"

A_{19-2} **宏赐堡堡址** 〔堡子湾乡宏赐堡村中〕 位于长城西侧约1千米。平面呈方形,边长约450米。东、南墙基本完整,西墙残长约400米,北墙残长约250米。基宽约5米,顶宽1~3米,残高2~8米。墙体夯筑,东墙尚存部分包砖。原有东、南2座门,现不存。存马面12座。西墙北端马面基部突出墙体约7米,宽约10米,高约5米。堡内为现代民居。《三云筹组考》载:"弘赐堡,嘉靖十八年(1539)筑,万历二年(1574)砖包。"

A_{19-3} **得胜堡堡址** 〔堡子湾乡得胜堡村中〕 位于长城大边南侧约650米。平面呈长方形,南北长约500米,东西宽约400米。墙体保存基本完整。基宽约5米,顶宽1~3米,残高3~7米。墙体夯筑,包砖不存。南墙中部设1门,砖券顶,拱内侧高约5.7米,外侧高约4.5米,门道内侧宽约4.3米,外侧宽约3.7米,深约14米。包砖、基石尚存,门洞上有砖雕垂花门罩,门额书"保障"二字,署"万历丙午岁秋吉旦立"。门洞内壁砌2块石碑,西侧一块无字,东侧一块碑首无题,内容为万历三十五年(1607)建筑关城的情况。存东南角台1座,基部突出墙体约8.8米,宽约8.25米。存马面15座,西墙北端马面基部突出墙体约8.5米,宽约10米。南门外有瓮城遗迹,东西长约28米,南北宽约20米,基宽约5米,残高1.5~7米。瓮城门在东墙,现为豁口,宽约6米。堡北墙外约200米处有1座明代玉皇阁。堡内为现代民居和耕地。《三云筹俎考》载:"得胜堡,嘉靖二十七年(1548)设,万历二年(1574)砖包。"

A_{19-4} **镇羌堡堡址** 〔堡子湾乡镇羌堡村中〕 位于长城大边南侧约100米。平面呈方形,边长约250米。南墙残长约150米,余皆基本完整。基宽约6米,顶宽约0.5米,残高8~11米。墙体夯筑,包砖不存。原有南门1座,现不存。存角台4座,东北角台基部突出墙体约8米,宽约13米。存马面3座,西墙马面基部突出墙体约10米,宽约10米。堡内为现代民居。《三云筹俎考》载:"镇羌堡,嘉靖二十四年(1545)设,万历二年(1574)砖包。"

A_{19-5} **马市堡堡址** 〔堡子湾乡镇羌堡村西约300米〕 位于长城大边南侧约150米。平面呈长方形,东西长约200米,南北宽约160米。墙体保存基本完整。基宽约5米,顶宽0.5~1米,高约6米。墙体夯筑。东墙中部设1门,现为豁口,宽约5米,深约9米。存角台4座。西南角台基部突出墙体约7.3米,宽约6米,高约6米。存马面3座。南墙马面基部突出墙体约7米,宽约5米,高约6米。东门外侧有瓮城遗迹,东西长约30米,南北宽约30米。墙形制与堡墙相同。瓮城门在南墙,现为豁口,宽约7米。瓮城外侧有一周护墙,南北长约40米,东西长约30米,基宽约1.5米,残高1~1.5米。堡内为耕地。此堡未见记载,当地村民称为马市堡。

A_{19-6} **镇羌堡马市遗址(望城堡堡址)** 〔堡子湾乡镇羌堡村北约100米〕 位于长城北侧,与长城大边相连。平面呈长方形,东西长约200米,南北宽约115米。东墙残长约95米,余皆基本完整,南墙即长城墙体。墙基宽约2.5米,顶宽约1米,残高2~7米。墙体夯筑,包砖不存。南墙东侧设1门,距东墙约70米。砖券顶,拱高约1.2米(底部黄土壅塞),门道宽约3米,深约4米。尚存部分包砖、基石。堡内近南墙处有2道南北向土墙,东墙长约30米,西墙长约50米,间距约30米。东墙处有5间房址墙壁遗存。堡内为耕地。此堡当地村民称为望城堡。据《三云筹俎考》卷三所载《北东路参将分属图》,镇羌堡北的长城北侧有一座马市,此堡位置与其完全一致,应是马市遗址。该书"镇羌堡"条云:"本堡边塞首冲之地,阖镇大市集焉。……每遇互市,东西名王率众数万蜂屯城下。"可见当时互市盛况。《三云筹俎考》卷二记载,隆庆五年(1571)"设槁街于边城,……官市毕,听民私市。九月,报市成。"马市当建于此时。

A_{19-7} **拒墙堡堡址** 〔堡子湾乡拒墙堡村中〕 位于长城大边南侧约1千米。平面呈长方形,东西长约250米,南北宽约200米。东墙残长约130米,西墙残长约160米,南墙残长约20米,北墙残长约240米,基宽5~12米,顶宽1~5米,残高2~7米。墙体夯筑,包砖不存。原有南门1座,现不存。存角台4座。东北角台基部突出墙体约10米,宽约10米,高约6米。存马面3座。东墙马面基部突出墙体约5米,宽约6米,高约6米。堡内为现代民居。《三云筹俎考》载:"拒墙堡,嘉靖二十四年(1545)设,万历二年(1574)砖包。"

A_{19-8} **拒门堡堡址** 〔郭家窑乡拒门堡村南约100米〕 位于长城大边南侧约2.5千米。平面呈长方形,东西长约250米,南北宽约180米。东、南、北墙基本完整,西墙残长约150米,基宽约5米,顶宽0.5~1米,残高3~10米。墙体夯筑,包砖不存。东墙中部设1门,现为豁口,宽约9米,深约5米。东门外侧有瓮城遗迹,南北长约30米,东西宽约18米。墙形制与堡墙相同。瓮城门在南墙正中,现为豁口,宽约5米。存角台4座。西南角台基部突出墙体约5米,宽约5米,高约10米。存马面5座。南墙马面基部突出墙体约6米,宽约8米,高约10米。堡北墙内侧有1座敌台遗迹,基部南北长约18米,东西宽约15米,顶部均约7米,高约12米。堡内为现代民居。据《三云筹俎考》载:"拒门堡,嘉靖二十四年(1545)土筑,万历元年(1573)砖包。"

A_{19-9} **助马堡堡址** 〔郭家窑乡助马堡村中〕 位于长城大边南侧约1千米。平面呈长方形,南北长约280米,东西宽约250米。西、北墙基本完整,东墙残长约230米,南墙残长约150米,基宽约5米,顶宽0.5~2米,残高4~10米。墙体夯筑,尚存部分包砖。东墙中部设1门,砖券顶,拱内侧高约5米,外侧高约3米,门道宽约3.5米,深约11米。包砖、基石尚存,门外侧有砖雕垂花门罩。存角台4座。西北角台突出墙体约6米,宽约10米,高约10米。存马面3座。西墙正中马面突出墙体约20米,宽约28米,高约10米。东门外侧有瓮城遗迹,东墙残长约20米,南墙残长约25米,墙体形制与堡墙相同。东墙外接关城遗迹,东西长约250米,南北宽约215米。墙体形制与堡墙相同。关城有东、南2门。东门砖券顶,拱高约3米,门道宽约3.5米,深约4米。南门砖券顶,拱内侧高约5米,外侧高约3.5米,门道宽约3.5米,深约12米。东、南门包砖、基石尚存。南门门洞东西两壁嵌有两块石碑,碑首无题,内容为万历三十八年(1610)修筑关城的情况。堡内尚存2根明清石制旗杆,堡城东门外有1座明清戏台。堡内为现代民居。据《三云筹俎考》载:"助马堡,嘉靖二十四年(1545)土筑,万历元年(1573)砖包。"

A_{19-10} **镇虏堡堡址** 〔西村乡镇虏堡村中〕 位于长城二边南侧约3千米。平面呈长方形,东西长约350米,南北宽约300米。东墙残长约250米,西墙残长约270米,南墙残长约210米,北墙残长约330米,基宽4~8米,顶宽1~1.5米,残高2~7米。墙体夯筑,包砖不存。西墙中部设1门,现为豁口,宽约7米,深约10米。西门外侧有瓮城遗迹,东西长约30米,南北宽约30米,基宽约5米,顶宽约2米,残高2~7米。存角台4座。西南角台基部突出墙体约4米,宽约7米,高约8米。存马面2座。北墙马面基部突出墙体约9米,宽约8.5米,高约8米。堡内为现代民居。《三云筹俎考》载:"镇虏堡,嘉靖十八年(1539)土筑,万历十四(1586)年砖包。"

A_{19-11} **镇河堡堡址** 〔西村乡镇河堡村中〕 位于长城二边南侧约4千米。平面呈长方形,东西长约350米,南北宽约300米。西墙基本完整,东墙残长约285米,南墙残长约347米,北墙残长约320米,基宽5~9米,顶宽

1~4米,残高4~10米。墙体夯筑,东、西墙尚有部分包砖、基石遗留。东墙中部设1门,砖券顶,拱内侧高约5.8米,外侧高约4.3米,门道宽约4米,深约15.5米。包砖、基石尚存。存角台4座。西南角台基部突出墙体约11米,宽约15米,高约10米。存马面3座。南墙马面基部突出墙体约8米,宽约15米,高约10米。东门外侧有瓮城遗迹,南墙残长约5米,北墙残长约20米。瓮城原有南门1座,现不存。堡内为现代民居。《三云筹俎考》载:“镇河堡,嘉靖十八年(1539)设,万历十四年(1586)砖包。”

A_{19-12} **破虏堡堡址** 〔破鲁乡破鲁堡村中〕 位于长城二边南侧约1千米。平面呈方形,边长约330米。西墙基本完整,东墙残长约270米,南墙残长约100米,北墙残长约280米,基宽约5米,顶宽0.2~4米,残高2~11米。墙体夯筑,包砖不存。原有南门1座,现不存。存西北角台1座,基部突出墙体约5米,宽约12米,高约9米。存马面7座。北墙中部马面突出墙体约10米,宽约22米,高约9米。堡内为现代民居。《三云筹俎考》载:“破虏堡,嘉靖二十二年(1543)土筑,万历元年(1573)砖包。”

A_{19-13} **宏赐堡敌台遗址** 〔堡子湾乡宏赐堡村东约1千米〕 位于长城墙体,骑墙而筑。平面呈方形,底边长约13米,残高约14米。通体夯筑,夯层厚0.15~0.2米。长城墙体西侧有长方形围墙,东西长约25米,南北宽约21米,基宽约2米,残高约2.5米。

A_{19-14} **拒墙口敌台遗址** 〔堡子湾乡拒墙口村北〕 位于长城大边墙体上,较有特点的敌台有2座。一座位于村北约150米的长城墙体上,骑墙而筑。平面呈方形,底边长约25米,顶边长约8米,残高约13米。通体夯筑,夯层厚约0.2米。有方形围墙,位于长城墙体南侧,边长约50米,基宽约2米,残高1~3米。另一座位于村西约1.5千米的长城墙体上,骑墙而建。平面呈方形,底边长约8米,顶边长约6米,残高约11米。通体夯筑,夯层厚0.2~0.3米。有长方形围墙,位于长城墙体南侧,南北长约25米,东西宽约11米,基宽约1.5米,残高1~2米。

A_{19-15} **助马堡敌台遗址** 〔郭家窑乡助马堡村西约1千米〕 位于长城大边墙体上,骑墙而建,通体夯筑,无包砖。平面呈方形,底边长约11米,顶边长约9米,残高约12米。敌台东侧正中有1条槽状踏道直通台顶,宽约1.5米。敌台周围有围墙,平面呈方形,边长约45米。东、南、北墙基本完整,西墙即长城墙体,残长约15米,基宽约4米,顶宽0.5~2米,残高约6米。墙体夯筑,包砖不存。东墙中部设1门,现为豁口,宽约5米,深约4米。

A_{19-16} **宏赐堡烽火台遗址** 〔堡子湾乡宏赐堡村东约1千米〕 位于长城西侧约10米。夯筑锥形台体,平面呈长方形。底边东西长约11米,南北宽约9米,残高约8米,夯层厚约0.2米。顶部已剥蚀成圆锥形。四周有夯筑围墙,现残存一段,残长约19米,基宽1~2米,残高约1米。

A_{19-17} **镇羌堡烽火台遗址** 〔堡子湾乡镇羌堡村北约120米〕 位于长城大边南侧约5米。夯筑锥形台体,平面呈长方形。底边南北长约10米,东西宽约9米,顶边东西长约6米,南北宽约5米,残高约9米,夯层厚约0.2米。四周有长方形围墙,东西长约24米,南北宽约18米,基宽约2米,顶宽0.3~0.5米,残高约2.5米。

A_{19-18} **拒墙堡烽火台遗址** 〔堡子湾乡拒墙堡村西〕 长城大边内外有保存较好的2座烽火台。一座位于长城北侧约120米。夯筑锥形台体,平面呈长方形,底边东西长约10米,南北宽约8米,顶边东西长约6米,南北宽约6米,残高约7米,夯层厚0.15~0.2米。四周有长方形围墙,东西长约30米,南北宽度不详,北墙基本完整,东、西墙各残长约120米,南墙不存。另一座位于村西约1.5千米,长城大边南侧约100米,夯筑圆锥形台体,底径约13米,顶部直径约5米,残高约5米,夯层厚0.2~0.3米。

A_{19-19} **助马堡烽火台遗址** 〔郭家窑乡助马堡村西北约1.5千米〕 夯筑圆锥形台体,底径约9米,残高约7米,夯层厚约0.20米。

A_{19-20} **四道沟烽火台遗址** 〔郭家窑乡四道沟村西约200米〕 有东、西2座,均为夯筑圆锥形台体。一座底径约17米,残高约5米。另一座底径约19米,残高约7米,夯层厚0.20~0.25米。

A_{19-21} **新荣镇烽火台遗址** 〔新荣镇北约100米〕 位于长城二边北侧约40米。夯筑方锥形台体,底边长约14米,顶边东西长约10米,南北宽约8米,残高约8米夯层厚约0.20米。四周有圆角方形围墙,边长约30米,东墙和西北部墙体不存,余基本完整,基宽约1.5米,残高1~2米。

A_{19-22} **安乐庄烽火台遗址** 〔新荣镇安乐庄村中〕 位于长城二边西侧约50米。夯筑方锥形台体。底边长约10米,顶边南北长约5米,东西宽约4米,残高约5米筑,夯层厚0.15~0.25米。夯层中夹杂有石灰。四周有夯筑围墙,南墙残长约15米,西墙残长约10米,基宽约1米,残高0.1~1米。

A_{19-23} **刘家窑烽火台遗址** 〔郭家窑乡刘家窑村西南约200米〕 夯筑圆锥形台体,底径约8米,顶部直径约5米,残高约6米,夯层厚0.20~0.30米。

A_{19-24} **大窑山烽火台遗址** 〔西村乡大窑山村西北

约 500 米〕 夯筑圆锥形台体，底径约 19 米，残高约 6 米，夯层厚 0.15~0.2 米。

A_{19-25} **甘庄烽火台遗址** 〔上深涧乡甘庄村东约 500 米〕 夯筑方锥形台体，底边长约 6 米，残高约 6 米，夯层厚 0.25~0.3 米。

A_{19-26} **东梁烽火台遗址** 〔上深涧乡东梁村西南约 1 千米〕 共分布大小形制相同烽火台 4 座。呈东西向排列，相距约 150 米。均为夯筑方锥形台体，底边长 6~8 米，残高 5~7 米，夯层厚 0.2~0.3 米。

20-A_{20} **夏庄堡址** 〔西村乡夏庄村南约 300 米·明-清〕 平面呈方形，边长约 30 米，现存墙体残高约 0.5 米。墙体夯筑，夯层厚约 0.2 米。

21-A_{21} **大窑山堡址** 〔西村乡大窑山村西约 2 千米·明-清〕 平面呈长方形，东西长约 300 米，南北宽约 200 米。堡墙基宽 4~7 米，残高约 1 米。墙体夯筑，夯层厚约 0.07 米。采集有灰砖、板瓦及瓷器残片等。

22-B_1 **方山永固陵** 〔花园屯乡西寺村西寺梁山上·北魏·全国重点文物保护单位〕 永固陵于太和五年(481)开始营建，太和八年(484)告成。其大体布局，从南向北依次为灵泉宫池、御路遗址、思远浮图遗址、二石阙遗址、永固堂遗址、斋堂遗址和万年堂。这是一座以中轴线布局为主的陵墓和佛教相结合的北魏中期皇陵。地面现存南北两冢，两墓相距约 1 千米，上述记载与方山存在的大小两墓和两墓之间的距离相吻合，即南边为文成帝拓跋濬之妻文明皇后冯氏的永固陵，北边是孝文帝元宏的寿陵即“万年堂”。(见《文物》1978 年 7 期)

B_{1-1} **永固陵** 俗称祁皇墓。地表现存长方形土台 1 座，东西长约 124 米，南北宽约 117 米。其上为圆形封土，残高约 22.8 米。1976 年清理。为砖砌多室墓，由墓道、甬道、前室、后室组成。墓室南北总长 17.60 米。前室平面呈梯形，拱形顶，甬道前后各有一道大型石券门，由尖拱门楣、门柱、门槛、虎头门墩、石门五部分组成。后室平面近方形，南北长 5.68 米，东西宽 5.69 米，四壁呈外凸的弧线形，四角攒尖，高 6.97 米。该墓历史上多次被盗，出土仅有铜镞、骨镞、铁箭头、矛头、残石俑、丝织品残片和陶器残片等。

B_{1-2} **万年堂** 即孝文帝的寿陵。地表现存方形土台 1 座，边长约 60 米，其上为圆形封土，残高约 13 米。《水经注·㶟水》载：“方岭上有文明太皇太后陵，陵之东北有高祖陵。”《魏书·文成文明皇后冯氏传》载：“初，高祖孝于太后，乃于永固陵东北里余，豫营寿宫，有终焉瞻望之志。及迁洛阳，乃自表瀍西以为山园之所，而方山虚宫至今犹存，号曰万年堂云。”

B_{1-3} **思远浮图遗址** 该寺是一处以佛塔为中心的寺院建筑，毁弃年代不详。1981 年发掘，遗址坐北朝南，南北长约 86 米，东西宽约 55.16 米。依南低北高的地形，建二层平台，第一平台用石块垒砌成石墙，现仅存南墙残段，第二平台呈长方形，建塔 1 座，现存塔基高约 1.2 米。周围出土有北魏石柱础、方砖、条砖和筒板瓦、板瓦、勾滴及塔饰装饰部件、石雕千佛像残件等。

23-C_1 **宁静寺** 〔破鲁乡破鲁堡村中·明代·市文物保护单位〕 创建年代不详。据庙碑记载，明嘉靖四十一年(1562)、清康熙四十年(1701)重修。占地面积 917 平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、天王殿、正殿，两侧建配殿。现存建筑均为明代遗构。正殿面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶，六檩前廊式构架，明、次间置格扇门窗，覆鼓式柱础。殿内两山墙绘壁画 27.9 平方米，内容为三曹、星君等道教人物画。天王殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。寺内存明、清重修碑 2 通，字已漫漶。

24-C_2 **慧泉寺** 〔花园屯乡西寺村·明代·市文物保护单位〕 创建年代不详。据碑碣记载，明万历四十二年(1614)重修。占地面积 608 平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有戏台、山门、前殿和正殿。正殿面宽三间，进深五椽，硬山顶，檐下斗栱三踩蚂蚱头，额枋间饰以垂莲柱，前檐各间辟拱券门，殿内嵌明万历四十二年(1614)重修碣 1 方，石质圆柱。戏台倒座，面宽三间，进深四椽，硬山卷棚顶，鼓镜式柱础，前檐设栏板、望柱。

25-C_3 **青花戏台** 〔花园屯乡青花村中·清代·区文物保护单位〕 建于清代。建筑面积 94 平方米。坐南朝北，砖砌台基高 0.73 米，面宽三间，进深五椽，单檐硬山卷棚顶，柱间饰雀替，平板枋上雕饰荷叶墩，台内设木制隔断将戏台分为前、后台，覆鼓式柱础。

26-C_4 **马庄龙王庙** 〔花园屯乡马庄村中·清代·区文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积 685 平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线仅存大殿，两侧为耳殿。大殿面宽三间，进深五椽，硬山顶，六檩前廊式构架，柱头与平身科置荷叶墩装饰。殿内后檐墙与两山墙绘壁画 43 平方米，为龙王布雨和民众祈求风调雨顺图，画面色彩大部分剥落。

27-C_5 **戏台** 〔花园屯乡赵彦庄村中·清代·区文物保护单位〕 创建年代不详。建筑面积 150 平方米。坐南朝北，石砌台基高 0.85 米，面宽三间，进深四椽，单檐前卷棚后硬山顶。前台设低矮栏杆、望柱，檐下额枋间雕饰异形栱。鼓镜式柱础。

阳高县

1-A_1 **乱沟遗址** 〔东小村镇神泉堡村南·旧石器时代〕 位于神泉堡村南乱沟与神泉寺沟交汇处的二级

阶地上，阶地的基座为泥河湾层。1996年发现并试掘2平方米。文化层的岩性为灰绿色粘土，距地表约7米。在厚约0.45米的地层里出土遗物近200件。其中石制品100件，类型有石核、石片和刮削器，原料以脉石英为主，硅质岩次之；动物化石碎片52件。地质年代为中更新世晚期或晚更新世早期，文化时代为旧石器时代早期或中期。

2-A_2 **许家窑-侯家窑遗址** 〔古城镇许家窑村东南约1千米与河北省阳原县侯家窑村之间·旧石器时代·全国重点文物保护单位〕 位于梨益沟右岸台地上。1974年调查发现，1976、1977、1979进行了3次田野发掘，出土遗物有2万件石制品，20件人类化石，大量哺乳动物化石和大批骨角器，是山西人类化石发现最多的旧石器遗址。出土石器类型有石核、石片、刮削器、石球、尖状器、雕刻器、石钻、小型砍斫器等，其原料主要有脉石英和燧石，其次有玛瑙、石英岩、变质灰岩、硅质岩等；人类化石共20件，分属十多个不同个体；动物化石有披毛犀、野马、野驴、河套大角鹿、赤鹿、许家窑扭角羚、普氏原羚、原始牛，鼠兔等。遗址出土石器以细小石器为其特色，是"许家窑文化"的命名地。地质年代为更新世晚期，文化时代为旧石器时代中期。（见《考古学报》1976年2期；《古脊椎动物与古人类》1981年1期）

3-A_3 **尉家小堡遗址** 〔东小村镇尉家小堡村西北约1千米·旧石器时代〕 位于神泉沟左岸。1996年7月发现并试掘2平方米。此地发育了两级阶地，第二级阶地高8米，并以泥河湾层为基座，之上平行不整合叠压了晚更新世黄土状堆积。石制品出土于二级阶地前缘，距地表1米左右。在2平方米范围内，厚0.15米堆积中，出土了丰富的文化遗物。除566件石制品外，还有一批碎的烧骨和一件精致的骨质穿孔装饰品。石制品包括石核、石片、细石核、细石叶、刮削器和碎屑，原料以硅质岩和角砾岩为大宗，其余有石英岩、黑色、红色、褐色燧石等。地质年代应为晚更新世晚期，文化时代为旧石器时代晚期。

4-A_4 **沟桥遗址** 〔东小村镇神泉堡村新旧桥之间·旧石器时代〕 位于神泉堡村新桥北约100米，沟西侧的基座阶地。1996年发现并试掘2平方米。文化层位于距地表10米下，厚约0.5米的夹巨砾的灰黑、浅棕色砂层中。在2平方米的发掘面积里出土近百件的遗物和动物化石。石制品原料有脉石英、石英岩、硅质岩和各色燧石，类型包括石核、石片、细石核及加工整齐的刮削器和端刮器。地质年代为晚更新世晚期，文化时代为旧石器时代晚期。

5-A_5 **讲理遗址** 〔东小村镇讲理村南约300米·旧石器时代〕 位于村南水库东岸约100米的南侧，1996年调查发现并试掘。地层剖面发现了上下两个文化层。上层文化层厚约2米、距地表1.5米，岩性为浅红色细砂层，文化遗物包括脉石英、玛瑙等原料的石片、红色燧石刮削器，鸵鸟蛋壳等；下层文化层则位于距地表11米的灰黑色粘土中，所出石制品有石核、石片和刮削器，石料为脉石英和石英岩。它们代表了旧石器时代晚期两个不同阶段的石制品文化，地质年代应为晚更新世晚期。

6-A_6 **碾滩沟遗址** 〔东小村镇讲理村东·旧石器时代〕 位于村南水库东岸台地，讲理旧村废墟之南端。1996年调查发现。18件石制品都出于北台地的黄土层中，类型有石核、石片和刮削器，原料包括脉石英、石英岩和页岩。地质年代为晚更新世晚期，文化时代为旧石器时代晚期。

7-A_7 **正宏堡遗址** 〔长城乡正宏堡村东南约1千米·汉代〕 遗址南临季节河。面积约6万平方米，文化层厚0.3~0.4米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶折沿盆、小口罐、卷沿罐、夹砂灰陶绳纹釜等残片，另采集有铁锛1件。

8-A_8 **正边堡遗址** 〔长城乡正边堡村南约1千米·汉代·县文物保护单位〕 遗址西临季节河。面积约22万平方米，文化层厚0.4~0.6米。采集有泥质灰陶弦纹折沿盆、小口罐及绳纹板瓦等残片。

9-A_9 **太师庄遗址** 〔龙泉镇太师庄村西南约50米·汉代·县文物保护单位〕 位于西北高东南低的坡地上。面积约19万平方米，文化层厚0.7~1.2米。断崖上暴露遗迹有灰坑、陶窑、墓葬等。采集有泥质灰陶小口高领壶、折腹钵、弦纹折沿盆残片及绳纹墓砖等。

10-A_{10} **狮子屯遗址** 〔狮子屯乡狮子屯村西南约500米·汉代〕 位于关其河南岸台地上。面积约20万平方米，文化层厚0.2~0.3米。断崖上暴露遗迹有墓葬，地表有圆形封土1座，底径约12米，残高约4米。采集有泥质灰陶绳纹折沿瓮、盆、罐及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

11-A_{11} **前贵仁遗址** 〔友宰镇前贵仁村北约100米·汉代〕 位于桑干河西岸台地上。面积约20万平方米，文化层厚0.7~1.1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶折腹钵、弦纹盆、罐和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

12-A_{12} **东册田遗址** 〔东小村镇东册田村西南约100米·汉代〕 位于桑干河北岸台地上。面积约3万平方米，文化层厚约0.3米。采集有泥质灰陶绳纹小口罐、鼓腹瓮和折沿盆等残片。

13-A_{13} **两家营遗址** 〔王官屯镇两家营村东约20米·汉代〕 遗址东临季节河沟。面积约30万平方米，文

化层厚0.2~0.5米。采集有泥质灰陶小口瓮、绳纹罐和弦纹折沿盆等残片。

14-A_{14} **砖井遗址** 〔下深井乡砖井村东约30米·汉代·县文物保护单位〕 面积约7.5万平方米,文化层厚0.6~0.7米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶罐、折腹钵和弦纹折沿盆等残片。

15-A_{15} **下神峪遗址** 〔古城镇下神峪村东约10米·汉代〕 遗址西临季节河。面积约6万平方米,文化层厚0.4~0.6米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶弦纹折沿盆、平盘豆、甑、钵和小口罐等残片。

16-A_{16} **东山庄遗址** 〔古城镇东山庄村南约30米·汉代〕 遗址东临季节河。面积约7.5万平方米,文化层厚0.5~0.6米。断崖上暴露遗迹有灰坑。采集有泥质灰陶瓮、折沿盆和弦纹罐等残片。

17-A_{17} **西要泉遗址** 〔古城镇西要泉村东南约300米·汉代〕 遗址东、西两侧临季节河。面积约6万平方米,文化层厚0.5~0.6米。采集有泥质灰陶绳纹瓮、折沿盆、钵和罐等残片。

18-A_{18} **古城遗址** 〔古城镇古城村南约200米·汉代·县文物保护单位〕 位于山前台地上。面积约42万平方米,文化层厚0.5~0.8米。采集有泥质灰陶弦纹折沿盆、罐和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

19-A_{19} **下娘城遗址** 〔古城镇下娘城村东南约100米·汉代〕 遗址东临季节河。面积约12万平方米,文化层厚0.5~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶弦纹罐、盆和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

20-A_{20} **鲁家湾遗址** 〔古城镇鲁家湾村西北约150米·汉代〕 遗址西临季节河。面积约30万平方米,文化层厚0.8~1.1米,采集有泥质灰陶侈口罐、绳纹折沿盆、平盘豆、釜和夹砂灰陶绳纹瓮等残片。

21-A_{21} **莫家堡遗址** 〔罗文皂镇莫家堡村东约250米·汉代·县文物保护单位〕 面积约4.3万平方米。遗址东南暴露遗迹有残墙1段,残高0.25~0.30米。采集有绳纹陶片及砖瓦等。

22-A_{22} **太平堡遗址** 〔罗文皂镇太平堡村西北约1.5千米·辽金·县文物保护单位〕 遗址中心有一长方形建筑基址,东西长约150米,南北宽约100米,高约4米。其西侧为夯土残垣,南北向,残长约200米,基宽约3米,残高约3米。采集有灰陶、红陶片、黑釉瓷片及砖瓦等。

23-A_{23} **明外长城遗址阳高段** 〔县东北部罗文皂镇至西北部长城乡·明代·省文物保护单位〕 长城遗址由天镇县水磨口村西行,进入本县罗文皂镇十九墩村,经三墩、七墩、谢庄、二墩、五墩、镇门堡、水泉沟、许家园、平山村,西入龙泉镇虎头山村,再经燕家堡、乳头山、砖楼、小龙王庙、守口堡,西入长城乡十九梁村;长城修筑于云门山山腰,随山势起伏,海拔1 200米左右。至此向西南方向延伸,又经西三墩、六墩、十墩、正宏堡、二十六村(长城乡治所)、大二对营、小二对营和镇边堡,西入大同市境内;以二十六村为界,该村以东,长城修筑在大山的峰峦之中,该村以西,修筑于云门山南麓和采梁山北麓相接的平衍地带,但海拔相差不大,大致在1 400米左右。全长约55千米。墙体用黄土夯筑,无包砖,基宽约7米,残高2~7米,夯层厚0.15~0.25米。断缺、残毁的地段很多。墙体上建有敌台,骑墙而筑,通体用黄土夯筑而成,无包砖,平面呈方形,底边长10~15米,高6~10米,共119座,间距200~500米。长城两侧有烽火台100多座,平面为方形和圆形两类。据《明史》、光绪《山西通志》等记载,现存长城遗址是明代成化、嘉靖、万历时期(1465~1620)修筑。据《宣大山西三镇图说》和《三云筹俎考》记载,本县境内属长城防御体系的城堡有镇门堡、守口堡、靖虏堡、镇边堡,各有分管边墙,分布于长城内侧0.1~1.5千米处,间距在8~13千米之间,均有遗迹。守口堡有马市,是当时的边贸场所,也有遗迹可寻。

A_{23-1} **龙泉镇长城遗址段** 〔龙泉镇境内·明代〕 长城遗址由罗文皂镇平山村西入本镇,经虎头山、燕家堡、乳头山、砖楼、小龙王庙、守口堡等村,西入长城乡境内。全长约13千米,大体呈东西走向。长城修筑于云门山山腰,随山势起伏,海拔1 200米左右。此段长城遗址现存较为完整,尤以砖楼至守口堡一段最好。墙体用黄土夯筑,无包砖,基宽约7米,顶宽约4米,残高约7米。沿线有敌台24座,间距300~500米。

A_{23-2} **长城乡长城遗址段** 〔长城乡境内·明代〕 长城遗址由龙泉镇守口堡村西入本乡,经十九梁、西三墩、六墩、十墩、正宏堡、二十六村(本乡政府所在地)、大二对营、小二对营和镇边堡,西入大同市境内,全长约20千米。遗址呈东北-西南走向,以二十六村为界,该村以东,长城修筑在大山的峰峦之中,该村以西,修筑于云门山南麓和采梁山北麓相接的平衍地带,但海拔相差不大,大致在1 400米左右。本乡长城残毁较甚,然而镇边堡北侧有一段保存尚好,长约3千米,墙体用黄土夯筑,基宽约6米,顶宽1~2米,高3~4米。此段长城有敌台12座,骑墙而建,通体夯筑,平面呈方形,底边长约14米,顶边长约8米,残高8~10米,间距200~400米。在长城北侧约50米,有一列烽火台,与敌台一一对应,形制与敌台相同,只是其间没有墙体连接。

A_{23-3} **镇门堡堡址** 〔罗文皂镇正门堡村〕 位于长城南侧约100米。平面呈方形,边长约200米。东墙不存,北墙、西墙遗迹尚完整,南墙存3段,残长约180米,基宽约3米,顶宽1~2米,残高0.3~6米。墙体夯筑,包

砖不存。南门1座，现为豁口，宽约5米，深约4米。南门尚有部分包砖存留。南门东侧约15米处，有7米长的瓮城城墙存留，但仅此一段，看不出瓮城形制。北墙正中有马面1座，突出墙体约4米，宽约14米，残高约6米，马面内侧正中有踏道遗迹。堡内为现代民居。据《三云筹俎考》："镇门堡，嘉靖二十五年(1546)设，隆庆六年(1572)砖包。"

A_{23-4} **守口堡堡址** 〔龙泉镇守口堡村〕 位于长城南侧约350米。平面近方形，东西长约210米，南北宽约200米。现存西墙残长约180米，北墙东西两端各存一段，残长约50米，南墙仅存一段，残长约12米，东墙不存。墙基宽约3米，顶宽0.5~2米，残高1~3米。墙体夯筑，包砖不存。原有东门1座，今不存。堡内为现代民居。据《三云筹俎考》："守口堡，嘉靖二十五年(1546)设，隆庆六年(1572)砖包。"

A_{23-5} **守口堡马市遗址** 〔龙泉镇守口堡村北约300米〕 马市与长城墙体相连，在长城南侧，紧邻谷口信道。东距镇门堡址约20千米，西距靖虏堡址约10千米。现存遗迹仅有一段夯筑土墙和与其相连的一座敌台。垂直连接于长城而向南延伸的土墙长约50米，基宽约5米，顶宽约1米，残高约7米。土墙南端连接一座敌台，敌台底部南北长约15米，东西宽约9米，残高约10米，通体夯筑。此马市在《三云筹俎考》卷三《大同镇总图》和《阳和道所辖新东二路图》上有名称和图形，并在"守口堡"条下云："把林台吉于黄河一带趁草，在本口贡市。……自设市口羁縻，又有靖虏、镇门二堡为羽翼，标下两掖为弹压，声势相倚，足堪保障云。"据《三云筹俎考》卷二记载，隆庆五年(1571)"设犒街于边城，……官市毕，听民私市。九月，报市成。"马市当建于此时。

A_{23-6} **靖虏堡堡址** 〔长城乡正宏堡村〕 位于长城南侧约600米。平面呈长方形，南北长约350米，东西宽约250米。西、北、东三墙大致完整，南墙残存两段，残长约170米。墙基宽约4米，顶宽1~2米，残高2~7米。墙体夯筑，包砖不存。原有南门1座，今已不存。西南角台1座，呈45°斜出，基部突出墙体约4米，宽约8米，残高约7米。残留马面7座，南墙东端马面基部突出墙体约3.5米，宽约8米，残高约8米。堡内为现代民居。据1993年《阳高县志》载："靖虏堡，取平定敌寇，边关安定之意。后明与瓦剌互通贡市，矛盾缓和，为表示对少数民族的真诚和大汉族的气势宏大，将'靖虏'二字改为'镇宏'。"《三云筹俎考》载："靖虏堡，嘉靖二十五年(1546)设，隆庆六年(1572)砖包。"

A_{23-7} **镇边堡堡址** 〔长城乡正边堡村〕 位于长城南侧约1.5千米。平面呈长方形，南北长约450米，东西宽约350米。北墙基本完整，东墙残长约260米，南墙残长约50米，西墙残长约230米，基宽约5米，顶宽0.5~3米，残高1~8米。墙体夯筑，包砖不存。有东、西两座堡门，位置偏南，均距南墙约90米。西门砖券顶，内侧拱高约8米，外侧高约5米，门道宽约3米，深约14米。虽有残损，但包砖和基础条石尚存。东门亦为砖券顶，拱高约6米，门道宽约3米，深约8米。包砖、基石俱存，门内侧尚有砖刻垂花门罩和5攒斗拱。东门外侧有瓮城遗迹，南北长约25米，东西宽约15米，基宽约4米，顶宽0.5~1.5米，残高约3米。瓮城门在北墙靠西一侧，仅有豁口残迹，宽约4米。堡内为现代民居。据《三云筹俎考》，"本堡原非官设，初名镇胡，后改此名"，"嘉靖十八年(1539)更筑，万历十一年(1583)砖包。"

A_{23-8} **十九墩敌台遗址** 〔罗文皂镇十九墩村北约30米〕 位于长城墙体上，平面近方形，底边东西长约14米，南北宽约13米，顶边东西长约10米，南北宽约12米，残高约8米，高于墙体遗迹5米。通体夯筑，夯层厚0.15~0.20米。

A_{23-9} **镇门堡敌台遗址** 〔罗文皂镇正门堡村北约100米〕 位于长城墙体上，平面近方形，底边南北长约24米，东西宽约22米，顶边东西长约2米，南北宽约1米，残高约5米。高于墙体遗迹3米。通体夯筑，夯层厚约0.25米。敌台南侧有夯筑围墙，东西长约30米，南北宽约14米，基宽约0.5米，残高0.5~2米。

A_{23-10} **镇门堡烽火台遗址** 〔罗文皂镇正门堡村北约200米〕 共有烽火台2座。一座位于长城北侧约100米的小山丘上，山丘高约40米。夯筑锥形台体，平面呈长方形。底边东西长约22米，南北宽约18米，顶边东西长约6米，南北宽约5米，残高约8米，夯层厚约0.20米。另一座位于村东北约700米，长城北侧约300米的山顶，山高约200米。形制相同。

A_{23-11} **守口堡烽火台遗址** 〔龙泉镇守口堡村西约100米〕 共有烽火台2座。一座位于长城南侧约300米的山包上，山高约120米。夯筑圆锥形台体，底径约13米，顶部直径约5米，残高约9米，夯层厚约0.20米。另一座位于村西南约400米，长城南侧约600米的山顶，山高约200米。形制相同。

24-A_{24} **陈家堡堡址** 〔罗文皂镇陈家堡村中·明代〕 平面呈长方形，东西长约500米，南北宽约400米。堡墙基宽约1.8米，残高0.9~4米。墙体夯筑，夯层厚0.20~0.25米。据《阳高县志》记载，明嘉靖年间(1522-1566)在此建陈家堡。

25-A_{25} **阳和卫故城** 〔龙泉镇东关村南约10米·明代〕 平面呈方形，边长约700米。北墙略有毁损，遗迹尚完整，东墙残长约240米，南墙残长约500米，西墙残长约120米，基宽约7米，顶宽3~5米，高2~11米。墙

体夯筑，包砖不存。城门亦无遗迹可寻。据《三云筹俎考》，"洪武三十一年(1398)砖建，万历三十年(1602)重修"。据清雍正《阳高县志》记载，清初改阳和卫为阳高卫，属大同府，雍正三年(1725)改为阳高县，属大同府。

26-A_{26} **上辛庄堡址** 〔古城镇上辛庄村北·明代〕 平面呈长方形，东西长约150米，南北宽约90米。堡墙基宽1.5~2米，高2~4米。墙体夯筑，夯层厚0.15~0.2米。南墙中部设1门，已毁。

27-A_{27} **大辛庄堡址** 〔友宰镇大辛庄村·明代·县文物保护单位〕 平面近方形，边长约13米。堡墙基宽约8米，残高约12米。南墙西部设1门，石砌，宽约1.05米，深约0.75米，由此进入为窑洞三眼。堡寨规模较小，整体保存基本完好，现为李姓村民居住。据雍正《阳高县志》记载，明嘉靖年间(1522-1566)开凿龙门桥涵，同时修建了堡寨。

28-B_1 **东靳家洼墓群** 〔古城镇东靳家洼村·汉代〕 面积约10万平方米。地表现存圆形封土7座，底径9~30米，残高3~5米。采集有灰陶壶、罐、盆等残片。

29-B_2 **许家窑墓群** 〔古城镇许家窑村·汉代〕 面积约40万平方米。地表现存圆形封土30余座，底径6~40米，残高3~5米。墓葬呈南北向排列。采集有灰陶罐和壶等残片。

30-B_3 **古城堡汉墓群** 〔古城镇古城村·汉代·省文物保护单位〕 面积约19万平方米。地表现存圆形封土12座，底径10~33米，残高4~6米。采集有灰陶罐、釜和盆等残片。

31-B_4 **下娘城墓群** 〔古城镇下娘城村·汉代〕 面积不详。地表现存圆形封土2座，底径10~20米，残高4~5米。采集有泥质灰陶罐、盆和壶等残片。

32-B_5 **狮子屯汉墓** 〔狮子屯乡狮子屯村·汉代·县文物保护单位〕 地表存圆形封土2座。一座封土底径约33米，残高约10米。另一座1975年夷平，在封土中出土了一批陶器，其中有两件博山盖彩陶罐。

33-B_6 **强家营墓群** 〔马家皂乡强家营村·北魏·县文物保护单位〕 面积不详。曾暴露砖室墓1座，墓室平面呈长方形，穹隆顶，长2.4米，宽1.8米。采集有墓砖及墓志残块等。

34-B_7 **南杨官屯墓群** 〔大白登镇南杨官屯村·辽金·县文物保护单位〕 面积不详，封土夷平。曾出土有大量瓷器、玉器等。该村原属于金代白登县城近郊。

35-B_8 **曹安墓** 〔龙泉镇胡窑村·明代〕 曹安，生卒年不详，官至阳和(今山西省阳高县)总兵。清雍正《阳高县志》载，明正统末，英宗被掳，七年后放回，道经阳和，总兵曹安迎驾。墓系明天顺年间(1457-1464)所修。地表隐约可见稍隆起的封土，范围不清。墓碑不存，碑座尚在。清光绪《山西通志》载，"将军曹安墓，在阳高县。"当指此。

36-B_9 **张巍墓** 〔狮子屯乡吴家河村·明代〕 张巍，生卒年不详，阳和(今山西省阳高县)人，其曾祖、祖、父四代皆为明朝总兵。县城内曾建有"总镇三关"、"四代一品"两牌坊表彰其事。封土夷平。地表仅存一文一武二翁仲，均座高0.38米，像高1.75米。石羊、石马、石龟、墓碑俱残破毁坏。清雍正《阳高县志》载，该墓为张巍墓。

37-B_{10} **正宏堡墓葬** 〔长城乡正宏堡村·时代不详·县文物保护单位〕 地表现存圆形封土1座，底径约10米，残高约5米。封土夯筑，夯层厚约0.1米。

38-B_{11} **银牛沟墓葬** 〔长城乡正边堡村·时代不详·县文物保护单位〕 传为汉代将军墓。地表现存圆形封土1座，底径约21米，残高约6米，北侧有一黑色石块斜倚在封土上，长约1.4米，宽约0.7米，厚约0.5米。

39-B **强家营北魏墓** 〔马家皂乡强家营村·北魏〕 封土夷平。1995年清理砖砌单室墓1座。有斜坡墓道，墓室四角攒尖顶，出土有彩绘陶侍俑、伎乐俑及延兴六年(476)墓志砖1块，志文记载该墓为陈永夫妻合葬墓。

40-B **下深井北魏墓** 〔下深井乡下深井村·北魏〕 封土夷平。1999年清理砖砌单室墓1座。墓坐北向南，墓室平面呈长方形，四角攒尖顶，南北长3.92米，东西宽3.82米，高2.98米。出土有陶俑、壶、罐、鎏金透雕人龙纹铜饰件、石灯和泥钱等。

41-C_1 **杨塔村塔** 〔狮子屯乡杨塔村东北隅·元代·县文物保护单位〕 六角五级密檐式砖塔。通高8米。创建年代不详。坐北朝南，塔基平面六边形，二重束腰须弥座叠置，高约1米，上枭为仰莲瓣，束腰部每面均设倚柱，雕出四铺作斗栱，转角施45°斜栱。塔身平面六边形，各层塔檐砖砌叠涩，重叠密致，收分明显，不设门窗。檐下砖雕五铺作斗栱。塔刹莲座、宝瓶收束，刹杆已毁。

42-C_2 **龙门桥涵** 〔友宰镇大辛庄村西河湾南岸·明代·县文物保护单位〕 据清雍正《阳高县志》记载，明嘉靖初年解铭等依自然地势，"凿石中流，下为石洞，上引铁索"，修筑桥涵，嘉靖十年(1531)巡抚侯钺题名为"小龙门"。此桥部分毁于民国军阀混战，现仅存南岸石桥涵，东西走向，洞深24米，宽8.3米，涵拱券矢高4.2米。桥涵顶部凿出石槽，宽3米，导流雨水。

43-C_3 **神泉堡桥** 〔东小村镇神泉堡村东北·明代·县文物保护单位〕 单孔石拱桥。创建年代不详。据清雍正《阳高县志》记载，明天启五年(1625)重修。条石砌筑，石桥全长21米，宽6.35米，高6.2米，净跨7.23米，拱券矢高4.2米，拱楣上部正中雕龙首汲水兽，桥侧

栏板部分毁弃，其余结构保存完好。

44-C_4 **云林寺** 〔县城内西南隅·明代·省文物保护单位〕 原名华严寺，清末改称云林寺，俗称西寺。明代创建，清宣统元年(1909)进行过小规模修葺。占地面积1.2万平方米。坐北朝南，地势由前至后渐次增高，由两进院落组成，中轴线依次布列金刚殿(山门)、天王殿和大雄宝殿，两侧为钟楼、鼓楼、厢房。现存建筑均为明代遗构。寺内存有明代壁画、塑像、木雕等珍贵文物。

C_{4-1} **大雄宝殿** 〔明代〕 位于寺内中轴线建筑的后部，面宽五间，进深八椽，单檐庑殿顶，绿色琉璃瓦剪边。梁架彻上露明造，三架梁上用叉手、脊瓜柱、角背承托脊檩，并巧妙地以挑尖梁头后尾分别代替了抱头梁和穿插枋。殿前月台低矮，柱头斜抹，方形素面料石柱础，外檐斗栱七踩三翘。殿内柱网为宋式中的"金箱斗底槽"变体，运用移柱和减柱造手法，扩大了殿内礼佛空间。明、次间装格扇门，棂花图案精致古朴，近似宋式"挑白毬纹格眼"，梢间为直棂窗。

C_{4-2} **大雄宝殿壁画** 〔明代〕 分布于殿内东西两壁、后檐墙及扇面墙背面，面积200平方米。北壁绘佛、菩萨、明王像，布列规整，端庄严谨，色彩以青、绿为主，深沉古朴；东西两壁绘道教仙人和儒教三纲五常的典范，各像多手执圭、笏、剑、戟等物，侧身北向，作朝贺状，与殿内塑像相呼应，形成诸仙礼佛的盛大场面。色彩以青绿、赭黄、朱红为主，局部沥粉贴金，人物服饰、冠戴为明代风格。壁画人物以组出现，共计123组，并有榜题。扇面墙绘山水云气烘托的三大士、金刚、童子像，画面疏朗，气势宏阔，与东、西、北壁风格迥异。

C_{4-3} **大雄宝殿塑像** 〔明代〕 殿内现有塑像25尊，明代原作，清代重妆。依后槽金柱筑佛坛三间，上塑三世佛，即释迦佛、药师佛、弥陀佛，主尊两侧为二弟子及二护法金刚，沿山墙佛坛上塑十八罗汉像。塑像面容丰满，衣纹流畅，整体风格自然得体。部分塑像因局部残损，后人曾予补塑，略显僵滞。

45-C_5 **释迦寺** 〔友宰镇秋林村中·明代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积630平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建过殿和释迦殿，两侧为东西配殿。释迦殿建在低矮的砖石台基上，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。五檩无廊式构架，梁架结构简明。前檐明间辟板门，次间为格扇窗。

46-C_6 **胡神庙** 〔罗文皂镇许家园村内·明代·县文物保护单位〕 创建年代不详。据碑载，清雍正十二年(1734)重修。占地面积约3 000平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建过殿、玉皇阁，两侧为东西配殿。现存建筑为明代遗构。玉皇阁面宽三间，进深二间，硬山顶，明间出歇山顶抱厦一间。庙内现存清雍正十二年(1734)重修胡神庙碑1通，嘉庆十一年(1806)布施碑1通。

47-C_7 **城隍庙** 〔罗文皂镇正门堡村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。据庙碑记载，明万历四年(1576)、清康熙八年(1669)重修。占地面积527平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有过殿、正殿，两侧为耳殿。现存建筑均为清代遗构。正殿为砖木结构，面宽三间，进深三椽，单檐硬山顶，四椽前廊式构架，门窗已改。正殿前檐廊下现存清道光四年(1824)重修碑1通。

48-C_8 **龙王庙** 〔罗文皂镇三墩村中·清代〕 创建年代不详。据正殿题记载，清同治四年(1865)续修。占地面积约700平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存正殿、乐楼。正殿面宽五间，进深二间，单檐硬山顶。殿内壁画被泥皮覆盖，部分外露，整体内容不详。

49-C_9 **三官庙** 〔马家皂乡强家营村中·清代〕 创建年代不详。占地面积750平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存正殿、乐楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。乐楼后壁有清同治七年(1868)保定合顺班演出题记。

50-C_{10} **庞窑龙王庙** 〔长城乡庞窑村内·清代〕 创建年代不详。占地面积450平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存正殿、乐楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。后壁有清光绪十九年(1893)、三十年(1904)、三十一年(1905)题记3则。

51-C_{11} **谢家屯龙王庙** 〔龙泉镇谢家屯村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积1 132平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建倒座戏台和大殿。大殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，前檐门窗已改。戏台建在高1.08米的台基上，面宽三间，进深五椽，硬山卷棚顶，檐下施三踩斗栱，台内设木制隔断将戏台分为前、后台。

52-C_{12} **乳头山龙王庙** 〔龙泉镇乳头山村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存正殿、乐楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

53-C_{13} **下梁源胡神庙** 〔狮子屯乡下梁源村内·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积439平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有过殿、正殿，两侧为耳殿。正殿面宽三间，进深五椽，硬山卷棚顶，其独特之处是在明间屋顶上再建一间见方的歇山顶小殿，与主体建筑内部联通，利于在小型殿宇内塑造较高大的塑像。六檩前廊式构架，鼓镜式柱础。殿内两山墙及后檐墙绘壁画，部分被白灰遮挡，现存面积39平方米。儒、释、道三教神祇共绘一堂，人物多着官服，留须髯，佩花

冠或道冠,执笏板、贡品,或朝圣礼佛,或恭敬天王,也有人间生活与地狱刑罚之对照。设色以蓝、青绿、朱红为主。

54-C_{14} **孤山庙** 〔罗文皂镇孤山村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积 712 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅存大殿,两侧为耳殿。大殿建在高 1.1 米的台基上,面宽三间,进深四椽,硬山卷棚顶。覆鼓式柱础,柱头斗栱仅施蚂蚱头装饰,栱眼壁彩绘云纹、行龙、二龙戏珠图案。

55-C_{15} **戏台** 〔大白登镇高山屯村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。建筑面积 60 平方米。坐南朝北,砖木结构,建在高 1.1 米的石砌台基上,面宽三间,进深五椽,硬山卷棚顶。鼓镜式柱础。

56-C_{16} **胡窑戏台** 〔龙泉镇胡窑村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。坐南朝北,面宽三间,进深五椽,硬山卷棚顶,前檐出歇山式抱厦作为演出台口。台基沉降较甚,覆鼓式柱础已被埋入地下。前檐额枋上部施斗栱,三踩交龙头。

57-C_{17} **上深井戏台** 〔下深井乡上深井村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。建筑面积 97 平方米。坐南朝北,建在高 1.3 米的台基上,面宽、进深各三间,平面近方形,硬山卷棚顶。

58-C_{18} **关帝庙** 〔下深井乡东水头村中·清代〕 创建年代不详。占地面积 660 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现存正殿和乐楼。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

59-C_{19} **金家庄龙王庙** 〔下深井乡金家庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约 800 平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线现存山门、正殿、乐楼,两侧为耳殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

60-C_{20} **景家庙龙王庙** 〔龙泉镇景家庙村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约 2 500 平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线现存山门、正殿、乐楼,两侧为配殿、耳殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

61-C_{21} **三皇庙** 〔龙泉镇富贵村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约 2 400 平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线现存正殿、乐楼,两侧为耳殿。正殿面宽五间,进深五椽,单檐硬山顶,六檩前廊式构架。

62-C_{22} **兴隆巷龙王庙** 〔龙泉镇兴隆巷村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约 3 000 平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线现存山门、正殿,两侧为西配殿、耳殿、禅房。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

63-C_{23} **北沙岭龙王庙** 〔王官屯镇北沙岭村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约 400 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现存正殿、乐楼。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

64-C_{24} **重兴镇关帝庙** 〔王官屯镇重兴镇村中·清代〕 创建年代不详。占地面积 760 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现存正殿,两侧仅存东配殿。正殿面宽五间,进深二间,单檐硬山顶。

65-C_{25} **秋林龙王庙** 〔友宰镇秋林村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约 800 平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线现存山门、乐楼、正殿,两侧为配殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

66-C_{26} **马王庙** 〔古城镇西要泉村中·清代〕 创建年代不详。占地面积 810 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现存正殿、乐楼,两侧为耳殿。正殿面宽三间,进深五椽,硬山顶,六檩前廊式构架。

67-C_{27} **谢庄龙王庙** 〔罗文皂镇谢庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约 1 000 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现存正殿、乐楼。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,殿内后壁绘有水陆画 22 平方米。

68-C_{28} **下马涧龙王庙** 〔东小村镇下马涧村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约 700 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现存正殿、乐楼。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

69-C_{29} **东小村关帝庙** 〔东小村镇东小村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约 760 平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线现存山门、乐楼、正殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山项。

70-C_{30} **安家皂三官庙** 〔马家皂乡安家皂村中·清代〕 创建年代不详。占地面积 940 平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线现存正殿、过殿,两侧为配殿。正殿面宽三间,进深二间,硬山顶,内存壁画,部分残损。

71-C_{31} **西马营龙王庙** 〔鳌石乡西马营村中·清代〕 创建年代不详。占地面积 980 平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线现存山门、乐楼、正殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐卷棚硬山顶。

72-C_{32} **清真寺** 〔马家皂乡袁家皂村中·清代〕 创建年代不详。占地面积 650 平方米。坐西朝东,一进院落布局,中轴线现存山门、大殿。大殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

73-C_{33} **五龙圣母庙** 〔龙泉镇砖楼村中·清、民国〕 始建于清代,民国续修。占地面积约 600 平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线现存乐楼、正殿,两侧为耳殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

74-C_{34} **夏家场龙王庙** 〔北徐屯乡夏家场村中·清、民国〕 始建于清代,民国初年重修。占地面积 880 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现存正殿、乐楼。正殿面宽五间,进深二间,单檐硬山顶,五檩前廊式

构架。殿内保留部分壁画。庙内存民国初年重修碑1通。

75-D_1 **龙泉寺石窟** 〔狮子屯乡苏家窑村西北·北魏·县文物保护单位〕 寺毁,仅存石窟。石窟坐东朝西,分上、下两层开凿,窟内有竖井可上下贯通。窟形各异,上层两窟高1.74米,宽2.13米,深3.3米,下层一窟高1.8米,宽4.25米,深3.15米,内部造像无存,下窟内现存清光绪八年(1882)碑1通。窟外摩崖造像风化严重。

76-D_2 **桥弯石窟** 〔友宰镇大辛庄村西·明代·县文物保护单位〕 位于桑干河南岸,坐南朝北,现存20余窟,为明万历年间(1573-1620)道士王继伦开凿,清代续凿。造像分布在东西长120米,高12.5米的石壁上,最大洞窟深、宽各3米,高2米,一般多为方形小窟室,内部原有泥塑,今已毁。窟前原建佛殿、玉皇阁、关帝庙、河神庙等,现仅存基址。洞外现存清乾隆十七年(1752)重修碑1通,字迹漫漶。

77-D_3 **友宰南庙造像** 〔友宰镇友宰村南·明代〕 庙毁,存汉白玉造像2尊,残高分别为1.10米和0.95米,头部残毁。现存于县文管所。

78-E_1 **慈禧驻跸处** 〔县城内西街将军巷41号·清光绪二十六年(1900)〕 光绪二十六年(1900),八国联军攻陷北京,慈禧携光绪帝出逃西安途中,经阳高驻跸该院。院落坐北向南,占地352平方米。正房3间,东西耳房各1间,东西配房各3间,硬山顶木结构建筑。现房屋门窗已毁坏。布局完整。

79-E_2 **李培仁墓** 〔龙泉镇西北约1.5千米·清光绪三十二年(1906)·县文物保护单位〕 李培仁,本县城桥儿南街人,1904年考入山西大学堂,1905年赴日本留学,1906年10月3日为国捐躯。墓冢位于李氏家族墓地中,高1米,周长5米。光绪三十二年(1906),清政府赐李培仁"烈士"匾额,以旌表他为争山西矿权蹈海日本的壮举。

80-E_3 **阳高县署旧址** 〔县城内西街柳树巷·1929年·县文物保护单位〕 1912年,淮军途经阳高县城时,火烧玉皇阁等商店铺面,祸及县衙,将建筑化为灰烬。1929年,县长马维珍重修县署。院落东西60米,南北150米,占地面积9 000平方米。一进三院,正堂5间带廊,另有过堂、中堂各5间,均硬山顶建筑。

81-E_4 **南瓮城惨案遗址** 〔县城内大南街·1937年〕 1937年9月9日,日军东条英机部侵占阳高城,当日晚间将一批青壮年赶到南门瓮城内,用机枪扫射,600人惨遭杀害。遗址仅存长约65米,宽5米的梯形土墙,毁坏严重。1997年7月1日,中共阳高县委和阳高县人民政府在此立保护碑。

82-E_5 **神泉堡桥伏击战遗址** 〔东小村镇神泉堡村·1945年〕 1945年7月5日,大阳支队指导员宋中和率所部30余人和阳高一区区小队12人在神泉桥两侧间壑中设伏,击毙日军指挥官1名,生擒日军18名,缴获步枪16支,手枪2支,汽车1辆。遗址位于村东北600米处,有石拱桥一座,东西走向,全长100多米,呈"马槽"形。现存完整。

83-F_1 **马家皂天主教堂** 〔马家皂乡马家皂村内·1922年·县文物保护单位〕 1922年兴建,1939年比利时神甫李绍堂扩建。教堂坐北朝南,占地面积约1.4万平方米,有教堂、学校、诊所等50余间。礼堂建筑面积250平方米,仿哥特式建筑。现存礼堂及房屋20余间,为乡政府办公用房,保存完整。

84-F_2 **张官屯天主堂** 〔下深井乡张官屯村西北隅·1935年·县文物保护单位〕 1932年,由神甫杜金主持兴建,1935年竣工。教堂原有礼堂、宿舍、诊所、学校、厨房和库房等50余间。礼堂东西向,长26.6米,宽9.5米,高17米,砖木结构,哥特式建筑。20世纪60年代钟楼部分被毁坏。1994年重修。现仅有礼堂和祭衣所,其余房屋为乡政府办公用房,保存完整。

天镇县

1-A_1 **楼子疃遗址** 〔贾家屯乡楼子疃村东南约200米·旧石器时代〕 位于南梁高台地上。1982年调查发现。采集人工打制石器84件,器形有楔状石器、棱柱状石核、石镞、尖状器和刮削器等,原料有蛋白石、火石等。文化时代为旧石器时代晚期。(见《考古与文物》1984年3期)

2-A_2 **谷大屯遗址** 〔米薪关镇谷大屯村东北约500米·旧石器时代〕 位于黑石头沟右岸台地上。2000年发现。地层堆积厚约15米,文化遗物埋藏于距地表3米,厚约2米的黄色、白色砂质粘土中。其中石制品17件,且均为石片,原料为燧石和白色硅质岩;哺乳动物化石23件,有些表面有明显的动物啮咬痕迹。地质年代为晚更新世晚期,文化时代为旧石器时代晚期。

3-A_3 **北黄家湾遗址** 〔新平堡镇北黄家湾村西南约800米·新石器时代〕 位于吉园天河两岸台地上。面积约35万平方米,文化层厚约1.2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂红褐陶篮纹罐、敛口钵、夹砂灰陶绳纹袋足鬲和侈口鼓腹罐等残片。属龙山时期遗存。

4-A4 **荣子坪遗址** 〔逯家湾镇新堡湾村东北约400米·新石器时代、东周〕 位于南洋河岸台地上。面积约12万平方米,文化层厚0.3~1.3米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山时期的夹砂灰褐陶绳纹直领袋足鬲;东周的泥质灰陶绳纹罐、素面高柄豆和夹砂灰陶绳纹釜等残片。另采集有石斧、石球等。

5-A_5 **胡家屯遗址** 〔米薪关镇胡家屯村四周·新石器时代、东周、汉〕 遗址东、南两侧临季节河。面积约66万平方米，文化层厚约2米。采集有龙山时期的夹砂红褐陶绳纹直领鬲、篮纹器盖、夹砂灰陶篮纹小口罐、折肩罐；东周的夹砂灰陶绳纹罐、釜、绳纹瓮、豆；汉代的灰陶折沿盆、罐、夹砂灰陶绳纹釜等残片。

6-A_6 **楼子疃南遗址** 〔贾家屯乡楼子疃村南约200米·新石器时代、汉·县文物保护单位〕 位于西梁大河北岸台地上。面积约3万平方米，文化层厚约1.1米。采集有龙山时期的夹砂灰陶绳纹侈口罐、直领袋足鬲、泥质灰陶篮纹折肩罐、敛口钵；汉代的泥质灰陶盆、罐、夹砂灰陶绳纹釜等残片。

7-A_7 **新堡湾遗址** 〔逯家湾镇新堡湾村北约30米·新石器时代、汉〕 位于南洋河南岸台地上。面积约1.5万平方米，文化层厚0.4~1.4米。采集有龙山时期的夹砂灰褐陶篮纹折肩罐、盆；汉代的泥质灰陶折沿钵、卷沿盆、罐等残片。

8-A_8 **张西河遗址** 〔张西河乡张西河村西约300米·新石器时代、汉〕 位于沙沟河北岸台地上。面积约35万平方米，文化层厚0.7~1.3米。采集有龙山时期的夹砂灰陶绳纹敛口瓮、侈口罐、泥质灰陶篮纹盆、折肩罐；汉代的泥质灰陶折沿盆、罐等残片。

9-A_9 **于八里城址** 〔南河堡乡于八里村东约30米·汉代·县文物保护单位〕 平面呈长方形，东西长约500米，南北宽约350米。东、南、西三面城墙保存较好。北墙基宽约6米，残高约3米。墙体夯筑，夯层厚约0.25米。城外护城河遗迹尚存，残长约450米，宽约8米，深约2米。采集有泥质灰陶盆、罐及布纹瓦等残片。

10-A_{10} **宣家塔遗址** 〔逯家湾镇宣家塔村南约500米·汉代〕 位于南洋河西岸台地上。面积约6万平方米，文化层厚约1米。采集有泥质灰陶折沿盆、卷沿罐和平盘豆等残片。

11-A_{11} **温家窑遗址** 〔逯家湾镇温家窑村西北约500米·汉代〕 位于南洋河北岸台地上。面积约3.6万平方米，文化层厚约1.5米。采集有泥质灰陶卷沿盆、折沿盆、瓮和罐等残片。

12-A_{12} **田家湾遗址** 〔逯家湾镇田家湾村东约700米·汉代〕 位于大洼山东麓坡地上。面积约53万平方米，文化层厚约0.7米。采集有泥质灰陶折沿盆、折腹钵和小口罐等残片。

13-A_{13} **张西河南遗址** 〔张西河乡张西河村西南约100米·汉代〕 遗址东临沙沟河。面积约11.4万平方米，文化层厚0.9~1.2米。采集有泥质灰陶折沿盆、罐、平盘豆、甑和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

14-A_{14} **代家屯遗址** 〔张西河乡代家屯村四周·汉代〕 遗址南、北两侧临季节河。面积约45万平方米，文化层厚约1.2米。采集有泥质灰陶敛口瓮、折沿盆和卷沿罐等残片。

15-A_{15} **张东河遗址** 〔张西河乡张东河村东约500米·汉代〕 位于山梁上。面积约12万平方米，文化层厚约1.4米。采集有泥质灰陶折沿盆、卷沿小口罐和折腹钵等残片。

16-A_{16} **于八里遗址** 〔南河堡乡于八里村北约1千米·汉代〕 遗址北临季节河。面积约3万平方米，文化层厚约0.8米。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆、小口鼓腹罐和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

17-A_{17} **路八里遗址** 〔南河堡乡路八里村东北约200米·汉代〕 遗址南临季节河。面积约12万平方米，文化层厚约1.2米。采集有泥质灰陶折沿盆、小口卷沿罐及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

18-A_{18} **南园遗址** 〔玉泉镇南园村南约300米·汉代〕 面积约7.5万平方米，文化层厚约1.7米。采集有泥质灰陶素面卷沿罐、折沿盆和敛口瓮等残片。

19-A_{19} **三道梁遗址** 〔玉泉镇三道梁村南约500米·汉代〕 遗址北临季节河。面积约24万平方米，文化层厚约0.9米。采集有泥质灰陶盆、罐和瓮等残片。

20-A_{20} **大营盘遗址** 〔新平堡镇大营盘村东约1千米·汉代〕 遗址南临西洋河。面积约2万平方米，文化层厚约1.1米。采集有泥质灰陶弦纹折沿盆、鼓腹卷沿罐、豆和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

21-A_{21} **上畔庄遗址** 〔南河堡乡上畔庄村西南约400米·汉代〕 遗址东临季节河沟。面积约7.5万平方米，文化层厚约1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶卷沿盆、折沿罐和直领瓮等残片。

22-A_{22} **李二烟遗址** 〔贾家屯乡李二烟村西约600米·汉代〕 遗址北临季节河。面积约6万平方米，文化层厚约1米。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆、弦纹罐和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

23-A_{23} **东洼遗址** 〔卅里铺乡李芳山村东北约500米·汉代〕 遗址东、西两侧临季节河。面积约1.5万平方米，文化层厚约1.2米。采集有泥质灰陶卷沿盆、折沿盆和罐等残片。

24-A_{24} **韦子院遗址** 〔卅里铺乡李芳山村北约20米·汉代〕 面积约15万平方米，文化层厚约1.7米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶卷沿盆、小口罐、敛口瓮及绳纹板瓦等残片。

25-A_{25} **孙家店遗址** 〔卅里铺乡孙家店村南约700米·汉代〕 位于一季节河东岸台地上。残存面积约7 000平方米，文化层厚约0.9米。采集有泥质灰陶罐、盆和瓮等残片。

26－A_{26} **孤峰山遗址** 〔米薪关镇孤峰山村北约300米·汉代〕 面积约3万平方米，文化层厚0.3~1.2米。采集有泥质灰陶小口罐、弦纹盆、瓮和豆等残片。

27－A_{27} **张新窑遗址** 〔米薪关镇张新窑村北约200米·汉代〕 面积约8万平方米，文化层厚约0.5米。采集有泥质灰陶罐、卷沿盆、折沿钵和平盘豆等残片。

28－A_{28} **卧虎山遗址** 〔米薪关镇下阴山村南约1千米·汉代〕 面积约24万平方米，文化层厚0.3~1.7米。采集有泥质灰陶绳纹盆、罐、瓮和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

29－A_{29} **上湾遗址** 〔逯家湾镇上湾村西约100米·汉代〕 位于南洋河南岸台地上。面积约2.6万平方米，文化层厚0.3~1.4米。采集有泥质灰陶直领敛口瓮、折沿盆和卷沿罐等残片。

30－A_{30} **天城卫故城** 〔县城内·明代·县文物保护单位〕 位于长城南侧约10千米。平面呈方形，南北长约1 200米，东西宽约1 000米。现存遗迹仅有西门、北门及北门西侧的一段城墙。西门位于县城内西街，称为武宁门，砖券拱门，拱高约8米，门道宽约4.5米，深约30米。北门位于县城内北街，称为镇远门，砖券拱门，拱高约4米，门道宽约4.5米，深约30米。北门西侧有约20米长夯筑城墙，与城门相连，基宽约5米，顶宽约1.5米，残高5~8米。城内为现代民居。据清光绪《天镇县志》记载，创建于唐，辽、金、元、明历代屡有修葺。《三云筹俎考》："天城城，洪武三十一年(1398)砖设，万历十三年(1585)重包"。

31－A_{31} **明外长城遗址天镇段** 〔县北部新平堡镇至西部谷前堡镇·明代·省文物保护单位〕 明外长城遗址自本县起始，进入山西省境内。长城遗址从河北省怀安县桃沟村、马市口村南北两路进入本县境内。北路由桃沟村跨过平涧沟进入本县新平堡镇花豹沟，沿山脊西行，经平虎墩、双山，又转而南下，至新平尔村，墙体用毛石垒筑，大部坍塌，长约20千米，海拔约1 700米；南路从西马市村进入本县新平堡镇平远头村，沿山脚由东向西延伸，海拔约1 200米，经八墩、十六墩、二十墩，至新平尔村与北路长城会合，墙体断断续续，呈东西向，长约10千米；长城自新平尔村西约1千米处转而南下，跨过西洋河，经西马市口、新平堡，沿二郎山修筑，又经保平堡、杏园窑、对井沟、在红土沟(桦门堡在此处)村西南约3千米处出新平堡镇，进入逯家湾镇李二口村。此段长城依山势而行，海拔1 600米左右，长约21千米。长城由李二口村西南行，经薛三墩村，入谷前堡镇白羊口村，至此西行，呈东西向，经化皮庙、榆林口、六墩、水磨口等村，出本县，西入阳高县境。此段长城筑于山脚处，海拔约1 100米左右，长约14千米。全长约65千米。除主体长城之外，另有平远堡与河北省怀安县西洋河村交界处，呈南北走向的长城遗迹长约500米，夯层中夹有宋代以后的瓷片，应是明代遗址。另有一段从李二口村向北偏东方向延伸的长城遗址，长约2.5千米，与主体长城形成锐形夹角，至张仲口村消失，当地人称为"错修长城"。按光绪《山西通志》卷四五所载翁万达《议大同边墙》，此段长城是嘉靖年间初议方案的长城遗存。长城墙体黄土夯筑，夯层厚0.15~0.25米，未见包砖遗迹，基宽约7米，残高2~8米。大部分地段墙体保存情况较差，残损、塌毁随处可见，不过遗址基本上还能连成一线，约略可见当年雄姿。墙体上筑有敌台(旧称边墩)，骑墙而建，平面呈方形，通体夯筑，无包砖，底边长10~12米，残高8~15米。现存敌台81座，间距在300~600米之间。长城和各堡附近有烽火台200余座，分布于长城两侧和各堡之间，分为方锥形和圆锥形两种，方锥形烽火台底边长在10米左右，圆锥形烽火台底径10米以上，有的烽火台四周有夯土围墙。据《明史》、清光绪《山西通志》等记载，现存长城遗址是成化、嘉靖、万历时期(1465－1620)修筑。据《宣大山西三镇图说》和《三云筹俎考》记载，本县境内配置于长城防御体系的城堡有平远堡、新平堡、保平堡、桦门堡、瓦窑口堡、天城城、镇宁堡和镇口堡，各有分管边墙，分布于长城内侧，距长城0.5~5千米，间距在2.5~7.5千米之间；永嘉堡，无分管边墙，属于防御体系的纵深配置。保平堡外有马市，是当时设置的边贸场所。镇宁堡、镇口堡在文献中即记载堡内无水井，故毁弃多年，略无遗存，其余均有遗迹可寻。

A_{31-1} **新平堡镇长城遗址** 〔新平堡镇境内〕 长城从河北省怀安县马市口村进入本镇平远头村，沿大梁山山脚由东向西延伸，海拔约1 200米，经八墩、十六墩、二十墩，至新平尔村，墙体断断续续，长约10千米，基宽约6米，顶宽1~2米，残高2~4米。有敌台19座，间距约500米。每座敌台北侧约50米处，均有一座圆形烽火台。长城自新平尔村西约1千米处转而南下，跨过西洋河，经西马市口、新平堡，沿二郎山修筑，又经保平堡、杏园窑、对井沟、在红土沟(桦门堡在此处)村西南约3千米处出本镇，进入逯家湾镇。此段长城长约18千米，基宽约6米，顶宽2~3米，残高3~5米。沿高山修筑，蜿蜒曲折，依山势而行，海拔1 600米左右。长城上建敌台33座，间距在300~600米之间。平远堡与西洋河交界处南北走向的500米长城，断缺、残毁严重，基宽约9米，残高约3米，夯层厚约0.30米。

A_{31-2} **逯家湾镇长城遗址** 〔逯家湾镇境内〕 长城由新平堡镇红土沟村南行进入本镇，在李二口村西北约3千米处入境，至该村不再翻山越岭，又沿山脚修筑，向西南延伸，到薛三墩村西南约1.5千米处出本镇，进入

谷前堡镇，共长约6千米。山脚下海拔约1 100米。此段长城有敌台13座，间距在300~500米之间。墙体保存较好，尤以李二口村西修筑于山坡上的长城最为完整，墙体直接筑于红色砂岩之上，基宽约7米，顶宽约4米，残高约8米。黄土夹砂夯筑，一层黄土层，一层砂石层，黄土层厚约0.20米，砂石层0.06~0.10米。由李二口向北偏东方向延伸至张仲口的2.5千米"错修长城"，保存状况不好，墙体残缺甚多，存留者大都很单薄，宽度仅有2~3米。

A_{31-3} **平远堡堡址** 〔新平堡镇平远堡村〕 位于长城南侧约3.5千米。平面呈方形，边长约350米。残存东墙两段，仅见夯筑土墙，包砖不存。南端一段长约100米，北端一段长约150米，基宽约6米，顶宽0.5~1米，残高3~5米。两段墙体各残存马面1座，形制大致相同，马面突出墙体约3米，宽约10米，残高约5米。有南、西二门。堡内为现代民居。据《三云筹俎考》："平远堡，嘉靖二十五年(1546)土筑，隆庆六年(1572)砖包。"

A_{31-4} **新平堡堡址** 〔新平堡镇新平堡村〕 位于长城东侧约1千米。平面呈方形，边长约450米。有东、北二门。现仅存北门，拱形券顶，高约6米，宽约3.5米，深约15米。基部石砌，上部砖包。北门东侧存堡墙残长约90米，基宽约6.5米，顶宽0.5~2米，残高3~6米。其余各墙均无遗迹。堡内为现代民居。据《三云筹俎考》："新平堡，嘉靖二十五年(1546)土筑，隆庆六年(1572)砖包。"

A_{31-5} **新平堡马市遗址** 〔新平堡镇西马市村北约30米〕 位于长城东侧，与长城墙体相连。其北约200米即北洋河，是通向塞外的天然通道。建筑原状无从推测，现仅存垂直于长城敌台的一段短墙及与其相连的一座敌台，和独立于长城之外的另一座敌台；此敌台两侧已无墙体遗迹，但其位置恰与相关遗迹构成城堡格局，略见市口遗意。垂直于长城的一段夯土城墙长约50米，西接长城墙体上的一座敌台，东接又一座敌台，墙体基宽约3米，残高约3米。长城墙体上的敌台平面呈方形，通体夯筑，底边长约18米，顶边长约13米，高约15米。短墙东端的敌台平面亦呈方形，通体夯筑，底边长约18米，顶边长约10米，高约15米。独立的敌台位于长城东侧约90米，短墙北侧约70米，通体夯筑，平面呈长方形，底部东西长约23米，南北宽约17米，顶部长约15米，宽约10米，高约13米；敌台东侧有一不规则形门洞，高约2.4米，宽约2米，门洞内斜坡道直通台顶。此敌台顶部有残瓦遗留，可能原有建筑物的遗存。此马市在《三云筹俎考》卷三《大同镇总图》和《阳和道所辖新东二路图》上有名称和图形，并在"新平堡"条下记载："今虽设有市口，诸酋往来交易颇称恭顺，……"据《三云筹俎考》卷二记载，隆庆五年(1571)"设犒衔于边城，……官市毕，听民私市。九月，报市成。"马市当建于此时。

A_{31-6} **保平堡堡址** 〔新平堡镇保平堡村西北约600米〕 位于长城东侧约500米。平面呈方形，边长约160米，堡墙完整，包砖不存，基宽约6米，顶宽1~3米，残高5~8米。东墙中部设1门，基部为条石所砌，上部砖券，外侧高约5米，内侧高约3.5米，内侧宽约3.5米，外侧宽约3米，深约11米。石门额上镌"镇云"二字。四城角都有角台，形制相同，于城角处呈方形突出，突出部分长约7.5米，宽约8.5米，高约10米。西、北、南墙正中都有1座马面，形制相同，突出墙体约6米，宽约8米，高度与墙体相同。城内原有居民，现已全部迁到今保平堡村。据《三云筹俎考》："保平堡，嘉靖二十五年(1546)土筑，隆庆六年(1572)砖包。"

A_{31-7} **桦门堡址** 〔新平堡镇红土沟村南约500米山顶上〕 位于长城东侧约1千米。平面呈长方形，一城角直指正北，西北长约120米，东北宽约60米。堡墙基宽约8米，顶宽约1.5米，残高约10米。包砖尚存，西北墙包砖存留最多，较好的地方直至城头，包砖厚度达1米，底部为条石砌筑，九层，高约1.5米。东南墙中部设1门，砖券顶，外侧残高约2米，宽约2.7米，内侧残高约3.5米，宽约3.5米，深约8米。堡门外有瓮城遗迹，长约30米，宽约30米。残存夯土短垣，基宽约3米，残高1~2米，瓮城内散布碎砖石。瓮城城门的方向与堡门一致，今仅见短垣上有一个2米左右的豁口。堡内有两处建筑基址，占据了堡中的大部分面积，其上满布砖石，高约1.5米。堡内外散布的残砖，与堡墙的包砖形制相同。据《三云筹俎考》："桦门堡，万历九年(1581)设，十九年(1591)砖包。"

A_{31-8} **瓦窑口堡址** 〔逯家湾镇瓦窑口村〕 位于长城东侧约5千米。平面形状不详，据《三云筹俎考》所绘图形为平面呈方形。现存南墙残长约77米，东墙残长约30米，基宽约6米，顶宽0.5~2米，残高2~8米。墙体夯筑，包砖不存，城门也不存。堡内为现代民居。据《三云筹俎考》："瓦窑口堡，嘉靖三十七年(1558)设，隆庆六年(1572)砖包。"

A_{31-9} **永嘉堡堡址** 〔逯家湾镇永嘉堡村〕 位于长城南侧约8.5千米。平面呈长方形，南北长约450米，东西宽约380米。北、东二墙基本完整，西墙残长约350米，南墙已被河水冲毁。包砖不存。堡墙基宽约6米，顶宽0.5~1米，残高5~10米。原有南门1座，今不存。西北和东北二城角现存角台2座，均为长方形，东北角台突出墙体约3米，长约12米，宽约8米，高与墙体相同。存马面8座，东墙北端第一座突出墙体约3米，宽约6米，高与墙体相同。堡内为现代民居。据《三云筹俎考》："永

嘉堡，嘉靖三十七年（1558）设，万历十九年（1591）砖包。"

A_{31-10} **李二口敌台遗址** 〔逯家湾镇李二口村西约200米〕 位于长城墙体上，骑墙而筑。平面呈方形，底边长约12米，残高约15米，高于长城墙体约7米。台体实心，通体夯筑，夯层厚约0.20米。顶部有残砖瓦堆积，可能是台顶建筑遗存。台体东侧（长城内侧）挖有小窑洞，底部距地面约2.5米，宽约1.1米，深约4米，残高约1.2米。

A_{31-11} **保平堡烽火台遗址** 〔新平堡镇保平堡村西北约300米〕 位于长城东侧约800米，保平堡堡址东墙外约300米。夯筑圆锥形台体，底径约14米，残高约8米，夯层厚0.15~0.20米。东侧部分剥落。保平堡堡址东墙外约30米、1千米处还各有一座烽火台，形制均相同。

A_{31-12} **瓦窑口烽火台遗址** 〔逯家湾镇瓦窑口村南约1.2千米〕 位于长城东侧约2千米。建于约1.5米高的土台之上。夯筑圆锥形台体，底径约14米，残高约9米，夯层厚0.10~0.15米。四周有圆形夯土围墙，直径约28米，围墙基宽约2米，残高0.2~2米，残损过甚，未发现门道遗迹。

A_{31-13} **黄土崖烽火台遗址** 〔逯家湾镇黄土崖村西约1千米〕 位于长城西侧约2千米。夯筑方锥形台体，底边长约11米，残高约9米，夯层厚约0.20米。四周有夯土围墙，南北长约36米，东西宽约35米，墙基宽约2米，顶宽0.5~1米，残高2~3米。围墙残损过甚，未发现门道遗迹。

A_{31-14} **宣家塔烽火台遗址** 〔逯家湾镇宣家塔村西北约500米〕 位于长城东侧约2.5千米的一座土丘上。夯筑圆锥形台体，底径约20米，顶部直径约14米，残高约8米，夯层厚0.20~0.25米。在台体东侧南北两边各有一槽，从底至顶，宽0.70~0.80米，深1~2米，槽的两壁挖有脚窝，可以攀缘而上。台的北部有土围墙，形似跨院，南北长约25米，东西宽约21米。围墙基宽约2米，残高约0.5米，保存状况极差，未发现门道遗迹。

A_{31-15} **逯家湾烽火台遗址** 〔逯家湾镇逯家湾村东约300米〕 位于长城东侧约10千米。夯筑锥形台体，平面呈长方形，底部东西长约14米，南北宽约10米，残高约13米，夯层厚约0.20米。四周有方形夯土围墙，边长约36米，墙基宽1~2米，残高1~3米。东墙中部辟一门，现为豁口，宽约3米。

A_{31-16} **石佛寺烽火台遗址** 〔逯家湾镇石佛寺村西约300米〕 位于长城东南侧约2千米。夯筑方锥形台体，底边长约15米，顶边长约21米，残高约12米，夯层厚0.20~0.25米。四周有方形夯土围墙，现存北墙，长约63米，基宽约2米，残高约3.5米，夯层厚约0.25米。

A_{31-17} **袁才庄烽火台遗址** 〔谷前堡镇袁才庄村南约1千米〕 位于长城南侧约5千米。夯筑方锥形台体，平面呈长方形，底部东西长约5米，南北宽约3米，残高约4米，夯层厚约0.25米。

A_{31-18} **谷后堡烽火台遗址** 〔谷前堡镇谷后堡村西北约2千米〕 位于长城南侧约3千米。夯筑方锥形台体，底边长约12米，顶边长约7米，残高约10米，夯层厚0.10~0.15米。四周有方形夯土围墙，边长约26米，墙基宽约1.5米，残高1.5~2.5米。东墙中部设1门，宽约2.5米。

A_{31-19} **水桶寺烽火台遗址** 〔谷前堡镇水桶寺村北约4千米〕 位于长城南侧约1.2千米。夯筑方锥形台体，底边长约13米，顶边长约10米，残高约7米，夯层厚0.15~0.3米。

A_{31-20} **张西河烽火台遗址** 〔张西河乡张西河村西约500米〕 位于长城东南侧约9千米。夯筑方锥形台体，底边长约8米，顶边长约2米，残高约4米，夯层厚0.2~0.3米。

A_{31-21} **代家屯烽火台遗址** 〔张西河乡代家屯村东南约1.5千米〕 位于长城东南侧约8千米。烽火台坐落在边长约30米，高约3米的方形土台上。夯筑方锥形台体，底边长约6米，顶边长约4米，残高约7米，夯层厚约0.25米。

A_{31-22} **上畔庄烽火台遗址** 〔南河堡乡上畔庄村西约400米〕 位于长城南侧约18千米。夯筑锥形台体，平面呈长方形。底部东西长约10米，南北宽约7米，残高约5米，夯层厚约0.20米。

A_{31-23} **卧虎山烽火台遗址** 〔米薪关镇上阴山村东约500米〕 位于长城南侧约25千米。夯筑锥形台体，平面呈长方形，底部东西长约8米，南北宽约4米，残高约5米，夯层厚约0.25米。

A_{31-24} **武家山烽火台遗址** 〔贾家屯乡武家山村西北约300米〕 位于长城东南侧约40千米。夯筑锥形台体，平面呈长方形，底部东西长约9米，南北宽约7米，残高约10米，夯层厚约0.25米。

A_{31-25} **刘家山烽火台遗址** 〔贾家屯乡刘家山村西约500米〕 位于长城东南侧约40千米。夯筑方锥形台体，底边长约9米，残高约10米，夯层厚约0.30米。

A_{31-26} **刘家沟烽火台遗址** 〔赵家沟乡刘家沟村北约600米〕 位于长城南侧约40千米。夯筑方锥形台体，底边长约8米，顶边长约5米，残高约7.5米，夯层厚约0.25米。

A_{31-27} **赵家沟烽火台遗址** 〔赵家沟乡赵家沟村东南约2千米〕 位于长城南侧约45千米。夯筑方锥形台

体,底边长约 14 米,顶边长约 8 米,残高约 8 米,夯层厚约 0.25 米。

32-A_{32} **北黄家湾堡址** 〔新平堡镇北黄家湾村西南约 1 千米·明代〕 平面呈方形,边长约 224 米。堡墙基宽 1~3 米,高 6~8 米。墙体夯筑,夯层厚约 0.25 米。堡墙四周拐角处各有梯形土台。东墙中部设 1 门,砖券拱形,宽约 4 米,高约 4 米。堡东侧有烽火台 1 座,夯筑方锥形台体,底边长约 8 米,残高约 8 米,夯层厚 0.15~0.20 米。

33-A_{33} **蔡家庄堡址** 〔米薪关镇蔡家庄村东南·明代〕 平面呈方形,边长约 130 米。堡墙基宽 3~5 米,残高 4~7 米。墙体夯筑,夯层厚约 0.25 米。四周有马面 6 座,马面底部宽约 7 米,残高约 8 米。南墙中部设 1 门,砖券拱形,宽约 4 米,高约 3.5 米。

34-A_{34} **韩小屯堡址** 〔米薪关镇韩小屯村中·明代〕 平面呈方形,边长约 150 米。堡墙基宽 3~5 米,残高 4~6 米。墙体夯筑,夯层厚约 0.25 米。四周有马面 8 座。南墙中部设 1 门,砖券拱形,高约 4 米,宽约 3.5 米。

35-A_{35} **袁家河堡址** 〔贾家屯乡袁家河村西南约 1.5 千米·明代〕 平面呈长方形,东西长约 115 米,南北宽约 65 米。堡墙基宽 1.5~2 米,残高 1~2 米。墙体夯筑。四周有马面 5 座,基宽约 7 米,顶宽约 4 米,残高约 6 米。西墙中部设 1 门,宽约 6 米。

36-A_{36} **贾家屯堡址** 〔贾家屯乡贾家屯村西·明代〕 平面呈方形,边长约 160 米。堡墙基宽约 5 米,残高 2~10 米。墙体夯筑,夯层厚约 0.3 米。南墙中部设 1 门,宽约 7 米。采集有灰砖、瓦片等。

37-A_{37} **李二烟堡址** 〔贾家屯乡李二烟村西约 700 米·明代〕 平面呈长方形,东西长约 138 米,南北宽约 102 米。堡墙基宽 2.5~2.8 米,残高 2.5~5 米。墙体夯筑,夯层厚约 0.15 米。四面有马面 3 座。南墙设 1 门,宽约 6 米,残高约 8 米。

38-A_{38} **李芳山堡址** 〔卅里铺乡李芳山村中·明代〕 平面呈长方形,东西长约 138 米,南北宽约 110 米。堡墙基宽 5~7 米,残高约 8 米。墙体夯筑。墙基用条石砌成,高约 1 米。四面有马面 8 座,底宽约 10 米,残高约 10 米。北墙中部设 1 门,砖券拱形,宽约 3.5 米,高约 4 米。采集有砖、瓦等。

39-A_{39} **西平堡址** 〔卅里铺乡高家店村中·明代〕 平面呈长方形,东西长约 300 米,南北宽约 200 米。东、西、北三墙保存较好,基宽约 8 米,残高约 8 米,墙体夯筑,夯层厚约 0.25 米。四面有马面 5 座。北墙中部设 1 门,砖券拱形,宽约 4 米,高约 4.5 米。城门上书“西平堡镇胡门”。

40-A_{40} **沙屯堡堡址** 〔谷前堡镇沙屯堡村内·明代〕 平面呈长方形,东西长约 80 米,南北宽约 55 米,基宽 5~8 米,残高约 12 米。墙体夯筑,夯层厚约 0.2 米。堡墙四角有土台,底宽约 10 米,顶宽约 10 米,残高约 13 米。西墙中部设 1 门,砖券拱形,宽约 3.5 米,高约 4 米。

41-A_{41} **卅里铺堡址** 〔卅里铺乡卅里铺村内·明代〕 平面呈长方形,东西长约 62 米,南北宽约 55 米。东、西、北三墙保存较好,基宽 4~7 米,残高 5~8 米。墙土夯筑。有角楼墩台 4 座,边长 6~9 米,残高约 9 米。东墙中部设 1 门,砖砌圆拱形,宽约 3.5 米,高约 4 米。采集有灰陶盆、罐残片及砖瓦等。

42-A_{42} **李家寨堡址** 〔逯家湾镇李家寨村西北·明代〕 平面呈长方形,东西长约 487 米,南北宽约 264 米。堡墙基宽 3~6 米,残高约 10 米。堡东、南西侧现有住户,堡内建有 6 座院,最大一院周长约 572 米。墙四周有马面 12 座,底边长约 8 米,残高约 11 米。采集有灰陶盆、钵、罐等残片。

43-A_{43} **温家窑堡址** 〔逯家湾镇温家窑村西北约 900 米·明代〕 平面呈方形,边长约 100 米。堡墙基宽约 2.5 米,残高 1~1.5 米。墙体夯筑,夯层厚约 0.25 米。四角有角楼墩台 4 座。四周有马面 4 座,底边长约 9 米,高约 3.5 米。采集有陶罐、盆残片及砖、瓦等。

44-A_{44} **田家湾堡址** 〔逯家湾镇田家湾村东北·明代〕 平面呈长方形,东西长约 200 米,宽约 150 米。堡墙基宽 2.8~4 米,残高 2~3 米。墙体夯筑,夯层厚约 0.25 米。四面有马面 6 座,底边长约 8 米,高约 7 米。采集有灰陶瓮、盆残片及素面瓦片等。

45-A_{45} **大安马堡址** 〔逯家湾镇胡家洼村南约 2.5 千米·明代〕 平面呈方形,边长约 150 米。堡墙基宽约 1.5 米,残高 1~1.8 米。墙体夯筑,夯层厚约 0.2 米。四角有角楼墩台,边长 5~8 米,残高约 7 米。南墙中部设 1 门,现仅存门道遗迹,宽约 3.2 米,残高约 2.5 米。采集有瓦片、瓷片等。

46-A_{46} **季沙河堡址** 〔南河堡乡季沙河村内·明代〕 平面呈方形,边长约 100 米。堡墙基宽 4~6 米,残高约 7 米。墙体夯筑,夯层厚约 0.25 米。堡西北拐角有角楼墩台 1 座,边长 5~9 米,高约 8 米。北墙中部设 1 门,两侧用石块砌成,宽约 3.5 米,残高约 4 米。

47-A_{47} **顾家湾堡址** 〔南河堡乡顾家湾村内·明代〕 平面呈长方形,东西长约 118 米,南北宽约 100 米。南墙保存完整,基宽约 10 米,顶宽约 4 米,残高约 7 米。墙体夯筑,夯层厚约 0.25 米。北墙中部设 1 门,砖券拱形,宽约 4 米,高约 5 米。采集有灰陶钵、盆及瓷器残片等。

48-A_{48} **王进堡堡址** 〔南河堡乡王进堡村内·明代〕 平面呈方形,边长约 150 米。现存西墙残长约 20

米，北墙残长约 30 米，基宽 4~6 米，残高约 7 米。墙体夯筑，夯层厚约 0.25 米。东墙中部设 1 门，上部及两侧用石块砌成券形，宽约 4 米，高约 5 米。采集有泥质灰陶卷沿盆、罐等残片。

49-A_{49} **南河堡堡址** 〔南河堡乡南河堡村·明代〕 平面呈方形，边长约 255 米。北墙保存完整，基宽 3~4 米，残高约 8 米。墙体夯筑，夯层厚约 0.2 米。北墙有马面 1 座，底边长约 8 米，残高约 9 米。东墙中部设 1 门，两侧用方石块砌成，门额上书“南河堡“三字。采集有灰砖、瓦残片。

50-A_{50} **上吾其堡址** 〔南河堡乡上吾其村内·明代〕 平面呈方形，边长约 200 米。堡墙基宽 3~5 米，残高 3~4 米。墙体夯筑，夯层厚约 0.20 米。有角楼墩台 2 座，平面呈方形，边长约 6 米，残高约 7 米。南墙中部设 1 门，砖石砌成券拱形，高约 3.5 米，宽约 3 米。采集有砖、瓦残片。

51-A_{51} **上畔庄堡址** 〔南河堡乡上畔庄村西约 300 米·明代〕 平面呈三角形。现存西墙残段，残长约 83 米，残高约 4 米。墙体夯筑。存马面 2 座，底边长约 7 米，宽约 3.5 米。采集有瓦片及建筑构件等。

52-A_{52} **张东河堡址** 〔张西河乡张东河村西·明代〕 平面呈方形，边长约 40 米。堡墙基宽 3~5 米，残高约 10 米。墙体夯筑，夯层厚约 0.30 米。西墙中部设 1 门，高约 3 米，宽约 3 米。采集有泥质灰陶盆、罐及素面筒板瓦等残片。

53-A_{53} **丁家烟堡址** 〔张西河乡丁家烟村西南约 50 米·明代〕 平面呈长方形，东西长约 400 米，南北宽约 200 米。堡墙基宽 3~5 米，残高约 4 米。墙体夯筑，夯层厚约 0.25 米。四面有马面 18 座，底宽约 10 米，残高约 4 米。东、西二墙各设 1 门，现存门洞宽约 7 米。四周有护城河遗迹，宽约 5 米，深约 1.5 米。

54-A_{54} **孤峰山堡址** 〔米薪关镇孤峰山村东北约 700 米·明代〕 平面呈长方形，东西长约 220 米，南北宽约 180 米。堡墙基宽约 7 米，残高约 3 米。墙体夯筑，夯层厚约 0.25 米。北墙有马面 4 座，底宽约 7 米，残高约 5 米，东墙设 2 门，宽约 7 米，高约 6 米。采集有砖、瓦及灰陶残片。

55-A_{55} **米薪关故城** 〔米薪关镇米薪关村南·明代〕 平面呈方形，边长约 250 米。城南侧有一小城，与大城相连，平面呈方形，边长约 90 米。大城南墙、北墙保存较好，基宽约 3 米，残高约 10 米。大城南墙中部有通往小城通道，宽约 5 米。小城有马面 4 座，底宽约 10 米，残高约 13 米。清光绪《山西通志》载，明永乐年间在此筑米薪关。

56-A_{56} **下阴山堡址** 〔米薪关镇下阴山村西·明代〕 平面呈方形，边长约 120 米。堡墙基宽约 2.5 米，残高 2.5~3 米。墙体夯筑，夯层厚约 0.20 米。四面有马面 7 座。南墙中部设 1 门，宽约 3 米。采集有砖、瓦及灰陶盆、罐等残片。

57-A_{57} **菜子园堡址** 〔南高崖乡左所沟村北约 200 米·明代〕 平面呈长方形，东西长约 120 米，南北宽约 60 米。北墙保存较完整，基宽约 4 米，残高约 8 米。墙体夯筑，夯层厚约 0.20 米。南墙中部设 1 门，券拱形，高约 4 米，宽约 2.8 米。采集有灰砖瓦等残片。

58-A_{58} **孙家堡址** 〔卅里铺乡孙家店村内·明代〕 平面呈方形，边长约 75 米。堡墙基宽 5~7 米，残高约 8 米。墙体夯筑，夯层厚约 0.20 米。四面有马面 12 座，底宽约 10 米，残高约 9 米。北墙偏西设 1 门，现存门洞遗迹，残高约 4 米，宽约 4 米。采集有砖、瓦及灰陶片。

59-A_{59} **南高崖堡址** 〔南高崖乡南高崖村东北约 100 米·明代〕 平面呈长方形，长约 55 米，宽约 30 米。堡墙基宽 3~5 米，残高约 8 米。墙体夯筑，夯层厚约 0.20 米。南墙西侧设 1 门，现仅存门洞遗迹。

60-A_{60} **左所沟堡址** 〔南高崖乡左所沟村东南·明代〕 平面呈长方形，东西长约 270 米，南北宽约 180 米。堡墙基宽约 4 米，残高 4~7 米。墙体夯筑，夯层厚约 0.20 米。北墙中部有马面 1 座，底边长约 8 米，残高约 5 米。南墙中部设 1 门，砖券拱形，宽约 3.5 米，高约 4 米。

61-A_{61} **北梁堡址** 〔南高崖乡左所沟村北山梁上·明代〕 平面略呈方形，西墙依地形呈弧形。周长约 260 米，残高 8~10 米，堡墙夯筑。无包砖。

62-A_{62} **店子城址** 〔张西河乡大桥村北约 1 千米·明代〕 有内外两城，均呈长方形。外城边长约 387 米，残高约 8 米。内城位于外城内东北角，边长约 114 米，残高约 10 米。南墙中部设 1 门，高约 2.1 米。外城严重破坏，内城保存完整。

63-A_{63} **九连城堡址** 〔逯家湾镇李家寨村西约 100 米·明代〕 平面呈方形，边长约 115 米。堡墙基宽 5~8 米，残高约 9 米。墙体夯筑。现仅存东门遗迹。采集有灰砖瓦及瓷器残片。

64-A_{64} **普庵寺遗址** 〔米薪关镇于西堡村北约 2 千米·明–民国〕 据清《天镇县志》记载，始建于明初，成化四年(1468)、清康熙五十四年(1715)重修。20 世纪 60 年代毁。面积约 300 平方米。地表散布有灰砖瓦等残片。

65-B_1 **沙梁坡墓群** 〔玉泉镇崔家窑村·汉代·县文物保护单位〕 面积约 1.1 万平方米。地表现存圆形封土 3 座，底径 25~51 米，残高 6~10 米。封土夯筑，夯层厚 0.3~0.4 米。采集有灰陶罐、盆等残片。

66-B_2 **平远堡墓群** 〔新平堡镇平远堡村·汉代·县文物保护单位〕 面积约 6 万平方米。地表现存圆形

封土9座,底径7~28米,残高3~5米。采集有泥质灰陶盆、罐等残片。

67-B_3 **代家屯墓群** 〔张西河乡代家屯村·汉代〕 面积约1.5万平方米。封土夷平。断崖上暴露小型土坑墓、砖室墓10余座,墓室一般长2.5~3米,宽2米。采集有灰陶罐、盆等残片。

68-B_4 **张西河墓群** 〔张西河乡张西河村·汉代·县文物保护单位〕 面积约1.1万平方米。地表现存圆形封土4座,底径11~28米,残高2.5~4米。暴露土坑竖穴墓15座,墓室长3米,宽2米。采集有灰陶壶、盆、钵和罐等残片。

69-B_5 **赵家沟墓群** 〔赵家沟乡赵家沟村·汉代·县文物保护单位〕 面积约3万平方米。地表现存圆形封土7座,底径6~25米,残高2.8~9米。墓群呈东西向排列。采集有灰陶釜、盆和壶等残片。曾出土有铜镜、铜壶及五铢钱等。

70-B_6 **新堡湾墓群** 〔逯家湾镇新堡湾村·汉代〕 面积约1.5万平方米。封土夷平。断崖上暴露小型土坑墓30余座,呈南北向排列,墓室长2.5~3米,宽1.5米。出土有灰陶罐、盆和壶等。

71-B_7 **于八里墓群** 〔南河堡乡于八里村·汉代〕 面积约4.5万平方米。封土夷平。曾清理土坑竖穴墓10余座,出土有灰陶壶、罐及五铢钱等。

72-B_8 **新平堡墓群** 〔新平堡镇新平堡村·明–清〕 面积约4 000平方米。地表现存圆形封土8座,底径约8~10米,残高3~4米。

73-B_9 **三道梁墓群** 〔玉泉镇三道梁村·清代〕 传为当地望族罗氏家族墓地。面积约1 200平方米。地面现存长方形封土7座,东西向排列。

74-B_{10} **柳子堡墓葬** 〔赵家沟乡柳子堡村·时代不详〕 地表现存圆形封土1座,底径约11米,残高约3米。封土夯筑,夯层厚约0.2米。

75-C_1 **慈云寺** 〔县城内西大街·元、明、清·省文物保护单位〕 原名法华寺,有"关北巨刹"之誉。创建于唐,辽开泰八年(1019)重修,明宣德三年(1428)、嘉靖十八年(1539)重建,改额"慈云",清乾隆三十八年(1773)葺补。占地面积7 000平方米。坐北朝南,三进院落布局,中轴线建筑保存完整,依次布列山门(金刚殿)、大雄宝殿、释迦殿和毗卢殿、地藏殿,两侧为厢房、耳殿。现存建筑钟楼、鼓楼为元代遗构,余皆为明清建筑。寺内现存木雕、壁画、格扇棂花和琉璃。

C_{1-1} **钟、鼓楼** 〔元代〕 位于山门内东西两隅。楼身平面圆形,二层,周设檐柱八根。底层围廊内砌檐墙,围成圆形内室,东西向辟门,可登临二层。二层敞朗,环护勾栏。柱头施额枋,檐下斗栱五铺作双抄,重栱计心造,麻叶形耍头,圆形攒尖顶,自下而上逐层收缩,上置宝珠收刹。其造型在金、元建筑中尚属罕见。

C_{1-2} **大雄宝殿** 〔明代〕 建于明宣德年间(1426–1435)。建在高0.85米的台基上。面宽三间,进深六椽,单檐歇山顶。平面近方形,斗栱七踩重昂,栱眼壁绘"龙串富贵"等图案。梁架为五架梁对前后单步梁用三柱,采步金设在三架梁外侧上隅,形制特殊。明间设格扇门,次间置直棂窗,殿内四壁满绘壁画,内容为佛传故事、明王、菩萨众、十八罗汉等,与建筑同为明宣德年间作品。

C_{1-3} **毗卢殿** 〔明代〕 位于寺内最后部,建在高1.3米的台基上,规模冠于全寺。面宽五间,进深六椽,单檐悬山顶,五彩琉璃瓦剪边,脊饰、吻兽均为琉璃制品。七檩前廊式构架,檐廊敞露,脊垫板下有明正德五年(1510)重修题记,斗栱九踩单翘三昂,平身科出45°斜栱、斜昂。明、次间装板门,梢间置直棂窗。

C_{1-4} **壁藏楼阁模型** 〔明代〕 木质,为寺内原有藏经阁小样,位于毗卢殿内东、西山墙,二层三檐。西阁面宽五间,仅明间雕出重楼,东阁三面围廊,中部三间雕出二层楼阁,檐下斗栱出跳七至九踩,出45°斜昂,装饰性极强。瓦顶脊饰、吻兽俱全。楼阁周置勾栏,两层间设平座。阁内原藏明版佛经,现移至大同华严寺薄伽教藏殿。

76-C_2 **佛殿** 〔谷前堡镇水桶寺村内·明代〕 据清光绪十八年(1892)《天镇县志》载,创建于明正统八年(1443),成化十年(1474)及清代重修。建筑面积63平方米。坐北朝南,仅存正殿一座,为明代遗构,殿身面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

77-C_3 **观音庙** 〔贾家屯乡左家屯村内·明代〕 创建于明成化三年(1467)。建筑面积185平方米。坐东朝西,庙内仅存观音殿,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,殿内存明代壁画57平方米。庙内存明代记事重修碑2通。

78-C_4 **慈恩寺** 〔逯家湾镇永嘉堡村中·明代〕 据清光绪十八年(1892)《天镇县志》记载,创建于明成化十七年(1481),正德五年(1510)重建。占地面积约1 000平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有观音殿、大雄宝殿。大雄宝殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。

79-C_5 **玉皇阁** 〔新平堡镇新平堡村中·明代·县文物保护单位〕 据梁上墨书题记载,创建于明万历十一年(1583),清康熙二十七年(1688)、乾隆四十六年(1781)重修。坐北朝南,现存为明代遗构,楼身二层,建在高5.55米的砖砌台基上,中部券洞可通行。楼身平面呈方形,面宽、进深均三间,二层设勾栏平座,柱头额枋垂直搭交,斗栱五踩重昂,廊柱直承撩檐枋,每间装六抹格扇门,内部梁架为平棊遮挡,重檐歇山顶,黄琉璃瓦覆

盖，脊刹、吻兽俱全。各层设楼梯可攀登，阁内原绘道教神众壁画，现大部分画面被白灰覆盖。

80-C_6 **财神庙** 〔县城内一招南路东南小学院内·明代·县文物保护单位〕 据县志记载，创建于明万历三十八年(1610)。建筑面积172平方米。坐北朝南，现仅存大殿，面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架。

81-C_7 **龙王庙** 〔米薪关镇师家梁村中·明代·县文物保护单位〕 创建年代不详。建筑面积82平方米。坐南朝北，仅存戏台一座，建在高0.6米的台基上，面宽三间，进深六椽，单檐硬山卷棚顶，前檐出歇山顶抱厦，七檩前廊式构架，柱间施大额枋，上置三踩斗栱承撩檐枋。

82-C_8 **油房窑龙王庙** 〔米薪关镇油房窑村中·明代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积711平方米。坐北朝南，一进院落布局，庙内现存戏台、大殿、耳殿等建筑。大殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，殿内存壁画54.6平方米，内容为龙王布雨图。戏台建在高0.7米的台基上，面宽三间，进深七椽，硬山卷棚顶，前出歇山顶抱厦。鼓镜式柱础，柱头斗栱三踩。

83-C_9 **乐楼** 〔新平堡镇大营盘村中·明代·县文物保护单位〕 创建年代不详，清代曾予修葺。建筑面积80平方米。坐南朝北，面宽三间，进深四椽，单檐硬山卷棚顶，五檩前廊式构架，前檐出歇山顶抱厦，台口开敞，檐下使用大、小额枋，清小式建筑。

84-C_{10} **惠庆塔** 〔赵家沟乡柳子堡村西南山巅·明代·县文物保护单位〕 六角四层楼阁式实心砖塔，通高12米。创建年代不详。坐北朝南，塔基平面六边形，为双层束腰须弥座，高4米，边长1.95米，束腰部分雕刻各种花卉和行龙图案。塔身逐层收缩，檐部仿木构雕出额枋、椽飞，转角雕三踩斗栱，出45°斜栱，平身科为一斗三升，塔身南面辟壶门，北面嵌"修惠庆塔峻工记"塔铭，字迹难辨。塔刹莲花基座，上置宝珠。

85-C_{11} **八墩龙王庙** 〔新平堡镇八墩村中·明代〕 创建年代不详。占地面积840平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有乐楼、正殿，两侧建耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

86-C_{12} **石佛寺佛殿** 〔逯家湾镇石佛寺村中·明代〕 创建年代不详。占地面积约800平方米。坐西朝东，仅存佛殿一座，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，殿内两山墙分别嵌明崇祯八年(1635)碣各1方，上题"巡按宣大御史梁题"七言律诗2首。

87-C_{13} **上畔庄乐楼** 〔南河堡乡上畔庄村内·明代〕 创建年代不详。建筑面积64平方米。坐西朝东，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

88-C_{14} **范牛坊佛殿** 〔赵家沟乡范牛坊村中·明代〕 创建年代不详。占地面积约800平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有乐楼、大殿，两侧为东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，平身科一攒，殿内存明代壁画48平方米。

89-C_{15} **关帝庙** 〔张西河乡朱家屯村内·明代〕 创建年代不详。建筑面积96平方米。坐北朝南，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

90-C_{16} **代家屯龙王庙** 〔张西河乡代家屯村中·明代〕 据庙内铁钟铭文载，创建于明正统十三年(1448)。占地面积330平方米。坐北朝南，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，殿内有明代壁画22平方米。庙内存明代铁钟1口。

91-C_{17} **真武庙** 〔张西河乡深沟窑村中·明代〕 创建年代不详。建筑面积63平方米。坐北朝南，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

92-C_{18} **上营堡龙王庙** 〔张西河乡上营堡村中·明代〕 创建年代不详。占地面积245平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存正殿、乐楼，两侧为东西耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

93-C_{19} **福圣寺** 〔南河堡乡侯家窑村中·明-清〕 据碑记载，创建于明万历十五年(1587)，清代重修。占地面积408平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有大殿，两侧建西配殿和观音庙。大殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，殿内存清代壁画60平方米。寺内存明代修建记事碑2通。

94-C_{20} **通惠桥** 〔张西河乡大桥村中·清代·县文物保护单位〕 又名双成桥、便行桥。单孔敞肩石拱桥。创建年代不详。据清《重修通惠桥记》碑载，清乾隆三十年(1765)、光绪元年(1875)重修。东西走向，全长33米，宽6米，拱券净跨9.25米，矢高5.1米。桥墩基础以料石砌筑，桥面石板铺就，夹缝间以铁活联络，使桥面坚固耐久。桥身砖砌，拱券正中嵌"便行桥"石匾，两侧设栏板、望柱，其上蹲狮形态各异，保存完好。

95-C_{21} **李二烟乐楼** 〔贾家屯乡李二烟村中·清代〕 创建于清道光元年(1821)。建筑面积140平方米。坐东朝西，面宽三间，进深三间，单檐卷棚顶。

96-C_{22} **将军庙村龙王庙** 〔贾家屯乡将军庙村西·清代〕 创建于清光绪二年(1876)。占地面积950平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有乐楼、大殿，两侧为东西耳殿、配殿。大殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，殿内有清代壁画50平方米。

97-C_{23} **左家屯龙王庙** 〔贾家屯乡左家屯村中·清代·县文物保护单位〕 明代创建，清光绪十六年(1890)重修。占地面积670平方米。坐北朝南，一进院落布局，

中轴线现存戏台、大殿，两侧为耳殿、厢房等建筑。现存建筑均为清代遗构。大殿建在高0.8米的台基上，面宽三间，进深五椽，单檐歇山顶，六檩前廊式构架，檐下以木雕行龙雀替和斗栱装饰，前檐明间装格扇门，次间为格扇窗。殿内绘龙王布雨壁画42平方米。戏台建在高0.91米的台基上，面宽三间，进深五椽，硬山卷棚顶，前檐出歇山抱厦。

98-C_{24} **参将署** 〔新平堡镇内西街·清代〕 据清光绪十八年(1892)《天镇县志》记载，创建于明嘉靖二十五年(1546)。占地面积440平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有中军大堂、参将堂，两侧为厢房。现存建筑为清代遗构。大堂面宽六间，进深二间，单檐硬山顶。

99-C_{25} **显化寺三教楼** 〔玉泉镇三道梁村·清代·县文物保护单位〕 原名清泉寺。创建年代不详。据庙碑记载，明弘治十一年(1498)重修，清光绪年间(1875-1908)建三教楼、钟楼、鼓楼、厢房等。现存建筑均为清代遗构。建筑面积145平方米。坐北朝南，为单体二层砖石结构无梁殿，面宽三间，进深8.5米，上层已坍塌，底层内部有护法神将壁画约80平方米。殿前有清光绪二十七年(1901)石狮1对和残碑7通，碑文多已漫漶不清。

100-C_{26} **朱家沟乐楼** 〔逯家湾镇朱家沟村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积约100平方米。坐南朝北，面宽三间，进深三间，单檐卷棚顶，前出歇山顶抱厦。

101-C_{27} **白舍科乐楼** 〔逯家湾镇白舍科村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积80平方米。坐南朝北，面宽三间，进深二间，单檐卷棚顶。

102-C_{28} **袁家梁龙王庙** 〔逯家湾镇袁家梁村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约400平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存正殿，两侧仅存西耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

103-C_{29} **神龙庙** 〔逯家湾镇胡家洼村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积80平方米。坐北朝南，庙内仅存大殿，建于高1.7米土台基上，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

104-C_{30} **薛三墩龙王庙** 〔逯家湾镇薛三墩村中·清代〕 创建年代不详。占地面积390平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

105-C_{31} **罗家山乐楼** 〔逯家湾镇罗家山村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积170平方米。坐南朝北，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

106-C_{32} **季沙河乐楼** 〔南河堡乡季沙河村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积160平方米。坐南朝北，面宽三间，进深三间，单檐卷棚顶。

107-C_{33} **阳和塔乐楼** 〔卅里铺乡阳和塔村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积160平方米。坐南朝北，面宽三间，进深三间，单檐卷棚顶。

108-C_{34} **李芳山乐楼** 〔卅里铺乡李芳山村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积160平方米。坐南朝北，面宽三间，进深三间，单檐卷棚顶。

109-C_{35} **二十里铺龙王庙** 〔卅里铺乡二十里铺村内·清代〕 创建年代不详。占地面积175平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存大殿，面宽七间，进深二间，单檐硬山顶。

110-C_{36} **刘家庄龙神庙** 〔卅里铺乡刘家庄村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积161平方米，坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，面宽七间，进深二间，单檐硬山顶。

111-C_{37} **卞家屯关帝庙** 〔卅里铺乡卞家屯村内·清代〕 创建年代不详，清代及民国18年(1929)重修。建筑面积59平方米。坐北朝南，仅存大殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。殿内存清代关公征战壁画36平方米。

112-C_{38} **三圣庙** 〔谷前堡镇白羊口村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积110平方米。坐北朝南，庙内仅存正殿，面宽七间，进深二间，单檐硬山顶。

113-C_{39} **三王庙** 〔谷前堡镇沙屯堡村中·清代〕 创建年代不详。占地面积476平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有乐楼、正殿。正殿面宽七间，进深二间，单檐硬山顶。

114-C_{40} **马王庙** 〔谷前堡镇东马坊村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积70平方米。坐北朝南，庙内仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

115-C_{41} **十里铺乐楼** 〔谷前堡镇十里铺村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积80平方米。坐南朝北，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

116-C_{42} **水磨口龙王庙** 〔谷前堡镇水磨口村中·清代〕 创建年代不详。占地面积690平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次为乐楼、过殿、正殿，两侧为西耳殿、厢房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

117-C_{43} **城隍庙** 〔谷前堡镇水磨口村中·清代〕 创建年代不详。占地面积220平方米。坐北朝南，庙内仅存正殿，面宽五间，进深三间，单檐硬山顶。殿内存明代壁画35平方米。

118-C_{44} **过家屯龙王庙** 〔米薪关镇过家屯村中·清代〕 创建年代不详。占地面积148平方米。坐北朝南，庙内仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

119-C_{45} **高南庄乐楼** 〔赵家沟乡高南庄村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积80平方米。坐南朝北，面

宽三间，进深三间，单檐卷棚顶。

120-C_{46} **后峪堡龙王庙** 〔赵家沟乡后峪堡村内·清代〕 创建年代不详。占地面积450平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有乐楼、正殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，殿内存清代壁画36平方米。

121-C_{47} **舍科堡乐楼** 〔赵家沟乡舍科堡村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积80平方米。坐南朝北，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。

122-C_{48} **窑沟龙王庙** 〔赵家沟乡窑沟村中·清代〕 创建年代不详。占地面积450平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有乐楼、正殿，两侧为耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。殿内存清代壁画36平方米。

123-C_{49} **孙家河龙王庙** 〔米薪关镇孙家河村中·清代〕 创建年代不详。占地面积624平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有乐楼、正殿，两侧为配楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，殿内存清代壁画22平方米。

124-C_{50} **于西堡龙王庙** 〔米薪关镇于西堡村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积80平方米。坐北朝南，庙内仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，殿内存清代壁画22平方米。

125-C_{51} **蔡家庄马王庙** 〔米薪关镇蔡家庄村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积198平方米。坐北朝南，庙内仅存正殿，面宽五间，进深二间，单檐硬山顶，殿内存清代壁画57平方米。

126-C_{52} **丁家烟龙王庙** 〔张西河乡丁家烟村中·清代〕 创建年代不详。占地面积390平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有乐楼、正殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。庙内存石狮1对。

127-C_{53} **下营堡乐楼** 〔张西河乡下营堡村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积90平方米。坐南朝北，面宽三间，进深三间，单檐卷棚顶。

128-C_{54} **安家窑龙王庙** 〔张西河乡安家窑村内·清代〕 创建年代不详。占地面积390平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

129-C_{55} **五龙庙** 〔张西河乡姚明庄村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积36平方米。坐北朝南，现仅存大殿，面宽一间，进深二间，单檐硬山顶。

130-C_{56} **张小堡龙王庙** 〔张西河乡张小堡村中·清代〕 创建年代不详。占地面积410平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存正殿、乐楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

131-C_{57} **麻黄楞龙王庙** 〔张西河乡麻黄楞村中·清代〕 创建年代不详。占地面积285平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存乐楼、正殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，殿内存清代壁画28平方米。

132-C_{58} **柴家窑龙王庙** 〔新平堡镇柴家窑村中·清代〕 创建年代不详。占地面积240平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存正殿，两侧为耳殿、厢房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

133-C_{59} **平远头龙王庙** 〔新平堡镇平远头村中·清代〕 创建年代不详。占地面积850平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿、乐楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

134-C_{60} **平远堡乐楼** 〔新平堡镇平远堡村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积81平方米。坐南朝北，面宽三间，进深二间，单檐卷棚顶。

135-C_{61} **新平堡民居** 〔新平堡镇新平堡村东南·清代·县文物保护单位〕 清代建造。占地面积551平方米。坐北朝南，现存大门、影壁、正房、南房、厢房等建筑。大门较低窄，砖雕叠涩墀头约占檐墙高度的1/2。影壁砖雕精细，高3.5米，壁面当心为嫦娥奔月图，四角雕雄狮飞舞图。檐部仿木构雕出垂莲柱、一斗三升斗栱、勾滴、椽飞等构件。正房面宽八间，进深四椽，装格扇棂花门窗，单檐硬山顶。

136-C_{62} **夏家沟龙王庙** 〔逯家湾镇夏家沟村中·清、民国〕 创建年代不详，清代及民国6年(1917)重修。占地面积约500平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有乐楼、正殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。殿内存民国年间木雕龙王坐像1尊。

137-C_{63} **石家庄龙王庙** 〔玉泉镇石家庄村中·清、民国〕 创建年代不详，清代及民国5年(1916)重修。占地面积360平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有乐楼、正殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，殿内存民国年间壁画28平方米。

138-C **更楼** 〔县城内东南街·清代〕 创建年代不详。建筑面积70平方米。坐南朝北，为单体二层楼阁建筑，面宽二间，进深三间，单檐卷棚顶。现已拆毁。

139-D_1 **资福寺造像** 〔赵家沟乡曹进庄村·辽、金·县文物保护单位〕 寺已毁，仅存大殿残迹。现存石雕造像3尊，为三世佛，高1.54米，结跏趺坐于仰莲座上，身着袒右袈裟，衣饰简洁流畅，雕造手法粗犷，头部毁弃，其中二尊移至县文管所保存。

140-D_2 **天宁寺造像** 〔张西河乡朱家屯村南秀峰山·辽-明·县文物保护单位〕 寺毁，仅存造像12尊，均为菩萨、罗汉像，高0.95~1.1米，保存完整。

141-D_3 **盘山石窟** 〔玉泉镇浮沱店村东盘山·明代·县文物保护单位〕 位于盘山崖壁上，现存2窟，坐

东朝西，由南窟、北窟两部分组成。据明嘉靖十八年(1539)《显化寺碑铭》记载，凿于明弘治五年(1492)。南窟观音洞，平面长方形，平顶，高2.9米，宽3.6米，深3.7米，洞内为华严三圣造像，结跏趺坐，面容清秀，两胁为十八罗汉与道教人物造像，均倚坐，罗汉雕出圆形背光，面容、姿态各异。道教人物佩道冠，身后绘如意、祥云图案。这些造像大者高1.4米，小者仅0.5米。北窟仙人洞平面长方形，平顶，高2.58米，宽3.5米，深3.9米，洞内造像已毁弃，壁面现存古代文人墨客游诗题记，多漫漶不清。邻近石窟原建盘山寺，毁于20世纪70年代。

142-D_4　**重修观音殿碑**　〔卅里铺乡兰玉堡村中·明代〕　庙毁存碑。青石质，螭首，龟趺。通高2.6米，宽0.72米。额题"观音殿碑"。碑文楷书，记述明代崇祯年间(1628~1644)敕修观音殿及布施情况。字迹多漫漶。

143-D_5　**布施碑**　〔卅里铺乡范家屯村中·明代〕　青石质，螭首，须弥座。通高2.37米，宽0.88米。碑文楷书，字迹漫漶不清，残存有"钦差分守大同天城路地方左参将都指挥佥事陈□"、"钦依天成城都司□书管守备事署都司指挥佥事赵法卿"等文字，其余不详。

144-D_6　**葛家屯罗成功德碑**　〔玉泉镇葛家屯村中·明代·县文物保护单位〕　青石质，首、座均佚。高2.1米，宽0.51米，厚0.19米。碑文楷书，记载明初怀远军世袭指挥骁骑将军罗成随明太祖北伐功绩。

145-D_7　**伏绿山将军功德碑**　〔玉泉镇李家庄村东南约1.5千米·明代〕　青石质，高2米，宽0.70米，厚0.21米。碑文楷书，记载明代天城卫世袭指挥使孙整将军的家族及本人作战功绩。

146-D_8　**清泉寺碑**　〔玉泉镇三道梁村南·明代〕　寺毁存碑。砂石质，首佚，龟趺。通高2.1米，宽0.70米，厚0.21米。弘治十一年(1498)立石。碑文楷书，6行，满行13字，记载修缮清泉寺的情况。

147-D_9　**柳家寺碑**　〔米薪关镇于西堡村北约1.5千米·明代〕　寺毁存碑。青石质，螭首，龟趺。通高2.15米，宽0.74米，厚0.15米，首高0.35米，座高0.25米。成化四年(1468)立石。碑文楷书，9行，满行55字，共500余字，记载重修柳家寺(普庵寺)的经过及布施情况。

148-D_{10}　**泉水碑**　〔县城北1.5千米酒厂院内·清代〕　碑位于原霜神祠水泉边。青石质，长1.5米，宽0.70米，厚0.21米。乾隆年间(1736-1795)立石。首题"边城第一泉"，碑文楷书，为七言律诗，4行，满行7字，内容为"水在地中神在天，精诚何处不盘旋。霜神垂念斯民渴，涌出边城第一泉"。张坊撰文。

149-D_{11}　**地契碑**　〔谷前堡镇水桶寺村东约500米·清代〕　青石质，首、座均佚。高1.28米，宽0.50米，厚0.15米。光绪三十三年(1907)立石。碑文楷书，记述本村黄姓家族转卖土地等事宜。

150-E_1　**环山国防工事遗址**　〔县城东郊·1936年〕　1931年"九·一八"事变后，为防御日军的进攻，晋军从1936年开始在天镇县东郊北部山区战略要地修建国防工事，北起袁家军，南至三道梁，共约20千米，呈弧状展开。1937年日军入侵山西时，驻守天镇的晋军因工事拙劣，被日军击溃。现存构筑山洞数十处，洞高、宽均约1.5米，最深者可达31米，所掘战壕现已湮没。

151-E_2　**蒙难同胞纪念塔**　〔县城内旧城北门外·1946年·县文物保护单位〕　1937年农历八月初八，日军在天镇县城杀害2 000多名无辜群众，史称"丁丑八八惨案"。抗战胜利后，于1946年建碑塔纪念。坐北朝南，共占地100平方米。塔高3.5米，小屋脊顶，四面体碑身，碑阳刻"天镇县蒙难同胞纪念塔"，其余三面刻蒙难者姓名。此塔原在县城东门瓮城内，后迁于今址。保存完整。

152-E_3　**解放天镇战役遗址**　〔县城内旧城北门·1948年〕　1948年3月23日，晋察冀军区第1纵队从县城西南向阎锡山守军发动进攻，3月24日战役结束，歼灭阎军5 500余人，第二次解放天镇县。遗址在天镇旧城一带，城墙大多坍塌，仅存西北部及北门遗迹。

153-E_4　**革命烈士墓**　〔贾家屯乡夏家屯村·1948年·县文物保护单位〕　1948年5月，天阳怀支队在谷前堡、谷后堡袭击国民党铁甲军，有29名战士殉难。为纪念牺牲的烈士，同年6月23日建此墓。坐西朝东，长30米，宽18米，内有墓冢12座，烈士碑1通。碑身正面楷书"天镇县谷前堡殉难烈士碑"，背刻29名烈士姓名、职务。碑高1.2米，宽0.53米。现保存完整。

154-G_1　**石炮**　〔新平堡镇平远头村内·明代〕　明代守边用的石炮。长0.91米，直径0.35米，口径0.19米。保存完整。

广灵县

1-A_1　**洗马庄遗址**　〔蕉山乡洗马庄村东北·旧石器时代·县文物保护单位〕　1975年调查发现。遗址位于壶流河左岸台地上。在黄土层中采集有人工打制的石制品，器形有刮削器、尖状器、石片、石核、石镞和石锥等，原料有火山岩和石灰岩等。地质年代为晚更新世，文化时代属旧石器时代晚期。(见《文物季刊》1992年3期)

2-A_2　**上白羊遗址**　〔南村镇上白羊村东南约2千米·新石器时代、汉〕　位于山前坡地上。面积约3万平方米，文化层厚0.5~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山时期的夹砂灰陶篮纹盆、折肩罐；汉代的泥质灰陶折沿盆、钵、直领瓮、夹砂灰陶绳纹釜等残片。

3-A_3　**作东遗址**　〔作疃乡作疃东堡村东北约1千米·青铜时代、汉〕　位于壶流河南岸台地上。面积约1万平方米，文化层厚0.7~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有青铜时代的夹砂灰陶磨光罐、绳纹瓮；汉代的泥质灰陶折沿盆、小口高领缸、瓮和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

4-A_4　**平舒县故城**　〔作疃乡百疃南堡村西南·汉代·县文物保护单位〕　平面呈长方形，南北长约300米，东西宽约200米。现存西南和西北墙角残段，残长约90米，残高3~5米。墙体夯筑，夯层厚0.6~0.12米。采集有泥质灰陶罐、盆及绳纹板瓦等残片。据清《广灵县志》载，"汉置平舒县，晋末废"。应指此。

5-A_5　**莎泉东堡遗址**　〔南村镇莎泉东堡村北约50米·汉代·县文物保护单位〕　面积约5万平方米，文化层厚度不详。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆、缸等残片。

6-A_6　**曹庄遗址**　〔梁庄乡曹庄村西约500米·汉代〕　遗址南临季节河。面积约1.2万平方米，文化层厚0.4~0.6米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶弦纹折沿盆、鼓腹罐、小口壶和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

7-A_7　**杨窑遗址**　〔作疃乡杨窑村东约50米·汉代〕　位于山前坡地上。面积约1万平方米，文化层厚约0.3米。采集有泥质灰陶敛口钵、卷沿盆和折沿缸等残片。

8-A_8　**北岳庄遗址**　〔一斗泉乡北岳庄村东北约500米·汉代〕　遗址西临季节河。面积约2万平方米，文化层厚0.63~0.7米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆、弦纹罐、侈口钵和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

9-A_9　**井子洼遗址**　〔作疃乡井子洼村北约200米·汉代〕　位于山前坡地上。面积约2万平方米，文化层厚约0.3米。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆、卷沿盆、罐和高领壶等残片。

10-A_{10}　**中蕉山遗址**　〔蕉山乡中蕉山村北约100米·汉代〕　遗址西临季节河。面积约2万平方米，文化层厚0.5~0.7米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶弦纹敛口瓮、绳纹折沿盆和夹砂灰陶釜等残片。

11-A_{11}　**西蕉山遗址**　〔蕉山乡西蕉山村西南约2千米·汉代〕　位于壶流河南岸台地上。面积约4万平方米，文化层厚0.4~0.6米。采集有泥质灰陶绳纹折沿瓮、盆和壶等残片。

12-A_{12}　**张庄遗址**　〔壶泉镇张庄村北约500米·汉代〕　位于壶流河南岸台地上。面积约1万平方米，文化层厚0.5~0.6米。采集有泥质灰陶卷沿盆、折沿盆、小口高领壶和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

13-A_{13}　**作南遗址**　〔作疃乡作疃南庄村内·汉代〕　位于壶流河北岸台地上。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶弦纹盆、侈口钵和缸等残片。

14-A_{14}　**惠花遗址**　〔壶泉镇惠花村内·汉代·县文物保护单位〕　遗址北临季节河。面积不详，文化层厚0.4~0.6米。采集有泥质灰陶弦纹缸、折沿盆、豆和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

15-A_{15}　**庄头遗址**　〔南村镇庄头村西约50米·汉代〕　遗址南临季节河。面积约4万平方米，文化层厚0.5~0.7米。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆、鼓腹缸和壶等残片。

16-A_{16}　**北齐长城遗址广灵段**　〔县西部望狐乡、中部南村镇、作疃乡、宜兴乡、东部加斗乡·北齐·省文物保护单位〕　北齐长城从浑源县大仁庄乡白家河北梁东入本县，首经望狐乡草沟，向东延伸，经头庄南梁、上麻黄沟北梁、正南沟南梁、南村镇卧羊场、香炉台南梁、老爷庙梁、作疃乡唐山口南梁、憨崖洼南梁、宜兴乡直峪至南寺，从南寺往东约10千米利用了加斗乡的一段自然山势，进入河北省蔚县暖泉乡石门峪。长城遗迹全长约35千米，均为石筑墙体，大部分坍塌，残高0.5~2.5米，底宽1~5米，顶宽0.5~2米。据《北齐书·文宣帝纪》所载，该段应是天保七年(556)之前所筑的自西河总秦戍东至于海的长城遗迹。

17-A_{17}　**东堡遗址**　〔蕉山乡东蕉山东堡村北约500米·宋代〕　遗址西临季节河。面积约1万平方米，文化层厚0.4~0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶卷沿瓮及布纹瓦等残片。另采集有冶炼渣等。

18-A_{18}　**水涧堡址**　〔梁庄乡水涧村北约1千米·明-清〕　平面呈长方形，东西长约100米，南北宽约80米。堡墙基宽1~2米，残高0.5~2米。墙体夯筑。采集有灰砖、瓦片等。

19-A_{19}　**晏子堡址**　〔南村镇晏子村东北约1千米·明-清·县文物保护单位〕　平面呈方形，边长约110米。现存西、北、南三墙，基宽1~4米，残高1~4米。墙体夯筑，夯层厚约0.20米。采集有白釉瓷片、砖瓦等。

20-A_{20}　**八角地堡址**　〔蕉山乡八角地村西南约400米·明-清〕　平面呈长方形，东西长约250米，南北宽约100米。堡墙基宽约3米，残高2~4米。墙体夯筑，夯层厚约0.25米。采集有瓷器残片及灰砖瓦等。

21-A_{21}　**底庄堡址**　〔梁庄乡底庄村北约200米·明-清〕　位于山顶上。平面呈长方形，南北长约90米，东西宽约50米。堡墙基宽约2米，残高2~4米。墙体夯筑，夯层厚约0.25米。南墙中部设1门，高约1米，宽约1米。堡址东侧有烽火台1座，夯筑方锥形台体。

22-B_1　**洗马庄墓群**　〔蕉山乡洗马庄村·汉代·省文物保护单位〕　面积约40万平方米。地表现存圆形封

土9座。呈南北向排列,底径11~30米,残高3~6米。封土系黄褐花土夯筑而成,夯层厚0.2~0.3米。封土系黄褐花土夯筑而成,夯层厚0.2~0.3米。采集有灰陶盆、罐等残片。

23-B_2 **石人坡墓群** 〔壶泉镇西关村·汉代〕 面积不详。地表现存圆形封土7座,底径10~28米,残高2~5米。

24-B_3 **沙岭墓群** 〔壶泉镇沙岭村·汉代〕 面积约1 000平方米。地表现存圆形封土2座,底径17~21米,残高1~3米。封土系黄褐土和碎石子堆积而成。采集有灰陶罐、盆等残片。

25-B_4 **西蕉山墓群** 〔蕉山乡西蕉山村·汉代〕 面积约2 500平方米。地表现存圆形封土4座,底径4~12米,残高3~5米。采集有泥质灰陶盆、豆、罐等残片。

26-B_5 **中蕉山墓群** 〔蕉山乡中蕉山村·汉代〕 面积约1 000平方米。地表现存圆形封土2座,底径7~20米,残高3~4米。采集有绳纹墓砖及陶器残片等。

27-B_6 **西宜兴墓群** 〔宜兴乡西宜兴村·汉代〕 面积约225平方米。地表现存圆形封土1座,底径约19米,残高约3米。采集有绳纹墓砖及陶器残片等。

28-B_7 **西姚疃墓群** 〔加斗乡西姚疃村·汉代〕 面积约10万平方米。地表原有圆形封土5座,现仅存2座,底径10~15米,残高4~6米。

29-B_8 **鞍子山墓群** 〔县城西·汉代〕 面积不详。地表原有圆形封土7座,现仅存1座,底径约20米,残高约5米。1988年清理竖穴木椁墓1座,墓室长4.13米,宽1.78米,墓底距地表5.8米。出土有陶壶、缸,铜洗、镜、勺、镞及铁釜等。(见《山西省考古学会论文集》(二),山西人民出版社1994年)

30-B_9 **西河乡墓群** 〔壶泉镇西河乡村·汉代〕 面积约300万平方米。地表现存圆形封土4座,底径4~12米,残高4~6米。采集有泥质灰陶罐、盆等残片。

31-B_{10} **杨窑墓群** 〔作疃乡杨窑村·汉代〕 面积约6万平方米。地表现存圆形封土5座,底径11~20米,残高3~4米。采集有绳纹墓砖及陶器残片等。

32-B_{11} **平城墓群** 〔作疃乡平城村·汉代〕 面积不详。地表现存圆形封土2座,底径17~50米,残高约3米。封土系黄土及碎石块堆积而成。采集有灰陶罐、壶等残片。

33-B_{12} **北关墓群** 〔壶泉镇北关村·汉代〕 位于桃子梁南麓。面积不详。1992年清理墓葬22座。分为土坑墓、土洞墓、砖室墓等。出土有陶罐、壶、灯、耳杯、盆、井、灶、仓、楼、魁,铜镜、带钩、印及五铢钱等。(见《文物》2001年7期)

34-B_{13} **新城墓群** 〔壶泉镇新城村·汉代〕 面积不详。1992年清理墓葬51座。分为竖穴土坑墓、土洞墓和砖室墓三种。出土有陶罐、壶、盆、钵、仓、灶、井、猪、狗、鸡等等。

35-B_{14} **登场堡墓葬** 〔加斗乡登场堡村·时代不详〕 地表原有圆形封土1座,底径约5米,残高约2米。20世纪80年代夷平。

36-C_1 **文庙** 〔县城内中心·明代·县文物保护单位〕 创建年代不详。据《广灵县志》记载,明洪武元年(1368)、弘治八年(1495)重修,嘉靖年间(1522-1566)、万历年间(1573-1620)增葺。占地面积1 978平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线现存戟门、大成殿、崇圣祠等建筑。主殿大成殿面宽五间,进深六椽,单檐歇山顶,黄、绿琉璃瓦覆盖,方心点缀,檐下斗栱三踩单翘,因建筑曾改做粮库,前后檐装修均已改。

37-C_2 **城隍庙** 〔县城内·明代·县文物保护单位〕 创建年代不详。据《广灵县志》记载,明正德九年(1514)重修,清康熙年间(1662-1722)重建。占地面积1 384平方米。坐北朝南,两进院落布局,中轴线仅存大殿、寝宫。现存建筑均为明代遗构。大殿面宽三间,进深七椽,单檐硬山卷棚顶,前檐柱头斗栱为三踩单昂异形栱。

38-C_3 **关王庙** 〔宜兴乡直峪村·明代〕 创建年代不详。占地面积544平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏台、大殿。大殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

39-C_4 **佛林寺僧塔群** 〔县城东南约15千米山间·明代〕 覆钵式砖塔。据《大同府志》记载,始建于元代,原有3座,以后历代增建至14座,清乾隆年间(1736-1795)曾予修缮。塔形制基本相同,建造手法均呈现明代风格。塔最高者5米,矮者3米,塔身直径1.5~2米不等,均由双层八角形须弥座台基、覆钵塔身和相轮塔刹组成。塔座壶门内有云纹雕饰。

40-C_5 **水神堂** 〔县城东南约500米壶山上·明-清·省文物保护单位〕 丰水神祠和大士庵的合称。据庙碑记载,创建于明代,明宣德四年(1429)、清乾隆年间(1736-1795)、光绪二十五年(1899)曾予修葺。占地面积1 376平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为钟楼、鼓楼、砖塔、长廊、厢房、老君殿和文昌阁等,总平面布局为不规则的八边形。现存建筑均为明清遗构。正殿面宽三间,进深六椽,单檐悬山琉璃瓦顶,七檩前廊式构架,柱间以雀替装饰,明、次间均装格扇门。院内存明宣德四年(1429)游人题刻和清光绪二十五年(1899)重修碑2通。

C_{5-1} **砖塔** 〔清代〕 六角七层楼阁式实心砖塔,通高17.5米。创建于清乾隆年间(1736-1795)、光绪二十五年(1899)重修。建在高1.2米的条石台基上,塔身

逐层收分，首层各面宽 3.28 米，完全仿木构建筑雕饰，一、二层额枋上连珠斗栱密致，每面雕六抹格扇棂花门，椽飞、勾滴、瓦垄及翼角套兽、垂兽、风铎俱备，三层以上因面宽减小，每面仅辟砖拱券门，塔刹由刹座、覆钵、相轮、宝珠、刹杆等组成。

C_{5-2} **改修延陵书院记事碑** 〔清代〕 石灰石质，长方形，高 1.36 米，宽 0.56 米，厚 0.13 米。光绪十二年(1886)立石。额题“永垂不朽”，首题“改修延陵书院及号舍序”。碑文楷书，13 行，共 840 字，记载知县等人筹资改修书院和号舍的经过。罗田、张星焕撰文，白怀仁书丹。

41-C_6 **广济桥** 〔蕉山乡罗疃村北隅·明–清·县文物保护单位〕 又名罗疃石桥。单孔石拱桥。据碑刻记载，明代创建，清乾隆五年(1740)重修。东西走向，全长 14.5 米，桥面宽 4.8 米，高 4 米，净跨 3.4 米，桥墩砖砌，栏板、望柱石雕精美，高约 1.5 米，望柱八角形，上承小须弥座，座上蹲狮。桥面条石铺就，仍可通行，中心两块栏板外侧雕刻“广济桥”三字，桥旁存清代重修广济桥记碑 1 通。

42-C_7 **安坚寺** 〔加斗乡东留疃村中·明–清〕 据梁架题记和碑文记载，建于明正德八年(1513)，清嘉庆二十三年(1818)重修。占地面积 426 平方米。坐北朝南，寺内仅存大殿，面宽五间，进深二间，单檐悬山顶。

43-C_8 **关帝庙** 〔加斗乡西留疃村中·清代〕 据正殿梁架题记载，建于明成化三年 (1467)，隆庆年间(1567–1572)重修，清康熙三十七年(1698)再修。占地面积 1 642 平方米。坐西朝东，二进院落布局，中轴线依次建有戏台、过殿、正殿。现存建筑均为清代遗构。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

44-C_9 **圣佛寺僧塔林** 〔宜兴乡直峪村南圣佛寺松林中·清代〕 原为圣佛寺附属物，现寺毁。据清《建禅师墓塔碑记》载，清雍正五年(1727)始建，其后各朝续建。占地面积约 1 000 平方米。坐西向东，现存完整僧塔 8 座，高 1.5~5 米，直径 1.5~2.5 米，均为砖砌须弥座，圆形塔身，相轮塔刹。

45-C_{10} **观音庙** 〔蕉山乡洗马庄村中·清代〕 创建年代不详，清道光五年(1825)重修。占地面积 229 平方米。坐北朝南，建于高 7 米的砖券堡门上，主体为观音殿，两侧为钟楼、鼓楼。观音殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

46-C_{11} **戏台** 〔壶泉镇白家坟村中·清代〕 原系龙王庙戏台，1966 年庙被拆毁。创建年代不详，清光绪五年(1879)重建。建筑面积 74 平方米。坐南朝北，面宽三间，进深三间，单檐卷棚顶。院内存清光绪二十年(1894)重建乐楼记碑 1 通。

47-C_{12} **三身寺** 〔壶泉镇翟疃村中·清代〕 创建年代不详。占地面积 1 458 平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、过殿，两侧为关帝庙、禅房、旁门、东西配殿。大殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

48-C_{13} **南大寺** 〔一斗泉乡榆林村中·清代〕 创建年代不详。占地面积 373 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有天王殿、大殿，两侧为东西配殿、西禅院。大殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

49-C_{14} **榆林戏台** 〔一斗泉乡榆林村中·清代〕 原系龙王庙戏台，1967 年庙被拆毁。创建年代不详。建筑面积 74 平方米。坐南朝北，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。

50-C_{15} **百疃圣寺** 〔作疃乡百疃西堡村中·清代〕 创建年代不详。占地面积 283 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存大殿，两侧为西配殿、禅房。大殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，斗栱三踩单翘。

51-C_{16} **三教寺** 〔加斗乡西加斗村中·清代〕 创建年代不详。占地面积 690 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为配殿和厢房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

52-C_{17} **东加斗戏台** 〔加斗乡东加斗村·清代〕 原为关王庙戏台，1966 年庙被拆毁。创建年代不详。建筑面积 52 平方米。坐南朝北，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。

53-C_{18} **福智寺** 〔蕉山乡中蕉山村南·清代〕 创建年代不详。占地面积 1 195 平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、过殿、大殿，两侧为东西旁门、配殿、东禅院、东西耳殿。大殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

54-C_{19} **西蕉山戏台** 〔蕉山乡西蕉山村中·清代〕 原系龙王庙戏台，1966 年庙被拆毁。创建年代不详。建筑面积 70 平方米。坐南朝北，面宽三间，进深三间，单檐卷棚顶。

55-C_{20} **南蕉山戏台** 〔蕉山乡南蕉山村中·清代〕 原系龙王庙戏台，1967 年庙被拆毁。创建年代不详。建筑面积 75 平方米。坐南朝北，面宽三间，进深三间，单檐卷棚顶。

56-C_{21} **底庄关王庙** 〔梁庄乡底庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积 377 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

57-C_{22} **黄龙戏台** 〔梁庄乡黄龙村中·清代〕 原系龙王庙戏台，1967 年庙被拆毁。创建年代不详。建筑面积 69 平方米。坐南朝北，面宽三间，进深三间，单檐卷棚顶。

58-C_{23} **龙王庙** 〔梁庄乡赵家坪村中·清代〕 创建年代不详。占地面积342平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有龙王殿、戏台。龙王殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

59-C_{24} **天王殿** 〔壶泉镇王洼堡村中·清代〕 创建年代不详。占地面积408平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、天王殿。天王殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。殿内残存壁画40平方米。

60-C_{25} **邱家滩关帝庙** 〔作疃乡邱家滩村中·清代〕 创建年代不详。占地面积650平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台，正殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

61-C_{26} **三官庙** 〔作疃乡苑庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积212平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、三官殿。三官殿为二层楼阁式建筑，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

62-C_{27} **北堡戏台** 〔作疃乡平城北堡村·清代〕 原为龙王庙戏台，1967年庙被拆毁。创建年代不详。建筑面积75平方米。坐南朝北，面宽三间，进深三间，单檐卷棚顶。

63-D_1 **圣泉寺石窟** 〔宜兴乡西宜兴村南约7千米天王岭·北魏·县文物保护单位〕 位于距地面高约1.5米，长约80米的峭壁上。据寺庙碑记载，始凿于北魏太和年间(477-499)，清道光二十年(1840)重修。石窟依山开凿，现存4窟，坐西朝东，由上、下两部分组成。上3窟弥陀洞为主窟，均高3.5米，宽4.5米，深7.05米，平顶，窟内造像均毁。现存明正德五年(1510)重修碣1方，明代重修碑3通，清重修碑2通。

64-D_2 **邵庄造像碑** 〔宜兴乡邵家庄村北约50米·隋代〕 汉白玉质，首、座均佚，高0.8米，宽0.6米，厚0.25米。四面造像，正面为一佛二胁侍，背面雕刻佛像4尊，两侧面雕菩萨2尊，共9尊。年款无存。

65-D_3 **重修千福山祠碑** 〔县城西北千福山上·明代·县文物保护单位〕 石灰石质，长方形，高1.12米，宽0.59米，厚0.18米。嘉靖四年(1525)立石。首题“重修千福山祠记”。碑文楷书，14行，共633字，记载修千福山小祠的经过。赵昌令撰文，齐寅书丹，白敖刻石。

66-D_4 **建立三官殿碑** 〔梁庄乡木厂村南约500米·明代〕 庙毁存碑。汉白玉质，长方形，高1.68米，宽0.69米，厚0.19米。嘉靖七年(1528)立石。首题“建立三官庙碑记”。碑文楷书，7行，满行23字，记载嘉靖七年建立三官庙的经过。

67-D_5 **周园寺重修碑** 〔南村镇下墨家沟村·清代〕 寺毁存碑。石灰石质，长方形。高1.6米，宽0.62米，厚0.14米。道光三年(1823)立石。碑文楷书，6行，共162字。首题“周园寺重修碑记”，记载周园寺自汉代创建以来历次重修的历史。陈道灵撰文并书丹，王登□刻石。

68-D_6 **重修北岳祠圣母庙碑** 〔县城西北千福山上·清代·县文物保护单位〕 庙毁存碑。石灰石质，长方形。高1.68米，宽0.69米，厚0.20米。道光十一年(1831)立石。额篆书“千古流芳”，首题“千福山重修北岳祠圣母庙碑记”。碑文楷书，10行，共346字，主要记载重修北岳祠圣母庙的经过。杜如楠撰文，郭学禹书丹，孙玉珍刻石，董玉麟篆额。

69-D_7 **重修堡墙碑** 〔加斗乡西加斗村中·清代〕 堡址无存，存碑1通。青石质，长方形。高1.68米，宽0.65米，厚0.20米。咸丰四年(1854)立石。碑文楷书，9行，满行53字，记载加斗村民重筑堡墙的经过。汪振基撰文，周永俨书丹。

70-D_8 **调解辗渠纠纷碑** 〔作疃乡作疃西堡村·清代〕 石灰石质，螭首，座佚。高1.61米，宽0.62米，厚0.22米。同治五年(1866)立石。首题“作疃西堡村调解辗渠纠纷碑记”，碑文楷书，9行，共378字，记载作疃西堡村辗渠位置和解决磨面发生纠纷的经过。马利刻石。

71-D_9 **重修石佛寺碑** 〔梁庄乡梁庄村(乡政府院内)·清代〕 寺毁存碑。汉白玉质，圆首。通高1.95米，宽0.65米，厚0.21米。同治九年(1870)立石。碑文楷书，14行，共796字。额题“永垂不朽”，首题“重修石佛寺序”，记载明成化十二年(1476)和清同治九年(1870)重修石佛寺的经过。刘进仁撰文并书丹，王存德刻石。

72-D_{10} **阖村掘井碑** 〔一斗泉乡北岳庄村·清代〕 碑已毁，仅存拓片。高1.95米，宽0.65米。同治六年(1867)立石。碑文楷书，8行，满行44字，记载清道光年间(1821-1850)北岳庄村民集资掘井的经过。无撰文及书丹人姓名。

73-E_1 **东蕉山突围战遗址** 〔蕉山乡东蕉山东堡村·1938年〕 1938年5月6日，广灵支队近400余人在东蕉山村被日军独立混成旅一部4 000余人包围。在突围激战中，第五大队长曹德本和100余名战士牺牲。遗址范围近5平方千米。

74-E_2 **解放广灵县城战斗遗址** 〔县城东门·1945年〕 1945年8月20日，广灵县日军撤往大同，伪警备队长侯凤凯拒不投降。9月29日黄昏，八路军冀中12旅36团与广灵地方武装开始围城。10月26日，解放广灵。现城墙已被拆毁。

75-E_3 **白羊事件遗址** 〔南村镇下白羊村·1947年〕 1947年6月，中共广灵县委、县政府在下白羊村召开全县财粮会议。国民党军新31师92团和地方警察共约2 000余人，突袭下白羊村，县财政科长余烈夫等8

人壮烈牺牲,另有2人重伤,1人失踪,16人被俘。现遗迹已毁。

76-E_4 **翟疃伏击战遗址** 〔壶泉镇翟疃村·1947年〕 1947年7月,解放军北岳军区13团、广灵独立营和六区武工队联合在翟疃村南伏击县保警大队,毙敌队长1人,俘30余人,缴获轻机枪2挺、炮1门,并攻克了保警队千福山据点。遗址范围约3平方千米。

灵丘县

1-A_1 **门头南庄遗址** 〔落水河乡门头南庄村南约1千米·新石器时代〕 位于唐河东岸台地上。面积约25万平方米,文化层厚0.5~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑、墓葬等。采集有夹砂灰褐陶、夹砂灰陶和泥质灰陶片,其纹饰有绳纹、附加堆纹,器形有折沿鼓腹罐、侈口袋足鬲、三足瓮、袋足甗和盆等。属龙山时期遗存。

2-A_2 **宋家地遗址** 〔落水河乡门头新庄村东约2.5千米·新石器时代、东周、汉〕 遗址西临唐河,东临冲沟。面积约7.5万平方米,文化层厚0.5~1米。采集有龙山时期的夹砂红褐陶篮纹侈口罐;东周的泥质灰陶高柄豆、绳纹盆、夹砂灰陶釜;汉代的灰陶罐及绳纹板瓦等残片。

3-A_3 **三山王庄遗址** 〔落水河乡三山王庄村西约500米·新石器时代、战国〕 遗址西临季节河。面积约15万平方米,文化层厚0.5~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山时期的夹砂红陶绳纹盆、折沿侈口罐、泥质灰陶钵、直口盆;战国的泥质灰陶绳纹罐和夹砂灰陶粗绳纹鬲等残片。另采集有石刀、石斧等。

4-A_4 **沙涧遗址** 〔武灵镇沙涧村北约500米·青铜时代〕 位于唐河南岸台地上。面积约6万平方米,文化层厚0.5~1.5米。采集有夹砂红褐陶绳纹实足鬲、侈口罐、三足瓮等残片。另采集有石刀等。

5-A_5 **南水芦遗址** 〔武灵镇南水芦村西约100米·青铜时代·县文物保护单位〕 位于丘陵台地上。面积约5万平方米,文化层厚约1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶绳纹直领实足鬲、圜底钵和绳纹盆等残片。

6-A_6 **东河南遗址** 〔东河南镇东河南村南约50米·青铜时代〕 位于唐河台地。面积约16万平方米,文化层厚0.3~3米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂红陶绳纹袋足甗、实足鬲和泥质灰陶钵等残片。

7-A_7 **温北堡遗址** 〔石家田乡温北堡村西·青铜时代〕 位于平缓坡地上。面积约50万平方米,文化层厚0.3~0.6米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂红褐陶绳纹高实足鬲、三足瓮和圜底罐等残片。

8-A_8 **古之山遗址** 〔赵北乡古之山村西·青铜时代〕 遗址东临赵北河。面积约15万平方米,文化层厚0.5~1.5米。采集有夹砂红褐陶绳纹实足鬲、三足瓮和盆等残片。

9-A_9 **韩家房遗址** 〔武灵镇韩家房村北约1千米·青铜时代〕 遗址东、西两侧临冲沟。面积约15万平方米,文化层厚0.5~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂红褐陶绳纹实足鬲、三足瓮、甑、夹砂灰陶绳纹侈口罐、盆等残片。

10-A_{10} **东坡遗址** 〔落水河乡东坡村东约500米·青铜时代〕 位于唐河东岸台地上。面积约7.5万平方米,文化层厚0.5~3.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂红褐陶绳纹罐、袋足甗、实足鬲和绳纹盆等残片。

11-A_{11} **大涧遗址** 〔落水河乡大涧村西北约2千米·青铜时代、东周〕 位于塌涧河东岸台地上。面积约35万平方米,文化层厚0.5~3米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有青铜时代的夹砂灰陶绳纹实足鬲、侈口罐、泥质灰陶盆;东周的夹砂灰陶绳纹鬲、瓮和泥质灰陶盆等残片。另采集有石刀、骨簪等。

12-A_{12} **史庄遗址** 〔史庄乡史庄村东约500米·东周〕 位于毕山河东岸台地上。面积约6万平方米,文化层厚0.5~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶绳纹鬲、泥质灰陶绳纹瓮和盆等残片。

13-A_{13} **白马寺村遗址** 〔赵北乡白马寺村东北约500米·东周〕 遗址西临赵北河。面积约3万平方米,文化层厚0.5~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶绳纹盆、高柄豆和小口罐等残片。

14-A_{14} **城道坡遗址** 〔武灵镇城关村西南约200米·东周〕 位于唐河南岸台地上。面积约9万平方米,文化层厚0.5~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶粗绳纹釜、泥质灰陶高柄豆、绳纹罐和折沿盆等残片。

15-A_{15} **高家庄遗址** 〔武灵镇高家庄村南约300米·东周、汉〕 面积约6万平方米,文化层厚0.5~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有东周的夹砂灰陶绳纹鬲、泥质灰陶绳纹盆和罐;汉代的泥质灰陶卷沿瓮、壶及绳纹板瓦等残片。

16-A_{16} **杏树台遗址** 〔东河南镇东河南村北约1.5千米·战国〕 面积约25万平方米,文化层厚0.5~2.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶绳纹釜、鬲、泥质灰陶绳纹盆和高柄豆等残片。

17-A_{17} **赵北遗址** 〔赵北乡赵北村东南约1千米·战国〕 位于山前坡地上。面积约15万平方米,文化层厚0.5~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰

陶绳纹鬲、釜、泥质灰陶绳纹盆、钵和高柄豆等残片。

18-A_{18} **西坡遗址** 〔武灵镇西坡村北·战国〕 遗址东临唐河。面积约6万平方米,文化层厚0.5~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶平折沿钵、盆、浅盘豆、罐和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

19-A_{19} **大作遗址** 〔武灵镇大作村西北约200米·战国〕 位于唐河北岸台地上。面积约15万平方米,文化层厚0.5~2.5米。断崖上暴露遗迹有墓葬和灰坑等。采集有泥质灰陶绳纹盆、罐和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

20-A_{20} **门头新庄遗址** 〔落水河乡门头新庄村西·战国、汉〕 位于唐河东岸台地上。面积约5万平方米,文化层厚0.5~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有战国的夹砂灰陶绳纹卷沿鬲、泥质灰陶高柄豆、折沿盆和罐;汉代的泥质灰陶卷沿盆及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

21-A_{21} **石家田遗址** 〔石家田乡石家田村南·战国、汉〕 位于山前坡地上。面积约15万平方米,文化层厚0.5~2.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有战国的泥质灰陶绳纹折沿盆、夹砂灰陶绳纹罐;汉代的泥质灰陶壶和甑等残片。

22-A_{22} **固城遗址** 〔落水河乡固城村西南约500米·战国、汉·县文物保护单位〕 位于唐河东岸台地上。面积约50万平方米,文化层厚0.5~2.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有战国的泥质灰陶盘豆、高柄豆和折沿盆、甑;汉代的灰陶盆、瓮和罐等残片。

23-A_{23} **木格城遗址** 〔武灵镇沙涧村西北约500米·汉代〕 位于唐河南岸台地上。面积约15万平方米,文化层厚0.5~2米。采集有泥质灰陶折沿盆、罐和壶等残片。

24-A_{24} **蔡家峪遗址** 〔东河南镇蔡家峪村西约500米·汉代〕 面积约6万平方米,文化层厚0.5~1.5米。采集有泥质灰陶平盘豆、罐、盆和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

25-A_{25} **灵源遗址** 〔武灵镇灵源村东·汉代〕 位于唐河北岸台地上。面积约15万平方米,文化层厚约1.5米。采集有泥质灰陶折沿盆、卷沿罐和壶等残片。

26-A_{26} **黑龙河遗址** 〔武灵镇黑龙河村北约500米·汉代〕 位于丘陵台地上。面积约3万平方米,文化层厚0.5~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶盆、罐和壶等残片。

27-A_{27} **乐陶山遗址** 〔落水河乡乐陶山村内·汉代〕 遗址西临季节河。面积约6万平方米,文化层厚0.5~3米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶折沿盆和卷沿罐等残片。

28-A_{28} **三山遗址** 〔落水河乡三山村北·汉代〕 遗址西临东河支流。面积约30万平方米,文化层厚0.5~3米。采集有泥质灰陶折沿盆、鼓腹罐、折腹钵及绳纹板瓦等残片。

29-A_{29} **灵丘县故城** 〔武灵镇麻嘴村·汉代〕 平面呈长方形,东西长约400米,南北宽约200米。城墙基宽2~6米,残高2~6米。墙体夯筑,夯层厚0.08~0.1米。城门已毁。采集有泥质灰陶壶和罐等残片。清光绪《山西通志》载,"汉置灵丘县,属代郡,因赵武灵王墓故名。东汉光和元年(178),别属中山国,寻省。"

30-A_{30} **东河南城址** 〔东河南镇东河南村南约100米·辽代〕 位于高台之上。平面呈长方形,东西长约130米,南北宽约100米。城墙基宽2~4米,残高1~2米。墙体夯筑,夯层厚0.10~0.15米。南墙中部有长方形夯土台1座,长约15米,宽约6米。清《灵丘县志》记载,此处为辽宋对峙时驻兵之地。

31-A_{31} **东河南东北城址** 〔东河南镇东河南村东北·辽代·县文物保护单位〕 平面呈长方形,东西长约150米,南北宽约130米。现存城墙残段,基宽2~5米,残高2.5~3.5米。墙体夯筑,夯层厚0.15~0.61米。据清《灵丘县志》记载,此处为辽代萧太后与杨六郎对峙时驻兵之地。

32-A_{32} **韩坪遗址** 〔史庄乡韩坪村东约500米·金元〕 遗址西临华山河。面积约6万平方米,文化层厚0.5~3米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有灰陶盆、罐及白瓷碗等残片。

33-A_{33} **石家田堡址** 〔石家田乡石家田村南约300米·明代〕 平面呈长方形,东西长约100米,南北宽约60米。现存东、西、北三墙,基宽5~3米,残高1~3米。墙体夯筑,夯层厚0.10~0.15米。存马面3座,边长约8米,宽约6米,残高约3米。采集有残砖瓦等。

34-A_{34} **柳科堡址** 〔柳科乡柳科村东约800米·明代〕 平面呈长方形,南北长约120米,东西宽约60米。现存东、西、北三墙,基宽1.5~4米,残高2~5米。墙体夯筑,夯层厚0.1~0.12米。四周有马面3座。采集有残灰砖和板瓦等。

35-A_{35} **独峪堡址** 〔独峪乡独峪村北约200米·明代〕 位于山顶。平面呈长方形,东西长约60米,南北宽约35米。堡墙基宽约6米,残高约5米。墙体夯筑,夯层厚0.15~0.20米。采集有瓷器残片及砖瓦等。

36-A_{36} **乐陶山堡址** 〔落水河乡乐陶山村东约100米·明代〕 平面呈长方形,东西长约100米,南北宽约60米。现存北墙基宽约6米,顶宽约2米,残高1~3.5米。墙体夯筑,夯层厚0.15~0.20米。采集有砖瓦等。

37-A_{37} **蔡家峪堡址** 〔东河南镇蔡家峪村西南约100米·明代〕 依山而建。平面呈三角形,南墙长约100米,西墙长约80米,基宽2~6米,残高约4米。墙体夯

筑，夯层厚约 0.20 米。西墙中部有一夯土台，边长约 6 米，残高约 6 米。采集有砖瓦等残片。

38-A_{38} **赵北堡址** 〔赵北乡赵北村东北约 1 千米·明代〕 位于山顶。平面呈长方形，南北长约 130 米，东西宽约 50 米。堡墙基宽 4~6 米，残高 2.5~4 米。墙体夯筑，夯层厚 0.10~0.15 米。北墙中部有夯土台，长约 15 米，宽约 6 米，残高约 9 米。采集有灰砖和板瓦等。

39-A_{39} **红墙堡址** 〔落水河乡门头新庄村东北约 2 千米·明代〕 平面呈长方形，东西长约 100 米，南北宽约 80 米。堡墙基宽 1~4 米，残高 0.1~3 米。墙体夯筑，夯层厚 0.15~0.20 米。采集有白瓷罐和碗等残片。

40-A_{40} **明内长城遗址灵丘段** 〔县南部上寨镇至独峪乡·明代·省文物保护单位〕 明内长城遗址由河北涞源县境进入本县上寨镇将峪门，从东向西，经荞麦茬，向西南跨过海拔 1 716 米的狼牙山，经狼牙沟，折向正南，经大地、龙须台，再向西南，经下关乡西湾、铜碌崖，又西跨海拔 1 468 米的铁角山到潘家铺，转西北至青羊口，再折向西南进入河北阜平县吴王口，由吴王口转向西北再入本县独峪乡牛帮口，由牛帮口西入繁峙县境，全长约 100 千米。因本县地处太行山中，山势险峻，大部分地段并未修筑墙体，仅在峪口设砖砌空心敌台驻兵把守。修筑墙体的地段除狼牙大岭口、牛帮口的关口石墙外，在上寨镇荞麦茬村东南约 2.5 千米处，有一道石砌墙体，长约 700 米。墙体两侧为毛石垒砌，表面平整，石块较大，中间部分土石混筑，石块较小。墙基宽约 5 米，顶宽 2~4 米，存高 1~3 米。此段墙体上有 5 座砖砌空心敌台，为"插字肆拾柒号台"至"插字伍拾壹号台"，间距 100~200 米。县境内共存砖砌空心敌台 15 座，集中分布于 5 处，均在可以通行的山谷峪口处。县境内各处有烽火台 20 余座，均为平面方形。据光绪《山西通志》、《四镇三关志》等记载，此处长城修筑于明代正德至万历年间。

A_{40-1} **狼牙大岭口遗址** 〔上寨镇大地村东南约 500 米〕 遗址平面呈弧形。以关门为中心，北侧墙体向西迂回，长约 220 米；南侧墙体亦向西迂回，存 2 段，一段长约 250 米，另一段长约 220 米。墙基宽约 6 米，顶宽约 4 米，残高 3~5 米。墙体两侧为毛石砌筑，中间填以石块。关门 1 座，石券拱顶，拱内侧高约 3 米，外侧高约 2 米，门道内侧宽约 1.5 米，外侧宽约 2 米，进深约 8 米。东侧门额书"狼牙口"三字，西侧门额书"狼牙险道"四字，上署"钦差整饬井陉等兵备兼理马政驿传山西提刑按察司副使乔严"，下题"万历十三年岁次乙酉中秋吉旦立"。南北两侧墙体末端各有一座砖砌空心敌台，与关门构成品字形防御态势。《四镇三关志》载："狼牙大岭口，正城一道，嘉靖二十年(1541)建。"

A_{40-2} **牛帮口遗址** 〔独峪乡牛帮口村西〕 遗址由 4 座砖砌空心敌台与石筑墙体构成，因其中一座敌台及大部分墙体已毁，平面形制不明。现存村西北四台山顶一座敌台，为"茨字贰拾壹号台"，与其西南约 150 米山腰处"茨字贰拾号台"有石筑墙体相连。墙为毛石垒砌，基宽约 1.5 米，顶宽约 1 米，存高 1~1.5 米。"茨字贰拾号台"南约 350 米河谷台地上有一座敌台，为"茨字拾捌号台"。已毁敌台为"茨字拾玖号台"，位置不明。《四镇三关志》载："牛邦口，正城一道，极冲。""嘉靖三十三年(1554)建"。

A_{40-3} **荞麦茬敌台遗址** 〔上寨镇荞麦茬村东约 2 千米〕 在荞麦茬村东长城墙体上，骑墙而筑。平面方形，基部边长约 10.55 米，顶部边长约 10.25 米，高约 10.7 米。基部石砌，上部砖砌。东壁有砖券拱门，门额书"插字肆拾玖号台"。门两侧各有 1 窗，北、西、南三壁各有 4 窗，内部有砖砌台阶直通台顶。该敌台附近尚有 4 座敌台，间距 100~200 米左右，分别为"插字肆拾柒号台"、"插字肆拾捌号台"、"插字伍拾号台"、"插字伍拾壹号台"，形制与前述敌台相同。

A_{40-4} **狼牙大岭口敌台遗址** 〔上寨镇大地村东南约 500 米〕 狼牙大岭口遗址墙体上有 2 座砖砌空心敌台。关门南侧的 1 座，平面方形，基部边长约 10.25 米，顶部边长约 10.25 米，高约 13.3 米。基部石砌，上部砖砌。北壁有砖券拱门，门额书"茨字贰号台"，门两侧各有 1 窗，东、南、西三壁各有 4 窗。敌台内部已损毁。关门北侧的一座，形制与前述敌台相同，匾额已不见，推测是"茨字壹号台"。

A_{40-5} **铜碌崖敌台遗址** 〔下关乡铜碌崖村北约 500 米〕 方形台体，基部边长约 10.5 米，顶部边长约 9 米，高约 11 米。基部石砌，上部砖砌。西壁有砖券拱门，门额书"茨字柒号台"。门两侧各有 1 窗，北、东、南壁各有 4 窗。另有一座敌台，位于前述敌台东南约 70 米处，形制相同，门额亦书"茨字柒号台"。二台字号相同，仅此一处。

A_{40-6} **潘家铺敌台遗址** 〔下关乡潘家铺村东约 1 千米〕 砖砌空心敌台，基部东西长约 7 米、南北宽约 11 米，存高约 8.5 米。基部石砌，上部砖砌。北壁有砖券拱门，门额掉落在附近，上书"茨字拾贰号台"。门两侧各有 1 窗，东、南、西壁各有 4 窗。潘家铺村东北约 700 米，1 100 米处尚有 2 座敌台遗址，形制与前述敌台相近，分别为"茨字拾壹号台"、"茨字拾叁号台"。"茨字拾贰号台"北侧约 100 米处有一块长方形碣石，宽 0.9 米，长 0.6 米，楷书，20 行，行 11 字。无题，内容为万历二年(1574)春兵部右侍郎兼都察院右佥都御史汪道昆等 13 人巡视蓟辽保定边务题名。

A_{40-7} **牛帮口敌台遗址** 〔独峪乡牛帮口村西约

200 米〕 砖砌空心敌台,方形台体,基部边长约 11 米,顶部边长约 9 米,高约 10 米。基部石砌,上部砖砌。南、北壁各有一座砖券门,北壁门额书“茨字拾捌号台”,门两侧各有一窗,东、西壁各有四窗。附近另有 2 座,形制与前述敌台相同,分别为“茨字贰拾号台”、“茨字贰拾壹号台”。

A_{40-8} **下红峪烽火台遗址** 〔赵北乡赵北村西约 100 米〕 夯筑方锥形台体,底边长约 3 米,残高约 4 米,夯层厚 0.1~0.15 米。周围散布有砖、瓦残块。

A_{40-9} **蔡家峪烽火台遗址** 〔东河南镇蔡家峪村西南约 500 米〕 夯筑方锥形台体,底边长约 15 米,残高约 4 米,夯层厚 0.15~0.20 米。

A_{40-10} **韩淤地烽火台遗址** 〔东河南镇韩淤地村西约 500 米〕 夯筑方锥形台体,底边长约 10 米,存高约 8 米,夯层厚 0.15~0.20 米。

A_{40-11} **东河南烽火台遗址** 〔东河南镇东河南村北约 2.5 公里〕 烽火台建于山顶。夯筑方锥形台体,底边长约 12 米,顶边长约 6 米,残高约 8 米。夯层厚 0.15~0.20 米。

41-B_1 **赵武灵王墓** 〔县城内新华西街·战国·省文物保护单位〕 赵武灵王名赵雍(? -公元前 295),战国时赵国第六代国君,是战国时杰出的政治家、军事家、改革家。他推行的“胡服骑射”政策对后世有很大影响。地表现存圆形封土 1 座,底径约 73 米,残高约 6 米。封土为黄褐土夯筑而成,夯层厚 0.15~0.20 米。据清光绪《山西通志》载,“赵武灵王墓,在灵丘城东”。应指此。

42-B_2 **西坡墓群** 〔武灵镇西坡村·战国〕 面积约 2 万平方米。台地上暴露土坑竖穴墓 5 座,墓内填土经夯筑,夯层厚 0.20~0.25 米,墓室宽 1.5~2 米。采集有泥质灰陶豆和盆等残片。

43-B_3 **杏树台墓群** 〔东河南镇东河南村·战国、汉〕 面积约 5 000 平方米。断崖上暴露有土坑竖穴墓 2 座,墓内填土为黄褐花土,经夯打,夯层厚 0.2~0.25 米。采集有泥质灰陶罐和壶等残片。

44-B_4 **固城墓群** 〔落水河乡固城村·汉代〕 面积约 4 万平方米。封土夷平。断崖上暴露有砖室墓和土洞墓 10 余座。采集有灰陶瓮、罐、壶、釜残片及绳纹墓砖等。

45-B_5 **灵源墓群** 〔武灵镇灵源村·汉代〕 面积约 5 000 平方米。封土夷平。断崖上暴露有砖室墓 10 余座。采集有泥质灰陶罐、壶残片及绳纹墓砖等。

46-B_6 **古之河墓群** 〔东河南镇古之河村·汉代〕 面积约 700 平方米。地表现存圆形封土 1 座,底径约 24 米,残高约 4 米。封土夯筑而成,夯层厚约 0.20 米。采集有泥质灰陶卷沿盆和罐等残片。

47-B_7 **曲回寺石像冢** 〔独峪乡曲回寺村四周·唐代·全国重点文物保护单位〕 村内原有曲回寺,由禅师慧感于唐开元二十一年(733)奉诏创建,1939 年被日军烧毁,至今尚存建筑基址和柱础等遗迹。石像冢当与寺院同时所建,以寺院为中心,在 20 平方千米范围内,地表现存圆形封土 50 余座,封土系土、石和砂筑成,残高 2~10 米。2001 年清理 3 座,其中一座顶部略平,底径约 16.6 米,残高约 3 米。冢内主体为石块砌筑的三圈石墙,略呈同心圆状,石墙之间回填土和砂石。表层多土,中部多砂,下层多石。外圈直径约 12 米,中圈则陡直,直径约 5.1 米,高约 2.4 米,内圈直径约 5 米,高约 2.5 米。内二圈所用石块均略小于外圈,在外圈石墙西北部斜坡上筑有一个方形石室,已残,残高约 1 米,宽约 1 米,深约 1.3 米。石壁上有“天宝十载(751)”题记。出土遗物以石雕像为主,像高 0.3~1.2 米,质地多为花岗岩,略有风化,圆雕或浮雕,有佛、菩萨及供养人等;另有泥质红陶钵、黑陶敛口钵、灰陶罐、瓷碗及布纹瓦等。

48-B_8 **作新墓群** 〔武灵镇作新村·明清〕 面约 1 万平方米。地表现存圆形封土 20 座,底径 6~12 米,残高 1~2.5 米。

49-C_1 **觉山寺** 〔红石楞乡太白村中·辽、清〕 据清《灵丘县志》及碑载,北魏太和七年(483)敕建并赐额“觉山寺”,辽大安五年(1089)重建,明清时期寺院颓败,明崇祯三年(1630)、清康熙二十七年(1688)、光绪十五年(1889)屡次重修、重建。占地面积 6 933 平方米。坐北朝南,依山而建,30 余座殿堂分布在三条轴线上,中轴线建有山门、钟楼、鼓楼、天王殿、韦驮殿和大雄宝殿;东轴线建有魁星阁、碑亭、榜楼、点楼、金刚殿、弥勒殿;西轴线建有文昌阁、舍利塔、藏经楼、罗汉殿、贵真殿等。现存建筑中惟舍利塔为辽代遗构,余皆为清代建筑。寺内存辽、清两代壁画 300 余平方米,清塑数十尊。清代壁画内容为佛本生经变、佛本行经变及依据《观药王药上二菩萨经》、《大宝积经》绘制的八十八佛,构图呆板,技法拙劣,是清末佛教衰败时的作品。

C_{1-1} **觉山寺塔** 〔辽代·全国重点文物保护单位〕 八角十三级密檐式砖塔,通高 48 米。据庙碑和塔铭记载,建于辽大安六年(1090)。塔基平面八角形,高 3 米,束腰须弥仰莲式,每面设壶门三间,雕刻狮子、盘龙、伎乐天、力士等。塔身底层较高,雕出倚柱,柱头额枋联络。砖雕斗栱五铺作双抄,转角出 45°斜栱。南、北面辟拱门,由木梯可进入塔内,内部中空,设八角形中心塔柱。东、西面雕拱门,四个斜面雕破子棂窗。以上各层塔檐密致,檐下斗栱四铺作单抄,单栱计心造。铁质塔刹,下设青砖基座和覆钵,铁刹杆固定其上,上置相轮、露盘、仰莲、宝珠等,以铁链与塔脊连接固定。塔体均施沟纹砖,

雕饰精美。塔内一层内壁、中心塔柱和南、北门两侧绘有壁画，面积共计92.16平方米，除塔柱前后两壁和内壁门洞上部经明、清补绘外，余皆辽大安六年(1090)作品。主要绘有天王、护法金刚和明王及释迦像。各壁独立构图，用色以赭、红、白为主，兼用青、绿、黄色，人物面部、衣褶、飘带等部位多用兰叶描，线条富于变化。

C_{1-2} **大雄宝殿** 〔清代〕 面宽三间，进深六椽，重檐歇山顶，砖雕脊兽，七檩前后廊式构架，角背、梁端雕出卷瓣，抱头伸出檐外雕成龙头，置于大斗之上。前檐柱础高0.57米，由方形、八角形叠置，雕有楼阁，内雕人物、花卉。

C_{1-3} **小砖塔** 〔辽代〕 位于寺西约100米山岗上。方形密檐式砖塔，通高5.23米。塔基平面方形，砖砌须弥座，倚柱相隔，柱间雕壶门，门内素平无饰。塔身以棋形长砖和大斗挑出塔檐，逐层收分。塔身东面辟佛龛，内塑释迦佛坐像。塔刹基座素平，刹杆已毁。

50-C_2 **禅庵寺** 〔下关乡女儿沟村东北约2千米·明代·县文物保护单位〕 创建年代不详。明正德年间(1506~1521)、清光绪二十五年(1899)、民国2年(1913)屡有重修。占地面积1 152平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、大殿，两侧建钟楼、鼓楼和配殿。现存建筑均为明代遗构。大殿面宽五间，进深五椽，单檐硬山顶，四周围廊，殿内佛坛上塑三世佛，两山墙存壁画约30平方米。寺内存石经幢1座。

51-C_3 **金云洞道观** 〔红石楞乡白沙口村东约1.5千米·明代〕 创建年代不详。据清《重修金云洞碑》记载，明嘉靖八年(1529)重修。建于绝壁上。坐北朝南，为单体砖构三层楼阁，顶部坍塌，右侧有山洞2孔，左侧有清重修碑1通。

52-C_4 **老爷庙** 〔白崖台乡白崖台村西约2千米·清代〕 创建年代不详。清雍正十三年(1735)、乾隆三十六年(1771)、道光十年(1830)、咸丰九年(1859)、同治十二年(1873)屡有修葺。建筑面积80平方米。坐西朝东，庙内仅存大殿，面宽三间，进深一间，单檐硬山顶。

53-C_5 **邓峰寺** 〔白崖台乡烟云崖村东约1千米·清代〕 据清《重修邓峰寺碑》记载，创建于辽代，明嘉靖年间(1522-1566)、清嘉庆十七年(1812)、道光八年(1828)屡有重修。占地面积约700平方米。坐西朝东，一进院落布局，寺内仅存北配殿，为清代遗构，殿身面宽三间，进深一间，单檐硬山顶。现存明、清重修碑3通。

54-C_6 **乐楼** 〔落水河乡三山村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。建筑面积64平方米。坐南朝北，面宽三间，进深二间，前卷棚后硬山顶。

55-C_7 **赵北乐楼** 〔赵北乡赵北村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积56平方米。坐南朝北，面宽三间，进深二间，单檐歇山顶，檐下施三踩斗栱26攒。

56-C_8 **文昌阁** 〔石家田乡下北罗村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积80平方米。坐东朝西，石砌台基，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，前檐设廊。

57-C_9 **关帝庙** 〔石家田乡东张庄村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。建筑面积约100平方米。坐北朝南，庙内仅存大殿，面宽三间，进深一间，单檐硬山顶，前檐设廊。庙内存清代关公征战故事壁画30平方米。

58-C_{10} **王成庄老爷庙** 〔赵北乡王成庄村西北约1千米·清代〕 创建年代不详，建在河中心高石上。占地面积约200平方米。坐北朝南，庙内仅存大殿，面宽一间，进深一间，单檐硬山顶，前檐设廊。庙内存三国故事壁画16平方米。

59-C_{11} **观音庙** 〔武灵镇高渠沟村中·清、民国·县文物保护单位〕 创建年代不详，民国元年(1912)重修。占地面积约200平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线仅存观音殿，东南侧为钟楼。观音殿为上、下二层，砖木结构。下层设石券台基，中设券洞，南北贯通，上层殿宇面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，前后出廊。殿内存壁画36平方米。

60-D_1 **皇帝南巡之颂碑** 〔红石楞乡城头会村西南约500米·北魏·县文物保护单位〕 地表原存残碑3块，1993年又出土7块，约占原碑的一半。石灰岩质，螭首，龟趺，首身合体。通高4.4米，碑身宽1.2~1.3米，厚0.30米。和平二年(461)立石。额篆书“皇帝南巡之颂”，碑文魏体。碑阳记述文成帝南巡以及对其功绩的歌颂；碑阴记载侍臣姓名及官职。《水经注》和《魏书》对该碑均有述及。(见《文物季刊》1995年3期)

61-D_2 **下北罗造像碑** 〔石家田乡下北罗村东约200米·辽代·县文物保护单位〕 青石质，长方座。高2.51米，宽1.27米，厚0.5米。碑阳浮雕一佛二菩萨，佛首背光处雕一佛十飞天，碑座前雕女侍、狮子、武士，背刻铭文。

62-D_3 **瑞泉寺记碑** 〔武灵镇东驼水村西南约500米·明代〕 寺毁存碑。青石质，龟趺。高1.52米，宽0.78米，厚0.18米，座高1.3米。成化六年(1470)立石。碑文楷书，记载明天顺三年(1459)和成化五年(1469)重修瑞泉寺的经过。

63-D_4 **黑石寺记碑** 〔史庄乡黑寺村·明代〕 寺毁存碑。青石质，长方形。高1.87米，宽0.22米。成化八年(1472)立石。碑文楷书，记载成化四年(1468)重修黑石寺的经过。

64-D_5 **香云寺记碑** 〔独峪乡三楼村西北约5千米·明代〕 寺毁存碑。青石质，长方形，龟趺。高2.27

米，宽0.95米，厚0.18米，座长1.83米。正德十年(1515)立石。碑文楷书，记载修建香云寺的经过。释德燕撰文并书丹。

65-D_6 **月翻寺记碑** 〔赵北乡月返村西·明代〕寺毁存碑。青石质，长方形。高2.25米，宽0.79米，厚0.18米。嘉靖二十九年(1550)立石。碑文楷书，记载历次修建寺庙的经过。李孟旭书丹。

66-D_7 **枪头岭碑** 〔柳科乡枪头岭村南·明代〕青石质，长方形。高2.35米，宽0.85米，厚0.12米。嘉靖四十一年(1562)立石。碑文记载修庙及冶炼的情况。

67-D_8 **阅视边务碑** 〔独峪乡牛帮口村·明代〕青石质，长方形。高1.25米，宽0.75米，厚0.18米。万历二年(1574)立石。碑文楷书，记载兵部右侍郎汪道昆等官员巡视边务、督造长城的情况。

68-D_9 **朝阳庵记碑** 〔白崖台乡张庄村·明代〕寺毁存碑。青石质，长方形。高1.5米，宽0.75米，厚0.2米。万历三年(1575)立石。碑文楷书，记载修建朝阳庵的情况。

69-E_1 **灵丘城惨案遗址** 〔县城内新华街十字口东·1937年〕 1937年9月23日，侵华日军把群众分别驱赶至城内东北部大马场(今影剧院)、奶奶庙前大菜园(今县医院)、财神庙、老君庙前空地(今招待所)集中，屠杀群众达600余人。1991年6月，灵丘县人民政府在影剧院内立"灵丘城惨案遗址"纪念碑1通。

70-E_2 **平型关战役遗址** 〔白崖台乡平型关口东北·1937年·全国重点文物保护单位〕 1937年9月25日，八路军115师由林彪师长、聂荣臻副师长指挥，在平型关口东北的关沟、辛庄至老爷庙、乔沟一带伏击日军第5师团第21旅团的辎重和后卫部队4 000余人，歼敌1 000余人，击毁汽车百余辆，缴获大批军用物资，取得了震惊中外的平型关大捷。1969年，在关沟附近建平型关战役纪念馆，内陈列有平型关地形和战役模拟图、照片资料和战利品等。1995年立全国文物保护单位标志碑3通。

E_{2-1} **平型关口遗址** 〔白崖台乡关沟西·1937年〕 1937年9月25日，八路军115师在平型关伏击日军第5师团第21旅团时，由平型关口进入乔沟主战场。关口朝东，位于灵丘县和繁峙县的交界处，城门已残，门洞高3.6米，宽2.7米，深约10米。北侧洞壁嵌1965年山西省人民委员会立"平型关战役遗址"保护标志碑。

E_{2-2} **乔沟战场** 〔白崖台乡关沟东北·1937年〕位于平型关口东部，是灵丘通向平型关公路中最险要地段。1937年9月25日，八路军115师在平型关伏击日军第5师团第21旅团时的主要战场。乔沟由东北向西南延伸，长约5千米，深约20米。现立保护标志碑。

E_{2-3} **八路军686团指挥所旧址** 〔白崖台乡关沟东北·1937年〕 1937年9月25日，八路军115师在平型关伏击日军第5师团第21旅团时，老爷庙是双方争夺战的制高点，又是八路军343旅686团的指挥所。平型关大捷后，全师聚集庙前举行庆祝大会。老爷庙位于制高点的山坳，清代建筑。现立保护标志碑，高1.7米，宽0.8米。

E_{2-4} **115师战地指挥所旧址** 〔白崖台乡石灰沟·1937年〕 1937年9月25日，八路军115师在平型关伏击日军时，战地指挥所设在距主战场乔沟约1千米的石灰沟东南的南端山梁上。林彪师长、聂荣臻副师长在此指挥战斗，俯瞰战场。指挥所是一排天然石屏障，高约4米，长约10米，东西向，立有保护标志碑，刻"将军台"三字。

E_{2-5} **林彪、聂荣臻临时住所** 〔白崖台乡白崖台村·1937年〕 1937年9月25日晚，平型关伏击战结束后，八路军115师临时在白崖台村西的土窑洞内休息。窑洞坐西向东，深约5米，宽2米。里面仅有一土炕，林彪、聂荣臻和孙毅曾在此休息。

E_{2-6} **驿马岭阻击战遗址** 〔落水河乡腰站村·1937年〕 驿马岭位于腰站村东南，是河北涞源与山西灵丘的交界处。1937年9月25日，杨成武率115师独立团在驿马岭隘口同增援平型关的日军激战，歼敌400余名，保证了平型关战役的顺利进行。遗址有杨成武题词的腰站战斗纪念碑1通，黑色花岗岩质，高1.85米，宽0.75米，并建纪念碑亭1座。保存完好。

71-E_3 **八路军359旅旅部旧址** 〔上寨镇石帆村·1938年〕 1938年7月至9月，王震旅长率八路军359旅到达灵丘抗日根据地。旅部和教导营千余人驻扎于石帆村。旅部设在村中大院内，房屋10余间。保存基本完好。

72-E_4 **白求恩特种外科医院旧址** 〔下关乡杨庄村·1938年·县文物保护单位〕 1938年12月25日，白求恩大夫在晋察冀军区医院第一所驻地杨庄村，创办了特种外科医院。该医院设在村北一座院落内，西房三间作诊疗室，东房三间为手术室。村内一座土木结构的二层小楼是白求恩的休息室，小楼北侧的三间瓦房作为急救室兼医务办公室。另有瓦房百余间设病房。现保存基本完好，辟有白求恩在灵丘活动事迹展览室。

73-E_5 **烈士纪念亭** 〔赵北乡白草湾村·1941年·县文物保护单位〕 1941年5月30日，灵丘县委为抗日牺牲的烈士在村西山坡上立烈士纪念碑1通。碑阳面刻"杀身成仁，舍生取义"，碑阴刻105名烈士名字。碑高1.30米，宽0.62米，厚0.12米，下有基座。1960年建六角攒尖顶碑亭。

74-E_6　**“三·一”惨案遗址**　〔上寨镇刘庄村·1943年·县文物保护单位〕　1943年3月1日，日军在刘庄村扫荡，残杀群众243人。1945年5月4日，刘庄群众将死难者遗骨葬于村西北阶地上，并立纪念石亭。

75-E_7　**烈士陵园**　〔县城内新华东街南侧·1962年·县文物保护单位〕　1962年，灵丘县委为纪念死难烈士建造陵园。该园位于城东约2千米的唐河北岸，占地面积2.6万平方米，分主园和东西侧园。主园坐北朝南，由烈士纪念堂、陈列室、烈士墓、纪念碑亭、纪念塔、东西展览厅六部分组成。中心建烈士碑亭，碑正面刻“烈士精神永垂不朽”，碑文记述烈士事迹。碑高3米，宽1.08米，厚0.15米。保存完好。

浑源县

1-A_1　**荆庄遗址**　〔东坊城乡荆庄村西南约1.5千米·新石器时代〕　遗址东临季节河。残存面积约8 000平方米，文化层厚0.8~1.4米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶罐和绳纹敛口瓮等残片。属龙山时期遗存。

2-A_2　**王庄堡遗址**　〔王庄堡镇王庄堡村西南约200米·新石器时代〕　位于唐卫河西岸台地上。面积约3万平方米，文化层厚0.5~0.8米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹和篮纹，器形有侈口鼓腹罐、盆、折肩罐和器盖等。属龙山时期遗存。

3-A_3　**西留遗址**　〔西留乡西留村西北约150米·新石器时代〕　位于北高南低的坡地上。面积约2万平方米，文化层厚0.5~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹和篮纹，器形有袋足鬲、瓮、侈口罐、折肩罐和器盖等。属龙山时期遗存。

4-A_4　**神溪遗址**　〔永安镇神溪村西北约100米·新石器时代、战国〕　面积约48万平方米，文化层厚1~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山时期的夹砂红褐陶罐、泥质灰陶篮纹折肩罐；战国的泥质灰陶绳纹瓮、小口罐、盆和高柄豆等残片。

5-A_5　**东湾遗址**　〔东坊城乡李峪村东南约200米·新石器时代、战国〕　位于东南高西北低的坡地上。面积约20万平方米，文化层厚1~3米。断崖上暴露遗迹有龙山时期的灰坑和房址等。采集有龙山时期的泥质红褐陶篮纹罐、盆、夹砂灰陶绳纹罐和鬲；战国的夹砂灰陶绳纹釜及泥质灰陶高柄豆等残片。

6-A_6　**关沟遗址**　〔东坊城乡关沟村东南约160米·新石器时代、战国〕　遗址西临季节河。面积约8万平方米，文化层厚1~3米。断崖上暴露遗迹有龙山时期的灰坑等。采集有龙山时期的夹砂红褐陶素面罐和泥质灰陶篮纹折肩罐；战国的泥质灰陶弦纹瓮、小口罐、盆、豆及夹砂灰陶绳纹釜等残片。

7-A_7　**蚂蚁河遗址**　〔王庄堡镇王庄堡村西北约500米·新石器时代、汉〕　位于唐王河与蚂蚁河交汇处台地上。面积约4.5万平方米，文化层厚0.7~0.9米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山时期的泥质灰陶篮纹折肩罐和夹砂灰陶绳纹侈口罐；汉代的泥质灰陶盆、钵、罐及夹砂灰陶绳纹釜等残片。

8-A_8　**黄家坡遗址**　〔沙圪坨镇黄家坡村南约100米·新石器时代、汉〕　位于北高南低的坡地上。面积约15万平方米，文化层厚0.5~3米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山时期的夹砂灰褐陶罐、篮纹瓮、侈口罐和泥质灰陶篮纹盆；汉代的泥质灰陶绳纹罐和折沿盆等残片。

9-A_9　**李峪遗址**　〔东坊城乡李峪村·东周·县文物保护单位〕　面积约3万平方米，文化层厚0.5~1米。采集有夹砂灰陶绳纹鬲、泥质灰陶盆、豆和罐等残片。曾出土有青铜鼎、敦、盘、豆和壶等。

10-A_{10}　**东辛坊遗址**　〔吴城乡东辛坊村西约100米·汉代〕　位于四面环沟的台地上。面积约8万平方米，文化层厚0.5~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶卷沿罐、折沿盆、钵和瓮等残片。

11-A_{11}　**西庄遗址**　〔沙圪坨镇西庄村西约150米·汉代〕　遗址东临季节河。面积约1.5万平方米，文化层厚约0.6米。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆、鼓腹罐和瓮等残片。

12-A_{12}　**湾沟门遗址**　〔王庄堡镇湾沟门村西北约1千米·汉代〕　位于唐王河西岸台地上。面积约15万平方米，文化层厚0.3~0.7米。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆、素面罐及夹砂灰陶绳纹釜等残片。

13-A_{13}　**毕村遗址**　〔南榆林乡毕村东南约500米·汉代〕　位于北高南低的台地上。面积约20万平方米，文化层厚0.3~0.6米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶罐、折沿盆及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

14-A_{14}　**西留西遗址**　〔西留乡西留村西约1.5千米·汉代〕　遗址东、南两侧临冲沟。面积约6万平方米，文化层厚0.5~1.8米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶折沿盆和卷沿罐等残片。

15-A_{15}　**大云寺遗址**　〔东坊城乡寺窊村·北魏~清〕　据乾隆《浑源县志》记载，创建于北魏永明十一年(493)。清末毁。遗址坐北朝南，面积约1.36万平方米。地表散布有柱础石条和砖瓦等。1988年曾出土金代残经幢1通，四周布满浮雕佛像。

16-A_{16}　**北齐长城遗址浑源段**　〔县南部裴村乡、东

坊城乡、大磁窑镇、黄花滩乡、大仁庄乡·北齐·省文物保护单位〕 北齐长城从应县大临河乡柳坪村北铁钢崖进入本县，首经裴村乡小盘道，大致呈西南－东北走向，经大盘道西梁、凌云口、东坊城乡芦草圪洞、长城沟、水圪坨、龙山，遗迹至此消失；从龙山到大磁窑镇元坨村利用了自然山体，未筑墙体。由元坨村南始，又有长城遗迹，经孟家窑、柳林至翠屏山再次消失。恒山主峰上没有长城遗迹。长城遗迹再现于黄花滩乡三元号东梁，经苏家坪东梁、大仁庄乡黄土坡北梁、净石峪、黑沟北梁、常峪、净石南梁、五峰山、白家河北梁和石人山，东入广灵县境，全长约42千米。长城均为石筑墙体，大部分坍塌，残高0.5~2.5米，底宽1~5米，顶宽0.5~2米。在大盘道有一段保存较好，墙体上有排列整齐的椽孔。据《北齐书·文宣帝纪》所载，该段应是天保七年(556)之前所筑的自西河总秦戍东至于海的长城遗迹。

17－A$_{17}$ **古瓷窑瓷窑址** 〔青磁窑乡古瓷窑村西约500米·唐代·省文物保护单位〕 面积约2万平方米，堆积层较为集中。采集有白釉、黑釉和茶叶末釉瓷片，器形有碗和罐等，有一种碗里白外黑，胎体厚重，底有平底、玉璧、圈足三种。另外还有多式唇口小罐，罐体较小，有高矮之分。装饰多席纹和水波纹。

18－A$_{18}$ **界庄遗址** 〔青磁窑乡界庄村·唐、金、元·省文物保护单位〕 面积约9万平方米，文化层厚0.5~1.5米，断崖上暴露遗迹有红烧土层、灰墙和窑炉等。1997、1999年两次发掘500平方米，共清理馒头形窑炉6座，其中一座直径3~5米，残高约4米。出土有唐代的青瓷、黑瓷、白瓷、绞胎瓷片及唐三彩陶片等，器形有罐、执壶、碗、瓶、盆、炉和盏托等，其中一种外黑里白釉碗，别具特色。其纹饰有水波纹和席纹等；金元时期的有白瓷、黑瓷、青瓷和酱釉瓷，以青瓷为主，占总量的三分之一，器形有罐、碗、盘、壶、注子、枕和俑类，装饰手法有剔花、画花等，装饰题材有牡丹、菊花和禽鸟等。另出土有匣钵、窑柱、垫饼及模、范等窑具。（见《文物世界》2000年4期）

19－A$_{19}$ **西留南遗址** 〔西留乡西留村南约50米·宋－元〕 遗址中部有季节河。面积约1万平方米，文化层厚2~3米。采集有泥质陶盘口罐、白釉瓷盆和青釉瓷罐等残片。

20－A$_{20}$ **文家庄遗址** 〔蔡村镇文家庄村东北约500米·宋－元〕 位于山前坡地上。面积约1.5万平方米，文化层厚1~1.5米。采集有泥质灰陶卷沿盆、罐及青釉瓷碗等残片。

21－A$_{21}$ **大磁窑瓷窑址** 〔大磁窑镇大磁窑村东南·元－清〕 面积约5万平方米。断崖上暴露遗迹有红烧土层、灰墙和窑炉等。采集有白瓷、黑瓷及少数类似钧窑的蓝釉瓷片。装饰手法有划花、剔花、印花、贴花和绘花，纹饰有菊花、牡丹花、莲花、鸟和缠枝花卉等。器形有碗、盘、盆、罐、瓮、枕、碟和瓶等。窑具有匣钵和垫饼等。

22－A$_{22}$ **静居寺遗址** 〔大磁窑镇三峪门村·元－民国〕 据清乾隆《浑源县志》记载，创建于元至治三年(1323)，明清均有重修。20世纪60年代毁。遗址面积约500平方米，采集有元代灰布纹板瓦、筒瓦及明清时期的灰砖等。

23－A$_{23}$ **青磁窑堡址** 〔青磁窑乡青磁窑村西北约20米·明代〕 平面呈长方形，东西长约100米，南北宽约50米。堡墙基宽6~7米，残高5~15米，墙体夯筑，夯层厚0.10~0.15米。西墙中部设1门，宽约4米。采集有素面砖、瓦及残器瓷片等。据清《浑源县志》载，明嘉靖年间(1522-1566)在此建堡。

24－A$_{24}$ **西河口堡址** 〔王庄堡镇西河口村东南·明代〕 平面呈长方形，东西长约400米，南北宽约300米。堡墙基宽约6米，顶宽约1米，残高2~5米。墙体夯筑，夯筑厚0.1~0.15米。

25－A$_{25}$ **明内长城遗址浑源段** 〔县南部王庄堡镇、千佛岭乡、青磁窑乡、大磁窑镇、东坊城乡、西部裴村乡·明代·省文物保护单位〕 明内长城遗址由繁峙县境翻越目泪坨山进入本县王庄堡镇小牛还村，一路向北，经西河口、千佛岭乡下村钲、上村钲、大坪、黑狗背和杨庄，折而向西，经老君店、上桦岭，再转向北，经下桦岭、青磁窑乡正沟、下柴树沟、大川岭、小川岭、大磁窑镇黄土坡、孟家窑及东坊城乡芦子洼，折向西南，经李峪、长城沟、裴村乡凌云口至罗框村北进入应县境。另一段经破兑臼、大西沟西南与长城沟早期长城相接，全长75千米。本县境内长城或原以山险为障，并未修筑墙体，或原有墙体，坍毁无存，总之遗址只有数段。一段在西河口村南和村北，断续有3千米，海拔1 400~1 600米，有夯筑墙体，也有石砌墙体，基宽1~4米，顶宽0.5~2米，存高1~6米。其上有敌台10座，间距100~500米；村北约1千米处一座，台体夯筑，平面呈方形，基部边长约12米，存高约6米。另一段，在老君店村北、上桦岭村东南折至村西南、下桦岭村西北，全长约5千米，海拔2 000米，墙体夯筑，残留有少量包砖、包石，基宽约5米，顶宽0.5~3米，存高1~5米。有敌台2座，骑墙而筑，平面呈方形，基部边长8~12米，存高4~5米。又一段，在下柴树沟、大川岭二村之东，全长约3千米，海拔1 900米，墙体夯筑，西侧包砖留存较多，东侧则基本不见，有的地段仅在山崖边砌砖，以山为墙；墙体基宽3~5米，顶宽1.5~2米，存高1~4米。其上有夯筑敌台2座，间距约450米，骑墙而筑，平面呈方形，基部边长4~6米，存高3~6米。又一段，在芦子洼、东湾和李峪三村之南，全长约1千米，海

拔1 300米，夯筑墙体，残留有少量包砖，基宽2~5米，顶宽0.2~2米，存高0.5~4米。墙体上敌台有5座，间距100~300米。敌台骑墙而筑，平面呈方形，基部边长8~13米，存高3~6米。还有一段在凌云口村，位于沟两侧，长不足100米，墙体夯筑，基宽4~8米，顶宽1~3米，存高1~2米。据《明史》、光绪《山西通志》等记载，此段长城修筑于明代成化至万历年间(1465-1620)。长城附近有烽火台20余座，方形或圆形台体，个别烽火台有围墙。据《宣大山西三镇图说》、《三云筹俎考》记载，本县属于内、外长城的城堡有王家庄堡、太安岭堡、车道堡和凌云口堡，除王家庄堡属于外长城，其余各堡距内长城0.5~3千米，间距3~50千米，均有遗迹可寻。

A_{25-1} **王庄堡堡址** 〔王庄堡镇王庄堡村中〕 在内长城东侧约8千米。平面呈长方形，东西长约250米，南北宽约600米。东、南墙保存基本完整，西墙存约550米，北墙存约50米。墙基宽4~7米，顶宽0.5~4米，残高1~8米。墙体夯筑，包砖不存。有南、北门各1座。南门位于南墙东侧，砖券拱顶，拱高约4米，门道宽约4米，进深约15米。包砖和基石俱存。北门现已不存。南门外瓮城，东西长约34米，南北宽度不明，存东墙长约8米。北门外瓮城，东西长约20米，南北宽度不明，东墙残长约6米，西墙长约22米，北墙长约20米。存角台2座。东南角台，基部突出墙体约8米，宽约10米，高约9米。东墙正中的一座马面，基部突出墙体约11米，宽约17米，高约8米。本堡为明代外长城的纵深配置，属大同巡道所辖，不在内长城防御体系的建制内。《三云筹俎考》载："王家庄堡，嘉靖十九年(1540)土筑，万历三十三年(1605)砖包"。堡内为现代民居。在该堡西南约500米处，另有一城堡，系同时代建筑，当地人称为"大堡"。平面呈长方形，东西长约42米，南北宽约46米。北墙存约27米，余皆基本完整，墙基宽约6.2米，顶宽约2.1米，残高约8.7米。墙体夯筑，包砖不存。未见堡门遗迹。堡内现为耕地。此堡未见记载，应与王家庄堡有关。

A_{25-2} **太安岭堡址** 〔王庄堡镇太安岭村中〕 在内长城西(外)侧约3千米。平面近似长方形，东西最长约120米，南北最宽约300米。西、南墙基本完整，东墙存约100米，北墙存约80米。墙基宽2~6米，顶宽0.5~1.5米，残高1~5米。墙体夯筑，包砖不存。原有北门1座，现已不存。北墙外有瓮城遗迹，东西长约40米，南北宽约25米，墙基宽1~2米，顶宽0.2~0.5米，残高1~3米。瓮城门在西墙，砖券顶，拱内侧高约4.5米，外侧高约3米，门道内侧宽约2.4米，外侧宽约1.8米，进深约9米。包砖和基石尚存。角台存2座。东北角台，基部突出墙体约4米，宽约6米，高约4米。据《宣大山西三镇图说》，本堡属平型关所辖，该关"于嘉靖二十四年(1545)重修，始称关"，则本堡应建于同时或稍后。堡内为现代民居。

A_{25-3} **车道堡址** 〔千佛岭乡宽坪村北200米〕 在长城西(外)侧约2千米。平面长方形，东西长约70米，南北宽约40米。东、西墙基本完整，北墙残存约7米，南墙已毁。墙基宽约5米，顶宽约2米，残高约3米。墙体夯筑，包砖不存。未见堡门遗迹。东南角台1座，基部突出墙体约3米，宽约2米，高约3米。据《宣大山西三镇图说》，本堡属平型关所辖，该关"于嘉靖二十四年(1545)重修，始称关"，则本堡应建于同时或稍后。堡内现为耕地。

A_{25-4} **寨沟堡址** 〔青磁窑乡寨沟村中〕 在内长城东(内)侧约2千米。平面长方形，东西长约80米，南北宽约25米。墙体保存基本完整。墙基宽2~4米，顶宽0.3~1米，残高2~6米。墙体夯筑，间杂碎石，包砖不存。有西门1座，位于西墙正中。现为豁口，宽约4米，进深约2米。角台现存3座。西北角台，基部突出墙体约5米，宽约10米，高约6米。此堡未见记载，从其与内长城的相对位置和建筑形制判断，应是明内长城的附属城堡，其修筑年代应与车道和太安岭等堡相近。

A_{25-5} **凌云口堡址** 〔裴村乡凌云口村〕 在内长城北(外)侧约540米。残毁严重，形状不明。仅存东墙一段，长约40米。墙基宽约2米，顶宽0.2~0.6米，残高1~4米。墙体夯筑，包砖不存。原有南门1座，现已不存。东北角台1座，基部突出墙体约5米，宽约7米，高约5米。堡内为现代民居。据《宣大山西三镇图说》，本堡属小石口城所辖，该城建于正德九年(1514)，本堡则应建于同时或稍后。该堡南侧约200多米山腰处有一座小型堡址，当地俗称"六郎城"，系同时代建筑。平面呈方形，基部边长约40米。墙体保存基本完整。墙基宽1.5~2米，顶宽0.5~1.5米，残高1.5~5米。墙体夯筑，包砖不存。存东门1座，位于东墙北侧、距北墙约8米处。现为豁口，宽约5米，进深约5.5米。堡内靠近南墙中部有一座墩台，长方形台体，基部东西长约9.5米，南北宽约11米，顶部东西长约3.5米，南北宽约4.5米，存高约8米。通体夯筑，夯层厚0.12~0.2米。堡内现为荒地。此堡应是凌云口堡的附属设施。

A_{25-6} **王庄堡烽火台遗址** 〔王庄堡镇王庄堡村西约50米〕 一座在内长城东(内)侧约8千米。夯筑方锥形台体，基部边长约11米，存高约10米，夯层厚约0.2米。四壁各有一窗。另一座，位于王庄堡村西约100米，内长城东侧约7.95千米。夯筑锥形台体，平面呈长方形。基部东西长约12米，南北宽约14.5米，存高约12米，夯层厚约0.2米。四壁亦各有一窗。

A_{25-7} **西河口烽火台遗址** 〔王庄堡镇西河口村西〕 在内长城西(外)侧约5米。夯筑锥形台体，平面呈

长方形。基部东西长约 3.9 米，南北宽约 3.7 米，顶部东西长约 3 米，南北宽约 3 米，存高约 5.5 米，夯层厚约 0.2 米。四壁中间各有一竖向凹槽遗迹，宽约 0.7 米。

A_{25-8} **南堡烽火台遗址** 〔千佛岭乡南堡村北 100 米〕 夯筑方锥形台体，基部边长约 8 米，顶部边长约 2 米，存高约 4 米，夯层厚约 0.15 米。四周有方形围墙，边长约 25 米，残损严重，未见门道遗迹。

A_{25-9} **车道堡烽火台遗址** 〔千佛岭乡宽坪村北〕 在内长城西(外)侧约 2 千米。夯筑锥形台体，平面呈长方形。基部东西长约 10 米，南北宽约 12 米，顶部东西长约 5 米，南北宽约 5 米，存高约 6 米，夯层厚约 0.15 米。

A_{25-10} **杨家庄烽火台遗址** 〔千佛岭乡杨家庄村西约 500 米〕 在内长城东(内)侧约 50 米。夯筑方锥形台体，基部边长约 15 米，顶部东西长约 4 米，南北宽约 7 米，存高约 5 米，夯层厚约 0.2 米。该烽火台南、北约 1 千米处还各有一座烽火台遗址，形制与此台相近。

A_{25-11} **凌云口烽火台遗址** 〔裴村乡凌云口村南约 100 米〕 位于内长城北(外)侧约 400 米。夯筑锥形台体，平面呈长方形。基部东西长约 16 米，南北宽约 14 米，顶部东西长约 12 米，南北宽约 11 米，存高约 7 米，夯层厚 0.25~0.27 米。台体南部正中有踏道遗迹，长约 8 米、宽约 1.5 米。

26-A_{26} **皇门店故城** 〔王庄堡镇下牛还村东约 400 米·明-清〕 平面呈方形，边长约 100 米。城墙基宽 1~8 米，残高 1~6 米。南墙中部设 1 门，宽约 4 米。据清《浑源县志》记载，朱元璋曾在此住店，后改此名，名为皇门店城。城址建于汉代遗址上，采集有泥质灰陶豆、罐及板瓦、筒瓦等残片。

27-A_{27} **北榆林堡址** 〔南榆林乡北榆林村南约 200 米·明-清〕 始建年代不详。共 2 座，东西遥对，平面皆呈方形，边长约 50 米。堡墙残高 4.5~5 米。墙体夯筑，夯层厚 0.18~0.2 米。现存北门遗迹。采集有砖瓦等残片。

28-A_{28} **韩村堡址** 〔下韩乡中韩村北约 100 米·明-清〕 始建年代不详。平面呈长方形，东西长约 60 米，南北宽约 50 米。堡墙残高 4.5~5 米。墙体夯筑，夯层厚 0.15~0.18 米。采集有砖瓦及瓷器残片。

29-B_1 **李峪墓群** 〔东坊城乡李峪村·东周〕 位于庙坡沟东侧，面积约 7 万平方米。断崖上暴露有竖穴土坑墓多座。其中一座墓室东西长 5 米，南北宽 3.7 米，深 3 米。出土有青铜鼎、盖豆、鬲、壶、盘、剑、削及带钩等。(见《考古》1983 年 8 期)

30-B_2 **麻庄汉墓群** 〔下韩乡麻庄村·汉代·省文物保护单位〕 面积约 6 万平方米。地表现存圆形封土 14 座，底径 3~24 米，残高 2~5 米。1973 年清理长方形土坑木椁墓 2 座。出土有铜器灯、蒸炉、博山炉、釜、洗，漆耳杯、奁和盆等。另出土有陶豆、石砚及铁箭等。

31-B_3 **王千庄墓群** 〔永安镇王千庄村·汉代〕 面积不详。封土夷平。断崖上暴露砖室墓 1 座，墓室长 2.5 米，宽 1.8 米，高 1.8 米。采集有灰陶罐、壶残片及绳纹墓砖等。

32-B_4 **东辛坊墓群** 〔吴城乡东辛坊村·汉代〕 面积约 3.6 万平方米。地表现存圆形封土 3 座，底径 13~24 米，残高 2~6 米。采集有泥质灰陶罐、瓮和壶等残片。

33-B_5 **王庄堡墓群** 〔王庄堡镇王庄堡村·汉代〕 面积不详。封土夷平。断崖上暴露有砖室墓 1 座。采集有泥质灰陶壶、罐残片及绳纹墓砖等。

34-B_6 **毕村墓群** 〔南榆林乡毕村·汉代〕 面积约 6 万平方米。地表现存圆形封土 9 座，底径 23~40 米，残高 5~8 米。断崖上暴露砖室墓 2 座。采集有泥质灰陶罐、折沿盆残片及绳纹墓砖等。1973 年清理长方形土坑墓 2 座。其中一座为带斜坡墓道木椁墓，出土有铜灯、博山炉、提梁卣、壶、漆奁、漆盆、杯及彩绘陶壶、铁刀等；另一座出土有铜釜、洗、钫和薰炉等。(见《文物》1980 年 6 期)

35-B_7 **西留墓群** 〔西留乡西留村·元代·县文物保护单位〕 面积约 4 万平方米。地表现存圆形封土 23 座，底径 2~4 米，残高 1~2 米。墓地存石狮、石虎等石像生。

36-B_8 **孙公亮家族墓地** 〔西留乡西留村·元代〕 孙公亮，生卒年月不详，官至监察御史。封土夷平，墓地原有碑，已佚，现存文臣、武将和石狮等石像生。清光绪《山西通志》载，"御史公孙亮墓，在(浑源)州西北二十里。"当指此。

37-B_9 **蔡村墓群** 〔蔡村镇蔡村·明-清〕 面积约 3 万平方米。封土夷平。断崖上暴露竖穴土洞墓 8 座。采集有泥质灰陶素面盆、罐及瓷片等。

38-B_{10} **栗毓美墓** 〔永安镇张庄村·清代·省文物保护单位〕 栗毓美(1778-1840)，历任知县、知州、知府、按察使和布政使等职。在任山东、河南河道总督时，创行抛砖筑坝法，成为当时确有成效的治河坝防洪工程技术，对水利事业作出了重要贡献。由于积劳成疾，道光二十年(1840)卒于任上。道光皇帝追赠太子太保衔，谥恭勤，敕建坟墓。墓地坐北朝南，占地面积约 8 000 平方米，由封土、神道碑、牌坊、石桥、墓表、石像生和供桌组成，全部是汉白玉精工刻就。封土以汉白玉砌筑，面积近 100 平方米。神道碑由翰林学士彭帮畴撰文，户部尚书祁寯藻书丹，著名学者阮元篆额。石像生共五组 10 尊，排在神道两侧，由羊、虎、马、武将和文臣组成。碑坊有汉白玉碑两通，分别由两广总督祁𡎴、举人许瀚书碑，碑首

均双螭雕刻，碑座以莲花、梅花、菊花和牡丹为图案。清光绪《山西通志》载，“河道总督恭勤公栗毓美墓，在浑源州东二里。”当指此。

B_{10-1} **牌坊** 〔清代〕 牌坊由汉白玉石制成，四柱三楼式，柱身前后用抱鼓石，柱头仰莲座上石狮蹲踞，柱间以额枋联贯。明楼上部置牌位，内刻“御赐祭奠”四字，额枋间垫板上刻“宫太保河东河道总督栗恭勤公茔”。坊前两侧分别耸立盘龙华表。整座牌坊运用剔地突雕、镂空雕刻等手法。

39－C_1 **荆庄大云寺大雄宝殿** 〔东坊城乡荆庄村西北隅·金代·全国重点文物保护单位〕 据清乾隆《浑源县志》记载，始建于北魏后期，原名大云禅寺。占地面积 1.8 万平方米。坐北朝南，原有三进院落，中轴线建山门、天王殿、大雄宝殿，两侧为钟楼、鼓楼和配殿，现仅存大雄宝殿，为金代遗构，殿身面阔三间，进深四椽，单檐歇山顶，梁架彻上露明造，四椽栿通达前后檐，举折平缓，外檐斗栱四铺作单抄，单栱计心造，转角出 45°斜栱。殿内运用减柱造，减去金柱两根，大内额横跨两间。殿内两山及后檐墙绘释迦说法壁画，现被白粉遮盖，仅见局部，设色以朱红、石蓝为主，间用沥粉贴金，画面富丽。

40－C_2 **圆觉寺** 〔县城内石桥北巷·金、明〕 俗称小寺。占地面积约 800 平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线现存山门、圆觉塔和后殿，两侧配殿皆毁。现存塔为金代遗构，居于整个寺庙前部的中心位置，反映了早期佛寺的布局特点。山门、后殿均为明代所建。山门面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。后殿面宽五间，进深六椽，单檐歇山顶，前檐插廊。

C_{2-1} **圆觉寺砖塔** 〔金代·省文物保护单位〕 又名释迦舍利塔。位于寺内中部。八角九级密檐砖塔。通高 30 米。据清顺治《浑源州志》和塔碣记载，创建于金正隆三年（1158），明成化年间（1465－1487）曾修葺。塔基平面八边形，双层束腰须弥座，高 4 米，上层束腰壸门内雕乐伎、戏俑、力士和动植物图案，基座檐下施斗栱，四铺作单抄，单栱计心造，转角柱雕金刚、力士承托，其上为平座，完全仿木构建筑雕刻，斗栱五铺作双抄，重栱计心造，南、北两面置拱券门，余辟直棂窗。平座以上各级为密檐叠涩。塔刹由圆形刹座、伞盖、宝珠、凤鸟和刹杆组成，与应县木塔塔刹形制如出一辙。

41－C_3 **浑源永安寺** 〔县城内东北鼓楼北巷·元、明、清·全国重点文物保护单位〕 俗称大寺。据《大永安禅寺铭》记载，始建于金代，后被火焚，元代浑源州高定父子重建，至元二十六年至三十年（1289－1293）增建，延祐二年（1315）高定之孙高璞捐建传法正宗殿，规模冠于全寺。明、清之际屡有修葺。占地面积约 4 000 平方米。坐北朝南，三进院落布局，中轴线依次布列山门、天王殿、传法正宗殿和法堂（亦名铁佛舍，已毁），两侧建耳殿、挟屋等。现存建筑除传法正宗殿为元代遗构外，其余均为明清建筑。寺内塑像已毁，惟大殿内明代壁画、明建天宫楼阁保存完好。

C_{3-1} **传法正宗殿** 〔元代〕 位于寺内中部，天王殿以北。台基高 0.8 米，月台敞朗，面阔五间，进深六椽，单檐庑殿顶，黄、绿、蓝琉璃瓦覆盖，正脊中心施宝刹、仙人，脊兽为清代重新烧制，檐下周施斗栱，五铺作单抄单下昂，重栱计心造，转角出 45°斜栱。梁架为四椽栿对后乳栿通檐用三柱，彻上露明造，做出小木作天宫楼阁和藻井，后槽金柱直抵平梁之下，其上置蜀柱、叉手承脊槫。前檐明、次间装格扇门，梢间墙面书“庄严”二字，后檐明间辟板门。殿内东、西两壁、南壁梢间和后檐墙存明代壁画 169.45 平方米。北壁绘十大金刚像，每侧 5 尊；东、西、南壁绘水陆法会图，即儒、释、道三教仙佛鬼神和亡灵朝拜释迦牟尼佛祖。场面盛大，画面分上、中、下三个层次，各教神祇依地位不同分置其间，每组上隅有榜题名号。明王高 3 米余，仙人、鬼神高仅 0.7 米，人物肌体丰润，面容端庄，其间以云气、火焰相隔相连，色彩以青绿、赭黄、朱红为主，偏重暖色，局部沥粉贴金，服饰、冠戴运用铁线描，手法规范细腻，是明代壁画中的上乘之作。

C_{3-2} **天宫楼阁** 〔明代〕 位于传法正宗殿明间梁架之间。四椽栿上顺向雕四柱三间式牌楼三座，柱头以额枋连接，檐下九踩斗栱密致；平棊中心为斗八藻井三方，周围辅以扁六角形藻井。斗八藻井为方形龙骨框架抹角而成，各面为九踩如意斗栱，中心为行龙盘花，周以牡丹、如意花纹样装饰。天宫楼阁和藻井均饰以彩绘，在青绿、朱红的主色调中，间施沥粉贴金，风格富丽典雅。整体结构精巧，工艺高超，体现了明代小木作技术的高超水平。

42－C_4 **寡妇桥** 〔吴城乡西河沟村南 200 米·明代·县文物保护单位〕 单孔石拱桥。据桥碑记载，明万历四十三年（1615）赵女将捐资修建。东西走向，横跨于深沟之上，全长 11 米，桥面宽 3.1 米，矢高 3.5 米。桥南侧坍塌，桥面大部分已被塌落的黄土覆盖，原状已毁。

43－C_5 **律吕神祠** 〔永安镇神溪村东·明代·县文物保护单位〕 据《浑源州志》记载，北魏创建，其后历代均有重修。占地面积 666 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、大殿，两侧建钟楼、鼓楼。现存建筑均为明代遗构。山门砖构，中设拱券门洞，正中悬“律吕神祠”匾 1 方，檐下砖雕斗栱和垂莲柱。大殿面宽三间，进深四椽，单檐歇山顶，五檩无廊式构架，前檐柱头作虎头装饰，斗栱三踩单下昂，明间平身科出 45°斜栱，栱、

梁、枋身均施彩画，明间装格扇门，次间筑壁，殿内绘凤凰山娘娘生活图壁画45平方米。殿前置明天启三年(1623)铁质焚帛炉1个。

44-C_6 **龙王庙** 〔王庄堡镇白羊村中·明代·县文物保护单位〕 明代创建。占地面积约400平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有大殿、倒座戏台。大殿原面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，现已拆毁改建。戏台砖木结构，建在高1米的石砌台基上，面宽三间，进深五椽，平板枋上斗栱密致，三踩单昂，硬山卷棚顶，后坡短且陡峻，前坡长而平缓，充分延长了演出台面，是雁北地区较有特点的清代小型戏台。

45-C_7 **千佛宝塔** 〔千佛岭乡杨家庄村南千佛岭上·明代〕 六角三层砖塔。通高7米。据现存遗迹和碑刻记载，千佛岭辽代建千佛上寺、板方下寺和碧峰后寺，明、清时重建，现庙毁塔存，为明代遗构。坐北朝南，塔基平面六边形，束腰须弥座，高2米，每面雕刻花纹图案。一层塔身雕出额枋，斗栱三踩单翘，东南面雕拱券门，正面刻“千佛宝塔”四字，二、三层塔身不施斗栱，仅挑出塔檐和椽飞。塔刹已毁。

46-C_8 **乐楼** 〔西留乡西留村中·明代·县文物保护单位〕 建于明代。建筑面积80平方米。坐南朝北，建在高1.03米的条石台基上，面宽三间，进深六椽，单檐歇山卷棚顶，柱间以雀替装饰，额枋间木雕异形栱，台口前以低矮的石质栏杆、栏板围护。

47-C_9 **悬空寺** 〔县城南约5千米恒山金龙口西崖壁·明－清·全国重点文物保护单位〕 北岳恒山十八景之首。依恒山与翠屏峰相交的狭谷崖壁建寺，故名。据清乾隆《浑源州志》记载，创建于北魏后期，至迟在金代就有了规模较大的悬空楼阁，明清时期发展极盛，逐渐成为道教建筑群，现存建筑即为此时营建。占地面积30平方米，坐西朝东，在长10米，宽3米的长方形寺院中，汇集楼、阁、殿、堂40余间，建筑依山崖层叠错落，由寺院、南楼、北楼三部分组成。寺院居中背崖处为一座二层殿阁，下层中为佛堂，侧为禅房，上层为三佛殿、太乙殿、关帝殿。在二层殿阁脊部左右为伽蓝殿、送子观音殿、地藏殿及千手观音殿。寺院内南北两侧为钟楼、鼓楼。北面峭壁间悬挂着两座三层楼阁为南楼、北楼，分别为雷音殿、三官殿、纯阳宫、三教殿、观音殿和五佛殿，是悬空寺的主殿，也是全寺地势最高的栈道飞楼。悬空寺建筑构造多为抬梁式，屋檐有单檐、重檐、三檐，屋顶以造型丰富的歇山顶为主。整组建筑构思奇绝，沿绝壁逐个开凿孔洞，插入木梁，松动者则用木楔加固。有些殿阁之下为更加安全，在绝壁上凿出坑窝，安设支撑的立柱以承托挑出崖壁的木梁。在挑出的木梁上铺设楼板，加立柱和梁架，建成殿阁与飞廊，体现了中国古代建筑构造和施工技术的高超水平。寺内现存的各种铜铸、铁铸、石质塑像78尊，多为明、清时期塑造，其中不乏颇具时代特色和艺术价值的优秀作品。三佛殿内的脱纱佛像，结跏趺坐于束腰须弥座上，面目丰颐，褒衣博带，背光为华丽的翔龙图案，雕工精湛。雷音殿的泥塑、悬塑，三圣殿的释迦、韦驮、天女及其他置于岩壁龛内的铜质、铁质、石质雕像，均各尽其妙。悬空寺融各教塑像为一炉，基本摆脱了宗教程式化的限制，反映了儒、释、道三教合流的趋势。寺内现存明清石碑3通，石碣10方，摩崖石刻10处。

48-C_{10} **北岳行宫** 〔县城内南关街·明－清·县文物保护单位〕 据唐贞观十九年(645)“天下第一宫”碑刻记载，是年创建。其后历代屡有修葺。占地面积3 670平方米。坐北朝南，现存两进院落，中轴线建太贞宫和后宫，侧建配殿三间，建筑为砖木结构。太贞宫面宽三间，进深四椽，单檐硬山卷棚顶，五檩前廊式构架，檐下龙首、异形栱装饰，前檐明、次间均设六抹格扇门，墀头砖雕吉祥图案。后宫规模、形制与太贞宫相近。

49-C_{11} **恒山建筑群** 〔县城东南约10千米恒山·明－清·省文物保护单位〕 恒山为国务院公布的全国重点风景名胜区，历史上与泰山、华山、衡山和嵩山并尊为“五岳”，明清道教建筑群是这里重要的人文景观。据清乾隆《恒山志》和《浑源州志》记载，恒山古建筑在明代大规模修建，清代屡有增修补葺。宫院、庙宇因地制宜，巧妙地进行空间处理，与自然景致和谐共生。建筑多坐北朝南，占地面积3 000余平方米，主要有朝殿、寝宫、梳妆楼、九天宫、纯阳宫、三清殿、玉皇阁、会仙府、魁星楼、接官亭、御碑亭、玄井亭等。各殿内明、清塑像60余尊，多处碑碣、摩崖题刻记录了恒山的兴衰沿革。

C_{11-1} **朝殿** 〔明代〕 亦名贞元殿，俗称元灵宫，因位于恒山恒宗峰南岩峭壁下，又名恒宗殿。建于明弘治十四年(1501)。占地面积194平方米。面宽五间，进深六椽，单檐歇山顶，黄、绿色琉璃瓦覆盖，脊饰、吻兽齐备。七檩前廊式构架，梁架彻上露明造。斗栱五踩重昂，重栱计心造，转角出45°斜昂。柱网运用移柱、减柱法，明、次间装格扇门，梢间置槛墙、格扇窗。殿内神坛上存北岳大帝及文臣、武官塑像，明代原作，清代重新彩绘。

C_{11-2} **寝宫** 〔明代〕 俗称旧岳庙，位于朝殿南端的飞石窟内。据《恒山志》记载，创建于北魏太延元年(435)，为恒山古建筑之祖。唐、金、元时期屡毁，现存为明弘治十四年(1501)遗构。木构楼阁，建筑后部完全嵌入山岩，其余三面环廊。面宽、进深各三间，平面方形，单坡重檐歇山顶，斗栱下檐三踩单昂，上檐五踩重昂，梁架结构省去三架梁，以五架梁上托矩形构架承脊瓜柱与脊檩，明间置井口天花，次间为彻上露明造，后槽神龛为小

木作精品，内塑北岳大帝和帝妃像，左右为二胁侍侧立恭候，为明代原作。

C_{11-3} **梳妆楼** 〔清代〕 创建年代不详。建在高0.5米的石砌台基上，坐南朝北，与寝宫同为朝殿之配殿。二层楼阁式建筑，面宽三间，进深四椽，重檐歇山顶，黄、绿琉璃瓦覆盖，五檩前后廊式构架，下层楼内使用四根通天柱，圆形直柱造，前二根直承下金檩，后二根直抵二层脊檩，柱间以枋材相连贯固。底层置楼梯、栏杆，由此可登临二层。

50-C_{12} **西河口龙王庙** 〔王庄堡镇西河口村中·清代〕 创建年代不详。清嘉庆二年（1797）、光绪五年（1879）重修。建筑面积110平方米。坐北朝南，庙内仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，四檩前廊式构架。殿内两山墙绘龙王布雨图壁画66平方米。

51-C_{13} **魁星楼** 〔沙圪坨镇龙窊村中·清代〕 创建于清道光三十年（1850）。建筑面积80平方米。坐西朝东，二层楼阁式建筑，底层为砖券门洞，上层为楼阁，面宽三间，进深二间，单檐歇山顶。门洞上嵌清道光三十年（1850）碣1方。

52-C_{14} **纯阳宫** 〔西坊城镇西坊城村中·清代〕 创建年代不详。清同治元年（1862）重修。建筑面积约100平方米。坐北朝南，现仅存正殿，面宽五间，进深二间，单檐硬山顶，前出卷棚顶抱厦三间。殿内存清同治元年（1862）重修碑1通。

53-C_{15} **二岭龙王庙** 〔南榆林乡二岭村中·清代〕 创建年代不详。清光绪元年（1875）重修。占地面积432平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为耳殿、东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

54-C_{16} **三官庙** 〔王庄堡镇上达枝村中·清代〕 创建年代不详。清光绪二年（1876）重修。占地面积207平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存正殿、乐楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐卷棚顶。寺内存清光绪二年（1876）重修三官庙碑1通，布施碑1通。

55-C_{17} **英庄龙王庙** 〔沙圪坨镇英庄村中·清代〕 创建年代不详。清光绪三年（1877）重修。占地面积510平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有乐楼、正殿，两侧为东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

56-C_{18} **牛马王庙** 〔千佛岭乡麻地坪村中·清代〕 创建年代不详。清光绪三十年（1904）重修。建筑面积80平方米。坐北朝南，庙内仅存正殿一座，面宽三间，进深一间，单檐硬山顶。庙内存清光绪三十年（1904）重修牛马王庙碑1通。

57-C_{19} **文庙** 〔县城内·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积6 093平方米。坐北朝南，三进院落布局，中轴线布列牌楼（仅存遗迹）、戟门、大成殿、明伦堂、藏经阁。大成殿面宽五间，进深四椽，单檐庑殿顶，脊部以黄、绿琉璃装饰，柱头斗栱三踩单下昂，蚂蚱形耍头，转角施把臂厢栱。明、次间置格扇门窗。

C_{19-1} **藏经阁** 〔清代〕 砖木结构无梁殿建筑。高二层，下部为砖券窑洞三眼，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，檐部仿木构砖雕额枋、垂莲柱、椽飞、撩檐枋，斗栱三踩单翘，二层前檐为木结构建筑，墀头、山面、正脊均砖雕吉祥图案。

58-C_{20} **关帝庙** 〔大磁窑镇大磁窑村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积430平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为配殿。正殿石砌台基高0.31米，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，五檩无廊式构架，前檐各间设格扇门窗。庙内存清嘉庆六年（1801）重修、布施碑各1通。

59-C_{21} **观音庙** 〔大磁窑镇果子园村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积64平方米。坐北朝南，庙内仅存观音殿，面宽五间，进深二间，单檐硬山顶。

60-C_{22} **李氏家庙** 〔永安镇武村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积250平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为厢房。正殿面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶，六檩前廊式构架。门窗已毁。殿内墙壁书写李氏家谱。

61-C_{23} **双松寺** 〔永安镇许村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积3 131平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有天王殿、菩萨殿、大雄宝殿。大雄宝殿面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶，六檩前廊式构架，明间置格扇门，次间为格扇窗。菩萨殿面宽三间，进深六椽，单檐硬山顶，七檩前廊式构架。

62-C_{24} **龙泉寺** 〔永安镇王千庄村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积668平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存天王殿、大雄宝殿，两殿形制基本相同，均面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，五檩无廊式构架，前檐明间装格扇门，次间为槛墙、格扇窗。

63-C_{25} **永安桥** 〔西留乡西留村东约1千米·清代·县文物保护单位〕 单孔石拱桥。清代修建。东西走向，全长11米，桥面宽2米，矢高1.32米，桥面石板铺砌。桥身南侧大部分塌毁，石栏板、望柱已无存，整体残坏严重。

64-C_{26} **贾庄乐楼** 〔西留乡贾庄村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积54平方米。坐南朝北，面宽三间，进深二间，单檐前卷棚后硬山顶。

65-C_{27} **刁窝龙王庙** 〔青磁窑乡刁窝村中·清代〕

创建年代不详。占地面积 330 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有正殿、乐楼。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

66-C_{28} **小窝单龙王庙** 〔千佛岭乡小窝单村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积 139 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有正殿、乐楼。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

67-C_{29} **东辛坊龙王庙** 〔吴城乡东辛坊村中·清代〕 创建年代不详。清代重修。建筑面积 87 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅存正殿,两侧为耳殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

68-C_{30} **西庄龙王庙** 〔沙圪坨镇西庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积 570 平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有山门、乐楼、正殿,两侧为耳殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

69-C_{31} **西辛庄龙王庙** 〔裴村乡西辛庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积 340 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅存正殿、乐楼。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

70-C_{32} **上韩龙王庙** 〔南榆林乡上韩村中·清代〕 创建年代不详。占地面积 288 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为耳殿、西配殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

71-C_{33} **十王殿** 〔南榆林乡南水头村中·清代〕 创建年代不详。占地面积 673 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有乐楼、正殿,两侧为东西配殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

72-C_{34} **寨头龙王庙** 〔王庄堡镇寨头村中·清代〕 创建年代不详。占地面积 207 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅存正殿、乐楼。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。乐楼倒座,面宽三间,进深二间,单檐卷棚顶。

73-C_{35} **下容易沟龙王庙** 〔王庄堡镇下容易沟村中·清代〕 创建年代不详。占地面积 210 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现存正殿、乐楼。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

74-C_{36} **水磨疃龙王庙** 〔东坊城乡水磨疃村内·清代〕 创建年代不详。占地面积 1 273 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧仅存西配殿。正殿面宽五间,进深二间,单檐硬山顶。

75-C_{37} **李峪龙王庙** 〔东坊城乡李峪村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积 100 平方米。坐北朝南,庙内仅存龙王殿,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

76-C_{38} **南堡关帝庙** 〔千佛岭乡南堡村中·清代〕 创建年代不详。占地面积 528 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现存正殿、乐楼。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

77-C_{39} **泽清岭关帝庙** 〔千佛岭乡泽清岭村中·清代〕 创建年代不详。占地面积 520 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有乐楼、正殿,两侧为耳殿、东西配殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

78-C_{40} **官儿龙王庙** 〔官儿乡官儿村中·清代〕 创建年代不详。占地面积 232 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有正殿、乐楼。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。乐楼倒座,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

79-C_{41} **黑石乐楼** 〔官儿乡黑石村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积 64 平方米。坐南朝北,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

80-C_{42} **北堡关帝庙** 〔千佛岭乡北堡村中·清代〕 创建年代不详。占地面积 484 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有正殿、乐楼。正殿面宽五间,进深一间,单檐硬山顶。乐楼倒座,面宽三间,进深一间,单檐硬山顶。

81-C_{43} **西郭家庄关帝庙** 〔驼峰乡西郭家庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积 275 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有正殿、乐楼。正殿面宽五间,进深二间,单檐硬山顶。

82-C_{44} **圪坨关帝庙** 〔西坊城镇圪坨村中·清代〕 创建年代不详。占地面积 310 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有正殿、乐楼。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

83-D_{1} **寺窊造像碑** 〔东坊城乡寺窊村中·辽代〕 青石质,座、首均佚,六棱柱形碑身,已残损,残高 0.3 米,边宽 0.2 米。三面浮雕石像 3 尊,为一佛二菩萨。造像风格似为辽代。

84-D_{2} **赤泥泉永固寺石碑** 〔沙圪坨镇赤泥泉村东·辽代〕 寺毁存碑。青石质,圆首,座佚。高 1.2 米,宽 0.5 米,厚 0.2 米,辽代立石。碑文楷书,记载永固寺的地理位置和历史。

85-D_{3} **灵鹫岩摩崖造像** 〔大磁窑镇黄土坡村前山崖·金代·县文物保护单位〕 位于距地面高 1.2 米,长约 50 米的自然山崖上。据摩崖题记载,始凿于金明昌五年(1194),坐西向东,现仅存造像 3 躯,后人依山崖建木构屋檐。3 尊佛像均结跏趺坐,像高 2.2 米,宽约 1.7 米,或作说法印,或作触地印,另一尊面部、胸部皆毁。造像面容、体态丰颐圆润,褒衣博带,眉目轮廓较清晰,衣饰线条流畅。

86-D_{4} **重修西岩寺碑** 〔南榆林乡西岩寺村西约 1.5 千米·明代〕 寺毁存碑。青石质,圆首,方座。通高

2.05米，宽1米，厚0.25米，座高0.5米。弘治元年(1488)立石。碑文楷书，记述重修西岩寺正殿、观音殿经过。李象升撰文，赵钧书丹。

87-D_5 **重修隆禅寺碑** 〔裴村乡马家滩村西·明代〕 寺毁存碑。青石质，首、座均佚。碑身高1.18米，宽0.88米，厚0.25米。成化七年(1471)立石。碑文楷书，记载重修隆禅寺经过。张玉山撰文，马太书丹。

88-D_6 **朝阳寺碑** 〔黄花滩乡黄花滩村东约1千米·明代〕 寺毁，现存石碑5通，均为圆首。时代最早1通，高1.5米，宽0.7米，厚0.2米。万历三十年(1602)立石。碑文记载重修朝阳寺正殿、配殿的经过。另有清咸丰十年(1860)重修寺院碑2通，民国4年(1915)重修寺院碑2通。

89-D_7 **林泉寺记碑** 〔沙圪坨镇乱岭关村北约500米·明代〕 寺毁，存碑2通。青石质，圆首，座佚。高1.5米，宽0.7米，厚0.2米，嘉靖三十五年(1556)立石。碑文楷书，记载重修林泉寺的经过。王字仁撰文，冯智书丹，另存清嘉庆九年(1804)重修林泉寺布施碑1通。

90-D_8 **重修黑石寺碑** 〔千佛岭乡北堡村西约500米·清代〕 寺毁存碑。青石质，圆首，座佚。高1.16米，宽0.8米，厚0.20米，咸丰八年(1858)立石。碑文楷书，记载重修黑石寺经过。孙守山撰文，贺贵书丹。

91-E_1 **烈士墓** 〔黄花滩乡陡嘴村·1944年〕 1944年，中共浑源县委为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的原浑源县委书记穆岳、一区区委书记李子清、县抗救会主任陶刚、县宣传部干事祝秉永等烈士，在石嘴、陡嘴的三岔路口建烈士墓。墓前立碑，叙述烈士生平事迹。碑方形，高1.80米，宽0.60米。

92-E_2 **烈士墓碑** 〔官儿乡官儿村·1945年〕 为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的原应县县委书记李龙、县议会副会长武民、二区区长麻喜荣、三区区长武泽民、县公安局局长魏安邦等37位烈士而建。墓碑刻有烈士的姓名及事迹。碑方形，高1.60米，宽0.50米。

93-E_3 **贾庄惨案遗址** 〔西留乡贾庄村·1948年〕 1948年1月25日，国民党大同驻军突袭解放区贾庄村，杀害群众25人，称贾庄惨案。同年7月，浑源县人民政府立碑纪念。正面刻"贾庄惨案纪念碑"，背面刻有殉难者姓名。碑高约1.50米，宽0.50米，因风化原因，字迹已模糊不清。20世纪70年代，迁碑于村西约100米，并在原碑地点重建纪念碑。

94-E_4 **烈士陵园** 〔县城西门外·1950年〕 1950年7月，浑源县人民政府为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的烈士修建陵园。该园呈长方形，南北长80米，东西宽40米。砖砌拱门，门楣上嵌汉白玉石，镌刻有"英雄绩"三字。纪念亭呈六角攒尖顶，内立碑1通，刻有753位烈士的姓名。碑高8米，宽约2米，顶有直径1米的圆球。

95-G_1 **神溪石器出土点** 〔永安镇神溪村北约100米·旧石器时代-新石器时代〕 位于村北山坡上。地层最底部为基岩，再上为红色粘土，最上为8米厚的黄土，文化遗物采集于地表，包括石制品和新石器时代的陶片，其中石制品为红褐色燧石和变质岩的石片。文化时代应为旧石器时代晚期到新石器时代。

左云县

1-A_1 **杨千堡遗址** 〔张家场乡杨千堡村东约200米·旧石器时代·县文物保护单位〕 位于村东山梁上。地表采集有人工打制的石英岩砍砸器及石核等。

2-A_2 **冯家窑遗址** 〔水窑乡冯家窑村北约100米·新石器时代〕 位于台地上。面积及文化层不详。采集有夹砂灰陶折沿罐和泥质灰陶篮纹盆等残片。属龙山时期遗存。

3-A_3 **关山遗址** 〔三屯乡小何家口村东约1千米·新石器时代·县文物保护单位〕 遗址南临季节河。面积约5万平方米，文化层厚0.2~0.5米。采集有夹砂灰陶篮纹折沿罐、附加堆纹小口罐、鸡冠耳罐和泥质灰陶篮纹盆等残片。属龙山时期遗存。

4-A_4 **南端午遗址** 〔张家场乡南端午村南·新石器时代·县文物保护单位〕 位于夏家河东、西两岸台地上。面积约7万平方米，文化层厚度不详。采集有夹砂灰陶篮纹罐和泥质灰陶篮纹盆等残片。属龙山时期遗存。

5-A_5 **火石梁遗址** 〔水窑乡上山井村南约1.3千米·新石器时代〕 遗址西临季节河。面积约4万平方米，文化层厚度不详。采集有夹砂灰陶绳纹侈口筒形罐、泥质灰陶篮纹折肩罐和折沿钵等残片。属龙山时期遗存。

6-A_6 **旧高山遗址** 〔张家场乡旧高山村西北·新石器时代、汉、北魏·县文物保护单位〕 位于村西林地和北部耕地。面积约25万平方米，文化层厚0.5~2米。采集有龙山时期的夹砂灰陶绳纹罐、篮纹盆；汉代的泥质灰陶瓮、罐；北魏的泥质灰陶卷沿盆和瓮等残片。

7-A_7 **猪儿洼遗址** 〔张家场乡猪儿洼村北约1千米·战国-汉〕 面积约6万平方米，文化层厚约0.4米。采集有泥质灰陶绳纹盆、夹砂灰陶绳纹釜及绳纹板瓦等残片。

8-A_8 **黑烟墩遗址** 〔管家堡乡黑烟墩村东北约1千米·汉代〕 遗址西临季节河。面积约2万平方米，文化层厚约0.3米。采集有泥质灰陶卷沿盆和小口罐等残片。

9-A_9 乔家窑遗址 〔云兴镇乔家窑村东约100米·汉代〕 面积约3.7万平方米，文化层厚0.5~1米。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆、小口鼓腹罐和夹砂灰陶粗绳纹釜等残片。

10-A_{10} 潘家遗址 〔云兴镇潘家村北约400米·汉代〕 位于十里河西岸台地上。面积约5万平方米,文化层厚约0.3米。采集有泥质灰陶弦纹折沿盆、小口瓮和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

11-A_{11} 南八里遗址 〔云兴镇南八里村北约50米·汉代〕 位于十里河西岸台地上。面积约7万平方米,文化层厚0.5~0.7米。采集有泥质灰陶弦纹折沿盆、罐、瓮及外饰绳纹内饰方格纹的板瓦、筒瓦等残片。

12-A_{12} 旧高山西遗址 〔张家场乡旧高山村西约400米·汉代〕 位于十里河南岸台地上。面积约4.5万平方米，文化层厚0.3~0.5米。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆、小口罐、夹砂灰陶绳纹釜及绳纹板瓦等残片。

13-A_{13} 花豹滩遗址 〔三屯乡花豹滩村东南约200米·汉代〕 遗址南、北两侧临河沟。面积约4万平方米,文化层厚0.2~0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶小口罐、卷沿盆及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

14-A_{14} 井沟遗址 〔水窑乡上山井村西·汉代〕 面积约3万平方米,文化层厚0.4~0.8米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶卷沿瓮、盆、罐和壶等残片。

15-A_{15} 水泉遗址 〔张家场乡水泉村西约500米·汉代〕 面积约5万平方米,文化层厚0.5~0.7米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶水波纹折沿盆、高领壶和卷沿罐等残片。

16-A_{16} 贾家窑遗址 〔张家场乡贾家窑村南约500米·汉代〕 残存面积约5 000平方米，文化层厚约0.4米。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆、卷沿盆和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

17-A_{17} 宋家湾遗址 〔张家场乡宋家湾村北约300米·汉代〕 遗址西临季节河。面积约4.5万平方米，文化层厚0.2~0.5米。采集有泥质灰陶小口高领罐、卷沿盆和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

18-A_{18} 杨千堡西遗址 〔张家场乡杨千堡村西南约500米·汉代〕 面积约6万平方米，文化层厚约0.5米。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆、卷沿罐、直领瓮和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

19-A_{19} 秀女村遗址 〔张家场乡秀女村西约300米·汉代〕 遗址东临季节河。面积约4.5万平方米,文化层厚0.4~0.5米。采集有泥质灰陶弦纹盆、小口罐和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

20-A_{20} 南端午南遗址 〔张家场乡南端午村南约500米·汉代〕 面积约5万平方米，文化层厚0.3~0.6米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶钵、小口高领罐和瓮等残片。

21-A_{21} 常家洼遗址 〔马道头乡常家洼村南约600米·汉代〕 遗址东临季节河。面积约5万平方米，文化层厚约0.3米。采集有泥质灰陶暗弦纹卷沿盆、折沿盆和高领壶等残片。

22-A_{22} 武州故城 〔云兴镇古城村北·汉-北魏·县文物保护单位〕 平面呈长方形,东西长约500米,南北宽约300米。城墙基宽约7米,顶宽约3米,残高1~1.5米。墙体夯筑,夯层厚0.12~0.15米。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆、小口罐、瓮及绳纹板瓦、筒瓦等残片。据清《左云县志》载,汉高祖六年(公元前201)置武州,属雁门郡,新莽改名桓县,东汉仍旧,晋废,北魏复置,后废。

23-A_{23} 管家堡遗址 〔管家堡乡管家堡村东南约400米·北朝〕 遗址北临季节河。面积约6万平方米，文化层厚0.7~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶弦纹壶、卷沿盆和盘等残片。

24-A_{24} 鹊儿山瓷窑址 〔鹊儿山镇鹊儿山村煤矿·金元〕 面积约3万平方米,文化层厚约1~3.5米,采集有黑、白釉瓷碗、盘及匣钵等。瓷器主要采用刮圈支烧。

25-A_{25} 黄家店遗址 〔马道头乡黄家店村东约600米·明代〕 面积约5万平方米，文化层厚0.5~0.7米。采集有泥质灰陶折沿盆、小口罐和直领瓮等残片。

26-A_{26} 东古城城址 〔小京庄乡东古城村东约600米·明代·县文物保护单位〕 平面呈长方形，东西长约266米,南北宽约210米。城墙基宽约15米,残高约1米。四周有护城壕,宽约10米,深约2.5米。采集有灰陶罐、瓷碗残片及素面筒板瓦、砖等。

27-A_{27} 黄土口城址 〔管家堡乡黄土口村东北约250米·明代〕 位于外边北,其南墙利用长城,其余三墙破坏严重。城墙基宽约2.5米,残高约0.5米。墙体夯筑,夯层厚约0.15米。采集有素面砖瓦等。

28-A_{28} 古城城址 〔云兴镇古城村西约50米·明代〕 平面呈长方形，南北长约590米，东西宽约390米。城墙基宽10~20米,顶宽3~10米,残高5~6米。墙体夯筑,夯层厚约0.2米,包砖不存。现存东门残迹,位于东墙南侧,现为豁口,宽约50米,深约20米。存角台3座。西南角台基部突出墙体约10米,宽约12米,高约5米。城内为现代民居。未见文献记载,由夯筑方式判断为明代所筑。

29-A_{29} 明外长城遗址左云段 〔县北部管家堡乡、三屯乡·明代·省文物保护单位〕 明外长城遗址大边由大同市破鲁乡砖楼沟村南约2.5千米处向西南延伸入

本县。经管家堡乡保安和徐达窑等村，转而西，经威鲁堡、三台边村，又转向西北经三屯乡八台子村、六墩沟和十二窑，于二十边村西进入右玉县。全长约40千米，海拔1 300~1 800米，墙体基本连贯，黄土夯筑，基宽10~15米，顶宽1.5~4米，残高5~6米。墙体上有夯筑敌台80余座，间距500~1000米，均为平面方形，底边长11~18米，残高7~16米。少数敌台有包砖，或有夯土围墙。长城遗址二边由大同市吴施窑村西入本县，经管家堡乡西黄土口和黑土口村，至徐达窑村与大边合而为一。全长约5千米，海拔1 200~1 300米。本县境内二边长城墙体亦为夯筑，但已呈土垅状，看不到夯层，剖面为三角形，基宽10~20米，残高1~5米。墙体上有夯筑敌台9余座，均已土堙为尖顶圆形，底径15~25米，残高3~6米。长城遗址沿线现保存烽火台45座，多为方锥形台体，少数为圆锥形台体，有的四周有围墙。据《明史》、光绪《山西通志》记载，现存长城遗址是明代成化、嘉靖、万历时期(1465-1620)修筑。据《宣大山西三镇图说》、《三云筹俎考》记载，该段长城附属的城堡有保安堡、灭虏堡、威虏堡、宁虏堡、云西堡、左卫城和三屯堡，并有较早建筑后来改为民堡的旧高山城及宁虏堡马市，现均保存有遗迹。各堡俱在长城南侧，距长城0.5~15千米，间距8~15千米。

A_{29-1} **保安堡堡址** 〔管家堡乡保安村中〕 位于长城东侧约500米。平面呈方形，边长约200米。东墙残长约20米，南墙残长约80米，北墙残长约140米，西墙基本完整。堡墙基宽约7米，顶宽0.5~2米，残高5~8米。墙体夯筑，包砖不存。原有东门1座，现不存。存角台2座。西北角台基部突出墙体约7米，宽约15米，高约10米。存马面2座。北墙马面基部突出墙体约8米，宽约9米，高约12米。堡内存重建堡墙碑1通。堡内为现代民居。据《三云筹俎考》："保安堡，嘉靖二十五年(1546)土筑，万历元年(1573)砖包"。

A_{29-2} **灭虏堡堡址** 〔管家堡乡管家堡村中〕 位于长城南约3.5千米。平面呈方形，边长约260米。东墙残长约160米，西墙残长约200米，北墙残长约230米，南墙基本完整。墙基宽约5米，顶宽1~3米，残高5米。墙体夯筑，包砖不存。北墙中部设1门，砖券顶，拱高约5米，门道宽约4米，深约15米。包砖尚存。北门外侧有瓮城遗迹。东西长约30米，南北宽约30米。墙体残存3段，长约10米。墙基宽约2米，残高约2米。墙体夯筑，夯层间夹杂一层3~4毫米厚的石灰。据村民讲，瓮城是抗战时日军所筑。存角台3座。东南角台呈圆形，底径约12米，高约9米。存马面4座。东墙马面基部突出墙体约5米，宽约9米，高约8米。堡内距北门约60米处有2座土筑台基，台基间距约6米，均南北长约8米，东西宽约5米，高约6米，村民说其上原建有玄天庙。堡内为现代民居。据《三云筹俎考》："灭虏堡，嘉靖二十二年(1543)土筑，万历元年(1573)砖包"。

A_{29-3} **威虏堡堡址** 〔管家堡乡威鲁村中〕 位于长城南侧约300米。平面呈长方形，东西长约300米，南北宽约200米。东墙残长约140米，西墙残长约190米，南墙残长约280米，北墙基本完整。墙基宽约5米，顶宽1~2米，残高0.5~4米。墙体夯筑，包砖不存。原有南门1座，现不存。南墙外侧接有关城遗迹，东西长约250米，南北宽约140米。东墙基本完整，南墙残长约140米，西墙残长约110米。关城门在东墙，现为豁口，宽约6米，深约3米。存角台5座，包括关城2座角台。东北角台基部突出墙体约8米，宽约10米，高约4米。存马面8座。南墙马面基部突出墙体约5米，宽约6米，高约5米。堡内为现代民居。据《三云筹俎考》："灭虏堡，嘉靖二十二年(1543)土筑，万历元年(1573)砖包"。

A_{29-4} **宁虏堡堡址** 〔三屯乡宁鲁堡村中〕 位于长城南侧约2千米。平面呈方形，边长约300米。东、北墙基本完整，西墙残长约250米，南墙残长约270米，基宽7~9米，顶宽1.5~3米，残高9~10米。墙体夯筑，包砖不存。原有南门1座，现不存。存马面7座。北墙马面基部突出墙体约7米，宽约15米。东墙外约100米处有烽火台1座，夯筑方锥形台体，底边长约10米，顶边长约6米，残高约8米，四周有圆形围墙，直径约24米。堡内为现代民居。据《三云筹俎考》："宁虏堡，嘉靖二十二年(1543)土筑，万历元年(1573)砖包"。

A_{29-5} **宁虏堡马市遗址** 〔三屯乡宁鲁堡村东北约2千米〕 位于长城墙体内侧，倚墙而建。平面呈长方形，东西长约50米，南北宽约30米。墙基宽约2米，残高1~2米，且有塌毁处。其南侧约4米处紧邻一座高大敌台，建于长城墙体上，骑墙而筑。平面呈方形，底边长约14米，顶边长约12米，高约16米。基部石砌，上部砖砌，上下两层。南壁正中有砖券门，垂花门罩，宽约1.2米，拱高约5米，门额书"镇宁"二字。门内有踏道，可至台顶。门两侧各有一窗，北壁三窗，东西二壁各有四窗。敌台在长城墙体内侧有夯筑方形围墙，边长约45米，基宽约2米，残高5~6米。南墙正中有砖券门，拱高约3米，门道内侧宽约3米，外侧宽约2.5米，深约3米。另一座位于马市南侧约100处，建于长城墙体上，骑墙而筑。平面呈方形，底边长约11米，顶边长约5米，残高约11米。通体夯筑，夯层厚0.1~0.15米。长城墙体内侧有长方形围墙，南北长约16.5米，东西宽约13米，基宽约1.5米，顶宽约0.5米，残高约2米。此二座密迩马市的有围墙敌台，应是马市的警戒设施，与宁虏堡相互呼应，组成马市周围的防御体系。《三云筹俎考》载："宁虏堡款

塞以后，设有市垣，夷人月赴贸易。”

A_{29-6} **旧高山城址** 〔张家场乡旧高山村中〕 位于长城南侧约15千米。平面呈方形，边长约1 300米。东墙残长约800米，余皆保存基本完整。墙基宽约13米，顶宽5~8米，残高约7米。墙体夯筑，包砖不存。南墙中部设1门，现为豁口，宽约7米，深约8米。南门外侧有瓮城遗迹，东西长约50米，南北宽约45米。东墙不存，余皆保存基本完整。墙体形制与堡墙相同。瓮城门在东墙，现为豁口，宽约10米。城址内为现代民居。据《三云筹俎考》载："高山城，天顺六年(1462)建置，嘉靖十四年(1535)改建今城，万历十年(1582)砖包。"该城即天顺六年所建之城。

A_{29-7} **云西堡址** 〔张家场乡云西村北〕 位于长城南侧约15千米。平面呈方形，边长约150米。南墙残长约50米，余皆基本完整。墙基宽约4米，顶宽0.5~3米，残高2~12米。墙体夯筑，包砖不存。北墙中部设1门，砖券顶，拱高约3.5米，门道宽约4米，深约6米，包砖尚存。北门外侧有瓮城遗迹，东西长约70米，南北宽约60米。墙体保存基本完整，形制与堡址墙相同。瓮城门在东墙，现为豁口，宽约5米。瓮城东门外约40米处，有一道南北向墙体，长约30米，土石混筑。存角台5座，包括瓮城1座角台。西北角台基部突出墙体约8米，宽约12米，高约12米。西墙马面1座，基部突出墙体约6米，宽约10米，高约12米。堡内为现代民居。据《三云筹俎考》："云西堡，嘉靖三十七年(1558)土筑，万历二十二年(1594)砖包"。

A_{29-8} **三屯堡址** 〔三屯乡三屯村西〕 位于长城南侧约10千米。平面呈方形，边长约80米。墙体保存基本完整。墙基宽4~5米，顶宽1.5~5米，残高3~6.5米。墙体夯筑，包砖不存。南墙中部设1门，现为豁口，宽约4米，深约8米。南门外侧有瓮城遗迹，南北长约17米，东西宽约14米。墙体保存基本完整，形制与堡墙相同。瓮城门在东墙，现为豁口，宽约5米。存角台4座。东南角台基部突出墙体约4米，宽约6米，高约6米。存马面3座。东墙马面基部突出墙体约7米，宽约6米，高约6米。堡内为近现代废弃房址。据《三云筹俎考》："三屯堡，隆庆三年土筑，万历二年(1574)砖砌女墙"。

A_{29-9} **威虏堡敌台遗址** 〔管家堡乡威鲁村北约500米〕 位于长城墙体上，骑墙而筑。平面呈方形，底边长约11米，顶边长约7米，残高约14米。通体夯筑，夯层厚约0.2米。敌台西南有斜坡踏道，宽约1.5米，高约4米。敌台在长城墙体内侧有方形围墙，边长约80米，基宽约8米，顶宽0.5~1米，残高约8米。南墙有门道遗迹，已为土封，形制不明。在该敌台西侧约400米、威鲁村西北约600米处的长城墙体上，亦有一座敌台遗址。平面呈方形，底边长约11米，顶边长约9米，高约13米。夯筑包砖。在长城墙体内侧亦有长方形围墙，东西长约22米，南北宽约18米，墙基宽约3米，顶宽0.5~1米，残高1~3米。

A_{29-10} **黄土口烽火台遗址** 〔管家堡乡黄土口村东北约500米〕 位于长城北侧约16米。夯筑方锥形台体，底边长约9米，顶边长约4米，残高约8米，夯层厚约0.2米。四周有夯筑方形围墙，边长约41米，墙基宽约2米，顶宽约0.5米，残高1~3米。

A_{29-11} **灭虏堡烽火台遗址** 〔管家堡乡管家堡村西北约3千米〕 位于长城南侧约500米。夯筑圆锥形台体，底径约11米，顶部直径约9米，残高约9米，夯层厚约0.3米。四周有夯筑圆形围墙，底径约20米，墙基宽约2.5米，顶宽约1.5米，残高约3米。

A_{29-12} **古城烽火台遗址** 〔云兴镇古城村西南约50米〕 位于长城南侧约25千米。夯筑方锥形台体，底边长约10米，顶边长约7米，残高约8.5米，夯层厚0.15~0.25米。四周有方形围墙，边长约22米。墙基宽约2米，顶宽约0.5米，残高0.5~2米。

30-A_{30} **左卫城故城** 〔县城内周围·明-清〕 位于长城南侧约20千米。平面呈方形，边长约1 600米。东墙残长约1 400米，南墙残长约1 200米，余皆基本完整。墙基宽约12米，顶宽约3米，残高约12米。墙体夯筑，包砖不存。原有南、北、西门3座。现仅存西门，位于西墙中部，现为豁口，宽约32米，深约16米。南门外瓮城，东西长度不详，南北宽约36米，存南墙残长约20米。瓮城门在南墙，现为豁口，宽约7米，深约11米。南墙外侧接关城遗迹，南北长约250米，东西宽约200米。存东墙残长约70米，西墙残长约60米，南墙残长约160米。未见关城门遗迹。西门外瓮城，形制不明，仅存北墙残长约30米。存马面26座。西墙的1座马面，基部突出墙体约6米，宽约10米，高约10.5米。城内为现代民居。据《三云筹俎考》载："左卫城，永乐七年(1409)砖砌，万历六年(1578)增修。"清代改左卫为左云县，该城为县城，延续至今。

31-B_1 **古城墓群** 〔三屯乡后八里村·汉代·省文物保护单位〕 面积约2万平方米。地表现存圆形封土10座，底径7~15米，残高2.5~5米。采集有泥质灰陶罐、壶残片及绳纹墓砖等。

32-B_2 **黄土口墓群** 〔管家堡乡黄土口村·汉代〕 面积约5 000平方米。地表现存圆形封土2座，底径约20米，残高约5米。采集有泥质灰陶罐和盆等残片。

33-B_3 **保安墓群** 〔管家堡乡保安村·汉代·县文物保护单位〕 面积约15万平方米，地表现存圆形封土5座，其中东部3座呈三角形排列，底径30~40米，残高

4~6 米。采集有灰陶瓮和罐等残片。

34-B_4 **黑土口墓群** 〔管家堡乡黑土口村·北魏〕 面积约 3.2 万平方米。地表现存圆形封土 4 座,底径 20~36 米,残高 2~4 米。封土夯筑,夯层厚 0.15~0.2 米。

35-B_5 **范氏墓地** 〔三屯乡范家坟村·明代·县文物保护单位〕 面积约 1 800 平方米。封土夷平。地表现存石羊、石人、石狮等石像生及墓碑 3 通。其中一通为范瑾"诰命碑",汉白玉质,螭首,龟趺。通高 3.6 米,宽 1 米,厚 0.32 米。弘治三年(1490)立石。碑文楷书,记载了范瑾祖父、父亲及其本人的军功、官职和死后封赠。

36-B_6 **潘氏墓地** 〔云兴镇潘家村·明代·县文物保护单位〕 面积约 2 500 平方米。封土夷平。地表现存石桌 1 个,石柱 6 个,"奉天诰命"碑 1 通。碑青石质,螭首,龟趺。通高 3.5 米。嘉靖三十九年(1560)立石,碑文主要记载潘缙生平及迁坟等事宜。

37-B_7 **郭氏家族墓地** 〔管家堡乡威鲁村·清代·县文物保护单位〕 面积约 4 800 平方米。地表现存圆形封土 3 座,底径 25~50 米,残高约 0.15 米。墓地立有墓碑 3 通,文字漫漶不清。

38-B_8 **古坟洼墓葬** 〔马道头乡黄家店村·时代不详〕 地表现存圆形封土 1 座,底径约 33 米,残高约 1.5 米。

39-B_9 **马道头墓葬** 〔马道头乡马道头村·时代不详·县文物保护单位〕 地表现存圆形封土 1 座,底径约 21 米,残高约 2.5 米。封土为黄褐土夹料石夯筑而成,夯层厚约 0.2 米。

40-B_{10} **南洼园墓葬** 〔管家堡乡南洼园村·时代不详〕 地表现存圆形封土 2 座,底径 21~29 米,残高 2~3 米。封土为黄褐花土夯筑而成,夯层厚约 0.2 米。

41-B_{11} **三屯墓葬** 〔三屯乡三屯村·时代不详〕 地表现存圆形封土 1 座,底径约 34 米,残高约 3 米。

42-B_{12} **水泉沟墓葬** 〔马道头乡郭家坪村·时代不详〕 地表现存圆形封土 1 座,底径约 35 米,残高约 3 米。封土为黄褐土加料礓石夯筑而成,夯层厚约 0.2 米。

43-B_{13} **南京庄墓葬** 〔云兴镇南京庄村·时代不详〕 地表现存圆形封土 1 座,底径约 40 米,残高约 4 米。封土为黄褐花土夯筑而成,夯层厚 0.15~0.2 米。

44-B_{14} **金家沟墓葬** 〔管家堡乡金家沟村·时代不详〕 地表现存圆形封土 1 座,底径约 24 米,残高约 2.5 米。封土为黄褐花土夯筑而成,夯层厚约 0.15 米。

45-B_{15} **三圣河墓葬** 〔管家堡乡金家沟村·时代不详·县文物保护单位〕 地表现存圆形封土 1 座,底径约 37 米,残高约 4 米。封土夯筑而成,夯层厚 0.15~0.20 米。

46-B_{16} **黑烟墩墓葬** 〔管家堡乡黑烟墩村·时代不详〕 地表现存圆形封土 1 座,底径约 33 米,残高约 3 米。封土为黄褐花土夯筑而成,夯层厚 0.15~0.20 米。

47-B_{17} **马家窑墓葬** 〔三屯乡马家窑村·时代不详〕 地表现存圆形封土 1 座,底径约 34 米,残高约 3 米。

48-B_{18} **大张窑墓葬** 〔三屯乡大张窑村·时代不详〕 地表现存圆形封土 1 座,底径约 26 米,残高约 3 米。封土黄褐花土夯筑而成,夯层厚约 0.2 米。

49-C_1 **龙王庙** 〔管家堡乡保安村东堡墙外约 100 米·明代〕 创建年代不详。建筑面积 60 平方米。坐南朝北,庙内仅存戏台,面宽三间,进深三间,单檐卷棚顶。

50-C_2 **南寺** 〔管家堡乡保安村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。据庙碑记载,清道光二十五年(1845)重修。占地面积 412 平方米。坐南朝北,一进院落布局,中轴线建山门和大殿,两侧建配殿。大殿面宽三间,进深五椽,六檩前廊式构架,单檐硬山顶。门窗皆毁。前廊下存清道光二十五年(1845)重修南寺碑 1 通。

51-C_3 **黄家龙王庙** 〔三屯乡黄家村中·清代〕 创建年代不详。占地面积 105 平方米。坐南朝北,一进院落布局,中轴线建有正殿、戏台。正殿面宽三间,进深二间,单檐卷棚顶。戏台倒座,面宽三间,进深三间,单檐卷棚顶。

52-C_4 **白烟墩龙王庙** 〔三屯乡白烟墩村东·清代〕 创建年代不详。建筑面积 107 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅存正殿、戏台。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。殿内两山墙存壁画 21 平方米。戏台倒座,面宽三间,进深三间,单檐卷棚顶。

53-C_5 **关帝庙** 〔三屯乡白烟墩村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积约 400 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅存倒座戏台、大殿。大殿面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶,五檩无廊式构架。殿内两山墙绘关羽征战故事壁画 20 余平方米。

54-C_6 **黄家关帝庙** 〔三屯乡黄家村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积 648 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅存倒座戏台、大殿。大殿面宽三间,进深五椽,硬山卷棚顶,六檩前廊式构架。戏台建在高 0.7 米的台基上,面宽三间,进深二间,前檐设卷棚顶抱厦。

55-C_7 **龙王庙戏台** 〔小京庄乡韦家堡村中·清代〕 创建年代不详,清末重修。建筑面积 60 平方米。坐南朝北,面宽三间,进深三间,单檐卷棚顶。

56-C_8 **郑良锦民宅** 〔小京庄乡南红崖村中·清代〕 为郑良锦宅院。创建年代不详。建筑面积 66 平方米。坐北朝南,现仅存砖券窑洞 3 孔,前檐上部砖雕仿木构斗拱,并有砖刻匾额。

57-C_9 **地藏王庙** 〔小京庄乡东古城村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。建筑面积 75 平方米。坐南朝北，庙内仅存大殿，面宽三间，进深三椽，单檐硬山顶，前后坡不等长。四檩前廊式构架，门窗已毁。殿内两山墙及后壁存壁画 33 平方米。

58-C_{10} **乐楼** 〔管家堡乡保安村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。建筑面积 64 平方米。坐南朝北，建在高 1.1 米的砖砌台基上。面宽三间，进深五椽，硬山卷棚顶，六檩前廊式构架，柱头卷杀较明显，补间以异形栱装饰，鼓镜式柱础。

59-C_{11} **和尚塔** 〔管家堡乡保安村中·清代·县文物保护单位〕 八角三层实心砖塔，通高 5.2 米。平面八边形，塔基束腰须弥式，高 1.1 米，每面宽 0.75 米，上、下三重叠涩，束腰部分每面雕刻吉祥图案。塔身逐层略有收分，各层面无任何装饰，仅一层出檐作仰覆莲瓣，二、三层出檐雕出仿木构椽飞，塔刹已毁。二层方龛内嵌石碣，题刻“号封宝光如来真人”。

60-C_{12} **生津桥** 〔县城南门外·清-民国〕 敞肩联拱石桥。据清光绪六年(1880)《左云志稿》载，明永乐二十年(1422)建。清代及民国初年重修。1986 年扩建。桥条石砌筑，南北走向，全长 20.35 米。主券三孔并置，净跨 2.8 米，由于河床的变化，拱券高度不等。中券上部扇形石匾上刻“生津桥”三字，桥身两侧石栏板已毁。

61-C_{13} **戏台** 〔三屯乡庄旺村中·清-民国〕 创建年代不详。清代及民国年间重修。建筑面积 60 平方米。坐南朝北，面宽三间，进深三间，单檐卷棚顶。

62-C_{14} **西石山戏台** 〔云兴镇西石山村中·清-民国〕 创建年代不详。清代及民国年间重修。建筑面积 60 平方米。坐南朝北，面宽三间，进深三间，单檐卷棚顶。

63-D_1 **创修五岳庙碑** 〔小京庄乡酸茨河村南约 2.5 千米·明代〕 庙毁存碑。青石质，螭首，龟趺。通高 3.3 米，宽 0.70 米，厚 0.16 米。嘉靖九年(1530)立石，碑文楷书，主要记载建庙缘由及经过。

64-E_1 **县邮电局旧址** 〔县城内西街·清代〕 清末，在县城利用普通民宅二间开设邮电所，办理电信业务。面积约 30 平方米，硬山顶木结构建筑。现为县水产肉食门市部，已重修改造。

65-E_2 **左云惨案遗址** 〔县城内南街东西巷·1937 年〕 1937 年 9 月 18 日，左云县沦陷。19 日，日军将群众集中在南关到南街东西巷，屠杀无辜群众 287 名，制造惨案。遗址面积约 200 平方米。

66-E_3 **十二窑村惨案遗址** 〔三屯乡十二窑村·1938 年〕 1938 年 8 月，日伪军对营盘梁山区进行扫荡合围。8 月 3 日，山西青年抗敌决死 4 纵队第 14 总队一营在左云十二窑村突遭日军袭击，营长曹进等 120 余人牺牲。遗址面积约 2 平方千米。

67-E_4 **安儿沟惨案遗址** 〔小京庄乡安儿沟村·1939 年〕 1939 年 2 月 22 日，左云县委会与牺盟会左云分会共 50 多人在安儿沟村内与群众共渡春节。23 日，突遭吴家窑据点日伪军包围，县牺盟会特派员王作舟等 10 余人遇难。

68-E_5 **冯家窑惨案遗址** 〔水窑乡冯家窑村·1940 年〕 1940 年 2 月 15 日，中共左云县委书记范平和宣传部长吴秉彝在冯家窑村内遭日伪军袭击遇难。烈士遗骨安葬在该村墓地，立纪念标记。1988 年，左云县委将范平骨灰安葬县烈士陵园。

69-E_6 **样东梁事件遗址** 〔三屯乡样东梁村·1943 年〕 1943 年 8 月 18 日，左云县长赵明远为了争取三屯堡日伪据点警察队反正，与警察队头目约好到样东梁村张成义家接头会面，结果被骗，赵明远与通讯员在战斗中壮烈牺牲。旧址保存完好，门窗仍保留当年战斗遗迹。

70-E_7 **贺龙路居** 〔县城内西街（县一中）·1945 年〕 1945 年 9 月下旬，贺龙率八路军 120 师一部从晋西北经过，驻县城半月有余。旧址在今县一中的原天主教堂内，贺龙在这里会见了当地党政干部，并就当时的形势和任务作了指示。现天主教堂已拆毁。

71-E_8 **黄土口战斗遗址** 〔管家堡乡黄土口村·1947 年〕 1947 年 7 月 22 日，解放军丰凉骑兵大队在西黄土口设伏，袭击左云县保警大队，毙敌 50 多人，俘虏 70 余人，缴获轻机枪 7 挺，步枪 200 多支。

72-E_9 **双泥河战斗遗址** 〔管家堡乡双泥河村·1947 年〕 1947 年 10 月 22 日，解放军丰凉骑兵大队在双泥河村东树林里，包围并歼灭了左云县云西堡保安队。遗址范围约 5 平方千米。

73-E_{10} **伙房院战斗遗址** 〔云兴镇南京庄村·1947 年〕 1947 年 10 月 12 日，解放军晋绥军区骑兵旅，在南京庄夹击阎锡山军某部骑兵连 90 多人，将其全歼在该村伙房院。遗址面积约 2 平方千米。

74-E_{11} **烈士陵园** 〔县城内东街·1987 年〕 1987 年，左云县政府建烈士陵园。陵园东西向，长方形布局，由门廊、展厅、碑亭、牌坊、烈士纪念碑等组成。烈士纪念碑，通高 15.85 米。碑上镌刻有原绥蒙区委书记高克林的题词。

大同县

1-A_1 **山自造遗址** 〔巨乐乡山自造村东北约 700 米·旧石器时代〕 位于丰稔山西缘。在黄土层的上部即马兰黄土的上部采集石制品 66 件，器形有石核、石片及

各类刮削器，原料有脉石英、石英岩、蛋白石和石英砂岩等。打片技术为直接和间接法两种。地质年代为晚更新世，文化时代为旧石器时代晚期。（见《人类学学报》1992年2期）

2-A_2 **杜庄遗址** 〔杜庄乡杜庄村东约1千米·旧石器时代〕 位于石板沟右岸。地层可划分为5层，厚约20米；石制品出自第三层灰白、灰黄色砂质粘土中，该层厚约1.4米。采集遗物有化石及石制品，其中石制品近40件，器形包括石核、石片和刮削器，原料的种类丰富，有脉石英、石英岩、页岩和各类变质岩；化石比较破碎，能鉴定的动物仅有野马和披毛犀。地质年代为晚更新世晚期，文化时代为旧石器时代晚期。

3-A_3 **水头遗址** 〔西坪镇水头村北约500米·新石器时代·县文物保护单位〕 遗址中部有季节河。面积约10万平方米，文化层厚约0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有仰韶文化庙底沟类型的泥质红陶红褐彩敛口钵和盆；龙山时期的夹砂灰褐陶附加堆纹高领罐、绳纹敛口瓮和袋足鬲等残片。（见《考古》1994年12期）

4-A_4 **佛堂寺遗址** 〔吉家庄乡佛堂寺村南约100米·新石器时代、汉〕 位于桑干河南岸台地上。面积约10万平方米，文化层厚0.3~0.4米。采集有仰韶文化庙底沟类型的泥质红陶黑彩弧线三角纹敛口钵；龙山时期的夹砂灰褐陶磨光器盖、罐、筒形罐、泥质灰陶篮纹盆和折肩罐；汉代的泥质灰陶弦纹罐、卷沿罐和卷沿盆等残片。

5-A_5 **吉家庄遗址** 〔吉家庄乡吉家庄村南约150米·新石器时代·省文物保护单位〕 位于桑干河南岸台地上。面积约75万平方米，文化层厚0.4~1米。采集有庙底沟二期文化的夹砂灰陶罐和泥质灰陶篮纹双耳壶；龙山时期的夹砂灰陶绳纹鬲、斝、高领罐和泥质灰陶磨光黑陶豆等残片。（见《考古》1994年12期）

6-A_6 **东后子口遗址** 〔峰峪乡东后子口村西南约30米·新石器时代〕 遗址北临季节河。面积约3万平方米，文化层厚0.1~0.4米。采集有泥质灰褐陶和夹砂灰褐陶片，其纹饰有绳纹、篮纹，器形有直领鬲和敛口瓮等。属龙山时期遗存。

7-A_7 **西关遗址** 〔巨乐乡西关村西约1千米·新石器时代〕 遗址东临季节河。面积约1.5万平方米，文化层厚0.2~0.4米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹和篮纹，器形有盆和折肩罐等。属龙山时期遗存。

8-A_8 **施家会遗址** 〔峰峪乡施家会村东北约600米·新石器时代〕 面积约2万平方米，文化层厚约0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰褐陶篮纹盆和罐等残片。属龙山时期遗存。

9-A_9 **沙岭遗址** 〔峰峪乡沙岭村西约300米·新石器时代〕 位于桑干河南岸台地上。面积约3万平方米，文化层厚约0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有篮纹和绳纹，器形有盆、折肩罐、袋足鬲和侈口罐等。属龙山时期遗存。

10-A_{10} **贺店遗址** 〔西坪镇贺店村东南约300米·新石器时代〕 遗址中部有冲沟。面积约2万平方米，文化层厚0.2~0.4米。采集有夹砂灰褐陶、夹砂红褐陶、泥质红褐陶和泥质灰陶片，其纹饰有篮纹和绳纹，器形有罐、器盖、盆和豆等。属龙山时期遗存。

11-A_{11} **小王遗址** 〔峰峪乡小王村西南·新石器时代、东周〕 遗址东临季节河。面积约8万平方米，文化层厚0.3~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山时期的泥质灰陶绳纹直口鬲；东周的夹砂灰陶绳纹釜、鬲、泥质灰陶盆、罐和钵等残片。

12-A_{12} **旧桥遗址** 〔吉家庄乡旧桥村南约20米·新石器时代、东周〕 位于桑干河南岸台地上。面积约5万平方米，文化层厚0.2~0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山时期的夹砂灰陶绳纹筒形罐和泥质灰陶篮纹折肩壶；东周的夹砂灰陶绳纹釜、泥质灰陶绳纹盆和豆等残片。

13-A_{13} **王渐疃遗址** 〔吉家庄乡王渐疃村南约150米·新石器时代、汉〕 位于桑干河西北岸台地上。面积约12万平方米，文化层厚0.5~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山时期的夹砂灰陶篮纹罐、绳纹鬲、泥质灰质敛口钵和篮纹折肩壶；汉代的泥质灰陶平盘豆、小口罐和壶等残片。

14-A_{14} **秦城遗址** 〔峰峪乡秦城村东北约200米·新石器时代、汉〕 位于桑干河南岸台地上。面积约8.75万平方米，文化层厚0.4~1米。采集有龙山时期的夹砂灰陶器盖、篮纹罐和泥质灰陶敛口钵；汉代的泥质灰陶弦纹小口罐、盆及夹砂灰陶绳纹釜等残片。

15-A_{15} **固定桥遗址** 〔吉家庄乡固定桥村西南约100米·新石器时代、汉〕 位于桑干河南岸台地上。面积约1.2万平方米，文化层厚0.2~0.4米。采集有龙山时期的泥质灰陶篮纹盆、夹砂红褐陶绳纹盆和折沿钵；汉代的泥质灰陶弦纹罐、侈口钵和折沿盆等残片。

16-A_{16} **常家堡遗址** 〔杜庄乡常家堡村西南约1千米·青铜时代、东周〕 位于桑干河西北岸台地上。面积约10万平方米，文化层厚0.5~0.9米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有青铜时代的绳纹袋足鬲和罐；东周的泥质灰陶盘豆、盆、罐及夹砂灰陶绳纹折沿鬲等残片。另采集有石斧1件。

17-A_{17} **小桥遗址** 〔吉家庄乡小桥村西北约500米·青铜时代、汉〕 遗址东临季节河。面积约1.5万平

方米，文化层厚0.2~0.4米。采集有青铜时代的夹砂灰陶绳纹鬲和篮纹罐；汉代的泥质灰陶折沿钵、盆及绳纹板瓦等残片。

18-A_{18} **西浮头遗址** 〔吉家庄乡西浮头村东约150米·东周〕 遗址西临季节河。面积约5万平方米，文化层厚0.4~0.7米。采集有夹砂灰陶绳纹鬲、釜、瓮、泥质灰陶罐和盆等残片。

19-A_{19} **利仁皂遗址** 〔杜庄乡利仁皂村东约1千米·战国〕 位于御河和桑干河交汇处台地上。面积约1.5万平方米，文化层厚约0.3米。采集有泥质灰陶绳纹罐、壶和夹砂灰陶绳纹折沿鬲等残片。

20-A_{20} **麻峪口遗址** 〔吉家庄乡麻峪口村南约50米·战国〕 面积约2万平方米，文化层厚0.2~0.4米。采集有夹砂灰陶绳纹釜、折沿鬲、泥质灰陶盆和罐等残片。

21-A_{21} **下甘庄遗址** 〔西坪镇下甘庄村东南约1千米·战国〕 位于丘陵坡地上。面积约7.5万平方米，文化层厚约0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶绳纹罐、壶和盆等残片。

22-A_{22} **巨乐遗址** 〔巨乐乡巨乐堡村西约1千米·战国〕 遗址西南临季节河。面积约6万平方米，文化层厚0.4~0.7米。采集有泥质灰陶折沿盆、罐、细绳纹壶和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

23-A_{23} **张庄遗址** 〔巨乐乡张庄村西约400米·汉代〕 位于西高东低的坡地上。面积约3万平方米，文化层厚约0.4米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶折沿盆、绳纹小口瓮和壶等残片。

24-A_{24} **北吴家窳遗址** 〔巨乐乡北吴家窳村南约500米·汉代〕 面积约2万平方米，文化层厚0.3~0.6米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶弦纹小口罐、折沿盆和直领瓮等残片。

25-A_{25} **南息遗址** 〔吉家庄乡南息村东北约100米·汉代〕 遗址西临季节河。面积约1.6万平方米，文化层厚约0.4米。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆、小口鼓腹罐及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

26-A_{26} **东马庄遗址** 〔峰峪乡东马庄村北约100米·汉代〕 位于桑干河南岸台地上。面积约1.5万平方米，文化层厚约0.4米。采集有泥质灰陶平盘豆、罐和折沿盆等残片。

27-A_{27} **委册遗址** 〔峰峪乡委册村西南约200米·汉代〕 面积约5万平方米，文化层厚约0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆、鼓腹罐和瓮等残片。

28-A_{28} **西堡遗址** 〔峰峪乡西堡村西南约400米·汉代〕 面积约3万平方米，文化层厚0.2~0.4米。采集有泥质灰陶弦纹折沿盆、小口鼓腹罐及绳纹筒瓦、板瓦等残片。

29-A_{29} **吉家会遗址** 〔峰峪乡吉家会村东北约150米·汉代〕 位于桑干河南岸台地上。面积约2万平方米，文化层厚约0.3米。采集有泥质灰陶绳纹盆、壶和罐等残片。

30-A_{30} **瓦扎地遗址** 〔吉家庄乡麻峪口村东南约120米·汉代〕 位于山前丘陵坡地上。面积约1.2万平方米，文化层厚约0.6米。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆、鼓腹罐、折腹钵和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

31-A_{31} **南栋庄遗址** 〔吉家庄乡南栋庄村东北约150米·汉代〕 位于桑干河东南岸台地上。面积约3万平方米，文化层厚约0.5米。采集有泥质灰陶折沿盆、罐及绳纹筒瓦、板瓦等残片。

32-A_{32} **下西河遗址** 〔吉家庄乡下西河村南约50米·汉代〕 位于桑干河东岸台地上。面积约2万平方米，文化层厚0.2~0.4米。采集有泥质灰陶细绳纹罐、折沿盆及绳纹板瓦等残片。

33-A_{33} **三十里铺遗址** 〔周士庄镇三十里铺村东南约400米·汉代〕 遗址南临季节河。面积约3万平方米，文化层厚0.3~0.4米。采集有泥质灰陶钵、绳纹罐和卷沿盆等残片。

34-A_{34} **萝卜庄遗址** 〔周士庄镇萝卜庄村北约600米·汉代〕 位于山前坡地上。面积约2.75万平方米，文化层厚0.4~0.6米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆、罐和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

35-A_{35} **后铺遗址** 〔周士庄镇后铺村西北约1千米·汉代〕 遗址中部有季节河。面积约3万平方米，文化层厚约0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶绳纹罐、盆和壶等残片。

36-A_{36} **蔡庄遗址** 〔党留庄乡蔡庄村东约600米·汉代〕 遗址中部有季节河。面积约6万平方米，文化层厚约0.4米。采集有泥质灰陶弦纹折沿盆、卷沿盆和鼓腹罐等残片。

37-A_{37} **东水地遗址** 〔许堡乡东水地村东南约200米·汉代·县文物保护单位〕 面积及文化层厚度不详。采集有泥质灰陶小口罐、盆及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

38-A_{38} **邢庄遗址** 〔党留庄乡邢庄村东北约100米·汉代〕 位于丘陵坡地上。面积约7.5万平方米，文化层厚0.3~0.5米。采集有泥质灰陶折沿盆、小口罐、平盘豆及绳纹砖瓦等残片。

39-A_{39} **罗庄遗址** 〔党留庄乡罗庄村东约50米·汉代〕 面积约2万平方米，文化层厚约0.3米。采集有

泥质灰陶罐、卷沿盆、瓮及绳纹砖等残片。

40-A_{40} **陈庄遗址** 〔瓜园乡陈庄村北约300米·汉代〕 位于东高西低的坡地上。面积约3万平方米,文化层厚约0.3米。采集有泥质灰陶绳纹小口罐、敛口钵和折沿盆等残片。

41-A_{41} **梁庄遗址** 〔瓜园乡梁庄村东约500米·汉代〕 位于桑干河北岸台地上。面积约7.5万平方米,文化层厚0.3~0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶绳纹罐、折沿盆和小口瓮等残片。

42-A_{42} **中高庄遗址** 〔西坪镇中高庄村北约200米·汉代〕 遗址东临冲沟。面积约1.7万平方米,文化层厚0.2~0.4米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶罐、壶、卷沿盆、小口罐及绳纹筒板瓦等残片。

43-A_{43} **上渝涧遗址** 〔西坪镇上渝涧村东南约50米·汉代〕 遗址西临季节河。面积约1.2万平方米,文化层厚约0.3米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶钵、罐、折沿盆及绳纹筒板瓦等残片。

44-A_{44} **双山遗址** 〔巨乐乡西阁老山村西约1千米·汉代〕 位于山前坡地上。面积约1.5万平方米,文化层厚0.2~0.4米。采集有泥质灰陶折沿盆、小口罐和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

45-A_{45} **大北庄遗址** 〔巨乐乡大北庄村东北约300米·汉代〕 遗址中部有季节河。面积约1.7万平方米,文化层厚0.2~0.3米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶绳纹罐、折沿盆和小口瓮等残片。

46-A_{46} **东沙窝遗址** 〔瓜园乡东沙窝村西约700米·汉代〕 位于桑干河北岸台地上。面积约1.5万平方米,文化层厚度不详。采集有泥质灰陶小口罐、折沿盆、平盘豆和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

47-A_{47} **清泉遗址** 〔许堡乡清泉村西南约150米·汉代〕 遗址西临季节河。面积约3.5万平方米,文化层厚0.2~0.3米。采集有夹砂灰陶绳纹釜、泥质灰陶折沿盆和小口罐等残片。

48-A_{48} **倍加造遗址** 〔倍加造镇倍加造村南约1千米·汉代〕 位于南湾河北岸台地上。面积约2万平方米,文化层厚0.3~0.4米。采集有夹砂灰陶绳纹釜、泥质灰陶折腹钵、折沿盆、罐和瓮等残片。

49-A_{49} **任家遗址** 〔周士庄镇任家小村东南约150米·汉代〕 位于北高南低的丘陵坡地上。面积约1.5万平方米,文化层厚0.3~0.4米.采集有泥质灰陶绳纹折沿盆、罐和瓮等残片。

50-A_{50} **东咀遗址** 〔西坪镇东咀村北约50米·汉代〕 位于山前坡地上。残存面积约8 000平方米,文化层厚0.35~0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶敛口钵、卷沿盆和折沿罐等残片。

51-A_{51} **蔚洲疃遗址** 〔倍加造镇蔚洲疃村西约200米·汉代〕 位于山前坡地上。面积约2万平方米,文化层厚0.2~0.4米。采集有泥质灰陶高领壶、卷沿盆和罐等残片。

52-A_{52} **胡家窑遗址** 〔峰峪乡胡家窑子头村西约500米·汉代〕 面积约3万平方米,文化层厚约0.5米。采集有泥质灰陶卷沿瓮、侈口钵、小口高领罐和折沿盆等残片。

53-A_{53} **马家会遗址** 〔杜庄乡马家会村东北约1千米·汉代〕 位于桑干河北岸台地上。面积约1.5万平方米,文化层厚0.3~0.4米。采集有泥质灰陶小口罐、卷沿盆和壶等残片。

54-A_{54} **党留庄遗址** 〔党留庄乡党留庄村北约100米·汉代〕 遗址南临季节河。面积约1.2万平方米,文化层厚0.3~0.6米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶折沿盆、小口罐和瓮等残片。

55-A_{55} **西紫峰遗址** 〔瓜园乡西紫峰村西约500米·汉代〕 位于桑干河北岸台地上。面积约1.6万平方米,文化层厚0.4~0.5米。采集有泥质灰陶弦纹鼓腹罐、折沿盆和瓮等残片。

56-A_{56} **李汪涧遗址** 〔瓜园乡李汪涧村北约400米·汉代〕 遗址西临桑干河支流。面积约2.8万平方米,文化层厚约0.3米。采集有泥质灰陶绳纹盆、小口罐和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

57-A_{57} **小坊城城址** 〔西坪镇小坊城村东北约800米·汉-北魏·县文物保护单位〕 平面呈长方形,南北长约445米,东西宽约350米。城墙基宽约11米,残高2~4米。墙体夯筑,夯层厚0.08~0.11米。东、西二墙中部有城门遗迹。城外东西两侧有护城河沟。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆、小口高领罐、夹砂灰陶釜及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

58-A_{58} **安留庄遗址** 〔党留庄乡安留庄村东北约500米·汉、明〕 面积约5万平方米,文化层厚0.3~0.5米。采集有汉代的泥质灰陶弦纹盆、小口瓮;明代的卷沿素面陶盆及白瓷碗等残片。

59-A_{59} **下庄遗址** 〔许堡乡下庄村东北约300米·明代〕 遗址东、西两侧临季节河。面积约3万平方米,文化层厚0.1~0.4米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶厚卷沿盆、罐及布纹瓦等残片。

60-A_{60} **东安家遗址** 〔吉家庄乡东安家堡村·明代〕 遗址东临季节河。面积约5万平方米,文化层厚0.25~0.4米。采集有泥质灰陶厚卷沿盆及布纹瓦等残片。

61-B_1 **陈庄墓群** 〔瓜园乡陈庄村·汉代〕 面积不详。地表现存圆形封土2座,底径30~42米,残高8~9

米。采集有灰陶罐和盆等残片。

62-B_2 **窑子头墓群** 〔许堡乡肖家窑子头村·汉代〕 面积不详。地表现存圆形封土8座，底径15~33米，残高4~6米。采集有灰陶罐和豆等残片。

63-B_3 **肖家墓群** 〔许堡乡肖家窑子头村·汉代·县文物保护单位〕 面积约8 000平方米。地表现存圆形封土4座，底径20~30米，残高5~7米。1984年清理墓葬13座，分为土坑竖穴墓和长斜坡墓道土洞墓等。出土有陶壶、罐、灶、熏炉及铜镜、铜剑等。

64-B_4 **苏家寨墓群** 〔党留庄乡苏家寨村·北魏·县文物保护单位〕 面积约3万平方米。封土夷平。1985~1986年清理墓葬43座，分为长斜坡墓道土洞墓、砖砌单室墓和多室砖墓等。出土有陶罐、壶及漆棺等。

65-B_5 **蔡庄墓群** 〔党留庄乡蔡庄村·北魏〕 面积不详。1987年清理砖砌单室墓1座。墓坐北向南，墓室平面呈弧边方形，四角攒尖顶，南北长3.7米，东西宽3.8米，高4.2米。出土有陶罐、壶和镇墓兽等。

66-B_6 **安留庄墓群** 〔党留庄乡安留庄村·北魏〕 面积约1.2万平方米。封土夷平。1994年清理墓葬14座，分为长斜坡墓道土洞墓、砖砌单室墓和多室砖墓等。出土有陶壶、罐、釉陶壶、釉陶罐、石灯、银碗、漆耳杯和漆盘等。

67-B_7 **关聪家族墓地** 〔周士庄镇后铺村·明代·县文物保护单位〕 关聪(1428-1506)，山西夏县人，累官定远将军、武略将军。墓地面积约3 600平方米。地表现存圆形封土20座，底径2~3米，残高1~1.3米。墓前立有石人、石马、石羊和石狮等石像生及墓碑2通。碑文记载关聪的生平及官职。

68-B_8 **李殿林墓** 〔许堡乡大王村·清代·县文物保护单位〕 李殿林(1843-1917)，云中县(今山西省大同县)大王村人，官至吏部尚书。地表现存圆形封土1座，底径约3米，残高约1.5米。墓前有石羊及残墓碑1通，碑文漫漶不清。

69-B_9 **李殿林家族墓地** 〔许堡乡大王村·清代·县文物保护单位〕 面积约2 400平方米。地表现存圆形封土15座，底径2~3米，残高1.2~1.3米。原有石人、石狮、石马和石羊等石像生及墓碑5通，现佚。

70-B_{10} **小王墓葬** 〔峰峪乡小王村·时代不详·县文物保护单位〕 地表现存圆形封土1座，底径约34米，残高约6米。

71-B_{11} **后铺墓葬** 〔周士庄镇后铺村·时代不详〕 地表现存圆形封土1座，底径约20米，残高约5米。

72-B_{12} **贺店墓葬** 〔西坪镇贺店村·时代不详〕 地表现存圆形封土1座，底径约51米，残高约5米。

73-B **水头唐墓** 〔西坪镇水头村·唐代〕 1984年清理砖砌单室墓1座，已残，出土有陶罐、铁剪和金指环等。

74-C_1 **文殊寺塔** 〔许堡乡大王村南约2.5千米·明代·县文物保护单位〕 喇嘛式砖塔，通高5米。据塔碣记载，建于明成化二十三年(1487)。寺毁塔存。坐北朝南，地宫已被盗掘。塔基条石砌筑，束腰须弥式，平面六边形，高2米，每面宽1米。塔身圆形覆钵状，由两段直径不等的覆钵组成，塔身正面嵌石碣，其上书"大明成化二十三年岁次丁未秋季吉日建立"。塔刹由刹座、相轮、伞盖和宝珠组成，部分残缺。

75-C_2 **普济桥** 〔许堡乡大王村北约5千米·明代·县文物保护单位〕 铁索桥。建于明嘉靖二十年(1541)，南北走向，横跨于桑干河上。桥原用8条铁索飞跨河面，清代李佳增和李殿林之父重修时，将铁索增加至12条。桥北端穿凿石崖固定，南端架巨木、巨石与铁索相连。1980年修建册田水库时毁坏。

76-C_3 **石佛殿** 〔许堡乡南水地村中·明代·县文物保护单位〕 创建年代不详。建筑面积98平方米。坐北朝南，为单体砖石结构无梁殿，面宽三间，进深一间，外檐壁面无雕饰，明间设石板门，次间为拱券窗。殿内四壁绘有壁画约84平方米，画面因雨水冲刷而褪色难辨，依稀可见佛、菩萨、弟子等像。殿内存辽代经幢1座。

C_{3-1} **经幢** 〔辽代〕 砂石质，幢首、座均佚，八棱柱形幢身，高0.8米，每边宽0.33米，幢面楷书立幢发愿文。天庆元年(1111)款。经幢是弟子们为禀威和尚圆寂而造。

77-C_4 **张氏家庙** 〔瓜园乡鱼儿涧村南约500米·明代·县文物保护单位〕 创建年代不详。建筑面积30平方米。坐北朝南，仅存石砌无梁殿，长7.5米，宽4米，平顶，明间辟拱券门，殿内墙壁绘有壁画42平方米，内容为仕女图。正中佛坛塑像3尊，头部已毁。庙内残存金大定二十七年(1187)石经幢1座，幢身用汉文和梵文刻发愿文及造幢年号，字迹已漫漶不清。

78-C_5 **关帝庙** 〔周士庄镇四十里铺村中·明代〕 创建年代不详。占地面积836平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存大殿、乐楼，两侧为耳殿、配殿。大殿面宽五间，进深三间，硬山顶。东西配殿正面墙上嵌砖雕团龙(原为琉璃照壁，传为明代王愤园之照壁移置于此)，庙门旁存明碑1通。

79-C_6 **慧通寺** 〔西坪镇大坊城村中·清代〕 创建年代不详，清康熙四十五年(1706)重修。占地面积为2 240平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有大殿、过殿，两侧为配殿。大殿面宽四间，进深二间，单檐硬山顶。寺内存清康熙四十五年(1706)重修布施碑1通。

80-C_7 **慧佛寺** 〔西坪镇上榆涧村中·清代〕 创

建年代不详,清雍正八年(1730)重修。占地面积 1 200 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅存大殿,两侧为东西配殿、禅房。大殿面宽三间,进深二间,硬山顶。寺内存清雍正八年(1730)重修碑 1 通。

81-C_8 **财神庙** 〔杜庄乡长安村中·清代〕 据砖砌台基石匾题记载,建于清道光十二年(1832)。建筑面积 170 平方米。坐北朝南。庙内仅存财神殿,分上、下两层,下为砖砌台基,高 7.5 米,宽 6.5 米,中设通道,南北贯通,上层面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

82-C_9 **郭家庄关帝庙** 〔吉家庄乡郭家庄村中·清代〕 创建年代不详。据庙内现存石碑记载,清咸丰三年(1853)重修。占地面积 800 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有正殿、乐楼,两侧为耳殿、禅房等。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

83-C_{10} **琉璃洞** 〔许堡乡大王村西南约 2 千米·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。明崇祯十六年(1643)、清同治五年(1866)重修。坐北朝南,依山而建,分上、中、下三层,分别为天王、佛祖、菩萨三洞,现存为清代遗构。洞内存石碑 3 通。

84-C_{11} **文昌阁** 〔吉家庄乡东庄村中·清代〕 据阁内现存铁钟铭文记载,建于清光绪十七年(1891)。建筑面积 81 平方米。坐南朝北,分上、下两层,下为砖筑台基,高 4 米,宽 9 米,中设通道,南北贯通,上层殿身面宽一间,进深二间,四周出廊,单檐歇山顶。

85-C_{12} **利仁皂龙王庙** 〔杜庄乡利仁皂村中·清代〕 建于明代,清代重修。占地面积 918 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有正殿、乐楼。现存建筑均为清代遗构。正殿面宽五间,进深三间,单檐硬山顶。乐楼面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。

86-C_{13} **邢庄关帝庙** 〔党留庄乡邢庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积 810 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现存大殿,两侧为配殿、钟楼、鼓楼。大殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。庙内存清布施碑 1 通。

87-C_{14} **普光寺** 〔许堡乡大王村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积 1 360 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅存大殿,两侧为耳殿。大殿面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶,五檩无廊式构架,门窗装修及山墙多已毁坏,建筑整体残损严重。

88-C_{15} **韩祥民宅** 〔周士庄镇三十里铺村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,仅存正房,宽 12 米,深 4 米。据传清代慈禧太后、光绪皇帝途经大同时曾居住于此,共逗留 40 余天。

89-C_{16} **戏台** 〔周士庄镇后铺村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积 60 平方米。坐南朝北,面宽三间,进深二间,前卷棚后硬山顶。

90-C_{17} **路家庄戏台** 〔周士庄镇路家庄村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积 56 平方米。坐南朝北,面宽三间,进深二间,前卷棚后硬山顶。

91-C_{18} **老爷庙** 〔周士庄镇周士庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积 943 平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有山门、乐楼、大殿,两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

92-C_{19} **乐楼** 〔杜庄乡利仁皂村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积 80 平方米。坐南朝北,面宽三间,进深三间,单檐歇山顶,雀替雕饰卷草、花卉。

93-C_{20} **杜庄戏台** 〔杜庄乡杜庄村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积 40 平方米。坐南朝北,面宽三间,进深三间,单檐歇山顶。

94-C_{21} **龙王庙** 〔杜庄乡周家堡村中·清代〕 创建年代不详。占地面积 970 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现存大殿、乐楼,两侧为耳殿。大殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

95-C_{22} **菩萨庙** 〔吉家庄乡固定桥村东·清代〕 创建年代不详。建筑面积 198 平方米。坐东朝西,庙内仅存大殿,分上、下两层,下为砖砌台基,高 4.5 米,宽 15.3 米,中设拱券门洞,上建菩萨庙,面宽三间,进深一间,单檐硬山顶。

96-C_{23} **旧桥戏台** 〔吉家庄乡旧桥村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。建筑面积 64 平方米。坐南朝北,面宽三间,进深三间,前卷棚后硬山顶。墙壁上有多条清咸丰年间(1851-1861)、同治年间(1862-1874)演出题记。

97-C_{24} **东庄老爷庙** 〔吉家庄乡东庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积 722 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现存正殿、乐楼,两侧为耳殿、鼓楼。正殿面宽三间,进深二间,单檐歇山顶。

98-C_{25} **小王村戏台** 〔峰峪乡小王村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积 54 平方米。坐东朝西,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

99-C_{26} **解庄关帝庙** 〔倍加造镇解庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积 370 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现存大殿和乐楼。大殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,明间出抱厦一间。

100-D_1 **小王村经幢** 〔峰峪乡小王村西南约 100 米·辽代·县文物保护单位〕 汉白玉质,首、座均佚,八棱柱形幢身,共五层,高 5 米,幢身楷书《陀罗尼经》及《般若波罗蜜多心经》等经文。统和二十三年(1005)款。

101-D_2 **于家寨造像** 〔许堡乡于家寨村南约 300 米·金代·县文物保护单位〕 位于一黑色玄武岩石壁

上，长 1.2 米，宽 0.4 米，浮雕佛像 3 尊。大定二十四年(1184)款。

102-E_1 **李殿林故居** 〔峰峪乡小王村南约 100 米·清道光二十三年(1843)·县文物保护单位〕 李殿林(1843-1917)，字荫墀，小王村人。同治十年(1871)进士，后官至协办大学士、吏部尚书等职。民国后回乡，1917 年卒于故居。旧址坐北朝南，占地面积 1 000 余平方米。有 4 处院落，房屋近 30 间.中轴线上布列有门楼、照壁，内分东、西两进院落。东为"图书府"，西为"翰墨林"，每院设有正房、南房、厢房，均宽 15 米，深 6 米。门楼面宽一间，悬山式，门额内外分别书"如见大宾"、"诗书门第"。入院迎面为砖雕照壁，上雕"五魁堂"。旧址 1999 年毁于地震。墓志存于其后代家中。

103-E_2 **李殿林别墅** 〔许堡乡大王村中·1912 年〕 清末吏部尚书李殿林于 1912 年离职还乡后所建。现存书斋，坐北朝南，面宽五间，进深一间，单檐硬山顶。

104-E_3 **章望孚业绩碑** 〔巨乐乡巨乐堡村·1933 年〕 国民革命军陆军第 412 团团长章望孚率部驻河北蔚县，负责蔚县、广灵一带的治安。经过整顿和治理，两地治安大为好转。1933 年 12 月，广灵民众为章望孚立绣像赞词碑。碑刻章望孚立像，旁边为赞词 96 字，四字韵语，叙述章望孚业绩。碑高 1.48 米，宽 0.64 米，厚 0.15 米。保存完好。

105-E_4 **巨乐堡战场遗址** 〔巨乐乡巨乐堡村·1937 年〕 1937 年"七·七事变"后，阎锡山抽调兵力以巨乐堡为中心布置"大同会战"。9 月 11 日，日军两面夹击突破阎锡山所部 19 军巨乐堡国防工事，"大同会战"失败。遗址以巨乐堡为主，范围约 10 平方千米，地面留存部分战场壕沟遗迹。

106-E_5 **仓夷烈士纪念碑楼** 〔党留庄乡党留庄村·1986 年·市文物保护单位〕 仓夷(1921-1946)，原名郑贻进，新加坡华侨。1940 年加入中国共产党，历任《晋察冀日报》、新华社晋察冀分社、新华社北平分社和《解放报》记者，1946 年 8 月 8 日，被国民党特务杀害于马连庄村。1986 年，为纪念烈士在村东北约 500 米处建楼立碑。楼坐东朝西，六角攒尖顶。楼内碑阳楷书"仓夷烈士之墓"六字，碑阴记载了烈士的生平。碑高 1.6 米，宽 0.85 米，厚 0.23 米。

大同市文物单位统计

类别 / 时代 / 数量 / 区、县	古遗址 A									古墓葬 B								古建筑 C				石窟寺摩崖造像 D1						石刻 D2						E 近现代重要史迹	F 近现代代表性建筑	G 其他	总计	
	旧石器	新石器	夏商周	秦汉	三国两晋北朝	隋唐五代	宋代	辽-元	明清	夏商周	秦汉	北朝	隋唐五代	宋代	辽-元	明清	不详	北朝隋唐五代	宋代	辽-元	明清	北朝	隋唐	宋代	辽-元	明清	不详	北朝	隋唐	宋代	辽-元	明清	不详				不含子目	含子目
城区				1				1	2		1	1	1		4	1				3 (17)	17 (1)													13	2	2	49	67
矿区、南郊区	4	2		4	1 (2)	1 (1)		1	1			10	1		6	2					19 (5)	5 (6)				1								6			64	78
新荣区		4		10				4	3 (26)			1 (3)									5																27	56
阳高县	6			15				1	5 (11)		5	3			1	2	2			1	33 (3)	1				1						1		5	2		84	98
天镇县	2	6		21					35 (27)		7					2	1			1 (4)	63					1					2	8		4		1	154	185
广灵县	1	1	1	12	1		1		4		13						1				27 (2)	1							1			8		4			76	78
灵丘县		3	19	7				3	8 (11)	3	3		1			1				1 (3)	10							1			1	7		7 (6)			75	95
浑源县		8	1	5	2	2	2	2	6 (11)	1	5				2	2 (1)				3 (3)	41 (4)				1						2	5		4		1	95	114
左云县	1	5	1	14	2			1	6 (12)		3	1				3	11				14											1		11			74	86
大同县	2	13	7	36					2		3	3	1			3	3				26 (1)										2			5			106	107
合计	16	42	29	125	6	3	3	13	72	4	40	19	4		13	16	18			9	255	7			1	3		1	1		7	30		59	4	4	804	964

注:①多个时代的文物点,以最早的时代统计。②括号内的数字为文物点的子目数。

朔　州　市

朔城区

1－A_1　**后圪塔峰遗址**　〔窑子头乡后圪塔峰村东南约200米·旧石器时代·区文物保护单位〕　位于桑干河上游一条南北向的沟谷右侧。1958年调查，石器发现于黄土底部砂砾层中。石制品有石片、石核、刮削器、尖状器和砍斫器等共200余件，原料为燧石、石英岩和脉石英等。另外采集动物化石有野马和水牛等。地质年代为晚更新世早期，文化时代为旧石器时代中期。（见《山西旧石器》，科学出版社1961年）

2－A_2　**峙峪遗址**　〔下团堡乡峙峪村西北约250米·旧石器时代·省文物保护单位〕　面积约1 500平方米。1963年调查发现并局部试掘，发现遗物有人类枕骨1块、石制品1 500多件、烧骨、烧石多块、装饰品1件及各类动物化石5 000余枚。该遗址以细小石制品为主要特征。石器类型有尖状器、雕刻器、刮削器、石镞、石核、石片和锥钻等，原料有脉石英、硅质灰岩、燧石和火成岩等。动物化石有野马和野驴等。地质年代为晚更新世晚期，文化时代为旧石器时代晚期。（见《考古学报》1972年1期）

3－A_3　**南磨遗址**　〔北旺庄街道南磨村东北约100米·旧石器时代〕　位于桑干河上游恢河第一级阶地上。1987年调查发现，1995年发掘22平方米，清理火塘2处。文化遗迹及遗物发现于距地表深3.06米的砂质粉砂层中。出土有细石核、细石叶、小石片、烧骨、烧石及马、牛、羊等动物化石。地质年代为晚更新世晚期，文化时代为旧石器时代晚期，处于旧石器时代向新石器时代过渡时期。

4－A_4　**司马泊遗址**　〔神电街道司马泊村四周·新石器时代·区文物保护单位〕　遗址北临季节河。面积约70万平方米，文化层厚0.5~0.8米。采集有夹砂灰陶绳纹袋足鬲、敛口瓮、篮纹罐和泥质磨光黑陶壶等残片。属龙山时期遗存。

5－A_5　**丰予遗址**　〔窑子头乡丰予村东约500米·新石器时代·区文物保护单位〕　位于恢河西岸台地上。面积约45万平方米，文化层厚1.5~2.2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶篮纹筒形罐、绳纹袋足鬲和敛口瓮等残片。属龙山时期遗存。

6－A_6　**西神头遗址**　〔神头镇西神头村西南约200米·新石器时代〕　位于桑干河北岸台地上。面积约1.5万平方米，文化层厚0.5~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质红褐陶篮纹罐、甑、豆、夹砂灰陶绳纹袋足鬲和篮纹筒形罐等残片。属龙山时期遗存。

7－A_7　**下西关遗址**　〔神头镇下西关村东约180米·新石器时代〕　位于桑干河南岸台地上。面积约1.5万平方米，文化层厚0.3~0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶篮纹盆、侈口卷沿罐、钵、夹砂灰陶绳纹袋足鬲和篮纹筒形罐等残片。属龙山时期遗存。

8－A_8　**木寨遗址**　〔小平易乡木寨村西约500米·新石器时代〕　遗址南临季节河。面积约3万平方米，文化层厚0.5~1.2米。采集有夹砂灰陶篮纹罐和泥质灰陶篮纹盆等残片。属龙山时期遗存

9－A_9　**西赵家口遗址**　〔小平易乡西赵家口村南约180米·新石器时代、东周·区文物保护单位〕　面积约1.5万平方米，文化层厚0.7~1.1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山时期的夹砂灰陶附加堆纹筒形罐、泥质灰陶素面敞口钵和篮纹折肩罐；东周的泥质灰陶绳纹盆和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

10－A_{10}　**峙峪西遗址**　〔下团堡乡峙峪村西北约300米·新石器时代、东周〕　位于山前坡地上。面积约12万平方米，文化层厚0.3~0.6米。断崖上暴露遗迹有龙山时期的灰坑和东周的陶窑等。采集有龙山时期的夹砂灰陶篮纹罐、鸡冠耳罐和泥质红褐陶假圈足钵；东周的泥质灰陶高柄豆、绳纹卷沿盆、罐、夹砂灰陶绳纹鬲和釜等残片。

11－A_{11}　**南邢家河遗址**　〔北旺庄街道南邢家河村东南约500米·新石器时代、汉·区文物保护单位〕　位于恢河东岸台地上。面积约20万平方米，文化层厚0.6~0.9米。采集有龙山时期的泥质灰陶篮纹折沿罐和篮纹盆；汉代的灰陶盘、罐及绳纹板瓦和筒瓦等残片。

12－A_{12}　**厦阁遗址**　〔北旺庄街道厦阁村西约50米·新石器时代、汉〕　遗址东、南两侧临冲沟。面积约8万平方米，文化层厚0.5~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山时期的夹砂灰陶绳纹袋足鬲、篮纹筒形罐和泥质红褐陶篮纹钵；汉代的泥质灰陶罐、盆和钵等残片。

13－A_{13}　**大平易遗址**　〔小平易乡大平易村南约

300米·新石器时代、汉〕 遗址东临冲沟。面积约1.2万平方米,文化层厚0.5~0.7米。北部断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山时期的夹砂灰陶篮纹侈口罐和筒形罐;汉代的泥质灰陶卷沿盆、罐和釜等残片。

14-A_{14} **小泊遗址** 〔神头镇小泊村北约150米·新石器时代、汉〕 遗址东临季节河。面积约4.5万平方米,文化层厚0.3~0.6米。采集有龙山时期的夹砂灰陶篮纹瓮、绳纹罐和泥质灰陶敛口钵;汉代的泥质灰陶平盘豆、折沿盆和釜等残片。

15-A_{15} **神武遗址** 〔南榆林乡神武村东约100米·新石器时代、汉〕 遗址东临季节河。面积约12万平方米,文化层厚0.4~0.8米。采集有龙山时期的夹砂红褐陶侈口筒形罐、绳纹鬲和泥质红褐陶篮纹盆;汉代泥质灰陶折沿盆、罐及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

16-A_{16} **野猪洼遗址** 〔南榆林乡野猪洼村南约1千米·青铜时代、东周〕 遗址中部有季节河。面积约25万平方米,文化层厚0.5~1.2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有青铜时代的夹砂灰陶绳纹实足鬲、夹砂红褐陶敛口钵和折沿小口罐;东周的泥质灰陶绳纹盆、折沿钵、鼓腹罐等残片。

17-A_{17} **担水沟遗址** 〔小平易乡担水沟村东约300米·东周〕 位于源子河西岸台地上。面积约2万平方米,文化层厚1~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶绳纹盆、折沿罐和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

18-A_{18} **霍庄遗址** 〔下团堡乡霍庄村西南约250米·东周、汉〕 面积约2万平方米,文化层厚1~1.8米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有东周的夹砂灰陶绳纹鬲和泥质灰陶绳纹罐;汉代的灰陶盆、卷沿罐和敛口钵等残片。

19-A_{19} **梁地遗址** 〔南榆林乡梁地村东约200米·战国〕 遗址东临季节河。面积约6万平方米,文化层厚0.5~0.7米。采集有泥质灰陶绳纹盆、折沿钵、直领小口罐和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

20-A_{20} **徐村遗址** 〔南榆林乡徐村南约300米·战国〕 遗址中部有冲沟。面积约10万平方米,文化层厚0.3~0.6米,采集有泥质灰陶绳纹折沿罐、折沿盆、钵、高柄豆和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

21-A_{21} **元子河遗址** 〔小平易乡元子河村西约150米·战国〕 遗址西临季节河。残存面积约9 000平方米,文化层厚0.7~1.3米。采集有泥质灰陶绳纹小口罐、盆和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

22-A_{22} **三泉遗址** 〔南榆林乡三泉村西约100米·战国、汉〕 遗址东临季节河。残存面积约8 000平方米,文化层厚1~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有战国的泥质灰陶折腹钵、绳纹罐、曲腹折沿盆和夹砂灰陶绳纹釜;汉代的泥质灰陶弦纹折沿盆和卷沿罐等残片。

23-A_{23} **上团堡遗址** 〔下团堡乡上团堡村北约100米·战国、汉〕 遗址西临季节河。面积约6万平方米,文化层厚0.5~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有战国的泥质灰陶绳纹小口罐、高柄豆和夹砂灰陶绳纹釜;汉代的泥质灰陶弦纹盆和卷沿罐等残片。

24-A_{24} **祝家庄城址** 〔小平易乡祝家庄村西北约500米·秦–汉·区文物保护单位〕 传为秦马邑古城。平面形状不详。地表现存西墙残段,残长约210米,基宽约2米,残高1~2米,墙体夯筑,夯层厚约0.10米。据《元和郡县志》载,“昔秦人筑城于武周塞以备胡,城将成而崩者数矣,有马驰走周旋反复,父老异之,因依而筑,城乃不崩,遂名马邑”。

25-A_{25} **梵王寺城址** 〔窑子头乡梵王寺村西北约500米·汉代·区文物保护单位〕 平面呈长方形,地表现存北墙残长约370米,西墙残长约1 330米,基宽约1.3米,残高1.6~1.9米。墙体夯筑,夯层厚0.07~0.10米。采集有云纹瓦当、绳纹筒瓦、板瓦和绳纹砖等。

26-A_{26} **阴馆县故城** 〔滋润乡夏关城村北·汉代·区文物保护单位〕 平面呈方形,边长约1 000米。地表城垣无存。墙基宽10~12米。墙体夯筑,夯层厚0.06~0.08米。采集有布纹板瓦、绳纹筒板瓦、素面砖及水波纹残陶片等。清《朔州志》载,西汉景帝后元三年(前141)置阴馆县,属雁门郡,新莽改名富代县,东汉废。

27-A_{27} **北曹遗址** 〔贾庄乡北曹村西北约200米·汉代〕 面积约3万平方米,文化层厚0.4~0.7米。采集有泥质灰陶弦纹折沿盆、卷沿罐和瓮等残片。

28-A_{28} **南曹遗址** 〔贾庄乡南曹村东约280米·汉代〕 位于北高南低的低洼地。面积约3万平方米,文化层厚0.3~0.4米。采集有泥质灰陶绳纹卷沿罐、宽折沿盆及绳纹筒瓦、板瓦等残片。

29-A_{29} **河汇遗址** 〔沙塄河乡河汇村南约300米·汉代〕 遗址西临季节河。面积约3万平方米,文化层厚1~1.2米。采集有泥质灰陶卷沿罐、折沿盆、弦纹钵及绳纹板瓦、筒板瓦等残片。

30-A_{30} **沙塄河遗址** 〔沙塄河乡沙塄河村西南约700米·汉代〕 位于山前坡地上。面积约20万平方米,文化层厚0.8~1.2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶直领罐、带盖壶、卷沿盆、釜及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

31-A_{31} **里仁遗址** 〔滋润乡里仁村南约50米·汉代〕 遗址西临季节河。面积约8万平方米,文化层厚0.8~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶罐、瓮、甑、弦纹折沿盆及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

$32-A_{32}$ **肖西河底遗址** 〔神头镇肖西河底村东约150米·汉代〕 位于桑干河北岸台地上。面积约1.5万平方米，文化层厚0.5~0.6米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶折沿盆、小口罐、卷沿瓮及板瓦、筒瓦等残片。

$33-A_{33}$ **南白庄遗址** 〔南榆林乡南白庄村东约600米·汉代〕 遗址北临冲沟。残存面积约9 600平方米，文化层厚0.3~0.5米。采集有泥质灰陶弦纹盆、直领小口罐及绳纹板瓦等残片。

$34-A_{34}$ **寺台遗址** 〔南榆林乡寺台村南约300米·汉代〕 残存面积约5 000平方米，文化层厚0.2~0.3米。采集有泥质灰陶折沿盆、卷沿罐、釜及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

$35-A_{35}$ **辛寨遗址** 〔南榆林乡辛寨村西南约700米·汉代〕 面积约4万平方米，文化层厚度不详。采集有泥质灰陶小口罐、弦纹折沿盆及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

$36-A_{36}$ **窑子头遗址** 〔窑子头乡窑子头村东南约800米·汉代〕 位于恢河西岸台地上。面积约10万平方米，文化层厚约0.4米。采集有泥质灰陶弦纹折沿盆、小口罐和卷沿瓮等残片。

$37-A_{37}$ **东梁洼遗址** 〔南榆林乡东梁洼村南约300米·汉代〕 位于山前坡地上。面积约1万平方米，文化层厚0.4~0.6米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶弦纹折沿盆、卷沿罐及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

$38-A_{38}$ **何庄遗址** 〔南榆林乡何庄村东约300米·汉代〕 遗址东北临季节河。面积约1.2万平方米，文化层厚0.2~0.4米。采集有泥质灰陶小口罐、弦纹折沿盆及绳纹板瓦等残片。

$39-A_{39}$ **新进疃遗址** 〔滋润乡新进疃村西南约500米·汉代〕 残存面积约8 000平方米，文化层厚0.3~0.5米。采集有泥质灰陶折沿盆、钵和侈口罐等残片。

$40-A_{40}$ **吉庄遗址** 〔神头镇吉庄村南约300米·汉代〕 位于桑干河北岸台地上。面积约1.5万平方米，文化层厚0.9~1.2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有有泥质灰陶盆、罐、瓮及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

$41-A_{41}$ **神西遗址** 〔神头镇神西村东约100米·汉代〕 遗址西临季节河。残存面积约5 000平方米，文化层厚0.5~0.7米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶折沿盆、卷沿罐和折沿钵等残片。

$42-A_{42}$ **张家口遗址** 〔小平易乡张家口村西约300米·汉代〕 位于桑干河东岸台地上。面积约3万平方米，文化层厚0.4~0.8米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶卷沿盆、折沿盆、小口罐及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

$43-A_{43}$ **南泉遗址** 〔北旺庄街道南泉村西约200米·汉代〕 位于恢河南岸台地上。面积约15万平方米，文化层厚0.5~0.7米。采集有泥质灰陶小口罐、盆及绳纹板瓦等残片。

$44-A_{44}$ **崔家窑遗址** 〔北旺庄街道崔家窑村西约1千米·汉代〕 位于恢河北岸台地上。面积约1.2万平方米，文化层厚0.5~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶折沿盆、小口罐和瓮等残片。

$45-A_{45}$ **松子嘴遗址** 〔下团堡乡松子嘴村西北约500米·汉代〕 遗址北临季节河。面积约4.5万平方米，文化层厚0.5~0.7米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶盆、罐及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

$46-A_{46}$ **田家窑遗址** 〔下团堡乡田家窑村南约400米·汉代〕 面积约2万平方米，文化层厚0.8~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑、墓葬等。采集有泥质灰陶卷沿罐、折沿盆和直领瓮等残片。

$47-A_{47}$ **蔡庄遗址** 〔下团堡乡蔡庄村西约250米·汉代〕 位于东庄河西岸台地上。面积约1.5万平方米，文化层厚0.5~1.5米。采集有泥质灰陶卷沿盆、小口罐及绳纹板瓦等残片。

$48-A_{48}$ **下团堡遗址** 〔下团堡乡下团堡村西约500米·汉代〕 遗址中部和北部有冲沟。面积约64万平方米，文化层厚0.5~0.7米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶卷沿盆、小口罐及绳纹釜等残片。

$49-A_{49}$ **马营堡遗址** 〔下团堡乡马营堡村东约50米·汉代〕 遗址东临季节河。面积约1.5万平方米，文化层厚1.2~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶弦纹罐、高领壶、钵和盆等残片。

$50-A_{50}$ **朔州城墙（北朔州故城）** 〔城区西北约500米·北齐·省文物保护单位〕 城址平面呈方形，边长约2 000米。城墙基宽约12米，残高0.5~2.5米。墙体夯筑，夯层厚0.07~0.12米。夯层内夹有汉代陶片、布纹瓦和绳纹板瓦等残片。清《朔州志》载，西汉置马邑县，属雁门郡，新莽改名章昭，东汉复名马邑，晋因之，后废。清光绪《山西通志》载，北齐天保八年(558)“复徙治马邑，为北朔州，置县曰招远，郡曰广安。”

$51-A_{51}$ **清平寺遗址** 〔城区朔州故城墙外西南约200米·唐－金〕 据清《朔州志》载，始建于唐，辽、金时期均有扩修，金末元初废。遗迹南北长约200米，东西宽约100米。地表散布有唐代的绳纹砖、辽代的沟纹砖、金代的菱纹砖、琉璃瓦、龙纹瓦当、脊饰及瓷碗、碟等残片。

$52-A_{52}$ **马邑县故城** 〔神头镇马邑村周围·唐－明·区文物保护单位〕 平面呈长方形，南北长约350

米,东西宽约 250 米。城墙基宽 2.1~5 米,残高约 7 米。墙体夯筑,夯层厚 0.10~0.15 米。明《朔州残志》载,唐开元五年(717)建马邑县,隶属朔州治下。明代在唐城的基础上墙体包砖,设东、西两城门,现城门已毁。采集有灰砖瓦及瓷器残片等。

53-A_{53} **寰州故城** 〔神电街道司马泊村西南约 1 千米·五代后唐-元·区文物保护单位〕 平面呈方形,边长约 1 000 米。现存西墙残长约 294 米,南墙残长约 297 米,东墙残长约 200 米,基宽 10~12 米,残高约 5 米。墙体夯筑,夯层厚 0.07~0.10 米。采集有连珠及连珠乳钉纹瓦当、水波纹陶罐等残片。清《朔州志》载,五代后唐天成元年(926)置寰州,辽因之,元废。

54-A_{54} **峙峪瓷窑址** 〔下团堡乡峙峪村北约 500 米·辽-金·区文物保护单位〕 面积约 3 万平方米。窑炉形状不详。采集有黑釉和白釉瓷片,器形有碗、盏、罐和盘等。

55-A_{55} **栖灵寺遗址** 〔神头镇下西关村东南约 1 千米·辽-清·区文物保护单位〕 据碑载,始建于辽代,毁弃年代不详。遗址坐北朝南,南北长约 150 米,东西宽约 80 米。现存前、中、后佛殿遗址 3 座,地表散布有大沟纹砖、筒瓦、板瓦、琉璃瓦及琉璃脊饰等建筑构件。遗址内曾出土辽乾统七年(1107)"枕芳园碑"1 通,碑文记载了栖灵寺的位置、规模、布局及沿革,从碑文可知,栖灵寺曾为辽元帅吴相府,后改宅为寺。

A_{55-1} **枕芳园碑** 〔辽代〕 砂石质,首、座均佚,高 1.79 米,宽 0.96 米,厚 0.18 米。乾统七年(1107)立石。碑文行书,15 行,满行 44 字,共 700 余字。记载栖灵寺规模及沿革,并提及辽代著名高僧行鲜。碑四周刻缠枝花纹。原立于辽代元帅吴相私宅内,宅称枕芳园。乾统七年(1107)吴相献宅为寺,称栖灵寺。明初将碑移至朔州北城门作门额,1975 年拆城时将碑移入崇福寺院内保存。

56-A_{56} **大平易瓷窑址** 〔小平易乡大平易村南约 500 米·金代·区文物保护单位〕 面积约 3 万平方米,窑炉形状不详。采集有印花、刻花黑釉瓷、白釉瓷及窑具等残片,器形有碗、盘、盆、垫饼和支圈等。

57-A_{57} **磨石沟瓷窑址** 〔下团堡乡下磨石沟村北约 500 米·金代·区文物保护单位〕 面积约 1.2 万平方米。窑炉形状不详。采集有黑釉、白釉瓷片及窑具等,器形有碗、杯、瓶、罐、盘、蒺藜、筒状匣钵和漏斗形匣钵等。

58-A_{58} **东邵庄遗址** 〔神头镇东邵庄村南·金代〕 残存面积约 2 500 平方米,文化层厚 1~2 米。2001 年发掘 1 200 平方米,出土有青釉、钧釉、黑釉和白瓷等瓷片,器形有碗、钵、盘、罐、杯、壶、盏和炉等,其装饰有刻剔、黑画花灯等。另出土有南宋的建炎通宝铜钱,板瓦、筒瓦和灰砖等。

59-A_{59} **东赵家口瓷窑址** 〔小平易乡东赵家口村·金-元〕 面积及窑炉形状不详。采集有黑釉和白釉瓷片,装饰技法有白釉剔划花、黑釉刻花等,器形有盘和碗等。

60-A_{60} **朔州故城** 〔城区内·明代〕 位于明内长城东侧约 25 千米。平面呈方形,边长约 950 米。城墙基宽 7~13 米,顶宽 3~8 米,残高 4~11 米。墙体夯筑,包砖不存。原有东、南、西门各 1 座。现存南门,位于南墙西侧,距西墙约 250 米,砖券顶,拱内侧高约 8 米,外侧高约 6 米,门道宽约 5 米,深约 23 米。南门外侧有瓮城遗迹,东西长约 40 米,南北宽约 35 米,其南墙不存,余皆基本完整。瓮城门在东墙正中,砖券顶,拱内侧高约 7 米,外侧高约 5 米,门道宽约4.8 米,深约 14 米,包砖和基石俱存。上嵌石额"承恩门"。存角台 2 座。东南角台基部突出墙体约 10 米,宽约 25 米,高约 10 米。存马面 17 座。南墙东端马面基部突出墙体约 9 米,宽约 15 米,高约 11 米。城内为现代民居。据清《朔州志》载,元至正末年,因兵少城阔,省去西北,在北齐城的基础上建东南一隅,洪武三年(1370)开设朔州卫,二十七年(1394)包砖,并在四周筑门。《三云筹俎考》载:"朔州城,洪武三年(1370)砖建,万历十五年(1587)增修。"

61-A_{61} **明内长城遗址朔城区段** 〔区南部南榆林乡、西部张蔡庄乡、利民镇·明代·省文物保护单位〕 明内长城遗址在本区南部相邻的代县、原平境内由东向西延伸,而在本区有八岔堡和小莲花堡,是筑于长城外(北)侧的城堡,属于内长城防御体系。长城墙体则在本区西部,由神池县丁庄窝村北进入本区境,大致为东南-西北走向,经张蔡庄乡靳家窑、石湖岭、车道坡、南西沟、利民镇口里歇头场与口外歇头场二村之间、南庄、利民村、张家窑、勒马沟和兰家窑,再次进入神池县境内。此段长城约 38 千米,海拔 1 800~2 000 米。墙体夯筑,基宽 7~10 米,顶宽 0.5~2.5 米,存高 2~6 米。墙体上有夯筑敌台 90 余座,间距 100~500 米。敌台平面方形,基部边长 8~12 米,存高 4~10 米。长城附近及境内有烽火台 30 余座,有方锥形与圆锥形两种,少数烽火台有夯土围墙。据《明史》、光绪《山西通志》记载,现存长城遗址是明代成化、嘉靖、万历时期(1465~1620)修筑。据《宣大山西三镇图说》记载,本区境内附属于长城的城堡有八岔堡、小莲花堡、石湖岭堡、西沟口堡、利民堡、勒马沟堡、蒋家峪堡和马邑堡,其中石湖岭、勒马沟和蒋家峪三堡已无遗迹。马邑堡属于外长城的纵深配置,与内长城无关。各堡间距 5~10 千米。

A_{61-1} **八岔堡堡址** 〔南榆林乡王化庄村南约 300 米〕 位于明内长城北侧约 5 千米。平面呈长方形,南北长约 65 米,东西宽约 55 米。墙体保存基本完整。基宽约

6米，顶宽0.5~1米，残高约8米。墙体夯筑，包砖不存。南墙中部设1门，现为豁口，宽约5米，深约7米。北墙正中的1座马面，基部突出墙体约6米，宽约6米，高约8米。堡南门外有碑2通，一通为明嘉靖时禁山碑，一通为清康熙时修庙碑。原存八岔堡建堡碑1通。青石质，长方形，高1.4米，宽0.66米，厚0.19米。正德十一年(1516)立。碑文楷书，7行，行29字，文曰"水芹北口八岔堡，正德十一年钦差巡抚都御史李钺兵备副使张凤翔建"。碑文记载了八岔堡修建时的明军将领姓名。现存朔州崇福寺内。堡内现为荒地。《宣大山西三镇图说》载，雁平道东路参将设于嘉靖十九年（1540），该堡隶属于此路，则应筑于同时或稍后。

A_{61-2} **小莲花堡址** 〔南榆林乡何庄村西南约100米〕 位于明内长城北侧约5千米。平面呈长方形，南北长约60米，东西宽约45米。墙体保存基本完整。基宽约5米，顶宽0.5~1.5米，残高7~8米。墙体夯筑，包砖不存。南墙中部设1门，现为豁口，宽约5米，深约5米。北墙正中的1座马面，基部突出墙体约11米，宽约7米，高约8米。堡内现为荒地。《宣大山西三镇图说》载，宁武道中路参将设于嘉靖二十七年(1548)，该堡为其后续设的十五堡之一。

A_{61-3} **西沟口堡址** 〔张蔡庄乡南西沟村中〕 位于长城南侧，与长城相连。平面呈梯形，南墙长约105米，北墙长约85米，南北宽约85米。墙体保存基本完整，北墙即为长城墙体。基宽3~4米，顶宽0.5~2.5米，残高0.5~4米。墙体夯筑，包砖不存。南墙中部设1门，现为豁口，宽约5米，深约4米。存西南角台1座，基部突出墙体约2米，宽约7米，高约5米。北墙上有1座敌台遗迹。堡内现为耕地。《宣大山西三镇图说》载，宁武道中路参将设于嘉靖二十七年(1548)，该堡为其后续设的十五堡之一。

A_{61-4} **利民堡址** 〔利民镇利民村中〕 位于明内长城西南约30米。平面呈长方形，南北长约500米，东西宽约330米。现存东墙残长约255米，西墙残长约325米，南墙残长约150米，北墙残长约320米，基宽3~6米，顶宽0.5~3米，残高1~6米。墙体夯筑，北墙尚遗留有部分包砖、包石。原有东、南、西门各1座，均不存。东门外瓮城，形制不详，仅存南墙残长约4米。存角台2座。西北角台基部突出墙体约6米，宽约9米，高约6米。存马面7座。北墙正中马面基部突出墙体约20米，宽约25米，高约6米。堡内距南墙约200米处有1座明代鼓楼。堡内为现代民居。《宣大山西三镇图说》载，"本堡弘治五年(1492)土筑，嘉靖二十七年(1548)改筑之，万历四年(1576)砖石包砌。"

A_{61-5} **马邑堡址** 〔神头镇马邑村中〕 位于明内长城东侧约43千米。平面呈长方形，南北长约500米，东西宽约400米。东、北二墙基本完整，西墙残长约325米，南墙残长约380米。基宽约10米，顶宽1~4米，残高9~11米。墙体夯筑，包砖不存。东墙中部设1门，现为豁口，宽约10米，深约11米。东门外侧有瓮城遗迹，南北长约35米，东西宽约30米。瓮城门在南墙，现为豁口，宽约6米，深约6米。存角台3座。东南角台基部突出墙体约7米，宽约15米，高约11米。存马面10座。东墙南起第1个马面，基部突出墙体约4米，宽约12米，高约10米。堡内为现代民居。据《三云筹俎考》载，"马邑堡，洪武十六年(1383)土筑，正统二年(1437)展拓，隆庆六年(1572)砖包。"

A_{61-6} **八岔堡烽火台遗址** 〔南榆林乡王化庄村南约300米〕 夯筑方锥形台体，底边长约12米，顶边长约10米，残高约7米，夯层厚约0.2米。

A_{61-7} **徐村烽火台遗址** 〔南榆林乡徐村东约200米〕 夯筑方锥形台体，底边长约6米，残高约4米，夯层厚0.20~0.22米。

A_{61-8} **南曹烽火台遗址** 〔贾庄乡南曹村中〕 夯筑方锥形台体，底边长约10米，残高约6米，夯层厚0.08~0.1米。

A_{61-9} **南关烽火台遗址** 〔南城街道南关村〕 夯筑方锥形台体，底边长约12米，残高约7米，夯层厚约0.2米。

A_{61-10} **李家窑烽火台遗址** 〔下团堡乡李家窑村北约100米〕 夯筑方锥形台体，底边长约10米，顶边长约7米，残高约7米，夯层厚0.15~0.2米。四周有方形围墙，边长约30米，残高0.3~1米。

A_{61-11} **利民堡烽火台遗址** 〔利民镇利民村北约180米〕 位于长城西侧约200米。夯筑圆锥形台体，底径约14米，顶部直径约10米，残高约3.5米，夯层厚0.12~0.15米。四周有方形围墙，边长约30米，残高0.1~1米。

A_{61-12} **石湖岭修筑长城碑** 〔张蔡庄乡石湖岭村中〕 青石质，圆首，座佚。高0.6米，宽0.4米。万历三年(1575)立石。额题"碑记"，无首题。碑文楷书，10行，满行18字。记载中路援兵营参加修筑石湖岭一带长城的官员姓名、用兵员额及长城墙体的建筑尺寸等。现存于朔州市崇福寺文管所。

62-A_{62} **小岱堡址** 〔福善庄乡小岱堡村中·明－清〕 平面呈方形，边长约60米，堡墙基宽2~3米，残高约8米。墙体夯筑，夯层厚约0.15米。堡门不详。

63-A_{63} **大岱堡址** 〔福善庄乡大岱堡村中·明－清〕 平面呈方形，边长约80米。堡墙基宽约1.5米，残高约2.5米。墙体夯筑，夯层厚约0.15米。堡门不详。采

集有陶瓷器残片及灰砖瓦等。

64-A_{64} **西小寨堡址** 〔贾庄乡西小寨村中·明-清〕 平面呈方形，边长约40米。堡墙基宽1~4米，残高4~6米。墙体夯筑，夯层厚0.15~0.20米。堡门不详。采集有灰砖、瓦及残瓷片等。

65-A_{65} **贾庄堡址** 〔贾庄乡贾庄村中·明-清〕 平面呈方形，边长约50米。堡墙基宽1.5~4.5米，残高约2.57米。墙体夯筑，夯层厚0.15~0.20米。采集有灰砖和板瓦等残片。

66-A_{66} **神武堡址** 〔南榆林乡神武村西约200米·明-清〕 平面呈长方形，长约100米，宽约20米。堡墙基宽1.5~3.7米，残高5~8米。墙体夯筑，夯层厚0.15~0.20米。采集有瓷器残片及砖瓦等。

67-A_{67} **河汇寺庙遗址** 〔沙塄河乡河汇村西南约300米·明-清〕 创建及毁弃年代不详。遗址南北长约150米，东西宽约40米。地表散布有琉璃瓦当和兽头残件等。

68-A_{68} **三官庙遗址** 〔城区东门外约200米·明-民国〕 据清《朔州志》载，创建于明代，清代扩建。20世纪60年代毁。原建筑坐东向西，由正殿、东西厢房、鼓楼和山门组成。现存正殿土台及嘉庆、道光重修庙碑2通。地表散布有琉璃脊饰、琉璃筒瓦和板瓦等。

69-A_{69} **鄂国公庙遗址** 〔神电街道司马泊村东南约200米·明-民国〕 据清《马邑县志》载，又称鄂国公忠武祠，始建年代不详，明洪武四年(1371)重修。1959年毁。基址上现存石柱础、残碑及古松2株。地表散布有砖雕脊饰和砖瓦等。

70-B_1 **马邑墓群** 〔城区四周·战国-明·省文物保护单位〕 包括北旺、七里河、北邢家河、照什八庄、曹沙会、南关、小村、司马泊和东邵庄等九个大墓群。1982年以来共清理墓葬3 100余座。其中战国墓220座、秦汉墓2 000余座、北朝墓2座、隋唐墓280座、辽金元墓45座及明墓400座。出土各类文物2.5万余件。(见《文物》1988年6期)

B_{1-1} **北旺庄墓群** 〔北旺庄街道北旺庄村〕 清理战国墓40余座、秦汉墓1 400余座、隋唐墓20余座、辽金墓25座及明墓100余座。战国墓均为土坑竖穴墓。出土有陶壶、鼎、釜、罐，铜镜、剑、带钩、印章，玉璧、环、璋和圭等。秦墓均为小型无墓道土坑竖穴墓，出土有陶鼎、釜、壶、罐、甗，铜戈、剑、带钩、印章和半两钱等。西汉墓有小型土坑竖穴墓、横穴墓、土洞墓和竖穴木椁墓等，出土有陶壶、罐、盒、鼎、灶，铜带钩、鼎、钫、灯、熏炉、尊、盘、印章，玉璧、璜、璋和圭等。东汉墓有土坑竖穴墓、土洞墓、砖室墓等，出土有陶壶、罐、碗、盆、灶、井、灯，铜镜、印章和铁环首刀等。隋唐墓均为砖砌单室墓，出土有陶罐、铜镜和铜带钩等。辽金墓多为火葬，葬具有陶棺和石棺等，出土有铜镜、钱币、黑釉碗、白釉瓶和白釉印花碟等。元墓为砖砌单室墓，出土有仿钧釉碗、白釉小口瓶及青釉小口瓶等。明墓多为土洞墓，少数为砖砌单室墓，大多数墓内无随葬品，少数墓内出土器物仅一件小黑瓷钵和白瓷碗等。

B_{1-2} **七里河墓群** 〔北旺庄街道七里河村·汉、唐〕 主要分布于铁路取土场、区石油公司等工程建设范围内。清理汉墓20余座、唐墓10余座。汉墓多为土坑竖穴墓和土洞墓，出土有陶壶、罐、灶，铜钱、印章及带钩等。唐墓多为砖室墓，出土有陶罐、铁鐎斗及墓志等。

B_{1-3} **北邢家河墓群** 〔北旺庄街道北邢家河村〕 共清理墓葬500余座。其中战国墓20多座，秦汉墓300余座，隋唐墓60余座，金元墓13座，明代墓100余座。战国墓均为土坑竖穴墓，出土有陶罐及玉环等。秦汉墓为小型竖穴土坑墓，出土有陶壶、罐、盒和灶，铜带钩、镜和印章等。金元墓多为砖砌单室墓，出土有黑釉瓷罐、白釉瓷碗和钱币等。

B_{1-4} **照什八庄墓群** 〔北旺庄街道照什八庄村·汉、唐、明〕 共清理墓葬150余座，其中汉墓10座，唐墓30座，明墓100余座。汉墓为小型土坑墓及大中型竖穴木椁墓，出土有铜鼎、鐎尊、扁壶和筒形器等。

71-B_2 **小平易墓群** 〔小平易乡小平易村·汉代·区文物保护单位〕 面积约6万平方米。地表现存圆形封土6座，底径8~12米，残高1.5~2.3米。

72-B_3 **里仁墓群** 〔滋润乡里仁村·汉代〕 面积约20万平方米。地表现存圆形封土22座，底径3~11米，残高0.7~1.8米。采集有灰陶罐、壶等残片。

73-B_4 **东官井墓群** 〔沙塄河乡东官井村·汉代·区文物保护单位〕 面积约6万平方米。封土夷平。断崖上暴露有土洞墓10余座。采集有灰陶罐、折沿盆和高领壶等残片。

74-B_5 **南白庄墓群** 〔南榆林乡南白庄村周围·汉代·区文物保护单位〕 面积约40万平方米。地表现存圆形封土8座，底径10~33米，残高3~8米。封土间距20~40米。

75-B_6 **神武墓群** 〔南榆林乡神武村·汉代·区文物保护单位〕 面积约20万平方米。地表现存圆形封土5座，底径6~28米，残高3~6米。采集有泥质灰陶罐、壶和盆等残片。

76-B_7 **大平易墓群** 〔小平易乡大平易村·汉代〕 面积约600平方米。地表现存圆形封土2座，底径约12米，残高约2米。两墓相距约35米。采集有灰陶盆和罐等残片。

77-B_8 **梵王寺墓群** 〔窑子头乡梵王寺村·汉、北

朝·省文物保护单位〕 面积约80万平方米，主要分布于梵王寺、水泉梁、赵坡及梨元头四村之间。地表现存圆形封土21座，底径6~20米，残高2~4米。

78-B_9 **徐村墓群** 〔南榆林乡徐村·汉、明〕 面积约6万平方米。封土夷平。断崖上暴露土洞墓和砖室墓10余座。采集有灰陶罐、壶和盆等残片。曾出土有汉代五铢钱及明代铜钱等。

79-B_{10} **沙涧墓群** 〔下团堡乡沙涧村·北朝〕 面积约1.4万平方米。地表现存圆形封土2座，底径约13米，残高约3米。封土夯筑，夯层厚约0.15米。

80-B_{11} **红壕头五代墓** 〔神头镇红壕头村中·五代·区文物保护单位〕 传为五代后唐周德威之墓。周德威，生卒年月不详，字潢远，朔州马邑（今山西省朔州市）人，官至振武节度使。《旧五代史》有传。封土夷平。墓室曾经暴露，出土有石虎和石墓门等。

81-B_{12} **杨涧金墓** 〔小平易乡杨涧村·金代·区文物保护单位〕 封土夷平。1988年清理砖砌单室墓1座。墓室平面呈圆形，穹隆顶。墓壁有仿木构建筑装饰，以及彩绘二十四孝、墓主人生活图等。出土有铜镜、瓷罐和铜钱等。现已封存。

82-B_{13} **霍镆家族墓地** 〔神头镇新文村·明代·区文物保护单位〕 霍镆（?~1632），马邑（今山西省朔州市）人，累官至御史、通政使司。墓地面积约2 000平方米。原有封土20余座，现夷平。地表现存石人、石虎和望柱等。曾出土墓砖多块，其中一块上书“霍宅”二字。清光绪《山西通志》载，“通政霍镆墓，在马邑乡。”即此。

83-B_{14} **张炜墓** 〔下团堡乡小堡村·清代〕 张炜，生卒年月不详，字炳堂，号九亭，朔州小堡村人。晚清翰林，诰赠通奉大夫奉天府丞兼提督学政。墓占地面积约2 000平方米。封土夷平。地表现存石狮、望柱及墓碑残块等，碑文漫漶不清。

84-B_{15} **谢氏家族墓地** 〔神头镇红壕头村·清代〕 谢氏为当地望族。墓地面积不详，封土夷平。地表现存石碑2通，均青石质，一为谢氏世系碑，高2.08米，宽0.52米，厚0.15米。道光十一年（1831）立石；另一通为流芳墓表碑，通高2.3米，宽0.7米，厚0.22米。道光十九年（1839）立石。额题“义民墓表”，11行，满行61字，共700余字。碑文楷书，记载了谢姓家族九世名姓及始祖由洪洞的迁徙和择坟的经过。

85-B_{16} **李善旭家族墓地** 〔城区·清代〕 面积约3 330平方米。地表现存长方形封土20余座，长约3米，宽约1.5米，残高1~2米。李善旭墓前立青石碑1通，螭首，方座，通高2.7米，宽0.8米，厚0.2米，碑首高0.9米，碑座高0.6米。道光二十五年（1845）立石。碑阳楷书，记载李善旭偕妻牛氏及子孙姓名；碑阴竖刻皇帝诰封，5行，满行40字，共200余字。记载李善旭的生平及皇上赠语。

86-B_{17} **刘家窑墓葬** 〔小平易乡刘家窑村·时代不详·区文物保护单位〕 传为北魏元姬之墓。元姬本姓李，善歌舞。地表现存圆形封土1座，底径约20米，残高约6米。清《朔州志》载，此墓为北魏道武帝拓跋珪侍女元姬之墓。

87-B_{18} **范家岭墓葬** 〔利民镇范家岭村·时代不详·区文物保护单位〕 传为唐代丰王李祁之墓。李祁为唐昭宗第三子，天祐元年（905）封。地表现存圆形封土1座，底径约20米，残高约2米。清《朔州志》载，此墓为唐昭宗第三子丰王李祁之墓。

88-B_{19} **青钟墓葬** 〔南榆林乡青钟村·时代不详〕 传为东汉王昭君之墓，名曰“青冢”。地表现存方形封土1座，底边长约40米，残高约4米。

89-B_{20} **照壁山墓葬** 〔窑子头乡梵王寺村·时代不详〕 位于照壁山顶。地表现存圆形封土1座，底径约40米，残高约8米，封土夯筑，夯层厚约0.15米。采集有北魏的水波纹陶片等。

90-B_{21} **石城庄墓葬** 〔沙塄河乡石城庄村·时代不详〕 地表现存圆形封土1座，底径约18米，残高约5米。

91-B **符秉性墓** 〔小平易乡祝家庄村·明代〕 墓毁，存墓碑1通。青石质，长方形，高1.48米，宽0.72米，厚0.21米。万历十一年（1583）立石。墓志楷书，记述了符秉性生前利人济物等事迹。

92-B **田部植墓** 〔神电街道司马泊村·清代〕 墓毁，存墓志1方。青石质，平面呈方形，边长0.64米，厚0.30米。康熙六十一年（1722）立石。额篆书“皇清考州同知树臣田公墓志铭”，5行，14字。志文楷书，记载了田部植不喜功名专功学问的生平。翰林院学士张逸少撰文，翰林院学士史贻直书丹。碑周刻卷云。现存朔城区崇福寺文管所。

93-B **张田墓** 〔沙塄河乡张家嘴村·清代〕 墓毁，存墓碑1通。青石质，高1.4米，宽0.66米，厚0.25米。道光二年（1822）立石。碑文楷书，记载了墓主之生平。

94-B **王廷琏墓** 〔张蔡庄乡张蔡庄村（乡政府院内）·清代〕 墓毁，存墓碑1通。青石质，通高1.7米，宽0.80米，厚0.20米。道光五年（1825）立石。碑文楷书，记述王廷琏军武生涯及战绩。碑周刻水波纹。

95-B **孝廉谢子庄墓** 〔神头镇新文村·清代〕 墓毁，存墓碑1通，青石质，首、座均佚，高1.22米，宽0.63米，厚0.14米。道光二十四年（1844）立石。碑文楷书，记述了墓主人的生平。

96-B **祁有山墓** 〔福善庄乡长润村·清代〕 墓毁,存墓碑1通。青石质,通高2米,宽0.61米,厚0.19米。同治十一年(1872)立石。碑文楷书,记述祁有山之生平。

97-B **李兰墓** 〔神头镇烟墩村·清代〕 墓毁,存墓碑1通。青石质,首、座均佚。高2米,宽0.58米,厚0.19米。光绪十七年(1891)立石。碑文楷书,记述了李兰之生平。碑周刻花卉图案。

98-B **李威夫妻合葬墓** 〔南榆林乡南白庄村·清代〕 墓毁,存墓碑1通。青石质,首、座均佚。高2.0米,宽0.65米,厚0.13米。光绪三十一年(1905)立石。碑文楷书,记述李威先祖于明代迁于此地等事宜。

99-B **张瑾夫妻合葬墓** 〔南榆林乡南白庄村·清代〕 墓毁,存墓碑1通。青石质,通高2.39米,宽0.69米,厚0.17米。宣统元年(1909)立石。碑文楷书,记述墓主生平及先祖迁建于此等事宜。碑周刻缠枝花纹。

100-C_1 **崇福寺** 〔城内东街北侧·金、明、清·全国重点文物保护单位〕 据清《朔州志》及明正德年间(1506-1521)《崇福寺碑记》载,唐高宗麟德二年(665),由鄂国公尉迟敬德奉敕建造。辽时,为官府所占,称林衙院或林衙寺。金代予以扩建,赐额崇福禅寺。元代曾名林衙崇福寺,明、清始称今名。总占地面积3.6万平方米。坐北朝南,五进院落布局,中轴线自前至后为山门、金刚殿(天王殿)、千佛阁(藏经阁)、三宝殿(大雄宝殿)、弥陀殿和观音殿,轴线两侧建有钟楼、鼓楼、文殊堂、地藏堂。据考证,观音殿之后曾建毗卢殿三间,寺区东西两侧各建禅院六所,现仅存基址。现存建筑弥陀殿、观音殿为金代遗构,千佛阁、钟鼓楼及文殊、地藏二堂为明代重建,三宝殿明建清代重葺,山门、金刚殿和其余建筑为清代遗构。寺内存金代彩塑9尊,明代彩塑9尊。金代壁画321平方米,清代壁画240平方米。北魏石雕造像(残)1尊、石雕塔刹1座,唐代石雕造像2尊,五代石雕造像1尊,辽代石雕造像3尊、石经幢3座,金代石雕造像、铜塑造像9尊,元代砖雕造像(残块)1尊,明、清石雕造像、铜塑造像33尊。元碑1通,清碑6通,清代焚表炉1个。

C_{1-1} **弥陀殿** 〔金代〕 为崇福寺主殿,居三宝殿之后。金皇统三年(1143),由开国侯翟昭度建。现存建筑形制、结构、手法,具有明显的金代特征,殿内明间脊槫下侧垫板上有"维皇统三年癸亥□□□□□□□拾肆日己酉巳时特建"墨书题记。大殿建筑面积937.9平方米。殿前设月台,高2.13米,宽34.42米,深11.2米,台基砖砌,高2.53米。殿身面阔七间,进深八椽,单檐歇山顶,殿顶饰黄、绿琉璃脊兽,正中两坡各有琉璃方心,外沿琉璃瓦剪边。檐下正中悬"弥陀殿"匾1方,金大定二十四年(1184)款。大殿采用"减柱移柱法",前槽金柱相应减少,内部空间增大,梁架结构随金柱变化,内外槽有所不同。檐下柱头、补间铺作因部位不同,结构各异。或七铺作双抄双下昂,单栱偷心造;或七铺作单栱偷心,不设昂;或加施斜栱、斜昂及斜向耍头。前檐当心间、次、梢间施格扇门,后檐当心间、两梢间施板门。前檐格扇和横披窗上棂花极具艺术和历史价值,形状略似宋《营造法式》中的"挑白毬纹格眼",图案纹样达15种之多,是全国现存古建筑中惟一保存完整的金代装修。殿内佛坛上存金代塑像9尊,两山墙、北壁和西尽间南壁上绘金代壁画321.02平方米。

C_{1-2} **弥陀殿彩塑** 〔金代〕 弥陀殿内共计有彩塑9尊,为金代原作。殿内设"凹"形佛坛,坛上主像3尊,一字排列。中为阿弥陀佛,东为观世音菩萨,西为大势至菩萨,即"西方三圣"。主像两侧塑胁侍菩萨4躯,前隅两侧为护法金刚2尊。主像高5.27~5.65米,通身鎏金,结跏趺坐于莲台上,面相丰盈,神态自若。像后设火焰形背光,高12~13.12米,其上满布悬塑及卷云纹饰,云端上各置小型彩塑1躯,有阿弥陀佛、飞天、乐伎。胁侍菩萨高4.75~5.17米,头饰花冠,项佩璎珞,身体微曲,侧立两旁,其面相俊雅,肌肉丰润光滑。护法金刚高5.10~5.52米,头饰武冠,身披铠甲,怒目而视。殿内塑像造型端庄,衣饰精致,是金代彩塑中的精品。

C_{1-3} **弥陀殿壁画** 〔金代〕 绘于弥陀殿东西两山墙、后檐墙及东、西尽间南壁、两梢间北壁门楣之上,总面积321.02平方米。除后檐墙、东山墙因坍塌,清人予以重砌,部分壁画残损外,其余壁画保存完整,为金代原作。壁画内容为佛、菩萨、千手千眼观音等。两山墙绘有高大佛像5尊,高约4~5米,主像两侧绘胁侍菩萨各1尊。后檐墙绘释迦说法图。两梢间板门门楣上绘"八宝观"、"十六宝观"图,"八宝观"榜题清晰,"十六宝观"题记模糊不清,题材与《观无量寿经》、《佛藏》中所载内容基本相同。东、西尽间南壁,东绘佛像、菩萨,分上、下两列,每列3尊,上列为毗卢、释迦、药师,下列为妙吉祥、除盖障、地藏王三菩萨;西绘千手千眼观世音菩萨,顶上有十六面,千手执各式法器、实物。整个壁画构图承袭唐代疏阔开朗的画风,画法采用了重彩平涂、沥粉贴金等,着色以石青、石绿、朱砂、铅粉为主,间以石黄、赭石、酱等色,色调富丽和谐,朴实古雅。

C_{1-4} **观音殿** 〔金代〕 为寺内最后一座大殿,金代遗构,明、清补葺。建筑面积287.4平方米。建于砖砌台基上,高1.1米,殿前设月台。殿身面阔五间,进深三间六椽,单檐歇山顶。殿内采用"减柱法",减去前槽金柱四根,梁架结构亦随之变化,主体构架四椽栿对后乳栿用三柱。檐下斗栱前后檐除柱头铺作外,当心间施补间

铺作两朵，次间、梢间各一朵。柱头、补间铺作形制相同，皆五铺作单抄单下昂，重栱计心造。前檐当心间、两次间施格扇门，上置横披一方。檐下正中悬"观音殿"匾1方，明景泰四年(1453)款。殿内设长方形束腰须弥式佛坛，上塑观音、文殊、普贤三大士像，高4.3~4.9米，皆明代所塑，清代重装。

C_{1-5} **千佛阁** 〔明代〕 为第二进院落主殿，原名藏经阁，是寺内存大藏经之地。明洪武十六年至二十年(1383-1387)重建，后因阁中大藏经遗失，阁内又存放许多小型铜质佛像，改称今名。为二层楼阁式建筑，面宽五间，进深三间，二层重檐歇山顶，殿顶施黄、绿、蓝琉璃脊饰和剪边。四周环廊，底层围廊至前后檐明间凸起，形成门庑格局。上下两层之间设有勾栏平座，檐下、平座皆施斗栱。围廊上以撑头木后尾插入老檐椽为单步梁，上层五架梁通达前后檐。下层前后檐明间设四扇格扇门，上层前檐明间设六扇格扇门，次间置直棂窗，中施腰串两根，将窗棂分为两页。阁内设有木梯，底层当心存明制木构千佛阁模型1座，与实物相较，形制略有不同。上层东西山墙及后壁有清代壁画约100平方米，内容为"刘关张结义"、"关云长夜观春秋"、"华容道放曹"、"水淹七军"等三国故事。

C_{1-6} **三宝殿** 〔明、清〕 为第三进院落主殿，又称大雄宝殿。明成化五年(1469)重建，清乾隆年间(1736-1795)重修。建筑面积189平方米，面宽五间，进深四间八椽，单檐歇山顶。殿前设月台，宽、深均7.5米，平面近方形。殿内梁架随金柱布列而变化，结构繁复。檐下设斗栱一周，前后檐明、次间各施平身科斗栱两攒，梢间及两山各有平身科斗栱一攒。柱头与平身科斗栱形制相同，皆五踩双翘。前檐明间置板门，两次间设直棂窗，门窗上雕饰壶门。殿内佛坛上鎏金彩塑3尊，称"三世佛"，分别为药师、释迦、阿弥陀佛，背塑韦驮像1躯，皆明代作品，清同治十一年(1872)重妆。殿内四壁满绘壁画，东西壁上各绘小佛像十列，每列置五十身，共计500尊。南北两壁绘三国人物壁画，像高2米，前檐两梢间为关羽、马超，后壁有人物四身，为赵云、黄忠、关平、廖化。壁画为清同治年间所绘。

C_{1-7} **千佛塔** 〔北魏〕 方形九层石塔，又称多宝塔。北魏天安元年(466)雕造。寺内仅存石雕塔刹，塔基、塔身于抗日战争时期流落日本，现存于台湾省台北市历史博物馆。塔通高约2米。塔基方形，为束腰须弥座，座上又置方形平台两级。塔基正面雕吼狮1对，当心雕供养比丘手捧摩尼宝珠。基上塔身九级，每层以塔檐相间隔，檐下饰斗栱。第一层四面当心雕佛龛，正面龛内为一佛二菩萨，背面龛内雕释迦、多宝二佛对坐，龛外周围雕佛像五列；第二、三层每面雕佛像三列；第四层以上每面雕佛像二列。塔身共雕佛像1 300余尊。塔刹下部为束腰座和方形屋宇龛，每面龛内雕释迦、多宝二佛像，四角雕交脚菩萨负重，龛上刻脊饰瓦垄，上置覆钵，钵四面各雕毗卢遮那佛一尊，钵上施相轮、宝珠。

C_{1-8} **石造像** 〔辽代〕 位于三宝殿明间佛坛前，为一石雕菩萨立像，立于一仰莲台上，花冠微残，现存高约1.85米，其中莲台高0.20米，像高1.65米。菩萨面相清秀圆润，两耳垂肩，手捧莲蕊，腰身略前倾，神态娴静清逸。像背面刻有题记："大辽国天庆二年(1112)五月二十八日，朔州十方院管内都僧政运擢与大众为主僧云济敬造，石匠周师彦、师让、刘公正"。

C_{1-9} **经幢** 〔辽代〕 青石质，幢上部为八角形檐，上置莲台和宝珠，下部设仰覆莲座。幢身八棱柱形，高1.15米。幢面楷书佛顶尊胜陀罗尼经。乾统十年(1110)款。

C_{1-10} **经幢** 〔辽代〕 青石质，幢檐八角形，上置两层莲台及宝珠，仰覆莲座。幢身八棱柱形，高1.27米。幢面楷书陀罗尼经。天庆三年(1113)款。

C_{1-11} **经幢** 〔辽代〕 砂石质，首、座皆残。幢身八棱柱形，高1.17米，幢面楷书陀罗尼经。乾统四年(1104)款。

C_{1-12} **石造像** 〔金代〕 位于三宝殿佛坛上。为智印禅师像，高0.6米，宽0.38米，座高0.14米，宽0.46米。结跏趺坐于方形基座上，双手合十，身着袈裟，束带扣结于胸前，面相端庄凝神。基座前沿刻有《故院主僧智印记》，末尾有大定十七年(1177)和匠师姓名题刻。

C_{1-13} **量公禅师施财遗迹记碑** 〔元代〕 嵌于弥陀殿前檐东尽间墙壁上。青石质，无首、座。碑高0.56米，宽0.58米，至正十四年(1354)立石。首题："大元朔州林衙崇福寺量公禅师施财遗迹记"，碑文楷书，20行，行26字，记述量公禅师出资补装寺内塑像，设斋供众，作涅槃供养报诸佛事。兴教寺住持融斋撰文，福严寺僧福缘书丹，石匠张嵩刊。

C_{1-14} **朔州林衙寺重兴记碑** 〔清代〕 青石质，首佚，座长方形。碑身高1.97米，座高0.12米，宽0.22米，乾隆四十年(1775)立石。首题"朔州林衙寺重兴碑记"，碑文楷书，16行，行20~60字不等，记载寺创建于唐高宗麟德二年(665)，时寺庙规模宏敞，至金、元及乾隆年间(1736~1795)寺宇扩建之事。张永灏撰文，蔚敏书丹，王溥生篆额。

101-C_2 **乐昌王府** 〔城内黄家场9号·明代〕 据《朔州志》记载，乐昌王为明太祖七世孙惠王第三子，成化十三年(1477)分封，弘治三年(1490)摄代王。嘉靖三十三年(1554)分封朔州世袭管理府事。府第创建于明嘉靖(1522-1566)年间。占地面积1 300平方米。坐北朝

南，二进院落布局，中轴线建有正房，两侧为东西厢房各三间。正房面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。

102-C_3 **卢氏旧宅** 〔城内南大街路西·明代〕 卢姓为明季朔州望族。《朔州志》载其家族有进士2人，举人20人，以卢时泰最为著名。时泰字靖寰，万历丙辰进士，任四川布政司参政，为官清正。创建年代不详。建筑面积180平方米。坐北朝南，院内现仅存正房，面宽五间，进深二间，单檐悬山顶。

103-C_4 **护国寺** 〔城区内南关村西南·清代·区文物保护单位〕 据现存朔州崇福寺内碑文记载，建于清顺治十一年(1654)，民国20年(1931)重修。建筑面积263平方米。坐北朝南，寺内仅存正殿，台基与地面相平，殿身面宽五间，进深三间，单檐硬山顶，檐下斗栱五踩，前檐装修已改。寺内存残碑2通。

104-C_5 **龙王庙** 〔窑子头乡瓦窑头村中·清代〕 据庙内碑文记载，创建于明代，清康熙六年(1667)重修，乾隆四年(1739)始成今日规模。占地面积1 198平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次布列戏台、正殿，两侧建有东西禅房。现存建筑均为清代遗构。正殿砖石砌台基，高0.70米，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，六檩前廊式构架，檐下斗栱一斗二升交麻叶，前檐装修已改。殿内两山墙及后檐墙存清代壁画30平方米。戏台面宽三间，进深四椽，单檐卷棚硬山顶，五檩无廊式构架。

105-C_6 **兴龙寺** 〔贾庄乡南曹村中·清代·区文物保护单位〕 据寺内碑文记载，清乾隆二年(1737)重修。占地面积1 439平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次布列山门、戏台、正殿，两侧建有东西耳殿、禅房。正殿砖砌台基高0.45米，殿身面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，六檩前廊式构架，檐下斗栱一斗二升交麻叶，前檐装修已毁。殿内两山墙工笔重彩绘壁画38平方米。寺内存清重修碑1通。

106-C_7 **定远桥** 〔窑子头乡窑子头村中·清代·区文物保护单位〕 单孔石拱桥。创建年代不详。据桥额记载，清嘉庆九年(1804)重修。东西走向，横跨于深沟上，全长16.7米，宽5.55米，净跨6.7米，矢高2.5米。拱楣上刻"定远桥"及"大清嘉庆九年岁次甲子孟秋立"等文字。桥面石条铺砌，两旁砖砌栏板。

107-C_8 **肖西河底龙王庙** 〔神头镇肖西河底村中·清代〕 创建年代不详。清道光二年(1822)重修。占地面积约200平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存大殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。殿内存清代壁画20平方米。庙内存清道光六年(1826)铁钟1口。

108-C_9 **西小寨龙王庙** 〔贾庄乡西小寨村中·清代〕 创建年代不详。据庙碑记载，清道光二年(1822)、同治十一年(1872)重修。占地面积425平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、正殿、乐楼，两侧为东西配殿。大殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。殿内残存清代壁画10平方米。庙内存清代修庙碑2通。

109-C_{10} **河汇龙王庙** 〔沙塄河乡河汇村中·清代〕 创建年代不详。清道光十九年(1839)重修。占地面积约600平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存正殿、乐楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。乐楼面宽三间，进深二间，硬山卷棚顶。

110-C_{11} **关王庙** 〔南榆林乡辛寨村中·清代〕 创建年代不详。据清道光二十四年(1844)修庙碑记载，明崇祯七年(1634)、清道光二十四年(1844)重修。占地面积约1 500平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有乐楼、前殿、后殿，两侧为东西配殿。现存建筑均为清代遗构。前殿面宽七间，进深二间，单檐硬山顶。庙内存民国19年(1930)分水碑1通。

111-C_{12} **鄯阳桥** 〔张蔡庄乡前村南·清代·区文物保护单位〕 单孔砖石拱桥。创建年代不详。据碑文记载，清咸丰七年(1857)重修。南北走向，跨于深沟之上。全长25米，宽7.2米，桥拱净跨5.2米，矢高5.2米。桥面铺以青石，桥栏不存。桥拱西额题"普渡"，东额题"鄯阳桥"。

112-C_{13} **五圣庙** 〔福善庄乡下水村中·清代〕 创建年代不详。清同治二年(1863)重修。占地面积720平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存正殿、乐楼。正殿面宽五间，进深二间，单檐硬山顶。乐楼面宽三间，进深二间，硬山卷棚顶。

113-C_{14} **青莲桥** 〔沙塄河乡王万庄村中·清代·区文物保护单位〕 单孔石拱桥。创建年代不详。据碑文记载，清同治二年(1863)重修。东西走向，跨于一深沟上，全长18米，宽7.4米，矢高3.1米。桥基石砌，拱券砖砌五铺五券，桥面铺以条石，两旁石砌栏杆。

114-C_{15} **王万庄关帝庙** 〔沙塄河乡王万庄村中·清代〕 创建年代不详。清同治三年(1864)重修。占地面积约600平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿、乐楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。乐楼面宽三间，进深二间，硬山卷棚顶。

115-C_{16} **关帝龙王庙** 〔贾庄乡北曹村中·清代·区文物保护单位〕 创建年代不详。据庙内碑文记载，明万历四十三年(1615)、清同治六年(1867)重修。占地面积1 091平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次布列山门、耳楼、正殿、戏台，两侧建有东西配殿。现存建筑均为清代遗构。正殿砖石砌台基，高0.50米，殿身面宽七间，进深二间，单檐硬山顶，五檩前廊式构架，前檐明间设六扇六抹格扇门。殿内两山墙及后墙工笔重彩绘三

国故事及龙王出巡图壁画62平方米。耳楼面宽六间，进深二间，与山门组合而成，硬山卷棚顶。庙内存清重修及记事碑6通。

116-C_{17} **三圣殿** 〔窑子头乡下圪垯村中·清代〕 创建年代不详。据清同治九年(1870)修庙碑记载，清康熙、雍正、同治各代均有重修。占地面积920平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存大殿、乐楼，两侧为东西禅房。大殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，殿内两山墙残存壁画16平方米。庙内存清碑2通。

117-C_{18} **三圣庙** 〔南榆林乡保全庄村中·清代〕 创建年代不详。清同治十三年(1874)重修。占地面积约600平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存正殿、乐楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。乐楼面宽三间，进深二间，单檐卷棚顶。

118-C_{19} **三大王庙** 〔神头镇吉庄村中·清代·区文物保护单位〕 据碑文记载，创建于辽应历五年(955)，金天会十二、十三年(1134、1135)及清代均有重修。占地面积1 050平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有山门、戏台、正殿，两侧建有东西配殿、耳殿、钟楼。现存建筑均为清代遗构。正殿砖砌台基，高0.50米，殿身面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，五檩前廊式构架，前檐装修已改。殿内正中设神龛，内存塑像3尊。东配殿三间为龙王庙，西配殿三间为马王庙，两殿内存壁画18平方米。寺内原存金碑1通，现存于崇福寺内。

C_{19-1} **重建神庙碑** 〔金代〕 砂石质，方首，座佚。高1.25米，其中碑身高0.84米，宽0.65米，厚0.15米。天会十三年(1135)立石。全文楷书，记载桑干河神三兄弟与宁武天池之传说及金天会十二、十三年重建神庙经过。程舜卿撰文并书丹。现存朔州崇福寺内。

119-C_{20} **郑公馆** 〔城内云路巷北·清代·区文物保护单位〕 为晚清道台郑子固公馆，建于清代末年，后由其侄郑平甫居住。占地面积829平方米。坐北朝南，中轴线排列有前厅、后厅、正房，两侧建有东西厢房、耳房，均为硬山顶。前、后厅均面宽五间，进深三间。厢房均面宽五间，进深二间。正房面宽三间，进深二间，前檐设廊，格扇门，方格花窗。

120-C_{21} **贾庄关王庙** 〔贾庄乡贾庄村中·清代〕 创建年代不详。据清咸丰七年(1857)修庙碑记载，清代重修。占地面积781平方米。坐北朝南，庙内仅存大殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。殿内两山墙残存清代壁画6平方米。庙内存清重修碑2通。

121-C_{22} **井子窊龙王庙** 〔窑子头乡井子窊村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约800平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存大殿、乐楼。大殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，明、次间各置平身科一攒。

122-C_{23} **戏楼** 〔窑子头乡丰予村中·清代〕 创建年代不详。原为龙王庙附属建筑，庙已毁。建筑面积70平方米。坐北朝南，面宽三间，进深二间，硬山卷棚顶，明、次间均设柱头斗栱一攒。

123-C_{24} **窑子头龙王庙** 〔窑子头乡窑子头村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约400平方米。坐北朝南，庙内仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

124-C_{25} **麻子沟龙王庙** 〔窑子头乡麻子沟村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿、乐楼。正殿面宽三间，进深二间，硬山顶。乐楼面宽三间，进深二间，单檐硬山卷棚顶。殿内存有清代壁画和题记。

125-C_{26} **乐楼** 〔张蔡庄乡后村东南约300米·清代〕 创建年代不详。建筑面积80平方米。坐南朝北，面宽三间，进深二间，单檐硬山卷棚顶。内存清代卢姓祠堂碑1通(残)。

126-C_{27} **黄儿庄龙王庙** 〔张蔡庄乡黄儿庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积120平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为东西配殿各二间。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，明、次间设平身科各一攒。殿内残存清代壁画10平方米。

127-C_{28} **露明龙王庙** 〔张蔡庄乡露明村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约300平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存观音殿、乐楼。观音殿面宽三间，进深二间，硬山顶。殿内残存清代壁画2平方米。乐楼面宽三间，进深二间，单檐卷棚顶。

128-C_{29} **冯庄龙王庙** 〔张蔡庄乡冯庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约400平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存正殿、乐楼，两侧仅存东配楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。乐楼面宽三间，进深二间，硬山卷棚顶。

129-C_{30} **沙塄河关帝庙** 〔沙塄河乡沙塄河村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约800平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存大殿、乐楼，两侧仅存东配殿。大殿面宽五间，进深二间，单檐硬山顶，斗栱三踩。殿内两山墙残存清代三国故事壁画10平方米。

130-C_{31} **张家嘴关帝庙** 〔沙塄河乡张家嘴村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积70平方米。坐东朝西，庙内仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。殿内两山墙残存清代三国故事壁画6平方米。

131-C_{32} **武衙门** 〔城内警所街路北·清代·区文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积2 400平方米。坐北朝南，部分建筑20世纪50年代已改建，现存为一进院落，中轴线建正厅、后厅，两侧为东西厢房。正厅面宽五间，进深三间，单檐悬山顶，明、次间设单坡抱厦，檐下

斗栱三踩单翘，前檐装修已改。后厅面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，装修已改。

132-C_{33} **汴子疃龙王庙** 〔滋润乡汴子疃村中·清代·区文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积777平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为东西配殿。正殿砌砖石台基，高0.5米，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，五檩前廊式构架，前檐装修已毁。戏台面宽三间，进深二间，卷棚硬山顶，五檩后廊式构架，檐下斗栱三踩单翘。

133-C_{34} **旧营龙王庙** 〔滋润乡旧营村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约400平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存乐楼，两侧为东西配殿，配殿与乐楼连为一体。乐楼面宽三间，进深二间，硬山卷棚顶。

134-C_{35} **戏台** 〔神头镇神头村中·清代·区文物保护单位〕 创建年代不详。建筑面积84平方米。坐南朝北，砖砌台基高0.80米，面宽三间，进深二间，前单檐卷棚歇山顶后硬山顶，六檩后廊式构架，檐下斗栱三踩单翘。

135-C_{36} **新磨龙王庙** 〔神头镇新磨村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约400平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、大殿、乐楼，两侧为耳殿、东西配殿。大殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

136-C_{37} **东邵庄龙王庙** 〔神头镇东邵庄村·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存正殿，两侧为东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。东西配殿面宽三间，进深二间，单檐卷棚顶。

137-C_{38} **野场龙王庙** 〔神头镇野场村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约800平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线现存山门、奶奶殿、龙王殿、乐楼，两侧为东西配殿、钟楼。奶奶殿、龙王殿均面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。乐楼面宽三间，进深二间，硬山卷棚顶。

138-C_{39} **司马泊龙王庙** 〔神电街道司马泊村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存正殿、乐楼，两侧为东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。乐楼面宽三间，进深二间，硬山卷棚顶。

139-C_{40} **福善庄龙王庙** 〔福善庄乡福善庄村中·清代·区文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积874平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿。正殿石砌台基高0.15米，殿身面宽五间，进深二间，单檐硬山顶，五檩前廊式构架，檐下斗栱三踩单昂，前檐装修已毁，塑像不存。两山墙绘清代壁画60平方米，涂以白灰，内容不详。戏台面宽三间，进深二间，卷棚歇山顶，前檐明间平身科三攒，两次间二攒，皆一斗二升交龙形耍头，栱眼壁间镂雕卷草、花卉。庙内存清碑1通。

140-C_{41} **黄水河乐楼** 〔福善庄乡黄水河村中·清代〕 创建年代不详。原为龙王庙附属建筑，庙已毁，仅存乐楼。建筑面积70平方米。坐北朝南，面宽三间，进深二间，单檐卷棚顶。

141-C_{42} **大寺** 〔福善庄乡小岱堡村中·清代〕 创建年代不详。占地面积750平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存山门、大殿，两侧为配殿。大殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，五檩无廊式构架。

142-C_{43} **观音庙** 〔窑子头乡西套村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约200平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线建有山门、大殿，两侧为禅房。大殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，明、次间置平身科一攒。庙内存清康熙二十七年(1688)铁钟1口。

143-C_{44} **上圪垞乐楼** 〔窑子头乡上圪垞村中·清代〕 创建年代不详。原为龙王庙附属建筑，现庙已毁。建筑面积84平方米。坐东朝西，面宽三间，进深二间，单檐卷棚顶。

144-C_{45} **前圪塔峰龙王庙** 〔沙塄河乡前圪塔峰村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约200平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线仅存乐楼、正殿。正殿面宽三间，进深一间，单檐硬山顶。庙内存清光绪年间(1875-1908)铁钟1口。

145-C_{46} **野猪洼龙王庙** 〔南榆林乡野猪洼村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线仅存正殿、乐楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，明、次间各设平身科一攒。殿内存清代龙王布雨图壁画30平方米。

146-C_{47} **徐村三圣庙** 〔南榆林乡徐村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存大殿、乐楼，两侧仅存东禅房。大殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，明、次间各设平身科一攒。殿内残存清代壁画10平方米。乐楼面宽三间，进深二间，单檐卷棚顶。

147-C_{48} **天神庙** 〔南榆林乡青钟村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约400平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存山门、乐楼。山门面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。乐楼面宽三间，进深二间，单檐卷棚顶。庙内存石碑2通。

148-C_{49} **岳飞庙** 〔南榆林乡下疃村中·清代〕 创建年代不详。占地面积720平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存大殿、乐楼，两侧为东西配殿。大殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。乐楼面宽三间，进深二间，硬山卷棚顶。

149-C_{50} **河淋瀹乐楼** 〔滋润乡河淋瀹村中·清代〕

创建年代不详,原为龙王庙附属建筑,庙毁,仅存乐楼。建筑面积70平方米。坐北朝南,面宽三间,进深二间,硬山卷棚顶,明、次间各设平身科一攒。

150-C_{51} **罗疃关帝庙** 〔滋润乡罗疃村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现存正殿、乐楼、耳房。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。乐楼面宽三间,进深二间,硬山卷棚顶。

151-C_{52} **永安庄乐楼** 〔滋润乡永安庄村中·清代〕 创建年代不详。原为龙王庙附属建筑,庙已毁。建筑面积70平方米。坐北朝南,面宽三间,进深二间,硬山卷棚顶。

152-C_{53} **里沿疃关帝庙** 〔滋润乡里沿疃村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约700平方米。坐北朝南,中轴线建有正殿、乐楼。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。殿内存清代壁画20平方米。乐楼面宽三间,进深二间,硬山卷棚顶。

153-C_{54} **安子坪龙王庙** 〔利民镇安子坪村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积120平方米。坐北朝南,庙内仅存正殿,面宽五间,进深二间,单檐硬山顶。

154-C_{55} **佛庙** 〔利民镇利民村中·清代〕 俗称大寺庙。创建年代不详。建筑面积120平方米。坐北朝南,庙内仅存正殿,面宽五间,进深二间,单檐硬山顶。

155-C_{56} **马王庙** 〔下团堡乡峙峪村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现存正殿、乐楼。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。乐楼面宽三间,进深二间,单檐卷棚顶。

156-C_{57} **全武营龙王庙** 〔下团堡乡全武营村中·清代〕 创建年代不详。占地面积702平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿、乐楼,两侧为东西配殿、禅房。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。乐楼面宽三间,进深二间,单檐卷棚顶。

157-C_{58} **石庄窝龙王庙** 〔下团堡乡石庄窝村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐西朝东,一进院落布局,中轴线仅存正殿、乐楼。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。殿内存清代壁画60平方米,被白灰覆盖。乐楼面宽三间,进深二间,单檐卷棚顶。

158-C_{59} **李家窑龙王庙** 〔下团堡乡李家窑村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约400平方米。坐西朝东,一进院落布局,中轴线仅存正殿,两侧仅存南配殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

159-C_{60} **真武庙** 〔小平易乡安庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有山门、正殿、乐楼。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶,明、次间各设平身科一攒。

160-C_{61} **林家口龙王庙** 〔小平易乡林家口村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅存正殿,两侧为东西配殿、钟楼。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

161-C_{62} **七里河龙王庙** 〔北旺庄街道七里河村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约800平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现存正殿,两侧为东西配殿、东西禅房。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。配殿面宽、进深均为二间,硬山顶。庙内存辽代经幢1座。

162-C_{63} **龙神庙** 〔南榆林乡下寨村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现存正殿、乐楼,两侧仅存东配殿一间。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

163-C_{64} **下团堡龙王庙** 〔下团堡乡下团堡村中·清、民国〕 创建年代不详。据庙碑记载,清代及民国10年(1921)重修。占地面积约800平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现存正殿、乐楼,两侧为钟楼、鼓楼。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。钟楼、鼓楼为西式砖结构,六棱四柱,下券门洞。庙内存民国10年修庙碑1通及铁钟1口。

164-C_{65} **旌表节孝牌楼** 〔利民镇东庄村中·民国〕 四柱三楼石牌坊。民国11年(1922)为王毓灵之妻武氏守节而建。坐北朝南,建筑面积60平方米。青石台基,单檐悬山式,前后出椽飞。明楼、次楼均设仿木构七踩三翘斗栱。

165-C **刘家口龙王庙** 〔下团堡乡刘家口村中·清代〕 据清乾隆六十年(1795)修庙碑记载,明洪武年间(1368-1398)创建,清乾隆年间(1736-1795)移建。占地面积1 221平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线依次建有山门、乐楼、观音殿、龙王殿,两侧为钟楼、鼓楼、东西配殿、耳殿。龙王殿面宽三间,进深一间,单檐悬山顶。殿内墙壁嵌有清重修碑3通。庙毁于20世纪80年代。

166-C **梨元头龙王庙** 〔窑子头乡梨元头村中·清代·区文物保护单位〕 据清道光三十年(1850)修庙碑记载,建于明代,崇祯四年(1631)修葺,清道光三十年(1850)重修。占地面积约600平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏台、观音殿。戏台砖砌台基,高0.70米,面宽三间,进深二间,单檐卷棚硬山顶,四檩卷棚式,檐下斗栱一斗二升交麻叶。观音殿面宽一间,进深二间,硬山顶。庙内存清代重修碑2通。庙毁于20世纪80年代。

167-C **上庄头龙王庙** 〔下团堡乡上庄头村中·清代〕 创建年代不详。清同治十一年(1872)重修。建筑面积70平方米。坐北朝南,庙内仅存正殿,面宽三间,进深

二间，单檐硬山顶，殿内两山墙残存清代壁画 10 平方米。庙毁于 20 世纪 80 年代。

168-C **白圐圙龙王庙** 〔福善庄乡白圐圙村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积 70 平方米。坐北朝南，庙内仅存龙王殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。庙毁于 20 世纪 80 年代。

169-C **功德堂** 〔城内东街北侧·清代〕 据清光绪六年(1880)建堂碑记载，光绪三年(1877)，朔州暴发了一场地方农民起义，朝廷下令屠城镇压。知州姚官澄因饥民混乱上书于皇帝，州民幸免于难。百姓为纪念姚知州功德，于光绪六年(1880)创建。原占地面积 981 平方米。坐北朝南，建有前堂、后厅及东西配房。现建筑已全部拆毁。

170-D_1 **马跳庄经幢** 〔神头镇马跳庄村龙王庙旧址·辽代·区文物保护单位〕 庙毁存经幢。砂石质，幢首、座均佚。八棱柱形幢身，高 1.55 米，上面宽 0.35 米，下面宽 0.40 米。幢面隶书《佛顶尊胜陀罗尼经》。剥蚀较甚，字迹多漫漶不清。

171-D_2 **河汇村经幢** 〔沙塄河乡河汇村南观音庙旧址·辽代·区文物保护单位〕 庙毁存经幢。砂石质，幢首、座均佚。八棱柱形幢身，残高 0.88 米，边宽 0.20 米，直径 0.35 米。幢面隶书《陀罗尼经》。现幢因扩建公路埋入路基下。

172-D_3 **玄帝说碑** 〔城内北关真武庙旧址·明代〕 庙毁存碑。青石质，长方形，高 0.8 米，宽 0.7 米，厚 0.16 米。嘉靖六年(1527)立石。碑文楷书，29 行，满行 26 字，共 750 余字，记载四神五岳由来与天象。高岚撰文、高尚□书丹。现存崇福寺院内。

173-D_4 **兴建观音寺碑** 〔利民镇东驼梁村西约 1 千米·明代〕 庙毁存碑。青石质，圆首，长方座。通高 2.15 米，宽 0.90 米，厚 0.18 米。嘉靖十七年(1538)立石。碑文楷书，记载兴建观音寺的原因及寺庙规模。

174-D_5 **修堡碑** 〔神头镇沙疃村中·明代〕 堡毁存碑。青石质，长方形，高 1.55 米，宽 0.85 米，厚 0.12 米。万历十年(1582)立石。碑文楷书，记载当时修堡始末和指挥官吏姓名。

175-D_6 **重修龙王庙碑** 〔滋润乡大霍家营村中·明代〕 庙毁存碑。青石质，圆首，长方座。通高 2.06 米，宽 0.64 米，厚 0.16 米。天启七年(1627)立石。碑文楷书，记载重修龙王庙的情况。霍流芳撰文并书丹。

176-D_7 **创建高龙神庙碑** 〔神头镇水磨头村东·清代〕 庙毁存碑。青石质，长方形，高 1.6 米，宽 0.60 米，厚 0.18 米。道光五年(1825)立石。碑文楷书，记述高龙神庙之由来及创建情况。霍玉成书丹。

177-D_8 **迁修龙王庙碑** 〔利民镇小北岔村龙王庙旧址·清代〕 庙毁存碑。青石质，首、座均佚。高 1.16 米，宽 0.44 米，厚 0.15 米。道光十九年(1839)立石。碑文楷书，记述迁修龙王庙经过。碑周刻缠枝花纹。

178-D_9 **张目生祖碑** 〔南榆林乡南白庄村西·清代〕 青石质，螭首，长方座。通高 2.6 米，宽 0.66 米，厚 0.18 米。同治元年(1862)立石。碑文楷书，记述张家教子有方，后代人才辈出之盛绩。

179-D_{10} **龙王庙迁建碑** 〔利民镇勒马沟村戏台前·清代〕 庙毁存碑。青石质，首、座佚。碑高 1.45 米，宽 0.59 米，厚 0.16 米。光绪十五年(1889)立石。碑文楷书，记述龙王庙迁建的过程。碑周刻花纹。

180-D_{11} **吴官章施善功德碑** 〔张蔡庄乡冯庄村东约 1 千米·清代〕 青石质，圆首，长方形座。通高 2.35 米，宽 0.70 米，厚 0.23 米。光绪三十四年(1908)立石。碑文楷书，记述吴官章施善之盛德。碑周刻花纹。

181-E_1 **李尚任故居** 〔城内南街三道巷路·清光绪十年(1884)·区文物保护单位〕 李尚任(1884-1968)，字炯卿。朔县城区人，同盟会员。宅院坐北朝南，两进院落，占地面积 1 500 平方米。大门、正房、厢房等均面宽五间，进深三间，硬山顶木结构建筑。现为南街小学占用。

182-E_2 **磨盘山工事遗址** 〔南榆林乡下寨村·1926 年〕 1926 年，阎锡山军和冯玉祥军大战时，阎锡山守军在该村南磨盘山顶处西、北、南三侧构筑工事，开有洞口 3 个，洞口高 4 米，宽 2 米，深 300 余米，保存完整。

183-E_3 **塞北烈士纪念祠** 〔城内云路巷·1949 年·区文物保护单位〕 1949 年，由文庙改建烈士纪念祠。该祠坐北向南，占地面积 5 612 平方米，建筑面积 810 平方米。由陈列室、八角亭、拱桥、池塘和纪念塔组成。陈列室面宽五间，进深三间，单檐歇山顶，两侧各有耳房三间。院落中心八角亭内立“死难同胞纪念碑”1 通，1987 年中共朔县县委、朔县人民政府为纪念 1937 年 9 月 28 日惨遭日军杀害的 3 800 余名同胞遇害 50 周年而立。

E_{3-1} **塞北人民英雄纪念塔** 〔塞北烈士纪念祠内·1949 年〕 1949 年 3 月，为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的烈士建纪念塔，1950 年 7 月竣工。塔身由青石砌成，正面和背面分别镌刻“塞北人民英雄纪念塔”和“在解放战争中为革命牺牲的人民英雄永垂不朽”题字。塔底面呈正方形，边长 6.56 米，高 0.90 米，塔身高 14.8 米，螺旋状塔尖高 0.2 米。保存完整。

184-E_4 **谢作贵烈士纪念碑** 〔神头镇红壕头村·1951 年〕 1951 年，察哈尔省后方医院为解放军战士谢作贵立碑。谢作贵，红壕头村人，1951 年牺牲。碑文记述烈士生平。碑高 0.84 米，宽 0.31 米，厚 0.10 米。

185-E_5 **烈士公墓** 〔朔州旧城南关·1954年·区文物保护单位〕 1954年，朔县政府修建烈士公墓。墓区坐北向南，东西长150米，南北宽110米，内有大型墓冢4处。墓前立“七十五烈士塞北陵园纪念碑”、“解放朔县阵亡烈士纪念碑”、“张兆发烈士碑”等纪念碑4通。

186-F_1 **沙堺河天主教堂** 〔沙堺河乡沙堺河村·清光绪二十九年（1903）·区文物保护单位〕 光绪二十九年(1903)，由意大利人希贤(PeuyeiusMassi)创建。教堂坐西向东，占地2 000平方米，共有房屋70余间，由圣堂、学校、诊所、孤老院、神甫宿舍等组成。圣堂面宽三间，进深七间，哥特式建筑，砖木结构，顶建钟楼3层，高23米。主体建筑钟于20世纪60年代拆毁，现存建筑系重建。

187-F_2 **新安庄主教府** 〔北旺庄街道新安庄村·1913年·区文物保护单位〕 1913年，由意大利希贤神父创建。主教府坐北向南，占地约1万平方米。由三个圣堂和修道院、传教会、孤老院、诊所、神甫宿舍、经言学校、啤酒作坊等组成，共有房屋380间。大圣堂为哥特式砖木结构建筑，钟楼毁于20世纪60年代。现为雁北师范学校占用。

188-F_3 **朔州基督教堂** 〔城内大营街北口路东·民国·区文物保护单位〕 民国年间，由瑞典人万尔恩牧师修建。教堂坐东向西，长方形院落，占地面积537平方米。由礼拜堂五间、牧师宿舍九间组成。礼拜堂平面呈“人”字形，进深三间，哥特式砖木结构建筑，单檐硬山顶。现为朔州市基督教会所在地，保存完整。

189-F_4 **十二连城窑院** 〔张蔡庄乡张蔡庄村·民国·区文物保护单位〕 民国年间，县长李树洲修建。宅院坐西向东，城堡式院落，占地1 760平方米。由56孔石窑组成。院中心窑洞12孔组成一个正方形的整体连城建筑。窑均用石条筑成拱形，各窑之间互通，顶部用砖瓦装饰。现为村委库房及学校占用，保存完整。

平鲁区

1-A_1 **向阳堡遗址** 〔向阳堡乡向阳堡村东约800米·新石器时代、东周〕 位于四周环沟的台地上。面积约8万平方米，文化层厚0.5~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有庙底沟二期文化的泥质灰陶篮纹喇叭口罐和夹砂灰陶附加堆纹筒形罐；东周的泥质灰陶豆和罐等残片。

2-A_2 **黑水沟遗址** 〔白堂乡上黑水沟村西南约100米·新石器时代、东周〕 位于北高南低的近河台地上。面积约12.5万平方米，文化层厚0.4~0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山时期的泥质灰陶篮纹折肩罐和夹砂灰陶侈口罐；东周的泥质灰陶高柄盘豆、钵、绳纹罐、折沿盆及夹砂灰陶绳纹圜底釜等残片。

3-A_3 **石湾梁遗址** 〔白堂乡下黑水沟村东·新石器时代、战国〕 位于西高东低的丘陵台地上。面积约35万平方米，文化层厚0.4~0.7米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山时期的夹砂灰陶绳纹袋足鬲、鸡冠耳罐、泥质灰陶篮纹罐和钵；战国的泥质灰陶卷沿盆和高柄盘豆等残片。

4-A_4 **计家窑遗址** 〔双碾乡计家窑村北约80米·战国〕 遗址东临季节河。面积约1.5万平方米，文化层厚0.5~1.2米。采集有泥质灰陶弦纹平折沿盆、鼓腹罐及夹砂灰陶绳纹卷沿鬲等残片。

5-A_5 **龙泉寺村遗址** 〔凤凰城镇龙泉寺村南约300米·战国〕 位于南泉河北岸台地上。面积约7.5万平方米，文化层厚0.6~1.1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶绳纹盆、罐及夹砂灰陶绳纹釜等残片。

6-A_6 **东水洼遗址** 〔双碾乡东水洼村西南约150米·战国〕 遗址西、北、南三面环沟。面积约1.5万平方米，文化层厚0.5~0.7米。采集有泥质灰陶绳纹卷沿罐、折沿盆和壶等残片。

7-A_7 **小西滩遗址** 〔凤凰城镇周家花板村西约2千米·战国〕 位于西河沟北岸台地上。面积约8.4万平方米，文化层厚0.7~1.8米。采集有泥质灰陶卷沿罐、高柄盘豆、小口壶及夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

8-A_8 **阳眷遗址** 〔井坪镇阳眷村北约1千米·战国〕 位于南高北低的近河台地上。面积约12万平方米，文化层厚0.2~0.7米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆、卷沿盆、小口罐、高柄盘豆及夹砂灰陶绳纹圜底釜等残片。

9-A_9 **郭家窑遗址** 〔高石庄乡郭家窑村东约1千米·战国〕 遗址南临季节河。面积约7.2万平方米，文化层厚0.5~1.3米。采集有泥质灰陶折腹盂、绳纹鼓腹罐和敛口瓮等残片。

10-A_{10} **边庄遗址** 〔下木角乡边庄村东北约20米·战国〕 位于另山河北岸台地上。面积约15万平方米，文化层厚0.3~0.6米。采集有泥质灰陶绳纹盆和卷沿罐等残片。

11-A_{11} **塔会梁遗址** 〔下水头乡口子上村北约700米·战国〕 位于西高东低的台地上。面积约7.5万平方米，文化层厚约0.4米。采集有泥质灰陶盆、直领双唇折肩壶、侈口罐及夹砂灰陶绳纹釜等残片。

12-A_{12} **托儿上遗址** 〔下水头乡口子上村西约300米·战国〕 位于另山河南岸台地上。面积约5万平方米，文化层厚0.3~0.4米。采集有夹砂灰陶绳纹鬲、泥

质灰陶盆和罐等残片。

13-A_{13} **坪上遗址** 〔下水头乡下乃河村南约100米·战国〕 位于另山河北岸台地上。面积约7.5万平方米，文化层厚约0.5米。采集有泥质灰陶卷沿盆、鼓腹圆唇罐和豆等残片。

14-A_{14} **东平太遗址** 〔向阳堡乡东平太村西约100米·战国〕 面积约9万平方米，文化层厚0.5~1.1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶绳纹罐、卷沿盆和豆等残片。

15-A_{15} **嘴子遗址** 〔下水头乡窑上村西约200米·战国〕 遗址南临季节河。面积约2.5万平方米，文化层厚0.3~0.6米。采集有泥质灰陶绳纹浅腹盆、罐及夹砂灰陶绳纹釜等残片。

16-A_{16} **韩家村遗址** 〔榆岭乡韩家村西约200米·战国〕 遗址东临季节河。面积约4万平方米，文化层厚0.7~1.3米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶罐和豆等残片。

17-A_{17} **马营遗址** 〔榆岭乡马营村北约500米·战国〕 面积约25万平方米，文化层厚0.5~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶间断绳纹盆、高柄盘豆、浅盘盖豆和罐等残片。

18-A_{18} **银卯梁遗址** 〔凤凰城镇三层洞村西南约1.5千米·汉代〕 位于三面环沟的土梁上。面积约12万平方米，文化层厚0.5~1米。采集有泥质灰陶弦纹盆、高柄盘豆和直领瓮等残片。

19-A_{19} **周家花板遗址** 〔凤凰城镇周家花板村南约300米·汉代〕 遗址中部有冲沟。面积约1万平方米，文化层厚0.5~0.7米。采集有泥质灰陶暗弦纹折沿盆和卷沿罐等残片。

20-A_{20} **大有坪遗址** 〔双碾乡大有坪村东约800米·汉代〕 位于南落河北岸台地上。面积约1.5万平方米，文化层厚0.4~0.5米。采集有泥质灰陶侈口鼓腹罐和折沿盆等残片。

21-A_{21} **窝窝会遗址** 〔白堂乡窝窝会村北约100米·汉代〕 位于西高东低的台地上。面积约4万平方米，文化层厚0.6~0.7米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶弦纹盆、卷沿罐和瓮等残片。

22-A_{22} **康家窑遗址** 〔白堂乡康家窑村西约50米·汉代〕 位于西高东低的台地上。面积约3万平方米，文化层厚0.4~0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶弦纹壶、折沿盆、高领罐及绳纹板瓦等残片。

23-A_{23} **大舍坡遗址** 〔凤凰城镇平鲁城村西约1千米·汉代〕 位于城西河西岸台地上。面积约2万平方米，文化层厚0.8~1米。采集有泥质灰陶折沿浅腹盆和粗绳纹罐等残片。

24-A_{24} **黑家窑遗址** 〔高石庄乡黑家窑村东北约300米·汉代〕 遗址北临季节河。面积约4.8万平方米，文化层厚0.7~1.2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶盆、罐和甑等残片。

25-A_{25} **下木角遗址** 〔下木角乡下木角村北约200米·汉代〕 位于另山河西岸的山前坡地上。面积约3万平方米，文化层厚0.5~0.7米。采集有泥质灰陶卷沿盆和小口圆肩罐等残片。

26-A_{26} **小路庄遗址** 〔西水界乡小路庄村东约1千米·汉代〕 遗址东临季节河。面积约3万平方米，文化层厚0.6~1米。采集有泥质灰陶小口罐、折沿盆和直领瓮等残片。

27-A_{27} **歇马关遗址** 〔陶村乡歇马关村西北约500米·汉代〕 位于源子河东岸台地之上。残存面积约8 000平方米，文化层厚0.5~0.7米。采集有泥质灰陶直领瓮、小口罐和壶等残片。

28-A_{28} **红崖遗址** 〔下面高乡红崖村东约150米·汉代〕 位于山前坡地上。面积约15万平方米，文化层厚0.5~0.8米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有陶泥质灰陶罐、高领壶和弦纹盆等残片。

29-A_{29} **杏园遗址** 〔下面高乡杏园村东约100米·汉代〕 遗址东临季节河。面积约1.2万平方米，文化层厚0.3~0.5米。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆、弦纹小口罐和瓮等残片。

30-A_{30} **马家湾遗址** 〔下面高乡马家湾村北约200米·汉代〕 遗址东临季节河。面积约2万平方米，文化层厚0.5~0.7米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶高领壶、弦纹折沿盆和小口瓮等残片。

31-A_{31} **南汉井遗址** 〔向阳堡乡南汉井村北约100米·汉代〕 面积约9万平方米，文化层厚0.5~1.4米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶弦纹罐、折沿盆和釜等残片。

32-A_{32} **南城岭遗址** 〔向阳堡乡南汉井村南约500米·汉代〕 面积约3万平方米，文化层厚0.5~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶弦纹折沿盆、小口高领罐和瓮等残片。

33-A_{33} **孔家坪遗址** 〔向阳堡乡西平太村西约1千米·汉代〕 遗址三面环沟。面积约6万平方米，文化层厚约1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶鼓腹小口壶、弦纹折沿盆及绳纹板瓦等残片。

34-A_{34} **大松沟遗址** 〔下水头乡大松沟村东南约100米·汉代〕 面积约3万平方米，文化层厚约0.5米。采集有泥质灰陶宽折沿弦纹盆、罐和甑等残片。

35-A_{35} **红沟遗址** 〔白堂乡窝窝会村北约500米·

汉代〕 遗址西临季节河。面积约4万平方米，文化层厚0.5~0.6米。采集有泥质灰陶盆、罐和甑等残片。

36-A_{36} **二道凹遗址** 〔白堂乡窝窝会村南约1.5千米·汉代〕 位于丘陵台地上。面积约6万平方米，文化层厚0.3~0.4米。采集有泥质灰陶卷沿盆、折沿盆、小口罐和瓮等残片。

37-A_{37} **潘井沟遗址** 〔双碾乡潘井沟村周围·汉代〕 遗址南临季节河。面积约6万平方米，文化层厚0.4~0.6米。采集有泥质灰陶侈口鼓腹罐、弦纹小口瓮、折沿盆和高领壶等残片。

38-A_{38} **阻堡遗址** 〔阻虎乡阻堡村西约100米·汉代〕 位于麻河西岸台地上。残存面积约8 000平方米，文化层厚0.3~0.4米。采集有泥质灰陶弦纹罐和折沿盆等残片。

39-A_{39} **张小遗址** 〔凤凰城镇张小村西南约500米·汉代〕 位于西沟河南岸台地上。面积约1.5万平方米，文化层厚0.4~0.7米。采集有泥质灰陶卷沿盆和小口罐等残片。

40-A_{40} **石峰遗址** 〔榆岭乡石峰村东约200米·汉代〕 面积约6万平方米，文化层厚0.3~0.7米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶弦纹盆、罐和瓮等残片。

41-A_{41} **古城梁遗址** 〔榆岭乡马营村北约200米·汉代〕 面积约80万平方米，文化层厚0.5~1米。采集有泥质灰陶盆和罐等残片。另采集有铜镞等。

42-A_{42} **苦水沟遗址** 〔白堂乡细水村东约50米·汉代〕 遗址东临季节河。面积约50万平方米，文化层厚0.4~0.6米。采集有泥质灰陶弦纹罐、折沿盆和卷沿瓮等残片。

43-A_{43} **西平太遗址** 〔向阳堡乡西平太村西约100米·汉、宋金〕 遗址南临季节河。面积约1.5万平方米，文化层厚0.5~1.3米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有汉代的泥质灰陶盆、罐和瓮；宋金的白釉瓷碗及黑釉瓷盘等残片。

44-A_{44} **窑上遗址** 〔下水头乡窑上村南约150米·汉、元〕 位于南高北低的坡地上。面积约10.5万平方米，文化层厚约0.4米。采集有汉代的泥质灰陶罐和弦纹折沿盆；元代的白釉圈足碗及白釉黑花盆等残片。

45-A_{45} **西山洼遗址** 〔下水头乡只泥泉村西南约200米 汉、明〕 遗址东临季节河。面积约6万平方米，文化层厚0.4~0.6米。采集有汉代的泥质灰陶盆和罐；明代的白瓷碗和盆等残片。

46-A_{46} **潘井沟东遗址** 〔双碾乡潘井沟村东南约300米·辽代〕 面积约2万平方米，文化层厚0.3~0.4米。采集有泥质灰陶厚卷沿盆、罐及布纹瓦、砖等残片。

47-A_{47} **明外长城遗址平鲁段** 〔区西部高石庄乡、阻虎乡·明代·省文物保护单位〕 明外长城遗址由右玉县楼子沟村西南延入本区，大体呈东北-西南走向，经高石庄乡税家窑、新墩、少家堡、九墩沟、大河堡大嘴沟、大新窑、八墩、二墩、小六墩、阻虎乡二道梁、掌柜窑、寺怀、红山、正沟、头墩、小七墩、六墩和九墩等村，向西入内蒙古自治区清水河县。境内全长约40千米，海拔1 500~1 700米。县境内长城墙体均为黄土夯筑，高石庄乡段塌毁严重，墙体几乎不存；阻虎乡二道梁村以北，虽有圮残，但总体保存较好，基宽7~9米，顶宽3~5米，存高5~7米。二道梁以南直至内蒙古自治区清水河县界除零星几处保存较好外，其余塌毁严重。墙体上有敌台150余座，间距150~800米，个别为砖砌空心敌台，大部分是夯筑实心敌台，均为平面方形，基部边长9~16、存高6~14米。少量敌台有方形夯土围墙。长城附近及县境内有烽火台200余座，形制有方锥形与圆锥形二种。据《明史》、清光绪《山西通志》记载，现存长城遗址是明代成化、嘉靖和万历时期(1465~1620)修筑。据《宣大山西三镇图说》、《三云筹俎考》和光绪《山西通志》记载，该段长城附属的城堡有威胡堡、大水口堡、败胡堡、迎恩堡、阻胡堡、灭胡堡、将军会堡、平虏城、井坪城和乃河堡，均有遗迹。另外还记载迎恩堡有马市，已无遗迹可寻。各堡俱在长城内侧，距长城0.5~40千米，间距5~40千米。

A_{47-1} **威胡堡堡址** 〔高石庄乡少家堡村中〕 位于长城东侧约2.5千米。平面呈方形，边长约180米。东、北二墙基本完整，西、南二墙各存约175米。堡墙基宽4~6米，顶宽3米，残高1~10米。墙体夯筑。东墙南段尚遗留有包砖和基石。东墙中部设1门，现为豁口，宽约3米，深约9米。外侧有瓮城遗迹，东西长约60米，南北宽约30米。墙体形制与堡墙相同。瓮城门在南墙，现为豁口，宽约3米，深约7米。东墙外侧接有关城，平面呈方形，边长约120米。东墙中部设1门，现为豁口，宽约5米。存角台2座。东北角台基部突出墙体约5米，宽约10米，高约10米。存马面3座。北墙马面，基部突出墙体约5米，宽约10米，高约8米。堡内为现代民居。《三云筹俎考》载，“威胡堡，嘉靖二十三年(1544)土筑，万历九年(1581)砖包。”

A_{47-2} **大水口堡堡址** 〔高石庄乡大河堡村东约100米〕 位于长城东侧约500米。平面呈方形，边长约170米。西墙残存约166米，北墙残存约155米，其余基本完整。堡墙基宽约5米，顶宽0.5~2米，残高1~8米。墙体夯筑，包砖不存。南墙中部设1门，现为豁口，宽约6米，深约10米。南门外侧有瓮城遗迹，东西长约12米，南北宽约17米。墙体残毁严重，未见瓮城门遗迹。南墙外侧接有关城遗迹，平面呈方形，边长约69米。墙体

保存基本完整。基宽约7米，残高0.5~5米。关城门在东墙，现为豁口，宽约15米。存角台4座。西北角台基部突出墙体约6米，宽约10米，高约7米。存马面3座，西墙马面基部突出墙体约6米，宽约10米，高约7米。堡内现为耕地。清光绪《山西通志》载，“大水口堡营分管边，自威虎堡界起，至败虎堡十六墩止。”并载附近双碾墩筑于明崇祯十年(1637)。该堡大约亦筑于此时。

A_{47-3} **败胡堡堡址** 〔高石庄乡败虎村中〕 位于长城东侧约3.5千米。平面呈长方形，南北长约250米，东西宽约220米。北墙基本完整，东墙残长约50米，南墙残长约200米，西墙残长约240米。堡墙基宽约6米，顶宽约2米，残高1~8米。墙体夯筑，包砖不存。原有东门1座及瓮城，现不存。存角台3座。西北角台基部突出墙体约7米，宽约7米，高约4米。存马面2座。北墙马面基部突出墙体约7米，宽约14米，高约4米。堡内为现代民居。《三云筹俎考》载，“败胡堡，嘉靖二十三年(1544)创，隆庆六年(1572)砖包。”

A_{47-4} **迎恩堡堡址** 〔阻虎乡迎恩堡村西南约50米〕 位于长城东侧约4千米。平面呈长方形，东西长约240米，南北宽约250米。墙体保存基本完整，基宽约4米，顶宽约0.5米，残高5~11米。墙体夯筑，包砖不存。东墙中部设1门，现为豁口，宽约4米，深约6米。东门外有瓮城遗迹，南北长约30米，东西宽约20米。墙体保存基本完整，形制与堡墙相同。瓮城门在北墙正中，现为豁口，宽约5米。存角台4座。东北角台基部突出墙体约7米，宽约12米，高约12米。存马面4座。瓮城北墙马面基部突出墙体约8米，宽约8米，高约10米。堡内现为耕地。《三云筹俎考》载，“迎恩堡，嘉靖二十三年(1544)土筑，万历元年(1573)砖包。”

A_{47-5} **阻胡堡堡址** 〔阻虎乡阻虎堡村中〕 位于长城东侧约5.5千米。平面呈长方形，东西长约170米，南北宽约150米。墙体保存基本完整。基宽约8米，残高1~5米。墙体夯筑，包砖不存。原有南门1座，现不存。存东北角台1座，基部突出墙体约2米，宽约4米，高约3米。堡内为现代民居。《三云筹俎考》载，“阻胡堡，嘉靖二十三年(1544)土筑，隆庆六年(1572)砖包。”

A_{47-6} **灭胡堡堡址** 〔阻虎乡阻堡村中〕 位于长城东侧约3.5千米。平面呈长方形，东西长约224米，南北宽约125米。墙体保存基本完整。基宽约5米，顶宽0.5~2米，残高2~9米。墙体夯筑，包砖不存。原有南门1座及瓮城，现不存。存马面5座。北墙马面基部突出墙体约8米，宽约10米，高约9米。堡内为现代民居。《三云筹俎考》载，“灭胡堡，嘉靖二十三年(1544)设，万历元年(1573)砖包。”

A_{47-7} **将军会堡址** 〔阻虎乡将军会堡村中〕 位于长城东侧约1千米。平面呈方形，边长约200米。东墙残长约184米，余皆基本完整。堡墙基宽约12米，顶宽3~5米，高6~15米。墙体夯筑，包砖不存。西墙中部设1门，砖石券顶，高约3.5米，宽约2.1米，深约20米。西门外侧有瓮城遗迹，南北长约35米，东西宽约20米。墙体形制与堡墙相同，保存基本完整。墙体夯筑，底部石砌，上部包砖，大部尚存。瓮城门在南墙，砖券拱顶，高约3.5米，宽约3米，深约8米。门额书“安攘门”三字。存角台4座。西北角台基部突出墙体约15米，宽约15米。存马面3座。北墙马面基部突出墙体约15米，宽约15米。堡内为现代居民。《三云筹俎考》载，“将军会堡，万历九年(1581)建，二十四年(1596)砖包。”

A_{47-8} **平虏卫故城** 〔凤凰城镇四周〕 位于长城东侧约20千米。平面呈方形，边长约750米。东、北二墙基本完整，西墙残长约670米，南墙残长约600米。城墙基宽3~10米，顶宽0.5~4米，残高1~10米。墙体夯筑，包砖不存。东、西、南三墙中部各设1门。形制相同，均为砖券顶。包砖、基石俱存。东门内侧高约6米，外侧高约4米，门道内侧宽约5米，外侧宽约4米，深约14米。西门内侧高约6米，外侧高约4米，门道宽约4米，深约5.5米。南门内侧高约5.5米，外侧高约4米，门道宽约4.5米，深约18米。东门外有方形瓮城，边长约35米。城墙基宽约8米，顶宽0.5~3米，残高约8米。瓮城门在南墙，砖券顶，内侧高约8.5米，外侧高约5米，门道宽约4.5米，深约10米。包砖、基石俱存。西门外瓮城，边长约40米。墙体形制与东瓮城相同。瓮城门在南墙，砖券顶，内侧高约7米，外侧高约4.5米，门道宽约5米，深约10米。包砖、基石俱存。南门外瓮城，边长约30米。墙体形制与东瓮城相同。瓮城门在西墙，砖券顶，内侧高约6米，外侧高约4.5米，门道宽约4.7米，深约10米。东墙北端外侧接有关城遗迹，南北长约235米，东西宽约100米。墙体保存基本完整。基宽约7米，顶宽约3米，高约6.5米。墙体夯筑，包砖不存。南墙外侧接有关城遗迹，东西长约280米，南北宽约250米。西墙不存，余皆基本完整。基宽约3米，顶宽约0.5米，残高1~6米。墙体夯筑，包砖不存。存角台4座。东北角台基部突出墙体约10米，宽约10米，高约8米。存马面13座。东墙中部一座基部突出墙体约5米，宽约5米，高约2.5米。东关城东北角有烽火台1座。堡内为现代民居。《三云筹俎考》载，“平虏城，成化十七年(1481)筑，万历二年(1574)砖包。”

A_{47-9} **井坪城址** 〔井坪镇内东北部〕 位于长城东南约40千米。平面呈方形，边长约500米。北墙基本完整，东墙残长约350米，南墙残长约10米，西墙残长约300米。城墙基宽6~10米，顶宽2~6米，高4~7米。墙体夯筑，包砖不存。北墙中部设1门，现为豁口，宽约5米，

深约 10 米。北门外侧有瓮城遗迹，东西长约 30 米，南北宽约 25 米。瓮城门在东墙，现为豁口，宽约 3.5 米，深约 5.5 米。东墙北侧距东北角台约 200 米处，接有一道土墙，长约 10 米。存角台 3 座，西北角台基部突出墙体约 7 米，宽约 7 米，高约 8 米。存马面 3 座，北墙马面基部突出墙体约 4 米，宽约 4 米，高 5 米。城内为现代民居。《三云筹俎考》载，“井坪城，成化二十一年(1485)土筑，隆庆六年(1572)砖包。”

A_{47-10} **乃河堡堡址** 〔下水头乡下乃河村中〕 位于长城东南约 20 千米。平面呈方形，边长约 160 米。南墙残长约 40 米，余皆基本完整。基宽约 6 米，顶宽 0.5~1 米，残高2~8 米。墙体夯筑，北墙底部尚存部分包石。南墙中部设 1 门，砖券顶，高约 3 米，宽约 3 米，深约 15 米。包砖、基石尚存。存角台 3 座，东北角台基部突出墙体约 6 米，宽约 10 米，高约 8 米。东墙马面 1 座，基部突出墙体约 6 米，宽约 10 米，高约 7 米。堡内为现代民居。《三云筹俎考》载，“乃河堡，嘉靖四十五年(1566)土筑，万历元年(1573)砖包。”

A_{47-11} **七墩敌台遗址** 〔高石庄乡七墩村西北约 1.5 千米〕 位于长城墙体上，骑墙而筑。平面呈方形，底边长约 15 米，顶边长约 13 米，高约 14 米。通体夯筑，夯土层厚 0.2~0.25 米，间杂有 0.05~0.1 米厚的石片层，尚存基石与包砖。

A_{47-12} **新墩敌台遗址** 〔高石庄乡新墩村北约 300 米〕 当地俗称“徐氏楼”(应是“戚氏楼”的语音讹变)。位于长城墙体上，砖砌空心敌台，骑墙而筑。平面呈长方形，底部东西长约 16 米，南北宽约 14 米，顶部东西长约 13 米，南北宽约 12 米，高约 12 米。基部石砌，上部砖砌。南壁正中有砖券门，高约 2.5 米，宽约 9.4 米。门向上 7 米处有窗，宽约 1.2 米，高约 1.5 米。长城墙体内侧有长方形夯土围墙，东西长约 120 米，南北宽约 60 米，残高 1~2 米。

A_{47-13} **二道梁敌台遗址** 〔阳虎乡二道梁村东北约 1.5 千米〕 位于长城墙体上，骑墙而筑。平面呈长方形，底部东西长约 8 米，南北宽约 12 米，残高约 12 米。通体夯筑，附近散落有砖石。长城墙体东侧有长方形围墙，南北长约 40 米，东西宽约 30 米，墙基宽约 3 米，顶宽约 1 米，残高约 5 米。东、西二墙中部各设 1 门，大部分已被掩埋。东门石券顶，高约 1 米，宽约 1.5 米，深约 2 米。西门形制与东门相近。

A_{47-14} **新墩烽火台遗址** 〔高石庄乡新墩村东南约 1 千米〕 位于营盘山山顶。夯筑方锥形台体，底边长约 8 米，残高约 9 米，夯层厚 0.15~0.20 米。四周有方形夯土围墙，边长约 30 米，墙基宽 1~2 米，残高 1.5~2.5 米。

A_{47-15} **牛洞沟烽火台遗址** 〔高石庄乡牛洞沟村西南约 100 米，西北约 150 米〕 该村有烽火台 2 座，其形状大小基本相同。夯筑方锥形台体，底边长约 10 米，残高约 8 米。四周有方形夯土围墙，边长约 40 米，残高 1.5~2.5 米，夯层厚约 0.2 米。

A_{47-16} **九墩沟烽火台遗址** 〔高石庄乡九墩沟村东南约 500 米〕 夯筑方锥形台体，底边长约 9 米，残高约 8 米，夯层厚约 0.20 米。

A_{47-17} **石湾烽火台遗址** 〔高石庄乡石湾村南约 300 米〕 有烽火台 2 座，其形状大小基本相同，相距约 150 米。夯筑方锥形台体，底边长约 8 米，残高约 7 米，夯层厚约 0.2 米。

A_{47-18} **索家窑烽火台遗址** 〔高石庄乡索家窑村西南约 500 米〕 夯筑方锥形台体，底边长约 9 米，残高约 8 米，夯层厚约 0.2 米。

A_{47-19} **刘虚窑烽火台遗址** 〔高石庄乡刘虚窑村东南约 300 米〕 夯筑方锥形台体，底边长约 8 米，残高约 8 米，夯层厚约 0.2 米。村北约 350 米处也有 1 座与其相同形制的烽火台。

A_{47-20} **黑果沟烽火台遗址** 〔高石庄乡黑果沟村东南约 1.5 千米〕 夯筑方锥形台体，底边长约 8 米，残高约 8 米，夯层厚约 0.20 米。

A_{47-21} **连家窑烽火台遗址** 〔高石庄乡连家窑村西约 600 米〕 夯筑方锥形台体，底边长约 8 米，残高约 7 米，夯层厚约 0.20 米。

A_{47-22} **高石庄烽火台遗址** 〔高石庄乡高石庄村南约 300 米〕 夯筑方锥形台体，底边长约 8 米，残高约 7 米，夯层厚约 0.2 米。

A_{47-23} **毛家窑烽火台遗址** 〔高石庄乡毛家窑村东北约 1 千米〕 夯筑方锥形台体，底边长约 9 米，残高约 8 米，夯层厚 0.10~0.15 米。

A_{47-24} **黑家窑烽火台遗址** 〔高石庄乡黑家窑村东南约 1 千米〕 夯筑方锥形台体，底边长约 8 米，残高约 8 米，夯层厚约 0.2 米。

A_{47-25} **三层洞烽火台遗址** 〔凤凰城镇三层洞村南〕 有烽火台 2 座，均夯筑圆锥形台体，一座位于村南 300 米，底径约 7 米，残高约 15 米，四周有圆形围墙，直径约 54 米，墙体夯筑，夯层厚约 0.15 米。另一座位于村东北约 1 千米，形制略同。

A_{47-26} **头铺烽火台遗址** 〔凤凰城镇头铺村北约 100 米〕 夯筑方锥形台体，底边长约 8 米，残高约 9 米，夯层厚约 0.15 米。四周有方形围墙，边长约 40 米，墙基宽约 2 米，残高 1~2 米，东墙中部设 1 门。

A_{47-27} **王化山烽火台遗址** 〔凤凰城镇王化山村西南约 300 米〕 夯筑方锥形台体，底边长约 9 米，残高约 8 米，夯层厚约 0.15 米。

A_{47-28} **周家庄烽火台遗址** 〔凤凰城镇周家庄村东南约 1.2 千米〕 位于井家山顶上。夯筑圆锥形台体，底径约 20 米，残高约 3 米。四周有方形围墙，边长约 43 米，墙基宽约 2.5 米，残高约 5 米，夯层厚约 0.25 米。南墙中部设 1 门。

A_{47-29} **黄家楼烽火台遗址** 〔凤凰城镇黄家楼村东约 400 米〕 夯筑方锥形台体，底边长约 9 米，残高约 9 米，夯层厚约 0.15 米。

A_{47-30} **大野庄烽火台遗址** 〔凤凰城镇大野庄村东约 1.3 千米〕 夯筑方锥形台体，底边长约 8 米，残高约 9 米，夯层厚约 0.15 米。

A_{47-31} **张小村烽火台遗址** 〔凤凰城镇张小村东约 1 千米〕 夯筑方锥形台体，底边长约 10 米，残高约 5 米。夯层厚约 0.15 米。四周有方形围墙，边长约 40 米，墙基宽约 1.8 米，残高 1~2.5 米，南墙中部设 1 门。

A_{47-32} **中徐伏烽火台遗址** 〔西水界乡中徐伏村东南约 600 米〕 夯筑圆锥形台体，底径约 8 米，残高约 7 米，夯层厚约 0.20 米。

A_{47-33} **凤凰城烽火台遗址** 〔凤凰城镇平鲁城村四周〕 该村周围分布烽火台 6 座，其形状大小基本相同，均为夯筑方锥形台体，底边长 8~10 米，残高 8~10 米。四周均有方形围墙，边长 40~60 米，残高 3~4 米，夯层厚约 0.15 米。

A_{47-34} **郑家营烽火台遗址** 〔凤凰城镇郑家营村东约 1.3 千米〕 夯筑方锥形台体，底边长约 9 米，残高约 8 米，夯层厚约 0.15 米。

A_{47-35} **三里庄烽火台遗址** 〔凤凰城镇三里庄村南约 200 米〕 夯筑方锥形台体，底边长约 9 米，残高约 9 米，夯层厚约 0.15 米。四周有方形围墙，边长约 28 米，南墙中部设 1 门。

A_{47-36} **麻黄头烽火台遗址** 〔凤凰城镇麻黄头村西北约 2 千米〕 夯筑方锥形台体，底边长约 14 米，残高约 14 米，夯层厚约 0.15 米。四周有方形围墙，边长约 40 米，基宽 1~3 米，残高 2~3 米。

A_{47-37} **三百户烽火台遗址** 〔凤凰城镇三百户村东南约 1.5 千米〕 位于山坡上。夯筑方锥形台体，底边长约 7.5 米，残高约 8 米，夯层厚约 0.15 米。

A_{47-38} **半坡墩烽火台遗址** 〔西水界乡半坡墩村东北、村西北〕 共有烽火台 2 座，一座位于村东北约 150 米，另一座位于村西北约 300 米。形制大小基本相同。均为夯筑圆锥形台体，底径约 13 米，残高约 7 米，夯层厚约 0.15 米。

A_{47-39} **大路庄烽火台遗址** 〔西水界乡大路庄村南约 300 米〕 共有烽火台 3 座。一座位于长城东南约 25 千米，夯筑方锥形台体，底边长约 10 米，顶边长约 7 米，残高约 8 米。夯层厚约 0.17 米。四周有长方形围墙，南北长约 35 米，东西宽约 30 米，残高 0.5~2.5 米。南墙有门道遗迹。另一座位于前一座之北约 50 米，夯筑方锥形台体，底边长约 8 米，顶边长约 6 米，残高约 6.5 米，夯层厚 0.1~0.2 米。台体南侧正中有 1 窑洞，内置棺一具。第三座位于村北约 1.5 千米，筑于直径约 35 米的圆形土台上。夯筑方锥形台体，底边长约 6 米，顶边长约 1 米，残高约 6 米，夯层厚 0.08~0.1 米。四周有方形围墙，边长约 30 米，残高 0.5~2.5 米。

A_{47-40} **交界村烽火台遗址** 〔西水界乡交界村北约 100 米〕 夯筑圆锥形台体，底径约 12 米，残高约 6 米，夯层厚 0.15~0.20 米。

A_{47-41} **担子山烽火台遗址** 〔西水界乡担子山村南约 800 米〕 位于长城东南约 30 千米。夯筑方锥形台体，底边长约 11 米，顶部东西长约 8 米，南北宽约 7 米，残高约 9 米，夯层厚约 0.15 米。四周有方形围墙，边长约 25 米，基宽约 2 米，残高 1~5 米。西墙有门道遗迹，现为豁口，宽约 3 米。

A_{47-42} **店梁烽火台遗址** 〔向阳堡乡店梁村北约 200 米〕 夯筑方锥形台体，底边长约 15 米，残高约 8 米，夯层厚 0.10~0.15 米。

A_{47-43} **西钟牌烽火台遗址** 〔向阳堡乡西钟牌村西北〕 共有烽火台 2 座，相距约 300 米。均为夯筑方锥形台体，夯层厚 0.10~0.15 米。一座底边长约 15 米，残高约 8 米。另一座底边长约 20 米，残高约 10 米。

A_{47-44} **井坪镇烽火台遗址** 〔井坪镇东北约 70 米〕 位于长城东南约 40 千米。夯筑方锥形台体，底边长约 7 米，顶边长约 3.5 米，残高约 10 米，夯层厚约 0.2 米。

48-A_{48} **顾家店堡址** 〔双碾乡顾家店村北·明–清〕 平面呈方形，边长约 100 米。堡墙基宽约 6 米，残高约 10 米。墙体夯筑，夯层厚 0.15~0.20 米。南墙中部设 1 门，现已毁。采集有灰砖瓦等残片。

49-A_{49} **大河堡址** 〔高石庄乡大河堡村东南约 500 米·明–清〕 由南北二堡组成。南堡平面呈方形，边长约 100 米，堡墙基宽 4~8 米，残高约 9 米。墙体夯筑，夯层厚 0.15~0.20 米。东墙中部设 1 门，现已毁。四角有马面 4 座。北堡平面呈长方形，东西长约 415 米，南北宽约 275 米。堡墙基宽 5~9 米，残高 8~10 米。墙体夯筑，夯层厚 0.15~0.20 米。四角有马面 4 座。南墙中部设 1 门，高约 4 米，宽约 4 米。据清《朔平府志》载，明嘉靖年间(1522–1566)建大河堡于此。

50-A_{50} **朝阳湾堡址** 〔榆岭乡朝阳湾村西南约 300 米·明–清〕 平面呈圆形，地表现存堡墙残段，残长约 120 米，墙体夯筑，夯层厚 0.05~0.1 米。采集有泥质灰陶盆、罐及布纹瓦等残片。

51-A_{51} **屯军沟堡址** 〔凤凰城镇屯军沟村南约500米·明-清〕 平面呈方形，边长约50米。堡墙基宽0.5~1米，残高约3米。墙体夯筑，夯层厚0.15~0.20米。堡址西约500米处有烽火台1座，夯筑方锥形台体，底边长约8米，残高约7米。

52-A_{52} **观音塔遗址** 〔凤凰城镇三层洞村西约1千米·明-民国〕 据清《平鲁县志》载，创建于明成化年间(1465-1487)。20世纪40年代毁。现存塔基，残高约1米。地表散布有灰砖及砖雕饰件等。

53-B_1 **南梁墓群** 〔井坪镇井坪村·战国-汉〕 面积约1万平方米。地表现存圆形封土2座，底径约10米，残高约3米。1985~1986年清理墓葬200余座。战国墓均为小型土坑竖穴墓，一般长2~3米，宽约1米，深1~3米，葬具有棺、椁，出土有铜剑、璜、带钩，带盖陶豆、鬲和玛瑙环等；西汉墓有带墓道的土坑竖穴墓和土洞墓等，出土有铜镜、带钩、印章、五铢钱和车马饰，陶壶、罐、鼎、盆、灶，漆盘和耳杯等。（见《中国考古学年鉴》1988年）

54-B_2 **汉井墓群** 〔向阳堡乡南汉井村·汉-北魏〕 面积约50万平方米。地表现存圆形封土1座，底径约26米，残高约7米，封土夯筑。采集有灰陶罐和盆等残片。

55-B_3 **歇马关墓群** 〔陶村乡歇马关村·汉-北魏〕 面积不详。地表现存圆形封土1座，底径约8米，残高约2.5米。有盗洞。采集有灰陶罐和壶等残片。

56-B_4 **北烟墩墓群** 〔下面高乡北烟墩村·汉-北魏〕 面积约1 800平方米。地表现存圆形封土2座，底径10~11米，残高3~3.5米。

57-B_5 **下面高墓群** 〔下面高乡下面高村·汉-北魏〕 面积约15万平方米。封土夷平。地面暴露砖室墓2座。采集有灰陶罐、壶、盆残片及绳纹墓砖等。

58-B_6 **石井沟墓群** 〔榆岭乡石井沟村·汉-北魏〕 面积约50万平方米。地表现存圆形封土8座，底径3~22米，残高1~4米。

59-B_7 **石峰墓群** 〔榆岭乡石峰村·汉-北魏〕 面积约4.9万平方米。地表现存圆形封土9座，底径3~52米，残高0.5~2.5米。

60-B_8 **牛槽凹墓群** 〔向阳堡乡东平太村·汉-北魏〕 面积约2万平方米。地表现存圆形封土9座，底径3~6米，残高0.5~0.7米。

61-B_9 **莲花山墓群** 〔向阳堡乡杨树坡村·汉-北魏〕 面积约2万平方米。地表现存圆形封土4座，底径6~20米，残高0.5~3米。采集有泥质灰陶罐和折沿盆等残片。

62-B_{10} **吴氏家族墓地** 〔高石庄乡黑果沟村·辽、金〕 面积约2 000平方米。地表现存圆形封土8座，底径5~10米，残高2~3米。采集有灰陶盆和罐等残片。墓地原有碑，现佚。

63-B_{11} **刘氏家族墓地** 〔凤凰城镇三里庄村·明-清〕 刘氏为当地望族。墓底面积约1 000平方米。地表现存圆形封土12座，底径5~15米，残高2~3米。现存石人、石马各2个，墓碑1通。碑文漫漶不清，上刻有"嘉靖十三年(1534)"字样。

64-B_{12} **刘汉墓** 〔凤凰城镇麻黄头村·明代〕 刘汉(?-1559)，麻黄头村人。官至都督检事、征西将军。墓地面积约3 575平方米。地表现存圆形封土1座，底径约19米，残高约2.5米。墓前原有石碑9通，现仅存2通，碑文主要记载墓主生平及官职等事宜。清光绪《山西通志》载，"征西将军刘汉墓，在(平鲁)县东南十里。"当指此。

65-B_{13} **李氏家族墓地** 〔凤凰城镇张小村·明代〕 李氏为当地望族。面积约4 800平方米。地表现存圆形封土9座，呈南北向排列，底径10~13米，残高2~3米。有盗洞。存墓碑1通，碑文漫漶不清，有"万历四十一年(1613)十一月三日"字样。

66-B_{14} **刘铠墓** 〔凤凰城镇三里庄村·明代〕 刘铠，生卒年月不详。明代镇守大同西路右参将都指挥分事定国将军。墓地面积约1 066平方米，地表现存圆形封土1座，底径约2米，残高约0.80米。墓前原有石人、石马各1对，石碑8通，碑文记载刘铠生平功绩，现佚。

67-B_{15} **刘绍墓** 〔下水头乡东昌峪村·清代〕 刘绍，生卒年月不详，东昌峪村人。官至广东顺德镇统辖水陆地方总兵。墓地面积约1 350平方米。地表现存圆形封土1座，底径约3米，残高约1米。墓前有石人、石马、石狮和石羊各1对，石碑3通，碑文记载墓主官职及生平事宜等。

68-B_{16} **北辛窑墓葬** 〔凤凰城镇北辛窑村·时代不详〕 地表现存圆形封土1座，底径约22米，残高约5米。

69-B_{17} **下黑水沟墓群** 〔白堂乡下黑水沟村·时代不详〕 面积约1.5万平方米。地表现存圆形封土2座，底径约35米，残高1.5~2米。

70-B_{18} **大井地墓葬** 〔下面高乡范庄村·时代不详〕 地表现存圆形封土2座，底径10~13米，残高3~4米，两墓相间约50米。

71-B_{19} **大有坪墓葬** 〔双碾乡大有坪村·时代不详〕 地表现存圆形封土1座，底径约33米，残高约6米。

72-B_{20} **黑果沟墓葬** 〔高石庄乡黑果沟村·时代不详〕 地表现存圆形封土1座，底径约34米，残高约5

米。

73-B_{21} **石垛墓葬** 〔向阳堡乡西平太村·时代不详〕 地表现存圆形封土1座，底径约20米，残高约6米。封土夯筑而成，夯层厚0.03~0.1米。

74-B_{22} **党家沟墓葬** 〔白堂乡党家沟村·时代不详〕 传为唐代丰王李澄之墓。李澄为唐玄宗第十六子，开元二十一年(733)封，改名李珙。地表现存圆形封土1座，底径约34米，残高约8米。清《平鲁县志》载，该墓为唐玄宗子丰王澄之墓。

75-C_1 **关帝庙** 〔下面高乡吴辛寨村中·清代〕 据庙内碑文记载，清乾隆十九年（1754）、咸丰元年(1851)重修。占地面积650平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿、乐楼，两侧为东配殿、钟楼。正殿面宽三间，进深一间，单檐硬山顶。

76-C_2 **圣泉寺** 〔白堂乡党家沟村南约1.5千米·清代〕 据寺内《龙神庙碑记》载，清咸丰九年(1859)创建，光绪年间(1875-1908)、民国5年(1916)重修。占地面积约400平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线现存正殿，两侧为南北配殿。正殿面宽五间，塌毁严重。

77-C_3 **七墩关帝庙** 〔高石庄乡七墩村东约100米·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线现存正殿、乐楼，两侧为禅房、钟楼、鼓楼和配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。殿内存清代壁画10平方米。

78-C_4 **佛庙** 〔西水界乡交界村中·清代〕 创建年代不详。占地面积450平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存正殿、乐楼，两侧为禅房。正殿面宽三间，进深一间，单檐硬山顶。

79-C_5 **朝阳湾民居** 〔榆岭乡朝阳湾村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约200平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正房，两侧为东西厢房。正房为砖券窑洞5孔，深5.5米，前檐砖雕仿木构斗栱，三踩单翘。

80-C_6 **大庙** 〔陶村乡卢家窑村中·清代〕 创建年代不详。占地面积180平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存正殿、乐楼。正殿面宽一间，进深一间，单檐硬山顶。

81-C_7 **三层洞大庙** 〔凤凰城镇三层洞村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约300平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存正殿、乐楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，前檐设廊。

82-C_8 **过厅** 〔下木角乡下木角村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，面宽三间，进深三间，单檐卷棚顶，前檐明间施六抹格扇门，两次间置棂花窗。

83-C_9 **观音寺** 〔西水界乡泉子上村东约200米·清代〕 创建年代不详。占地面积350平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有观音殿、龙王殿等。观音殿石砌窑洞3孔，深4.5米，硬山顶。寺外有摩崖石刻，楷书“佛光普照，施茶待缘”、“念彼观音力，障碍全扫除”等内容。

84-C_{10} **花圪坨大庙** 〔下面高乡花圪坨村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约400平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为东西配殿。正殿面宽三间，进深一间，单檐硬山顶。

85-D_1 **朝阳湾经幢** 〔榆岭乡朝阳湾村中·辽代〕 砂石质，幢首、座均佚。八棱柱形幢身，高0.77米，上宽下窄，上边宽0.17米，下边宽0.11米。幢面楷书佛顶尊胜陀罗尼经。

86-D_2 **上梨园经幢** 〔榆岭乡上梨园村·辽代〕 砂石质，幢首、座均佚。幢身八棱柱形，高0.70米，径0.30米，边宽0.10米，幢面楷书陀罗尼经，中梵两种字体。庙毁后迁至区文管所内。

87-D_3 **进义尉虞公幢** 〔下面高乡吴辛寨村·金代〕 青石质，幢首、座均佚。幢身八棱柱形，高0.69米，径0.5米，每边宽0.2米。幢面楷书进义副尉虞公的家史。承安四年(1199)款。进士陈帮政撰文，陈琮音书丹，杨仪、周百清刊刻。现藏区文管所内。

88-D_4 **重修观音殿碑** 〔下水头乡青泉寺旧址·明代〕 青石质，圆首，座佚。高1.9米，宽0.95米，厚0.13米。成化十五年(1479)立石。碑文楷书，记述重修观音殿的经过和布施人名及捐款数额。庙毁后迁至区文管所内。

89-D_5 **买粮草碑** 〔阳虎乡阳虎村中·明代〕 青石质，圆首，长方座。通高1.44米，宽0.62米，厚0.17米。万历十八年(1590)立石。首题“买粮草碑记”，碑文楷书，8行，共142字，记载钦差到各州县收粮草的情况。

90-D_6 **尉迟恭故里碑** 〔下木角乡下木角村中·清代〕 青石质，圆首，长方座。通高2.13米，宽0.75米，厚0.25米。嘉庆二十三年(1818)立石。碑文楷书“唐鄂国公尉迟敬德故里”10个大字。

91-D_7 **戒赌碑** 〔双碾乡黄土沟村中·清代〕 青石质，首、座佚。高0.49米，宽0.82米，厚0.15米。道光二十一年(1841)立石。首题“戒赌碑”三字，碑文楷书，计20行，290字，主要记载小乔沟村民戒赌守法的情况。

92-D_8 **乌龙洞** 〔阳虎乡刘家窑村南乌龙洞山·清代〕 位于山崖壁间，现存2窟。据窟门上方石刻记载，清光绪二十六年(1900)创建。一为双峰洞，一为滴珠洞。双峰洞面宽一间，进深一间，门洞采用镶边纵联砌置，上方楷书“双峰洞”。滴珠洞洞口呈六角形，深10米，洞门高1.05米，上方刻“滴珠洞”。内塑像无存。

93-D_9 **凤凰城下马石** 〔凤凰城镇西街·清代〕青石质，方形，长0.60米，宽0.40米，高0.50米，其上无饰花纹。

94-E_1 **刘懋赏墓** 〔白堂乡安太堡村·1931年〕刘懋赏(1869-1931)，字劝功，平鲁县安太堡村人。光绪三十一年(1905)，加入同盟会，募资创办《晋阳学报》，后改称《晋阳公报》，并筹办山西中学堂。光绪三十二年(1906)，在阳泉保晋矿务公司任职。宣统元年(1909)，任山西学务公所议绅。翌年任清政府资政局议员，创办广裕水利公司，改建了六合水利公司。辛亥革命后，被选为第一届参议院议员。1912年任归化馆监督，开办富山水利公司和广济水利公司。1927年任山西各界组织救济委员会会长。1931年病故，葬于安太堡村东北。墓区占地面积为1 200平方米，墓碑损毁，墓葬坍塌，现存柳树5株。

95-E_2 **贾述尧墓** 〔西水界乡前沙城村·1935年〕贾述尧，字信斋，平鲁县前沙城村人。民国初年被推选为县议员，后为省议员、参议员。1935年，在赴北平伪"冀察政务委员会"任职途中病逝。墓地面积1 200平方米。立碑5通，其中1通记述贾述尧生平，其余为家族碑。保存较完整。

96-E_3 **马鞍山村战斗遗址** 〔白堂乡马鞍山村·1938年〕 1938年5月23日，八路军358旅716团在马鞍山村西伏击日军，全歼日军60余人，击毁汽车6辆。战场范围约2平方千米。现为安家岭露天煤矿所在地。

97-E_4 **虎头山伏击战遗址** 〔井坪镇前寺怀村·1940年〕 1940年8月下旬，八路军120师第6支队三营在该村西约4千米虎头山上设伏袭击进犯偏关的日军，毙敌140余人，击毁日军汽车14辆。战场范围1平方千米，现保持原貌。

98-E_5 **李林高小旧址** 〔双碾乡双碾村·1941年〕1941年4月，为纪念民族英雄李林烈士，抗日民主政府在该村成立李林高级小学，招生40人。该校随抗日民主政府辗转各地，采取了多种形式教学，1944年秋迁往兴县。旧址坐北朝南，建筑面积63平方米，有教室3间。现保存完好。

99-E_6 **王家泉惨案遗址** 〔下水头乡王家泉村、后沙沟村·1943年〕 1943年3月14日，日军在王家泉村和后沙沟村两村进行扫荡，残杀群众45名。现遗迹不存，未立保护标志。

100-E_7 **贺龙路居** 〔凤凰城镇西四道街·1945年〕1945年9月20日，八路军120师师长贺龙，途经平鲁城留宿一夜，接见了县抗日政府领导。路居处坐北朝南，现存房屋4间。保存完整。

101-E_8 **二道梁阻击战遗址** 〔阻虎乡二道梁村·1947年〕 1947年12月23日，国民党35军17师大约3 000余人和清水河县守军千人，进犯二道梁村和清水河县十七沟村一带，解放军某部骑兵团600余人击退敌人，毙敌400余人。战场现为耕地，面积15平方千米。

102-E_9 **平鲁烈士陵园** 〔井坪镇西北·1964年〕1964年，为纪念民族女英雄李林和平鲁籍烈士建造陵园，1973年8月竣工。该园坐北向南，占地面积3 000平方米。革命烈士纪念碑耸立在陵园正中，高17.5米，正面镌刻毛泽东"为国牺牲、永垂不朽"题词，背面书写"死难烈士万岁"和纪念碑文。碑南31阶水泥台阶和两侧花墙将陵园分为上、下两苑。下苑为祭奠场地，两厢各有陈列厅7间。上苑为烈士墓地，有砖券墓穴21座，安放着李林及36名烈士遗骨。墓前立李林纪念碑和1985年4月制做的玻璃钢质李林烈士塑像，高2.25米，长2.6米，宽1米。基座正面书"李林 1916-1940"，背面有"纪念李林烈士牺牲四十五周年 英名不朽浩气长存"题字。

山阴县

1-A_1 **许家洼遗址** 〔马营庄乡许家洼村东南约100米·新石器时代〕 遗址东临季节河。面积约1.5万平方米，文化层厚0.3~0.4米。采集有泥质灰陶篮纹盆、钵及夹砂灰陶筒形缸等残片。属龙山时期遗存。

2-A_2 **水峪口遗址** 〔后所乡水峪口村东约500米·新石器时代〕 位于黄水河东岸台地上。残存面积约5 000平方米，文化层厚约0.5米。采集有泥质灰陶篮纹折肩罐、夹砂灰陶绳纹高领袋足鬲和三足瓮等残片。属龙山时期遗存。

3-A_3 **五家沟遗址** 〔马营乡五家沟村东北约1.2千米·新石器时代〕 遗址西临季节河。面积约1.5万平方米，文化层厚约0.4米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶篮纹缸及泥质灰陶罐等残片。另采集有石斧等。属龙山时期遗存。

4-A_4 **白家堡遗址** 〔北周庄镇白家堡村南约200米·新石器时代〕 位于木瓜河及其支流交汇处台地上。面积约8万平方米，文化层厚0.3~0.8米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰褐陶篮纹缸、侈口钵、夹砂灰褐陶篮纹罐和绳纹侈口罐等残片。属龙山时期遗存。

5-A_5 **故驿遗址** 〔马营庄乡故驿村北约500米·新石器时代〕 被汉代城址叠压。面积及文化层不详。采集有夹砂灰陶绳纹袋足鬲、甗和瓮等残片。属龙山时期遗存。

6-A_6 **南口前遗址** 〔马营庄乡南口前村东南约

200 米·新石器时代、东周〕 遗址东、西两侧各临一条季节河。残存面积约 4 500 平方米，文化层厚约 0.4 米。采集有龙山时期的泥质灰陶篮纹盆及夹砂灰陶绳纹侈口缸；东周的泥质灰陶绳纹罐和高柄豆等残片。

7－A_7 **上神泉遗址** 〔北周庄镇上神泉村西南约 300 米·新石器时代、汉〕 位于西高东低的近河台地上。面积约 50 万平方米，文化层厚约 0.5 米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山时期的泥质红陶敛口钵、高领篮纹缸及夹砂灰陶绳纹直领袋足鬲；汉代的泥质灰陶小口缸、折沿盆和壶等残片。

8－A_8 **冯家窑遗址** 〔后所乡冯家窑村西约 50 米·新石器时代、汉、明〕 位于山前坡地上。残存面积大约 6 400 平方米，文化层厚约 0.3 米。采集有龙山时期的泥质灰陶篮纹盆和敛口钵；汉代的泥质灰陶缸、釜；明代的白釉瓷圈足碗和黑釉缸等残片。

9－A_9 **西双山遗址** 〔合盛堡乡西双山村西北约 500 米·青铜时代、汉〕 位于木瓜河南岸台地上。面积约 1 万平方米，文化层厚约 0.6 米。采集有青铜时代的夹砂灰陶绳纹甑、实足鬲和缸；汉代的泥质灰陶弦纹折沿盆和卷沿缸等残片。

10－A_{10} **吴马营遗址** 〔吴马营乡吴马营村东约 2 千米·东周〕 遗址南临季节河。面积约 4.5 万平方米，文化层厚约 0.4 米，采集有泥质灰陶绳纹缸、盆及夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

11－A_{11} **苑家辛庄遗址** 〔北周庄镇苑家辛庄村东约 1.2 千米·东周〕 位于木瓜河东岸台地上。面积约 3 万平方米，文化层厚约 0.7 米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶绳纹盆、折沿罐和高柄豆等残片。

12－A_{12} **黑龙池遗址** 〔下喇叭乡黑龙池村南约 1 千米·东周〕 遗址东临季节河。面积约 6 万平方米，文化层厚 0.3~0.5 米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶绳纹小口瓮、折沿盆、高柄盘豆及夹砂灰陶绳纹釜等残片。

13－A_{13} **井沟遗址** 〔马营乡井沟村西约 200 米·东周、汉〕 遗址东临季节河。面积约 7.5 万平方米，文化层厚约 0.5 米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有东周的泥质灰陶绳纹缸、高柄豆和绳纹瓮；汉代的泥质灰陶高领壶和弦纹盆等残片。

14－A_{14} **大树坪遗址** 〔下喇叭乡小庄窝村东北约 2.5 千米·东周、汉〕 遗址南临季节河。面积约 14 万平方米，文化层厚约 0.5 米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有东周的泥质灰陶绳纹折沿盆和罐；汉代的泥质灰陶平盘豆、卷沿缸和釜等残片。

15－A_{15} **西短川遗址** 〔吴马营乡西短川村西约 150 米·汉代〕 位于西高东低的台地上。面积约 4 万平方米，文化层厚约 0.5 米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶小口高领缸、弦纹折沿盆、瓮和釜等残片。

16－A_{16} **白殿沟遗址** 〔北周庄镇白殿沟村东北约 1.5 千米·汉代〕 遗址东、西两侧临季节河。面积约 16 万平方米，文化层厚约 0.4 米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶弦纹盆、折沿钵、直领缸和釜等残片。

17－A_{17} **四里庄遗址** 〔古城镇四里庄村西南约 1.5 千米·汉代〕 位于黄水河东岸台地上。面积约 2 万平方米，文化层厚约 0.2 米。采集有泥质灰陶平盘豆和釜等残片。

18－A_{18} **故驿城址** 〔马营庄乡故驿村北约 500 米·汉代·县文物保护单位〕 位于龙山时期遗址之上。平面呈长方形，南北长约 875 米，东西宽约 750 米。城墙基宽约 1 米，残高 2~3 米。墙体夯筑，夯层厚 0.07~0.13 米。南、北二墙中部各有门道遗迹。采集有泥质灰陶缸、盆、釜及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

19－A_{19} **后张堡遗址** 〔后所乡后张堡村东约 100 米·汉代〕 位于黄水河南岸台地上。面积约 6 万平方米，文化层厚度不详。采集有泥质灰陶小口高领壶、缸和釜等残片。

20－A_{20} **贾家窑遗址** 〔后所乡贾家窑村东北约 500 米·汉代〕 位于黄水河西岸台地上。面积约 2.25 万平方米，文化层厚约 0.5 米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶小口缸、折沿钵和釜等残片。

21－A_{21} **西李庄遗址** 〔薛圐圙乡西李庄村西南约 100 米·汉代〕 位于黄水河北岸台地上。面积约 4 万平方米，文化层厚约 0.3 米。采集有泥质灰陶缸、弦纹折沿盆和釜等残片。

22－A_{22} **王庄遗址** 〔古城镇王庄村西北约 400 米·汉代〕 位于黄水河南岸台地上。面积约 3 万平方米，文化层厚度不详。采集有泥质灰陶缸、直口瓮、平盘豆和卷沿釜等残片。

23－A_{23} **沙家寺遗址** 〔马营庄乡沙家寺村南约 500 米·汉代〕 遗址东、西两侧临季节河。面积约 8 万平方米，文化层厚 0.3~0.4 米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶钵、盆和釜等残片。

24－A_{24} **张家堡遗址** 〔马营乡张家堡村北约 1 千米·汉代〕 位于北高南低的台地上。面积约 6 万平方米，文化层厚约 0.4 米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶弦纹折沿盆、缸、钵和釜等残片。

25－A_{25} **屯港遗址** 〔吴马营乡屯港村西北约 500 米·汉代〕 遗址西临季节河。面积约 11.4 万平方米，文化层厚约 0.3 米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶弦纹盆、小口缸和瓮等残片。

26－A_{26} **马家河遗址** 〔吴马营乡马家河村东南约300米·汉代〕 位于近河台地上。面积约1.5万平方米，文化层厚约2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶钵、小口缸、弦纹盆、釜及绳纹板瓦和筒瓦等残片。

27－A_{27} **千井遗址** 〔玉井镇千井村西约300米·汉代〕 遗址西临季节河。面积约6万平方米，文化层厚约0.66米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶弦纹盆、平盘豆和小口缸等残片。

28－A_{28} **玉井遗址** 〔玉井镇玉井村西约100米·汉代〕 遗址南临季节河。残存面积约5 000平方米，文化层厚约0.3米。采集有泥质灰陶弦纹缸、卷沿盆和釜等残片。

29－A_{29} **安荣遗址** 〔安荣乡安荣村西北约200米·汉代〕 位于桑干河东岸台地上。面积约9万平方米，文化层厚约0.4米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶折沿盆、弦纹高领壶和小口缸等残片。

30－A_{30} **泥河遗址** 〔安荣乡泥河村东北约100米·汉代〕 位于桑干河北岸台地上。面积约24万平方米，文化层厚0.4~0.6米。采集有泥质灰陶高领小口缸、弦纹壶、折沿盆及绳纹板瓦和筒瓦等残片。

31－A_{31} **山峡遗址** 〔马营乡山峡村西北约2千米·汉代〕 位于酸茨河南岸台地上。面积约9万平方米，文化层厚约0.6米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶弦纹折沿盆、甑和卷沿缸等残片。

32－A_{32} **上喇叭遗址** 〔下喇叭乡上喇叭村西约500米·汉代〕 遗址东临季节河。面积约3万平方米，文化层厚约0.7米。采集有泥质灰陶卷沿盆、折沿钵和小口瓮等残片。

33－A_{33} **北贾家窑遗址** 〔岱岳乡北贾家窑村西南约300米·汉代〕 面积约3万平方米，文化层厚约0.3米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶直领瓮、弦纹折沿盆、甑和缸等残片。

34－A_{34} **永静城城址** 〔北周庄镇永静城村东南约1千米·汉、北魏·县文物保护单位〕 平面呈长方形。地表城垣无存。现存墙基东西残长约295米，南北残宽约160米，基宽约5米。墙体夯筑，夯层厚0.06~0.1米。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆、小口缸、高领壶和直领瓮等残片。

35－A_{35} **口前遗址** 〔玉井镇口前村东约200米·汉、明〕 遗址南临季节河。残存面积约7 500平方米，文化层厚2~3米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有汉代的泥质灰陶卷沿瓮、弦纹盆；明代的白釉瓷碗等残片。

36－A_{36} **北齐长城遗址山阴段** 〔张家庄乡新广武村南·北齐·省文物保护单位〕 北齐长城从代县雁门关乡白草口东山顶距新广武约3千米处进入本县，在208国道1号桥北50米处跨过公路，一路向东，上猴儿山，再入代县境，全长约7千米。墙体为片石垒砌，均已坍塌，基宽2~3米，顶宽1~1.7米，残高0.5~1.5米。据《北齐书·文宣帝纪》所载，该段应是天保七年(556)之前所筑的自西河总秦戍东至于海的长城遗迹。

37－A_{37} **神武县故城** 〔张家庄乡旧广武村西南约700米·北齐－辽〕 平面呈不规则形。现存东西残长约230米，南北残长约500米。城墙基宽1~5米，残高1~6米。墙体夯筑，夯层厚0.05~0.10米。西墙北侧设1门，距北墙约20米，现为豁口，宽约7米，深约10米。西门外有土墙一道，长约22米。存角台4座，西北角台基部突出墙体约7米，宽约5米，高约7米。存西墙马面8座，北起第4个马面基部突出墙体约7米，宽约5米，高约7米。堡内中部有一方形台基，边长约40米，残高2~3米。采集有北齐的布纹瓦；辽金的黑釉和白釉瓷片；明代砖瓦等残片。清光绪《山西通志》载，北齐置神武县，属太平郡，北周因之，隋属马邑郡，唐省入善阳县，辽复置。

38－A_{38} **吴马营堡址** 〔吴马营乡吴马营村东约2千米·辽、金〕 共有2座，相距约500米，大小相等。平面呈方形，边长约40米。堡墙基宽约2米，残高2~5米。墙体夯筑，夯层厚0.1~0.5米。南墙中部设1门。采集有黑釉和白釉瓷片。

39－A_{39} **化悲庙遗址** 〔后所乡辛立庄村南·辽－民国·县文物保护单位〕 据现存碑文记载，又名化碑庙、羊驮寺、化悲岩。创建于辽，元至正年间(1341－1368)扩建。1966年毁。依崖而建，庙内原有“碑岩晚照”、“孤松独石”、“两峰夹一楼”和“朱沙洞”等景。现存元代至民国修庙碑30通及石柱础等。采集有明代琉璃脊饰及灰砖瓦等。

40－A_{40} **广武旧城** 〔张家庄乡旧广武村四周·金－明·省文物保护单位〕 平面呈长方形，南北长约500米，东西宽约350米。城墙夯筑，外包砖，宽5~8米，高4~8米。四周有马面16座。东、西、南三面各设1门，形制相同，砖券拱形顶。包砖、基石俱存。东门拱内侧高约5.8米，外侧高约4米，门道内侧宽约3.9米，外侧宽约3米，深约13米。城址内为现代民居。清光绪《山西通志》载，“广武城在州境者有三：一为州西古城，汉故县也；一广武旧站，金故县；一广武营，今名新广武，即明所建守御所也。案：金广武县本属朔州，在今站西数里，去古阴馆城为近也。”据此，旧广武城当始建于金代。

41－A_{41} **端云寺遗址** 〔马营庄乡沙家寺村·元－民国·县文物保护单位〕 据现存碑文记载，创建于元延祐五年(1318)。由正殿、前殿、山门、谦公和尚砖塔等组成。1966年毁。现仅存正殿基址，长约30米，宽约20米。另

存经幢1座。地表散布有明代琉璃脊饰和灰砖、筒瓦和板瓦等。

42–A_{42} **明内长城遗址山阴段** 〔县南部马营庄乡、后所乡、张家庄乡·明代·省文物保护单位〕 明内长城遗址从应县进入本县马营庄乡胡峪口，大致呈东北–西南走向，经沙家寺、后所乡冯家窑、贾家窑、水峪口、张家庄乡南寺、皂银洼、新广武，折而南行，翻越海拔1 750米的猴岭山，进入代县，全长约30千米，海拔1 200~1 300米。本县长城墙体仅存2段，一段在胡峪口村南500米处，约1千米的分布范围内残存断断续续的墙体210米，黄土夯筑，基宽5~8米，顶宽1~3米，存高0.5~7米。另一段在新广武两侧，长3千米，黄土夯筑，基宽6~8米，顶宽0.5~3米，存高2~6米。两处墙体上共有敌台21座，间距100~500米，多数为实心夯筑土台，少数为砖砌空心敌台，平面方形，基部边长6~14、存高4~12米。长城附近有烽火台20余座，台体有方锥形与圆锥形两种，保存状况不一。据《明史》、光绪《山西通志》记载，现存长城遗址是明代成化、嘉靖及万历时期（1465-1620）修筑。据《宣大山西三镇图说》记载，本县境内附属于长城的城堡有胡峪口堡、水峪口堡和新广武城，间距10~20千米。胡峪口堡已无遗迹，其余遗址尚存。

$A_{42\text{-}1}$ **水峪口堡址** 〔后所乡水峪口村中〕 附近长城已毁，无从判明堡址的相对位置。平面呈长方形。南北长约50米，东西宽约40米。西、南二墙基本完整，东墙残长约28米，北墙残长约10米。墙基宽4~6米，顶宽1~3米，残高1~7米。墙体夯筑，包砖不存。原有东门1座，不存。存角台4座。西北角台呈圆形，底径约11米，高约6米。存马面2座。西墙马面基部突出墙体约5米，宽约15米，高约8米。堡内为现代民居。《宣大山西三镇图说》载，雁平道东路参将设于嘉靖十九（1540）年，该堡隶属于此路，则应筑于同时或稍后。

$A_{42\text{-}2}$ **新广武城址** 〔张家庄乡新广武村中〕 位于内长城南侧，倚长城而建。内长城在新广武村境内，分为南、北两道墙体，二者相距最大距离约200米。两道墙体延伸约1千米，于东西两端均并为一道，形成了一个闭合的近似半椭圆形的防御设施。新广武城北墙即是利用南边的一道长城墙体而建。平面呈长方形，东西长约400米，南北宽约300米。东墙基本完整，西墙残长约200米，南墙残长约200米，北墙即为长城墙体，残长约360米，基宽5~8米，顶宽0.5~5米，残高2~8米。墙体夯筑，包砖和基石尚存。北墙西侧设1门。砖券顶，现仅存门洞东壁，遗留有包砖和基石。存角台4座。东南角台基部突出墙体约3米，宽约9米，残高约8米。存马面3座。西墙马面基部突出墙体约8米，宽约15米，高约6米。在上述的闭合墙体内、新广武城遗址北侧，依北边的一道长城墙体有北关城遗迹。平面呈长方形，南北长约150米，东西宽约130米。东墙残长约130米，西墙残长约140米，南墙残长约95米，北墙即为长城墙体，长约130米。墙体形制与新广武城墙体相同。关城门在南墙正中，砖券顶，拱内侧高约4.5米，外侧高约2.8米，门道内侧宽约3米，外侧宽约2.5米，深约10米。包砖和基石俱存。北墙中部有敌台1座。城址内为现代民居。《宣大山西三镇图说》载，“本城洪武七年（1374）建筑土堡，万历三年（1575）砖包。”

$A_{42\text{-}3}$ **新广武敌台遗址** 〔张家庄乡新广武村东北约200米〕 新广武村附近长城墙体上有2座保存较好的砖砌空心敌台。一座位于东北长城墙体上，骑墙而筑。平面呈方形，底边长约11米，顶边长约8米，高约8.5米。基部石砌，上部砖砌。东、西壁各有1门两窗，南、北壁各有三窗。台体东、西壁下部遗留有高3~6.5米的护墙，西壁外护墙尚存部分包砖。另一座位于村东约800米的长城墙体上，骑墙而筑。平面呈方形，底边长约14米，顶边长约10米，高约12米。基部石砌，上部砖砌。南壁有1门两窗，其余三壁各有三窗。

$A_{42\text{-}4}$ **胡峪口烽火台遗址** 〔马营庄乡胡峪口村周围〕 共有烽火台3座。一座位于胡峪口村东约350米的长城北侧。夯筑锥形台体，平面呈长方形，底部东西长约8米，南北宽约12米，顶部东西长约6米，南北宽约8米，残高约5米，夯层厚0.1~0.2米。一座位于胡峪口村南约150米的长城南侧。形制与上述烽火台相近。第三座位于胡峪口村南约650米的长城南侧。筑于山顶，山高约200米。夯筑方锥形台体，底边长约8米，顶边长约1米，残高约8米，夯层厚约0.2米。

$A_{42\text{-}5}$ **旧广武烽火台遗址** 〔张家庄乡旧广武村西南约700米〕 位于明内长城北侧约1千米，城堡内南墙内侧。夯筑方锥形台体，底边长约12米，顶边长约10米，残高约6.5米，夯层厚约0.2米。

43–B_1 **广武汉墓群** 〔张家庄乡新广武村·汉代·全国重点文物保护单位〕 在10.5平方千米范围内，地表现存圆形封土288座，分大、中、小三种，底径2~9米，残高2~20米。采集有灰陶壶、缸等残片。2002年清理墓葬9座，其中西汉竖穴木椁墓3座，东汉砖室墓6座。出土有铜钫、鼎、熏炉、灯、盆、镜等30余件以及大量陶器。

44–B_2 **旧广武汉墓群** 〔张家庄乡旧广武村·汉代·省文物保护单位〕 面积约25万平方米。地表现存圆形封土9座，分大、中、小三种，底径2~9米，残高2~8米。

45–B_3 **黑龙池墓群** 〔下喇叭乡黑龙池村·汉代〕 面积不详。地表现存圆形封土3座，底径6~20米，残高4~6米。采集有灰陶罐、盆和壶等残片。

46-B_4 **四里庄汉墓** 〔古城镇四里庄村·汉代〕 地表现存圆形封土1座,底径约60米,残高约8米。

47-B_5 **许家洼墓群** 〔马营庄乡许家洼村·汉代〕 面积约1.4万平方米。地表现存圆形封土3座,底径20~40米,残高约4米。封土夯筑,夯层厚约0.10米。

48-B_6 **沙彦珣墓** 〔马营庄乡沙家寺村·辽代·省文物保护单位〕 沙彦珣,生卒年月不详,大同河阴(今山西省山阴县)人,本为后唐彰国军节度使,后降辽,官至始平节度使、检校太尉。封土夷平。地表现存石羊两只。清光绪《山西通志》载,"辽节度使沙彦珣墓,在山阴县南沙家寺。"当指此。

49-B_7 **王宪武墓** 〔北周庄镇北周庄村·明代·县文物保护单位〕 王宪武,生卒年月不详,山阴县北周庄村人。墓地面积约1.2万平方米。封土夷平。墓地四周有围墙,内有砖砌"纶褒堂"、"礼器库"等仿木结构建筑。"纶褒堂"内置明代皇帝诰封碑5通,碑文主要记载诰封王宪武及其夫人等事宜。围墙外原有东西排列的石马、石狮、石虎和石羊各1对,现无存。

50-B_8 **王家屏墓** 〔安荣乡河阳堡村·明代·省文物保护单位〕 王家屏(1535-1603),山阴县北周村人。隆庆二年(1568)初选翰林院庶吉士,后授编修,官至礼部尚书兼东阁大学士。墓地面积约1.3万平方米。地表原存圆形封土1座,残高约2米,现夷平。墓地四周有围墙,神道两侧原有石羊、石马、石虎、石人和石柱各1对,墓碑7通,碑文载墓主姓名、官职及生卒年等。现无存。

51-B_9 **下石井墓葬** 〔马营乡下石井村·时代不详〕 地表现存圆形封土1座,底径约58米,残高约3米。封土夯筑。

52-B_{10} **西短川墓葬** 〔吴马营乡西短川村·时代不详〕 地表现存圆形封土1座,底径约21米,残高约5米。

53-B_{11} **口前墓葬** 〔玉井镇口前村·时代不详〕 地表现存圆形封土1座,底径约18米,残高约3米。

54-B_{12} **安荣墓葬** 〔安荣乡安荣村·时代不详〕 地表现存圆形封土2座,底径18~20米,残高1~4米。封土夯筑,夯层厚0.10~0.15米。

55-B_{13} **泥河村墓葬** 〔安荣乡泥河村·时代不详〕 地表现存圆形封土3座,底径15~20米,残高3~4米。封土夯筑。

56-B_{14} **西李庄墓葬** 〔薛圐圙乡西李庄村·时代不详〕 地表现存圆形封土1座,底径约30米,残高约4.5米。

57-C_1 **佛殿庙** 〔合盛堡乡黄巍村中·明、清〕 创建年代不详,民国25年(1936)重修。占地面积240平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现存大殿,两侧为东西配殿。现存大殿为明代遗构,余为清代和民国时期建筑。大殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,前檐设廊,斗栱五踩双翘,装修已改。庙内存民国25年(1936)布施碑1通。

58-C_2 **三官庙** 〔下喇叭乡吴儿城村·清代〕 据碑文记载,创建于明隆庆六年(1572),崇祯七年(1634)、清道光二年(1822)、四年(1824)重修。占地面积150平方米。坐东朝西,一进院落布局,中轴线现存大殿、戏台。现存建筑均为清代遗构。大殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。庙内存明崇祯七年(1634)、清道光四年(1824)重修碑各1通。

59-C_3 **真武大帝庙** 〔古城镇快乐村中·清代·县文物保护单位〕 据碑文载,创建于清道光二年(1822)。占地面积120平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏台、大殿。大殿面宽五间,进深三间,单檐硬山顶。殿内两山墙绘清代壁画37.4平方米。庙内存清道光二年(1822)布施碑1通。

60-C_4 **龙王庙** 〔马营庄乡沙家寺村中·清代〕 据碑文记载,建于清同治三年(1864)。占地面积108平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏台、大殿。大殿面宽五间,进深三间,单檐硬山顶。庙内存清同治四年(1865)布施碑1通。

61-C_5 **关帝庙** 〔古城镇后黄台村中·清代〕 据碑文记载,建于清光绪十四年(1888)。建筑面积108平方米。坐北朝南,中轴线仅存大殿,面宽七间,进深三间,单檐硬山顶,明间出卷棚歇山抱厦三间。庙内存清光绪十四年(1888)布施碑1通。

62-C_6 **恒山庙** 〔合盛堡乡西双山村中·清代·县文物保护单位〕 据钟楼内铁钟铭文和庙碑记载,创建于明崇祯六年(1633),清宣统元年(1909)重修。占地面积320平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线依次建有山门、戏台、大殿,两侧为钟楼、东西配殿。现存建筑均为清代遗构。大殿面宽七间,进深三间,单檐硬山顶。殿内两山墙绘壁画76平方米。钟楼内有明代铁钟1口,院内存清宣统元年(1909)、宣统二年(1910)重修及布施碑各1通。

63-C_7 **诸圣宫** 〔北周庄镇下神泉村中·清代〕 创建年代不详。占地面积180平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现存山门、戏台、大殿,两侧为东西配殿、耳殿。大殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。庙内存清代布施碑1通。

64-C_8 **新岱岳关帝庙** 〔北周庄镇新岱岳村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积240平方米。坐东朝西,二进院落布局,中轴线建有山门、戏台、大殿,两侧为钟楼、北配殿、南北耳殿。大殿面宽三间,进

深三间,单檐硬山顶。

65-C_9 **东双山关帝庙** 〔合盛堡乡东双山村中·清代〕 创建年代不详。占地面积120平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏台、大殿。大殿面宽五间,进深三间,单檐硬山顶。

66-C_{10} **康庄关帝庙** 〔合盛堡乡康庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积140平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏台、大殿,两侧为东西耳殿。大殿面宽五间,进深三间,单檐硬山顶。

67-C_{11} **文昌庙** 〔合盛堡乡来远村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积56平方米。坐北朝南,庙内仅存文昌殿,面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。

68-C_{12} **三圣寺** 〔合盛堡乡杨智庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积160平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、戏台、大殿,两侧为钟楼、鼓楼。大殿面宽五间,进深三间,单檐硬山顶。

69-C_{13} **玉皇庙** 〔后所乡苏庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积180平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏台、大殿,两侧为东西配殿、耳殿。大殿面宽五间,进深三间,单檐硬山顶。

70-C_{14} **元营戏台** 〔后所乡元营村中·清代〕 创建年代不详。占地面积84平方米。坐北朝南,面宽五间,进深三间,单檐卷棚顶。

71-C_{15} **黑圪塔三官庙** 〔薛圐圙乡黑圪塔村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积40平方米。坐北朝南,庙内仅存关帝殿,面宽三间,进深三间,单檐悬山顶,斗栱三踩单翘,明间设平身科一攒并出45°斜栱。

72-C_{16} **新广武关帝庙** 〔张家庄乡新广武村南·清代〕 创建年代不详。占地面积120平方米。坐东朝西,一进院落布局,中轴线仅存戏台,两侧为钟楼、南北配殿。北配殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶,明间出歇山顶抱厦。南配殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。

73-C_{17} **胡疃关帝庙** 〔古城镇胡疃村南·清代〕 创建年代不详。占地面积140平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏台、大殿。大殿面宽三间,进深三间,前单檐卷棚顶后硬山顶。

74-C_{18} **白殿沟关帝庙** 〔北周庄镇白殿沟村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约200平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏台、大殿。大殿面宽三间,进深二间,前为木结构,后为石窑,单檐硬山顶。殿内残存清代三国故事壁画10平方米。

75-C_{19} **大柴棚关帝庙** 〔马营庄乡大柴棚村中·清代〕 创建年代不详。占地面积108平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏台、大殿。大殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。

76-C_{20} **老爷庙** 〔北周庄镇王家堡村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积150平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏台、大殿。大殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。殿内两山墙绘清代三国故事壁画53.5平方米。

77-C **戏台** 〔北周庄镇郑庄村中·清代〕 原为老爷庙戏台。创建年代不详。建筑面积70平方米。坐南朝北,面宽三间,进深三间,前单檐卷棚歇山后硬山顶。庙毁于抗日战争时期。

78-D_1 **刘家岭经幢** 〔岱岳乡刘家岭村·辽代〕 青石质,莲花座。六棱柱形幢身,高2.7米,每面宽0.4米,幢面上部各雕佛像1尊,下部楷书陀罗尼经。大安元年(1085)款。

79-D_2 **地契碑** 〔合盛堡乡杨智庄村中·辽代〕 青石质,长方形,高0.53米,宽0.36米,厚0.11米。乾统八年(1108)立石。碑文楷书,字迹已漫漶,其主要内容记载地界四至毗邻等事宜。

80-E_1 **广武惨案遗址** 〔张家庄乡新广武村南门·1937年〕 1937年9月30日至31日,日军入侵新广武村,在此建立据点,残杀村民60余人。遗址仅存南门的一段城墙,东西长约150米,部分损坏。

81-E_2 **北周庄伏击战遗址** 〔北周庄镇北周庄村·1937年〕 1937年10月16日,为配合忻口战役,八路军120师一营营长唐加礼率领突击队,于北周庄村西同太路两侧伏击日军,歼敌20余名,缴获汽车10余辆。遗址未立保护标记。

82-E_3 **元营惨案遗址** 〔后所乡元营村·1937年〕 1937年10月20日夜,日军在元营村扫荡,残杀村民48人,烧毁民房403间、庙宇2座。遗址仅存部分房基,未立保护标记。

83-E_4 **革命烈士墓** 〔下喇叭乡下立羊泉村·1939年·县文物保护单位〕 1939年,为纪念被日军杀害的八路军伤病员和医护人员等60人建烈士墓。1951年4月5日,县政府立纪念碑1通,后毁。1972年,山阴县委又立纪念碑1通。碑文正面刻"革命烈士碑",记录了烈士的生平事迹。碑圆首,长方体,高1.5米,宽1米。

84-E_5 **陈毅路居** 〔张家庄乡新广武村·1948年〕 1948年2月,华东野战军司令员陈毅一行,路经新广武村时在尹士高家居住一宿。路居处坐北朝南,占地面积约100平方米。东房三间,为陈毅居住房屋,正房五间,硬山顶木结构建筑。

应　县

1-A_1 **岑嘴遗址** 〔义井乡岑嘴村东约300米·新

石器时代、东周〕 位于山前坡地上。面积约10万平方米，文化层厚约0.9米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有庙底沟二期文化的泥质灰陶篮纹筒形罐；东周的泥质灰陶绳纹折沿盆及夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

2-A_2 **圣水塘遗址** 〔大临河乡圣水塘村西约1千米·新石器时代〕 位于浑河南岸台地上。面积约15万平方米，文化层厚0.5~1米。断崖上暴露遗迹灰坑等。采集有泥质灰陶篮纹盆及夹砂灰陶绳纹筒形罐等残片。属龙山时期遗存。

3-A_3 **瓦窑沟遗址** 〔南泉乡瓦窑沟村南约100米·新石器时代〕 位于山前坡地上。面积约6万平方米，文化层厚0.4~0.8米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶绳纹筒形罐、绳纹直领袋足鬲及泥质灰陶篮纹罐等残片。属龙山时期遗存。

4-A_4 **东安峪遗址** 〔下马峪乡东安峪村南约100米·新石器时代〕 位于山前坡地上。面积约6万平方米，文化层厚约0.8米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶绳纹罐、绳纹袋足鬲、泥质灰陶绳纹小口瓮和篮纹折肩罐等残片。属龙山时期遗存。

5-A_5 **神堂坡遗址** 〔下马峪乡神堂坡村西南约200米·新石器时代〕 遗址东、西、南三面临沟。面积约2万平方米，文化层厚约0.7米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶绳纹直领袋足鬲、篮纹罐、泥质灰陶篮纹折肩罐和侈口高领磨光罐等残片。属龙山时期遗存。

6-A_6 **窨子沟遗址** 〔南泉乡窨子沟村南约150米·新石器时代〕 遗址东、西两侧临季节河。面积约3万平方米，文化层厚约0.9米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶绳纹袋足鬲、罐及泥质灰陶篮纹罐等残片。属龙山时期遗存。

7-A_7 **西窑遗址** 〔南泉乡西窑村南约150米·新石器时代〕 位于南高北低的山前坡地上。面积约4万平方米，文化层厚0.5~0.7米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶绳纹罐、夹砂灰褐陶篮纹瓮及泥质灰陶篮纹器盖等残片。属龙山时期遗存。

8-A_8 **西贾庄遗址** 〔南泉乡西贾庄村南约500米·新石器时代〕 遗址东、西两侧临季节河。面积约6万平方米，文化层厚0.4~0.6米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂红褐陶绳纹敛口瓮、夹砂灰陶绳纹袋足鬲和篮纹罐等残片。属龙山时期遗存。

9-A_9 **寺庄遗址** 〔大临河乡寺庄村东北约1千米·新石器时代〕 位于浑河北岸台地上。面积约20万平方米，文化层厚0.5~0.8米。采集有泥质灰陶篮纹盆、夹砂灰褐陶篮纹罐和夹砂红褐陶敛口瓮等残片。属龙山时期遗存。

10-A_{10} **东沟遗址** 〔大临河乡北楼口村东约200米·新石器时代、东周〕 遗址东临季节河。面积约4万平方米，文化层厚约0.9米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山时期的夹砂灰陶绳纹罐、绳纹瓮、泥质灰陶篮纹壶；东周的夹砂灰褐陶绳纹釜、泥质灰陶绳纹折沿盆、小口罐和高柄豆等残片。

11-A_{11} **大石口遗址** 〔下社镇大石口村西南约700米·新石器时代、东周〕 遗址南、北两侧临季节河。面积约4万平方米，文化层厚1~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山时期的泥质灰陶篮纹罐、夹砂灰陶绳纹三足瓮、甗、袋足鬲和筒形罐；东周的泥质灰陶绳纹盆、小罐、高柄豆及夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

12-A_{12} **马岚庄遗址** 〔下马峪乡马岚庄村南约500米·新石器时代、东周〕 遗址东、西两侧临季节河。面积约6万平方米，文化层厚约1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山时期的夹砂灰陶篮纹罐和绳纹筒形罐；东周的泥质灰陶绳纹盆和高柄豆等残片。

13-A_{13} **品泉沟遗址** 〔南泉乡品泉沟村南约50米·新石器时代、东周〕 位于山前坡地上。面积约4.5万平方米，文化层厚约1.2米。采集有龙山时期的夹砂灰陶绳纹高领折肩罐及泥质灰陶篮纹器盖；东周的泥质灰陶绳纹小口罐、折沿盆、高柄豆和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

14-A_{14} **观口前遗址** 〔南泉乡观口前村东约50米·新石器时代、东周〕 遗址东临季节河。面积约6万平方米，文化层厚0.2~1米。采集有龙山时期的夹砂灰陶篮纹筒形罐；东周的泥质灰陶绳纹折沿罐、高柄豆和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

15-A_{15} **教场遗址** 〔南泉乡教场村东约50米·新石器时代、东周〕 位于东高西低的山前坡地上。面积约3万平方米，文化层厚0.6~0.8米。采集有龙山时期的夹砂灰陶篮纹罐、绳纹筒形罐、直领袋足鬲；东周的泥质灰陶绳纹罐、盆、高柄豆和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

16-A_{16} **北小寨遗址** 〔大临河乡北小寨村北约200米·新石器时代、东周〕 遗址东临浑河支流。面积约25万平方米，文化层厚0.5~1.2米。采集有龙山时期的夹砂灰陶篮纹罐和绳纹敛口瓮；东周的泥质灰陶绳纹盆、小口罐和高柄豆等残片。

17-A_{17} **泉子头遗址** 〔镇子梁乡泉子头村西约400米·新石器时代、东周〕 位于浑河支流北岸台地上。面积约12万平方米，文化层厚约0.8米。断崖上暴露遗迹有灰坑、墓葬等。采集有龙山时期的夹砂灰陶绳纹三足瓮；东周的泥质灰陶绳纹折沿盆、小口罐、高柄豆、夹砂灰陶绳纹釜和鬲等残片。

18-A_{18} **狼峪遗址** 〔南河种镇狼峪村东南约700

米·新石器时代、汉〕 位于山前坡地上。面积约30万平方米，文化层厚约1.4米。断崖上暴露遗迹有灰坑和砖室墓等。采集有龙山时期的夹砂灰陶篮纹罐、夹砂灰褐陶绳纹罐和泥质灰陶篮纹壶；汉代的泥质灰陶罐、盆及绳纹墓砖等残片。

19-A_{19} **小二咀遗址** 〔南河种镇护驾岗村东南约300米·新石器时代、汉〕 位于山前坡地上。面积约6万平方米，文化层厚约0.2米。采集有龙山时期的夹砂灰陶绳纹敛口瓮和泥质灰陶篮纹罐；汉代的泥质灰陶卷沿盆、绳纹罐及夹砂灰陶绳纹釜等残片。

20-A_{20} **牛槽峪遗址** 〔下社镇牛槽峪村西南约200米·新石器时代、汉〕 位于山前坡地上。面积约6万平方米，文化层厚0.4~0.8米。采集有龙山时期的夹砂灰陶篮纹罐、敛口瓮和绳纹袋足鬲；汉代的泥质灰陶盆和钵等残片。

21-A_{21} **吕花疃遗址** 〔镇子梁乡吕花疃村东北约500米·新石器时代、汉〕 位于浑河北岸台地上。面积约20万平方米，文化层厚约1米。断崖上暴露遗迹有灰坑、砖室墓等。采集有龙山时期的夹砂灰陶、夹砂红褐陶和泥质灰陶片，其纹饰有篮纹、绳纹，器形有袋足鬲、罐、袋足甗、瓮、器盖和折肩罐等。另采集有汉代的泥质灰陶折沿盆等残片。

22-A_{22} **刘海窑遗址** 〔下马峪乡刘海窑村南约300米·新石器时代、汉〕 位于南高北低的山前坡地上。面积约15万平方米，文化层厚约1米。采集有龙山时期的夹砂灰褐陶绳纹袋足鬲、篮纹罐及泥质灰陶篮纹折肩罐；汉代的泥质灰陶罐和折沿盆等残片。

23-A_{23} **水泉沟遗址** 〔下马峪乡水泉沟村东南约200米·新石器时代、汉〕 遗址东南临季节河。面积约8万平方米，文化层厚0.7~0.9米。采集有龙山时期的夹砂灰陶篮纹罐、敛口瓮和素面磨光罐；汉代的泥质灰陶盆及夹砂灰陶绳纹釜等残片。

24-A_{24} **茹越口遗址** 〔南泉乡茹越口村西南约100米·新石器时代、汉〕 位于山前坡地上。面积约6.6万平方米，文化层厚0.5~1.1米。采集有龙山时期的夹砂灰褐陶篮纹小口罐、绳纹袋足鬲、泥质灰陶篮纹瓮和罐；汉代的泥质灰陶小口罐等残片。

25-A_{25} **南上寨遗址** 〔南泉乡南上寨村东南约300米·新石器时代、汉〕 遗址东临季节河。面积约9万平方米，文化层厚0.7~1.1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山时期的泥质灰陶篮纹盆、素面敛口钵、夹砂灰陶篮纹瓮和绳纹罐；汉代的泥质灰陶卷沿罐和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

26-A_{26} **安乐营遗址** 〔大临河乡安乐营村北约1.5千米·新石器时代、汉〕 位于浑河北岸台地上。面积约7.5万平方米，文化层厚0.5~1.1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山时期的泥质灰陶篮纹罐、夹砂灰陶绳纹筒形罐、绳纹直领鬲和敛口瓮；汉代的泥质灰陶绳纹盆、素面卷沿罐和平盘豆等残片。

27-A_{27} **粟窑遗址** 〔大临河乡粟窑村西南约200米·新石器时代、汉〕 遗址东、西两侧临浑河支流。面积约3万平方米，文化层厚0.4~0.9米。采集有龙山时期的泥质红褐陶篮纹罐、素面磨光钵、夹砂灰褐陶篮纹敛口瓮和绳纹袋足鬲；汉代的泥质灰陶小口罐及绳纹筒瓦、板瓦等残片。

28-A_{28} **边耀遗址** 〔义井乡边耀村东约1.5千米·新石器时代、汉·县文物保护单位〕 位于辉河支流北岸台地上。面积约20万平方米，文化层厚约0.81米。断崖上暴露遗迹有灰坑、砖室墓等。采集有龙山时期的夹砂灰陶绳纹瓮、侈口罐、泥质灰陶篮纹折肩罐和敛口瓮；汉代的泥质灰陶绳纹盆和平盘豆等残片。

29-A_{29} **栗家坊遗址** 〔大黄巍乡栗家坊村东北约200米·新石器时代、汉〕 位于桑干河东岸台地上。面积约12万平方米，文化层厚0.4~1.4米。断崖上暴露遗迹有灰坑、墓葬等。采集龙山时期的泥质灰陶篮纹罐、夹砂灰陶篮纹瓮和绳纹罐；汉代的泥质灰陶折沿盆、卷沿罐及夹砂灰陶绳纹釜等残片。

30-A_{30} **小石口遗址** 〔南河种镇小石口村东北约150米·青铜时代、汉〕 位于山前坡地上。面积约10万平方米，文化层厚约1.8米。采集有青铜时代的夹砂灰陶绳纹直领实足鬲、绳纹罐及泥质灰陶磨光敛口钵；汉代的泥质灰陶绳纹盆、罐和平盘豆等残片。

31-A_{31} **中和遗址** 〔大临河乡中和村南约200米·东周〕 位于南高北低的台地上。面积约1.5万平方米，文化层厚约1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶绳纹盆、绳纹小口罐、高柄豆及夹砂灰陶绳纹釜等残片。

32-A_{32} **南马庄遗址** 〔镇子梁乡南马庄村南约200米·东周〕 位于浑河北岸台地上。面积约12万平方米，文化层厚约0.8米。采集有夹砂灰陶绳纹瓮、泥质灰陶绳纹盆和素面高柄豆等残片。

33-A_{33} **水沟门遗址** 〔义井乡水沟门村东南约600米·东周〕 位于东高西低的台地上。面积约8万平方米，文化层厚约0.7米。采集有夹砂灰褐陶绳纹鬲、釜、泥质灰陶绳纹盆和绳纹小口罐等残片。

34-A_{34} **护驾岗遗址** 〔南河种镇护驾岗村西约200米·战国〕 位于山前坡地上。面积约6万平方米，文化层厚约0.9米。采集有夹砂灰陶绳纹鬲、夹砂红褐陶绳纹瓮、泥质灰陶绳纹盆、素面甑和高柄豆等残片。

35-A_{35} **赵家湾遗址** 〔镇子梁乡赵家湾村东南约

200米·战国〕 位于浑河东岸台地上。面积约18万平方米，文化层厚约1米。采集有泥质灰陶绳纹小口罐、折沿高领壶、高柄豆及夹砂灰陶绳纹釜等残片。

36-A_{36} **繁峙古城遗址** 〔镇子梁乡城下庄村东北·汉代·省文物保护单位〕 城址平面呈长方形状，东西长约1 120米，南北宽约720米。现存城墙残长约350米，基宽2~3米，残高0.5~2米。墙体夯筑。采集有灰陶盆、豆、罐及绳纹板瓦等残片。明万历《应州志》载，两汉时置繁峙县，属雁门郡，新莽改名当要，东汉复旧，后废。

37-A_{37} **镇子梁遗址** 〔镇子梁乡镇子梁村西南约300米·汉代〕 位于浑河南岸台地上。面积约6万平方米，文化层厚约0.9米。采集有泥质灰陶钵、弦纹盆、平盘豆及绳纹板瓦和筒瓦等残片。

38-A_{38} **魏庄遗址** 〔镇子梁乡魏庄村南约200米·汉代〕 面积约30万平方米，文化层厚约1米。采集有泥质灰陶弦纹折沿盆、平盘豆及绳纹板瓦和筒瓦等残片。

39-A_{39} **城下庄遗址** 〔镇子梁乡城下庄村东约1千米·汉代〕 位于地势较为平坦的川地上。面积约20万平方米，文化层厚约0.9米。采集有泥质灰陶弦纹折沿盆、卷沿罐及绳纹筒板瓦等残片。

40-A_{40} **范寨遗址** 〔金城镇范寨村西南约700米·汉代〕 遗址北临季节河。面积约2万平方米，文化层厚约0.7米。采集有泥质灰陶弦纹盆、钵、小口罐和平盘豆等残片。

41-A_{41} **龙泉遗址** 〔金城镇龙泉村东北约300米·汉代〕 面积约2万平方米，文化层厚约0.8米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶钵、卷沿盆和小口罐等残片。

42-A_{42} **城西铺遗址** 〔金城镇城西铺村西约30米·汉代〕 位于地势较为平坦的川地上。面积约1.5万平方米，文化层厚约0.7米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆、素面小口罐及外饰绳纹内饰方格纹的板瓦和筒瓦等残片。

43-A_{43} **楼子沟遗址** 〔义井乡楼子沟村南约300米·汉代〕 遗址南临季节河。面积约6万平方米，文化层厚约0.6米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶折沿盆、瓮、卷沿罐和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

44-A_{44} **北张寨遗址** 〔义井乡北张寨村西南约700米·汉代〕 位于桑干河南岸台地上。面积约3万平方米，文化层厚约0.8米。采集有泥质灰陶素面折沿盆、卷沿罐和卷沿瓮等残片。

45-A_{45} **义井遗址** 〔义井乡义井村东南约1千米·汉代〕 位于浑河北岸台地上。面积约3万平方米，文化层厚约0.8米。断崖上暴露遗迹有灰坑和墓葬等。采集有泥质灰陶绳纹罐、卷沿盆和直领小口瓮等残片。

46-A_{46} **北杨庄遗址** 〔义井乡北杨庄村东北约1千米·汉代〕 位于浑河东岸台地上。面积约2万平方米，文化层厚0.6~0.7米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶卷沿盆、绳纹折沿盆和弦纹罐等残片。

47-A_{47} **赵老沟遗址** 〔南泉乡赵老沟村南约50米·汉代〕 位于山前坡地上，东、西两侧临季节河。面积约2万平方米，文化层厚0.7~0.9米。采集有泥质灰陶素面钵、罐、盆及绳纹板瓦等残片。

48-A_{48} **南泉遗址** 〔南泉乡南泉村西约20米·汉代〕 位于山前坡地上。面积约20万平方米，文化层厚约0.6米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶弦纹折沿盆、卷沿罐、平盘豆及夹砂灰陶绳纹釜等残片。

49-A_{49} **小山门遗址** 〔南泉乡小山门村南约800米·汉代〕 位于山前坡地上。面积约8万平方米，文化层厚0.5~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆、罐及夹砂灰陶绳纹釜等残片。

50-A_{50} **杏寨遗址** 〔杏寨乡杏寨村西北约200米·汉代〕 遗址北临南干渠。面积约4万平方米，文化层厚0.5~0.7米。采集有泥质灰陶卷沿盆、罐及夹砂灰陶绳纹釜等残片。

51-A_{51} **北齐长城遗址应县段** 〔县南部下马峪乡、南泉乡、白马石乡、大临河乡·北齐·省文物保护单位〕 北齐长城从代县东入本县的下马峪乡团城村，继续向东北方向延伸，经南泉乡盘道村南梁、灰窑北梁、五斗山（海拔2 216米）、麻峪村东山、梨树坪西山马处梁、东岔村东山、菜子金山（海拔1 823米），下山过石栈村，上东山，进入白马石乡，经李庄村西山，转而向北，经双钱树西山、石人脑山（海拔1 815米）、三岔村西山、闻名山（海拔1 741米），折东过小石口河，翻山至白马石乡赵家窑村北上东山，经大临河乡碾子沟南梁，过长城沟村，上东山进入浑源。本县境内现存墙体长约40千米，均为石筑墙体，大部分坍塌，残高0.5~2.5米，底宽1~5米，顶宽0.5~2米。据《北齐书·文宣帝纪》所载，该段应是天保七年（556）之前所筑的自西河总秦戍东至于海的长城遗迹。

A_{51-1} **赵家窑长城遗址** 〔白马石乡赵家窑村西500米将军梁〕 此段长城西与闻名山段相连，东向黄土坡延伸，长约300米。其中一段长约20米，残高0.6~2米，底宽2.4~3米，顶宽1.5~1.7米。墙面上有梅花状分布的椽孔，排距0.45~0.5米，孔距0.5~1米，孔边长0.1~0.15米。孔内未发现朽木。

52-A_{52} **司马镇故城** 〔大黄巍乡栗家坊村东北约1千米·五代·县文物保护单位〕 平面呈长方形，东西长约215米，南北宽约180米。城墙基宽1~3米，残高

3~7米。墙体夯筑。明万历《应州志》载，五代后唐时建司马镇于此。城址内外散布有陶器残片。

53-A_{53} **大安寺遗址** 〔南河种镇小石口村东·元-民国·县文物保护单位〕 据明万历《应州志》载，元皇庆二年(1313)仁宗皇帝为独峰和尚敕建，洪武二年(1369)僧祖粲重修。1966年毁。现存正殿基址，东西长约50米，南北宽约30米。存明代重修碑3通、铁钟1口、石柱础及石台阶等。地表散布有琉璃瓦、灰砖瓦等。

54-A_{54} **明内长城遗址应县段** 〔县南部大临河乡、下社镇、南河种镇、南泉乡、下马峪乡·明代·省文物保护单位〕 明内长城遗址从浑源县进入本县大临河乡北楼口村，在本县境内一直呈东北-西南走向，经下社镇大石口、南河种镇小石口、南泉乡茹越口、赵老沟、瓦窑沟和下马峪乡马兰口村，向西南进入山阴县，全长60千米，海拔1 300~1 700米。本县境内长城墙体仅存数段，一段在北楼口村周围，从北楼峪两侧山上到峪口河谷，呈圆弧形，长度约2千米，断续存在的墙体共约300米，黄土夯筑，基宽7米，顶宽1~3米，存高2~7米。又一段在大石口村南约200米，长约100米，夯筑墙体，基宽3.5，顶宽0.5~1，存高2~5米。再有一段，在小石口村西南约500米，小石峪的西侧，长约1千米，大部分为夯筑墙体，基宽5~7米，顶宽0.5~3米，存高4~6米；另有约160米为斩山为墙，外侧用砖石砌筑，高度为6米，现存石砌基础部分，高2.5米，厚0.5米，砖砌部分已不存，仅见痕迹。还有一段，在马兰口村东西两侧，在约1100米的范围内残存断断续续的墙体约200米，其中55米被马兰口堡用作北墙，黄土夯筑，基宽2~3米，顶宽0.4~2米，存高2~5米。以上四段墙体上有骑墙而筑的敌台15座，间距约100~500米，均为平面方形，通体夯筑，基宽6~12米，存高4~8米。长城附近有烽火台20余座，均为方锥形台体，有一座附属有V字形护墙。据《明史》、清光绪《山西通志》记载，现存长城遗址是明代成化、嘉靖、万历时期(1465-1620)修筑。据《宣大山西三镇图说》记载，本县境内附属于长城的城堡有北楼口城、大石口堡、小石口堡、茹越口堡和马兰口堡，均位于内长城南北两侧1千米范围内，间距3~15千米，俱有遗迹。

A_{54-1} **北楼口城址** 〔大临河乡北楼口村中〕 位于长城南侧约350米。由3个从北向南、依次连接的堡址组成，分别是北城、南城和南小城。北城平面呈方形，边长约260米。东墙残长约100米，西墙残长约70米，北墙残长约200米，南墙又是南城的北墙，残长约90米。堡墙基宽约4米，顶宽1.3~3.3米，残高约5米。墙体夯筑，西墙包砖尚存。原有北门1座，现不存。北门外侧有瓮城遗迹，东西长约40米，南北宽约25米，现存东墙残长约15米，西墙残长约5米，北墙残长约25米。墙体形制与堡墙相同。瓮城门在西墙，现不存。北城之南紧接南城。南城平面呈长方形，南北长约230米，东西宽约140米。西墙基本完整，东墙残长约16米，南墙又是南小城的北墙，残长约70米，北墙即前述北城的南墙。堡墙基宽约6米，顶宽约2米，残高约8米。墙体夯筑，包砖不存。未见城门遗迹。南城之南为南小城。南小城，平面呈长方形，南北长约185米，东西宽约70米。东、西墙基本完整，南墙残长约55米，北墙即前述南城的南墙。堡墙基宽约9米，顶宽2~4米，残高约4米。墙体夯筑，包砖不存。未见城门遗迹。南小城存东北角台1座，基部突出墙体约10米，宽10米，高约9米。北城西墙正中有马面1座，基部突出墙体约12米，宽约15米，高约1米。城址内为现代民居。《宣大山西三镇图说》载，“本城正德九年(1514)创筑土城，嘉靖二十三年(1544)展修，万历五年(1577)砖包。”遗址东南约1.7千米处有1座小型堡址，当地俗称“六郎城”，系为同时代建筑。平面呈长方形，南北长约65米，东西宽约55米。堡墙保存基本完整。基宽约5米，顶宽0.5~2米，残高4~6米。墙体夯筑，包砖不存。南墙中部设1门，现为豁口，宽约5.5米，深约10米。北墙东端有马面1座，基部石砌，突出墙体约10米，宽约5.5米，高约12米。堡内现为荒地。推测此堡应是北楼口城的附属设施。

A_{54-2} **大石口堡址** 〔下社镇大石口村中〕 位于明内长城北侧约200米。平面呈长方形，东西长约70米，南北宽约60米。东、西墙基本完整，南、北墙各残长约60米。堡墙基宽约5米，顶宽1~2米，残高2~5米。墙体夯筑。未见堡门遗迹。存角台2座。西北角台基部突出墙体约7米，宽约8米，高约6米。堡内为现代民居。《宣大山西三镇图说》载，雁平道北楼路参将设于嘉靖三十七年(1558)，该堡隶属于此路，则应筑于同时或稍后。

A_{54-3} **小石口堡址** 〔南河种镇小石口村中〕 位于明内长城北侧约1千米。平面呈长方形，南北长约250米，东西宽约240米。堡墙基宽5~7米，顶宽约4米，残高3~5米。墙体夯筑，包砖不存。东、北二墙中部各设1门。东门砖券拱顶，高约4米，宽约6米，深约10米。包砖不存，基石尚在。北门已不存。东门外瓮城，南北长约45米，东西宽约30米，墙体形制与堡墙相同。瓮城门在南墙，砖券拱顶，高约3米，宽约6米，深约7米。包砖、基石尚存。北门外瓮城，东西长约35米，南北宽约25米，墙体形制与堡墙相同。北墙外侧有关城遗迹，平面呈长方形，东西长约200米，南北宽约120米。东墙残长约60米，西墙残长约70米，南墙残长约30米，北墙基本完整。墙体夯筑，包砖不存。存角台4座，东北角台基部突出墙体约5米，宽约15米，高4米。关城也有角台4座，形制略同。南墙正中存马面1座，基部突出墙体约8米，

宽约8米，高约7米。堡内为现代民居。《宣大山西三镇图说》载，"本堡正德九年(1514)土筑，万历二十八年(1600)始议砖包，今又议筑北关"。

A_{54-4} **茹越口堡址** 〔南泉乡茹越口村中〕 附近长城墙体已毁，推测约在长城南北数百米的范围内。平面呈折尺形，东西长约210米，堡西部南北宽约120米，东部宽约85米。东墙保存基本完整，西墙已毁，南墙残长约100米，北墙残长约125米，基宽3~4米，顶宽约2米，残高1~5米。墙体夯筑，包砖不存。南、北二墙各设1门，位置偏西，现均为豁口，南门约宽15米，北门宽约7米。有南、北2座瓮城。南门外瓮城东西长约40米，南北宽约27米，存东墙残长约7米，南墙残长约8米。墙基宽1~2米，顶宽约0.5米，残高2~4米。北门外瓮城，形状不明，仅存北墙一段，残长约10米，墙形制与南瓮城墙相同。存角台3座，东南角台基部突出墙体约4米，宽约10米，高约4米。东墙马面1座，基部突出墙体约4米，宽约12米，高约4米。堡内为现代民居。《宣大山西三镇图说》载，雁平道北楼路参将设于嘉靖三十七年(1558)，该堡隶属于此路，则应筑于同时或稍后。堡址西南约500米山腰处有1座小型堡址，当地俗称"六郎城"，系同时代建筑。平面呈方形，边长约45米。堡墙基宽约3米，顶宽0.3~1.2米，残高3~7米。墙体夯筑，包砖不存。东墙中部设1门，石券拱顶，拱内侧高约3米，外侧高约1.7米，宽约2.5米，深约4.5米。西墙中部马面1座，基部突出墙体约12米，宽约20米，高约7米。堡内现为荒地。此堡应是茹越口堡的附属设施。

A_{54-5} **马岚口堡址** 〔下马峪乡马岚口村中〕 位于长城南侧，堡与内长城墙体相连。平面呈长方形，东西长约55米，南北宽约50米。堡墙保存基本完整，北墙即为长城墙体。基宽4~6米，顶宽0.8~1.5米，残高2~5米。墙体夯筑，包砖不存，南墙顶部有厚约0.5米的土石层。西墙中部设1门，现为豁口，宽约5米，深约7米。存角台3座。东南角台基部突出墙体约4米，宽约4.5米，高约5米。东北角台即为长城墙体上的敌台，骑墙而建，底部东西长约4.5米，南北宽约4米，顶部东西长约4米，南北宽约3米，残高约8米。通体夯筑，东壁中部有1道长约5米，宽约0.6米，深约0.6米的竖向凹槽。堡内为现代民居。《宣大山西三镇图说》载，雁平道北楼路参将设于嘉靖三十七年(1558)，该堡隶属于此路，则应筑于同时或稍后。

A_{54-6} **康峪烽火台遗址** 〔大临河乡康峪村〕 有烽火台3座。一座位于村西南大庙山之上，另外二座位于村东南。形状相同均为夯筑圆锥形台体，底径14.3~22.3米，残高5~7米，夯层厚0.15~0.20米。周围散布有素面砖及陶器残片。

A_{54-7} **北楼口烽火台遗址** 〔大临河乡北楼口村〕 有烽火台9座，村西8座，村东南1座，均位于大庙山之上。其形状大小基本相同，均为夯筑圆锥形台体，底径14.3~16米，残高5~7米，夯层厚约0.20米。

A_{54-8} **王家窑烽火台遗址** 〔大临河乡王家窑村南〕 有烽火台3座，形状大小基本相同，均为夯筑圆锥形台体，底径19~21米，残高5~7米，夯层厚约0.20米。

A_{54-9} **兴旺坡烽火台遗址** 〔大临河乡兴旺坡村南〕 有烽火台5座，位于村南山坡上，其形状大小基本相同，均为夯筑圆锥形台体，底径19~21米，残高6~7米，夯层厚约0.20米。

A_{54-10} **茹越口烽火台遗址** 〔南泉乡茹越口村〕 共有2座。附近长城墙体已毁，推测应在长城南北数百米的范围内。一座位于村南约180米，夯筑锥形台体，平面呈长方形，底部南北长约10米，东西宽约9米，顶部南北长约8米，东西宽约7米，残高约4米，夯层厚0.19~0.26米。夯筑中夹有碎石块。台体西北有斜坡踏道，宽约1.4米。遗址北约30米有"V"字形墙体，长约200米。另一座位于村西南约550米。夯筑方锥形台体，底边长约8米，顶边长约4米，残高约8米，夯层厚0.25~0.3米。另一座位于村西南约600米，夯筑方锥形台体，底边长约10米，顶边长约7米，残高约7.5米，夯层厚0.2~0.22米。

A_{54-11} **马岚口烽火台遗址** 〔下马峪乡马岚口村〕 共有2座。一座位于村南约200米，长城南侧约250米。夯筑方锥形台体，底边长约6米，顶边长约3米，残高约7.5米，夯层厚0.24~0.26米。另一座位于村南约500米，长城南侧约550米。形制与前述烽火台相同。

55-A_{55} **恒山庙遗址** 〔大临河乡北楼口村西南约500米·明-民国〕 据碑载，创建于明隆庆二年(1568)，万历、崇祯及民国均有修葺。1966年毁。现存正殿基址、山门石台阶和修庙碑2通。地表散布有琉璃脊饰和灰砖瓦等。

56-B_1 **东上寨墓群** 〔大临河乡东上寨村·汉代〕 面积约6万平方米。封土夷平。断崖上暴露有砖室墓10余座。采集有灰陶罐、壶、盆残片及绳纹墓砖等。

57-B_2 **水磨墓群** 〔臧寨乡水磨村·汉代〕 面积约3万平方米。地表现存圆形封土2座，底径20~23米，残高8~10米。采集有灰陶罐、壶残片及墓砖等。

58-B_3 **泉子头墓群** 〔镇子梁乡泉子头村·汉代〕 面积约5万平方米。封土夷平。断崖上暴露有砖室墓2座。采集有灰陶壶、罐、釜残片及绳纹墓砖等。

59-B_4 **小滩地墓群** 〔镇子梁乡吕花疃村·汉代〕 面积约8万平方米。封土夷平。断崖上暴露有砖室墓10座。采集有灰陶罐、壶残片及绳纹墓砖等。

60-B_5 **中曹山墓群** 〔南河种镇中曹山村·汉代〕 面积约6万平方米。封土夷平。断崖上暴露有土坑墓和砖室墓10余座。采集有灰陶罐、壶、盆残片及绳纹墓砖等。

61-B_6 **东安峪墓群** 〔下马峪乡东安峪村·汉代〕 面积约8万平方米。封土夷平。断崖上暴露有土洞墓多座。采集有泥质灰陶壶、罐和盆等残片。

62-B_7 **南坡墓群** 〔南泉乡南上寨村·汉代〕 面积约15万平方米。封土夷平。断崖上暴露有砖室墓4座。采集有泥质灰陶罐、壶残片及绳纹墓砖。

63-B_8 **花寨墓群** 〔臧寨乡花寨村·唐代〕 面积不详。封土夷平。曾清理残砖室墓1座,出土有灰陶罐、壶等。

64-B_9 **帖氏家族墓地** 〔大黄巍乡大黄巍村·明-清〕 帖氏为当地望族。面积不详。地表现存圆形封土20余座,底径3~4米,残高1~2米。墓地立有明嘉靖十二年(1533)、清康熙十三年(1674)、乾隆三十年(1765)等石碑28通,碑文主要记载墓主姓名及立碑年月。

65-B_{10} **田慧墓** 〔大临河乡圣水塘村·明代·县文物保护单位〕 田慧(?-1581),应县圣水堂村人。官至通政使司通政使。曾主编过《应州志》。墓地面积约4 800平方米。封土夷平。地表现存有石人、石马、石狮等石像生及皇帝"谕祭"碑1通,碑文主要记载墓主姓名及官职。

66-B_{11} **北马庄墓葬** 〔镇子梁乡北马庄村·时代不详〕 地表现存圆形封土1座,底径约65米,残高约10米。

67-B **圣水塘明墓** 〔大临河乡圣水塘村·明代〕 封土夷平。曾清理砖室墓1座,沙石墓门。随葬品无存。

68-C_1 **舍利塔** 〔南泉乡南上寨村中·辽代·县文物保护单位〕 六角三层楼阁式石塔。通高约4米。据舍利塔题记载,建于辽天庆元年(1111)。塔基平面呈六边形,束腰须弥座,高0.90米,边长0.59米,束腰上雕力士。一层塔身正面设佛龛,内雕一佛一菩萨像;二层塔身每面设佛龛二层,龛内雕坐佛1尊,共计12尊;三层塔身每面设佛龛,内雕立佛1尊,共计6尊。各层塔身间设六角形塔檐,檐下为仿木构斗栱,均五铺作偷心造,二、三层塔檐上设平座,平座斗栱五铺作偷心造,塔顶为六角攒尖式。塔刹宝瓶式原为五层,现存三层。

69-C_2 **佛宫寺** 〔县城内西北隅·辽、明、清〕 原名宝宫禅寺。据明万历《应州志》记载,始建于辽清宁二年(1056),金明昌四年(1193)增修,元延祐二年(1315)改宝宫为佛宫,始称今名,延祐七年(1320)及明、清两代曾多次修葺。占地面积2.4万平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线除建有释迦塔外,自南而北依次建有山门(现存基址)、牌坊、大雄宝殿,轴线两侧为钟楼、鼓楼、夹屋、配殿。现存建筑惟释迦塔为辽代遗构,钟楼、鼓楼为明代重建,大雄宝殿、夹屋、配殿皆为清代建筑。寺内释迦塔中存金代塑像24尊,辽、金壁画304.65平方米,元碑1通,清碑4通,石碣3方,经幢3座。

C_{2-1} **佛宫寺释迦塔** 〔辽代·全国重点文物保护单位〕 位于佛宫寺前院正中,俗称应县木塔。八角九层楼阁式木塔。通高67.31米,建于辽清宁二年(1056),金、元、明、清曾予维修。塔底层直径30米,是国内外现存时代最早、最高大的木结构塔。塔由塔基、塔身、塔刹三部分组成。塔基分上、下两层,下层方形,上层八角形,高3.66米,其上建八角形楼阁式塔身。塔身外观五层六檐,每层间于平座内设暗层一级,实为九层。底层重檐,四周环廊,南向辟门;二层以上皆设平座勾栏。塔身构造为内外槽立柱,柱间栿额贯联,纵横施以梁枋,其间设斗栱垫托,自下至上逐层垒架而成。双重立柱构成双层套筒式结构。各层檐下、内柱、廊柱、平座均设斗栱,种类繁多,达54种之多。各层梁架结构形制各异。每层内设木制楼梯、楼板,可逐层攀登直达顶层。二层以上所设平座置有栏杆、望柱,登临者可逐层绕塔环视。塔檐皆筒瓦覆盖。塔刹铁制,高约11.7米,由覆钵、相轮、露盘、仰月、宝珠、刹杆组成,保存完整。木塔外檐留名题记甚多。外檐匾额从底层至顶层分别书"万古观瞻"、"天柱地轴"、"释迦塔"、"天下奇观"、"峻极神功"等,其中"释迦塔"匾额时代最早,为金明昌五年(1194)款。

C_{2-2} **释迦塔内彩塑** 〔金代〕 塔内彩塑共计24尊,金明昌五年(1194)塑造。塑像分列于塔内明层中部。底层塑释迦如来,比例适度,面相慈祥,结跏趺坐于束腰须弥座上,束腰四周力士肌肉隆起,筋骨外露,略显夸张,富有活力;二层楼板设方形佛坛,上塑四菩萨;三层设八角形佛坛,上塑四方佛;四层方形佛坛,上塑一佛二弟子二菩萨;五层方形佛坛,上塑一佛及八大菩萨。各层塑像,主尊佛皆面相圆润,结跏趺坐于莲台之上,菩萨像或坐或立,躯干修长,面型圆润清秀,服饰较为华丽,与大同善化寺三圣殿和朔州崇福寺弥陀殿金代塑像颇为近似,是金代彩塑中的精品。1974年在维修木塔时,从毁坏的塑像腹部,发现辽代刻经、写经和木板套色绢画,为了解木塔和塑像年代提供了重要资料,是宗教文化史上的重要发现。

C_{2-3} **释迦塔内壁画** 〔辽、金〕 壁画位于前檐南门内门道东、西壁,内槽南、北门扇面墙、八字墙、横披板以及内槽内壁东、西、东南、西南、东北、西北六面墙壁上,总面积达304.65平方米。除南门内门道两侧壁画,后人曾依照画稿重新描绘外,余皆辽、金原作,即为辽代建塔和金明昌年间(1190-1196)增修时绘制。壁画内容

为金刚、天王、供养人及佛、弟子等人物像。所绘金刚、天王像或端坐，或侧身，或怒目回首，或拔剑欲刺，既威猛而又无狰狞之感；供养人像面相温和，侧身而立，手捧盘、盏，仰首作供养状；高大的佛像均结跏趺坐，作说法印，面相端庄慈祥；弟子像为阿难、迦叶，阿难眼睛平视，恭顺虔诚，迦叶目光敏锐，老练端庄。伴随主尊佛像后的飞天，面容俊俏，衣饰贴体，极富活力。壁画构图沿袭了唐至五代时期绘画格调，画法以重彩平涂为主，行笔流畅自如，当属中国传统大型工笔重彩人物画中的杰作。

70-C_3 **净土寺** 〔县城内东北隅·金、清·省文物保护单位〕 因属净土宗而得名，俗称北寺。据清《应州志》记载，始建于金天会二年(1124)，大定二十四年(1184)重建。占地面积930平方米。坐北朝南，寺内原有山门、天王殿、钟鼓二楼、东西配殿、大雄宝殿、后殿、藏经楼、舍利塔，规模宏敞，多毁于20世纪60年代，现为一进院落布局，仅存大雄宝殿(金代遗构)和西配殿(清代遗构)。大雄宝殿内天花藻井及木雕天宫楼阁是宋、辽、金时期小木作遗存的精品。寺内存清代壁画95平方米，铁钟1口，石经幢1座。

C_{3-1} **大雄宝殿** 〔金代〕 建于金大定二十四年(1184)，石砌台基，高0.21米，面阔三间，进深六椽，平面方形，单檐歇山顶，殿顶黄琉璃瓦覆盖，绿琉璃瓦方心，脊饰吻兽亦为黄、绿琉璃制品。殿内采用"减柱造"，后槽只用二根金柱，梁架为四椽栿对后乳栿用三柱，由平棊藻井遮盖。檐下斗栱柱头、补间形制相同，皆四铺作单下昂，昂下出华头子。前檐当心间施四扇五抹斜格格扇门，次间置槛窗，殿内两山及后墙工笔彩绘有壁画95平方米，内容为佛、菩萨、弟子等，构图和技法具民间传统画风。天花藻井木雕天宫楼阁，是大雄宝殿建筑的精华所在，与大殿同时建造，是金代精致的小木作工艺品。殿顶以梁栿划分，制成藻井九眼，分大、中、小三种类型，形制或呈八角形、或六角形、或长方形、或菱形。其中以明间斗八藻井为最大，形制最为华丽。藻井中央凸雕金色盘龙二条，外围饰以牡丹等花纹图案，八角形藻井每面置七铺作双抄双下昂斗栱三攒。藻井四面雕歇山式天宫楼阁。先起平座，上设栏板、望柱及平台，平座和檐柱均设斗栱，平座斗栱六铺作三抄，檐下斗栱多为六铺作或七铺作，有出华栱四跳者，也有双抄双下昂者，屋顶瓦垄、脊兽齐备，表层覆以沥粉贴金和油饰彩画，与黑、红、黄、绿四色彩饰的藻井相互辉映，更显精巧富丽，它与晋城二仙观宋代天宫壁藏、大同华严寺薄迦教藏殿辽代天宫楼阁同属国内艺术珍品。

71-C_4 **水陆宫** 〔南泉乡下贾庄村北·清代〕 据残碑记载，建于清嘉庆元年(1796)。占地面积522平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、水陆宫，两侧为配殿。水陆宫面宽五间，进深二间，单檐悬山顶。

72-C_5 **殊海寺** 〔南河种镇小石口村东南·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。据寺内碑文记载，清光绪九年(1883)重修。占地面积1 558平方米。坐西朝东，两进院落布局，中轴线依次布列山门、中殿、正殿，两侧仅存北厢房。现存建筑惟正殿为清代遗物，余皆为后人新建。正殿石砌台基，高0.50米，面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶，六檩前廊式构架，前檐明间设四扇六抹格扇门，两次间为四扇四抹格扇窗。殿内设佛坛，上塑五方佛及十二圆觉彩塑共17尊，前檐廊墙上彩绘天王像各一。寺内存清重修碑4通。

73-C_6 **文殊寺** 〔南河种镇小石村中·清代·县文物保护单位〕 据寺内明碑记载，创建于辽乾统六年(1106)，明正德元年(1506)重修，清代多次补修。占地面积2 398平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次布列天王殿、正殿，两侧为东西配殿(后人重建)。现存建筑天王殿、正殿为清代遗构。正殿砖砌台基，高0.20米，面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶，六檩前廊式构架，明间设六扇五抹格扇门，两次间设格扇窗。殿内存塑像3尊。寺内存明代残碑1通。

74-C_7 **关帝庙** 〔大临河乡北楼口村中·清代〕 据庙内碑文记载，建于明嘉靖年间(1522-1566)，清代曾予重修。占地面积1 764平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次布列山门、戏台、正殿。现存建筑为清代遗构。正殿面宽三间，进深五椽，前卷棚歇山后悬山顶，六檩前廊式构架，明、次间均设四扇六抹格扇门。殿内存清塑8尊，明代壁画120平方米。庙内存清代重修碑1通。

75-C_8 **永镇寺** 〔南河种镇小石口村东北约300米·清代·县文物保护单位〕 据寺内碑文记载，建于清代。占地面积522平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次布列天王殿、正殿，两侧为东西配殿、钟鼓二楼(新建)。正殿砖砌台基，高0.25米，面宽三间，进深六椽，单檐硬山顶，七檩无廊式构架，前檐明间设四扇六抹格扇门，两次间为长方形格子窗。寺内存清修建碑2通。

76-C_9 **康辛庄关帝庙** 〔大黄巍乡康辛庄村中·清代〕 据殿内碑文记载，建于清代。占地面积348平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有关帝殿、乐楼。关帝殿面宽五间，进深二间，单檐悬山顶。殿内存清绘三国故事壁画108平方米。庙内存清代修建碑1通。

77-C_{10} **观音阁** 〔臧寨乡水磨村中·明代〕 创建年代不详。占地面积326平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线建有观音阁、乐楼。观音阁为二层砖木构建筑，底层为砖砌窑洞，上层为木构，面宽五间，进深二间，

单檐悬山顶。阁内存石碑2通。

78-C_{11} **义井关帝庙** 〔义井乡义井村中·清代〕 创建年代不详。占地面积221平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存乐楼、关帝殿。关帝殿面宽五间，进深二间，单檐硬山顶。殿内两山墙及后檐墙存清代壁画30平方米。

79-C_{12} **花寨关帝庙** 〔臧寨乡花寨村东·清代〕 创建年代不详。占地面积1 264平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿、乐楼，两侧仅存东配殿。正殿面宽五间，进深二间，单檐悬山顶。院内存清代铁钟1口。

80-C_{13} **大营关帝庙** 〔臧寨乡大营村中·清代〕 创建年代不详。占地面积204平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存关帝殿，面宽五间，进深二间，单檐硬山顶。殿内存关公征战壁画12平方米。

81-C_{14} **萧寨关帝庙** 〔臧寨乡萧寨村中·清代〕 创建年代不详。占地面积130平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有关帝殿、乐楼。关帝殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

82-C_{15} **龙泉寺** 〔大黄巍乡东辛寨村西·清代〕 创建年代不详。占地面积140平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存大殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。院内存铁钟3口。

83-C_{16} **法灵寺** 〔大黄巍乡西辛村中·清代〕 创建年代不详。占地面积735平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有天王殿、正殿，两侧为东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。殿内墙壁上原有壁画，现已被白灰覆盖。

84-C_{17} **辛义关帝庙** 〔大黄巍乡辛义村中·清代〕 创建年代不详。占地面积128平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有关帝殿、乐楼。关帝殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。殿内存清代三国故事壁画16平方米。

85-C_{18} **福云寺** 〔大临河乡留义村中·清代〕 创建年代不详。占地面积399平方米。坐南朝北，一进院落布局，中轴线建有大王殿、文昌阁。大王殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。寺内存辽代经幢2座。

86-C_{19} **龙王庙** 〔下社镇丁堡村中·清代〕 创建年代不详。占地面积333平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存龙王殿、乐楼，两侧仅存钟楼。龙王殿面宽五间，进深二间，单檐硬山顶。殿内存清代壁画125平方米。

87-C_{20} **乐楼** 〔南河种镇中曹山村中·清代〕 原为关帝庙内建筑，20世纪60年代庙毁，仅存乐楼。创建年代不详。占地面积120平方米。坐南朝北，面宽三间，进深三间，单檐前歇山后悬山顶，山墙两侧设八字影壁。

88-C_{21} **五神庙** 〔杏寨乡大西头村中·清代〕 创建年代不详。占地面积252平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存大殿、乐楼。大殿面宽五间，进深二间，单檐悬山顶。殿内存清代壁画96平方米。庙内存清代布施碑1通。

89-C_{22} **小南头关帝庙** 〔杏寨乡小南头村中·清代〕 创建年代不详。占地面积180平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存关帝殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。殿内存清代壁画32平方米。

90-C_{23} **崇贞观** 〔下马峪乡马岚庄村东南·清代〕 创建年代不详。占地面积1 320平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线现存大殿、乐楼，两侧为东西配殿。大殿面宽九间，进深二间，单檐硬山顶，前檐设廊，柱头斗栱三踩单昂。殿内残存壁画10平方米。院内存清代布施碑1通。

91-C_{24} **马岚口五神庙** 〔下马峪乡马岚口村中·清代〕 创建年代不详。占地面积702平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有乐楼、龙王殿、关帝殿等。关帝殿面宽五间，进深二间，单檐硬山顶。庙内存清碑2通。

92-C_{25} **奶奶庙** 〔下马峪乡上马峪村中·清代〕 创建年代不详。占地面积210平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次为奶奶殿、关帝殿。奶奶殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。庙内存清代壁画140平方米，清碑1通，铁钟1口。

93-C_{26} **九间殿** 〔下马峪乡东安峪村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，中轴线仅存九间殿，建在高0.60米台基上，面宽九间，进深二间，单檐硬山顶。殿内存清代壁画80平方米。院内存清碑1通。

94-C_{27} **南上寨关帝庙** 〔南泉乡南上寨村中·清代〕 创建年代不详。占地面积163平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存关帝殿、奶奶庙。关帝殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。院内存辽代石雕像1尊，舍利塔1座。

95-C_{28} **小山门关帝庙** 〔南泉乡小山门村中·清代〕 创建年代不详。占地面积957平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存正殿、乐楼，两侧为耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

96-C_{29} **钗里五神庙** 〔南泉乡钗里村中·清代〕 创建年代不详。占地面积210平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为钟楼、鼓楼。正殿面宽五间，进深二间，单檐悬山顶。殿内存清代壁画110平方米。

97-C_{30} **席家堡关帝庙** 〔金城镇席家堡村中·清

代〕 创建年代不详。占地面积85平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存关帝殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，明间出歇山顶抱厦。殿内存清代关公征战故事壁画50平方米。

98-C_{31} **三神庙** 〔大临河乡康峪村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约300平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿、乐楼。大殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。殿内存清代壁画40平方米。庙内存清碑1通。

99-C_{32} **吴庄五神庙** 〔金城镇吴庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积236平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存关帝殿、奶奶殿、马王殿。关帝殿面宽五间，进深二间，单檐悬山顶。庙内存清碑2通。

100-C_{33} **寇寨乐楼** 〔金城镇寇寨村中·清代〕 原为关帝庙内附属建筑，庙毁，仅存乐楼。创建年代不详。占地面积144平方米。坐北朝南，面宽三间，进深三间，单檐歇山顶，四周围廊。

101-C_{34} **万灵阁** 〔金城镇龙泉村中·清代〕 创建年代不详。占地面积110平方米。坐北朝南，为二层砖木构楼阁建筑，下层石砌基座，高6米，中设拱券门洞，上层为砖木楼阁，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

102-C_{35} **花红关帝庙** 〔臧寨乡花红村中·清代〕 创建年代不详。占地面积215平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存关帝殿、乐楼，两侧仅存东配殿。关帝殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

103-D_1 **留义村经幢** 〔大临河乡留义村中·金代〕 现存2座，均青石质，首、座均佚。八棱柱形幢身，高0.50~0.75米，幢面楷书大悲咒经文，皆大定九年(1169)款。

104-D_2 **威宁村匾** 〔下马峪乡马岚口村·明代〕 青石质，长方形，长0.94米，宽0.64米。上刻“威宁”二字，万历四十一年(1613)款。

105-D_3 **重修钟楼碑** 〔大临河乡东上寨村·清代〕 钟楼已毁，仅存碑。青石质，长方形，高1.40米，宽0.58米，厚0.13米。道光十八年(1838)立石。额篆书“承先启后继往开来”，碑文楷书，记载重修钟楼、鼓楼经过及捐资人姓名等。

106-D_4 **边耀村石狮** 〔义井乡边耀村东·清代〕 原存地不详。青石质，为雌雄两狮，蹲坐式，下有长方形座，长0.67米，宽0.36米，高0.25米。狮高约1米。

107-D_5 **席家堡石狮** 〔金城镇席家堡村中·清代〕 原存地不详。青石质，为雌雄两狮，蹲坐式，长方形座，长1米，宽0.63米，高0.37米，上雕刻有花草动物图案。

108-D_6 **甘港村石狮** 〔南河种镇上甘港村中·清代〕 原存地不详。青石质，蹲坐式，长方形座，长1米，宽0.60米，高0.35米，上雕花草纹。

109-E_1 **安乐堂旧址** 〔县城内西街·1934年〕 建于1934年，以经营药材为业。旧址坐北向南，一进二院，占地面积1 600平方米。正房四间，东西房各二间，硬山顶木结构建筑。

110-E_2 **茹越口反击战遗址** 〔南泉乡茹越口村·1937年〕 1937年9月28日，日军东条纵队及伪蒙疆骑兵进攻茹越口，国民党34军203旅守军奋勇抵抗，旅长梁鉴堂和大部分官兵殉国。遗址范围10平方千米，无保护标志。

111-E_3 **烈士纪念塔** 〔县城内北街·1948年·县文物保护单位〕 1948年10月15日，为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的539名烈士在应县城内北街北口建纪念塔楼。塔院坐北向南，占地面积1 200平方米。楼阁两层建筑，重檐六角攒尖顶，内立方形石塔，正面刻“烈士纪念塔”，背面刻“烈士纪念碑志”和539名烈士名录。塔高3.78米，宽0.76米，保存完整。

112-E_4 **曹汝谦烈士纪念碑** 〔县城内北街烈士塔院内·1987年〕 曹汝谦（1905-1929），应县下马峪村人。1922年加入中国共产党，曾任广州大元帅府铁甲车队政治教官。1929年10月，在河南发动武装暴动时被国民党逮捕杀害。1987年5月，县政府立“曹汝谦烈士纪念碑”。碑文楷书，记述曹汝谦一生的革命活动及其事迹。碑长方形，高3.4米，宽0.8米，厚0.15米，下有基座。

右玉县

1-A_1 **张家山遗址** 〔高家堡乡张家山村西北约600米·旧石器时代·县文物保护单位〕 位于村北山坡上。1987、1990年两次调查获取石器220余件。石器主要发现于灰色粉砂土层中。类型有石片、石核、尖状器和刮削器等，原料有石英岩、角砾岩和石英等。地质年代为晚更新世晚期，文化时代为旧石器时代晚期。（见《人类学报》1991年2期）

2-A_2 **丁家遗址** 〔牛心堡乡丁家村东北约150米·旧石器时代、新石器时代〕 位于牛心河西岸台地上。面积及文化层厚度不详。采集有旧石器时代的细石核、尖状器、刮削器、石片和石环。另采集有新石器时代的泥质红陶盆等残片。（见《考古》1985年7期）

3-A_3 **洞子沟遗址** 〔右卫镇洞子沟村东南约1千米·新石器时代、汉〕 遗址西临五龙泉河沟。面积约12万平方米，文化层厚1~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有庙底沟二期文化的夹砂灰陶绳纹附加堆纹折沿罐、夹砂红褐陶绳纹敛口瓮和泥质灰陶篮纹罐；汉代的泥质灰陶折沿罐和折沿盆等残片。

$4-A_4$ **石塘沟遗址** 〔李达窑乡李达窑村西约2千米·东周〕 遗址东临石塘沟泉水。面积约12万平方米，文化层厚0.8~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶绳纹直口罐、素面侈口罐、弦纹折沿盆及夹砂灰陶绳纹卷沿鬲等残片。

$5-A_5$ **牛心堡东遗址** 〔牛心堡乡牛心堡村东北约300米·东周〕 遗址东、西两侧临中心河。面积约28万平方米，文化层厚0.3~0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶小口绳纹罐、弦纹钵、绳纹盆、夹砂灰陶绳纹鬲和釜等残片。

$6-A_6$ **新庙子遗址** 〔杨千河乡新庙子村西约1.5千米·东周、汉〕 位于苍头河西岸台地上。面积约30万平方米，文化层厚0.4~0.6米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有东周的泥质灰陶绳纹敛口瓮和小口罐；汉代的泥质灰陶素面卷沿盆和折沿钵等残片。

$7-A_7$ **旧城遗址** 〔右卫镇西北·战国〕 位于苍头河西岸平地上。面积约20万平方米，文化层厚1~6米。断崖上暴露遗迹有夯土台和水井等。采集有泥质灰陶绳纹盆、高柄豆、夹砂灰陶绳纹鬲和侈口瓮等残片。

$8-A_8$ **常门铺遗址** 〔威远镇常门铺村南约30米·战国〕 位于苍头河北岸台地上。面积约6万平方米，文化层厚0.4~0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶绳纹圜底釜、泥质灰陶绳纹折沿盆和素面高柄豆等残片。

$9-A_9$ **梁信屯遗址** 〔元堡子镇梁信屯村东南约2千米·战国、汉〕 遗址东临季节河。面积约15万平方米，文化层厚约0.3米。采集有战国的夹砂灰陶绳纹折沿鬲；汉代的泥质灰陶素面卷沿盆和罐等残片。

$10-A_{10}$ **进士湾遗址** 〔威远镇进士湾村东约500米·战国、汉〕 位于苍头河西岸台地上。面积约20万平方米，文化层厚0.4~0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有战国的泥质灰陶绳纹折沿盆和间断绳纹罐；汉代的泥质灰陶素面卷沿瓮、折沿鼓腹罐及绳纹筒瓦、板瓦等残片。

$11-A_{11}$ **李达窑遗址** 〔李达窑乡李达窑村四周约500米·汉代〕 位于马营河西岸台地上。面积约7.5万平方米，文化层厚0.5~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶卷沿盆、卷沿罐和钵等。

$12-A_{12}$ **盆儿洼遗址** 〔李达窑乡盆儿洼村东北约50米·汉代〕 位于西北高东南低的台地上。面积约3万平方米，文化层厚0.8~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶素面卷沿罐、折沿盆和卷沿瓮等残片。

$13-A_{13}$ **永胜园遗址** 〔李达窑乡永胜园村西北约500米·汉代〕 位于马营河东南坡地上。面积约13万平方米，文化层厚0.5~0.6米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶绳纹盆和小口鼓腹罐等残片。

$14-A_{14}$ **杨树林遗址** 〔右卫镇西窑沟村南约100米·汉代〕 位于西南高东北低的丘陵坡地上。面积约32万平方米，文化层厚0.4~0.8米。采集有泥质灰陶素面小口罐、折沿盆及绳纹板瓦和筒瓦等残片。

$15-A_{15}$ **西窑沟遗址** 〔右卫镇西窑沟村周围·汉代〕 位于苍头河东岸坡地上。面积约1万平方米，文化层厚1~2.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶弦纹钵、绳纹罐及绳纹板瓦和筒瓦等残片。

$16-A_{16}$ **中元遗址** 〔右卫镇中元村西约500米·汉代〕 位于西坡岭上。面积约90万平方米，文化层厚1~2.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶素面卷沿盆、钵和小口鼓腹罐等残片。

$17-A_{17}$ **北元遗址** 〔右卫镇北元村西·汉代〕 位于苍头河西岸坡地上。面积约28万平方米，文化层厚1~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶小口绳纹罐、折沿钵、卷沿盆及绳纹板瓦等残片。

$18-A_{18}$ **黑洲湾遗址** 〔右卫镇黑洲湾村南约80米·汉代〕 位于苍头河西岸台地上。残存面积约5 000平方米，文化层厚3~4米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶素面小口罐、折沿盆、钵及绳纹板瓦等残片。

$19-A_{19}$ **北坡遗址** 〔右卫镇东南约200米·汉代〕 遗址西临季节河。面积约2万平方米，文化层厚1~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶弦纹盆和卷沿罐等残片。

$20-A_{20}$ **北草场遗址** 〔右卫镇北草场村四周·汉代〕 位于苍头河北岸台地上。面积约12万平方米，文化层厚0.3~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶弦纹罐、折沿钵、卷沿罐、夹砂灰陶绳纹釜及绳纹筒瓦、板瓦等残片。

$21-A_{21}$ **水磨沟遗址** 〔右卫镇洞子沟村东南约300米·汉代〕 位于东高西低的坡地上。面积约3.6万平方米，文化层厚0.8~1.5米。采集有泥质灰陶卷沿罐和折沿盆等残片。

$22-A_{22}$ **邢家口遗址** 〔李达窑乡邢家口村东北约500米·汉代〕 位于马营河东岸坡地上。面积约1.5万平方米，文化层厚0.5~0.9米。采集有泥质灰陶折沿弦纹钵、素面折沿盆、直领罐及绳纹板瓦等残片。

$23-A_{23}$ **庄窝遗址** 〔李达窑乡庄窝村西北约200米·汉代·县文物保护单位〕 位于马营河北岸台地上。面积约2.7万平方米，文化层厚1~2米。采集有泥质灰陶罐、弦纹折沿盆和小口鼓腹瓮等残片。

$24-A_{24}$ **牛心堡遗址** 〔牛心堡乡牛心堡村西约

250 米·汉代〕 位于中心河西岸台地上。面积约 90 万平方米，文化层厚 0.3~0.7 米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶卷沿盆、折沿盆、钵、小口罐和高领壶等残片。

25-A_{25} **夏家窑遗址** 〔牛心堡乡夏家窑村南约 400 米·汉代〕 遗址东临季节河。面积约 6 万平方米，文化层厚 0.2~0.3 米。采集有泥质灰陶素面折沿钵、卷沿盆、小口壶、鼓腹罐及夹砂灰陶绳纹釜等残片。

26-A_{26} **南八里遗址** 〔威远镇南八里村东约 200 米·汉代〕 位于苍头河西岸台地上。面积约 7.5 万平方米，文化层厚 0.2~0.3 米。采集有泥质灰陶弦纹折沿盆、小口高领罐和卷沿壶等残片。

27-A_{27} **西榆林遗址** 〔杨千河乡西榆林村南约 1 千米·汉代〕 位于苍头河南岸台地上。面积约 56 万平方米，文化层厚 0.3~0.4 米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶素面卷沿瓮和折沿盆等残片。

28-A_{28} **古城遗址** 〔威远镇古城村东约 300 米·汉代〕 位于苍头河北岸台地上。面积约 72 万平方米，文化层厚 0.4~0.6 米。采集有泥质灰陶折沿弦纹盆、绳纹小口鼓腹罐及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

29-A_{29} **元堡子遗址** 〔元堡子镇元堡子村东约 1 千米·汉代〕 遗址南临季节河。面积约 6 万平方米，文化层厚 0.2~0.3 米。采集有泥质灰陶素面折沿盆和卷沿罐等残片。

30-A_{30} **高家堡遗址** 〔高家堡乡高家堡村东约 2.5 千米·汉代〕 遗址西临季节河。面积约 10 万平方米，文化层厚 0.2~0.3 米。采集有泥质灰陶绳纹小口罐、弦纹折沿盆和卷沿瓮等残片。

31-A_{31} **白头里遗址** 〔白头里乡白头里村东南约 1 千米·汉代〕 遗址中部有自南而北的白河支流。面积约 9 万平方米，文化层厚 0.2~0.5 米。采集有泥质灰陶卷沿盆、卷沿瓮和罐等残片。

32-A_{32} **中陵古城遗址** 〔威远镇西南约 2.5 千米·汉代·省文物保护单位〕 平面呈长方形，东西长约 800 米，南北宽约 700 米。城墙基宽约 5 米，残高 0.2~0.8 米。墙体夯筑。采集有泥质灰陶盆、罐及绳纹板瓦、筒瓦等残片。清光绪《山西通志》载，西汉时置中陵县，属雁门郡。新莽改名为遮害，东汉又名中陵，属定襄郡，建安末年废。

33-A_{33} **破虎堡城址** 〔李达窑乡破虎堡村东约 1 千米·汉代·县文物保护单位〕 平面呈长方形，东西长约 1 000 米，南北宽约 500 米。东、西、北三墙保存较好。基宽约 10 米，残高 3~5 米。墙体夯筑，夯层厚 0.07~0.10 米。采集有云纹瓦当及外饰绳纹内饰方格纹板瓦等残片。《水经注》载，"《地理志》曰：盐池在东北者也。今盐池(今内蒙古自治区凉城县岱海)西南，去沃阳故城六十五里……。"有学者认为该城址可能为汉代雁门郡沃阳县故城，需进一步考证。

34-A_{34} **杀虎口遗址** 〔右卫镇杀虎口村四周·汉、唐、清〕 位于东高西低的坡地上。面积约 20 万平方米，文化层厚 1~2.5 米。断崖上暴露遗迹有汉代的灰坑、陶窑及清代的夯土层等。采集有汉代的泥质灰陶素面折沿盆、盘及绳纹砖和板瓦；唐代的布纹瓦、素面砖；清代的白釉花边碗、褐釉钵和青花瓷等残片。

35-A_{35} **后沟遗址** 〔李达窑乡后沟村东北约 600 米·汉、元〕 位于三面环沟的坡地上。面积约 25 万平方米，文化层厚 0.5~1.5 米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有汉代的泥质灰陶素面小口罐和弦纹折沿盆；元代的黑釉瓷碗等残片。

36-A_{36} **显明寺遗址** 〔新城镇西北大南山·北魏–民国〕 据《大南山古刹显明寺重修碑记》载，创建于北魏，明成化年间(1465~1487)重修。1956 年毁。遗址面积约 300 平方米，坐北朝南，原建筑有正殿、前殿、东西殿及山门等。地表散布有砖雕饰件和砖瓦等。

37-A_{37} **大磁窑瓷窑址** 〔元堡子镇大磁窑村·辽金〕 面积及窑炉形状不详。采集有黑釉和白釉瓷片，器形有瓶、缸、盘、碗和壶等。

38-A_{38} **东窑头瓷窑址** 〔高家堡乡东窑头村·辽金〕 面积及窑炉形状不详。采集有黑釉和白釉瓷片，器形有瓶、盘和碗等。

39-A_{39} **西窑头瓷窑址** 〔高家堡乡西窑头村·辽金〕 面积及窑炉形状不详。采集有黑釉和白釉瓷片，器形有盘、碗、瓶和罐等。

40-A_{40} **明外长城遗址右玉段** 〔县北部、西部李达窑乡、新城镇、杨千河乡、丁家窑乡·明代·省文物保护单位〕 明外长城遗址由左云县陈家窑乡二十边村西北约 4 千米处向西延入本县。向西北经李达窑乡庄窝、冯家沟、破虎堡、东十五沟、三墩、头墩、郭家沟、大坡和十五沟，折向西南方，经右卫镇四台沟、樊家窑、杀虎口、海子湾、北辛窑、二分关和元山子，翻越海拔约 1 747 米的花林山，又经杨千河乡三十二、四十二、后庄窝、丁家窑乡碓碴沟、云石堡、石仁湾、胶泥湾、大沙口、楼沟等村，并于楼沟村西南入朔州市平鲁区。境内全长约 85 千米，海拔大致在 1 600 米左右。现存长城遗址为夯筑，基宽 7~10 米，顶宽 2~5 米，残高 3~8 米。与左云县交界处，长城坍塌严重，现仅存基址；庄窝以西直到残虎堡段落，保存尚好；残虎堡至杀虎口残存墙体高 2~3 米。墙体上有敌台 110 余座，间距 200~1 000 米，均骑墙夯筑，平面呈方形，底边长 10~12 米，残高 5~10 米，有的敌台有方形围墙。长城遗址沿线烽火台 80 座，大部分为方锥形台体，

底边长10~15米，残高5~12米。据《明史》、清光绪《山西通志》记载，现存长城遗址是明代成化、嘉靖、万历时期(1465-1620)修筑。据《宣大山西三镇图说》、《三云筹俎考》记载，该段长城附属的城堡有破胡堡、马堡、残胡堡、杀胡堡、铁山堡、云石堡旧堡和新堡、马营河堡、右卫城、红土堡、牛心堡、云阳堡、黄土堡、祁家河堡、威远堡和威坪堡，云石堡新堡附近有马市，除马堡之外，其余俱有遗迹可寻。各堡均在长城内侧，距长城0.5~35千米，间距5~20千米。

A_{40-1} **破胡堡堡址** 〔李达窑乡破虎堡村中〕 位于长城南侧约500米。平面呈长方形，南北长约300米，东西宽约190米。墙体保存基本完整，基宽4~6米，顶宽0.5~2米，残高1~6米。墙体夯筑，包砖不存。南门1座，现不存。南墙外侧接关城遗迹，东西长约190米，南北宽约100米。关城门在南墙，砖券门，拱内侧高约5米，外侧高约3.8米，门道内侧宽约4米，外侧宽约3.5米，深约6米。存角台4座，西南角台基部突出墙体约3米，宽约8米，高约6米。存马面5座，北墙马面基部突出墙体约6米，宽约8米，高约8米。堡内为现代民居。据《三云筹俎考》："破胡堡，嘉靖二十三年(1544年)筑，万历二年(1574年)砖包。"

A_{40-2} **残胡堡堡址** 〔李达窑乡残虎堡村中〕 位于长城南侧约2.5千米。平面呈长方形，东西长约200米，南北宽约170米。现存东墙残长约145米，南墙残长约105米，余皆基本完整。堡墙基宽3~3.5米，顶宽0.3~2.5米，残高2~7米。墙体夯筑，包砖不存。原有南门1座，现不存。南门外侧有瓮城遗迹，东西长度不详，南北宽约80米，西墙残长约42米。存角台4座，包括瓮城的西南角台。东北角台基部突出墙体约5米，宽约8米，高约6米。存马面3座，东墙马面基部突出墙体约5米，宽约7米，高约6米。堡内为现代民居。据《三云筹俎考》："残胡堡，嘉靖二十三年(1544年)筑，隆庆六年(1572年)砖包。"

A_{40-3} **杀胡堡遗址** 〔右卫镇杀虎口村中〕 位于长城南侧约500米。包括三个部分，由北向南依次为旧堡、中关城和新堡。旧堡平面略呈方形。东西长约220米，南北宽约210米。墙体保存基本完整，基宽3~5米，顶宽0.5~3米，残高7~10米。墙体夯筑，包砖不存。南墙中部设1门，现为豁口，宽约5米，深约16米。南门外有正方形瓮城，边长约20米。瓮城门在西墙，现为豁口，宽约6米，深约3米。存角台4座，东北角台基部突出墙体约5米，宽约10米，高约8米。存马面3座，东墙马面基部突出墙体约8米，宽约10米，高约6米。中关城位于旧堡南侧，紧接旧堡南瓮城。平面呈长方形，东西长约220米，南北宽约130米。现存西墙残长约75米，余皆基本完整。堡墙基宽3~5米，顶宽0.5~3米，残高约7米。墙体夯筑，包砖不存。有东、西2座门。东门不存。西门为砖券顶。高约4米，宽约2.5米，深约6米。包砖、基石俱存。存马面4座。东北角马面基部突出墙体约5米，宽约14米，高约7米。新堡位于中关城南侧。平面呈长方形。东西长约220米，南北宽约160米。墙体基本完整，基宽3~5米，顶宽0.5~2.5米，高6~10米。墙体夯筑，包砖不存。南、北二墙中部各设1门，南门砖券顶，拱内侧高约9米，外侧高约6米，门道内侧宽约4米，外侧宽约3.3米，深约14米。包砖和基石尚存。北门砖券顶，拱内侧高约3米，外侧高约5米，门道宽约3.5米，深约12米。南门外侧有瓮城遗迹，东西长约22米，南北宽约16米。瓮城门在东墙，现为豁口，宽约11米。存角台2座。东南角台基部突出墙体约10米，宽约10米，高约14.5米。遗址范围内现为民居和耕地。据《三云筹俎考》载："杀胡堡，嘉靖二十二年(1543)土筑，万历二年(1574)砖包。"

A_{40-4} **马营河堡址** 〔右卫镇马营河村东约10米〕 位于长城南侧约7千米。平面呈长方形，南北长约130米，东西宽约110米。西墙残长约100米，余皆基本完整。基宽5~8米，顶宽0.3~3米，残高8~11米。墙体夯筑。南墙中部设1门，现为豁口，宽约4米，深约6米。存角台2座，东北角台呈圆形，底径约12米，高约11米。北墙马面1座，基部突出墙体约8米，宽约10米，高约11米。堡西有1座清代戏台。堡内现为耕地。据《三云筹俎考》载："马营河堡，万历元年(1573)土筑。"

A_{40-5} **铁山堡堡址** 〔杨千河乡铁山堡村西北约1.5千米〕 位于长城东侧约10千米。平面呈方形，边长约110米，堡墙保存基本完整，基宽约8米，顶宽2~5米，高约8米。墙体夯筑，包砖不存。东墙中部设1门，现为豁口，宽约6米，深约8米。东门外侧有瓮城遗迹，南北长约25米，东西宽约15米。墙形制与堡墙相同。瓮城门在南墙，现为豁口。东墙外侧又有关城，平面呈方形，边长约80米。城墙基宽约3米，顶宽约0.5米，残高5~8米。东墙中部设1门，现为豁口，宽约15米，深约6米。堡址有角台4座，关城有角台4座。堡西南角台基部突出墙体约10米，宽约10米，高约8米。存马面3座，西墙马面基部突出墙体约6米，宽约10米，高约8米。堡内现为耕地。据《三云筹俎考》，"铁山堡，嘉靖三十八年(1559)土筑，万历二年(1574)砖包。"

A_{40-6} **云石堡旧堡堡址** 〔丁家窑乡沙家沟村东北约1千米〕 位于长城东侧约3.5千米。平面呈长方形。东西长约200米，南北宽约150米。堡墙保存基本完整，基宽6~7米，顶宽1.5~3米，残高2~7米。墙体夯筑，包砖不存。西墙南侧设1门，距南墙约50米，现为豁口，宽约6米，深约8米。西门外侧有正方形瓮城遗迹，边长约

30米。城墙基宽约5米,顶宽0.5~1米,残高4~6米。瓮城门在南墙,现为豁口,宽约6米,深约5米。瓮城外侧有一周护墙,边长约50米。瓮城北墙与北段护墙相连。南段护墙有一个豁口。西段护墙外约10米处有1道土墙,长约50米。堡址有角台4座,西南角台基部突出墙体约7米,宽约11米,高约7米。该角台外侧有一周围墙,与堡南墙和瓮城南墙相接。南围墙南侧约10米处有1道土墙,长约10米。存马面4座,包括瓮城西墙的1座马面。南墙马面基部突出墙体约8米,宽约11米,高约7米。堡内正中有1座烽火台遗迹。此为改建前堡址。堡内现为耕地。据《三云筹俎考》载:"云石堡,嘉靖三十八年(1559)土筑,万历十年(1582)改建。"

A_{40-7} **云石堡新堡堡址** 〔丁家窑乡云石堡村中〕 位于长城东侧约500米。平面呈方形,边长约200米。堡墙保存基本完整,基宽5~7米,顶宽1~3米,残高3~9米。墙体夯筑,尚存包砖和包石。东门1座,现不存。东门外侧有瓮城遗迹,南北长约48米,东西宽约33米。瓮城门在北墙,现为豁口,宽约6米。存角台4座,西南角台基部突出墙体约10米,宽约13米,高约10米。存马面3座,西墙马面基部突出墙体约13米,宽约15米,高约9米。此为改建后堡址。堡内现为民居。据《三云筹俎考》载:"云石堡,嘉靖三十八年(1559)土筑,万历十年(1582)改建,砖包。"又云"本堡旧处山为险,缓急可恃。后缘山高无水,防守为难,且离边太远,不便市场,改建于玉石匠河,密迩市口(即云石堡马市)。"

A_{40-8} **云石堡马市遗址** 〔丁家窑乡云石堡村西约500米〕 位于长城东南约50米。平面呈方形,边长约200米。东墙残长约80米,西墙残长约70米,南墙残长约100米,北墙残长约50米。堡墙基宽约3米,顶宽0.5~1.5米,残高0.5~2米。墙体夯筑,包砖不存。未见门的遗迹。遗址内现为荒地。

A_{40-9} **云阳堡堡址** 〔牛心堡乡云阳堡村西南约300米〕 位于长城南侧约25千米。平面呈长方形,东西长约180米,南北宽约150米。墙体基本完整。基宽约5米,顶宽0.5~2米,残高1~5米。墙体夯筑,包砖不存。东墙中部设1门,现为豁口,宽约8米,深约8米。东门外侧有瓮城遗迹,南北长约32米,东西宽约25米,瓮城门在南墙,现为豁口,宽约6米。存角台4座,东北角台基部突出墙体约7米,宽约9米,高约7米。存马面3座,南墙马面基部突出墙体约8米,宽约10米,高约7米。瓮城东墙外有1座长方形围墙遗迹,围墙西壁距瓮城东墙约5米。东西长约10米,南北宽度不详。北墙残长约10米,东、西墙残长各36米。堡内现为荒地。据《三云筹俎考》载:"云阳堡,嘉靖三十七年(1558)土筑,万历二十四年(1596)砖包。"

A_{40-10} **牛心堡堡址** 〔牛心堡乡牛心堡村中〕 位于长城南侧约25千米。平面呈方形,边长约270米。东墙残长约250米,北墙残长约260米,余皆基本完整。基宽4~5米,顶宽1~3米,残高1~5米。墙体夯筑,包砖不存。南墙中部设1门,现为豁口,宽约6米,深约8米。存角台4座,东北角台基部突出墙体约8米,宽约9米,高约5米。存马面9座,南墙东端马面基部突出墙体约5米,宽约6米,高约5米。堡内为现代民居。据《三云筹俎考》载:"牛心堡,嘉靖二十七年(1548)土筑,隆庆六年(1572)砖包。"

A_{40-11} **黄土堡堡址** 〔牛心堡乡黄土坡村中〕 位于长城南侧约30千米。平面呈方形,边长约150米。东墙残长约50米,余皆保存基本完整。基宽约5米,顶宽0.2~2米,残高5~7米。墙体夯筑,包砖不存。东墙中部设1门,现为豁口,宽约6米,深约3米。东门外侧有瓮城遗迹,南北长约22米,东西宽约20米。瓮城门在南墙,现为豁口,宽约6米,深约3米。存角台4座,西南角台基部突出墙体约7米,宽约4米,高约8米。存马面3座,南墙马面基部突出墙体约4米,宽约5米,高约6米。堡内现为民居和耕地。据《三云筹俎考》:"黄土堡,嘉靖三十七年(1558年)筑,万历十二年(1584年)砖包。"

A_{40-12} **红土堡堡址** 〔右卫镇红土堡村中〕 位于长城南侧约20千米。平面呈方形。边长约150米。南墙残长约100米,余皆基本完整。基宽6~7米,顶宽0.5~2米,残高5~7米。墙体夯筑,包石不存。南墙中部设1门,现为豁口,宽约6米,深约6米。存角台4座,东北角台基部突出墙体约3.5米,宽约4米,高约8米。存马面5座,北墙马面基部突出墙体约5米,宽约4米,高约8米。堡内现为耕地。《三云筹俎考》载:"红土堡,嘉靖三十七年土筑(1558),万历二年石包(1574)。"

A_{40-13} **祁家河堡堡址** 〔新城镇上堡村中〕 位于长城南侧约35千米。原有上祁家河堡和下祁家河堡,下祁家河堡位于下堡村,已不存。上祁家河堡平面呈长方形,东西长约195米,南北宽约165米。南墙基本完整,东墙残长约130米,西墙残长约40米,北墙残长约100米。基宽5~6米,顶宽1~2米,残高1~4米。墙体夯筑,包砖不存。南墙中部设1门,现为豁口,宽约5米,深约8米。南门外侧有瓮城遗迹,形制不明,存南墙残长约27米。瓮城门在南墙,现为豁口,宽约5米,深约4米。存角台4座,东北角台基部突出墙体约6米,宽约8米,高约6米。存马面5座,东墙南端马面基部突出墙体约6米,宽约8米,高约6米。堡内为现代民居。《三云筹俎考》载:"祁家河堡,嘉靖四十一年(1562)土筑,万历元年(1573)砖包。"

A_{40-14} **威远堡址** 〔威远镇威远村中〕 位于长城

东南约25千米。平面呈长方形，东西长约750米，南北宽约700米。东墙残长约680米，西墙残长约680米，南墙残长约630米，北墙残长约730米。基宽6~12米，顶宽1~8米，残高1~8米。墙体夯筑，包砖不存。四面墙中部各设1门，现均为豁口。南门宽约10米，深约12米。有东、西、南、北4座瓮城，形制相同，均为方形，边长约30米。基宽约4米，顶宽1.5~2米，残高约8米。南瓮城门二门，在东、南墙。北瓮城门在东墙。存角台4座，东北角台基部突出墙体约12米，宽约15米，高约7米。存马面8座，南墙东端马面基部突出墙体约8米，宽约11米，高约5米。堡内为现代民居。据《三云筹俎考》："威远堡，正统三年(1438)砖建，万历三年(1575)增修。"

A_{40-15} **威坪堡堡址** 〔威远镇威坪堡村中〕 位于长城东南约20千米。平面呈长方形，东西长约260米，南北宽约110米。东、西墙基本完整，南墙残长约240米，北墙残长约250米。基宽4~6米，顶宽1~2米，残高2~8米。墙体夯筑，西墙尚遗留有部分包石。东、南二墙各设1门，现均为豁口。东门宽约5.5米，宽约5米，深约6米。南门外侧有瓮城遗迹，南北长约25米，东西宽约17米。瓮城门在东墙，现为豁口，宽约8米。存角台4座，西南角台基部突出墙体约8米，宽约9米，高约6米。存马面3座，西墙马面基部突出墙体约7米，宽约8米，高约7米。堡内有1道南北向土墙，与堡南、北墙相接。堡内为现代民居。据《三云筹俎考》："威坪堡，嘉靖四十五年(1566)土筑，万历元年(1573)石包。"

A_{40-16} **破胡堡敌台遗址** 〔李达窑乡破虎堡村北约200米〕 位于长城墙体上，骑墙而筑。平面呈方形，底边长约10米，顶边长约8米，残高约8米。通体夯筑，夯层厚0.15~0.2米。长城墙体内侧有长方形围墙，东西长约25米，南北宽约20米，基宽约3米，残高0.5~1.5米。

A_{40-17} **杀胡口敌台遗址** 〔右卫镇杀虎口村北约1千米〕 位于长城墙体上，骑墙而筑。平面呈方形，底边长约10米，顶边长约7米，残高约10米。通体夯筑，夯层厚0.1~0.2米。长城墙体内侧有长方形围墙，东西长约15米，南北宽约10米，基宽约2.5米，残高0.3~1米。

A_{40-18} **大庙山烽火台遗址** 〔李达窑乡大庙山村南约200米〕 夯筑方锥形台体，底边长约8米，残高约12米。四周有正方形围墙，边长约60米，基宽2~4米，残高3~4米。墙体行筑，夯层厚0.08~0.12米。

A_{40-19} **辽霸山烽火台遗址** 〔李达窑乡李达窑村东北约200米〕 夯筑锥形台体，平面呈长方形，底边长约40米，宽约30米，残高约3米，夯层厚0.08~0.12米。

A_{40-20} **李达窑烽火台遗址** 〔李达窑乡李达窑村东北约800米〕 夯筑方锥形台体，底边长约5米，残高约5米，夯层厚0.08~0.12米。

A_{40-21} **辛屯烽火台遗址** 〔元堡子镇辛屯村北约1千米〕 夯筑方锥形台体，底边长约6米，顶边长约3米，残高约6.5米，夯层厚0.15~0.2米。

A_{40-22} **宣阳寨烽火台遗址** 〔元堡子镇宣阳寨村北约1千米〕 现存2座，皆为夯筑方锥形台体，底边长约7米，顶边长约5米，残高约5.5米，夯层厚约0.2米。

A_{40-23} **元堡子烽火台遗址** 〔元堡子镇元堡子村东南约1千米〕 夯筑圆锥形台体，底径约6.4米，残高约5米。四周有正方形围墙，边长约30米，墙体夯筑，夯层厚约0.2米。

A_{40-24} **云石堡旧堡烽火台遗址** 〔丁家窑乡沙家沟村东北约1千米〕 共有4座。一座位于位于云石堡旧堡内正中部。筑于底径约37米的圆形土台上。夯筑圆锥形台体，底径约25米，顶部直径约22米，残高约8米，夯层厚0.1~0.2米。一座位于云石堡旧堡东墙外约80米，形制与堡内烽火台相近。另外2座分别位于云石堡旧堡西北约250米，西南约150米。前者为夯筑方锥形台体，底边长约10米，顶边长约6米，残高约7米，夯层厚0.1~0.2米。四周有方形围墙，边长约25米，基宽约2米，残高0.5~1.5米。后者形制与前者相同。

41-A_{41} **右玉县故城** 〔右卫镇中·明-清·县文物保护单位〕 平面呈长方形，东西长约1 600米，南北宽约1 300米。城墙基宽约10米，顶宽2~7米，残高8~12米。墙体夯筑，包砖不存。四面墙中部各设1门，形制相同，均为砖券拱顶、基砌石条。东门拱内侧高约9.6米，外侧高约6米，门道宽约4.4米，深约20.6米。西门拱内侧高约7米，外侧高约5米，门道宽约4米，深约20米。南门拱内侧高约6米，外侧高约3.5米，门道宽约5.8米，深约23米。北门拱内侧高约8米，外侧高约5米，门道宽约5.7米，深约23米。4座门的外侧均有瓮城遗迹。东门外瓮城，南北长约45米，东西宽约40米。瓮城门在南墙，砖券拱顶，拱高约11米，宽约10米，深约3米。西门外瓮城，南北长约50米，东西宽约48米。瓮城门在南墙，砖券拱顶，拱高约11米，宽约10米，深约10米。瓮城外侧有1周弧形护墙，基宽约5米，残高0.5~5米，南侧有门，距瓮城约30米，为豁口，宽约10米，深约5米。南门外瓮城东西长约40米，南北宽约30米。瓮城门在东墙，现为豁口，宽约10米，深约7米。瓮城东门外约35米处有1道土墙，与堡南墙相接，长约35米。北门外瓮城东西长约42米，南北宽约40米。瓮城门在东墙，现为豁口，宽约7米。存角台3座，东南角台基部突出墙体约9米，宽约9米，高约14米。存马面18座，西墙的1座马面基部突出墙体约4米，宽约4米，高约13米。南门门洞内壁尚存2块建城碑记，碑文主要记载建城的经过。城内为现代民居。据《三云筹俎考》载："右卫城，永乐

七年(1409)始设,万历三年(1575)砖包。"清代上升为县,始称右玉县。

42-A_{42} **山岔堡址** 〔高家堡乡山岔堡村西北约300米·明-清·县文物保护单位〕 平面呈方形,边长约96米。堡墙基宽约7米,残高约8米。墙体夯筑,夯层厚约0.2米。东墙中部设1门,现存门道遗迹,宽约2.5米,残高约3米。东部护城壕遗迹尚存。

43-A_{43} **清真寺遗址** 〔右卫镇官厅街路北·明-民国〕 据碑载,创建于明正德八年(1513),清乾隆十九年(1754)扩建。20世纪60年代毁。遗址坐北向南,原建筑为两进院落,有大殿、讲堂、沐浴室、照壁、影壁、望月楼和大门等。基址上现存石柱础和基石等。地表散布有脊饰及灰砖瓦等。

44-A_{44} **万全桥遗址** 〔右卫镇杀虎口村西·明-民国·县文物保护单位〕 位于苍头河(旧称兔毛河)上。又称兔毛河桥、庆河桥和九龙洞桥。据现存遗迹考察,桥为砖石结构,长约290米,宽10~15米,共有桥孔27个,中间9孔较大,孔径约7米,其余较小。河两岸现存少量石块。据清雍正《朔平府志》载,该桥建于明代中期,万历年间(1573-1620)重修,清雍正三年(1725)大半被洪水冲毁。1936年当地驻军在长城一线修公路时,又拆毁剩余部分。

45-B_{1} **威远墓群** 〔威远镇进士湾村·汉代·省文物保护单位〕 分布于五侯山、南八里、进士湾、威远和树儿照等地。面积约48万平方米。地表现存圆形封土90座,底径3~6米,残高0.7~1.5米。采集有泥质灰陶罐和弦纹盆等残片。

46-B_{2} **红旗口墓群** 〔右卫镇红旗口村·汉代·县文物保护单位〕 面积约250万平方米。地表现存圆形封土15座,底径20~40米,残高4~6米。采集有泥质灰陶罐、盆残片及绳纹墓砖等。

47-B_{3} **刘家窑墓群** 〔威远镇东刘家窑村·汉代〕 面积约6万平方米。地表现存圆形封土1座,底径约6米,残高约4米。采集有泥质灰陶盆和罐等残片。

48-B_{4} **善家堡墓群** 〔右卫镇善家堡村·汉代·县文物保护单位〕 面积约2万平方米。封土夷平。1990年清理土坑竖穴墓20座。墓室长2~23米,宽1~12米,深1.5米。出土有陶钵、罐、盆、壶,铜镜、镞、胡人俑,铁刀、剪和马饰等。

49-B_{5} **破虎堡墓群** 〔李达窑乡破虎堡村·汉代〕 面积约24万平方米。封土夷平。已暴露砖室墓及土坑墓7座。采集有泥质灰陶罐、盆残片及绳纹墓砖等。

50-B_{6} **北坡岭墓群** 〔右卫镇西窑沟村·汉代〕 小地名北坡岭。面积约100万平方米。封土夷平。已暴露砖室墓50余座,均为砖券洞式结构,墓室长2.8~4米,宽2.5~3米,深1.5~2米。采集有泥质灰陶灶、小口罐残片及绳纹墓砖等。

51-B_{7} **黑西岭墓群** 〔右卫镇黑州湾村·汉代〕 面积约4 000平方米。封土夷平。已暴露砖室墓3座,墓室长3.5~4米,宽2.8~3米,高1.5~2米。采集有泥质灰陶罐及绳纹砖、板瓦和筒瓦等残片。

52-B_{8} **八里庄墓群** 〔右卫镇八里庄村·汉代〕 面积约15万平方米。地表现存圆形封土3座,底径40~55米,残高5~8米。

53-B_{9} **东团山墓群** 〔李达窑乡乔家窑村·汉代·县文物保护单位〕 面积约40万平方米。地表现存圆形封土3座,底径13~23米,残高4~5米。采集有泥质灰陶素面钵和细绳纹罐等残片。

54-B_{10} **大庙山墓群** 〔李达窑乡大庙山村·汉代·县文物保护单位〕 面积约5 000平方米。地表现存圆形封土2座,底径13~18米,残高1~2米。采集有泥质灰陶罐和盆等残片。

55-B_{11} **常门铺墓群** 〔威远镇常门铺村·汉代〕 面积不详,封土夷平。1975年清理木椁墓2座,出土有铜钫、灯、熏炉、镜、印章、车马器,铁锛、刀、镞及环首刀等380余件。

56-B_{12} **东坡墓群** 〔右卫镇南元村·汉代〕 面积约40万平方米。地表现存圆形封土1座,底径约90米,残高约5米。已暴露砖室墓10余座。采集有泥质灰陶小口罐、折沿盆残片及绳纹墓砖等。

57-B_{13} **南元墓群** 〔右卫镇南元村·汉代·县文物保护单位〕 面积约25万平方米。封土夷平。已暴露砖室墓8座,墓室长6米,宽4米,高1.5~1.7米。采集有泥质灰陶小口罐、卷沿瓮和折沿盆等残片。

58-B_{14} **亚别岭北魏墓** 〔新城镇亚别岭村·北魏·县文物保护单位〕 地表现存圆形封土1座,坐于方形土台上。土台边长约45米,高约2米,封土底径约21.3米,残高约6米。地表采集有灰陶片等。

59-B_{15} **唐子山北魏墓** 〔右卫镇杀虎口村·北魏·县文物保护单位〕 位于山顶。地表现存圆形封土1座,坐于方形土台上。土台边长约32米,高1.3~1.8米,封土底径约11.3米,残高约4米。地表采集有夹砂灰陶片和布纹瓦残片等。

60-B_{16} **何家村明墓** 〔牛心堡乡何家村·明代·县文物保护单位〕 封土夷平。地表现存石马、石狮和石人等石像生。据清《朔平府志》记载,此墓系明代一位将军之墓。

61-B_{17} **新庙子墓群** 〔杨千河乡新庙子村·明代·县文物保护单位〕 面积不详。封土夷平。地表现存石人1对、石骆驼1对及墓碑4通,碑文漫漶不清。

62-B_{18} **缑谦家族墓地** 〔牛心堡乡缑家村·明代·县文物保护单位〕 缑谦，生卒年月不详。弘治年间(1488-1505)任宁夏三边总督。墓地面积约2 000平方米。封土夷平。地表现存石人、石羊及汉白玉石碑2通，碑文漫漶不清。

63-B_{19} **沈东家族墓地** 〔威远镇·明-清·县文物保护单位〕 沈东，生卒年月不详。嘉靖年间(1522-1566)分守古北口游击将军。墓地面积约4 900平方米。封土夷平。地表现存明嘉靖四年(1525)至清乾隆三十一年(1766)墓碑12通。碑文记载墓主姓名及立碑年月。

64-B_{20} **李享墓** 〔白头里乡白头里村·明代·县文物保护单位〕 李享，生卒年月不详。嘉靖年间(1522-1566)任明威将军。墓地面积约1 200平方米。封土夷平。地表现存石碑2通，其中一通无碑文，另一通记载墓主姓名及官职。

65-B_{21} **麻贵墓** 〔右卫镇袁家窑村·明代·县文物保护单位〕 麻贵，生卒年月不详，右玉县人。万历年间(1573-1620)任宁夏总兵，后镇守辽东。封土夷平。墓地面积约925平方米，地表现存墓碑座残块及石人、石马等石像生。

66-B_{22} **郭瑞伍墓** 〔新城镇袁家村·清代·县文物保护单位〕 郭瑞伍(?-1663)。其先祖为五原(今内蒙古自治区五原县)人。官至奉政大夫。墓地面积约900平方米。封土夷平。地表现存“大明奉政大夫郭公瑞伍之墓”石碑1通。

67-B_{23} **西梁墓群** 〔李达窑乡盆儿洼村·时代不详·县文物保护单位〕 面积约10万平方米。地表现存圆形封土5座，底径4~34米，残高2~4米。

68-B_{24} **马头山墓群** 〔李达窑乡李达窑村·时代不详·县文物保护单位〕 面积约13万平方米。地表现存圆形封土13座，底径13~48米，残高3~4米。

69-B_{25} **高家堡墓群** 〔高家堡乡高家堡村·时代不详·县文物保护单位〕 面积不详。地面现存圆形封土7座，底径3~5米，残高1~3米。

70-B_{26} **洞子沟墓葬** 〔右卫镇洞子沟村·时代不详〕 地表现存圆形封土1座，底径约53米，残高约1.5米。

71-B_{27} **张家山墓葬** 〔高家堡乡张家山村·时代不详·县文物保护单位〕 地表现存方形土台1座，上为圆形封土1座，土台边长约23米，残高0.5~3米，封土底径约13米，残高约4米。

72-B_{28} **鹰台山墓葬** 〔高家堡乡高家村·时代不详·县文物保护单位〕 地表现存圆形封土1座，底径约33米，残高约5米。封土表面用砖石覆盖。

73-B_{29} **牛心堡墓葬** 〔牛心堡乡牛心堡村·时代不详〕 地表现存圆形封土1座，底径约35米，残高约3米。

74-B_{30} **兴盛庄墓葬** 〔牛心堡乡兴盛庄村·时代不详〕 地表现存圆形封土2座，底径30~33米，残高3~5米。封土堆用石块堆砌而成。

75-B_{31} **石塘墓葬** 〔牛心堡乡石塘村·时代不详·县文物保护单位〕 地表现存长方形土台1座，上为圆形封土1座。土台长约30米，宽约25米，残高约1米。封土底径约25米，残高约2.5米。

76-B_{32} **卧牛心墓葬** 〔牛心堡乡集贤庄村·时代不详〕 地表现存圆形封土1座，底径约33米，残高约2.5米。

77-B_{33} **乔家山墓葬** 〔右玉县和左云县交界处·时代不详·县文物保护单位〕 地表现存圆形封土1座，底径约40米，存高约3米。

78-B_{34} **牛心堡东南墓葬** 〔牛心堡乡牛心堡村·时代不详〕 地表现存圆形封土1座，底径约25米，残高约3米。

79-B_{35} **大南山墓群** 〔右卫镇蔡家屯村·时代不详·县文物保护单位〕 面积约1.1万平方米。地表现存圆形封土2座，呈东西向排列，相距约3米。底径20~33米，残高1.5~3米。封土堆用石块和土堆积而成。

80-B_{36} **康家湾墓葬** 〔右卫镇康家湾村·时代不详·县文物保护单位〕 地表现存圆形封土1座，底径约53米，残高约6米。封土经夯打，夯层厚0.08~0.15米。

81-B_{37} **北草场墓葬** 〔右卫镇北草场村·时代不详·县文物保护单位〕 地表现存圆形封土1座，底径约13米，残高约4米。

82-B_{38} **平顶山墓群** 〔牛心堡乡牛心堡村·时代不详·县文物保护单位〕 位于山顶。面积约12万平方米。地表现存圆形封土11座，其中大型封土2座，东西排列，均坐于方形土台上。土台边长35~42米，高约1米，封土底径约18~21米，残高6~7米。周围有小型封土9座。

83-B_{39} **奶头山墓葬** 〔白头里乡滴水沿村·时代不详·县文物保护单位〕 位于山顶。地表现存覆斗形封土1座，坐于方形土台上。土台边长约40米，高约1米，封土底边长约10米，残高约6米。

84-C_1 **宝宁寺** 〔右卫镇东门北隅·明代·省文物保护单位〕 俗称大寺庙。据庙碑记载，创建于明天顺四年(1460)，弘治元年(1488)、清康熙四十八年(1709)重修。占地面积3万余平方米。坐北朝南，原为四进院落，中轴线依次布列牌楼、山门、天王殿、过殿、大雄宝殿，寺院在20世纪70年代破坏严重，仅存过殿和大雄宝殿，均为明代建筑。大雄宝殿内存明代水陆道场壁画133

幅。

C_{1-1} **大雄宝殿** 〔明代〕 位于寺院最后部，为宝宁寺的主殿。面宽七间，进深八椽，单檐歇山顶，九檩后廊式构架，彻上露明造，梁架上有"明弘治元年重修"墨书题记。前后檐斗栱均五踩重昂，两山斗栱五踩双翘。装修已改。殿内两山及后檐墙原有水陆壁画，明弘治年间(1488-1505)绘制，清康熙四十四年(1705)、嘉庆二十年(1815)两次重新装裱，现藏于山西省博物馆。水陆画绘道释人物画108幅、世俗人物画12幅，社会生活画13幅，大部分为描写神佛鬼魅、天堂地狱、因果报应等作品，人物有帝王后妃、孝贤烈女和九流百家等。一般像高1.2米，宽约0.6米。画面创意、布局独具匠心，虽为宗教主题，但选材源于现实生活。人物丰颊厚颐，衣纹细密，装饰华丽。画面均以细绢为地，再用花绫装裱，设色以对比强烈的朱红、石绿、白色为主，具有鲜明的明代人物画特点。

85-C_2 **永济桥** 〔右卫镇杀虎口村南·明代·县文物保护单位〕 敞肩单孔石拱桥。建于明代。南北走向，条石砌筑，全长28.5米，宽7.2米，拱券净跨3.5米，矢高3.1米。桥两侧设栏板、望柱，望柱头雕石狮、石猴、宝珠等，石栏杆两端设抱鼓石，拱楣上部中心雕汲水龙首，是雁北地区保存较好的明代石拱桥。

86-C_3 **老爷庙戏台** 〔右卫镇马营河村中·明代·县文物保护单位〕 创建年代不详。明、清两代重修。庙毁，仅存戏台，为明代建筑风格。坐南朝北，面宽、进深各三间，单檐歇山卷棚顶。前后檐斗栱均三踩单翘，梁架用断面较大的内额，减去前槽金柱两根，彻上露明造，隔断将戏台分为前、后两部分。前檐、两山面设台栏，后檐壁面有精美的砖雕，由须弥座、额枋、椽飞组成。

87-C_4 **三圣庙** 〔右卫镇马营河村南·清代·县文物保护单位〕 据庙碣记载，清乾隆九年(1744)重修。占地面积1 372平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线现存倒座乐楼、过殿和大殿。大殿、过殿均面宽三间，进深六椽，单檐硬山顶，七檩无廊式构架，檐下斗栱一斗三升，耍头麻叶形。乐楼建在高1.2米的台基上，面宽三间，进深六椽，单檐歇山顶，柱间以雀替装饰，斗栱三踩，壁面嵌清乾隆九年《三圣庙重修乐楼》石碣1方。

88-C_5 **平丰桥** 〔右卫镇杀虎口村南约3千米·清代·县文物保护单位〕 单孔石拱桥。据清雍正《朔平府志》和重修碑记载，明代创建，清乾隆十八年(1754)重修。南北走向，全长35米，桥面宽7米，桥东西两侧券楣雕汲水龙首。由于泥沙淤塞和改建公路，原有拱券已被填实。现存清乾隆十八年(1753)重修碑1通。

89-C_6 **通顺桥** 〔右卫镇杀虎口村西约500米·清代·县文物保护单位〕 敞肩单孔石拱桥。据题刻记载，建于清光绪二十四年(1898)。桥面宽4.3米，拱券净跨2.46米，矢高2.3米。桥面中部拱起，两侧下斜，坡度较陡，无栏杆之设。拱楣上石匾刻"通顺桥"及"光绪戊戌年建"字样。

90-C_7 **老爷庙** 〔高家堡乡高家堡村中·清代·县文物保护单位〕 创建于明代，清光绪年间(1875-1908)重修。占地面积260平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存戏台和正殿，为清代遗构。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

91-C_8 **三官庙** 〔白头里乡北花园村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积891平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存戏台和大殿。大殿建在高0.5米的砖砌台基上，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，五檩无廊式构架，门窗已毁，顶部坍塌，现状残损严重。戏台倒座，建在高0.8米的台基上，面宽三间，进深四椽，硬山卷棚顶，额枋间雕荷叶墩装饰。

92-C_9 **戏台** 〔右卫镇杀虎口村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积140平方米。坐南朝北，建在高1.1米的条石台基上，面宽五间，进深六椽，硬山卷棚顶，七架梁与额枋相交于柱头，柱间施雀替，额枋间以荷叶墩装饰，两山面运用剔地起突和镂空雕手法，在高3.5米、宽1.8米的空间内砖雕盘龙、云纹图案。

93-C_{10} **威远堡戏台** 〔威远镇威远堡村南·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积108平方米。坐南朝北，建在高0.7米的台基上，面宽三间，进深三间，硬山卷棚顶，台口宽敞，后檐壁面设砖雕图案，石柱圆形直柱造，柱头雕刻覆莲瓣与牡丹团花，柱间饰雕花雀替，斗栱一斗三升。照壁出檐与戏台后檐构成重檐，壁面中心雕松、竹、梅、莲花等吉祥图案。

94-C_{11} **元堡子老爷庙** 〔元堡子镇元堡子村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积约300平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存戏台、正殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，斗栱五踩双昂。

95-D_1 **界碑** 〔杨千河乡十三边村南约1.5千米·明代·县文物保护单位〕 现存3通，花岗岩质，圆首，长方座。均高2.35米，宽0.80米，厚0.19米。万历二十七年(1599)立石。碑文楷书，分别记载"大同中路分属界"、"大同威远路分属东界"等情况。

96-D_2 **镇河石牛** 〔县城南门外三道河南岸·明代〕 黑色花岗岩，仅存1尊，高2米，长15米，位于河南岸石基座上。

97-E_1 **恒阳书院旧址** 〔右卫镇·清代〕 清咸丰年间(1851-1861)，县衙将原"玉林书院"更名"恒阳书院"，同治十二年(1873)重修。光绪三十一年(1905)为

“朔平中学堂”。旧址坐北朝南，一进二院，占地面积约600平方米。正厅设讲堂，并有东西厢房等建筑20余间，硬山顶木结构。现部分损坏。

98-E_2 **革命烈士纪念碑** 〔右卫镇东北隅·1948年·县文物保护单位〕 1948年3月23日，晋绥野战军独立第3旅为纪念在右玉战役中阵亡将士建碑。碑正面刻“精神不死”四字，背面碑文记述阵亡烈士生平事迹。碑高2米，宽0.7米。

怀 仁 县

1-A_1 **鹅毛口遗址** 〔云中镇鹅毛口村西约1千米·旧石器时代·省文物保护单位〕 1963年调查发现。面积约2万平方米，是一处大型的石器制造场。石器大多暴露于地表、山坡、冲沟，在冲沟两侧的全新世地层中也埋藏有大量的石制品。石制品分为石核、石片和石器，原料以凝灰岩为主，器形有歪尾石片、砍砸器、龟背状斧形器、石锄、石镰、石斧和厚尖状器等。歪尾石片是这一遗址的重要特征。文化时代为旧石器时代晚期或稍晚。(见《考古学报》1973年第2期；《史前研究》1984年4期)

2-A_2 **老爷庙遗址** 〔毛家皂镇东作里村西北约800米·新石器时代〕 遗址西临柳东营水库。面积大约6 000平方米，文化层厚0.6~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶附加堆纹筒形罐和泥质灰陶篮纹盆等残片。属庙底沟二期文化遗存。

3-A_3 **下米庄遗址** 〔马辛庄乡下米庄村东南约1.5千米·新石器时代〕 遗址东临下米庄水库。面积约4.5万平方米，文化层厚0.2~0.3米。遗址中部暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶篮纹盆和夹砂灰陶绳纹侈口罐等残片。属龙山时期遗存。

4-A_4 **老庄遗址** 〔亲和乡曹四老庄村西北约1千米·新石器时代〕 遗址南临季节河。面积约2万平方米，文化层厚0.2~0.4米。采集有泥质灰陶磨光钵、篮纹盆、折肩罐、夹砂灰陶筒形罐和袋足鬲等残片。属龙山时期遗存。

5-A_5 **吴家窑遗址** 〔吴家窑镇吴家窑村西南约300米·新石器时代〕 位于太峪河西岸台地上。面积约3万平方米，文化层厚0.2~1米。采集有夹砂灰陶篮纹折沿罐、筒形罐和泥质灰陶篮纹盆等残片。属龙山时期遗存。

6-A_6 **大滩头遗址** 〔河头乡大滩头村西约50米·新石器时代〕 位于桑干河东岸台地上。面积约2万平方米，文化层厚0.5~1.2米。遗址南部暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂红褐陶绳纹折沿小口罐、筒形罐、泥质灰陶篮纹盆和折肩罐等残片。属龙山时期遗存。

7-A_7 **庙后地遗址** 〔河头乡王皓疃村西北约100米·新石器时代〕 面积约4万平方米，文化层厚0.3~1.3米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶绳纹鬲、篮纹罐、泥质灰陶篮纹盆和折肩罐等残片。属龙山时期遗存。

8-A_8 **百谷寨遗址** 〔河头乡百谷寨村南约300米·新石器时代〕 位于山前坡地上。面积约10.5万平方米，文化层厚0.2~0.8米。遗址北部暴露遗迹有分布不均的灰土层等。采集有夹砂灰陶篮纹罐、绳纹鬲、瓮和泥质灰陶磨光黑陶器盖等残片。另采集有陶环、石斧等。属龙山时期遗存。

9-A_9 **秦城坡遗址** 〔河头乡百谷寨村西南约1.5千米·新石器时代〕 位于浑河东岸台地上。面积约5.5万平方米，文化层厚0.5~0.7米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶绳纹敛口瓮、盆、袋足鬲、泥质灰陶篮纹盆、折肩罐和素面磨光钵等残片。另采集有石斧等。属龙山时期遗存。

10-A_{10} **南阜遗址** 〔亲和乡南阜村西南约600米·新石器时代、青铜时代、战国、汉〕 位于虾河南岸台地上。面积约35万平方米，文化层厚0.2~1.2米。采集有龙山时期的夹砂灰陶篮纹罐、绳纹袋足鬲和篮纹盆；青铜时代的泥质灰陶钵、花边底盆、夹砂灰陶绳纹高领鬲和圜底罐；战国的泥质灰陶绳纹罐和高柄豆；汉代的灰陶钵、盆、罐和平盘豆等残片。

11-A_{11} **石井遗址** 〔云中镇石井村东约1.5千米·新石器时代、汉〕 遗址南临季节河。残存面积约8 000平方米，文化层厚约0.2米。采集有龙山时期的泥质灰陶篮纹盆和罐；汉代泥质灰陶罐和壶等残片。另采集有石铲和环等。

12-A_{12} **王皓疃东遗址** 〔河头乡王皓疃村东北约500米·新石器时代、汉〕 遗址西临季节河。面积约7.5万平方米，文化层厚0.5~2米。遗址东部冲沟上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山时期的泥质灰陶喇叭座豆、侈口钵、夹砂灰陶绳纹直领袋足鬲和筒形罐；汉代的泥质灰陶直领瓮、罐和弦纹钵等残片。

13-A_{13} **边店遗址** 〔毛家皂镇边店村东约500米·东周〕 遗址西临下米庄水库。面积约3万平方米，文化层厚0.4~1米。遗址西南部暴露遗迹有分布不均的灰土层等。采集有泥质灰陶高柄豆、绳纹盆及夹砂灰陶绳纹釜等残片。

14-A_{14} **大坟地遗址** 〔海北头乡陈庄村西约100米·东周〕 位于里八庄河东岸台地上。面积约1.5万平方米，文化层厚1~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶折沿盆、高柄豆、侈口鼓腹罐、夹砂灰陶绳

纹鬲和釜等残片。

15－A_{15}　**南米庄遗址**　〔马辛庄乡南米庄村西南约500米·东周、汉〕　遗址西北临冲沟。面积约7.5万平方米，文化层厚0.8~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有东周的夹砂灰陶绳纹鬲、泥质灰陶盆和罐；汉代的泥质灰陶折沿盆、小口罐、高柄平盘豆和釜等残片。遗址内曾出土有东周的"安阳"、"阳化"、"梁邑"、"晋阳"等布币。

16－A_{16}　**神嘴窝遗址**　〔海北头乡神嘴窝村东南约1千米·战国〕　位于里八庄河西岸台地上。面积约1.5万平方米，文化层厚0.2~0.3米。采集有泥质灰陶绳纹罐、高柄豆及夹砂灰陶绳纹釜等残片。

17－A_{17}　**毛家皂西遗址**　〔毛家皂镇毛家皂村西约1.5千米·战国〕　面积约8 600平方米，文化层厚0.3~0.5米。采集有泥质灰陶高柄盘豆、小口罐、绳纹盆及夹砂灰陶绳纹釜等残片。

18－A_{18}　**芦草地遗址**　〔亲和乡曹四老庄村东北约50米·战国〕　位于小峪河北岸坡地上。面积约1.5万平方米，文化层厚0.3~1.5米。采集有泥质灰陶盘豆、绳纹罐、盆及夹砂灰陶釜等残片。

19－A_{19}　**旧站南遗址**　〔河头乡旧站村西南约1千米·战国〕　位于浑河北岸台地上。面积约1.5万平方米，文化层厚0.5~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶绳纹直领罐、盘豆、卷沿盆及夹砂灰陶绳纹釜等残片。

20－A_{20}　**前村遗址**　〔毛家皂镇前村东约500米·汉代〕　遗址东临季节河。面积约1.5万平方米，文化层厚0.2~0.4米。采集有泥质灰陶盆和罐等残片。

21－A_{21}　**南彦庄遗址**　〔毛家皂镇南彦庄村东北约500米·汉代〕　位于御河西岸台地上。面积约6万平方米，文化层厚0.3~0.4米。采集有泥质灰陶弦纹盆、罐、釜和瓮等残片。

22－A_{22}　**杨谷庄遗址**　〔毛家皂镇杨谷庄村东南约2千米·汉代〕　遗址西临季节河。面积约3万平方米，文化层厚0.4~0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶瓮、卷沿盆和罐等残片。

23－A_{23}　**温庄遗址**　〔毛家皂镇温庄村西约80米·汉代〕　面积约1.2万平方米，文化层厚0.2~0.4米。采集有泥质灰陶弦纹罐、卷沿瓮和折沿盆等残片。

24－A_{24}　**大寨遗址**　〔毛家皂镇大寨村西约300米·汉代〕　遗址西临水渠。残存面积约8 000平方米，文化层厚约0.3米。采集有泥质灰陶折沿盆、卷沿盆、小口罐和壶等残片。

25－A_{25}　**毛家皂遗址**　〔毛家皂镇毛家皂村东南约500米·汉代〕　面积约2.25万平方米，文化层厚0.2~0.4米。采集有泥质灰陶弦纹折沿盆、罐和瓮等残片。

26－A_{26}　**马港遗址**　〔马辛庄乡马港村南约1千米·汉代〕　遗址西临米庄水库。残存面积约8 000平方米，文化层厚0.6~0.8米。遗址东部暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶弦纹折沿盆、钵和罐等残片。

27－A_{27}　**马庄遗址**　〔马辛庄乡马庄村北约400米·汉代〕　遗址西临冲沟。面积约1万平方米，文化层厚0.1~0.3米。采集有泥质灰陶弦纹折沿盆、卷沿罐和壶等残片。

28－A_{28}　**古家坡遗址**　〔马辛庄乡古家坡村西约100米·汉代〕　位于桑干河北岸台地上。残存面积大约6 000平方米，文化层厚约0.3米。采集有泥质灰陶罐、折沿盆和豆等残片。

29－A_{29}　**高镇子遗址**　〔海北头乡高镇子村北约50米·汉代〕　位于桑干河北岸台地上。面积约4万平方米，文化层厚0.8~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥灰陶小口罐、钵、盆、釜及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

30－A_{30}　**西安堡遗址**　〔海北头乡西安堡村南约300米·汉代·县文物保护单位〕　位于鹅毛口河西岸台地上。面积约3万平方米，文化层厚0.3~0.4米。断崖上暴露遗迹有墓葬、夯土层等。采集有泥质灰陶折沿盆、罐和壶等残片。

31－A_{31}　**烽火台村遗址**　〔海北头乡烽火台村西约200米·汉代〕　遗址两侧临季节河。面积约1.6万平方米，文化层厚0.4~0.6米。采集有泥质灰陶小口罐和折沿盆等残片。

32－A_{32}　**清泉遗址**　〔海北头乡清泉村北约500米·汉代〕　位于里八庄河东岸台地上。面积约2万平方米，文化层厚0.3~0.5米。采集有泥质灰陶罐、盆和壶等残片。

33－A_{33}　**陈庄遗址**　〔海北头乡陈庄村东北约300米·汉代〕　位于里八庄河东岸台地上。面积约30万平方米，文化层厚0.5~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶小口罐、折沿盆和平盘豆等残片。

34－A_{34}　**里八庄遗址**　〔毛家皂镇里八庄村东约1千米·汉代〕　位于鹅毛口河西岸台地上。面积约12万平方米，文化层厚0.2~0.6米。采集有泥质灰陶弦纹罐、卷沿盆和瓮等残片。

35－A_{35}　**新铺遗址**　〔毛家皂镇新铺村西南约1千米·汉代〕　面积约1万平方米，文化层厚0.3~0.5米。采集有泥质灰陶弦纹盆、罐和壶等残片。

36－A_{36}　**秦城遗址**　〔云中镇秦城村南约800米·汉代〕　位于鹅毛口河南岸台地上。面积约2.5万平方米，文化层厚0.5~1.2米。遗址中部冲沟断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶弦纹小口罐、盆、釜及绳纹板瓦

等残片。

37－A_{37} **中街遗址** 〔云中镇鹅毛口中街村西约1.5千米·汉代〕 位于鹅毛口河北岸台地上。面积约2万平方米，文化层厚度不详。采集有泥质灰陶罐和盆等残片。

38－A_{38} **新家园遗址** 〔新家园乡新家园村东约3千米·汉代〕 位于路庄河北岸台地上。面积约3万平方米，文化层厚0.2~0.3米。采集有泥质灰陶盘、卷沿盆和小口高领罐等残片。

39－A_{39} **段家堡遗址** 〔新家园乡段家堡村西北约80米·汉代〕 位于路庄河南岸台地上。面积约3万平方米，文化层厚0.2~0.3米。采集有泥质灰陶弦纹盆、罐和壶等残片。

40－A_{40} **南辛遗址** 〔新家园乡南辛村西约100米·汉代〕 位于山前坡地上。面积约2万平方米，文化层厚0.2~0.4米。采集有泥质灰陶盆、罐、壶及绳纹板瓦等残片。

41－A_{41} **庄头遗址** 〔新家园乡庄头村东北约100米·汉代〕 位于小峪河北岸台地上。面积约1.5万平方米，文化层厚0.9~1.3米。采集有泥质灰陶弦纹罐、盆和折腹钵等残片。

42－A_{42} **石庄遗址** 〔亲和乡石庄村西北约1千米·汉代〕 位于南希庄河北岸台地上。面积约4.5万平方米，文化层厚0.2~0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶罐、弦纹折沿钵、盆及夹砂灰陶绳纹釜等残片。

43－A_{43} **周家窑遗址** 〔亲和乡周家窑村西南约2千米·汉代〕 位于南希庄河北岸台地上。面积约2万平方米，文化层厚0.4~0.6米。采集有泥质灰陶弦纹盆、卷沿钵和罐等残片。

44－A_{44} **翰林庄遗址** 〔金沙滩镇翰林庄村西约300米·汉代〕 面积约1.5万平方米，文化层厚0.2~0.5米。采集有泥质灰陶折沿盆、卷沿盆、罐和甑等残片。

45－A_{45} **古城地遗址** 〔金沙滩镇安宿疃村北约2.5千米·汉代〕 面积约2万平方米，文化层厚0.3~0.4米。采集有泥质灰陶折沿盆、折腹钵和罐等残片。

46－A_{46} **安宿疃遗址** 〔金沙滩镇安宿疃村西北约100米·汉代〕 面积约1.5万平方米，文化层厚0.3~0.5米。遗址东部暴露遗迹有圆形封土1座，底径约9米，残高约1米。采集有泥质灰陶弦纹盆、罐和壶等残片。

47－A_{47} **张家堡遗址** 〔河头乡张家堡村东约100米·汉代〕 位于山前坡地上。残存面积约6 000平方米，文化层厚0.4~0.6米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶罐和盆等残片。

48－A_{48} **王皓疃南遗址** 〔河头乡王皓疃村南约300米·汉代〕 遗址西临冲沟。面积约4.5万平方米，文化层厚0.4~0.7米。采集有泥质灰陶弦纹盆、小口罐及绳纹板瓦等残片。

49－A_{49} **东昌城址** 〔河头乡东昌城村东约500米·汉代〕 平面呈方形，边长约1 000米。地表现存南墙残段，残长约100米，基宽约6米，残高约1米。墙体夯筑。采集有泥质灰陶弦纹盆、罐及绳纹板瓦、筒瓦等残片。曾采集“千秋寿城”瓦当1件。

50－A_{50} **日中城址** 〔金沙滩镇日中城村西南约400米·汉代·县文物保护单位〕 平面呈长方形，南北长约850米，东西宽约400米。城墙基宽6~12米，残高1~4米。墙体夯筑。四面各设1门，北门现存门道遗迹，长约12米，宽约10米。城址中部有夯土台基1座，边长约100米，夯层厚约0.15米。采集有灰陶盆、罐及布纹瓦、瓦当等残片。清光绪《山西通志》载，北魏时曾在此建日中城。当指此。

51－A_{51} **旧站遗址** 〔河头乡旧站村东北约800米·汉、宋元〕 位于浑河东岸台地上。面积约9万平方米，文化层厚0.8~1.4米。北部冲沟间暴露遗迹有汉代灰坑等。采集有汉代的泥质灰陶卷沿盆、罐和壶；宋元的白釉瓷碗等残片。另采集汉代铜带钩1件。

52－A_{52} **田庄遗址** 〔金沙滩镇田庄村西南约1千米·汉、元〕 位于台地上。面积约1.08万平方米，文化层厚0.6~1.4米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有汉代的泥质灰陶折沿盆和小口罐；元代的白釉瓷碗等残片。

53－A_{53} **大盐坊遗址** 〔马辛庄乡大盐坊村西北约1.5千米·汉、明〕 遗址东临季节河。面积约1万平方米，文化层厚约0.7米。采集有汉代的泥质灰陶弦纹罐、瓮和折沿钵；明代的白釉瓷碗等残片。

54－A_{54} **东作里遗址** 〔毛家皂镇东作里村南约1千米·汉、明〕 位于鹅毛口河东岸台地上。面积约2万平方米，文化层厚0.5~1.1米。采集有汉代的灰陶折沿盆、罐及绳纹瓦；明代的青花瓷碗等残片。

55－A_{55} **安宿疃城址** 〔金沙滩镇安宿疃村东北约2千米·北魏〕 平面呈长方形，东西长约380米，南北宽约200米。城墙残高2~3米，墙体夯筑，夯层厚0.08~0.09米。采集有布纹瓦等残片。

56－A_{56} **大东瓷窑址** 〔新家园乡小峪村东·辽－元·县文物保护单位〕 位于村北山坡上。面积约7万平方米，文化层厚1.5~6米。窑炉形状不详。地表散布有窑炉渣，黑釉瓷罐、碗、盘，青釉瓷碗，白釉瓷钵和碗等残片。

57－A_{57} **张瓦沟瓷窑址** 〔云中镇鹅毛口中街村西约1千米·辽－明·县文物保护单位〕 面积约5万平方米，文化层厚2~4米。窑炉形状不详。地表散布有窑炉渣、黑釉瓷碗和罐等残片。

58-A_{58} **华严寺遗址** 〔何家堡乡悟道村西约2.5千米·辽-民国〕 又称清凉寺。据清《怀仁县志》载,创建于辽,清咸丰年间(1851-1861)重建。20世纪60年代毁。坐北朝南,原建筑有正殿、东西厢房及乐楼等。采集有小石佛头及琉璃脊饰等。

59-A_{59} **李家场遗址** 〔毛家皂镇李家场村西·金代〕 残存面积约500平方米,文化层厚1~1.5米。2001年清理灰坑6座。出土有瓷碗、盘、罐、瓶和瓮等残片。

60-A_{60} **海子洼遗址** 〔马辛庄乡海子洼村西南约1.5千米·明代〕 位于御河西岸台地上。残存面积大约8 000平方米,文化层厚0.3~0.5米。采集有灰陶卷沿盆及白釉瓷碗等残片。

61-A_{61} **万金桥遗址** 〔亲和乡万金桥村南约800米·明代〕 位于小峪河北岸台地上。残存面积约8 000平方米,文化层厚0.2~0.5米。采集有灰陶罐和白瓷碗等残片。

62-A_{62} **北街遗址** 〔云中镇鹅毛口北街村东约800米·明代〕 遗址南临冲沟。面积约1万平方米,文化层厚0.2~0.3米。采集有灰陶瓮、黄釉瓷碗和盘等残片。

63-A_{63} **怀仁县烽火台遗址** 〔金沙滩镇、吴家窑镇·明代〕 全县发现烽火台3座,均为夯筑方锥形台体,底边长9~12米,残高5~13米,夯层厚0.20~0.25米。据明《大同府志》载,系明正德九年(1514)增修的腹里接火墩。

A_{63-1} **铺上烽火台遗址** 〔金沙滩镇铺上村西北〕 夯筑方锥形台体。底边长约10米,残高约13米。四周有方形夯土围墙,边长约40米,墙宽约1米,残高约3米。

A_{63-2} **吴家窑烽火台遗址** 〔吴家窑镇吴家窑村西〕 共2座,均夯筑方锥形台体。其中一座底边长约9米,残高约5米,夯层厚0.20~0.25米。另一座边长约12米,残高约5米。

64-A_{64} **上寺庙遗址** 〔马辛庄乡大盐坊村西约1.5千米·明-清〕 始建及毁弃年代不详。庙址平面呈长方形,东西长约50米,南北宽约40米。现存夯土台高约0.5米。周围散布有陶瓷残片及砖瓦等。

65-A_{65} **南彦庄寺庙遗址** 〔毛家皂镇南彦庄村北约200米·明-清〕 始建及毁弃年代不详。遗址东西长约40米,南北宽约30米,现存夯土台基高约1.5米。地表散布有残砖和瓦砾等。

66-A_{66} **大寨堡址** 〔毛家皂镇大寨村东北·明-清〕 平面呈长方形,南北长约180米,东西宽约150米。现存西、北二墙,基宽约3米,残高约4米。墙体夯筑,夯层厚0.12~0.15米。存马面4座,宽约3米,残高约4米。西、南二墙中部各设1门,现仅存门道遗迹。采集有砖瓦等残块。

67-A_{67} **南家堡址** 〔金沙滩镇南家堡村中·明-清〕 平面呈方形,边长约100米。堡墙基宽3~6米,残高6~8米。墙体夯筑,夯层厚约0.20米。南墙中部设1门,现存门道遗迹,高约12米,宽约1.5米。

68-A_{68} **王皓疃堡址** 〔河头乡王皓疃村北·明-清〕 平面呈长方形,南北长约270米,东西宽约260米。堡墙基宽约1.5米,残高约5米。墙体夯筑,夯层厚约0.15米。东、西二墙各设1门,西门毁,东门现存瓮城,长约9米,宽约3米,残高约6米,墙体夯筑外包砖。堡墙四面有马面。采集有砖瓦等残块。

69-A_{69} **翰林庄堡址** 〔金沙滩镇翰林庄村西·明-清〕 平面呈长方形,南北长约200米,东西宽约180米。现存西、北二墙,基宽约1米,残高3~5米。墙体夯筑,夯层厚约0.15米。现存北门遗迹,宽约1米,高2~4米。采集有灰砖瓦等残块。

70-A_{70} **霸王店堡址** 〔毛家皂镇霸王店村西南·明-清〕 平面呈方形,边长约60米。现存东、西、南三墙残段,基宽1~3米,残高约8米。墙体夯筑,夯层厚约0.15米。城四角有马面4座。东墙中部设1门,现已毁。采集有灰砖瓦等残块。

71-A_{71} **东作里堡址** 〔毛家皂镇东作里村西北·明-清〕 平面呈方形,边长约60米。堡墙基宽2~5米,残高约10米。墙体夯筑,夯层厚0.12~0.15米。四周有马面4座,边长约3米,残高约10米。东墙中部设1门,现已毁。采集有砖瓦及瓷器等残片。

72-A_{72} **南阜堡址** 〔亲和乡南阜村西南·明-清〕 平面呈方形,边长约100米。堡墙基宽1.5~3米,残高1~4米。墙体夯筑,夯层厚约0.15米。四角有马面。东、西墙中部各设1门,现仅存豁口。采集有白釉瓷碗、青花瓷残片及砖瓦等。

73-A_{73} **吴家窑堡址** 〔吴家窑镇吴家窑村西南约500米·明-清〕 位于峙峰山顶。平面呈方形,边长约85米。堡墙基宽约5米,残高约6米。墙体夯筑,夯层厚约0.20米。四角有马面。东墙中部设1门,砖券,现砖基本无存。高约2米,宽约1.5米,深约5米。

74-A_{74} **南彦庄堡址** 〔毛家皂镇南彦庄村中·明-清〕 平面呈方形,边长约60米。现存北、西、南三墙,基宽约1.5米,残高约4米。墙体夯筑,夯层厚约0.15米。有马面3座。采集有砖瓦等残块。

75-A_{75} **毛家皂堡址** 〔毛家皂镇毛家皂村西北·明-清〕 平面呈长方形,东西长约80米,南北宽约60米。北墙保存较好,基宽约1.5米,残高约6米。墙体夯筑,夯层厚0.15~0.20米。有马面3座。南墙中部设1门,现已毁。采集有陶瓷器残片及砖瓦等。

$76-A_{76}$ **温庄堡址** 〔毛家皂镇温庄村西·明-清〕 平面呈方形，边长约40米。堡墙基宽约1.5米，残高约4米。墙体夯筑，夯层厚约0.15米。四周有马面4座，边长约3米，宽约1.5米，残高约4米。南墙中部设1门，现仅存门洞遗迹。采集有灰陶残片及砖瓦等。

$77-A_{77}$ **马港堡址** 〔马辛庄乡马港村西南约2千米·明-清〕 位于下米庄水库西岸台地上。平面形状不详，现存夯筑方锥形台1座，底边长约25米，残高约1米，夯层厚约0.08米。采集有砖瓦等残块。

$78-A_{78}$ **于家园堡址** 〔云中镇于家园村北约400米·明-清〕 平面呈方形，边长约70米。堡墙基宽1.5~2米，残高1~1.5米。墙体夯筑，夯层厚约0.15米。南墙中部设1门，现已毁。采集有砖瓦及陶瓷碎片等。

$79-A_{79}$ **秀女堡址** 〔毛家皂镇秀女村中·明-清〕 平面呈长方形，东西长约120米，南北宽约70米。堡墙基宽3~5米，残高约8米。墙体夯筑，夯层厚约0.15米。南、北二墙外有马面4座。东墙中部设1门，现已毁。采集有残瓷片及砖瓦等。

$80-A_{80}$ **支家堡址** 〔毛家皂镇支家小村东北约80米·明-清〕 平面呈方形，边长约32米。地表墙体无存，堡墙基宽1~3米，夯层厚约0.15米。南墙中部设1门，现已毁，仅存门洞遗迹。采集有灰砖瓦等。

$81-A_{81}$ **吴家窑瓷窑址** 〔吴家窑镇吴家窑村·明-清〕 面积及窑炉形状不详。采集有黑釉和白釉瓷片，器形有盘、碗和炉盖等。

$82-A_{82}$ **奶奶庙遗址** 〔金沙滩镇曹庄村西南·清-民国〕 始建年代不详，20世纪60年代毁。遗址东西长约30米，南北宽约15米。现存夯土台基长约10米，宽约8米，残高约1.7米。地表散布有布纹瓦和砖块等。

$83-B_{1}$ **杨谷庄墓群** 〔毛家皂镇杨谷庄村·战国〕 面积约2万平方米。断崖上暴露有土坑竖穴墓1座，长2.5米，宽1.5米。采集有灰陶豆、盆和罐等残片。

$84-B_{2}$ **金沙滩墓群** 〔金沙滩镇金沙滩村·汉代·省文物保护单位〕 面积约300万平方米。地表现存圆形封土13座，底径25~35米，残高1.5~4米。封土夯筑，夯层厚0.15~0.25米。采集有泥质灰陶盆、罐和壶等残片。1984年清理小型砖室墓5座，出土有陶罐、壶、盘、猪及五铢钱等。

$85-B_{3}$ **里八庄墓群** 〔毛家皂镇里八庄村·汉代·县文物保护单位〕 面积约3万平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓11座。采集有灰陶豆、罐、壶残片及绳纹墓砖等。

$86-B_{4}$ **大滩头墓群** 〔河头乡大滩头村·汉代〕 面积约8 000平方米。地表现存圆形封土2座，底径20~60米，残高1~2米。采集有泥质灰陶罐和钵等残片。

$87-B_{5}$ **海北头墓群** 〔海北头乡海北头村·汉代·县文物保护单位〕 面积约80万平方米。地表现存圆形封土2座，底径10~33米，高1~1.5米。1988年清理残土坑竖穴墓2座。出土有陶灶、陶罐及铜镜、带钩、铜刷等。

$88-B_{6}$ **毛家皂墓群** 〔毛家皂镇毛家皂村·汉代〕 面积不详。断崖上暴露砖室墓1座。采集有泥质灰陶高领罐、壶残片及绳纹墓砖等。

$89-B_{7}$ **西安堡墓群** 〔海北头乡西安堡村·汉代〕 面积不详。断崖上暴露砖室墓2座。采集有灰陶罐、壶残片及绳纹墓砖等。

$90-B_{8}$ **郝家寨墓群** 〔何家堡乡郝家寨村·汉代〕 面积不详。断崖上暴露土坑竖穴墓2座，长2.5米，宽1.5米。采集有泥质灰陶罐和平盘豆等残片。

$91-B_{9}$ **草地墓群** 〔亲和乡草地村·汉代〕 面积约20万平方米。地表现存圆形封土4座，底径33~50米，残高1.5~2米。封土系黄褐花土夯筑，夯层厚0.2~0.25米。采集有灰陶罐、壶等残片。

$92-B_{10}$ **安宿疃墓群** 〔金沙滩镇安宿疃村·汉代〕 面积约50万平方米，地表现存圆形封土4座，底径25~40米，残高1~3米。采集有灰陶罐、豆等残片。

$93-B_{11}$ **下峪墓群** 〔河头乡下峪村·汉、辽·县文物保护单位〕 面积约20万平方米。封土夷平。断崖上暴露有砖室墓多座。出土有汉代的陶壶和铜带钩等。采集有辽代的陶瓷器等残片。

$94-B_{12}$ **丹阳王墓** 〔县城北大云路·北魏·省文物保护单位〕 丹阳王，名叔孙建(364-437)，代人，累迁中领军、并州刺史、正直将军，赐爵安平公，封丹阳王，加征南大将军。《魏书》有传。1994年清理，为砖砌多室墓。由墓道、甬道、前室、后室及左右耳室组成。甬道两侧彩绘门神、武神壁画，墓室砖上有变形龙、凤、人物图及“丹阳王”三字。随葬品无存，仅出土少量金箔。

$95-B_{13}$ **南台墓群** 〔县城南·金-明·县文物保护单位〕 面积约10万平方米。封土夷平。1985年清理金代墓1座、元代墓2座、明代墓1座，均为砖室墓，穹隆顶。出土有黑釉钵、碗及双鱼铜镜等。

$96-B_{14}$ **马庄明墓** 〔马辛庄乡马庄村·明代〕 地表现存圆形封土1座，底径约6米，残高约1.5米。墓南有石柱2根。

$97-B_{15}$ **清凉山僧人墓群** 〔何家堡乡悟道村·明代〕 地表现存砂石质墓塔4座，墓塔残高2.5~3米，塔系须弥座，束腰仰莲，六边形塔身，莲托宝盖、葫芦形塔刹。其中一塔身有明正统五年(1440)题记。

$98-B_{16}$ **东作里墓群** 〔毛家皂镇东作里村·明-清〕 面积约1 200平方米。地表现存圆形封土7座，底径6~10米，高1~1.5米。存石狮、石羊和石侍卫等石像

生。原有墓碑7通,现仅留碑座。

99-B_{17} **李家场墓群** 〔毛家皂镇李家场村·明-清〕 面积约8 000平方米。地表现存圆形封土7座,底径12~15米,残高2~4米。

100-B_{18} **大寨村墓葬** 〔毛家皂镇大寨村·时代不详〕 地表原存圆形封土1座,底径约40米,残高约3米。封土为黄褐花土夯筑,夯层厚0.17~0.20米。现夷平。

101-B_{19} **段家堡墓葬** 〔新家园乡段家堡村·时代不详〕 地表原存圆形封土1座,底径约10米,残高约2米,现夷平。

102-B_{20} **阎家寨墓葬** 〔亲和乡阎家寨村·时代不详〕 地表原存圆形封土1座,底径约50米,残高约2米。封土夯筑,夯层厚0.2~0.25米。现夷平。

103-B_{21} **霸王店墓葬** 〔毛家皂镇霸王店村·时代不详〕 地表现存圆形封土1座,底径约8米,残高约2米。封土夯筑,夯层厚0.17~0.22米。

104-B_{22} **柳东营墓葬** 〔毛家皂镇柳东营村·时代不详〕 地表原存圆形封土1座,底径约5米,残高约2米。封土夯筑,夯层厚0.17~0.22米。现夷平。

105-B_{23} **秦城墓葬** 〔云中镇秦城村·时代不详〕 地表原存圆形封土1座,底径约50米,残高约1.5米。封土夯筑,夯层厚0.20~0.25米。现夷平。

106-B_{24} **温庄墓葬** 〔毛家皂镇温庄村·时代不详〕 地表原存圆形封土1座,底径约45米,残高约4米。封土系黄褐花土夯筑而成,夯层厚约0.12米。现夷平。

107-C_1 **华严寺塔** 〔何家堡乡悟道村西清凉山巅·辽代·省文物保护单位〕 又称清凉山塔。八角七级密檐式砖塔。通高13米。创建年代不详。塔基平面八边形,石砌束腰须弥座,高1.3米,底层每面宽1.50米,每面束腰上枋、下枋以倚柱分隔,内雕各种动、植物图案以及飞天、歌舞等。塔身八角形七层,塔室中空,平面方形,塔身上部叠涩出檐,一层檐下设仿木构砖雕斗栱一周,均四铺作单抄,每级收分明显,六级以上已坍塌。塔刹已毁。

108-C_2 **永宁寺** 〔亲和乡南小寨村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。据寺内后殿石碣记载,清乾隆五十年(1785)、同治七年(1868)均有重修。占地面积5 070平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线依次布列天王殿、观音殿、大雄宝殿。大雄宝殿面宽三间,进深五椽,单檐硬山顶,六檩前廊式构架,前檐明、次、梢间各设六扇五抹格扇门。天王殿面宽五间,进深三间,单檐歇山顶,前后出廊。寺内存清重修碣1方。

109-C_3 **杜庄关帝庙** 〔马辛庄乡杜庄村中·清代〕 创建年代不详。据门额题记载,建于清同治十三年(1874)。占地面积180平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅存大殿,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,前檐设廊。殿内残存清代三国故事壁画23平方米。

110-C_4 **关帝庙** 〔毛家皂镇杨谷庄村南·明代〕 创建年代不详。占地面积约300平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅存大殿,两侧仅存东配殿。大殿面宽五间,进深二间,前卷棚歇山后硬山顶,前檐设廊。

111-C_5 **庞家宅院** 〔县城内柴市巷·清代·县文物保护单位〕 早期为庞秉正祖先之宅院。始建年代不详。庞家早年以经商成为富豪,到庞秉正时已渐趋没落。占地面积1 701平方米。坐北朝南,三进院落布局,院与院门洞间均设单坡悬山门楼。正房面宽七间,进深一间,单檐硬山顶;南房面宽三间,进深一间,硬山顶;东西厢房形制与正房相同,但比正房略显矮小。房屋顶部檐墙设砖砌花栏墙。1900年,慈禧挟光绪帝奔西安时,曾在庞家院居住。

112-C_6 **温庄关帝庙** 〔毛家皂镇温庄村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积1 320平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线依次布列戏台、正殿,两侧建有东西耳殿、配殿。正殿砖砌台基,高0.85米,面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶,五檩前廊式构架,前檐明间设六扇五抹格扇门,次间设五扇五抹格扇窗。戏台面宽三间,进深二间,前歇山卷棚后硬山顶,台前敞朗。近年大殿、戏台曾予维修。

113-C_7 **龙王庙** 〔马辛庄乡马庄村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积180平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现存大殿、观音殿。大殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,前檐设廊。观音殿面宽三间,进深一间,砖砌叠涩出檐。两殿内存有壁画68平方米。

114-C_8 **海子洼龙王庙** 〔马辛庄乡海子洼村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约500平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅存乐楼、大殿。乐楼面宽三间,进深三间,单檐卷棚顶。

115-C_9 **郑庄关帝庙** 〔海北头乡郑庄村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积1 785平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏台、正殿。正殿砖砌台基,高0.20米,面宽五间,进深五椽,单檐硬山顶,六檩前廊式构架,前檐明、次、梢间各设四扇五抹格扇门。两山墙工笔重彩绘关公故事及龙王巡游壁画15.6平方米。戏台面宽三间,进深二间,前卷棚歇山后硬山顶,次间雀替镂雕各式花卉,两侧设八字影壁,上雕二龙戏珠图。

116-C_{10} **戏台** 〔河头乡王皓疃村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。建筑面积80平方米。坐北

朝南，建在高1.5米石砌台基上，面宽三间，进深二间，单檐前卷棚顶后硬山顶。前台敞朗，两侧筑八字墙。

117-C_{11} **清水河关帝庙** 〔亲和乡清水河村北·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积318平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线仅存正殿。正殿建于一方形高台上，高约6米，四周砖砌花墙。面宽三间，进深二间，单檐歇山顶，黄琉璃瓦剪边，三檩前廊式构架，前檐明、次间各设六扇、三扇五抹格扇门。殿内中央塑关公等像3尊。

118-C_{12} **南小寨关帝庙** 〔亲和乡南小寨村中·清代〕 创建年代不详。占地面积150平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存大殿，面宽五间，进深二间，单檐前歇山后硬山顶，前檐设廊。

119-C_{13} **下湿庄关帝庙** 〔亲和乡下湿庄村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积120平方米。坐北朝南，庙内仅存大殿，建于高2米的砖砌台基上，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，前檐设廊，明间出悬山顶抱厦一间。台基上设砖砌围栏。

120-C_{14} **石井龙王庙** 〔云中镇石井村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积1 080平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线依次布列戏台、正殿，两侧建有配殿、钟楼、鼓楼。正殿石砌台基，高0.50米，面宽五间，进深四椽，单檐硬山顶，五檩无廊式构架，前檐明间设歇山顶抱厦，装修已改，殿内两山墙工笔重彩绘龙王布雨壁画28.8平方米。戏台面宽三间，进深二间，单檐前卷棚歇山顶后硬山顶，五檩前廊式构架，通间施雀替，上雕花卉。檐檩、额枋、平板枋、梁头均施彩画，色泽古朴。庙内存清代布施碑1通。

121-C_{15} **鹅毛口关帝庙** 〔云中镇鹅毛口村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积1 935平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线布列戏台、献殿、正殿，两侧建钟亭、鼓亭、东西配殿。正殿砖砌台基，高0.60米，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，五檩无廊式构架，前檐明间设六扇五抹格扇门，次间设直棂窗。殿内正中塑像一字排列9尊。戏台面宽三间，进深二间，单檐前卷棚悬山后歇山顶，檐下斗栱颇具特色，平身科三踩单翘，翘下出如意昂，厢栱上承长异形栱，异形栱正中出龙形耍头，两侧为卷云头，整组斗栱斗连斗，栱套栱，形制复杂。明间平身科三攒，两次间各一攒。柱头科偷心造，翘部设三层卷云头，上承龙形耍头。庙内存清代布施碑3通。

122-C_{16} **北窑子头关帝庙** 〔云中镇北窑子头村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、大殿，两侧为东西配殿。大殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，前檐设廊。

123-C_{17} **尚希庄关帝庙** 〔新家园乡尚希庄村中·清代·县文物保护单位〕 创建及维修年代不详。占地面积1 820平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次布列戏台、正殿，两侧为东西配殿。正殿砖石砌台基，高0.40米，面宽五间，进深五椽，单檐硬山顶，六檩前廊式构架，前檐明间设卷棚歇山顶抱厦，明、次间均设六扇五抹格扇门。殿内两山墙工笔重彩绘三国故事壁画44.88平方米。戏台面宽三间，进深二间，前卷棚歇山后硬山顶，两山设八字砖砌影壁。

124-C_{18} **北辛关帝庙** 〔新家园乡北辛村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积2 216平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为东西耳殿。正殿为上、下两层，下层为无梁殿，面宽三间，进深一间，上层砖砌台基，高0.20米，面宽三间，进深五椽，单檐前歇山后硬山顶，六檩前廊式构架，前檐装修已毁。

125-C_{19} **崔府君庙** 〔金沙滩镇刘晏庄村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积1 400平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次布列山门、献殿、正殿，两侧为东西碑廊、配殿。正殿石砌台基高0.40米，面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶，六檩前廊式构架，前檐明、次间均设六扇五抹格扇门。殿内两山墙及后檐墙工笔重彩绘壁画82.24平方米，殿中央新塑像3尊。

126-C_{20} **尚南头关帝庙** 〔金沙滩镇尚南头村西北·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积2 250平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次布列戏台、正殿，两侧为耳殿。正殿砖砌台基，高0.25米，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，五檩前廊式构架，明、次间均设六扇五抹格扇门。戏台面宽三间，进深二间，前卷棚歇山后硬山顶。近年正殿、戏台予以维修。东耳殿两山墙存壁画22.8平方米，内容为公明、圣母、二仙降妖图。

127-C_{21} **干沟关帝庙** 〔金沙滩镇干沟村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积约500平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次为乐楼、大殿，两侧为东西配殿、大门。大殿面宽五间，进深二间，单檐硬山顶，前檐设歇山顶抱厦，柱头斗栱七踩三昂。殿内存清代绘三国故事壁画110平方米。

128-C_{22} **大庙** 〔马辛庄乡鲁沟村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有乐楼、大殿，两侧为东西耳殿、大门。乐楼面宽三间，进深三间，单檐前卷棚顶后硬山顶。

129-C **雕窝寺圣帝宫** 〔吴家窑镇碗窑村东·清代〕 创建年代不详。据殿内梁架题记载，清光绪十七年(1891)重修。占地面积175平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有大殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，前檐设廊，后接摩崖洞。殿内现存塑像、木雕制品和残壁画6平方米。20世纪80年代被毁。

130-C **七里寨龙王庙** 〔云中镇南七里寨村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积833平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为东西禅房。正殿砖砌台基，高0.45米，面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶，六檩前廊式构架。殿内存彩塑3尊，两山绘壁画24平方米。20世纪80年代被毁。

131-C **三王庙** 〔云中镇甄庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积600平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次建有乐楼、大殿，两侧为东西耳殿、配殿。乐楼面宽三间，进深二间，单檐前歇山后硬山顶。20世纪80年代被毁。

132-C **毛家皂关帝庙** 〔毛家皂镇毛家皂村北·清代〕 创建年代不详。占地面积500平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有大殿、乐楼。乐楼面宽三间，进深三间，单檐前卷棚歇山顶后接两椽硬山顶。20世纪80年代被毁。

133-C **三官庙** 〔毛家皂镇里八庄村南·清代〕 创建年代不详。占地面积720平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有乐楼、大殿。大殿面宽七间，进深二间，单檐硬山顶，前檐设廊，殿内残存清代壁画。20世纪80年代被毁。

134-C **新桥关帝庙** 〔河头乡新桥村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次为山门、乐楼、大殿，两侧为东西配殿、耳殿。大殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，前檐设廊。殿内残存壁画48平方米。庙内存清代布施碑2通。20世纪80年代被毁。

135-C **磨道河关帝庙** 〔何家堡乡磨道河村中·清代〕 创建年代不详。占地面积750平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线依次为乐楼、大殿，山门开于北侧。大殿面宽五间，进深二间，单檐硬山顶，前檐设廊。殿内残存清代关公征战壁画50平方米。20世纪80年代被毁。

136-C **宋家庄龙王庙** 〔何家堡乡宋家庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约500平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有大殿，两侧为东西配殿。大殿面宽五间，进深二间，单檐硬山顶。殿内残存清代壁画20平方米。20世纪80年代被毁。

137-C **孟庄龙王庙** 〔金沙滩镇孟庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积520平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有乐楼、大殿，两侧为东西配殿。大殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，前檐设廊，柱头斗栱三踩单昂。20世纪80年代被毁。

138-C **乐楼** 〔金沙滩镇盐丰营村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积67平方米。坐南朝北，面宽三间，进深三间，前卷棚后悬山顶。柱头斗栱及平身科皆七踩三翘，明间平身科一攒，出45°斜栱。雀替、栱眼壁镂雕双面蟠龙、云朵等图案。20世纪80年代被毁。

139-C **海北头乐楼** 〔海北头乡海北头村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积80平方米。坐北朝南，面宽三间，进深二间，单檐前卷棚歇山顶后硬山顶。20世纪80年代被毁。

140-D_1 **清凉山石窟** 〔何家堡乡悟道村清凉山腰间·辽代〕 位于清凉山半山腰间，现存1窟。创建年代不详。窟平面呈长方形，宽5.5米，长7.5米，平顶，三壁三龛式，每龛内雕菩萨1尊，面相圆润，略显瘦削，头饰花冠，两耳垂肩，衣饰保存完好。窟前依山崖新建文殊殿，面宽三间，进深三间，单檐歇山顶，斗栱五踩单翘单昂，明、次间均设四扇五抹格扇门，窟内存文殊像1尊。

141-D_2 **下寨村经幢** 〔海北头乡下寨村中·辽代·县文物保护单位〕 砂石质，幢首、座均佚。幢身已残，八棱柱形，高0.65米，边宽0.15米，幢面楷书《尊胜陀罗尼经》，每面2行，行8字。现存旧城文管所内。

142-D_3 **王皓疃拴马桩** 〔河头乡王皓疃村·清代〕 共2件。青石质，四方形，高1.8米，宽0.23米。桩首雕一蹲狮。

143-D_4 **翰林庄碑** 〔金沙滩镇翰林庄村中·清代〕 青石质，圆首，座佚。高1.37米，宽0.58米，厚0.14米。同治六年(1867年)立石。碑文楷书，记载翰林庄村关于解决纠纷的规定。碑四周刻云纹。现已毁。

144-E_1 **大峪口伏击战遗址** 〔新家园乡大峪口村·1947年〕 1947年6月27日，人民解放军某部2团与绥蒙骑兵旅在康健民旅长指挥下，在村西设伏袭击阎锡山军38师及怀仁宪兵队千余人。现遗址基本保持原状，部分辟为农田。范围约15平方千米。

145-E_2 **刘晏庄纪念碑** 〔金沙滩镇刘晏庄村·1965年〕 1965年，刘晏庄村村民为记录1937年日军屠杀该村无辜群众的罪行，以及贫苦农民被地主逼迫身亡之事立碑。碑刻“血泪史”、“阶级仇”。碑高2米，宽0.5米，厚0.2米。

朔州市文物单位统计

类别 / 时代 / 数量 / 区、县	古遗址 A									古墓葬 B								古建筑 C				石窟寺摩崖造像 D1						石刻 D2						E 近现代重要史迹	F 近现代代表性建筑	G 其他	总计	
	旧石器	新石器	夏商周	秦汉	三国两晋北朝	隋唐五代	宋代	辽-元	明清	夏商周	秦汉	北朝	隋唐五代	宋代	辽-元	明清	不详	北朝隋唐五代	宋代	辽-元	明清	北朝	隋唐	宋代	辽-元	明清	不详	北朝	隋唐	宋代	辽-元	明清	不详				不含子目	含子目
朔城区	3	12	8	26	1	3		6 (1)	10 (12)	1 (1)	8	1	1		1	13	5			1 (14)	69 (1)										2	9		5 (1)	4		189	222
平鲁区		3	14	28				1	6 (44)	1	8				1	5	7				10					1					3	5		9			102	146
山阴县		8	6	21	2			4	1 (5)		5				1	2	6				21										2			5			84	89
应　县		29	6	15	1 (1)	1		1	2 (11)		7		1			3	1			3 (4)	32										1	5		4			112	128
右玉县	2	1	7	25	1			3	5 (24)		13	2				7	17				11 (1)											2		2			98	123
怀仁县	1	11	7	35	1			4	23 (2)	1	10	1			1	4	7			1	32				1						1	2		2			145	147
合　计	6	64	48	150	6	4		19	47	3	51	4	2		4	34	43			5	175				1	1					9	23		27	4		730	855

注：①多个时代的文物点，以最早的时代统计。②括号内的数字为文物点的子目数。

阳 泉 市

城区、矿区

1-A_1 **烽火台遗址** 〔矿区北大西街南侧·时代不详〕 沙石砌筑，方锥形台体，底边长约9米，顶边长约6米，残高约10米。

2-B_1 **青年路墓群** 〔城区青年路·宋、金〕 面积不详，封土夷平。1992年清理砖砌单室墓3座，均坐北朝南，墓室平面呈八角形，穹隆顶，有砖雕仿木构建筑装饰。其中宋墓1座，砖雕斗拱为五铺作双抄，彩绘壁画直接绘于青砖之上，内容有夫妇宴饮、饲马和门窗等；金墓2座，砖雕斗拱为把头绞项作。出土有白釉瓷枕和盏等。

3-B_2 **古城墓群** 〔城区古城·金、明〕 面积不详。1988年清理墓葬3座。其中金墓2座，墓室平面呈八角形，穹隆顶，墓壁有砖雕仿木构建筑装饰。出土有白釉瓷盘、碗和钵；明墓1座，砖券结构，墓室已毁。出土有白釉瓷碗和铜镜等。

4-B **南山战国墓** 〔城区公园路·战国〕 1987年清理土坑竖穴墓1座，出土有陶壶、鼎、豆、杯等。

5-B **新华街汉墓** 〔城区新华街·汉代〕 曾清理砖室墓1座，由前室、后室和耳室组成。出土有陶罐、鼎、双耳杯、猪圈及铁鐎斗等。

6-B **巨兴街汉墓** 〔城区巨兴街·汉代〕 1987年清理土坑竖穴墓1座，出土有陶罐和盘口壶等。

7-B **洪城河汉墓** 〔矿区洪城河路·汉代〕 2000年清理砖室墓1座，出土有陶盘口壶和罐等。

8-B **南大街宋墓** 〔城区南大街·宋代〕 封土夷平。1990年清理砖砌单室墓1座。坐北向南，墓室平面呈八角形，穹隆顶，墓壁有砖雕仿木构建筑装饰，以及夫妻宴饮图等彩绘壁画。出土有陶罐、白釉瓷盘、碗、壶及政和六年(1116)墓志砖1块，志文漫漶不可识。

9-B **西河路宋墓** 〔矿区西河路·宋代〕 封土夷平。1986年清理砖砌单室墓1座，墓室平面呈八角形，穹隆顶。墓壁有砖雕仿木构建筑装饰，顶部彩绘日月星辰图案。出土有瓷钵、罐、枕，铁犁铧及宋代钱币等。

10-B **北大街宋墓** 〔矿区北大街5号·宋代〕 封土夷平。1988年清理砖砌单室墓2座。坐北向南。墓室平面呈八角形，顶部塌毁，墓壁有砖雕仿木构建筑装饰。出土有白釉瓷玉壶春瓶、盘、碗、钵、坛和盏等。

11-B **李荫路宋墓** 〔城区李荫路·宋代〕 封土夷平。1995年清理砖砌单室墓1座。坐北向南。墓室平面呈八角形，穹隆顶。墓壁有牵马图、奔马图、侍女和寝室等彩绘壁画。出土有白釉刻花碗、盘、黄釉绿彩瓷枕等。

12-B **公园路宋墓** 〔城区公园路·宋代〕 封土夷平。2000年清理砖砌单室墓1座。坐北向南，墓室平面呈八角形，穹隆顶，墓壁有砖雕仿木构建筑装饰。出土有白釉瓷碗、盘和坛等。

13-B **泉中路金墓** 〔城区泉中路中段·金代〕 封土夷平。1988年清理砖砌单室墓1座。坐北向南，墓室平面呈八角形，攒尖顶，墓壁有砖雕仿木构建筑装饰，周壁砖砌棺床。墓门为石门两扇，出土有涂色卵石5块，白釉瓷钵8件，铁盆、铜镜和铜印各1件，熙宁通宝和皇宋通宝钱币各1枚。

14-B **北大街清墓** 〔矿区北大街·清代〕 墓葬情况不详。曾出土墓志1方，青石质，无盖。长0.54米，宽0.44米，厚0.10米。光绪五年(1879)十月姚东原立。楷书首题"皇清诰赠宜人显祖妣李母姚太宜人墓志"，正文楷书，22行，满行22字，记述墓主生前名状及后代繁衍的情况。侄孙姚瀛书丹。

15-C_1 **马王庙** 〔矿区北大西街南侧·清代〕 据碑文记载，清乾隆二十一年(1756)重修。1987年曾予维修。占地面积约2 000平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有乐楼、正殿，两侧为钟楼、鼓楼和东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山卷棚顶。庙内存清代重修及功德碑6通。

16-C_2 **新泉观** 〔城区南大西街中段·清代·区文物保护单位〕 创建年代不详。清嘉庆二十四年(1819)重修。占地面积约2 000平方米。坐北朝南，中轴线建有戏台、石牌坊、山门、钟楼和正殿，两侧为东西配殿、东耳殿。正殿面宽三间，进深一间，单檐硬山顶。殿内顶部为砖券无梁式。外檐斗栱异形栱交蚂蚱头。山门顶上建钟楼，内悬铁钟1口。院内存清代重修及记事碑9通。

C_{2-1} **铁钟** 〔山门顶部·清代〕 高1.2米，口径1.2米，葵形口，腹中部铭文锈蚀不清。铭文上下有花鸟和八卦纹装饰。

C_{2-2} **戒赌碑** 〔院内·清代〕 青石质，首、座均佚。碑身高1.26米，宽0.6米。道光二十八年(1848)立石。首题楷书"戒赌碑志"。碑文楷书，15行，满行35字，记述

戒赌条例。

17-E_1 **阳泉火车站旧址** 〔城区德胜街中段·清光绪三十二年(1906)〕 清光绪二十四年(1898),根据《柳太铁路借款合同》,俄国开始修建河北正定至太原铁路,简称"正太铁路"。1905年俄国战败,改由法国巴黎银行承办。1907年10月,正太铁路全线通车,全长243千米,轨距为1米,设车站35个。阳泉火车站是其中一站,建于1906年,铺设站线5条,纵向东西延伸,开办客、货运业务。车站坐北向南,两面坡顶砖石水泥结构,中部二层为钟楼,两侧设平房,占地面积约1 200平方米。

18-E_2 **山西保晋矿务公司铁厂旧址** 〔城区泉中路中段·1917年〕 清光绪三十三年十二月二日(1907年1月20日),山西商务局与英商福公司在北京签订《购回开矿制铁转运合同》,赔偿英商福公司赎金275万两白银,山西矿权回到国人手中。矿产赎回后,1908年在阳泉成立"山西保晋矿务公司",开采平定、阳泉等地煤铁,渠本翘、刘笃敬、崔廷献和常旭春等先后任公司总经理。1916年迁至阳泉,1917年11月在桃河北岸购120亩土地修建铁厂。1937年,日军强行霸占公司所属各厂。1945年,归阎锡山所有。现公司原址已重建,仅存日军管制期间修建瓦房4排,每排房屋16间,占地面积约1 000平方米。

19-G_1 **北大街钱币窖藏** 〔城区北大街东段·北宋〕 出土情况不详。2000年出土铜钱3万余枚,绝大多数为北宋钱币,另有少量汉代五铢及唐开元通宝。

郊 区

1-A_1 **平坦垴城址** 〔平坦镇平坦垴村东北约500米·战国、汉〕 位于台地之上,平面呈长方形,分内外两城。外城东西长约500米,南北宽约400米。现存内外两城西、北墙部分城墙及外城北门。内城墙保存较多,残长约275米,外城墙残长约100米。城墙基宽约12米,顶宽0.3~2.5米,残高8~10.5米。墙体夯筑,夯层厚0.06~0.09米。夯土中夹有战国灰陶片。内外城间距约32米。外城北门残高约8米,宽约7米,深约12米。采集有战国的泥质灰陶广肩鼓腹瓮、夹砂灰陶绳纹釜及绳纹筒瓦;汉代的外饰绳纹,内饰布纹、麻点纹的筒瓦、板瓦及抹断绳纹灰陶罐等残片。1958年曾出土有铜锅和镞、铁马蹬及石鼓等。据《读史方舆纪要》载,"平潭城在平定州西北五十里,传为赵简子所筑,今为平潭驿。"当指该城。

2-A_2 **小城坡遗址** 〔旧街乡旧街村内小城坡·战国、汉〕 位于桃河北岸二级阶地的前缘。残存面积约有5 000多平方米,文化层厚约2米。断崖上暴露遗迹有残灰坑1座。采集有战国的泥质灰陶折肩绳纹釜、卷沿绳纹罐和弦纹罐;汉代的卷沿素面罐等残片。

3-A_3 **楞伽寺遗址** 〔旧街乡路家庄村西北约2千米·唐-清〕 始建及毁弃年代不详。据《山右石刻丛编》录唐元和六年(811)《重修古楞伽碑记》和现存碑记可知,唐元和年间(806-820)僧道明重修,明代曾两度重修。坐北向南,南北长约60米,东西宽约50米。依山势而建,自下而上成4个平台,现存塔基1座,殿宇墙垣残高0.5~2米,石窑洞5孔,以及明正统十三年(1500)和弘治十七年(1504)重修碑各1通。各个平台的护墙大致完好。采集有砖瓦等。

4-A_4 **蒲台庙遗址** 〔义井镇牛家峪村北约1.5千米·宋-清〕 位于狮脑山半山腰。据光绪八年(1882)《平定州志》及碑载,始建于宋,明清重修。毁弃年代不详。现存墙垣基址,面积约1 200平方米,另存明、清重修碑各1通,石幢1座。采集有砖瓦等。

5-A_5 **瑞云观遗址** 〔荫营镇三都村西约50米·元-民国〕 据光绪八年(1882)《平定州志》及碑载,始建于元至正年间(1341-1368),明正德和清乾隆年间均有维修或重修。20世纪70年代毁。坐北向南,南北长约40米,东西宽约20米,布局不详。现存明、清重修碑各1通,采集有素面青砖等。

6-A_6 **三义庙遗址** 〔义井镇义东沟村西约50米·明-清〕 始建及毁弃年代不详。据碑载,明嘉靖和万历均有重修。坐南向北,南北长约50米,东西宽约20米。现存清代硬山顶房屋三间,顶部已塌。存明代重修碑2通,另有2通字迹不可辨,地面方砖铺墁,采集有小板瓦等。

7-A_7 **龙兴寺遗址** 〔旧街乡柳渠村北约1.5千米·明-民国〕 始建年代不详。据碑载,明万历二十五年(1597)及清康熙、乾隆和嘉庆均有重修。20世纪50年代毁。坐南朝北,东西长约40米,南北宽约30米。布局不详,现存窑洞3孔,明代重修碑1通、清代重修碑3通及碑首、碑座和素面磉墩若干。采集有砖瓦残块等。

8-A_8 **牵牛镇瓷窑址** 〔河底镇牵牛镇村·明-民国〕 窑址破坏严重,面积和文化层均不详。地表采集有黑、白釉瓷碗、盏、盘、罐、油灯、瓶、钵和壶等残片。装饰有黑或酱画花、青花等。

9-B_1 **赵世英墓** 〔荫营镇三都村·元代〕 赵世英(?-1294),官至承事郎同知平定州事。其长子赵恒为四川元帅府将官,颇有战功,次子赵礼累官至平定州际务郎前大都路左警巡院副使。墓地面积约600平方米。封土夷平,地表现存至元六年(1340)石碑1通,螭首,座佚,高1.1米,宽1.1米,厚0.27米。碑文记述墓主生平。吕思诚撰文,王守诚书丹。

10-B_2 **黄碧泉墓** 〔旧街乡保安村·明代〕 黄碧

泉，生卒年月不详，保安村人，榆关处士。封土夷平，现存明清石碑3通，古松5棵。其中嘉靖三十八年(1559)碑记述墓主生平及晋王对其的褒誉。

11-B_3　**郭氏家族墓地**　〔河底镇上章召村·清代〕郭氏为当地望族。墓地面积不详，封土夷平，地表现存乾隆四十六年(1781)立石牌坊1座。

12-B_4　**张穆墓**　〔义井镇大阳泉村·清代〕张穆(1805-1849)，字石洲，平定人，贡生，清代著名的蒙古史学家、地理学家，著有《蒙古游牧记》、《顾亭林先生年谱》和《水经注表》等。封土夷平，地表现存墓碑1通，曾出土墓志1方。均记载墓主生平。

B_{4-1}　**墓志**　青石质，平面呈长方形，长0.51米，宽0.33米。道光三十年(1850)立。志文楷书，首题"清故候选知县张石洲先生墓志铭"，正文34行，满行25字。记述墓主生平。何秋涛撰文，书法家何绍基书丹。

B_{4-2}　**墓碑**　青石质，首、座均佚。高1.20米，宽0.68米，厚0.14米。楷书首题"平定张石洲先生之墓"，正文大字楷书，5行，满行18字，记述墓主生平。文末小字行书，简记撰文缘由。书法家祁寯藻书。无立碑时间。

13-B_5　**荆生有墓**　〔旧街乡旧街村·清代〕荆生有(1797-1859)，世称荆太翁，阳泉柳渠村人，赠儒林郎、修职郎。封土无存，地表现存石牌坊、碑楼、供桌各1座，石狮2尊。碑楼内嵌咸丰九年(1859)石碑1通，碑文记述墓主生平。

14-B_6　**关家峪墓葬**　〔河底镇关家峪村·时代不详〕传为夏桀之丞相，豢龙氏之后关龙逄墓。封土夷平，地表现存元泰定三年(1326)石碑1通。螭首，座佚，首高0.64米，宽1.13米，厚0.28米；碑身高1.80米，宽1.09米，厚0.26米。碑阳题"关氏世系碣记"，阴题"关氏世系谱"，碑文记述于墓地立石之事及元代进士吕思诚五言绝句2首。

15-B_7　**山底墓葬**　〔河底镇山底村·时代不详〕俗称将军墓。封土夷平，地表现存清乾隆四十八年(1783)墓碑1通。记述春秋时仇犹国某位国君葬于此。

16-B　**南窑庄金墓**　〔荫营镇南窑庄村·金代〕封土夷平。1991年清理砖砌单室墓1座，坐北向南，墓室平面呈八角形，穹隆顶，墓壁有砖雕仿木构建筑装饰，以及夫妇对坐、喂马和墨竹等彩绘壁画。出土有瓷盘、碗、枕、鸡腿坛和玉壶春瓶等。

17-B　**驼河沟金墓**　〔义井镇大阳泉村·金代〕封土夷平。1997年清理砖砌单室残墓1座，墓室平面呈八角形，穹隆顶，墓壁有砖雕仿木构建筑装饰，以及钱纹、门窗等彩绘壁画，顶部绘日月星辰。出土人骨4具，陶枕、瓷钵和盘各1件。

18-B　**大阳泉金墓**　〔义井镇大阳泉村·金代〕封土夷平。1995年暴露砖室墓1座，墓室已毁，地表散见砖雕斗拱残件。出土有白瓷盘、碗、玉壶春瓶和黑瓷枕等。

19-B　**三都金墓**　〔荫营镇三都村·金代〕封土夷平。1991年清理砖石混砌单室墓1座，坐北向南，墓室平面呈八角形，穹隆顶，石砌墓壁。出土有瓷碗和铁犁铧等。

20-B　**平坦垴金墓**　〔平坦镇平坦垴村·金代〕封土夷平。1987年清理砖砌单室墓1座，坐北向南。墓室平面呈正方形，穹隆顶，边长1.55米，高3米。墓壁有砖雕仿木构建筑装饰。出土有瓷钵、罐和盘等16件。

21-B　**中佐金墓**　〔河底镇中佐村·金代〕20世纪80年代曾暴露砖砌单室墓1座，仅存局部，坐西向东，穹隆顶，墓壁有砖雕仿木构建筑装饰。有砖砌"凹"形棺床残迹。随葬品无存。

22-C_1　**关王庙**　〔荫营镇林里村南约500米玉泉山间·宋代·全国重点文物保护单位〕据庙内正殿梁架题记载，宋宣和四年(1122)重修，元、明、清历代屡有修葺、扩建。占地面积4 050平方米。坐西南朝东北，依山势而建，庙原由外院、下院和上院三部分组成，现仅存上院，一进院落布局，中轴线建有山门、献殿和正殿，两侧为配殿及东南侧砌砖窑三间。现存建筑惟正殿为宋代原构，余皆为20世纪90年代仿宋代建筑风格恢复重建。庙内存清碑4通，石碣2方，宋代石经幢2座，新塑像13尊。

C_{1-1}　**正殿**　〔宋代〕砖砌台基，高0.82米，素面方形础石，面阔三间，进深六椽，单檐歇山顶，前檐设廊。梁架为四椽栿对前乳栿用三柱，梁栿上设驼峰、蜀柱、叉手等，皆为典型宋代建筑特征，殿内脊槫随槫枋上有墨书题记"维南誉辣祖大宋国河东路太原府平定军平定县升中郡白泉村于宣和四年壬寅岁三月庚申朔丙子日重修建记"。廊下斗栱设柱头和补间各一朵，均五铺作双抄重栱计心造，殿身檐下斗栱为五铺作双抄偷心造，前檐当心间设板门，次间为直棂窗。殿内中央设束腰仰覆莲须弥式佛坛，高0.90米，原奉塑像已不存，近年新塑像13尊。

C_{1-2}　**经幢**　〔宋代〕青石质，幢首、座均佚。八棱柱形幢身，高0.63米，径0.32米。幢面楷书，字迹大部分漫漶不清，仅残存"……奉为皇帝万岁郡主千秋文武百官常居禄位赵国弟六帝内……熙宁五年(1072)四月十八日建立"字迹。

23-C_2　**寿圣寺**　〔荫营镇三都村中·元、清·区文物保护单位〕据清光绪《平定州志》及碑文记载，建于唐贞观二年(628)，明天启三年(1623)重修，清康熙十六年(1677)维修。占地面积1 260平方米。坐北朝南，一进院

落布局,中轴线建有山门、献殿和正殿,两侧为钟楼、鼓楼及东西配殿。现存建筑惟正殿为元代遗构,余皆为清代建筑。寺内存明碑1通,清碑5通。

C_{2-1} **正殿** 〔元代〕 石砌台基,覆盆式柱础,面阔三间,进深四椽,单檐硬山顶。梁架为四椽栿通达前后檐用二柱。前檐斗栱五铺作单抄单下昂,重栱计心造,补间每间一朵,当心间补间斗栱出45°斜栱,后檐斗栱把头绞项作,柱头卷杀圆和,装修原制不存。

C_{2-2} **重修寿圣寺记碑** 〔明代〕 青石质,首、座佚,碑身高1.6米,宽0.65米。天启三年(1623)立石。篆额,碑文楷书,记述重修寿圣寺正殿经过。耿对廷撰文并书丹,史文礼篆额。

24-C_3 **禅智寺** 〔河底镇下章召村中·明-清·市文物保护单位〕 据庙碑记载,明正德十二年(1517)及清代均有重修。占地面积2 955平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门(天王殿)、正殿,两侧为东西配殿、禅院。正殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶。六檩前廊式构架。外檐斗栱五踩双昂,前檐装修已毁。寺内存明重修碑1通,清记事碑5通,清碣1方。

25-C_4 **万岁寺** 〔荫营镇林里村中·明、清·区文物保护单位〕 据碑载,建于金明昌元年(1190),元至元二年(1336)重修,明嘉靖二十二年(1543)重建,清代予以补葺。占地面积595平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为钟楼、鼓楼、耳殿和东西禅房。现存建筑正殿为明代遗构,余皆为清代建筑。正殿石砌台基,前设月台,面宽三间,进深五椽,单檐硬山顶。六檩前廊式构架。前檐斗栱三踩单昂,平身科出45°斜昂,明间设板门,次间为长方格子窗。殿内两山工笔重彩绘佛教内容壁画48.8平方米。寺内存元碑1通,明碑1通,清碣1方。

C_{4-1} **重修白泉万岁寺记碑** 〔元代〕 青石质,圭首,方座。通高1.78米,宽1.03米,厚0.18米。至元十年(1273)立石。篆额,碑文楷书,记述寺内法师捐资重修寺宇等事。

26-C_5 **寿宁寺** 〔河底镇中佐村中·清代·区文物保护单位〕 据碑文记载,创建于金大定年间(1161-1189),清顺治六年(1649)、康熙四年(1665)均有增建。占地面积约400平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为东西配殿。现存建筑均为清代遗构。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。寺内存清重修碑3通。

27-C_6 **六泉庙** 〔李家庄乡柳沟村西隅·清代·市文物保护单位〕 据庙内碑文记载,明嘉靖元年(1522)、清顺治年间(1644-1661)及乾隆时期均有重修。占地面积1 809平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有门楼、大殿,两侧为钟楼、鼓楼、配殿和耳殿。现存建筑均为清代遗构。大殿砖木结构,建在高1.15米的台基上,面宽三间,进深一间,单檐硬山顶,前檐插廊。廊柱石质,檐下斗栱一斗二升交麻叶,明间为拱券门并施木制格扇。庙内存清重修记事碑8通,碣2方,经幢2座。

28-C_7 **玉皇庙** 〔河底镇山底村西隅·清代·区文物保护单位〕 据庙碑记载,建于清康熙元年(1662),嘉庆年间(1796-1820)重修。占地面积729平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、献殿和正殿,两侧为钟楼、鼓楼、配殿及耳殿。正殿建在高0.7米的条石台基上,面宽三间,进深四椽,单檐悬山卷棚顶,前檐插廊,鼓镜式柱础。斗栱五踩双下昂,柱间木雕龙凤、雀替,前檐明、次间施四扇六抹格扇门。殿内塑像为近年新塑。庙内存清康熙六年(1667)创建及维修碑16通。

29-C_8 **皇善寺** 〔荫营镇坪上村·清代·区文物保护单位〕 始建年代不详。据石牌坊题记载,清康熙五年(1666)建石牌坊。占地面积约600平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门(天王殿)、石牌坊和正殿,两侧为耳殿、配殿。现存建筑为清代遗构。正殿面宽三间,进深四椽,单檐硬山琉璃瓦顶(1995年7月寺院重修时,将正殿筒瓦顶改为琉璃瓦顶)。五檩前廊式构架。檐柱为抹角方形石柱。前檐装修已改。

30-C_9 **河底关帝庙** 〔河底镇河底村北·清代·区文物保护单位〕 始建于清康熙十七年(1678),乾隆年间(1736-1795)、道光年间(1821-1850)均有重修。1997年因村镇改造从古街东迁建于现址。占地面积约1 000平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为钟楼、鼓楼、东西配殿和耳殿。正殿面宽三间,进深五椽,单檐硬山顶,琉璃瓦剪边。柱头斗栱把头绞项作。院内存清道光二十五年(1845)重修碑1通。

31-C_{10} **韩庄观音庙** 〔荫营镇韩庄村·清代·区文物保护单位〕 创建年代不详。清康熙年间(1662-1722)新建戏楼,同治年间(1862-1874)重修,20世纪90年代又予重修。占地面积450平方米。坐北朝南,两进院落布局,中轴线建有山门、仪门和正殿,两侧为钟楼、鼓楼、东耳殿及东西配殿。正殿面宽三间,进深五椽,前檐设廊,单檐硬山琉璃瓦顶。院内存清代修建记事碑2通,碣2方。

32-C_{11} **张家大院** 〔平坦镇官沟村·清代·区文物保护单位〕 为当地望族张氏家族的宅院。创建于清康熙年间(1662-1722)。占地面积2.4万平方米。坐西朝东,建在莱山高约30米的石崖上,下临官沟河,由十一套院落组成,共有窑洞125眼,瓦房185间。分上巷、下巷两级通道。上巷有三级四合院,下巷有六级四合院,层层成楼,层层有院,在上下院落之间有地道相通。主要院

落建筑布局均相仿，有倒座、垂花门、拱券窑洞和上房，每个院落均有大量的砖雕、木雕、石雕构件以及题名牌匾。

33-C_{12} **龙王庙** 〔荫营镇三都村西约300米·清代·区文物保护单位〕 据碑文记载，明嘉靖四十五年（1566）重修，清雍正十二年（1734）重建。占地面积约800平方米。坐西朝东，依地势而建，中轴线建有大门、献殿和正殿，两侧为耳殿。现存建筑为清代遗构。正殿石砌台基，面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶。七檩前廊式构架。前檐斗栱五踩单翘单昂，平身科每间一攒，后檐斗栱为一斗二升交梁头，装修原制不存，后人新制格扇门窗。殿内新塑像5尊。庙内存明碑1通，清碑1通。

C_{12-1} **重修五龙庙记碑** 〔明代〕 青石质，圭首，方座。通高1.51米，宽0.65米，厚0.20米。隆庆二年（1568）立石。篆额，碑文楷书，记述庙之沿革及嘉靖四十五年（1566）乡人重修庙宇等事。王尚仁撰文，李果书丹，孙和全刊。

C_{12-2} **重修五龙庙碑** 〔清代〕 青石质，无首，方座。高2.58米，宽0.94米，厚0.21米。雍正十二年（1734）立石。全文楷书，记述是年善人史化礼捐资重建龙王庙之事。刘文明撰文，陈侯书丹，李珠刊。

34-C_{13} **三教庙** 〔平坦镇石卜咀村·清代·区文物保护单位〕 始建于清雍正年间（1723-1735），乾隆年间（1736-1795）重修。占地面积2 400平方米。坐北朝南，两进院落布局，中轴线建有戏台、石牌楼、山门、仪门和正殿，两侧为钟楼、鼓楼、配殿、耳殿及禅院。院内建筑除后院配殿为木构建筑外，余皆为无梁式券窑。正殿面宽五间，进深一间，前檐设廊，廊下柱头斗栱五踩双下昂，平身科一攒，柱间有二龙戏珠、鼠吃葡萄等木雕雀替。院内存清代重修记事碑2通。

35-C_{14} **全神庙** 〔荫营镇下白泉村·清代·区文物保护单位〕 创建年代不详，清雍正年间（1723-1735）、道光年间（1821-1850）增建或重修。占地面积520平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶，琉璃瓦剪边。六檩前廊式构架，外檐柱头斗栱异形栱交耍头，檐柱为圆形石柱，外裹白泥，其上彩绘盘龙，金柱为方形石柱。院内存清代重修及凿井碑3通。

C_{14-1} **寨沟凿井碑** 〔院内·清代〕 青石质，首佚，方座。高1.35米，宽0.63米，厚0.23米。道光十九年（1839）立石。额篆书“流芳百世”，首题“寨沟凿井碑记”。碑文楷书，正文5行，行44字，记载凿井以解旱灾之事。阎达撰文并书丹。文后列布施店铺商号及布施者姓名。

36-C_{15} **石氏宅院** 〔义井镇小河村内·清代·区文物保护单位〕 为20世纪初期女作家石评梅（1902-1929）祖居。建筑始建于清雍正末年。占地面积约1万平方米。坐西朝东，依山势而建，分三组院落布局。每组院落由内外院组成，各院之间有垂花门相隔。内院有上房、南北厢房。外院有倒座。上房分两层，下层为砖石拱券窑洞，上层为硬山顶瓦房，计有窑洞15孔，瓦房112间。

C_{15-1} **石家祠堂** 〔清代〕 位于祖居南部，建于清光绪十九年（1893）。占地面积约300平方米。坐北朝南，两进院落布局，现存建筑有房屋12间，硬山顶木结构。正房内尚存清碑3通，清光绪八年（1882）“榜元”牌匾1方。部分建筑已毁坏。

37-C_{16} **玄贞观** 〔义井镇西峪掌村北约500米狮脑山·清代〕 又称禅岩寺。创建年代不详。清乾隆十四年（1749）重修。占地面积约1 000平方米。坐西朝东，依山而建，分内、外两院，内院建有玉皇阁、观音殿，外院建有关公殿、钟楼等。玉皇阁面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。院内存清重修碑1通，碣1方。

38-C_{17} **魁星阁** 〔河底镇东村中·清代〕 据碑文记载，建于清乾隆十七年（1752）。建筑面积80平方米。坐东朝西，为单体砖木构楼阁建筑，分上、下两层，下层为砖券窑洞，上层为木构建筑，面宽三间，进深二间，单檐歇山顶，四周围廊。庙内存清创建碑1通。

39-C_{18} **大阳泉龙王庙** 〔义井镇大阳泉村南隅·清代·区文物保护单位〕 创建年代不详。据庙碑记载，清乾隆二十一年（1756）重修。占地面积874平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、大殿，两厢建钟楼、鼓楼，院外建倒座戏台。大殿建在高0.87米的条石台基上，面宽五间，进深五椽，单檐硬山顶。六檩前廊式构架。额枋、雀替、栱眼壁均施彩画，斗栱三踩单昂，明间、梢间施四扇六抹格扇门，次间为槛墙、直棂窗。庙内存清代维修、布施碑6通，碣1方。

40-C_{19} **五龙庙** 〔河底镇小固庄村中·清代〕 据碑文记载，清乾隆三十年（1765）重修。占地面积约500平方米。坐北朝南，庙内仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。庙内存清代重修碑1通。

41-C_{20} **王兰庵** 〔平坦镇半坡村西约2.5千米·清代·区文物保护单位〕 创建年代不详。据碑文记载，清乾隆五十四年（1789）重修。占地面积约700平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线自南而北建有山门、过殿和正殿，两侧为东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。院内存清重修碑1通，残碑2通。

42-C_{21} **牌楼巷三官庙** 〔义井镇大阳泉村中·清代〕 据碑文记载，清乾隆年间（1736-1795）重修。占地面积约800平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有天王殿、三官殿，两侧为钟楼、鼓楼及东西配殿。三官殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。庙内存清重修碑2

通。

43-C_{22} **真武阁** 〔义井镇大阳泉村中·清代〕 据碑文记载,创建于明万历三十三年(1605),清乾隆年间(1736-1795)补修,道光年间(1821-1850)大修。占地面积约200平方米。坐北朝南,为单体砖木构建筑,分上、下二层,现存建筑为清代遗构。下层为真武阁,砖券窑洞,上层为观音殿,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。院内存清代维修碑2通。

44-C_{23} **东村关帝庙** 〔河底镇东村中·清代·区文物保护单位〕 据碑文记载,创建于元大德年间(1297-1307),清嘉庆十八年(1813)重修。1984年村委会集资维修。占地面积504平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有正殿、乐楼,两侧为配殿。现存建筑为清代遗构。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。庙内存清代维修及功德碑7通。

45-C_{24} **三义庙** 〔西南舁乡西南舁村南隅·清代·区文物保护单位〕 据庙碑记载,明崇祯九年(1636)、清嘉庆二十三年(1818)均有重修。占地面积545平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门(新建)、大殿,两厢为配殿。现存建筑均为清代遗构。大殿面宽三间,进深五椽,单檐硬山顶,六檩前廊式构架,斗栱三踩单翘,前檐明间施四扇六抹格扇门,殿内新绘壁画38平方米,彩塑5尊。庙内存明、清重修碑及功德碑3通。

46-C_{25} **观音庵** 〔义井镇小河村中·清代〕 据碑文记载,清道光四年(1824)重修。占地面积约200平方米。坐东朝西,依山而建,一进院落布局,中轴线建有山门、过殿和正殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。庵内存清代重修碑2通。

47-C_{26} **南庄老君庙** 〔义井镇南庄村中·清代〕 据碑文记载,清道光八年(1828)重修。占地面积约800平方米。坐北朝南,分上、下两院,中轴线自南而北为山门、过殿和正殿。正殿面宽五间,进深二间,单檐硬山顶。庙内存清重修记事碑3通。

48-C_{27} **五祖庙** 〔平坦镇中庄村西约500米·清代〕 创建年代不详,清道光十一年(1831)重修。占地面积约500平方米。坐西朝东,一进院落布局,中轴线仅存乐楼、正殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。庙内存清重修碑1通。

49-C_{28} **遇真观** 〔荫营镇下荫营村中·清代·区文物保护单位〕 据碑文记载,建于金大定年间(1161-1189),清光绪十一年(1885)重修。1986年维修。占地面积793平方米。坐北朝南,两进院落布局,中轴线建有山门、大殿和后殿,两厢为便门、钟楼、鼓楼及配殿。现存建筑均为清代遗构。大殿建在高0.6米的砖砌台基上,面宽三间,进深五椽,单檐硬山顶,斗栱为异形栱交蚂蚱头,前檐明间装四扇六抹格扇门,次间为槛墙、格扇窗。院内存明、清维修碑碣8通(方),铁香炉1个,石经幢1座。

50-C_{29} **通保观** 〔河底镇河底村西隅·清代·区文物保护单位〕 据碑文记载,创建于明弘治年间(1488-1505),清光绪十一年至十三年(1885-1887)重修。占地面积605平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有戏台、门楼和大殿,两厢为钟楼、鼓楼、配殿及耳殿。现存建筑均为清代遗构。大殿条石台基,高0.65米,面宽三间,进深五椽,单檐硬山顶。六檩前廊式构架。斗栱一斗二升交麻叶,廊柱下设须弥、鼓镜组合式柱础,前檐各间均施格扇门。

51-C_{30} **璇源阁** 〔义井镇泊里村中·清代〕 据庙内碑文记载,清光绪十九年(1893)重修。占地面积约200平方米。坐北朝南,为单体砖石构建筑,分上、下二层,下为砖石券洞,上为关帝殿,又称璇源阁,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。院内存清重修碑1通,碣2方。

52-C_{31} **玉皇阁** 〔河底镇牵牛镇村中·清代·区文物保护单位〕 据庙碑记载,建于明万历十四至三十九年(1586-1611),清光绪二十一年(1895)重修。建筑面积约100平方米。坐东朝西,现存建筑为清代遗构,三层砖木结构,三重檐歇山顶,平面方形,条石台基高0.6米。一层面宽三间,周设围廊,二层腰间设平座。阁内四根通天柱构成楼阁内架,额枋施彩画。斗栱一斗二升交麻叶。三层面宽三间,进深六椽,七檩无廊式构架,四角施抹角梁,各间均施格扇棂花门。阁内存明碣1方,清重修碑1通。

53-C_{32} **圣泉寺** 〔平坦镇辛兴村北隅·清代·区文物保护单位〕 创建年代不详。据碑载,明代及清光绪二十一年(1895)均有重修。占地面积1 311平方米。坐北朝南,两进院落布局,中轴线建有山门、大雄宝殿,两厢为配殿、厢房。现存建筑为清代遗构。大雄宝殿台基高1.1米,面宽五间,进深七椽,单檐硬山顶,前檐插廊。外檐斗栱三踩单下昂,额枋、雀替均施彩画,脊檩下皮有“大清光绪二十一年重修”墨书题记。前檐明间施四扇六抹格扇门,次间、梢间为槛墙、直棂窗。寺内存明、清维修碑各1通。

54-C_{33} **大阳泉大王庙** 〔义井镇大阳泉村中·清代〕 创建年代不详。据碑文记载,清光绪年间(1875-1908)维修。占地面积约900平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有乐楼、山门和正殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。庙内存清代维修碑2通。

55-C_{34} **玉像寺** 〔西南舁乡西南舁村·清代·区文物保护单位〕 据庙碑记载,建于北齐武平年间(570-576),明景泰至成化间和清代均有补修、增建。占地面积

约700平方米。坐北朝南，分上、下两院。下院中轴线建有山门、正殿，两侧为钟楼、鼓楼、东西配殿和耳殿。东北隅为上院，中轴线建有正殿、南殿，两侧为东西配殿，南殿东建钟楼。现存建筑均为清代遗构。上下院正殿结构相同，均面阔三间，进深五椽，前檐带廊，单檐硬山顶。平身科每间一攒，鼓镜式柱础，前檐装修已改。寺内存明成化元年(1465)重修碑1通，清重修记事碑1通，碣1方，经幢2座。

C_{34-1} **重修玉像祠建南殿记碑** 〔院内·明代〕 青石质，圭首，座佚。高1.27米，宽0.65米，厚0.17米。成化元年(1465)立石。额题篆书“重修玉像祠”，首题“重修玉像祠建南殿记”。碑文楷书，15行，满行40字，记述玉像寺由来及修缮情况。文末列布施者姓名。毕守清撰文，住持生泰书丹，铭兴篆额。

56-C_{35} **甘泉寺** 〔河底镇燕龛村中·清代·区文物保护单位〕 据庙碑记载，创建于唐代，明代重建，清代、民国屡有维修。占地面积1 445平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有天王殿、正殿，两厢为钟楼、鼓楼、配殿及耳殿。现存建筑为清代遗构。正殿台基高0.85米，面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶，琉璃脊刹及琉璃瓦剪边。前檐插廊，额枋施有彩画。外檐斗栱一斗异形栱交卷云头，前檐明间施四扇六抹格扇门，次间为格扇窗。寺内存明、清、民国碑4通。

57-C_{36} **石佛庙** 〔河底镇上章召村中·清代〕 建于宋元祐六年(1091)，清代重修。坐北朝南，庙内仅存大殿，为清代遗构。大殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。庙内存石佛像3尊。

58-C_{37} **大王庙** 〔杨家庄乡杨家庄村中·清代·区文物保护单位〕 据庙碑记载，创建于元中统年间(1260-1263)，明、清两代均有重修。占地面积397平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有门楼、大殿，两厢建钟楼、鼓楼和西配殿。现存建筑为清代遗构。大殿建在高0.7米的条石台基上，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，前檐插廊。外檐斗栱为一斗二升交麻叶，前檐明间施格扇门，次间为格扇窗。庙内存明清重修碑8通，经幢1座。

C_{37-1} **禁止开采煤窑碑** 〔清代〕 青石质，首、座均佚，高0.75米，宽0.44米，厚0.10米。光绪三年(1877)立石。额题“垂于后世”四字，首题“新建杨家庄村禁止煤窑碑记”。碑文楷书，正文11行，行15~31字，记述道光以来开窑导致水井无水可用，遂公议禁止采煤一事。刘积和撰文并书丹。

C_{37-2} **凿井泉碑** 〔清代〕 青石质，首、座均佚。高0.94米，宽0.47米，厚0.16米。光绪三十四年(1908)立石。碑文楷书，首题“杨家庄村南院路西新凿井泉碑记”，正文5行，行34字，记述村民饱受缺水之患，遂买地打井一事。文末列布施者姓名。王永禄撰文并书丹。

59-C_{38} **三官庙** 〔平坦镇西河村中·清代·区文物保护单位〕 据碑载，建于元至正年间(1341-1368)，明万历四十六年(1618)及清代屡有维修。占地面积863平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有门楼、三官殿，两厢为东西配殿。现存建筑为清代遗构。三官殿建在高0.78米的砖砌台基上，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，琉璃雕花正脊。前檐插廊，额枋施有彩画，明间装格扇门，次间为格扇窗。庙内存明碑3通，清碑5通，民国碑1通。

60-C_{39} **佛堂寺** 〔西南舁乡北舁村中·清代·区文物保护单位〕 创建年代不详。据碑载，明成化十四年(1478)重修，清代屡有维修。占地面积791平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存山门(上层兼戏台)，两厢建钟楼、鼓楼和配殿。现存建筑为清代遗构。山门上层为戏台，下层明间前后檐辟板门通行，次间为槛墙、直棂窗。戏台面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。斗栱三踩单下昂，明间施六扇六抹格扇棂花门，次间为格扇窗。寺内存清代功德碑1通，明成化十四年(1478)铸铁钟1口。

61-C_{40} **苇泊天齐庙** 〔河底镇苇泊村北隅·清代·区文物保护单位〕 创建年代不详。明正德十一年(1516)及清代均有重修。占地面积1 150平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、门楼、献殿和大殿，两厢建钟楼、鼓楼、配殿、耳殿及碑亭。现存建筑为清代遗构。大殿面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶。六檩前廊式构架。斗栱五踩双昂，明间施六抹格扇门，次间为格扇窗。庙内存清残碑5通，经幢1座。

62-C_{41} **天齐庙** 〔西南舁乡东南舁村中·清代·区文物保护单位〕 据碑文记载，建于明嘉靖二十一年(1542)，清代屡有重修。占地面积923平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、大殿，两厢为钟楼、鼓楼、配殿及耳殿。现存建筑为清代遗构。大殿建在高0.62米的石砌台基上，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。五檩前廊式构架。外檐斗栱一斗二升交麻叶，前檐明间均施格扇门。殿内两山墙绘壁画约42平方米。寺内存明修建碑1通，清重修记事碑10通，明代经幢2座。

63-C_{42} **明灵王庙** 〔河底镇河底村·清代·区文物保护单位〕 创建年代不详，明、清时期曾予维修。占地面积约200平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为东西配殿。现存建筑为清代遗构。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。庙内存明、清重修碑2通。

64-C_{43} **小河关帝庙** 〔义井镇小河村西北·清代·区文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积1 449平

方米。坐西朝东，两进院落布局，中轴线建有戏台、山门、过殿和大殿，两厢为配殿。大殿台基石砌，高 2.25 米，面宽五间，进深八椽，单檐歇山顶。九檩前廊式构架。外檐斗栱异形栱交耍头，前檐装修已毁。

65-C_{44} **东村龙王庙** 〔河底镇东村中·清代·区文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积 666 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、大殿，两侧为东西厢房。大殿面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶。六檩前廊式构架。外檐斗栱一斗二升交麻叶，前檐各间均施四扇六抹格扇门。殿内彩塑为近年新塑。庙内存明碑 1 通、清碑 7 通、民国碑 1 通，明代经幢 2 座。

66-C_{45} **老君庙** 〔平坦镇石卜咀村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约 800 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线自南而北建有山门、牌坊和正殿，两侧为东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

67-C_{46} **山底关帝庙** 〔河底镇山底村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约 800 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

68-C_{47} **义井关帝庙** 〔义井镇义井村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约 400 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线自南而北建有山门、正殿，两侧为东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

69-C_{48} **邓家峪老君庙** 〔河底镇邓家峪村中·清代〕 创建年代不详。占地面积 594 平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线自南而北建有乐楼、山门和正殿，两侧为东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

70-C_{49} **观音庙** 〔河底镇邓家峪村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约 700 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

71-C_{50} **中佐关帝庙** 〔河底镇中佐村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约 500 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。斗栱三踩单翘。

72-C_{51} **任家峪关帝庙** 〔河底镇任家峪村中·清代·区文物保护单位〕 创建年代不详。1986 年村民集资维修。占地面积约 150 平方米。坐北朝南，建于一民居窑洞之上，现存正殿及左右耳房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

73-C_{52} **牵牛镇观音庙** 〔河底镇牵牛镇村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约 400 平方米。坐北朝南，依地势而建，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

74-C_{53} **下章召大王庙** 〔河底镇下章召村中·清代〕 创建年代不详。占地面积 450 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

75-C_{54} **香岩寺** 〔平坦镇赛鱼村中·清代·区文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积 1 200 平方米。坐北朝南，东西并列三座单进院落，东院为关帝庙，中、西院为香岩寺。每座院落结构相似，有山门、正殿、东西耳殿及配殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶。六檩前廊式构架。外檐斗栱为异形栱交耍头，檐柱方形石质，鼓镜式柱础。院内存残碑 1 通。

76-C_{55} **张穆故居** 〔义井镇大阳泉村中·清代·区文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积约 600 平方米。坐北朝南，二进院落布局，现存正房五间、东西厢房六间，均为卷棚顶木结构。偏院现存正房五间。

77-C_{56} **冯家祠堂** 〔义井镇大阳泉村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约 200 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正房，其余建筑均已无存。正房为砖券窑洞，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。院内存清碑 3 通，元元贞元年(1295)冯律墓志 1 方，冯敏和冯祖秀墓幢各 1 座，均无立石年款。

78-D_1 **阎家庄石窟** 〔旧街乡阎家庄村·北魏·区文物保护单位〕 位于保安河西岸崖壁。1997 年发现 1 窟及 16 个小龛，造像约 80 余尊。窟平面近方形，均三壁三龛式，壁面造像或一佛二菩萨，或一佛二弟子二菩萨。窟门内两侧各有一供养人像和“孝昌三年(527)……”等题记，门外两侧各雕一力士像。小龛均为一佛二菩萨二弟子或一佛二菩萨，其中一龛壁有题记，可辨者仅“太昌(532)”二字。

79-D_2 **下章召佛教造像** 〔河底镇下章召村南约 50 米·北齐、金元〕 位于禅智寺西南陡壁上一洞槽式坑道内，平面呈长方形，长 2.5 米，宽 1 米，深 0.9 米。坑壁及遗物上均有火烧痕迹。出土有石造像、人骨、铁灯盏、筒瓦、板瓦及瓷碗、缸等残片。遗物可分两个时代，有北齐残造像 3 尊，为青石和汉白玉质，均为坐像，其中一须弥座上有“天保四年”(553)题记；金元时期石造像 21 尊和其他遗物，造像均砂石质，皆为罗汉和供养人。(见《文物春秋》2001 年 3 期)

80-D_3 **蒲台山摩崖题刻** 〔义井镇西峪村北约 2 千米·明代〕 位于蒲台山高 5 米，长 5 米，宽 4 米的岩壁上，楷书“帽石烟凝”四字，石上有水。据清光绪版《平定州志》记载，“帽石烟凝”为平定八景第一奇观。

81-D_4 **禁赌碑** 〔荫营镇上千亩坪村内·清代〕青石质，圭首，方座。通高 1.06 米，宽 0.54 米，厚 0.19 米。道光二十六年(1846)立石。首题“禁赌碑记”，碑文楷书，

13行，行6~10字，记述立约禁赌的缘由及具体实施办法。张预之撰文并书丹，张祥山刊刻。

82-D_5 **告示碑** 〔荫营镇韩庄村内·清代〕 青石质，首佚，方座。高1.03米，宽0.51米，厚0.17米。咸丰四年(1854)立石。额楷书“告示碑”三字，碑文楷书，11行，行2~39字不等，以文书的形式告知百姓不得私开矿窑以及开采等注意事项。尾钤官印，文中阴刻画押。

83-F_1 **天主教堂** 〔河底镇河底村后底沟·清光绪三十四年(1908)·区文物保护单位〕 光绪二十九年(1903)，意大利人凤朝瑞任太原主教后，在河底村传教。光绪三十四年(1908)征地约15亩，建房34间。教堂坐西朝东，分前后两院，又称明原堂。主要建筑有主教堂、神职寝室、育婴室及钟楼。主教堂面宽三间，进深七间，高12米，屋顶硬山起脊，呈罗马式建筑风格。现部分拆建重修。

84-F_2 **基督教堂** 〔义井镇义井村内·1915年〕 鸦片战争后，陆续有丹麦籍林教士，挪威籍安教士，加拿大籍史牧师在义井村传教。1915年，建成基督教堂。1937年，抗日战争爆发后，传教士返回本国。教堂坐北朝南，占地面积约3 000平方米。有大礼堂、小礼堂各一所，悬山顶中式风格，共有房屋45间。现部分重建，为义井小学。

85-G_1 **赵家坡铜炮出土点** 〔荫营镇三都村东约100米赵家坡·清代〕 埋藏情况不详。1987年出土铁炮1枚。通长2.97米，外径0.32米，内径0.09米，重约150余公斤。炮身有铁箍五道，炮身铸“提督巡抚保安总军王”等铭文。

86-G_2 **苇泊铁炮出土点** 〔河底镇苇泊村北约60米·清代〕 2001年于村北的青石坡底河川上出土铁炮2枚。其中一枚残损严重，另一枚长3.10米，口径0.33米，重约1 700公斤。炮身原铸有铭文，因锈蚀字迹不清。

平定县

1-A_1 **移穰遗址** 〔巨城镇移穰村北约150米·新石器时代〕 位于桃河北岸丘陵之上。面积约2万平方米，文化层厚约2米。断崖上暴露遗迹有灰坑2座。采集有仰韶文化庙底沟类型的泥质红陶线纹小口尖底瓶；龙山文化白燕类型的泥质灰陶绳纹折沿罐、夹砂灰陶绳纹深腹罐和鬲足等残片。

2-A_2 **冶西遗址** 〔冶西镇冶西村东北约100米·新石器时代〕 遗址北临中川河支流。残存面积约4 000平方米，文化层厚0.8~1米。遗址北部暴露有灰土层，采集有仰韶文化义井类型的夹砂红陶戳印纹罐；龙山文化白燕类型的泥质灰陶篮纹罐和夹砂灰褐陶绳纹鬲等残片。

3-A_3 **聂家庄遗址** 〔冶西镇聂家庄村西北约250米·新石器时代、汉〕 位于中川河北岸坡地上。残存面积约6 000平方米，文化层厚0.7~1米。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹鬲和泥质灰陶绳纹瓮；汉代的泥质灰陶素面罐等残片。

4-A_4 **河头遗址** 〔冠山镇河头村东北约200米·夏商、汉、金元〕 遗址南临季节河。面积约2万平方米，文化层厚约2米。采集有夏商的夹砂灰陶绳纹袋足鬲和泥质灰陶绳纹罐；汉代的泥质灰陶小口罐；金元的白釉瓷碗、罐等残片。

5-A_5 **张庄遗址** 〔张庄镇张庄村西北约100米·东周〕 遗址北临季节河。面积约3万平方米，文化层厚约1.7米。采集有春秋的泥质灰陶绳纹斜沿盆、侈口罐、绳纹瓮和粗柄豆；战国的夹砂灰陶绳纹釜和泥质灰陶高柄盘豆等残片。

6-A_6 **新子台遗址** 〔张庄镇西城村东约300米·战国〕 位于南河北岸坡地上。面积约3万平方米，文化层厚约1.5米。采集有夹砂灰陶绳纹卷沿鬲、泥质灰陶盆和绳纹卷沿罐等残片。

7-A_7 **胡家条遗址** 〔张庄镇左家村东北约1千米·战国〕 遗址南临季节河。面积约1.5万平方米，文化层厚约2米。采集有夹砂灰陶绳纹卷沿鬲、泥质灰陶高柄豆、绳纹折沿盆和卷沿罐等残片。

8-A_8 **西城村遗址** 〔张庄镇西城村西约100米·战国、汉〕 位于南河北岸台地上。面积约2万平方米，文化层厚约1米。采集有战国的泥质灰陶绳纹小口罐和绳纹盆；汉代的外饰绳纹内饰布纹的板瓦等残片。

9-A_9 **柏井遗址** 〔柏井镇柏井村南约30米·汉代〕 遗址北临季节河。面积约5万平方米，文化层厚约3.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑和陶窑等。采集有泥质灰陶素面罐、折沿盆、卷沿瓮及外饰绳纹内饰麻点纹的板瓦和筒瓦等残片。

10-A_{10} **宁艾遗址** 〔张庄镇宁艾村西约400米·汉代〕 遗址南临季节河。面积约1万平方米，文化层厚约1米。采集有泥质灰陶麻点纹罐、素面壶和折沿盆等残片。

11-A_{11} **北阳胜遗址** 〔张庄镇北阳胜村东约30米·汉代〕 位于北河北岸台地上。残存面积约5 000平方米，文化层厚约0.7米。采集有泥质灰陶卷沿盆、罐及外饰绳纹内饰布纹的板瓦和筒瓦等残片。

12-A_{12} **新城遗址** 〔张庄镇新城村·汉-北魏·县文物保护单位〕 南临阳胜河，北临北河。面积约25万平方米，文化层厚度不详。采集有绳纹砖和素面陶罐等

残片。该村众多庙碑对该遗址多有记载。清康熙十六年(1677)《重修泰山圣母暨明官大王庙记》文曰:“余读地理志,知新城自西迤东五里,俱汉上艾地,后魏名曰石艾……”由此可知,该遗址可能为汉代上艾县治所在,北魏更名石艾县。

13-A_{13} **旧关遗址** 〔娘子关镇旧关村内·汉、明〕位于新关河北岸台地上。面积约2.8万平方米,文化层厚约1米。采集有汉代的泥质灰陶折沿盆及外饰绳纹内饰布纹的板瓦和筒瓦;明代的白釉瓷碗和酱釉瓷罐等残片。

14-A_{14} **承天寨寨址** 〔娘子关镇城西村内·唐代·县文物保护单位〕 位于承天山(又名紫金山)顶。现存遗址南北长约30米,东西宽约25米,破坏严重,布局不清。地面现存主要为人工制残石块。光绪《山西通志》载,“承天军城在承天山上,为太行和恒山之界,唐大历元年(766)河东节度使张奉璋筑。唐长庆年间(821-824),裴晋公征河朔,驻兵于此。”

15-A_{15} **柏井瓷窑址** 〔柏井镇柏井村南约300米·唐-金·县文物保护单位〕 又称平定窑。残存面积约500平方米。窑炉遗迹不见,地表散布少量瓷片。主要有白釉和黑釉,灰白胎,白釉白中带青或泛黄,多施化妆土。其中有一小部分细白瓷,胎质细白,不施化妆土。部分黑釉瓷片上可见浅红褐色油滴现象。器形有钵、碗、盘等;装饰技法有刻花和印花等;题材有莲花和卷草等。据《大清一统志》载,“(瓷器)平定州出,有窑。”当指此地。

16-A_{16} **白鸡祠遗址** 〔巨城镇龙庄村西约1千米·五代后梁-清〕 位于桃河西岸白鸡山顶。据清光绪八年(1882)《平定州志》载,始建于五代后梁,金、明、清多次重修。毁弃年代不详。坐北向南,东西残长约32米,南北宽约16米。现存正殿基址及石砌墙壁残段,基址东西长约5.2米,南北宽约3.5米,残墙高约2米;紧靠后墙正中有砖砌神台1座,东西长1.86米,南北宽0.83米,高0.86米;正殿对面为正方形戏台基址。现存五代后梁凤历元年(913)“封白鸡山记”碑1通,清重修碑各1通。采集有明、清砖瓦残块。

A_{16-1} **封白鸡山记碑** 〔五代后梁·县文物保护单位〕 位于正殿基址上。石灰岩质,螭首,龟趺。通高1.55米,首高0.35米,宽0.65米,厚0.23米,碑身高0.98米。后梁凤历元年(913)立碑。碑首刻“封白鸡山记”,正文楷书,碑身阳面碑文21行,满行28字,共563字。记述李存勖于此获白鸡并封白鸡山事。碑阴刻随行官员11人姓名及官职。王缄撰。清《山右石刻丛编》收录。

17-A_{17} **平定县故城** 〔冠山镇内·宋-民国·县文物保护单位〕 又称榆关遗址。形状及尺寸均不详,原存城门1座,砖券结构,上为城楼,下面过洞,门额楷书“榆关门”三字,左侧壁上嵌“汉淮阴侯韩信下赵驻兵处”碣。现仅存夯土1块,长约5米,宽约4米,残高约5米。据明万历《太原府志》和清光绪《山西通志》载,汉韩信于此建寨驻兵,以榆塞门,故名榆关。宋太平兴国四年(979)改广阳县为平定军,县治迁至榆关,分上下两城。元、明、清多次重修。

18-A_{18} **西回寿圣寺遗址** 〔东回镇西回村北约1.5千米·宋-清〕 位于舍利山顶。据光绪八年(1882)《平定州志》载,始建于北宋治平元年(1064),明成化年间(1465-1487)重修。毁弃年代不详。南北长约40米,东西宽约25米,布局不详。现存石碑3通,一通额书“敕赐寿圣之寺”,碑文漫漶不清;一通明成化重修碑,已碎成数块;一通系清代为保护明碑而立的碑。采集有滴水、琉璃残件及板瓦等残块。

19-A_{19} **木密寺遗址** 〔巨城镇下盘石村东约2.5千米·宋-民国〕 据碑载,始建于北宋宣和年间(1119-1125),20世纪60年代毁弃。坐北向南,南北长约90米,东西宽约60米。现存基址相连的5座殿宇残墙,基址石砌,长约28米,宽约5.5米;墙体砖石混筑,残高约2.5米。其中正殿存泥塑残基座,西侧偏殿残壁上残存彩绘壁画。正殿后山崖壁上有三块摩崖题刻。另存明清颂扬该寺的诗碑3通,明至民国重修碑8通,民国记事碑1通。采集有兽面瓦当、筒瓦和板瓦等残块。

A_{19-1} **摩崖题刻** 〔宋-明〕 位于正殿后山崖壁上,距崖顶2~2.5米。共有3块。第一块北宋至和二年(1055)题刻,高约1.5米,宽约1.1米。沙门普信撰,文字漫漶难识;第二块元延祐四年(1317)题刻,位于北宋题刻东侧,高、宽均约1米。全文楷书,叙述儒、道、佛三教异同及李泽等人重修庙宇等事迹。妙聚撰文并书丹,李旺等立;第三块明嘉靖四年(1525)题刻,位于北宋题刻西侧,高约0.7米,宽约1.1米。全文行楷,为七律一首,诗题《观仙人拱泉》,诗文赞颂了木密寺周围优美的自然风光。吏部尚书乔宇撰文并书丹。

20-A_{20} **寿圣寺遗址** 〔巨城镇赵家峪村西约100米·宋-清〕 位于山坡上。始建及毁弃年代不详。坐北向南,南北长约70米,东西宽约48米,布局不详。地面现存宋代莲花式柱础3个,素面磉墩2个,明清柱础5个,采集有方形莲花纹砖、绳纹砖和水波纹滴水瓦等残块。

21-A_{21} **黑水庙遗址** 〔冠山镇上庄村西约80米·金-清〕 位于嘉山顶。始建及毁弃年代不详。据光绪八年(1882)《平定州志》及碑载,金大定九年(1169)重建,元大德、明洪武、弘治及清代均有重修。南北长约50米,东西宽约30米。布局不详。地面现存清代重修碑2通,采集有砖瓦残块等。

22-A_{22} **冠庄遗址** 〔冠山镇冠庄村东南约250米·

元–明〕 遗址北临季节河。残存面积约500平方米,文化层厚约1.5米。采集有白釉酱彩瓷盆、白釉盏、圈足碗和罐等残片。

23–A_{23} **明内长城遗址平定段** 〔县东部岔口乡、娘子关镇·明代·省文物保护单位〕 内长城由盂县进入本县岔口乡北沟村东北,分布在本县与河北井陉县交界的太行山中,大致为南北走向,平均海拔1 000米左右。因太行山势险峻,大部分地段当年并未修筑墙体,而是倚山为险,仅于山中通道、峪口处筑墙守御。本县现存长城有2段,一段主要分布在县东北部岔口乡,接盂县境内长城,从北沟村东北,经大前、杨树庄、白石头村,延伸至娘子关镇贤沟村东北,长约12千米。墙体用毛石砌筑,基宽约2米,顶宽约2米,残高1~2米。保存状况不好,坍毁处甚多。大部分地段无敌台,仅在杨树庄村东沟口处有1座,骑墙而建,通体用毛石垒砌,平面呈长方形,底边南北长约6米,东西宽约5米,高约2.2米。另一段,分布于娘子关镇,北起嘉峪沟,经李后底、固关、将军峪,至白灰村东,长约20千米。墙体用毛石砌筑,基宽约5米,顶宽1~3米,残高1~3米。有坍毁处,大体能连成一线。此段墙体仅在固关两侧有4座敌台遗迹,间距200~500米。但固关两侧有1 800米长城新近重修,敌台亦在遗址上重建。从固关南侧约600米处重修敌台所利用的旧迹可以看出,原为砖砌空心敌台,平面呈方形,边长约12米,残高约2.5米。本县属于长城的关隘建筑有娘子关、旧关、固关(新关)。今旧关遗迹无存,娘子关和固关尚有遗存。据《四镇三关志》、《读史方舆纪要》等记载,此段长城修筑于明代景泰、嘉靖年间(1522–1566)。

A_{23-1} **娘子关** 〔娘子关镇娘子关村东约500米〕 城址建于桃河南岸高地上,随地形而曲折,平面呈不规则形,总体上是东西很窄,南北狭长。东西长度不详,南北宽约190米。西墙不存,南墙残长约30米,东墙残长约230米,北墙残长约50米,基宽约6米,顶宽约3米,高约5米。外有新近包砖。有东、南2门。东门为砖券顶,拱外侧高约3米,内侧高约4米,门道宽约3米,深约13米。门额书“直隶”、“娘子关”两行五字,上款题“钦依固关等处地方都司署指挥□□何启龙立”,下款署“娘子关守口官加衔守备傅左书”。南门为石券顶,拱高约3米,门道宽约3米,深约13米。门额书“京畿藩屏”四字。门上有新近重修“宿将楼”,面阔三间,重檐歇山顶。城楼跨院为关帝庙,院内墙上嵌1方碣石,为崇祯七年(1634)平定州营中军千总官统领军匠修筑娘子关砖城的碑记。城内现为民居。《宣大山西三镇图说》载,“娘子关口,堡城一座,”,“景泰二年(1451)建”。

A_{23-2} **固关城址** 〔娘子关镇新关村中〕 城址的墙体已无存,故平面形状不详。现存1座城门,系西门外瓮城门,石券顶,拱外侧高约2.4米,内侧高约4米,门道外侧宽约2米,内侧宽约2.5米,深约6.8米。门额为明代王士翘书“固关”二字。其上有新建城楼,面宽三间,重檐歇山顶。与此门衔接有新建瓮城及关门,称“古驿道”,路面大石块系门道原物,车辙清晰。路面长约65米。关门下有水门,石券顶,拱外侧高约3.5米,内侧高约5米,宽约5米,深约8米。内侧券顶处有1件雕刻石狮装饰。此门东南约300米处,有水门的东门,石券顶双拱门,二拱中间隔约2.5米,形制相同,高约5米,宽约6米,深约9米。城内为现代民居。清光绪《山西通志》载:“固关,在州东北八十五里。明嘉靖年间(1522–1566)建,设守御千户所。”

24–A_{24} **泰山圣母庙遗址** 〔岔口乡白石头村西约60米·明–民国〕 位于红峪口北面山坡。据碑载,始建于明万历年间(1573–1620),清、民国多次重修,原有正殿、东廊和西石窑各三间。20世纪40年代初毁。坐北向南,南北长约30米,东西宽约15米。现仅存西石窑、石砌台阶及部分石墁地面。另存清光绪十八年(1892)石碑1通。采集有板瓦和筒瓦等。

25–A_{25} **大王庙遗址** 〔巨城镇龙庄村西南约50米·清代〕 位于桃华山山腰。始建及毁弃年代不详。坐南向北,南北长约30米,东西宽约20米,现存石砌窑洞1孔和石砌台阶。采集有砖瓦等。

26–A_{26} **藏山大王庙遗址** 〔巨城镇上盘石村东南约500米·清代〕 始建及毁弃年代不详。清代曾两次重修。坐北向南,南北长约40米,东西宽约25米。布局不详。现存顺治和嘉庆重修碑各1通,采集有板瓦和筒瓦等。

27–A_{27} **柏井驿遗址** 〔柏井镇柏井村内·清代·县文物保护单位〕 现建筑已无存,地表仅存驿名碑1通及石狮2尊。据清光绪八年(1882)《平定州志》载,“柏井驿在县北七十里,地属州境东回郡,署在柏井镇街。”

A_{27-1} **驿名碑** 〔清代〕 青石质,高0.38米,宽0.77米,厚0.18米。双阴刻线构成边框,内楷体横书“柏井驿”三字。无镌刻时间。

28–B_{1} **奎星楼墓群** 〔冠山镇奎星楼村·汉代〕 面积约5 000平方米。采集有泥质灰陶卷沿罐等残片,以及绳纹砖。

29–B_{2} **冶西墓群** 〔冶西镇冶西村·汉代·县文物保护单位〕 面积约1.5万平方米。地表散布绳纹砖残块。1987年曾暴露砖砌单室墓3座,出土陶罐、壶、盆和灶等。

30–B_{3} **曲连坟墓群** 〔县城内东关街曲连坟·汉、清〕 面积约2万平方米。1993年清理墓葬318座。其中汉墓1座,为砖室墓,由前室、后室和耳室三部分组成,

顶部塌毁,出土有陶楼、灶、猪圈和耳杯等。余皆为清墓,分土洞墓和砖券墓两种,出土有瓷碗、罐、杯及陶供几等。

31-B_4 **姜家沟墓群** 〔冠山镇姜家沟村·宋代·县文物保护单位〕 面积不详,封土夷平。1991年清理砖砌单室墓2座及残壁画墓1座。其中一座,坐北朝南,墓室平面呈六角形,穹隆顶,横宽与进深均2.46米,高2.86米。墓壁有砖雕仿木构建筑装饰并施彩绘,此外残存乐舞、侍女、花卉和四神等彩绘壁画。东北及北壁砖砌棺床,人骨和木棺无存,随葬品仅有皇宋通宝、熙宁元宝和绍圣元宝等8枚钱币。(见《文物》1996年第5期)

32-B_5 **陈家庄墓群** 〔锁簧镇陈家庄村·宋金·县文物保护单位〕 面积约1.2万平方米,封土夷平。曾暴露砖砌单室墓1座,墓室平面呈八角形,有彩绘壁画残块,随葬品无存。地表散布墓砖残块。

33-B_6 **天花垴墓群** 〔县城内炮台街·宋、元〕 俗称天花垴。面积约2 400平方米,封土夷平。2001年清理砖砌单室墓5座,均坐北向南,墓室平面呈八角形,穹隆顶。其中宋墓2座,墓壁有砖雕仿木构建筑装饰,周壁砖砌棺床,出土有陶罐、白釉瓷碗和钵等。元墓3座,出土有白釉瓷碗、钵和壶等。

34-B_7 **郭家垴墓群** 〔县城内东关街郭家垴·金-明·县文物保护单位〕 又称东关墓群。面积约5 000平方米,封土夷平。1993年清理砖砌单室墓8座,均坐北向南,墓室平面呈八角形,穹隆顶。金、元墓有砖雕仿木构建筑装饰。金墓2座,出土有白釉瓷钵、盘和青釉坛等;元墓4座,残存彩绘壁画残块,出土有白釉瓷壶、盘、碗和罐等;明墓2座,出土有素面铜镜等。

35-B_8 **三岔口墓群** 〔县城内东大街三岔口·金、清〕 面积约3 000平方米,封土夷平。1993年清理砖室墓5座,均坐北向南。其中金墓4座,有3座为单室墓,墓室平面呈六角形,穹隆顶。周壁砖砌棺床,出土有白釉瓷碗4件;1座为双室墓,前室平面呈八角形,穹隆顶。墓壁有砖砌仿木构建筑装饰。后室高仅1.3米,出土有白釉印花瓷盘4件,黑釉瓷罐和枕各1件;清墓1座,墓室平面呈长方形,券顶,随葬品无存。

36-B_9 **吕思诚墓** 〔冠山镇瓦窑沟村西约50米·元代〕 据清光绪八年(1882)《平定州志》载,吕思诚(1293-1357),泰定元年(1324)进士,官至中书左丞。封土夷平,地表现存墓碑1通,首佚,龟趺。首题"平定吕侯之墓"。碑文漫漶不可辨。清光绪《山西通志》载,"左丞吕思诚墓,在(平定)州北二里。"

37-B_{10} **平定路墓群** 〔县城北三岔口至红卫段·清代〕 面积约1万平方米,封土夷平。1996年清理墓葬96座,分砖券墓与土洞墓两种。出土有瓷碗和陶供几等。

38-B_{11} **洗马堰墓群** 〔冠山镇洗马堰村·清代〕 原有面积约1.5万平方米,封土夷平。地表现仅存石羊2尊。

39-B_{12} **官道沟墓群** 〔张庄镇官道沟村·清代·县文物保护单位〕 原有面积约8 000平方米,封土夷平。地表现存嘉庆十一年(1806)牌坊1座。

40-B_{13} **乱流墓群** 〔石门口乡乱流村·清代〕 俗称明葬坟。面积约300平方米。暴露墓葬7座,皆为石券单室墓,坐西向东,墓室平面呈长方形。墓室内葬式凌乱,随葬品无存。采集有板瓦1块,其上朱书"勒令为域"字样。

41-B_{14} **神峪墓葬** 〔张庄镇神峪村·时代不详〕 地表现存圆形封土1座,底径约15米,残高约2.5米。

42-B **龙庄唐墓** 〔巨城镇龙庄村·唐代〕 20世纪60年代曾暴露残墓1座,情况不详。出土唐武周久视元年(700)墓志1方,盖佚。青石质,长0.37米,宽0.31米,厚0.07米。无边框,字间有界格,共19行,满行15字,计285字。志文多有漫漶,墓主姓名及生平不详,记述其祖上三代为官情况,以及其夫人卒于久视元年(700),同年与其夫合葬等内容。(见《山西省考古学会论文集(三)》,山西古籍出版社2000年)

43-B **东回宋墓** 〔东回镇东回村·宋代〕 封土夷平。1954年清理砖砌单室墓1座,坐北朝南。墓室平面呈八角形,每边长1.09米。北部砌棺床,上置木棺。墓壁有砖雕仿木构建筑装饰,以及宴饮图、庖厨图和畜禽等彩绘壁画。出土有瓷盘、碗、木桌和椅等。(见《文物参考资料》1954年12期)

44-B **西关金墓** 〔冠山镇西关村·金代〕 封土夷平。1994年清理砖砌单室墓2座,均坐北向南。墓室平面呈八角形,穹隆顶。其中一座墓室进深3.22米,横宽3.26米,高3.54米,墓壁有砖雕仿木构建筑装饰并施彩绘,以及驼运图、杂剧图等彩绘壁画。周壁砖砌棺床,上置人骨8具。出土有陶罐、铜镜和白釉瓷碗等。(见《文物》1996年第5期)

45-B **坛巷金元墓** 〔县城内坛巷·金、元〕 封土夷平。1999年清理砖砌单室墓2座,均坐北向南,墓室平面呈八角形,穹隆顶,墓壁有砖雕仿木构建筑装饰。金、元墓各1座,金墓出土有瓷碗和钱币等;元墓墓室顶部彩绘日月星辰图案,随葬品无存。

46-B **河头元墓** 〔冠山镇河头村·元代·县文物保护单位〕 封土夷平。20世纪50年代清理砖砌单室墓1座,坐北向南,墓室平面呈八角形,穹隆顶。墓壁有砖雕仿木构建筑装饰,此外,墓壁满布夫妇宴饮、庖厨等彩绘壁画。北部砖砌棺床,随葬品无存。(见《山西文物介绍》,

山西人民出版社1955年）

47-B 东回元墓 〔东回镇东回村·元代〕 封土夷平。1963年曾清理砖砌单室墓1座，墓室平面呈八角形，每边长1.35米。墓砖上刻有"大元"二字，出土有瓷壶、钵、盘和盏等。

48-B 石勤墓 〔石门口乡乱流村·元代〕 石勤（?~1363），生平不详。封土夷平，墓葬情况不详，1993年出土至正二十三年（1363）墓志1方。长0.84米，宽0.48米，厚0.22米。盖面书"武威郡记"，内容涉及红巾军起义的一些情况。石进忠等立，宋秉通撰。

49-C_1 天宁寺双塔 〔冠山镇南营街中·宋代·县文物保护单位〕 八角形楼阁式砖塔。东西并列，又称东塔、西塔。原为天宁寺附属文物，寺毁，仅存双塔。据清光绪八年（1882）版《平定州志》记载，两座塔均建于北宋熙宁年间（1068-1077）。西塔塔碣记载，明嘉靖三十八年（1559）重修。两塔形制基本相同，西塔已残，仅存二层。东塔通高约21米，塔基砖砌，平面八边形，边长3.3米，东、西、南、北四面均辟壸门，内雕1石佛，高1.18米，基座下部已埋入地下。塔身四层，平面八边形，每层塔身下设平座，由五铺作斗栱挑承，上设塔檐，檐下斗栱为五铺作双抄，二、三、四层东、西、南、北四面均设板门，上饰门钉、门簪、抱框、地栿，其余相邻四面设直棂窗。塔顶八角攒尖式，上覆琉璃瓦及铁制宝瓶塔刹。

50-C_2 马齿岩寺 〔东回镇马山村中·金、清·市文物保护单位〕 据庙碑记载，创建于金皇统年间（1141-1149），大定二十九年（1189）建中殿，元至正五年（1345）重修。占地面积964平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有天王殿、中殿，东侧建便门。现存建筑惟中殿为金代原构，余皆为清代建筑。中殿建在高1.75米的台基上，面阔三间，进深六椽，单檐歇山顶。梁架为平梁对前后乳栿通檐用四柱。外檐斗栱五铺作单抄单下昂。殿内两山及后檐墙残存清代壁画72平方米。寺内存明清重修碑6通，碣4方。

51-C_3 寿圣寺 〔娘子关镇上董寨村中·元、明、清·县文物保护单位〕 据庙内碑文记载，创建于宋大中祥符年间（1008-1016），明成化五年（1469）重建。占地面积1 430平方米。坐北朝南，分为上、下两院。上院中轴线建天王殿，两厢建钟楼、鼓楼和配殿。下院宋元丰六年（1083）重修，中轴线建有天王殿、大殿。现存建筑惟下院大殿为元代遗构，余皆为明清建筑。大殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。梁架结构四椽栿通达前后檐。斗栱四铺作单抄，形制古朴，前檐当心间施格扇门，次间为槛墙、直棂窗。寺内存明碑2通、清代维修碣1方、民国碑1通及明弘治十七年（1504）经幢1座。

52-C_4 小桥铺桥 〔石门口乡小桥铺村南约30米·明代〕 单孔石拱桥。创建年代不详。据碑文记载，明代重建。东西走向，桥全长49米，桥面宽5.7米，净跨6.4米，桥面条石砌筑。栏板、汲水兽已不存。

53-C_5 清凉寺 〔张庄镇南后峪村西约1千米药岭山·明-清·县文物保护单位〕 又称药林寺。据碑碣记载，明嘉靖十三年（1534）重修，清代及民国年间屡有修葺。占地面积约2 000平方米。坐南朝北，分上、下两院。中轴线自北而南建有山门、乐楼和正殿，两侧为东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。斗栱五踩双下昂。寺内存明重修碣1方，清碑3通，民国碑1通。院北部存一石窟。

C_{5-1} 清凉寺石窟 〔明代〕 位于一巨石崖壁上。据石刻题记载，凿于明成化十一年（1475）。坐南朝北，现存1窟，深4米，宽3米，高2米，平顶。内有造像38尊，最大像高1米，最小像高0.3米，窟内正面雕佛像3尊，东西两壁雕佛像2尊，罗汉18尊，门两侧左为立佛，右为坐佛，上为八仙过海，余为小佛像，窟顶中央雕一飞龙，周围饰方格花鸟图案。

54-C_6 真觉寺 〔张庄镇宁艾村中·明、清〕 创建年代不详。据碑记载，明万历二十六年（1598）重修，清乾隆三十九年（1774）维修。占地面积693平方米。坐北朝南，依地势而建，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为东西配殿。现存建筑正殿为明代遗构，余皆为清代建筑。正殿石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。五檩无廊式构架。前檐斗栱五踩双昂，平身科每间一攒，明间平身科出45°斜栱，后檐斗栱一斗二升交卷云头，前檐明间设四扇六抹格扇门，次间为方格窗，圆形覆莲础石。殿内存北魏正光年间（520-525）造像碑1通。寺内存明重修碑1通，清维修碑2通。

C_{6-1} 千佛造像碑 〔北魏〕 砂石质。高1.9米，宽0.58米，厚0.17米，四面均雕千佛。碑阳正中雕一菩萨，头饰花冠，身着帛带，面容清癯，其四周分13层32列雕小菩萨坐像416尊，形制与主像相同。碑阴、碑侧雕像与碑阳同。碑阳下方有"正光□年造"题记。

C_{6-2} 重修宁艾真觉寺记碑 〔明代〕 青石质，圆首，方座。通高1.3米，宽0.46米，厚0.18米。万历二十六年（1598）立石。全文楷书，主要记述寺僧与村人捐资重修大殿之事。尚廷和书丹，王福禄刻石。

55-C_7 冠山书院 〔冠山镇后沟村西南约500米·明、清·省文物保护单位〕 因山名冠山，故名。创建年代不详。据碑文记载，元至顺年间（1330-1333）左丞相吕思诚重修并扩建，明、清曾予维修。书院依山而建，由资福寺、冠山书院、文昌阁、夫子洞四组建筑组成。现存建筑夫子洞为明代所建，其余三组建筑为清代遗构。书院存元代残碑1通，明碣1方，清代画像石2方，清碑16通。

C_{7-1} **资福寺** 〔清代〕 创建年代不详。据寺内元代残碑记载，元至顺二年(1331)重修，清乾隆十三年(1748)重建。占地面积1 470平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为钟楼、鼓楼、东西配殿。寺内存元代残碑1通，清碑8通。

C_{7-2} **冠山书院** 〔清代〕 创建年代不详。据院内清碑记载，元代重修，明、清曾多次修葺。占地面积737平方米。坐西朝东，二进院落布局，中轴线建有便门、正房，两侧为厢房。正房为砖砌窑洞5孔，深6米，单檐硬山顶，砖券无梁式。院内存清碑8通。

C_{7-3} **文昌阁** 〔清代〕 创建年代不详。坐东朝西，分上、下两层。上为文昌阁，面宽一间，单檐硬山顶，西壁嵌青石质碣1方，高1米，宽0.67米，其上线刻"文昌帝君"像。下为吕祖洞，砖砌窑洞，西壁嵌青石质碣1方，高0.93米，宽0.69米，其上线刻"吕祖降魔"图。

C_{7-4} **夫子洞** 〔明代〕 现存3窟，明嘉靖五年(1526)开凿。主窟坐北朝南，窟门拱券形，高1.28米，宽0.68米。窟平面方形，高2.04米，宽2.1米，深2米，平顶。北壁设低坛基，上雕石像3尊，主尊为孔子，两侧为颜子、曾子。东壁嵌明代吏部尚书乔宇撰文"新修夫子洞记"石碣1方。西壁线刻"夫子小影"石碣1方。

C_{7-5} **新修夫子洞记碑** 〔明代〕 青石质碣，长方形。高1米，宽0.6米。嘉靖六年(1527)立石。全文楷书，23行，行38字，主要记述冠山书院地理位置、历史沿革及夫子洞的创建始末。光禄大夫柱国少保兼太子太保吏部尚书致仕乐平(今昔阳县)乔宇撰文并书丹。

56-C_{8} **云峰寺** 〔冶西镇范家庄村中·明-清·县文物保护单位〕 创建年代不详。据庙碑记载，明代及清乾隆四十年(1775)重修。占地面积571平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存大殿，两厢建配殿、耳殿。大殿台基高0.82米，面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶。六檩前廊式构架。前檐明间装四扇六抹格扇门，次间为槛墙、直棂窗。寺内存清乾隆四十年(1775)维修碑1通。

57-C_{9} **人祖庙** 〔张庄镇郭家堖村东约1千米·明-清·县文物保护单位〕 据碑文记载，明代屡有修葺，清道光九年(1829)重修。占地面积约3 000平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线自南而北建有乐楼、南殿、正殿，两侧为东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。斗栱五踩双昂。庙侧存明清记事重修碑16通。

58-C_{10} **柏井大王庙** 〔柏井镇柏井村东隅·清代·县文物保护单位〕 据庙碑记载，建于清顺治八年(1651)，乾隆十四年(1749)、道光、光绪、民国年间屡有重修。占地面积1 120平方米。坐东朝西，两进院落布局，中轴线建有倒座戏台、山门、大殿和后殿，两厢建钟楼、鼓楼、配殿和厢房。大殿建在高0.5米的台基上，面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶，前檐插廊。明间施四扇六抹格扇门，次间设槛墙、直棂窗。庙内存清、民国碑碣12通(方)。

59-C_{11} **灵官庙** 〔石门口乡南坪村中·清代〕 创建年代不详。据碑文记载，清顺治、乾隆、嘉庆、道光年间屡有增修和修葺。占地面积约500平方米，坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为东西配殿。正殿面宽三间，进深一间，单檐硬山顶。庙内存清代重修及功德碑6通。

60-C_{12} **铁佛寺** 〔娘子关镇娘子关村东约50米·清代〕 创建年代不详。据碑文记载，清康熙四十二年(1703)重修。占地面积约1 000平方米。坐北朝南，寺内仅存西厢房，面宽三间，进深一间，单檐硬山顶。殿内有铁佛像3尊。寺内存明成化年间(1465-1487)铁佛寺分布线刻图碑1通，明清碑6通。

C_{12-1} **铁佛** 〔明代·县文物保护单位〕 铸于明代嘉靖年间(1522-1566)。共有3尊，通体无锈色。其中一尊，高1.6米，螺髻，粗眉大目，脸形丰满，结跏趺坐于须弥座上。

61-C_{13} **三义庙** 〔岔口乡岳家庄村中·清代〕 据碑文记载，创建于明崇祯八年(1635)，清康熙五十七年(1718)重修。占地面积约600平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线自南而北建有乐楼、天王殿、正殿，两侧为东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。庙内存明清重修碑7通，经幢1座。东配殿残存壁画2平方米。

62-C_{14} **大王庙** 〔张庄镇新城村南约1.5千米山岗上·清代〕 创建年代不详。据碑文记载，清雍正九年(1731)重修。占地面积约800平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。庙内存清代重修碑3通。

63-C_{15} **智觉寺** 〔巨城镇连庄村中·清代〕 创建年代不详。据碑文记载，清乾隆十五年(1750)补修，道光十五年(1835)重修。占地面积475平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有天王殿、大殿，两厢建配殿。大殿面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶，前檐插廊，斗栱一斗二升异形栱交麻叶，前檐施格扇门窗。寺内存清代维修碑2通，道光十五年(1835)残幢1座。西山墙傍山崖有宋宣和三年(1121)摩崖造像。

C_{15-1} **摩崖造像** 〔宋代·县文物保护单位〕 现存1龛，坐东面西，高1.05米，宽0.83米，深0.72米，内雕一佛二弟子。释迦佛结跏趺坐，高0.63米，着通肩袈裟；弟子恭敬侍立于莲台上，高0.48米。龛外雕观音1尊，

高0.54米，半倚坐式，头戴花冠，姿态自然，龛外有“宋宣和三年十一月十五日记”题记。

64-C_{16} **翠云阁** 〔岔口乡郝家庄村中·清代〕 据碑文记载，清乾隆十九年(1754)建，六十年(1795)重修。建在三孔拱券桥中部，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。阁内存清碑2通。

65-C_{17} **法华寺** 〔柏井镇柏井村中·清代〕 创建年代不详。据碑文记载，清乾隆二十三年(1758)重修。占地面积1 560平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线自南而北建有乐楼、山门、正殿，两侧为东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。斗栱五踩单翘单昂。寺内存清代维修碑2通。

66-C_{18} **奎光楼** 〔冠山镇前社村中·清代〕 据碑文记载，建于清乾隆二十九年(1764)。楼位于古河道之上，单体砖木结构，基座砖砌，中辟券洞，上建阁楼，面宽三间，进深三间，单檐歇山顶。现存清代重修碑2通。

67-C_{19} **昭济圣母祠** 〔锁簧镇锁簧村中·清代〕 创建年代不详。据碑文记载，清乾隆二十九年(1764)重修。占地面积450平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。院内存清代重修碑1通，经幢1座。

68-C_{20} **关帝庙** 〔巨城镇水峪村中·清代·县文物保护单位〕 据碑文记载，建于明嘉靖十五年(1536)，清乾隆三十九年(1774)重修。占地面积450平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为钟楼、鼓楼、耳殿和东西配殿。庙内存明碑1通，清碑1通，清碣1方，壁画34.3平方米。

C_{20-1} **正殿** 〔清代〕 石砌台基，面宽三间，进深六椽，单檐硬山顶。前檐斗栱三踩单翘，平身科每间一攒，后檐不设斗栱，明、次间均设四扇六抹方格格扇门。殿内东、西、北三壁工笔重彩绘关羽征战故事壁画34.3平方米。

C_{20-2} **鼎建关王圣帝君祠碑** 〔明代〕 青石质，圆首，方座。通高1.34米，宽0.77米，厚0.13米。嘉靖十五年(1536)立石。全文楷书，主要记述关帝庙创建背景及天下建庙祷之，是年吕志盛鸠工建庙，并使之壮观一方等事。葛浣淳撰文，傅宗玄书丹。

69-C_{21} **工字桥阁** 〔岔口乡岳家庄村中·清代〕 据碑文记载，建于清乾隆四十七年(1782)，光绪三十一年(1905)补修。桥为南北走向，单孔，桥上建有南、北殿阁，均为面宽三间，进深一间，单檐硬山顶。阁内存清修建碑2通。

70-C_{22} **乾明寺** 〔东回镇东回村中·清代〕 创建年代不详。据碑文记载，清乾隆五十六年(1791)重修。占地面积约500平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有天王殿、正殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。斗栱五踩双昂。寺内存清代重修碑3通。

71-C_{23} **文庙大成殿** 〔冠山镇头道街15号·清代·市文物保护单位〕 据清道光版《平定州志》记载，始建于明洪武二年(1369)，清嘉庆二十一年(1816)重修。占地面积2 875平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次布列有棂星门、大成殿，两侧建筑仅存棂星门两边二柱单间歇山式牌坊。现存建筑大成殿、棂星门均为清代遗构。庙内存清重修碑1通。

C_{23-1} **大成殿** 〔清代〕 石砌台基，殿前设月台，宽19.3米，深11.6米，东、西、南三面设望柱、栏板，正南设御道，石栏板雕有龙凤、花卉等图案。殿身面宽七间，进深五椽，单檐歇山顶。六檩后廊式构架。斗栱五踩双昂，平身科明、次间各一攒，前檐明、次间均设四扇六抹方格格扇门。素面覆盆式柱础。

C_{23-2} **棂星门** 〔清代〕 四柱三楼木牌楼，楼两侧设砖雕影壁各一，其上覆以硬山琉璃瓦顶。四柱皆石质，为方形抹棱柱，柱脚设抱鼓石。明楼歇山式，柱间设三层木枋及迎风板两层，正面楷书“万世师表”，背面楷题“宫墙数仞”，檐下斗栱七踩三昂，昂为如意式，横栱为异形栱。两次楼斗栱形制与明楼相同。

72-C_{24} **韩信庙** 〔石门口乡西郊村北·清代〕 创建年代不详。据碑文记载，清嘉庆二十一年(1816)重修。建筑面积27平方米。坐北朝南，为单体木构建筑，面宽三间，进深三间，单檐歇山顶。斗栱五踩双昂。庙内存清代重修碑1通。

73-C_{25} **龙王山龙王庙** 〔张庄镇龙王山村中·清代〕 创建年代不详。据碑文记载，清嘉庆二十三(1818)重修。占地面积约600平方米。坐北朝南，依山而建，二进院落布局，中轴线建有佛殿、龙王殿、阎王殿。佛殿面宽三间，进深一间，单檐硬山顶。斗栱三踩单翘。庙内存明清重修碑5通。

74-C_{26} **南庄关帝庙** 〔巨城镇南庄村中·清代〕 据碑文记载，清道光六年(1826)、光绪十六年(1890)修葺。占地面积约400平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为耳房。正殿面宽三间，进深一间，单檐硬山顶。庙内存清代重修碑3通。

75-C_{27} **良浒关帝庙** 〔冶西镇良浒村南约300米·清代〕 创建年代不详。据碑文记载，清道光六年(1826)重修。占地面积约500平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为东西配殿和耳房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。庙内存清代重修碑4通。

76-C_{28} **苍岩圣母祠** 〔石门口乡西郊村中·清代〕 创建年代不详。据碑文记载，清道光九年(1829)重修。占

地面积约 1 000 平方米。坐南朝北，分上、中、下三院，中轴线自北而南依次为乐楼、牌坊、山门、南殿，两侧为东西配殿。南殿面宽三间，进深一间，单檐硬山顶。院内存清代维修碑 4 通。

77-C_{29} **三面阁** 〔冠山镇宋家庄村中·清代〕 创建年代不详。据碑文记载，清道光二十六年(1846)重修。占地面积 180 平方米。坐南朝北，主殿及两侧配殿三座建筑呈丁字形布局，相互连接，同建于一砖砌券洞上。主殿、配殿均面宽一间，进深三间，单檐硬山顶。院内存清代重修碑 1 通。

78-C_{30} **中社关帝庙** 〔冠山镇中社村中·清代〕 据碑文记载，清咸丰年间(1851-1861)重修。占地面积约 500 平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有乐楼、山门、正殿，两侧为东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。庙内存清代重修碑 7 通。

79-C_{31} **宋家庄龙王庙** 〔冠山镇宋家庄村中·清代〕 创建年代不详。据碑文记载，清光绪十二年(1886)修葺。1984 年村民集资维修。占地面积约 500 平方米。坐南朝北，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。庙内存清代重修碑 6 通。

80-C_{32} **前社乐楼** 〔冠山镇前社村中·清代〕 创建年代不详。据碑文记载，清光绪十六年(1890)重修。建筑面积约 100 平方米。坐北朝南，面宽三间，进深二间，单檐卷棚顶。檐柱间雀替透雕二龙戏珠。院内存清碣 2 方。

81-C_{33} **长国寺** 〔石门口乡石门口村西南约 150 米·清代〕 创建年代不详。据碑文记载，清光绪年间(1875-1908)重修。占地面积约 500 平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为南北配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。寺内存明清重修碑 2 通。山门外崖壁存有石刻题记。

C_{33-1} **石刻题记** 〔北齐、唐·县文物保护单位〕 位于山门外山脚崖壁上，北齐天保年间(550-559)刻石，高约 2 米，宽约 1.6 米，全文楷书，共 30 行，燕沙□书丹。另有唐长寿三年(694)、天宝年间(742-756)题记 2 则，石刻剥蚀严重，字迹漫漶。

82-C_{34} **郭家堖寿圣寺** 〔张庄镇郭家堖村西隅·清代〕 创建年代不详。据庙碑记载，明成化二十三年(1487)创建山门、十王堂、伽蓝殿，清代曾予维修。占地面积 2 494 平方米。坐北朝南，两进院落布局，中轴线依次为倒座戏台、过殿、大雄宝殿、娲皇殿，两厢建配殿、圣母殿、僧房。现存建筑均为清代遗构。大雄宝殿与娲皇殿并置，形制相同，均面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。五檩无廊式构架。斗栱五踩双昂，明间施两扇格扇门，次间为槛墙、格扇窗，殿内新塑像 6 尊。寺内存明清维修碑 13 通。

83-C_{35} **扁鹊庙** 〔冠山镇鹊山村中·清代〕 创建年代不详。据碑文记载，明嘉靖三十六年(1557)及清代均有重修。占地面积约 600 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线自南而北建有山门、正殿，两侧为东西配殿。现存建筑均为清代遗构。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。庙内存清代重修碑 2 通。

84-C_{36} **东岱岳庙** 〔柏井镇柏井村中·清代〕 创建年代不详。据碑文记载，明万历十六年(1588)及清代重修。占地面积约 500 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为东西配殿。现存建筑均为清代遗构。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。庙内存清代维修碑 1 通。

85-C_{37} **净音院** 〔张庄镇新城村·清代〕 据碑文记载，创建于宋代，元、明、清历代均有增建和重修。占地面积约 1 000 平方米。坐北朝南，两进院落布局，中轴线建有天王殿、钟鼓亭、正殿、后殿(观音殿)，两侧为便门、配殿。现存建筑均为清代遗构。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。外檐柱头斗栱五踩双下昂，里转五踩双翘，明间平身科一攒，次间平身科五踩双下昂。院内存明代重修碑 1 通，清代重修碑 3 通。

86-C_{38} **崇岩寺** 〔娘子关镇程家村北·清代·县文物保护单位〕 创建于明代，清代屡有修葺。占地面积约 500 平方米。坐北朝南，中轴线建有正殿，两侧为东西配殿，山门西向。现存建筑均为清代遗构。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。寺内存明清重修碑 3 通。

87-C_{39} **藏山行祠** 〔石门口乡桥头村中·清代〕 创建年代不详。据碑文记载，清代屡有修葺、增建。占地面积约 500 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为耳房、东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。院内存明、清碑 6 通。

88-C_{40} **立壁大王庙** 〔锁簧镇立壁村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。清代曾予补修。占地面积约 700 平方米。坐北朝南，中轴线建有戏台、正殿，两侧为东西配殿，建筑坍塌严重。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。庙内存清碑 1 通。

89-C_{41} **观音堂** 〔石门口乡南坪村中·清代〕 创建年代不详。据碑文记载，清代及民国年间屡有修葺。占地面积约 400 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。殿内存壁画约 28 平方米。院内存清代重修碑 2 通。

90-C_{42} **乐楼** 〔娘子关镇城西村内·清代〕 创建年代不详。建筑面积约 60 平方米。坐南朝北，面宽三间，进深二间，歇山卷棚顶。斗栱五踩单翘单昂，横栱为雕花

栱,柱间雀替透雕二龙戏珠。

91–C_{43} **八蜡庙** 〔张庄镇新村东北约300米山岗上·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线自南而北建有天王殿、正殿,两侧为东西配殿。正殿面宽三间,进深一间,单檐硬山顶。庙内存清碑5通。

92–C_{44} **西锁簧关帝庙** 〔冠山镇西锁簧村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约500平方米。坐北朝南,分上、下两院,中轴线自南而北建有乐楼、山门、正殿,两侧为东西配殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

93–C_{45} **二郎庙** 〔冶西镇冶西村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约500平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅存正殿,两侧为东西配殿。正殿面宽三间,进深一间,单檐硬山顶。庙内存金、明、清碑各1通。

C_{45-1} **灵显王感应记碑** 〔金代·县文物保护单位〕 青石质,圆首,方座。通高1.38米,宽0.65米,厚0.14米。泰和七年(1207)立石。首题"灵显王感应记",碑文楷书,记述是年夏季乡人祈雨果获圣水并以歌舞娱神等事。碑周刻缠枝花纹。霍文楼撰文,高永祥书丹,常聚刊刻。

94–C_{46} **文昌阁** 〔张庄镇南阳胜村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积80平方米。坐西朝东,建于一砖石券窑上,面宽三间,进深三间,单檐歇山顶。

95–C_{47} **戏台** 〔冠山镇大峪村南隅·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。建筑面积64平方米。坐南朝北,建在高0.92米的石砌台基上,面宽五间,进深六椽,后台单檐硬山顶。前檐挑出通间歇山卷棚顶抱厦作为前台,斗栱五踩双下昂,雀替镂空木雕二龙戏珠图。

96–D_1 **土岭头村造像塔** 〔张庄镇土岭头村中·北朝·县文物保护单位〕 方形二层石塔。雕凿年代不详。位于村中小路旁,塔下部埋入土中,地面仅露两层。坐北朝南,平面方形,高1.2米,宽0.68米,一层雕刻山花蕉叶,二层雕石阙门楼,内置坐佛1尊。塔顶叠涩出檐,上置宝珠。

97–D_2 **红林湾摩崖造像** 〔巨城镇移穰村西南·东魏·县文物保护单位〕 位于砂岩体崖面上。坐南面北,现存1龛,圆拱形,高0.88米,宽0.65米,深0.26米,龛内正壁雕一佛二菩萨。佛结跏趺坐,高0.37米,面容清瘦,高肉髻,削肩,着通肩袈裟。菩萨头戴花冠,双手合十,跣足侍立。东、西两壁雕坐佛各1尊,龛楣刻"元象元年(538)都维那主邑师道澜"题记。

98–D_3 **开河寺石窟** 〔石门口乡乱流村西约1.5千米·东魏、北齐、隋·市文物保护单位〕 石窟位于桃河北岸山坡南麓的断崖上,坐北朝南,现存3窟及附龛8个,摩崖造像1处。3窟均为平面方形,四角攒尖顶,三壁三龛式,面宽1.2~1.6米,进深1.1~1.5米,高1.42~1.72米,其中1窟窟门圆拱形,门两侧立八角形门柱,各雕一力士,门楣处凿一长方形框,内镌"大齐河清二年(563)"发愿文。窟内周设低坛,坛上三壁各开一圆拱龛,正壁龛内雕一佛二弟子二菩萨,左、右壁均为一佛二菩萨。另两座石窟据题记载,开凿于东魏武定五年(547)和北齐皇建二年(561)。摩崖造像系利用陡直崖面开凿而成,现存一佛二菩萨,主佛通高4.63米,肉髻低平,体形壮健,内着交领衫,外着双领下垂式袈裟,左腿下垂,足踏莲台,右腿盘起,架于左腿之上,半跏趺坐于束腰须弥座上。崖面镌有"开皇元年(581)定州刺史豆卢通等"发愿文。(见《文物》1997年1期)

99–D_4 **重修昭济圣母祠碑** 〔冶西镇上南菇村中·元代〕 庙毁存碑。石灰岩质,圆首,座佚。高0.92米,宽0.53米,厚0.12米。至正十一年(1351)立石。额隶书"重修昭济圣母祠记",碑文楷书,16行,行21~23字,记述重修祠的经过。吕思诚撰文,王秉彝书丹,王思明刊刻。

100–D_5 **乔宇手书诗碑** 〔冶西镇冶西村中·明代〕 青石质,首佚,方座。高1.82米,宽0.77米,厚0.15米。嘉靖八年(1529)立石。碑文分两部分,起首为五言律诗1首,大字,行楷,6行,满行20字;后为诗序,小字,行书,4行,满行37字,内容为乔宇对冶西村秀丽山水的赞颂及当时的写作背景。乔宇撰文并书丹,朱朝相刊刻。

101–D_6 **元好问诗碣** 〔冠山镇上城街59号(平定师范学校)·清代〕 原为嘉山书院内遗物。现存2方,嵌于墙壁,均青石质。高0.99米,宽0.48米。乾隆三十五年(1770)立石。每方分上下两栏,每栏四格,碑文行楷,镌录元好问的诗作30首。梁国治书丹,吴炳刊刻。

102–D_7 **新掘涌泉井碑** 〔锁簧镇立壁村中·清代〕 石灰岩质,首佚,方座。高1.1米,宽0.6米,厚0.15米。道光十五年(1835)立石。碑文楷书,3行,行43字,记载村人施地基并捐资掘井一事。董名山撰文并书丹。

103–E_1 **辛丑记事碣** 〔娘子关镇娘子关村内·清光绪二十七年(1901)·县文物保护单位〕 辛丑年(1901)三月,八国联军入侵娘子关等地进行杀掠,守军吴匡等率部救助,后立碣一方记述此事。碣嵌于墙壁,青石质,长方形,高0.62米,宽0.45米。光绪二十七年(1901)立石。碣文楷书,14行,满行15字。杨藻撰文。

104–E_2 **冯司直故居** 〔冠山镇南坳村内·清代〕 冯司直(1884–1949),字振邦,号天放散人,平定南坳村人。光绪二十九年(1903)科考中举。曾任山西省公署教育科科长,抗日战争时任日伪山西和平促进会会长,伪山西省省长等职。1946年被山西省高等法院判处死刑,后病死狱中。故居为清末建筑,坐北朝南,一进四合院,

占地面积约500平方米。现有正房、耳房、东西厢房12间，硬山顶木结构。

105-E_3 **石评梅故居** 〔县城内姑姑寺·清代·县文物保护单位〕 石评梅(1902-1929)，原名汝璧，著名作家。1902年石评梅出生于此并度过青少年时代。旧居清末建筑，封闭式四合院，坐东朝西，占地面积约500平方米。现仅存大门、西房。西房面宽十间，进深二间，硬山顶木结构，年久失修。现为县剧团所在地。

106-E_4 **正太铁路桥旧址** 〔娘子关镇磨河滩村·清光绪三十二年(1906)〕 正太铁路原由俄国承办，1905年俄国战败，改由法国巴黎银行承办。铁路桥修建于光绪三十二年(1906)，横跨绵河，由引桥、铁桥两部分组成，长240米，宽6米。

107-E_5 **赵亨德故居** 〔县城内娘娘庙街·1921年·县文物保护单位〕 赵亨德(1921-1947)，平定县冠山镇人。抗日战争时期是闻名太行山区的杀敌英雄。解放战争时期，任太行二分区42团副团长兼参谋长。1947年4月9日，在与阎锡山军队的战斗中牺牲，时年26岁。故居坐北朝南，占地面积约400平方米。现有正房、东、西厢房，清末建筑风格。正房面宽五间，进深二间，硬山顶木结构，保存基本完整。

108-E_6 **反贪碑** 〔东回镇西回村中·1923年〕 1923年，村民将阎锡山警训刻石立碑。内容为“贪官污吏劣绅□□为人群之大害依法律的手续非除了他不可”。现已碎裂成3块，青石质，无首、座。碑身高0.58米，宽0.43米，厚0.13米。碑文楷书，首题横写“阎督军警碑”。正文5行，共26字。

109-E_7 **中共平定县特别支部旧址** 〔县城内东关街·1925年·县文物保护单位〕 1925年，王世隆、王鸿钧、王瀛指示，到平定发展共产党的基层组织。根据形势要求，建立了中共平定县特别支部，是中国共产党在平定的第一个基层组织。旧址位于平定中学内，现已毁，仅存保护标志碑1通。

110-E_8 **平定县兵变发生地** 〔县城内·1931年·县文物保护单位〕 1931年7月4日，由中共山西特委制定兵变计划，由国民党军高桂滋部的秘密共产党员苏一雄(即谷雄一)、赫光领导，在平定组织了高桂滋部的“平定兵变”。起义士兵共1 000余人，组成中国工农红军第24军。兵变地点主要在位于冠山镇头道街2号的文庙、上城街59号的师范学校和东大街49号的县医院三地。现三地均设县文物保护标志。

111-E_9 **牺盟会五县中心区旧址** 〔县城内道后街·1937年·县文物保护单位〕 1937年，中国共产党在平定县城成立了牺盟会中心区，辖昔阳、和顺、盂县、寿阳、平定五县，领导抗日运动，1939年撤离。旧址坐北朝南，四合院布局，占地面积约300平方米。正房三间，东西厢房各二间，清末硬山顶建筑。现为民居。

112-E_{10} **娘子关火车站旧址** 〔娘子关镇磨河滩村·1938年〕 1937年10月26日，日军占领娘子关。1938年2月6日，日本内阁组建“华北发展公司”，接管正太铁路，在娘子关镇设立车站，设站线3条，东西向延伸。旧址占地面积约300平方米，坐南朝北，十字两面坡瓦房，正厅三层，两侧二层。

113-E_{11} **百团大战娘子关战斗遗址** 〔娘子关镇娘子关村·1940年·县文物保护单位〕 1940年，晋察冀军区所属部队在聂荣臻司令员指挥下，调集了3个纵队的兵力，对正太铁路线平定至石家庄段的日军据点发动攻击。8月2日晚攻克娘子关天险。遗址处有清代城楼、长城，易守难攻。现有县文物保护标记。

114-E_{12} **日军封锁墙遗址** 〔岔口乡岔口村、娘子关镇山岔村·1942年〕 1940年8月至12月，因百团大战使正太铁路陷入瘫痪。1941年9月，日军对铁路以北进行封锁。1942年6月，日军强行修筑娘子关至黄龙岩长达1万米的封锁墙。平定民兵相继进行反封锁斗争，多次推倒墙体。1944年3月，日军被迫取消封锁。墙体夯筑，外包石板，宽1~1.5米，残高1~2米。

115-E_{13} **华北人民政府机关旧址** 〔县城内姑姑寺街·1948年·县文物保护单位〕 1948年9至11月，董必武、谢觉哉、李雪峰等带领华北人民政府机关干部，路经平定在此临时办公。此建筑是由美国耶稣友爱会于1915年修建，坐北朝南，占地面积约200平方米。北房三间，卷棚顶木结构二层楼。2001年拆除。

116-E_{14} **赵亨德烈士纪念馆** 〔冠山镇庄窝村·1984年·县文物保护单位〕 建于1984年，坐东朝西，中轴线自东而西依次为大门、塑像、碑亭、纪念碑和展厅。占地面积约1 800平方米。赵亨德烈士塑像用汉白玉雕琢，高3.5米。碑厅平面成八角形，重檐八角攒尖顶。纪念碑高6米，正面刻有“人民英雄，永垂不朽”，背面为原太行军区第二军分区副司令员邹善芳、参谋长杜灵、副政委张慧如致的悼词。

117-E_{15} **七亘大捷纪念碑** 〔东回镇七亘村西·1985年·县文物保护单位〕 1937年10月26日至10月28日由刘伯承师长指挥129师386旅772团，在七亘村西侧连续两次伏击日军，全歼日军第20师团辎重部队400余人，缴获大批物资。七亘的两次伏击战，称为“七亘大捷”。1985年10月，为纪念七亘战役，在此修建纪念碑1座，碑为方体，高5.50米，宽0.90米，镌刻徐向前题字“七亘大捷纪念碑”。

118-F_1 **美国基督教教堂旧址** 〔县城东关·清光绪三十三年(1907)〕 光绪三十三年(1907)，美国籍牧

师库范阕开始在东关租赁临街店铺聚会传教。宣统元年(1909),在城内娘娘庙购置一处大院,设立友爱会办事机构,由美籍教士何宝龄负责教务活动,教徒达600人。东关租赁临街店铺和城内娘娘庙大院均设县文物保护标记,两处建筑原有房屋20间,悬山顶木结构。现均已拆除。

119-G_1 **西峰洞化石出土点** 〔娘子关镇新关村北·更新世〕 位于村北沟中一山洞内。洞宽、深各约30米,高约15米。洞口上方镌石匾1方,为明嘉靖二十六年(1547)固关把总陈机所书"西峰洞"三字。洞内后部尚存约1.5米的堆积,从剖面上采集有种属不详的食草类动物上颌骨、骨管等化石。属更新世遗存。

120-G_2 **乱流石斧出土点** 〔石门口乡乱流村南·新石器时代〕 20世纪60年代于炭窑铺山坡上采集石斧1件,细砂岩质,长23厘米,厚4.5厘米,刃宽6.5厘米,弧刃,通体磨制,有使用痕迹。

121-G_3 **龙庄石斧出土点** 〔巨城镇龙庄村西南·新石器时代〕 20世纪80年代于山脚下的黄土中出土石斧2件,玄武岩质,通体磨制,有使用痕迹。一件长17厘米,厚4厘米;另一件长24.5厘米,厚5.5厘米。

122-G_4 **龙庄钱币窖藏** 〔巨城镇龙庄村西南约200米·金代〕 20世纪70年代发现钱币窖藏坑1座,情况不详。出土钱币约1 000公斤,时代最早的为五铢钱,最多的为开元通宝及北宋各个时代的钱币,最晚的为金正隆通宝钱。

123-G_5 **新关火炮出土点** 〔娘子关镇新关村内·明代〕 出土情况不详。1994年出土火炮2门。一为天启七年(1627),铜镶铁心,长1.69米,口径0.22米。外加三道束箍,后部有对称耳轴,炮身有铸造年代及"兵仗局造灭虏发□神炮"字样;另一为崇祯十五年(1642)铁炮,长1.47米,口径0.14米。外加四道束箍,后部有对称耳轴,炮身有铸造年代及"军门□造"字样。

盂 县

1-A_1 **黑砚水遗址** 〔仙人乡庄只村东约1.5千米·旧石器时代〕 位于黑砚水河东北岸,高出河床约20米的洞穴内,洞口南向,口宽约15米,高约4米,深约9米,面积约100平方米。1997年发现,1998年试掘。出土石制品100余件及大量动物化石。石制品原料以脉石英为主,另有矽质岩、燧石和水晶等,以锤击法或砸击法制成,器类有刮削器、尖状器、锥钻和石锤等。动物化石多为碎片,呈黑褐色或带黑斑的黄白色,有人工打击或刻划痕迹。地质年代为晚更新世晚期,文化时代为旧石器时代晚期。(见《山西省考古学会论文集》(三),山西古籍出版社2000年)

2-A_2 **后元吉遗址** 〔牛村镇后元吉村西南约200米·新石器时代、东周〕 遗址西临冲沟。面积约9万平方米,文化层厚0.4~0.8米。断崖上暴露遗迹有灰土层。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹鬲;东周的泥质灰陶绳纹盆和卷沿小口罐等残片。

3-A_3 **土塔遗址** 〔孙家庄镇土塔村内·新石器时代〕 位于温池河的一条季节性支流北岸土岗之上。面积约1.5万平方米,文化层厚度不详。采集有磨光石斧、石刀及石磨盘等,不见陶片。

4-A_4 **北村城址** 〔县城内东关东北约50米·商-汉〕 位于乌河东岸台地上,面积不详。1987、1988年两次调查试掘。地表现存残墙数段,当为城址,但面貌不清,大约可分为内、外两城。外城残墙长约80米,基宽1~10米,残高0.5~6米。内城残墙长约160米,基宽约20米,残高约1.8米。墙体均夯筑,夯层厚0.08~0.12米。揭露遗迹有商代的土坑竖穴残墓1座,西周的灰坑1座,春秋的灰坑11座及土坑竖穴墓4座,战国的灰坑6座,秦汉的土坑竖穴墓3座。出土有商代的夹砂灰陶绳纹尊、泥质红陶绳纹簋、黑皮褐陶绳纹鬲及石刀和石斧;西周的夹砂灰陶绳纹鬲、罐和豆;春秋的夹砂灰陶绳纹鬲、泥质灰陶绳纹盆及骨管和铜镞;战国的夹砂灰陶绳纹盆、豆,夹砂红陶釜、碗及板瓦、筒瓦和圆瓦当;秦汉的泥质灰陶弦纹罐、壶及石斧和铜镞等。该城坐落于商代遗址上,春秋末始建城,即仇犹国(厹由)之所在,秦汉时废弃。《括地志》载:"并州盂县外城,俗名原仇,亦名仇犹,夷狄之国也。"(见《考古》1991年9期)

5-A_5 **乌耳庄遗址** 〔西烟镇乌耳庄村北约100米·东周〕 位于乌河西岸台地上。面积约18万平方米,文化层厚1.6~2.3米。采集有泥质灰陶和夹砂灰陶片,其纹饰有绳纹,器形有鬲、盆、罐和豆等。

6-A_6 **梁家寨遗址** 〔梁家寨乡梁家寨村西约50米·东周〕 位于滹沱河北岸台地上。面积约1.7万平方米,文化层厚约1.6米。采集有泥质灰陶和夹砂灰陶片,其纹饰有绳纹,器形有鬲、豆、罐和盆等。

7-A_7 **上社遗址** 〔上社镇上社村东约60米·东周〕 位于龙华河东岸台地上。面积约1.8万平方米,文化层厚约0.5米。采集有夹砂灰陶绳纹鬲和泥质灰陶绳纹罐等残片。

8-A_8 **西潘遗址** 〔西潘乡西潘村西约50米·东周、汉〕 位于乌河东岸台地上。面积约1.5万平方米,文化层厚0.4~0.5米。采集有东周的泥质灰陶绳纹小口罐和夹砂灰陶绳纹鬲;汉代的泥质灰陶素面卷沿盆和小口罐等残片。

9-A_9 **东兴道遗址** 〔苌池镇东兴道村东约100

米·东周、汉〕 位于龙华河东岸台地之上。残存面积约5 000平方米，文化层厚0.4~0.5米。采集有东周的夹砂灰陶绳纹鬲和汉代的泥质灰陶盆和罐等残片。

10-A_{10} **小横沟遗址** 〔秀水镇小横沟村西约100米·战国〕 遗址北临冲沟。面积约6万平方米，文化层厚0.5~1米。采集有泥质灰陶高柄盘豆、小口绳纹罐和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

11-A_{11} **西吉遗址** 〔孙家庄镇西吉村北约100米·战国〕 遗址西、北两侧临季节河。面积约6万平方米，文化层厚0.6~0.7米。断崖上暴露遗迹有灰坑。采集有夹砂灰陶绳纹鬲、泥质灰陶绳纹罐及外饰绳纹内饰麻点纹的板瓦等残片。

12-A_{12} **东梁遗址** 〔东梁乡东梁村东南约50米·战国〕 位于乌河东岸台地上。面积约21万平方米，文化层厚1.4~1.6米。采集有泥质灰陶和夹砂灰陶片，其纹饰有绳纹，器形有豆、鬲、盆和罐等。

13-A_{13} **庄里遗址** 〔下社乡庄里村西约100米·战国〕 位于滹沱河北岸台地上。面积约1.2万平方米，文化层厚约0.5米。断崖上暴露遗迹有陶窑1座。采集有泥质灰陶绳纹小口鼓腹罐和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

14-A_{14} **西村遗址** 〔西烟镇西村西南约20米·战国〕 位于乌河东岸台地上。面积约1.2万平方米，文化层厚度不详。地表散布泥质灰陶高柄盘豆和折沿绳纹盆、夹砂灰陶绳纹釜等残片。

15-A_{15} **东村遗址** 〔西烟镇东村东北约200米·战国、汉〕 位于东河东岸台地上。面积约17.5万平方米，文化层厚2.4~3米。采集有战国的泥质灰陶高柄盘豆、绳纹曲颈盆和夹砂灰陶绳纹鬲；汉代的泥质灰陶素面甑和盆等残片。

16-A_{16} **山河遗址** 〔西烟镇山河村东南约50米·战国、汉〕 位于乌河北岸台地上。残存面积约8 000平方米，文化层厚1.4~1.6米。采集有战国的泥质灰陶高柄盘豆、折沿盆和夹砂灰陶绳纹釜；汉代的泥质灰陶卷沿盆等残片。

17-A_{17} **中南遗址** 〔上社镇中南村东南约50米·汉代〕 位于龙华河东岸台地上。面积约1.4万平方米，文化层厚约0.3米。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆和小口鼓腹罐等残片。

18-A_{18} **北娄遗址** 〔南娄镇北娄村东北约1千米·汉代〕 位于秀水河东岸台地上。面积约6.2万平方米，文化层厚1~2米。采集有泥质灰陶素面圆唇盆和小口卷沿瓮等残片。

19-A_{19} **清城村遗址** 〔路家村镇清城村西约100米·汉代〕 遗址西临冲沟。面积约6万平方米，文化层厚0.5~0.7米。采集有泥质灰陶卷沿盆和鼓腹瓮等残片。

20-A_{20} **李庄遗址** 〔西潘乡李庄村西约30米·汉代〕 位于乌河东岸台地上。残存面积约8 000平方米，文化层厚1.1~1.6米。采集有泥质灰陶素面盆和卷沿罐、瓮等残片。

21-A_{21} **西宋遗址** 〔南娄镇西宋村南约20米·汉代〕 位于香河南岸台地上。面积约6万平方米，文化层厚0.5~0.7米。断崖上暴露有灰土层。采集有泥质灰陶素面折沿盆和斜沿鼓腹罐等残片。

22-A_{22} **二郎庙村遗址** 〔孙家庄镇二郎庙村西约50米·汉代〕 面积约3万平方米，文化层厚约0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑。采集有泥质灰陶罐、折沿盆及外饰绳纹内饰麻点纹的筒瓦等残片。

23-A_{23} **大吉遗址** 〔孙家庄镇大吉村北约150米·汉代〕 遗址东临季节河。面积约9万平方米，文化层厚0.5~1米。断崖上暴露遗迹有残陶窑1座。采集有泥质灰陶折沿盆和小口鼓腹罐等残片。

24-A_{24} **西沟遗址** 〔牛村镇西沟村东南约200米·汉代〕 遗址四周环沟。面积约6万平方米，文化层厚0.5~1米。采集有泥质灰陶素面盆和罐等残片。

25-A_{25} **东苌池遗址** 〔苌池镇东苌池村北约100米·汉代〕 位于山前坡地。面积约6万平方米，文化层厚约0.5米。采集有泥质灰陶小口光肩罐和折沿素面盆等残片。

26-A_{26} **千佛寺遗址** 〔苌池镇南兴道村南约500米·北魏-民国〕 寺名源于1 000余尊摩崖造像，据摩崖题记可知，北魏即存在。1940年毁。面积及布局均不详。现仅存清代于崖壁上凿的窑洞1孔，洞口宽约3.2米，深约5米。外壁上即摩崖造像。另外，遗址上现存造像碑1通。

A_{26-1} **摩崖造像** 〔北魏-东魏·县文物保护单位〕 造像分布于砂石质崖壁上，现存7龛，每龛内雕坐佛一尊，高均0.25米，其四周刻有22行，55列小坐佛，共1 200余尊，龛下部有“兴和二年(540)八月赵郡太守嘉殷州刺史河间邢生造”发愿文及“永明三年(485)”、“永熙元年(532)”题记。

A_{26-2} **千佛造像碑** 〔北魏·县文物保护单位〕 造像碑1通，青石质，螭首，座佚。高2.5米，宽0.89米，厚0.29米。碑首中部设一尖拱龛，内雕一佛二菩萨，佛结跏趺坐，菩萨跣足立于两侧。碑身中部为一帐形龛，内雕一坐佛，龛之四周雕小圆拱龛，龛内雕坐佛一尊。现存县文管所。

27-A_{27} **丰乐寺遗址** 〔苌池镇东兴道村北约80米·东魏-清〕 位于一座叫程子崖的山洞内。始建及毁弃年代不详，据现已被盗的东魏兴和三年(541)造像碑

铭可知当时即有丰乐寺。清代有重修和增建。坐北向南,东西长约35米,南北宽约10米。布局不详。现存残墙1段,高约2米。清代重修或题名碑7通,采集有勾头滴水残件。

A_{27-1} **造像碑** 〔东魏·县文物保护单位〕 青石质,螭首,方座。通高1.60米,宽0.80米,厚0.20米。额部中开帷帐式龛,内雕一佛二菩萨,佛为结跏趺坐,侧立菩萨。碑身正背皆开小龛,内雕结跏趺坐佛,每面20排,每排25尊,总计千佛。右侧立面刻"大魏兴和三年(541)……"题记。1999年失盗。

28-A_{28} **盂县故城** 〔县城内西坡底·隋-清·县文物保护单位〕 城址平面形状不详,现仅存北门遗址。城墙残高约7米,墙体夯筑外包砖。城门砖券,高约5.55米,宽约3.87米,深约8.4米。墙壁嵌万历年石碣1方。据《隋书·地理志》载,开皇十六年(596)置原仇县,大业二年改名盂县;又据乾隆《盂县志》载,该城分内、外两城。内城建于隋开皇十六年(596),元至正二十四年(1364)、明嘉靖二十一年(1542)重修。外城建于明嘉靖二十一年(1542),清雍正七年(1729)重修。20世纪40年代除北门外,其余均已毁。

29-A_{29} **云中阁遗址** 〔西烟镇东邢村北约1千米·唐-清〕 据《山右石刻丛编》及碑载,唐尉迟恭始建,元至正十四年(1354)重修,明嘉靖初年烧毁,万历三年(1575)重建。毁弃年代不详。坐北向南,东西长约29米,南北宽约12米。现存云中阁底部过洞及两侧土台基,局部似有夯筑痕迹,外包青石。过洞宽约5米,残高约3.3米。现存元代重修碑1通及碑座3块。采集有砖瓦等。

A_{29-1} **重修云中阁碑** 〔元代〕 首佚,方座。碑身高1.44米,宽0.85米,厚0.29米。至正十四年(1354)立石。额题、首题均无,正文楷体,记述重修庙宇的经过。董德□撰文并书丹。

30-A_{30} **慧福寺遗址** 〔牛村镇牛村内·五代后晋-民国〕 据《山右石刻丛编》及碑载,始建于五代后晋天福五年(940),初名普同院,宋治平三年(1066)改名慧福寺,明嘉靖十二年(1533)、清嘉庆十三年(1808)重修,同治时补修。20世纪50年代毁。坐北向南,南北长约35米,东西宽约30米。布局不详。现存明代重修碑1通,清代重修碑2通。采集有砖瓦等。

31-A_{31} **磁窑坡瓷窑址** 〔牛村镇磁窑坡村西北约1千米·金代·县文物保护单位〕 位于南温池河北岸北高南低的台地上。面积约8万平方米。1992年调查,不见窑炉遗迹。采集瓷片以白釉为主,另有少量黑釉、绞胎瓷;器形有碗、盘、盒、盆、瓶、罐、碟、器座及人物俑等;装饰技法有印花、刻花、镂孔和白釉黑花等;装饰题材有牡丹、卷草、缠枝莲和鸟雀等。胎质细密,色略灰或黄,化妆土多施于器内壁,施釉薄而均匀。烧造方法有支钉支烧、叠烧。窑具有匣钵、支圈和垫饼等。(见《文物季刊》1999年2期)

32-A_{32} **龙神庙遗址** 〔苌池镇芝角村北约4千米·元-民国〕 位于龙王山山谷及山坡上。始建年代不详。据碑载,元、明、清三代都有重建。1966年毁。坐南向北,南北长约120米,东西宽约80米。主要建筑分布于谷中平地,另有5座建筑在两侧山坡。每座殿宇的山墙和后墙都用石块砌筑,残高1~3米。现存元碑1通,残经幢1通,明代重修碑3通,清代重修碑7通,民国告示碑1通。采集有兽面瓦当、板瓦和筒瓦等。

A_{32-1} **紫柏龙神庙记碑** 〔元代〕 青石质,无首,方座。碑身及座高1.05米,宽0.63米,厚0.15米。至元三年(1337)立石。正文楷书,首题"紫柏龙神庙记",记述重修庙宇的情况。张中立撰文,王忠辐书丹。

A_{32-2} **经幢** 〔元代〕 仅存幢身,青石质,八棱形。残高0.63米,直径0.32米。至正二年(1342)立石。首题"紫柏龙神蘸台记",正文楷书,记述刘氏家族助缘建蘸台的经过,并附刘氏世系图。

A_{32-3} **重修龙神庙碑** 〔明代〕 青石质,圭首,方座。通高1.19米,宽0.64米,厚0.15米。嘉靖二十三年(1544)立石。碑额篆书"重修紫柏龙神庙记",首题"紫柏龙神重修庙记",正文楷书,13行,满行39字,记述重修庙宇的经过。甲午科进士张淑名撰文,庠生延东贤、王相全书丹。

33-A_{33} **藏山祠遗址** 〔西潘乡宋庄村北约200米·元-民国〕 俗称下寺,是祭祀春秋晋国赵氏遗孤赵武的祠庙。据碑载,始建于元至正五年(1345)。20世纪50年代毁。坐北向南,南北长约40米,东西宽约30米。布局不详。现存元代创建碑1通。采集有青砖等。

A_{33-1} **创建藏山祠碑** 〔元代〕 青石质,圭首,无座。高1.77米,宽0.82米,厚0.19米。至正五年(1345)立石。首题"创建藏山祠记"。正文楷书,15行,满行51字。记述创建藏山祠的经过。盂州儒学正赵鉴撰文,盂州同知事也先帖木儿书丹,盂州知府孟学祖篆额,檀文郁立石。

34-A_{34} **观音庙遗址** 〔东梁乡北蒋村南约100米·元-民国〕 又称妙庄庙,俗称香山寺。始建年代不详。据《山右石刻丛编》和现存碑记载,元代即有,明万历和清康熙均有重建,以后又有修缮。20世纪40年代毁。坐东向西,东西长约70米,南北宽约40米。为椭圆形城堡式建筑,周围有围墙,残高约4米,青石包砌,内填土,东部设1门,青石券筑。各殿基址尚存,正殿略高,残高约0.6米,长约6米,宽度不详。东厢房前面近围墙处有1方形台基,高约2.5米。现存明代重建碑1通,清代记事碑10

通,民国布施碑2通。采集有明万历二十八年(1600)的青石残匾、板瓦和筒瓦等。

35－A_{35} **关圣大帝庙遗址** 〔西烟镇乌耳庄村内·元－民国〕 俗称老爷庙。始建年代不详。据碑载,元至治、明万历及清代均有重修。20世纪50年代毁。坐北向南,南北长约90米,东西宽约30米。布局不详。现存石砌台基1座,长、宽不详,高0.64米。戏台1座,明万历四十四年(1616)碑1通,清代重修碑3通。采集有兽纹瓦当等残块。

A_{35-1} **戏台** 〔清代〕 始建年代不详。坐南向北,占地面积约45平方米。青石筑基,高1.4米。前为五檩卷棚式,后为双步梁,通檐用三柱,斗拱为一斗二升交麻叶,前檐襻间和后台隔扇有彩画。

36－A_{36} **明内长城遗址盂县段** 〔县东部上社镇、仙人乡·明代·省文物保护单位〕 内长城由河北省平山县进入本县,分布在本县与平山县交界处的太行山中,南北走向,平均海拔1 200米左右。因太行山势险峻,大部分地段当年并未修筑墙体,而是倚山为险,仅于山中通道、峪口处筑墙守御。本县现存长城有2段,一段分布在上社镇境内,从该乡马圈村东约1千米处起始,经五开掌村东的松借子站,到关地村东的六岭关,延至六岭关南约300米止,长约16千米。墙体用毛石砌筑,基宽约3米,顶宽约1米,残高1~4米,保存状况不好,坍毁处甚多。据《四镇三关志》记载,六岭关为"正德十三年(1518)建",今已无关城遗迹。另一段,分布于仙人乡东部,由南岭沟村东南起,经叉道掌沟村东南,出本县境,进入平定县,全长约5千米。墙体用毛石砌筑,基宽约2米,顶宽约2米,残高1~2米。保存状况不好,坍毁处甚多。据《四镇三关志》、《读史方舆纪要》等记载,此段长城修筑于明代正德、嘉靖年间(1522－1566)。

37－A_{37} **宝峰院遗址** 〔上社镇上庄村东北约500米·明－民国〕 位于徐峪沟北岸,宝峰山南坡。始建年代不详。据碑载,明正德年间(1506－1521)重修,20世纪60年代毁。坐北向南,东西残长约40米,南北宽约30米。布局不详。地面现存明代重建碑1通,采集有板瓦和瓦当等。在山脚的砂石崖壁上隐约可见摩崖造像痕迹,其上部崖面为搭木构建筑而凿的方孔仍很清晰。

38－A_{38} **西林江龙王庙遗址** 〔牛村镇西林江村南约70米·明－民国〕 位于山顶小盆地内。俗称皇城堰庙。始建年代不详。据碑载,明嘉靖、万历、清康熙时均有修葺。1972年毁。坐北朝南,南北长约70米,东西宽约40米。原有房屋60余间,正殿供龙王,另有关公殿、玉皇殿、三官殿和伽蓝殿等,碑廊存碑28通,现均毁。残存石窑洞3孔是当时的禅房,窑之前檐也有短促的砖瓦滴水。另存明清重修碑2通。采集有砖瓦等。

39－A_{39} **灵岳寺遗址** 〔上社镇柴庄村北约500米·明－民国〕 始建年代不详。据碑载,明万历二十一年(1593)重修。1966年毁。坐北向南,南北长约60米,东西宽约40米,布局不详。现存明代重修碑1通,石莲座1件。采集有布纹瓦和砖等。

40－A_{40} **奶奶庙遗址** 〔路家村镇刘家村东约100米·明－清〕 据碑载,始建于明崇祯三年(1630),清代重修。毁弃年代不详。坐西向东,东西长约20米,南北宽约15米。现存正殿三间,面宽7.5米,进深5.2米,顶部无存。整个院落高于周围地面0.5米,存明代建庙碑1通。采集有砖瓦构件等。

41－A_{41} **龙王庙遗址** 〔秀水镇刘村南约50米·明－清〕 位于小土岗上。始建及毁弃年代不详。据碑载,清乾隆七年(1742)重修。坐东向西,东西长约60米,南北宽约30米。布局不详。现存清代重修碑残块,采集有砖瓦等。

42－A_{42} **肖家汇观音庙遗址** 〔上社镇肖家汇村东约1.5千米·明－清〕 位于沟内的一处台地上。始建及毁弃年代不详。据碑载,明、清均有重修。坐南向北,南北长约20米,东西宽约9米。正殿墙基尚存,砂石砌筑,长约10米,宽约3.1米,残高约0.5米。现存明、清重修碑各1通,其中明代碑阴又刻有清代碑文。采集有板瓦和砖等残块。

43－A_{43} **大王庙遗址** 〔南娄镇鹿峪村西约500米·明－民国〕 位于双鹤山上,依山而建,分多层院落。始建年代不详。明、清均有维修。1949年毁。坐北向南,南北长约120米,东西宽约80米。主要建筑为砖石结构,现存部分建筑的石砌墙壁,残高约1.5米,石券窑洞及1座半截砖塔,砖塔三檐六级,第二级嵌清雍正五年(1727)建塔石碣1块。地面散落碑碣碎块和砖瓦等。

44－A_{44} **辛庄白龙庙遗址** 〔东梁乡辛庄村南约4千米·清代〕 位于玉泉山山腰。始建及毁弃年代不详。据碑载,清道光、光绪年间重修。坐南向北,东西长约32米,南北宽约21米。青石砌筑的围墙部分坍塌,残高0.4~2米,青石筑基,四角及正面起砖墙,山墙及后墙用土坯或杂石垒筑。正殿北向,台基略高,台基前面山石如壁,有摩崖刻字,漫漶不可辨。另存清代重修碑2通。采集有砖瓦等。

45－A_{45} **大庙遗址** 〔东梁乡辛庄村西约60米·清代〕 始建及毁弃年代不详。坐北向南,南北长约60米,东西宽约30米,布局不详。现存戏台1座,壁上残存嘉庆十九年(1814)题记及戏目。采集有板瓦及琉璃残件等。

46－A_{46} **玉帝庙遗址** 〔苌池镇神泉村北约1千米·清－民国〕 始建年代及重修情况不详,20世纪60年代

毁。坐北向南，沿悬崖作东北－西南分布，东西长约100米，南北宽约27米。现存正殿基址，长约11.2米，宽约7.3米，内有神台遗迹。地面现存碑座和断碑数块，采集有板瓦、筒瓦及正脊脊瓦等。

47－A_{47} **白龙庙遗址** 〔北下庄乡上榆林铺村南约130米·清－民国〕 始建年代及重修情况不详，20世纪40年代毁。坐西向东，依山势作梯级分布。东西残长约33米，南北宽约20米。现存最下一级的石窑3孔，门向东，平面呈曲尺状。采集有砖瓦等。

48－A_{48} **吕祖庙遗址** 〔苌池镇神泉村北约50米·清－民国〕 始建年代及重修情况不详，20世纪60年代毁。坐北向南，东西长约21米，南北宽约19米。残存石筑基础可看出大致轮廓，有正殿、东西厢房。采集有板瓦和筒瓦等。

49－A_{49} **藏山行祠遗址** 〔西烟镇南社村东约50米·清－民国〕 位于禁山北坡。俗称小藏山，传为春秋晋国赵氏遗孤避难之所。始建年代不详。据碑载，清代多次重修。20世纪40年代毁。坐东向西，东西长约100米，南北宽约50米。布局不详。现存清代重修碑3通及碑座、螭首和龙凤花草纹灰筒脊等。

50－B_1 **下曹墓群** 〔南娄镇下曹村·汉代〕 面积不详，封土夷平。地表散见有破碎人骨，采集有泥质灰陶罐、壶残片及绳纹砖等。1986年曾出土玉带钩和陶壶等。

51－B_2 **西城武墓群** 〔秀水镇西城武村·金代〕 面积约5 000平方米，封土夷平。1986年清理砖砌单室墓2座。皆坐北向南，墓室平面呈八角形，穹隆顶，墓壁有砖雕仿木构建筑装饰。其中一座残存彩绘壁画，西南壁墨书"泰和□年（1201～1208）七月□六日"，墓道东壁墨书"云去云来谁是□，花开花落自成空"。出土有北宋铜钱和黑釉瓷碗等。

52－B_3 **赵铎墓** 〔苌池镇东兴道村·元代〕 赵铎，生卒年月不详，官至大将军。地表现存圆形封土1座，底径约15米，残高约3米。墓前立至正元年（1341）"宗祖之图"碑1通。明万历《太原府志》载，"大将军赵铎墓，俱（盂）县北四十里兴道村。"

B_{3-1} **宗祖之图碑** 〔元代〕 青石质，圆首，方座。通高1.37米，宽0.96米，厚0.15米。至正元年（1341）立石。碑额双钩楷书"宗祖之图"，无首题，正文楷书，26行，满行43字。记述赵铎先祖传承关系及本人的生平。龚弼良辅撰文，赵从甫书丹，赵仲贤刊。

53－B_4 **后元吉墓葬** 〔牛村镇后元吉村·时代不详〕 俗称国君墓。传为春秋时仇犹国某国君之墓。地表现存墓碑1块，上书"将军墓"三字，无立碑时间。明万历《太原府志》载，"盂县仇犹墓，（盂）县东三十里皋牢城。即盂丙也。"

54－B_5 **上文墓葬** 〔西烟镇上文村·时代不详〕 传为唐代张士贵墓。张士贵（？－656），卢氏人（今河南省卢氏县），累官至左领军大将军，封虢国公。地表现存圆形封土1座，底径约20米，残高约10米。明万历《太原府志》载，"虢国公张士贵墓，（盂）县西北上文村。"

55－B_6 **潘家汇墓葬** 〔西潘乡潘家汇村·时代不详〕 传为北宋潘美之墓，俗称潘太师墓。潘美（又称潘人美）（925－991），字仲询，大名人（今河北省大名县）。累官至忠武军节度使，加同平章事。封土夷平，地表现存墓碑1通，上镌"宋潘太师墓"，无立碑时间。清乾隆《盂县志》载，"宋太师潘人美墓在潘家会。有司照例勤加巡防，每岁具文申报。"

56－B **后元吉汉墓** 〔牛村镇后元吉村·汉代〕 曾暴露砖砌单室墓2座。其中一座墓室平面呈方形，边长2.5米，残高2米。随葬品无存。

57－B **后元吉金墓** 〔牛村镇后元吉村·金代·县文物保护单位〕 封土夷平。曾暴露砖砌单室墓1座。坐东朝西，墓室平面呈八角形，穹隆顶。墓壁有砖雕仿木构建筑装饰，顶部残存彩绘日月星辰图案。墓壁自东北壁起逆时针分别有"祖位"、"四郎位"、"三郎位"、"二郎位"和"大郎位"，东壁有"大定十五年（1175）"等墨书题记。地面存人骨5具。出土有青釉瓷枕1件、浅腹碗2件、陶罐1件及数枚北宋钱币。

58－B **上乌沙金墓** 〔路家村镇上乌沙村·金代·县文物保护单位〕 封土夷平。曾清理砖砌单室墓1座，坐北向南，墓室平面呈十二边形，穹隆顶，进深、横宽均3.9米，高3米。顶部残存彩绘日月星辰图案。随葬品无存。

59－B **西潘金墓** 〔西潘乡西潘村·金代〕 曾暴露残砖室墓1座，采集有砖雕仿木构建筑装饰残件。

60－B **杏村金墓** 〔牛村镇杏村·金代〕 封土夷平。1999年清理砖砌单室墓1座。坐北朝南，墓室平面呈八角形，穹隆顶。周壁砖砌棺床，散置人骨8具。顶部及墓壁残存家居图等彩绘壁画。出土有黑釉瓷枕、米黄釉印花双鱼瓷枕、碗、五色石及铁铧等。

61－B **上社金墓** 〔上社镇上社村·金代〕 封土夷平。1982年清理砖砌单室墓1座。坐北朝南，墓室平面呈八角形，穹隆顶。墓壁有砖雕仿木构建筑装饰。出土有瓷枕2件，黑釉瓷碗1件。

62－B **潘家汇金墓** 〔西潘乡潘家汇村·金代〕 封土夷平。1975年清理砖砌单室墓1座。坐北朝南，墓室平面呈八角形，穹隆顶。墓壁有砖雕仿木构建筑装饰。地面置人骨2具。出土瓷枕2件。其中1件，枕面绘裸体女婴，枕底墨书"睡觉时一阵清风，梦断处卒窗残月。明昌元年（1190）五月记，潘忠焕。"等文字。

63-B **南娄金墓** 〔南娄镇南娄村·金代〕 封土夷平。2001年清理砖砌单室墓1座。墓室平面呈八角形，穹隆顶。出土有黑釉瓷碗和白釉瓷碗各2件。

64-B **乔家庄元墓** 〔下社乡乔家庄村·元代〕 封土夷平。1990年清理砖砌单室墓1座。坐北朝南，墓室平面呈八角形，穹隆顶。出土有白瓷盘1件，陶瓮2件。

65-C_1 **大王庙** 〔县城内北关·金、明、清·全国重点文物保护单位〕 据碑文记载，建于金大定十二年(1172)，明万历二十二年(1594)重修，清顺治十七年(1660)修葺。占地面积2 240平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次建有山门、戏台、正殿和寝宫，两侧建有钟楼、鼓楼、西配殿、东碑廊(新建)。现存建筑寝宫为金代原构，正殿为明代遗构，余皆为清代建筑。庙内存明碑3通，清碑10通。

C_{1-1} **寝宫** 〔金代〕 石砌台基，高0.25米，面阔三间，进深四椽，单檐悬山顶。梁架结构为四椽栿通达前后檐用二柱。斗栱五铺作单抄单下昂，重栱计心造，补间斗栱每间一朵，前檐补间斗栱出45°斜昂，檐柱头卷杀圆和，前檐装修不存。

C_{1-2} **正殿** 〔明代〕 石砌台基，高0.47米，面宽三间，进深六椽，单檐歇山顶。七檩前后廊式构架。斗栱五踩双翘，平身科每间一攒，厢栱呈异形栱，前檐装修原制不存。

C_{1-3} **增修大王神祠记碑** 〔清代〕 青石质，螭首，方座。通高2.48米，宽0.60米，厚0.22米。顺治十七年(1660)立石。篆额，碑文楷书，主要记述赵氏孤儿生平、建庙缘由和村人捐资重修庙宇等事。张朗公篆额并撰文，张心养书丹。碑身四周线刻卷草花卉。

66-C_2 **舍利塔** 〔南娄镇秀寨村北约1.5千米·元代·县文物保护单位〕 六角五层楼阁式砖塔。通高18.5米。据塔碣记载，建于元元贞元年(1295)。塔基石砌须弥式，高2.07米，直径2.64米，平面六边形，束腰部雕有卷云、花卉。塔身五层，六边形，自下而上逐级收分，每层均设仿木砖雕斗栱、椽飞、瓦垄，斗栱四铺作单抄，二、三层南侧辟拱券门，四、五层隐刻板门。塔顶为六角攒尖顶，上置刹座及铁制刹杆。一层四壁均嵌石碣1方，上书经文，元元贞元年(1295)款。

67-C_3 **泰山庙** 〔北下庄乡东坡头村中·元、清·县文物保护单位〕 创建年代不详。据庙碑记载，元至正十七年(1357)重建，明万历三十一年(1603)重修。占地面积1 819平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有石牌坊、山门、正殿和寝宫，两侧为钟楼、鼓楼、耳殿、配殿。现存建筑正殿、寝宫为元代遗构，余皆为清代建筑。庙内存明、清碣各1方及青石质石狮2尊。

C_{3-1} **正殿** 〔元代〕 石砌台基，前设月台，高1.15米，长10.55米，宽5.2米。殿身面阔三间，进深四椽，原制为单檐悬山顶，现改为硬山顶。梁架结构三椽栿对后搭牵用三柱。斗栱四铺作单下昂，里转为重抄，补间每间一朵，当心间补间斗栱出45°斜栱，前檐各间均施四扇六抹格扇门。

68-C_4 **府君庙** 〔上社镇中北村中·元、明、清〕 创建年代不详。据正殿题记载，元延祐二年(1315)重修。明、清时期屡有重修。占地面积936平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有中殿、正殿，两侧为东西配殿、耳殿。现存建筑正殿为元代遗构，中殿为明代建筑，余皆为清代建筑。正殿石砌台基，面阔三间，进深六椽，单檐悬山顶。殿内梁架四椽栿对前乳栿用三柱。前檐柱头斗栱五铺作双下昂，补间斗栱出45°斜栱，后檐斗栱四铺作单抄，补间斗栱每间一朵，柱头卷杀圆和，斗顱较深，前檐明间设板门，次间砖墙封护。

69-C_5 **西盂北泰山庙** 〔孙家庄镇西盂北村西约300米·元、明、清·县文物保护单位〕 创建年代不详。据碑载，清光绪三十年(1904)维修。占地面积651平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为东西配殿。现存建筑正殿为元代遗构，东西配殿为明代建筑，戏台为清代所建。正殿石砌台基，础石方形，殿身面阔三间，进深四椽，单檐悬山顶。三椽栿对前搭牵通檐用三柱。斗栱四铺作单下昂，每间设补间斗栱一朵，当心间补间斗栱出45°斜栱，横栱刻三卷瓣，前檐明间设板门、次间为直棂窗。殿内两山墙工笔重彩绘“天齐大帝巡幸图”壁画50.4平方米，着色以红、绿为主。庙内存清碑2通。

70-C_6 **交口大王庙** 〔仙人乡交口村东约500米·明代〕 创建年代不详。占地面积约1 500平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，为明代建筑，殿身面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，斗栱三踩单昂。庙内存明、清碑6通。

71-C_7 **西寺大殿** 〔秀水镇南大街·明代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积467平方米。坐北朝南，中轴线仅存大殿，为明代建筑，殿身面宽五间，进深八椽，单檐悬山顶。九檩前廊式构架。前檐斗栱五踩单翘单昂，后檐斗栱一斗二升交麻叶，门窗装修已改。

72-C_8 **烈女祠** 〔孙家庄镇大吉村北约2千米水神山间·明-清·市文物保护单位〕 创建年代不详。为纪念后周世宗柴荣之女柴花公主不堪国破家亡之辱，在水神山宁死不屈之事迹而建。据碑记载，明嘉靖四年(1525)重建，清代屡有修葺。占地面积1 020平方米。坐北朝南，依山而建，三进院落布局，中轴线自南而北建有影壁、牌楼、过殿和正殿，两侧为配殿。祠之西南辟门，其侧建有砖砌牌坊。祠内存元碣1方，明碑5通，石经幢3

座,清碑 22 通,塑像 26 尊,壁画 30 平方米及明嘉靖十一年(1532)铸铁钟 1 口。

C_{8-1} **正殿** 〔明代〕 石砌台基,面宽三间,进深五椽,单檐硬山顶。六檩前廊式构架。廊檐斗栱为一斗二升交梁头,柱础为素面覆盆式,装修已不存。殿内设神台,中塑柴花公主及侍女,两侧为侍官、宫女等像共计 16 尊,两山墙工笔重彩绘圣母出巡图约 30 平方米。

C_{8-2} **重修烈女祠记碑** 〔明代〕 青石质,圆首,方座。通高 1.47 米,宽 0.65 米,厚 0.29 米。嘉靖四年(1525)立石。碑文楷书,主要记述烈女祠由来及嘉靖初乡人捐资修葺庙宇一事。贺忠撰文,温述古书丹。

73-C_{9} **普济寺** 〔西潘乡侯庄村东北约 100 米·明-清·市文物保护单位〕 据清乾隆《盂县志》载,建于唐代初年,元大德四年(1300)因塌毁移于今址。明、清时期屡有修葺。占地面积 1 988 平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有山门、过殿、正殿,两侧为东西配殿。正殿面宽五间,进深二间,单檐悬山顶,斗栱五踩双昂。寺内存明、清重修碑 6 通和明万历四年(1576)铸铁钟 1 口。

74-C_{10} **建福院** 〔牛村镇白土坡村中·明-清·县文物保护单位〕 据碑文记载,创建于金大定四年(1164),明、清均有修葺和扩建。占地面积约 1 900 平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线自南而北建有山门、过殿、正殿,两侧为钟楼、鼓楼、东西配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶,斗栱五踩双昂。院内存金、明、清碑 11 通和明嘉靖七年(1528)铸铁钟 1 口。

C_{10-1} **建福之院碑** 〔金代〕 青石质,圆首,座佚。高 1.6 米,宽 0.73 米,厚 0.12 米。碑额篆书"建福之院",碑文楷书。碑身内容分两部分,上半部 12 行,满行 11 字,共 121 字,为大定四年(1164)政府准许创建建福院牒文;下半部 19 行,满行 30 字,共 436 字,首题"大金国河东北路太原府盂县白土坡建福院记",记述创建经过及寺院布局。张仲臣篆额,尹安祉书丹。(见《文物季刊》1989 年 1 期)

75-C_{11} **天齐庙** 〔南娄镇南娄村中·明-清·县文物保护单位〕 据庙碑记载,明代及清道光元年(1821)均有重修。占地面积 3 708 平方米。坐北朝南,两进院落布局,中轴线布列有山门、天王殿、天齐殿、龙王殿和寝宫,两厢建有配殿、厢房。天齐殿建在高 0.45 米的条石台基上,面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶,殿顶饰孔雀蓝琉璃方心并剪边,吻兽已毁,前檐插廊。外檐斗栱一斗二升交麻叶。殿内两山及后檐墙残存壁画 39 平方米。前檐装修已改。寺内存清道光元年(1821)功德碑 1 通。

76-C_{12} **畏热堂** 〔秀水镇东关北村小后街 15 号·明-清·县文物保护单位〕 原为明末清初山西潞安知府郑鸿章的宅院。创建于明代,清代屡有重修。占地面积 680 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现存照壁、过厅,两侧建有厢房。门额悬傅山手书"畏热堂"匾 1 方。过厅面宽五间,进深五椽,单檐硬山顶。覆盆式柱础,前檐插廊,外檐斗栱一斗二升交麻叶,前檐施四扇五抹格扇门。

77-C_{13} **进圭玉皇庙** 〔西潘乡进圭村西约 300 米·清代〕 创建年代不详。据碑文记载,清康熙八年(1669)、道光十一年(1831)修葺。占地面积约 700 平方米。坐北朝南,分前、后两座院落,中轴线建有山门、玉皇殿、奶奶殿,两侧为东西配殿。现存建筑均为清代建筑。玉皇殿面宽五间,进深二间,单檐悬山顶。庙内存清代重修碑 3 通。

78-C_{14} **关帝庙** 〔孙家庄镇南河南村西南约 500 米·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。据碑文记载,清康熙十二年(1673)重修。占地面积约 1 500 平方米。坐南朝北,庙内仅存正殿,为清代建筑,殿身面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。庙内存清代重修碑 1 通,壁画约 50 平方米。

79-C_{15} **天子庙** 〔牛村镇南下庄村中·清代〕 据碑文记载,创建于元至正十六年(1356),清康熙二十四年(1685)重修。占地面积 598 平方米。坐北朝南,依山而建,一进院落布局,中轴线仅存正殿,两侧为东西配殿。现存建筑均为清代遗构。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。庙内存明、清修建记事碑 5 通,经幢 1 座。

C_{15-1} **斋醮碑** 〔元代·县文物保护单位〕 青石质,首、座形制不详,六棱柱形碑身。高 0.5 米,边宽 0.15 米。至正二年(1342)立石。碑文楷书,17 行,满行 16 字,记载天子庙的盛况。安仲贤撰文并书丹。

80-C_{16} **七机岩关帝庙** 〔苌池镇藏山村七机岩·清代·县文物保护单位〕 据庙碑记载,创建于清康熙二十六年(1687),乾隆、咸丰年间均有修葺。占地面积 442 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅存大殿,两厢建钟楼、鼓楼、配殿。大殿建在高 0.8 米的条石台基上,面宽五间,进深五椽,单檐硬山顶。六檩前廊式构架。外檐斗栱一斗二升交麻叶,前檐明、次间均施四扇六抹格扇门,梢间为槛墙、格扇窗。殿内神坛上存清代塑像 11 尊,后檐墙及两山墙残存壁画 43 平方米。庙内存清碑 4 通。

81-C_{17} **存像祠** 〔秀水镇新建路北·清代〕 据碑文记载,建于明嘉靖三十一年(1552),清康熙三十八年(1699)重修。占地面积约 500 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅存正殿,两侧为左右耳房。现存建筑均为清代建筑。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。院内存明、清重修记事碑 3 通,壁画约 6 平方米。

82-C_{18} **文殊寺** 〔西潘乡铜炉村中·清代〕 据碑文记载,建于清康熙五十年(1711)。占地面积约2 000平方米,坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有山门、南殿、正殿,两侧为东西配殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。寺内存清代创建碑1通。

83-C_{19} **石宝关帝庙** 〔仙人乡石宝村东约500米·清代〕 创建年代不详。据碑文记载,清乾隆二十三年(1758)重修。占地面积约1 200平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅存正殿,两侧为耳房。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。庙内存清代重修碑3通。

84-C_{20} **仇犹观** 〔梁家寨乡御枣口村北约100米·清代·县文物保护单位〕 据碑文记载,清乾隆五十七年(1792)重修。占地面积1 617平方米。坐北朝南,二进院落布局,院内现存真武殿、关帝殿、大王殿及梳妆楼。真武殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。庙内存清重修碑5通。

85-C_{21} **青石寺** 〔上社镇窄门只村北约300米·清代·县文物保护单位〕 据碑文记载,建于明万历十七年(1589),清道光二十二年(1842)重修。占地面积约800平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为东西配殿。现存建筑均为清代遗构。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。寺内存明、清重修碑2通,清代壁画20余平方米。

86-C_{22} **藏山祠** 〔长池镇藏山村东约500米藏山间·清代·省文物保护单位〕 创建年代不详。据碑记载,金大定十二年(1172)、至大元年(1308)均有重修。明、清曾予修葺。占地面积1 955平方米。坐北朝南,依山势而建,中轴线依次建有石雕影壁、牌楼、山门、戏台、正殿、寝宫和梳妆楼,两侧建有钟楼、鼓楼、东西配殿、耳殿。现存建筑均为清代遗构。院内存金、元、明碑各1通,清碑72通,明嘉靖铁焚炉3个,明万历二十八年(1600)铸铁钟1口,壁画69平方米。

C_{22-1} **正殿** 〔清代〕 石砌台基,高0.72米,面宽五间,进深四椽,单檐歇山顶。五檩后廊式构架。斗栱一斗二升交龙形耍头,平身科每间一攒。梁架上饰木雕团龙、行龙等图案,前檐明、次间均施四扇六抹格扇门,殿内两山及后檐墙彩绘赵氏孤儿生平故事壁画69平方米,神台上新塑像8尊。前檐明间悬清道光二十九年(1849)礼部侍郎何桂清题"功懋晋阳"牌匾1方。

C_{22-2} **藏山神庙记碑** 〔金代〕 青石质,首佚,方座。高1.88米,宽0.89米,厚0.20米。大定十二年(1172)立石。碑文楷书,记述藏山庙由来及对藏孤功臣之赞颂。智楫撰文,薛颐贞书丹。碑阴为清雍正十年(1732)重修藏山祠记,记述是年对该庙进行维修。王梅撰文。

C_{22-3} **重修藏山庙记碑** 〔元代〕 青石质,首佚,方座。高1.97米,宽0.93米,厚0.20米。至大三年(1310)立石。篆额,碑文楷书,记述元至大元年(1308)乡人对庙宇重修事宜。砲之柔篆额,李能撰文,李茂乱书丹。

87-C_{23} **诸龙庙** 〔长池镇下王村东南诸龙山麓·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。据碑文记载,明弘治年间(1488-1505)重修,清代屡有修葺。占地面积约900平方米。坐北朝南,依地势而建,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为石洞、禅房等。现存建筑均为清代建筑。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。庙内存明清碑10通,壁画约20平方米。

88-C_{24} **北庄大王庙** 〔秀水镇北庄村西南约500米·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。据碑文记载,明、清两代屡有修葺。占地面积约700平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有乐楼、正殿、后殿,两侧为东西配殿。现存建筑均为清代建筑。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。庙内存明、清重修碑2通。

89-C_{25} **观音庙** 〔仙人乡山北村中·清代〕 创建年代不详。据碑文记载,明、清时期屡有修葺。占地面积约400平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为东西配殿。现存建筑均为清代建筑。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。庙内存明、清重修碑3通。

90-C_{26} **上曹天齐庙** 〔南娄镇上曹村东约500米·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积986平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧仅存西配殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

91-C_{27} **永清寺** 〔路家村镇东杜村东隅·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积864平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、大殿,两厢建配殿及耳殿。大殿面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶,前檐插廊。七檩前廊式构架。外檐斗栱五踩双下昂,前檐明、次间均施四扇六抹格扇门。殿内东山墙残存佛教壁画26平方米。

92-C_{28} **霞峰塔** 〔路家村镇上乌纱村霞峰山巅·清代·县文物保护单位〕 俗称蛤蟆垴塔。八角七层砖塔。通高16米。创建年代不详。塔基平面八角形,条石砌筑,高2.8米,边长2.4米。塔身七层,逐层收刹,并正反叠涩出檐,素面无饰,一至四层实心,五、六层空心,交错相隔辟小拱门。顶层塔檐雕出椽飞、瓦垄,挑出角梁,并施翼角套兽,塔顶为八角攒尖顶,塔刹已毁。

93-C_{29} **皇后天齐庙** 〔路家村镇皇后村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有正殿、乐楼,两侧为耳房。正殿面

宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

94-C_{30} **玉皇庙** 〔秀水镇小横沟村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约800平方米。坐北朝南，分上、中、下三座院落，中轴线自南而北建有山门、玉皇殿、佛洞，两侧为各院东西配殿。玉皇殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。庙内存傅山手书碑1通。

C_{30-1} **丁亥寓道人真山记碑** 〔清代·县文物保护单位〕 俗称傅山手书碑。青石质，圭首，方座。通高1.60米，碑身宽0.66米，厚0.14米。顺治四年(1647)立石。首题"丁亥寓道人真山记"。碑文行书，8行，满行29字。记述捐资修庙等事。傅山撰文并书丹。

95-D_{1} **石佛山摩崖造像** 〔南娄镇石佛村南约500米·十六国前秦·县文物保护单位〕 位于石佛山崖壁上，现存1龛，坐北朝南，平面呈方形，高、宽皆为0.72米，内雕一佛二菩萨，佛面相方圆，着双领下垂式袈裟，趺坐于莲台上，二菩萨着长裙跣足立于莲座上。壁间有"小平村佛弟子李志自等……凿造于皇始四年(354)"题记。

96-D_{2} **石佛湾摩崖造像** 〔下社乡下社村北约2千米的石佛湾·北魏·县文物保护单位〕 造像位于砂石质山崖壁上，现存2龛，坐北朝南。龛均为圆拱形，一龛高0.90米，宽0.62米，内雕一佛二菩萨。另一龛内造像分上下两层，上层为坐佛3尊，下层为弟子2身。壁上有"永熙二年(533)五月十六日佛弟子□□父母造像一区"题记。

97-D_{3} **乔家庄经幢** 〔下社乡乔家庄村中·北魏〕 青石质，首、座均佚。八棱柱形幢身，高0.52米，底径0.30米。幢身镌楷书陀罗尼经，字迹多已漫漶不清。永安三年(454)款。

98-D_{4} **陆师嶂摩崖造像** 〔苌池镇田家庄村西北约1.5千米·北魏-北齐·县文物保护单位〕 位于陆师嶂山壁。陆师嶂，俗称西凹尖，造像分布于长约20米，高约3米砂石质峭壁上，现存6龛，多为圆拱龛，造像组合多为菩萨、佛、一佛二菩萨等。主龛高0.80米，宽0.68米，内雕一佛二菩萨，佛面相丰圆，身着双领下垂式袈裟，结跏趺坐于狮座上，两侧胁侍菩萨已残。龛西侧为千佛造像，共23列，22行，造像均结跏趺坐，像侧嵌石碣1方，长1.44米，高0.63米，上有"兴和三年(541)造"题记。

99-D_{5} **后元吉造像** 〔牛村镇后元吉村中·北齐〕 2000年出土造像8尊，青石质菩萨像4尊，汉白玉供养人像3尊，河清四年(565)款。

100-D_{6} **兴化寺造像碑** 〔苌池镇南兴道村西柳树湾·北齐·县文物保护单位〕 寺毁，存造像碑1通。砂石质，高2.20米，宽0.85米，厚0.30米。正、背面碑额中各开1龛，内雕一佛二菩萨。其余碑身四面均开小龛，内雕坐佛，共计522尊。佛均结跏趺坐，身着袈裟。河清四年(565)款。

101-D_{7} **"什袭珍藏"碑** 〔苌池镇南苌池村内·北齐、清·县文物保护单位〕 俗称避水石。碑石共计4块，嵌于村小学校墙壁上，皆青石质。居中一块高0.46米，宽0.31米，北齐天统三年(567)李磨侯立石。魏碑书体，5行，行10字，记述李磨侯等3人为镇池寺造释迦像1区。当为北齐石造像的一则题记残石，其上嵌额，高0.20米，宽0.66米，楷书"什袭珍藏"四字。其余两侧碑石，皆高0.62米，宽0.20米，清光绪十八年(1892)立，左侧碑文7行，满行25字，右侧碑文5行，满行6字，两碑均为楷书，记载是年北齐碑被盗及查获后，为防止再次被盗，在原处以硬石条嵌边等事。侯宾周撰文，韩企愈题额。

102-D_{8} **段家山摩崖造像** 〔苌池镇段家山村西约1千米·北齐〕 位于段家山村西隅诸龙山崖壁上。现存1龛，坐北朝南。龛为圆拱形，高0.54米，宽0.56米，深0.06米，内雕一佛二菩萨。佛像高0.35米，结跏趺坐，施禅定印，着通肩袈裟，衣摆垂于座前。胁侍菩萨高0.4米，着长裙，裙摆飘逸。龛外有"大齐天统四年(568)二月三日造像一躯"题记。

103-D_{9} **西岭山摩崖造像** 〔牛村镇北韩庄村北约2.5千米西岭山·北朝〕 造像分布于南北走向西岭山崖壁。现存2龛，呈方形，内雕坐佛各一，均结跏趺坐，身着袈裟，面形圆润。

104-D_{10} **小独头造像塔** 〔苌池镇小独头村中·北朝〕 四层石造像塔。通高2.37米。塔基方形，上承宝装莲瓣塔座。塔身一层方柱形，三面开圆拱龛，内雕一佛二菩萨，佛结跏趺坐，面形清秀，菩萨侍立两侧，风化严重。二、三层塔身圆柱体，直径0.46米，周雕佛像8尊，均跣足立于佛坛上。四层方形，正面雕一坐佛，菩萨分立两侧，背面雕释迦多宝佛，高0.32米。塔顶圆形，浮雕两层莲花。现存县文管所。

105-D_{11} **泉子洼摩崖造像** 〔苌池镇普贤村西约500米泉子洼山·北朝〕 位于砂石质崖壁上，现存1龛，坐北朝南。龛呈圆拱形，高1.63米，宽0.88米，内雕坐佛1尊，像高0.32米，龛顶两侧雕飞天各一，龛楣上浮雕亭阁式塔。

106-D_{12} **上文摩崖造像** 〔西烟镇上文村北约1千米·唐代〕 造像分布于石佛山砂石质崖壁上，现存佛龛3组，造像21尊。龛多为圆拱形，造像组合有佛、一佛二菩萨、一佛二弟子二菩萨等，皆残损较甚。壁上有"大唐上元元年(674)九月十九日造"题记。

107-D_{13} **十八盘摩崖造像** 〔北下庄乡东关头村北约1千米·宋代〕 位于天然崖壁上，坐北朝南，造像分

三层排列，共计83尊。造像组合多为一佛二弟子，或一佛二菩萨，主尊佛均结跏趺坐，高0.52米。壁面有宋嘉祐四年(1059)题记。

108-D_{14} **创修文宣王庙碑** 〔苌池镇苌池村西·元代·县文物保护单位〕 庙毁存碑。青石质，螭首，方座。通高2米，宽0.78米，厚0.22米。延祐元年(1314)立石。额篆“盂州长池里创修宣圣庙之记”，首题“冀宁路盂州长池里创修文宣王庙碑”，碑文楷书，16行，满行51字，记述创修宣圣庙的过程。孔之□篆额，王居实撰文，□兹书丹，石匠权忠友刊刻。

109-D_{15} **重修文殊院碑** 〔孙家庄镇西盂北村·元代·县文物保护单位〕 庙毁存碑。青石质，螭首，龟趺。碑身高1.30米，宽0.78米，厚0.22米。元统三年(1335)立石。碑额篆书，首题“重修文殊院记”，碑文楷书，10行，满行39字，记载寺院修建经过。陈遵道篆额，张中立撰文，赵懿书丹。

110-D_{16} **郭氏幢** 〔上社镇中南村东南·元代〕 青石质，仅存幢身，八棱柱形。高0.52米，每边长0.21米。至元五年(1339)立石。幢面刻有楷书铭文，记述当地望族郭氏家族的谱系。宋文美书丹，杜恭刊刻。

111-D_{17} **上文造像** 〔西烟镇上文村南约50米·明代〕 1998年出土石造像8尊，佛、道、释人物皆有，其中一佛座侧有“正德三年(1508)九月十六日造”题记。

112-D_{18} **输粟救荒题名碑** 〔东梁乡辛庄村内·明代〕 青石质，圆首。高1.5米，宽1米，厚0.3米。嘉靖二十五年(1546)立石。记述是年天旱，发生饥荒，施鼎拿出粮食救助灾民，故立石颂扬。文林郎知盂县事李学易撰文，太原府施进礼书丹，盂县事典史韩禄全刊刻。

113-D_{19} **祭文碑** 〔路家村镇皇后村南约1.5千米·明代·县文物保护单位〕 青石质，圆首，方座。通高1.67米，宽0.77米，厚0.21米。嘉靖四十四年(1565)立石。额篆“祭文”二字，正文楷书，11行，满行30字，为晋王遣典宝副张海祭奠明故东皋鄗公的祭文。张海撰文。

114-D_{20} **新修永济桥碑** 〔牛村镇洪塘村内·明代〕 桥毁存碑。青石质，圭首，无座。碑高0.75米，宽0.50米，厚0.14米。万历三十二年(1604)立石。碑文楷书，额题“永济桥记”，首题“新修□□永济桥□□”，正文10行，满行25字。内容字迹漫漶不清。

115-D_{21} **神山禁谕碑** 〔苌池镇苌池村内·明代〕 青石质，圭首，方座。通高1.03米，宽0.57米，厚0.17米。万历四十八年(1620)立石。碑文楷书，额题“神山禁谕”，正文10行，满行23字，内容为保护神山风水而禁牧禁伐的县谕。

116-D_{22} **新建关帝庙碑** 〔孙家庄镇西盂北村·明代·县文物保护单位〕 庙毁存碑1通。俗称大顺碑。青石质，首、座均佚。碑身高1.50米，宽0.77米，厚0.13米。大顺永昌甲申年(1644)立石。首题“新建敕封伏魔关圣帝君庙宇序”，碑文楷书，记载关羽屡受敕封及新建关帝庙宇的情况。杨□美撰文并书丹。

117-D_{23} **崔氏祖碑** 〔梁家寨乡大崔家庄村中·清代〕 青石质，首、座均佚。碑身高1.30米，宽0.63米，厚0.14米。乾隆三十二年(1767)立石。碑文楷书，碑阳首题“崔氏祖碑”，正文7行，共165字，记载当地望族崔氏迁移及繁衍情况。碑阴刻崔氏世系图。岳昌盛等立石，无撰文及书丹者姓名。

118-D_{24} **北寺山石刻** 〔上社镇榆树坪村西约2千米·清代〕 位于长5米，宽4米石壁上，乾隆三十六年(1771)刻石。右侧楷书“仙座”二字，左侧楷书短文1篇，10行，满行15字。记载仙座的来历。张契书丹。

119-D_{25} **凿井碑** 〔苌池镇水岭底村中·清代〕 青石质，无首，无座。碑身高0.94米，宽0.46米，厚0.14米。嘉庆十一年(1806)立石。碑文楷书，7行，共51字，记载村民借地凿井公用，不许变卖，立碑为据等内容。

120-E_1 **反徭役斗争遗址** 〔北下庄乡后川村三官庙·清咸丰十年(1860)〕 咸丰十年(1860)，后川村一带百姓不堪忍受官府剥削，由刘绍发带领数百人在三官庙发动武装暴动，进行反徭役斗争。三官庙属清代建筑，有山门、正殿、厢房等10余间，硬山顶木结构，现轻微破坏。

121-E_2 **万益当铺旧址** 〔秀水镇城隍庙街12号·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。清光绪二十七年(1901)、二十九年(1903)扩建。占地面积1 198平方米。坐南朝北，两进院落布局，中轴线建有过厅、正房，两侧为廊房。过厅面宽五间，进深六椽，单檐硬山顶。外檐斗栱一斗二升交麻叶，明间前后贯通，次、梢间置格扇门窗，部分装修已改。

122-E_3 **红军第24军成立大会会址** 〔路家村镇清城村内·1931年〕 1931年7月4日晚，国民党军高桂滋部部分官兵发动“平定兵变”后，起义部队1 000余人，在谷雄一和赫光率领下到达盂县。9月5日上午，在清城村北阁召开大会，宣布成立中国工农红军第24军。会址地点开阔，占地面积约2 600平方米。

123-E_4 **牺盟会办公旧址** 〔县城内东关街·1936年〕 盂县牺盟会是抗战时期直接受山西省牺牲救国同盟会总部领导下的一个抗日团体，该会成立于1936年冬。办公地址先后设立在县城东关街“庆泰生”饭店和文庙北侧“育婴堂”。“育婴堂”现已辟为实验学校操场，“庆泰生”饭店具体地点不详。

124-E_5 **西烟中共党支部旧址** 〔西烟镇西烟村内·1937年〕 1937年2月26日，中共党员侯富山根据

中共山西省委指示在西烟村建立中共盂县西烟镇党支部，由王洪贵任书记，是盂县建立的第一个党支部。旧址坐西向东，一进院落，硬山顶建筑二间。

125-E_6 **山西决死队总部旧址** 〔上社镇上社村内·1937年〕 1937年9月下旬，薄一波率领决死队第一纵队第一、二大队500余人，经五台县滹沱河，到达上社镇一带，组织群众开展抗日斗争。薄一波及决死队总部驻扎在上社村北侧张世海和后街韩黑苟家中，两处均为一进院落布局，计有房屋30余间，硬山顶木结构。现保存完整。

126-E_7 **八路军总部旧址** 〔秀水镇东白水村内·1937年〕 抗日战争爆发后，朱德总司令率领八路军总部东渡黄河，出师华北，于1937年10月24日到达东白水村。朱德总司令听取了盂县、阳泉、平定、寿阳、榆次五县特委书记刘道生关于抗日近况的汇报，并对抗日工作提出了要求。当时八路军总部设在孙宝清院内。旧址坐北朝南，占地面积约240平方米。朱德总司令住在正房，平顶木结构，现保存完整。

127-E_8 **120师师部旧址** 〔梁家寨乡北峪口村内·1938年〕 1938年12月28日至1939年1月5日，八路军120师师部设在北峪口村河湖滩。贺龙师长、关向应政委及甘泗淇参谋长等住村中小学校和村民家。贺龙住韩平贵家，正房三间，平顶木结构，现保存完好，小学校已拆建。师部办公地点已不详。

128-E_9 **日军慰安所旧址** 〔西潘乡进圭村内·1941年〕 1938年1月，日军占领盂县。1941年9月5日，在进圭村内构筑炮楼，先后挟持邻近村庄的10余名妇女进入日军据点，强迫进行长期“慰安”，至1944年7月13日，日军撤离。慰安所为石砌窑洞2孔，一为正房，一为西房，均宽3米，进深4米。保存完整。

129-E_{10} **日军封锁线遗址** 〔北下庄乡东关头村北约4千米·1942年〕 1938年1月，日军占领盂县后，对晋冀边区根据地进行封锁。1942年6月，在晋冀两省交界处的十八盘强行修筑封锁墙。晋冀民兵相继进行反封锁斗争，多次推倒墙体。1944年3月，日军被迫撤消封锁线。旧址墙体痕迹仍然可寻，南北走向，残长约200米，高约1米，宽1~1.5米，夯筑，外包石板。

130-E_{11} **白求恩医疗队旧址** 〔北下庄乡箭河村内·1943年〕 1943-1944年，晋察冀军区二分区34团及一些伤病员驻扎于乡箭河村。二分区司令员郭天民和政委赵尔陆率领白求恩医院的一支医疗队来此工作。村东观音庙为白求恩医疗队的临时医疗所。庙坐北朝南，占地面积约300平方米。共有房屋10余间，硬山顶木结构，属于明代晚期建筑。

131-E_{12} **烈士公墓** 〔上社镇里独头村内·1944年·县文物保护单位〕 1944年秋，盂县抗日民主政府拨款修建里独头村烈士公墓，安葬中共盂县、平定、阳泉、寿阳、榆次五县特委书记陈宜生、晋察冀军区二分区19团团长刘桂云等7位烈士的遗体。1982年由县人民政府拨款修葺，建烈士塔，为六棱形，高3.2米，宽0.4米，底座长、宽各2.2米，四周有雕花石护栏。

132-E_{13} **彭真渠** 〔梁家寨乡滹沱河北岸·1945年·县文物保护单位〕 1941年2月，彭真为解决当地百姓用水困难，特批准拨给小米1.5万公斤，资助扩建水渠。1945年5月，水渠建成，西起蔡家坪，东至沙湖滩，全长约12.5千米，宽约2米，深约1.2米。原名三义渠，后经民主政府批准，取名为彭真渠。

133-E_{14} **晋察冀军区二分区司令部旧址** 〔下社乡下庄村内·1946年〕 1946年6月至1947年10月，晋察冀军区二分区司令部设在下庄村村民刘海珠家，他的三间正房既是司令部，又是政委赵尔陆的住址。三间西房是司令部的会议室。政治处设在韩黄珠家的三间正房内。二处院落占地面积约600平方米，基本完好。

134-E_{15} **彭真路居** 〔下社乡下社村内·1947年〕 1947年2月17日，中共中央政治局委员彭真由晋察冀边区赴延安，曾在此停留并接见盂县县委书记齐源。彭真住梁书文家，正房三间，现保存完好。

135-G_1 **西潘石斧出土点** 〔西潘乡西潘村南约60米·新石器时代〕 1986年发现石斧1件。长22厘米，厚5厘米，弧刃，通体磨制，有使用痕迹。

136-G_2 **大铁钟** 〔县城内新建西路1号·北宋·省文物保护单位〕 原置于西寺钟楼内，寺早毁，仅存铁钟。宋宣和六年(1124)铸，高2.1米，口径2.86米，壁厚0.08米，圆环形钮，重约5 500公斤。腹部上方有“宋徽宗宣和六年(1124)岁次甲辰十二月二十四日铸”铭文，通体饰以方格及圆点纹。1987年迁于大王庙内，现藏于藏山神祠。

137-G_3 **后元吉铜印出土点** 〔牛村镇后元吉村内·金代〕 埋藏情况不详。1989年出土铜印1枚，桥形钮，印面正方形，边长5.8厘米，高4.4厘米，重425克。印文篆书“义勇军总押印”。

阳泉市文物单位统计

类别 / 时代 / 数量 / 区、县	古遗址 A									古墓葬 B								古建筑 C				石窟寺摩崖造像 D1						石刻 D2						E 近现代重要史迹	F 近现代代表性建筑	G 其他	总计	
	旧石器	新石器	夏商周	秦汉	三国两晋北朝	隋唐五代	宋代	辽-元	明清	夏商周	秦汉	北朝	隋唐五代	宋代	辽-元	明清	不详	北朝隋唐五代	宋代	辽-元	明清	北朝	隋唐	宋代	辽-元	明清	不详	北朝	隋唐	宋代	辽-元	明清	不详				不含子目	含子目
城区、矿区									1	1	3			6	2	1					2 (2)													2		1	19	21
郊区			2			1	1	1	3						7	4 (2)	2		1 (2)	1 (2)	54 (8)	1						1				3			2	2	86	100
平定县		3	5	5		3 (1)	4 (1)	2	5 (3)		3		1	4	8	4	1		1	2	44 (16)	2						1			1	3		15	1	5	123	144
盂县	1	2	13	9	2 (3)	3 (1)		5 (5)	14		2				10 (1)		3			5 (4)	25 (8)	6	1	1				5			3	9		15		3	137	159
合计	1	5	20	14	2	7	5	8	23	1	8		1	10	27	9	6		2	8	125	9	1	1				7			4	15		32	3	11	365	424

注:①多个时代的文物点,以最早的时代统计。②括号内的数字为文物点的子目数。

长 治 市

城 区

1-A_1 **北石槽遗址** 〔五马街道北石槽村东南约400米·新石器时代、夏〕 位于东高西低的坡地上。面积约2万平方米，文化层厚度不详。采集有龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹袋足鬲、侈口深腹罐、釜形斝、泥质灰陶篮纹小口瓮、圈足碗和盆；夏代的夹砂灰陶绳纹实足根鬲和泥质灰陶敛口蛋形瓮等残片。

2-A_2 **喜峰遗址** 〔五马街道喜峰村东约150米·新石器时代、商〕 面积约15万平方米，文化层厚约1米。采集有龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹袋足鬲；商代的夹砂灰陶绳纹鬲和罐等残片。

3-B_1 **分水岭墓群** 〔市区英雄路西北·东周、汉〕 面积约36万平方米。1954年调查发现。1955-1977年多次进行发掘，清理春秋、战国墓120座，均为大、中型竖穴土坑墓，大型墓室长5.7米，宽4.6米。出土器物有铜鼎、豆、壶、盘及车马器约800余件；玉器100余件；鼎、豆、壶、盘等陶器约200余件；汉墓30座，多为单室砖墓，少量为土洞墓，砖室墓由墓道、甬道、墓室及耳室组成，墓室长3.2米，宽2.6米，出土器物有陶罐、奁、耳杯、壶、灶、井和仓等。（见《考古学报》1957年1期、1974年2期；《考古》1963年3期；《文物》1972年2期）

4-B_2 **小山头墓群** 〔北董街道小山头村·春秋、战国〕 面积约9 000平方米。1977年清理中、小型土坑竖穴墓9座。墓室长2~2.61米，宽1.1~2.15米，深3.7米。出土有陶鬲、盆、罐、壶、鼎及铜铃、骨贝等。（见《考古》1985年4期）

5-B_3 **北石槽墓群** 〔五马街道北石槽村周围·唐代〕 面积约10万平方米。封土夷平。曾清理砖室墓多座，见诸发表的有王深墓、王义墓、乐道仁墓和乐方墓等。

B_{3-1} **乐方墓** 〔唐代〕 乐方(？-659)，字士则，南阳(今河南省南阳市)人，官至朝散大夫。仪凤四年(679)其妻与之合葬。封土夷平，1960年清理，为砖砌单室墓，坐北朝南，墓室平面呈长方形，南北长5.8米，东西宽4.2米。顶部毁。出土有陶俑、模型明器及仪凤四年(679)墓志1方，志文记述墓主生平。（见《考古》1965年9期）

B_{3-2} **王深墓** 〔唐代〕 王深(627-679)，字仁浚，太原(今山西省太原市西南)人，官至赵州大陆县(今河北省隆尧县东)令。封土夷平，1954年清理，为砖室墓，坐北朝南，由墓道、甬道、前室和后室组成。前室平面略呈方形，南北长4.5米，东西宽4.6米。顶部毁。出土有陶俑、模型明器及调露元年(679)墓志1方，志文记述墓主生平。（见《考古通讯》1957年5期）

B_{3-3} **乐道仁墓** 〔唐代〕 乐道仁(？-684)，南阳(今河南省南阳市)人，官至骁骑尉。封土夷平，1960年清理，为砖砌单室墓，坐北朝南，墓室平面呈长方形，南北长3.7米，东西宽4.2米。顶部毁。出土有陶俑、模型明器及文明元年(684)墓志1方，志文记述墓主生平。（见《考古》1965年9期）

B_{3-4} **王义墓** 〔唐代〕 王义(？-702)，官至云骑尉。封土夷平，1961年清理，为砖砌单室墓，坐北朝南，墓室平面略呈弧边方形，南北长3.7米，东西宽3.74米。顶部毁。出土有陶俑、模型明器及长安四年(704)墓志1方，志文记述墓主生平。（见《考古》1962年2期）

6-B_4 **解放西路墓群** 〔市区解放西路(长治医学院体育场)·唐代〕 面积不详，封土夷平。曾清理墓葬13座，均为砖砌单室墓，墓室平面呈长方形，穹隆顶。其中一座墓室长3.2米，宽2.5米，高3.5米。出土有泥质灰陶罐和三彩小罐等。

7-B_5 **长子门墓群** 〔五一路街道长子门村·唐代〕 面积约1万平方米，封土夷平。曾清理墓葬8座，均为砖砌单室墓，墓室平面呈长方形，穹隆顶，其中一座墓室长3米，宽2.2米，高3.2米。出土有陶罐和壶等。

8-B_6 **附城墓群** 〔五一路街道附城村·唐、宋〕 面积不详，封土夷平。曾暴露砖室墓6座，其中唐墓1座，宋墓5座。地面散布有唐砖、宋砖及人骨残骸等。

9-B_7 **桃园墓群** 〔太行东街道桃园村·唐、明〕 面积约1.5万平方米，封土夷平。曾清理唐代砖室墓3座，出土有陶俑、马、骆驼等；明墓5座，其中砖砌墓3座，石砌墓2座，出土有瓷碗和陶罐等。

10-B_8 **英雄中路墓群** 〔市区英雄中路(长治市建设局)·宋代〕 面积约1.5万平方米，封土夷平。曾清理砖砌单室墓1座，墓室平面呈方形，攒尖顶，边长约2.5米。墓壁有砖雕仿木构建筑装饰，以及彩绘壁画。随葬品无存。

11-B_9 **八一路墓群** 〔市区八一路(市工办事处)·

明代〕 面积约3万平方米，封土夷平。曾清理砖室墓4座，其中1座墓室平面呈长方形，拱券顶，长3.2米，宽2.4米，高2.8米，石灰砌砖，并涂白灰层。出土有琉璃楼和琉璃俑等。

12-B_{10} **焦家庄墓群** 〔北董街道焦家庄村·明代〕 面积约12万平方米，封土夷平。曾清理砖室墓3座，均为砖砌券顶。出土有墓志3方，现存长治市博物馆。

13-B_{11} **南石槽墓群** 〔五马街道南石槽村·明代〕 面积约6万平方米。封土夷平，断崖上暴露残砖室墓7座。墓地现存残碑1通，碑文漫漶不清。

14-B **冯廓墓** 〔市区瓦窑沟建华菜场·唐代〕 冯廓(620-691)，字师寿，上党(今山西省长治市)人，处士。封土夷平，1986年清理。砖砌单室墓，坐北朝南，墓室平面呈圆角方形，穹隆顶，南北长3.58米，东西宽3.42米，高3.5米。出土有陶俑、明器、铜镜及天授二年(691)墓志1方，志文记述墓主生平。(见《文物》1989年6期)

15-B **李度墓** 〔市区紫金西街·唐代〕 李度(?-710)，字仁才，赵郡(今河北省赵州市)人，官至折冲府校尉。封土夷平，1987年清理，为砖砌单室墓，坐北朝南，墓室平面略呈弧边方形，穹隆顶，南北长3.9米，东西宽4.12米，高3米。出土有三彩俑、青釉瓷罐、铜钵及景云元年(710)墓志1方，志文记述墓主生平。(见《文物》1989年6期)

16-B **张仁墓** 〔市区紫金西街·唐代〕 张仁(632-716)，字□寂，南阳(今河南省南阳市)人，官至上骑都尉、代州五台(今山西省五台县)县令。封土夷平，1963年清理，为砖室墓，残毁严重，出土有陶俑、模型明器、开元通宝钱及开元四年(716)墓志1方，志文记述墓主生平。(见《考古》1964年8期)

17-B **五马宋墓** 〔五马街道五马村内·宋代〕 1984年清理砖砌单室墓1座，墓室平面呈长方形，东西长2.66米，南北宽2.1米，高3.2米，穹隆顶。有砖砌棺床。墓壁有砖雕仿木构建筑装饰及孝子故事等。出土有白釉瓷枕、盘、灯和罐等。

18-B **栗玄墓** 〔市区太行西路·明代〕 栗玄(1426-1496)，字大昭，潞州(今山西省长治市)人，封文林郎。墓葬形制不详，1989年出土墓志2方，一为栗玄墓志，青石质，平面呈方形，边长0.58米。弘治十年(1497)立石。志文记述墓主生平以及与其妻李氏合葬的情况。另一为李氏墓志，青石质，平面呈方形，边长0.46米。弘治十年(1497)立石。志文内容同上。

19-B **和清墓** 〔市区紫金路·明代〕 和清(1460-1525)，字本源，潞州府(今山西省长治市)人，官至中城兵马副指挥。墓葬形制不详，1989年出土墓志1方，青石质，平面呈方形，边长0.62米。嘉靖五年(1526)立石。志文记述墓主生平及与其妻陈氏合葬的情况。

20-B **和氏墓** 〔市区太行西路·明代〕 和氏(1534-1613)，上党(今山西省长治市)人，为亚中大夫宗人府仪宾李继芳夫人。墓葬形制不详，1987年出土墓志1方，青石质，平面呈方形，边长0.63米。万历四十一年(1613)立石。志文记述墓主生平。

21-C_1 **宝雨寺塔** 〔市区解放西路·隋代·市文物保护单位〕 密檐式砖塔。又称六府塔座。据清乾隆三十五年(1770)《潞安府志》记载，寺创建于隋开皇年间(581-600)，现已毁，仅存塔，塔刹已毁，高约19米。塔基分二层，平面八边形，底层束腰须弥式，每面宽9.45米，施有竹节间柱；上层平面圆形，立面呈壶形，顶部砌青石8块。基上残存塔身二层，每层高5.5米。叠涩出塔檐，檐下砖雕阑额、普拍枋，每面设斗栱五朵，五铺作双抄承挑塔檐，栱眼壁中镶石雕龙凤图案。

22-C_2 **金桥** 〔五一路街道长子门村东黑水河上·金代〕 单孔石拱桥。据桥上题记载，建于金代，东西走向，横跨于黑水河上。桥面呈拱形，全长7米，宽6.50米，净跨6.15米，桥孔矢高2.40米。桥面青石铺砌，两侧栏板已改，券面石上刻有卷草纹、兽面。1989年维修时曾发现金代石碣1方。

23-C_3 **二仙庙** 〔北董街道秦家庄村北约50米·元-明〕 创建、重修年代均不详。现仅存大殿，建筑面积167平方米。坐北朝南，面宽五间，进深四椽，单檐悬山顶。五檩无廊式构架，柱头斗栱五踩重昂，大斗为讹角斗，二跳昂后尾挑于梁下，平身科每间一攒，柱头正面斜砍。前檐原有格扇已不存。殿前存清道光十五年(1835)"禁赌碑"1通。

24-C_4 **潞安府城隍庙** 〔市区东大街庙道巷·元、明、清·全国重点文物保护单位〕 据题记载，创建于元至元二十二年(1285)，明弘治元年(1488)、清道光十四年(1834)均有修葺。占地面积5 654平方米。坐北朝南，三进院落布局，中轴线自南而北依次为山门、重楼、戏台、献亭、正殿、寝宫，一、二进院东西建廊房，三进院东西建配殿，山门、戏台、正殿和寝宫，东西两侧分别建朵楼及耳殿。庙内存明代铜熏楼2座、明嘉靖二十三年(1544)石供桌1张、清碑3通、清代铁钟1口。

C_{4-1} **正殿** 〔元代〕 据殿内脊槫题记载，元至元二十二年(1285)重建。石砌台基，面阔五间，进深六椽，单檐悬山琉璃瓦顶。殿内梁架六架椽屋四椽栿对后乳栿通檐用三柱，前檐柱头斗栱五铺作单抄单昂，后檐柱头四铺作单昂，无补间。前檐檐柱及金柱均为方形石柱，素面石柱础，明、次间施四扇六抹格扇门，梢间置直棂窗。正殿前献亭内存明代铜熏炉2座，鼎形，高1.62米，嘉靖二十三年（1544）长方形石供桌1张，长2.85米，宽

0.70 米,高 0.85 米,上有明嘉靖年题款。

C_{4-2} **寝宫** 〔明代〕 砖砌台基,高 0.65 米,面宽三间,进深六椽,单檐悬山琉璃瓦顶,前檐辟廊。七檩前双步廊式构架,柱头斗栱五踩重昂,平身科每间两攒。前檐明、次间均设四扇六抹格扇门,梢间置格扇窗。

C_{4-3} **山门** 〔明代〕 砖砌台基,高 0.50 米,面宽三间,进深六椽,二层单檐歇山顶。一层前后辟廊,金柱间施板门,次、梢间砖砌,柱础青石质二层,下为束腰,束腰部分雕有龙、鹿等图案,上层浮雕仰莲。廊柱柱头斗栱五踩重昂,平身科出 45°斜栱。二层梁架五檩无廊式,柱头斗栱五踩重昂,平身科一攒。

C_{4-4} **重修潞安府城隍庙碑** 〔正殿前·清代〕 青石质,圆首,方座。通高 3.20 米,宽 0.70 米,厚 0.28 米。道光十四年(1834)立石。额篆书"重修潞安府城隍庙碑",首题"重修潞安府城隍庙碑记",全文楷书,记述潞安府城隍庙创建于元代,清道光年间(1821-1850)维修的经过。马绍授撰文,常天成刻石。

25-C_5 **护国灵贶王庙** 〔五一路街道邱村中·元、明、清〕 创建年代不详,据原存碑文记载,明隆庆二年(1568)、万历三十年(1602)维修。占地面积 609 平方米。坐北朝南,单进院落布局,中轴线自南而北建有献亭、正殿,正殿左右为耳殿。献亭为清代建筑,石砌台基,高 0.48 米,面宽三间,进深四椽,单檐卷棚顶。六檩卷棚式梁架,柱头斗栱一斗三升,平身科每间一攒,前后檐开敞,两山砖砌。础石二层,下为八角形,上层鼓镜式。

C_{5-1} **正殿** 〔元代〕 石砌台基,高 0.63 米,面阔三间,进深六椽,单檐悬山顶,殿内梁架四椽栿对前乳栿通檐用三柱,柱头斗栱四铺作单昂,补间每间一朵,耍头后尾挑承垂莲柱于中平槫下,梁架结构保存元代风格。前檐明间设四扇六抹格扇门,次间装修已改。脊部施有楼阁式脊刹。

26-C_6 **上党门** 〔市区府坡街北端·明代·省文物保护单位〕 古为上党郡及潞安府衙大门,据清乾隆(1736-1795)《潞安府志》记载,创建于隋开皇年间(581-600),金元之际毁于兵火,明洪武三年(1370)重建,三十二年(1399)增建钟楼,成化七年(1471)增建鼓楼,弘治三年(1490)及清代均有重修。总占地面积 1391 平方米。坐北朝南,一字排列,正中为大门,两侧为钟楼、鼓楼,门东北侧建有"书院"1 座,门前存大小石狮 1 对,明碑 1 通。

C_{6-1} **大门** 〔明代〕 石砌台基高 0.83 米,门前设有月台,宽 18.50 米,长 7.30 米,高 12 米。面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶。七檩中柱式构架,柱头斗栱三踩单昂,平身科每间二攒。门内中柱间施板门,两次间置砖雕影壁,门两侧各建砖雕八字墙。

C_{6-2} **钟鼓楼** 〔明-清〕 明代建筑,清代重修。钟鼓楼均坐落于砖砌高台之上,台高 7 米,下宽 18 米,上宽 17 米,外侧设台阶可转折而上。二层单檐歇山顶。楼身均面宽、进深各三间,下层四周围廊,密梁式,前檐明间辟四扇六抹格扇门;上层七檩梁架,清小式建筑,明间辟八角形窗。

C_{6-3} **新开潞安府治记碑** 〔明代〕 青石质,圆首,龟趺座,通高 3.14 米,宽 0.96 米,厚 0.35 米。明嘉靖十三年(1534)立石。额篆书"新开潞安府治记",碑身楷书,首题"新开潞安府治记",记载明嘉靖年间(1522-1566)青羊人(平顺县)造反,政府军镇压后在当地设虹梯关、玉峡关,并将青羊划归潞安府管理的史实。后文为潞安府管辖民众的条文。崔铣撰文,姚谊篆额并书丹,长相刻石。

27-C_7 **沼泽王庙** 〔太行西街道捉马村北约 250 米·明代〕 创建年代不详,据庙内碑文记载,明嘉靖七年(1528)重修,并增建"真武阁",妆塑神像,铺墁院落。坐北朝南,现仅存正殿、真武阁。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩双昂。庙内存明代重修碑 1 通。

28-C_8 **崇教寺塔** 〔太行东街道景家庄村北约 200 米·明代〕 单层喇嘛式砖塔,通高 12 米。原为崇教寺附属建筑,寺已不存,仅存塔。创建、重修年代不详。塔基平面呈八边形,青石质须弥座,高 1.72 米,束腰部分雕有龙、荷花、人物图案,上楷书"南无阿弥陀佛"。塔身平面呈圆形,南面辟拱门,内设长方形塔室,覆斗顶。立面呈瓶状,塔脖五层,用青砖叠涩挑出、收分砌成,高 9 米。塔刹圆形攒尖式,刹座下设仿木三踩斗栱共 9 攒,栱眼壁间设壶门,座上仅存刹杆 1 根。

29-C_9 **神农庙** 〔太行东街道柏坊村中·明代〕 据庙内碑文记载,清咸丰九年(1859)重修。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有山门、戏楼、正殿,两侧配以廊房、耳殿。正殿面宽、进深各三间,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代《重制神农庙社物碑记》1 通。

30-C_{10} **张家花园** 〔市区英雄南路 201 号·明代·市文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积 540 平方米。坐北朝南,四合院布局,现仅存西楼七间,南北配楼各五间。西楼面宽七间,进深五间,单檐硬山顶,梁头作云形耍头。

31-C_{11} **魁星阁** 〔市区解放西路 57 号(长治一中院内)·明代〕 创建年代不详。坐北朝南,为单体砖木构楼阁式建筑,下为砖砌基座,中辟通道,上建阁楼,面宽五间,进深三间,重檐歇山顶。

C_{11-1} **李抱真德政碑** 〔唐代〕 青石质,螭首,座佚。高 3.96 米,宽 1.78 米,厚 0.56 米。贞元九年(793)立

石。碑文楷书,记载李抱真任泽潞节度使期间的德政情况。门下侍郎平章事董晋撰文。

C_{11-2} **重修潞安府儒学文庙碑** 〔明代〕 庙毁碑存。青石质,首、座均佚,高2.50米,宽1.02米,厚0.48米。嘉靖二十九年(1550)立石。碑文楷书,记述重修文庙的经过。李新芳撰文并书丹。

32-C_{12} **原光庙** 〔北董街道秦家庄村西北角·明、清〕 据庙内碑文记载,创建于明万历二十三年(1595),清顺治年间(1644-1661)重修。坐北朝南,现存正殿、耳殿、厢房。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩双昂。庙内存明清重修碑2通。

33-C_{13} **尧王庙** 〔北董街道北董村中·明、清〕 据献殿匾额题记载,清康熙五十一年(1712)重修。占地面积637平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有献殿、正殿,两侧为配殿、厢房。献殿石砌台基,面宽三间,进深六椽,单檐歇山顶,黄绿琉璃脊饰。七檩无廊式构架。柱头斗栱七踩三昂,明间平身科三攒,次间一攒。正殿主体结构为明代风格,石砌台基,面宽五间,进深六椽,单檐悬山顶,七檩无廊式构架。柱头斗栱及平身科均五踩双昂。装修已不存。

34-C_{14} **三嵕庙** 〔五马街道北石槽村中·明、清〕 据清乾隆三十五年(1770)《潞安府志》载,创建于北宋,元、明、清历代重修。占地面积约500平方米。坐北朝南,中轴线仅存戏楼,正殿已毁,两侧为东西配殿。西配殿为明代遗构,面宽七间,进深三间,单檐悬山顶。

35-C_{15} **清真寺** 〔市区西大街与石桥南街交汇处·清代〕 始建于清雍正十年(1732),后曾两次重修。占地面积约500平方米。坐西朝东,西大殿面宽五间,进深三间,建筑由伊斯兰与中式建筑风格相结合。北偏殿三间,清末所建,单檐硬山顶。现清真寺内存有置地重修碑5通,记载了寺院始建与重建之历史沿革等资料。

36-C_{16} **清真南寺** 〔市区英雄南路北侧·清代〕 始建于清乾隆三十年(1765)。占地面积约600平方米。坐西朝东,中轴线建有献亭、大殿,两侧为南北厢房、北耳房等建筑。大殿面宽五间,进深三间,硬山顶木结构,斗拱三踩单昂。院内建筑装饰多采用伊斯兰和中式建筑结合为主。现存重修清真南寺碑6通,记载寺院始建沿革等历史资料。

37-C_{17} **桃园关帝庙** 〔太行东街道桃园村中·清代〕 据庙内碑文记载,清乾隆五十七年(1792)重修。坐北朝南,一进院落布局,现仅存春秋楼及西耳楼。春秋楼高二层,面宽三间,进深三间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单抄单昂。庙内存清代重修碑2通。

38-C_{18} **关帝庙** 〔北董街道北山头村北约50米·清代〕 据庙内碑文记载,清乾隆年间(1736-1795)重修,并增建"忠义阁"。坐东朝西,一进院落布局,现仅存正殿,面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。

39-C_{19} **玉皇庙** 〔五马街道马坊头村西约30米·清代〕 据庙内碑文记载,清同治年间(1862-1874)重修,并增建"元真观"。坐北朝南,一进院落布局,现仅存正殿、西耳殿。正殿面宽五间,进深三间,单檐悬山顶。庙内存清代《重修玉皇庙元真观碑记》1通。

40-C_{20} **焦家庄二仙庙** 〔北董街道焦家庄村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,现仅存正殿及东西耳殿。正殿面宽、进深各三间,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

41-C_{21} **冯氏宅** 〔市区英雄南路54号·清代〕 始建年代不详,原为四进院,现仅存二进院落。占地面积约600平方米。坐东朝西,共有房舍31间。正堂面宽五间,进深三间,单檐悬山顶。

42-C_{22} **屈家庄文昌阁** 〔五一路街道屈家庄村西口·清代〕 创建年代不详。坐西朝东,二层砖木构建筑。下层砖拱券通道,上为阁楼。阁楼面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

43-C **罗氏宅** 〔市区东大街212号·清代〕 建于清光绪末年。占地面积约700平方米。坐北朝南,二进四合院布局,现存房屋15间。正房为二层木构楼阁,面宽五间,进深三间,上下层前檐均出廊,单檐硬山顶。现已拆毁。

44-C **李氏宅** 〔市区中营街1号·清代〕 始建年代不详。占地面积480平方米。坐南朝北,三进四合院落布局,现存房舍30间。正楼为上下两层,面宽五间,进深三间,单檐硬山顶。现已拆毁。

45-C **沈藩王府** 〔市区英雄南路46号·清代〕 创建年代不详。坐西朝东,仅存西楼,其余已改建。西楼面宽三间,进深二间,单檐悬山顶,柱头斗栱七踩单翘双下昂。现已拆毁。

46-D_1 **重修齐圣广祐王庙碑** 〔市区东大街187号(长治师范学校)·元代〕 庙毁仅存碑。青石质,圆首,座佚。高1.50米,宽0.74米,厚0.25米。大德元年(1297)立石。碑文楷书,记载重修齐圣广祐王庙的经过。杨仁凤撰文,师淳书丹。现藏长治市博物馆。

47-D_2 **忽都帖木儿德政碑** 〔市区东大街187号(长治师范学校)·元代〕 青石质,方首,座佚。高1.5米,宽0.71米,厚0.22米。至正二十一年(1361)立石。碑文行书,记载忽都帖木儿任上党县监县时的德政。河东乡贡进士晋鹏撰文,郡人李宗器书丹。现藏长治市博物馆。

48-D_3 **重修玄帝庙碑** 〔市区东大街187号(长治师范学校)·明代〕 庙毁仅存碑。青石质,圆首,座佚。高

1.58 米,宽 0.62 米,厚 0.24 米。万历十八年(1590)立石。碑文楷书,记载增建玄帝庙的经过。萧文撰文并书丹。现藏长治市博物馆。

49-D_4 **重修府君庙碑** 〔市区东大街 187 号(长治师范学校)·明代〕 庙毁仅存碑。青石质,圆首,座佚,高 3.1 米,宽 0.94 米,厚 0.28 米。万历二十四年(1596)立石。碑文楷书,记载重修府君庙的经过及祭祀立碑的原因。李尚实撰文,张朝阳书丹。

50-E_1 **长治市第一个中共党组织成立旧址** 〔市区府上街 25 号·1926 年〕 1926 年春,长治市第一个中共党小组在山西省立第四中学成立,随后建立了潞安支部。孙新任第一任支部书记。旧址坐北向南,二进院落,总占地面积约 4 000 余平方米。有房屋 52 间,硬山顶木结构建筑。现大部分改建,今属于长治市二中。

51-E_2 **长治牺盟会中心区旧址** 〔市区英雄街莲池巷五号·1937 年〕 1937 年"七七"事变后,长治牺盟会中心区设在莲花池宅院。1937 年下半年,召开了第一次代表大会,宋乃德、刘尚元等先后担任领导工作。1938 年元月,中共长治县委办事机构也设在此地。旧址坐西向东,占地面积 230 平方米。原牺盟会中心区办公室在北房,属于二层楼硬山顶木结构。现西侧仅存平房五间,原貌基本改变。

52-E_3 **山西抗日五专署旧址** 〔市区东大街 210 号·1937 年〕 1937 年 10 月至 1939 年 7 月,山西省第五行政区督察专员公署(简称山西抗日五专署)设在长治师范学校院内。续如楫、戎子和(又名戎伍胜)先后任主任。1939 年 7 月,日军第二次围攻长治时,抗日五专署撤离。旧址坐北向南,占地面积近 1 000 平方米。北房 7 间,东西厢房 12 间,大门 1 间,街门两侧临街房各 3 间,硬山顶木结构。现原貌大部分改变。

53-E_4 **北关战斗遗址** 〔北关街道北关桥外·1945 年〕 1945 年秋,晋冀鲁豫军区遵照中共中央和军委指示,发起上党战役。北关战役是该战役"围城打援"战中最激烈最艰苦的一次战斗。9 月 25 日,太岳部队与阎锡山军史泽波部在北关一带展开激烈的巷战,一举夺下北关。1985 年 10 月,在北关战斗遗址立纪念碑,碑镌刻"上党战役北关战斗旧址"题字。

54-E_5 **英雄路** 〔市区中心·1946 年〕 1946 年 12 月 2 日至 21 日,太行区第二届群英大会在长治市召开,到会代表 427 名。晋冀鲁豫边区政府主席杨秀峰等出席会议。会后将代表们游行通过的卫上街改名为英雄路(英雄街)。现在的英雄路已经加长和拓宽。南起十字街,北至八一广场,全长 4 906 米,宽 21 米。

55-E_6 **南石槽兵工厂旧址** 〔五马街道南石槽村·1947 年〕 1947 至 1948 年,在晋冀鲁豫边区军工系统开展争创"刘伯承工厂"生产竞赛运动。南石槽兵工厂生产的 82 迫击炮炮弹质量好,数量多,成本低,被军工部授予"刘伯承工厂"称号。1949 年根据刘伯承提议,取消"刘伯承工厂"名称。旧址属于淮海机械厂的一车间,占地面积约 1 000 平方米。

56-E_7 **晋冀鲁豫白求恩医院旧址** 〔市区延安南路东侧·1948 年〕 1946 年 7 月 1 日,晋冀鲁豫白求恩国际和平医院创建于河北邢台,1948 年夏迁到长治,后曾几度更名,定名为"太行白求恩国际和平医院"。该院已成为晋东南地区规模最大的一所综合性医院。医院几经改建,现原貌基本改变,只存有硬山顶木结构 10 余间。

57-F_1 **桃园天主堂** 〔太行东街道桃园村·清光绪二十八年(1902)〕 天主教在大约 1880 年左右传入长治。光绪二十八年(1902),在桃园村建造教堂,定名弥额尔教堂。天主堂坐西向东,建筑面积 188 平方米,面宽三间,进深七间,呈哥特式建筑风格。院落附设有书房院、库房、门楼等教堂建筑,部分重建。

郊　区

1-A_1 **壁头遗址** 〔大辛庄镇壁头村西北约 300 米·新石器时代、夏·省文物保护单位〕 位于漳河东岸台地上。面积约 10 万平方米,文化层厚 1~1.5 米。断崖上暴露遗迹有仰韶文化庙底沟类型的灰坑和房址等。采集有仰韶文化庙底沟类型的泥质红陶线纹尖底瓶、素面敞口钵、卷沿曲腹盆和夹砂红陶鼓腹罐;龙山文化小神类型的夹砂灰陶篮纹深腹筒形罐和泥质灰陶敞口盆;夏代的泥质灰陶双腹盘豆、夹砂灰陶绳纹侈口深腹罐和绳纹盆形甗等残片。

2-A_2 **小神遗址** 〔大辛庄镇小神村西北约 200 米·新石器时代、夏、商〕 遗址西北临漳泽水库。面积约 18 万平方米,文化层厚 1.5~2.5 米。1986~1989 年进行 3 次发掘,揭露面积约 618 平方米。清理各时代的遗迹有灰坑、陶窑、房址和墓葬等。出土有仰韶文化庙底沟类型的泥质黄褐陶、泥质红陶和夹砂红陶片,其纹饰有篮纹、绳纹、划纹及红、褐、黑彩网格纹和圆点三角纹,器形有敛口钵、敞口曲腹盆、尖底瓶、深腹罐和敛口瓮等;龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹尖唇直口肥袋足鬲、甗、斝、泥质灰陶篮纹盆、方格纹罐、盘和杯等。另出土有石铲、凿和刀等;夏代的泥质黑灰陶折腹圜底鼎、绳纹敛口斝、袋足甗、蛋形瓮、高领罐和豆;商代的夹砂灰陶绳纹矮裆鬲、泥质灰陶浅腹盘豆、绳纹瓮和罐等。另出土有石镰、铲、斧,骨锥、镞、匕及卜骨等。该遗址是"龙山文化小神类型"的命名地。(见《考古学报》1996 年 1 期)

3-A_3 **泽头遗址** 〔马厂镇泽头村四周·新石器时代、夏、商〕 遗址西临漳泽水库。面积约35万平方米。文化层厚1.5~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑。采集有仰韶文化庙底沟类型的泥质黄褐陶圆唇敞口钵和夹砂红褐陶鼓腹罐；夏代的夹砂灰陶绳纹高领实足根鬲、泥质灰陶高柄双腹盘豆、盆和深腹罐；商代的泥质灰陶浅盘假腹豆等残片。

4-A_4 **增埚遗址** 〔堠北庄镇增埚村南约100米·新石器时代、夏〕 位于漳河西岸台地上。面积约5万平方米，文化层厚1~3米。断崖上暴露遗迹有灰坑及文化层，内含遗物有陶片及红烧土。采集有仰韶文化大司空类型的夹砂红陶附加堆纹大口缸；夏代的夹砂灰陶绳纹高领实足根鬲、甗、泥质灰陶绳纹敛口蛋形瓮和黑皮陶浅盘豆等残片。

5-A_5 **故驿遗址** 〔马厂镇故驿村西约200米·新石器时代、夏〕 面积约7万平方米，文化层厚约2米。采集有龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹齿状方唇深腹罐、泥质灰陶敞口盆和敛口瓮；夏代的夹砂灰陶绳纹高领实足根鬲、敛口蛋形瓮和深腹盆形甗等残片。

6-A_6 **张庄遗址** 〔马厂镇张庄村南约100米·新石器时代、夏〕 面积约2万平方米，文化层厚约1米。断崖上暴露遗迹有灰坑。采集有龙山文化小神类型的泥质灰陶圈足碗、篮纹小口高领瓮和夹砂灰陶绳纹袋足鬲；夏代的夹砂灰陶绳纹高领实足根鬲和泥质灰陶绳纹敛口蛋形瓮等残片。

7-A_7 **下舍遗址** 〔马厂镇下舍村西北约80米·新石器时代、东周〕 遗址西临漳泽水库。面积约3万平方米，文化层厚约1米。断崖上暴露遗迹有战国的土坑墓。采集有龙山文化小神类型的泥质灰陶篮纹小口瓮和夹砂灰陶绳纹侈口深腹罐；东周的泥质灰陶平折沿盆和壶等残片。

8-A_8 **下舍北遗址** 〔马厂镇下舍村北约300米·夏代〕 遗址西临漳泽水库。面积约3万平方米，文化层厚约5米。断崖上暴露遗迹有灰坑4座。采集有夹砂灰陶绳纹实足根鬲和泥质灰陶高柄浅腹盘豆等残片。另采集石铲1件。

9-A_9 **西旺遗址** 〔大辛庄镇西旺村北约300米·夏、商、西周〕 遗址西临漳泽水库。面积约3万平方米，文化层厚1.5~2米。断崖上暴露遗迹有西周的灰坑。采集有夏代的夹砂灰陶绳纹高领实足根鬲、侈口深腹罐、泥质灰陶绳纹敛口蛋形瓮和卷沿敞口盆；商代的夹砂灰陶绳纹方唇束颈短足根鬲；西周的泥质灰陶绳纹宽平沿盆和小口矮领广肩瓮等残片。

10-A_{10} **交漳遗址** 〔马厂镇交漳村北约200米·夏、商、东周〕 位于漳河东岸台地上。面积约6万平方米，文化层厚约1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑。采集有夏代的夹砂灰陶绳纹高领实足根鬲、盆形甗、泥质灰陶绳纹蛋形瓮和盆；商代的夹砂灰陶绳纹束颈短足鬲、泥质灰陶小口矮领广肩瓮和东周的泥质灰陶盆等残片。

11-A_{11} **下秦遗址** 〔堠北庄镇下秦村东约150米·夏、东周〕 面积约1.5万平方米，文化层厚约2米。采集有夏代的泥质灰陶绳纹敛口蛋形瓮和夹砂灰陶绳纹深腹盆形甗；东周的泥质灰陶绳纹小口瓮及绳纹板瓦等残片。

12-A_{12} **陈村遗址** 〔大辛庄镇陈村北约150米·东周〕 遗址北靠三岗山。面积约2万平方米，文化层厚约1米。采集有泥质灰陶平折沿盆、方唇小口长颈壶及绳纹板瓦等残片。

13-A_{13} **马庄遗址** 〔马厂镇马庄村西约300米·东周〕 面积约1.2万平方米，文化层厚1~1.5米。采集有泥质灰陶平折沿弧腹盆、方唇矮领广肩瓮和小口罐等残片。

14-A_{14} **临漳遗址** 〔马厂镇临漳村南约80米·东周〕 遗址西临漳泽水库。面积约10万平方米，文化层厚1.5~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑。采集有泥质灰陶高柄浅盘豆和宽平折沿盆等残片。

15-A_{15} **南村遗址** 〔西白兔乡南村西南约120米·东周·市文物保护单位〕 位于东高西低的坡地上。面积约2万平方米，文化层厚约2米。采集有泥质灰陶平折沿盆、小口长颈壶和罐等残片。

16-A_{16} **小常遗址** 〔大辛庄镇小常村西北约100米·汉代〕 遗址西临漳泽水库。残存面积约6 000平方米，文化层厚约2米。采集有小口壶及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

17-A_{17} **壶口琉璃窑址** 〔老顶山镇壶口村·明–清〕 面积及窑炉形状不详。采集有琉璃筒瓦、板瓦、滴水、吻和脊饰等建筑构件。

18-B_1 **泽头墓群** 〔大辛庄镇泽头村·战国〕 面积约5 000平方米。断崖上暴露土坑竖穴墓2座。墓区内曾出土陶罐和陶壶等。

19-B_2 **凹里墓群** 〔马厂镇凹里村·战国〕 面积不详。断崖上暴露土坑竖穴墓2座。其中一座墓室宽1.2米，深3米。墓区内散布有泥质灰陶壶和罐等残片。

20-B_3 **上韩墓群** 〔马厂镇上韩村·战国〕 面积约3万平方米。断崖上暴露土坑竖穴墓4座。地表散布有泥质灰陶罐和壶等残片。

21-B_4 **西旺墓群** 〔大辛庄镇西旺村·战国–汉〕 面积约1.5万平方米。曾暴露土坑竖穴墓及砖室墓8座。地表散布有陶罐、壶和豆等残片。

22-B_5 **壶口墓群** 〔老顶山镇壶口村·宋代〕 面

积约 1.2 万平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓 4 座。墓区内曾出土绿釉瓷壶和白釉瓷碗等。

23-B_6 **庄里墓群** 〔老顶山镇庄里村·宋、清〕 面积约 15 万平方米。封土夷平。断崖上暴露宋代砖室墓 1 座、清代土坑墓 2 座。墓区内曾出土宋代墓志 1 方，墓地散布有清代墓碑残块及人骨残骸等。

24-B **崔拏墓** 〔马厂镇安昌村·唐代〕 崔拏(591-667)，字季玉，武城(今河北省武城县)人，官至朝散大夫。永昌元年(689)其妻申氏与之合葬。封土夷平，1984 年清理，为砖室墓，坐北朝南，由墓道、甬道、墓室和东西耳室组成，墓室平面呈弧边方形，南北长 3.7 米，东西宽 3.68 米。顶部毁。出土有青釉瓷灯、三彩罐、陶俑、模型明器及永昌元年(689)墓志 1 方，志文记述墓主生平。(见《文物》1987 年 8 期)

25-B **王休泰墓** 〔老顶山镇王村·唐代〕 王休泰(?-771)，无官职。封土夷平，1964 年清理，为砖室墓，残毁严重，墓室平面呈弧边方形。出土有陶院落、陶俑、模型明器及大历六年(771)墓志 1 方，志文记述墓主生平。(见《考古》1965 年 8 期)

26-B **故漳金墓** 〔黄碾镇故漳村·金代〕 封土夷平，1981 年清理砖室墓 1 座，坐北朝南，由墓道、甬道、墓室和东西耳室组成。墓室平面近方形，东西长 2.75 米，南北宽 2.50 米。顶部毁。墓壁有砖雕仿木构建筑装饰以及彩绘壁画、墨书题记等。题记文字漫漶，墓主姓名不详(1103-1189)，官至敦武校尉，大定二十九年(1189)入葬。出土有黄绿釉瓷枕、白釉瓷碗和陶罐等。(见《考古》1984 年 8 期)

27-C_1 **崇教寺** 〔马厂镇故驿村北约 50 米·宋、清·省文物保护单位〕 据寺内碑文记载，宋太平兴国三年(978)重建，九年(984)赐额，明清时多次维修、重建。占地面积 792 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，正殿两侧仅存耳殿。现存正殿为宋代遗构，其余皆为清代建筑。寺内存宋代赐额碑 1 通，清代重修碣 1 方。

C_{1-1} **正殿** 〔宋代〕 太平兴国三年(978)重建。石砌台基，前设月台，宽 12.20 米，深 2.85 米，高 0.96 米。殿身面阔三间，进深六椽，单檐硬山顶。殿内梁架六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱，柱头斗栱五铺作重昂，前檐金柱石质方形，明间设板门，两次间设直棂窗。殿内脊榑枋下有清嘉庆十一年(1806)维修的墨书题记。

C_{1-2} **赐额牒文碣** 〔正殿东次间墙上·宋代〕 青石质，长方形，高 0.54 米，宽 0.70 米。太平兴国九年(984)立石。首题篆书"中书门下牒潞州"，碣文楷书，记述崇教寺原名庄楼寺，太平兴国三年(978)特赐名额，宜赐荐福之寺为额的牒文。有礼部、刑部尚书、谏议大夫知政事姓名及印章。

C_{1-3} **古义村崇教寺重修殿宇记碑** 〔正殿前檐下·清代〕 青石质，圆首，方座。通高 1.26 米，宽 0.79 米，厚 0.25 米。乾隆三年(1738)立石。碑首线刻牡丹花卉图案，碑文楷书，首题"古义村崇教寺重修殿宇记"，记述太平兴国三年(978)增建殿宇五十间并重建大殿，明嘉靖二十九年(1550)重妆佛像，清康熙三十八年(1699)、乾隆三年(1738)均对寺院作过维修。侯振国、李奇素撰文，李仁刻石。碑阴楷书，首题"古义村妆塑关圣帝君神像碑记"，记载清乾隆年间(1736-1795)塑像 72 尊的经过。

28-C_2 **府君庙** 〔老顶山镇南垂村·金-清·市文物保护单位〕 创建年代不详。据庙内碑文记载，元至治二年(1322)时已建庙，清乾隆十九年(1754)、同治三年(1864)均有维修。占地面积 2 368 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线存献殿(基址)、正殿，东西两侧为配殿、耳殿，院南辟便门一道。现存除正殿为金代建筑外，其余均为清代建筑。庙内存清代重修碑 2 通。

C_{2-1} **正殿** 〔金代〕 石砌台基，高 1.77 米，殿身面阔三间，进深六椽，单檐悬山顶。殿内梁架六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱，阑额、普拍枋断面呈"丁"字形，阑额不出头。柱头斗栱五铺作双下昂，耍头蚂蚱形，令栱托短替承檐榑。前檐檐柱为方形抹八角石柱，原装修已不存。

C_{2-2} **修理府君庙记碑** 〔正殿月台上·清代〕 青石质，圆首，方座。通高 1.68 米，宽 0.56 米，厚 0.24 米。乾隆三十一年(1766)立石。碑篆额"永垂不朽"，碑文楷书，首题"修理府君庙碑记"，15 行，555 字，记述庙原称齐圣广祐王庙，创建年代不详，元至治二年(1322)殿悬牌额，清乾隆十九年(1754)重修大殿始末。栗承宣撰文，李枫书丹，梁斯谦篆额，雷泽刻石。

29-C_3 **灵泽王庙** 〔老顶山镇西长井村·金-清〕 据庙内碑碣记载，清乾隆十一年(1746)对庙内建筑作过较大维修。占地面积 837 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧为厢房、配殿、耳殿。现存建筑正殿为金代遗构，余皆为清代建筑。庙内存清代重修碣 2 方。

C_{3-1} **正殿** 〔金代〕 石砌台基，高 0.10 米，殿身面阔三间，进深六椽，单檐悬山顶。殿内梁架六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱，前檐辟廊。前檐柱头斗栱四铺作，昂尾挑于乳栿下，蚂蚱形耍头，梁架结构具有显著的金代特征。前檐明间施板门，次间置直棂窗。

30-C_4 **三教庙** 〔黄碾镇坡底村·元、清·区文物保护单位〕 创建、重修年代不详。占地面积 792 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为耳殿、东西配殿。现存建筑正殿为元代遗构，余皆为清

代建筑。正殿面阔三间，进深四椽，单檐硬山顶。殿内梁架四椽栿通达前后檐用二柱，柱头斗栱四铺作单昂，补间斗栱每间一朵。原装修已不存。

31-C_5 **炎帝庙** 〔老顶山镇关村中·元、清·市文物保护单位〕 创建、重修年代不详。占地面积 1 470 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存献殿、正殿，两侧仅存东西耳殿。现存建筑正殿为元代遗构，献殿、耳殿为清代建筑。献殿内存年代不详的八棱形青石质经幢 1 座，高 1.13 米，宝装莲瓣式幢顶，幢身楷书《佛顶尊胜陀罗尼经》。

C_{5-1} **正殿** 〔元代〕 石砌台基，高 0.80 米，面阔三间，进深六椽，单檐悬山顶。殿内梁架三椽栿对前乳栿后搭牵通檐用三柱，柱头斗栱四铺作单昂，补间一朵，梁架结构和细部做法具有显著的元代特征。前檐施砂石质方形石柱，素平石柱础，装修已不存。

32-C_6 **蒋村观音堂** 〔堠北庄镇蒋村东南·明代〕 据庙内碑文记载，明万历年间(1573-1620)重修。坐东朝西，中轴线现仅存正殿、耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

33-C_7 **南崖宫** 〔老顶山镇滴谷寺村西半山腰·明代〕 宫为一天然石洞。坐北朝南，洞分前后两洞，前洞内高 6 米，宽 9 米，长 9 米，塑各种神像，后洞内高 6 米，宽 15 米，长 15 米。

34-C_8 **神农庙** 〔马厂镇李村·明代·市文物保护单位〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存正殿、后殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

35-C_9 **王公庄三教庙** 〔马厂镇王公庄村北·明代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

36-C_{10} **眼光庙** 〔堠北庄镇下秦村西·明代〕 创建年代不详。占地面积 260 平方米。坐西朝东，一进院落布局，现仅存正殿、北耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

37-C_{11} **观音堂** 〔大辛庄镇梁家庄村东·明、清·全国重点文物保护单位〕 据堂内明代碑碣记载，创建于明万历十年(1582)，清代重修。占地面积 5 304 平方米。坐东朝西，二进四合院布局，中轴线布列天王殿、香亭、正殿，两侧分别为钟楼、鼓楼、配殿，正殿东南角建有"瘟神阁"。现存建筑正殿为明代遗构，余皆为清代重建。正殿内存明代彩塑 500 余尊，明清碣各 1 方。

C_{11-1} **观音殿** 〔明代〕 明万历十年(1582)创建，石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。六檩前廊式构造，柱头斗栱三踩单昂，平身科每间一攒，前檐明间施四扇六抹格扇门，次间设格扇窗，檐柱为抹角石柱。前檐明间悬"观音堂"木匾 1 方，上款"万历十年孟冬吉日"，下款"诰封兵部侍郎部钦立"。殿内佛坛依后壁和两山墙布列彩塑、悬塑 500 余尊。佛坛平面呈凹字形，坛上明、次间依后壁设置佛龛，内奉观音、文殊、普贤三大士像，像高 2.25 米。殿内四壁及佛龛隔墙上满布悬塑，题材为儒、释、道三教神祇人物，其中以佛教神祇为主，有佛、菩萨、弟子、金刚、罗汉和诸天，多分布于龛内或墙中下部；道教神祇则置于墙上沿，体量较小；儒家及鬼神则布列于南壁门窗之上。堂内彩塑工艺、造型均属于明代晚期上乘之作，题材组合颇为特殊。

C_{11-2} **创建观音宝殿记碣** 〔明代〕 青石质，长方形，长 0.47 米，宽 0.95 米。万历十年(1582)立石。碣文楷书，内容为"观世音菩萨之至圣者，能救八难之苦，善渡四海之迷，今因创立，将打斋施主花名于后"。后为功德布银记。

38-C_{12} **大罗家庄观音堂** 〔老顶山镇大罗家庄村中·明-清〕 据庙内碑文记载，清道光二年(1822)重修。占地面积 187 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有山门、正殿，两侧为厢房、耳殿。正殿主体结构保存有明代风格，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。院内存清代重修碑 1 通。

39-C_{13} **庄里府君庙** 〔老顶山镇庄里村北·明-清〕 创建年代不详，民国 8 年(1919)重修。占地面积约 400 平方米。坐北朝南，一进院落布局，庙内现存正殿、香亭、东西耳殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，殿内金柱和檐柱仍保留明代遗风。庙内存民国重修碑 1 通。

40-C_{14} **大禹庙** 〔老顶山镇小罗家庄村中·明-清·市文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积 456 平方米。坐北朝南，庙内现仅存琉璃影壁、戏台及 1 对琉璃狮。戏台主体结构保存有明代风格，石砌台基，高 1.40 米，面宽三间，进深七椽，单檐硬山顶，琉璃脊兽。七檩梁架，前檐柱头斗栱三踩单昂，平身科每间两攒，斗栱后尾挑垂莲柱承下金檩。檐柱砂石质方形，柱础二层，下为方形，上为浮雕仰覆莲。琉璃影壁高 5 米，宽 5.90 米，厚 0.23 米，壁面为二龙戏珠于波涛之中，檐部饰有仿木三踩斗栱。

41-C_{15} **关帝庙** 〔马厂镇凹里村中·明、清、民国·区文物保护单位〕 创建年代不详，民国 10 年(1921)重修。占地面积 1 620 平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次建有戏楼、正殿、献殿，两侧为耳房、西钟楼、牛王殿、奶奶庙、廊房。正殿主体结构保存有明代风格，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩双昂。

42-C_{16} **太和宫** 〔老顶山镇山门村北·清代〕 据

庙内碑文记载，创建于清康熙五十七年(1718)。占地面积100平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿，为券窑三孔。宫内存清代创建碑1通。

43-C_{17}　**奶奶庙**　〔老顶山镇石桥村中·清代〕　又称二仙庙。据庙内碑文记载，创建于金泰和二年(1202)，明正德五年(1510)、清康熙、道光年间均有修葺，现存主体结构均为清代建筑。坐北朝南，一进院落布局，庙内现仅存山门、正殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。殿内存清代壁画12幅，清重修碑4通。

44-C_{18}　**二贤庄**　〔堠北庄镇湛上、暴马、蒋村三村交界处·清代·市文物保护单位〕　据庙内碑文记载，清乾隆三十三年(1768)、五十三年(1788)、五十八年(1793)、光绪元年(1875)重修。坐北朝南，一进院落布局，现存正堂、西厢房。正堂面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。庙内存清代重修碑4通。

45-C_{19}　**玄帝庙**　〔老顶山镇沟西村·清代〕　据碑文记载，清乾隆年间(1736-1795)、咸丰年间(1851-1861)重修。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。庙内存清代重修碑1通。

46-C_{20}　**静乐宫**　〔老顶山镇关村中·清代·市文物保护单位〕　据碑文记载，创建于明嘉靖年间(1522-1566)，清嘉庆二十四年(1819)重修。占地面积1 888平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有宫门、正殿，两侧为配殿(原貌已不存)、耳殿。宫内存彩塑3尊，壁画21.70平方米，清碑1通。

C_{20-1}　**正殿**　〔清代〕　石砌台基，高0.50米，殿身面宽三间，进深六椽，前檐辟廊，单檐悬山顶。殿内梁架七檩双步廊式构架，柱头斗栱七踩双昂，横栱均为异形栱。前檐柱头上大、小额枋均雕有各种吉祥花卉、龙、孔雀、鹿等图案。装修为四扇四抹格扇门。殿内神坛上存玄天上帝及侍女像3尊，东、西、北壁残存清代绘制的工笔淡彩壁画21.70平方米。

C_{20-2}　**重修静乐宫记碑**　〔正殿西侧檐下·清代〕　青石质，圆首，方座。通高2.81米，宽0.70米，厚0.30米。道光七年(1827)立石。碑文楷书，首题"重修静乐宫记"，记载关村静乐宫建自明嘉靖年间(1522-1566)，清嘉庆二十四年(1819)村人重修，至道光七年(1827)竣工等事。

47-C_{21}　**故驿玉皇阁**　〔马厂镇故驿村北·清代·区文物保护单位〕　据庙内碑文记载，清道光六年(1826)重修。坐北朝南，砖木结构建筑，下建砖券通道，上为阁楼。阁楼面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩双昂。阁两侧建有耳房，存清代重修碑碣2方。

48-C_{22}　**祖师庙**　〔老顶山镇沟西村北·清代〕　据碑文记载，清道光年间(1821-1850)重修。坐南朝北，二进院落布局，中轴线依次建有山门、戏楼、献亭和正殿，两侧为配殿、廊庑。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。庙内存清代重修碑1通。

49-C_{23}　**耍金桥**　〔黄碾镇黄碾北村中·清代〕　单孔石拱桥。据碑文记载，始建于清咸丰三年(1853)。东西走向，桥总长12.6米，宽8米，高7米，桥孔宽8米，高5米，石砌桥墩。桥面两侧安装栏板、栏杆、望柱。

50-C_{24}　**王庄观音堂**　〔黄碾镇王庄村中·清代·市文物保护单位〕　据庙内碑文记载，清咸丰九年(1859)重修。占地面积约600平方米。坐东朝西，一进院落布局，现存山门(戏楼)、正殿、南北耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑1通。

51-C_{25}　**河头玉皇庙**　〔老顶山镇河头村西·清代〕　据碑文记载，创建于明万历十三年(1585)、清光绪七年(1881)重修，现存主体结构均为清代风格。占地面积约400平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有香亭、正殿，两侧配有耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代创建碑、重修碑各1通。

52-C_{26}　**小河堡三教堂**　〔西白兔乡小河堡村西北·清代〕　据庙内碑文记载，清光绪三十一年(1905)重建。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿，面宽、进深各三间，单檐硬山顶。庙内存清代重修碑1通。

53-C_{27}　**台上玉皇阁**　〔马厂镇台上村东·清代〕　据碑文记载，始建于清光绪年间(1875-1908)。坐西朝东，砖木结构建筑，下为拱券门洞，上建阁楼，面宽、进深各三间，重檐歇山顶。阁东两侧建有配房，内存清代重修碑1通。

54-C_{28}　**坡栗府君庙**　〔堠北庄镇坡栗村南·清代〕　创建年代不详。明、清时期均有重修。占地面积150平方米。坐北朝南，一进院落布局，庙内现仅存正殿、东西耳房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂，殿内梁柱塑有巨龙悬塑。

55-C_{29}　**三官庙**　〔老顶山镇山门村北·清代〕　据庙内碑文记载，明嘉靖七年(1528)、天启二年(1622)重修，清代多次维修，现存主体结构均为清代建筑，占地面积约600平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线依次有山门、献亭、正殿、两侧为钟楼、鼓楼、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存明代重修碑1通。

56-C_{30}　**金銮殿**　〔马厂镇上省村西北·清代〕　创建年代不详。建筑面积105平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

57-C_{31} **天齐庙** 〔老顶山镇王村西·清代〕 创建年代不详。占地面积120平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存献殿、正殿，两侧仅存东西耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

58-C_{32} **张公庄玉皇阁** 〔马厂镇张公庄村北·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，砖木混构建筑，下为砖券基座，中辟通道，上建阁楼。阁楼面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩双昂。两侧建有耳房各1间。

59-C_{33} **壁头三官庙** 〔大辛庄镇壁头村北·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，庙内仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

60-C_{34} **余庄关帝庙** 〔堠北庄镇余庄村西北·清代〕 创建年代不详，现存主体建筑结构为清代。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

61-C_{35} **南垂玉皇庙** 〔老顶山镇南垂村北·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有戏楼、献殿、正殿，两侧为配殿、耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩双昂。

62-C_{36} **玄帝阁** 〔堠北庄镇湛上村·清代·市文物保护单位〕 据碑文记载，创建于明嘉靖三十三年(1554)，万历年间(1573-1620)重修，现存主体结构为清代建筑。占地面积196平方米。坐东朝西，建于砖砌高台上，台高5.10米，宽18.80米，深10.40米，中部东西向辟门，门洞宽2.80米，高3.30米。台四角对称建有四座角楼，东西对称建四座砖雕影壁。角楼面宽三间，进深二间，单檐歇山顶。台上存明代重修碑1通。

C_{36-1} **玄帝阁主楼** 〔清代〕 面宽三间，进深三间，单檐歇山顶，前檐插廊已不存。六檩前出廊式构架，柱头斗栱三踩单昂，平身科每间一攒。前檐装修已不存。殿内南北两壁存清代工笔写意壁画29.9平方米。

C_{36-2} **重修玄帝阁记碑** 〔明代〕 青石质，圆首，座佚，高1.38米，宽0.53米，厚0.23米。万历四十六年(1618)立石。碑首篆书"重修玄帝阁记"，碑文行书，记述"玄帝为北极神，而今位于东，此地苟利于民"，阁起建于明嘉靖三十三年(1554)，万历年间(1573-1620)重修等事。赐进士及第文林郎江西道监察御史郡人吉人撰文并书丹。

63-C_{37} **暴马观音堂** 〔堠北庄镇暴马村中·清代〕 创建年代不详。占地面积180平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏楼、正殿，两侧为耳房、配殿、耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩双昂。

64-C_{38} **西佛堂** 〔堠北庄镇暴马村西·清代〕 创建年代不详。占地面积140平方米。坐西朝东，现仅存正殿、南北配殿和耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

65-C_{39} **南佛庙** 〔黄碾镇东南约30米·清代〕 创建年代不详。占地面积704平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿和东西耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

66-C_{40} **漳村观音堂** 〔西白兔乡漳村中·清代〕 创建年代不详。占地面积280平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有山门、戏楼、正殿，两侧为耳殿、配房和看楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

67-C_{41} **西沟佛爷庙** 〔黄碾镇西沟村·清代〕 创建年代不详。占地面积605平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有山门、戏台、正殿，两侧建有耳房、配房、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩双昂。

68-C_{42} **湛上关帝庙** 〔堠北庄镇湛上村·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿、东西角殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

69-C_{43} **安昌观音阁** 〔马厂镇安昌村西·清代〕 创建年代不详。坐东朝西，砖木结构建筑，下为砖券基座，中辟通道，上建阁楼。阁楼面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩双昂。两侧有耳房各一间。

70-C_{44} **临漳玉皇庙** 〔马厂镇临漳村西北·清代〕 创建年代不详。占地面积170平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿、东西耳房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

71-C_{45} **史家庄关帝庙** 〔大辛庄镇史家庄村南·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，现存正殿、东西耳房。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩双昂。

72-C_{46} **宋家小庄奶奶庙** 〔堠北庄镇宋家小庄村中·清代〕 创建年代不详。坐东朝西，一进院落布局，现仅存正殿、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

73-C_{47} **毛站观音堂** 〔老顶山镇毛站村北高地上·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有山门、正殿，两侧为耳房、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐卷棚顶。

74-C_{48} **南天桥关帝庙** 〔老顶山镇南天桥村北高地上·清代〕 创建年代不详。占地面积468平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有戏楼、献亭、正殿，两侧为耳房、配房、耳殿。正殿面宽三间，进深二间，

单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。殿内存清代人物山水壁画 20 平方米。

75-C_{49} **壶口佛爷庙** 〔老顶山镇壶口村北·清代〕 创建年代不详。占地面积 280 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有戏楼、山门、正殿，两侧为廊房等。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

76-C_{50} **壁头玉皇庙** 〔大辛庄镇壁头村西·清代〕 据殿前檐石柱铭记载，创建于元大德二年(1298)，明清均有维修，现存主体结构均为清代建筑。占地面积 476 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存献亭、正殿。献亭面宽一间，进深四椽，单檐卷棚顶。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。五檩前廊式构架，前檐柱头斗栱三踩单昂，平身科每间一攒。前檐明间为方形抹八角石柱，东柱上有"大德二年五月甲寅日功毕记"题记，装修已不存。

77-C_{51} **文昌阁** 〔堠北庄镇南寨村北·清代·区文物保护单位〕 创建年代不详。坐北朝南，砖木结构建筑，下为砖券基座，中辟通道，上建阁楼。阁楼面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

78-C_{52} **壶口佛庙** 〔老顶山镇壶口村东·清代·市文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积约 100 平方米。坐东朝西，现仅存山门、东大殿。东大殿面宽五间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

79-C_{53} **耕读阁** 〔老顶山镇南垂村中·清代〕 创建年代不详。坐东朝西，砖木结构建筑，下为砖基座，中辟通道，上建阁楼。阁楼面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

80-D_1 **黄碾石造像** 〔黄碾镇黄碾南村中·北朝〕 砂石质单体菩萨像，高 2.5 米。像立姿，面形略方，略带笑容，头饰花冠，耳环垂肩，内着薄衣，下着裙，披巾自双肩垂下，手臂上饰有臂钏，赤足立于莲台上。雕刻以圆雕为主，技法具有北朝风格。

81-D_2 **北津良石雕佛像** 〔堠北庄镇北津良村南约 1 千米·唐代〕 原为正觉寺附属文物，寺毁，存石雕立佛一尊。佛像头饰肉髻，脸庞丰腴，双目微闭，身着通肩袈裟，袒胸，赤足，身高 3.5 米，肩宽 1.2 米，雕刻具有唐代风格。

82-D_3 **创建慈云院碑** 〔黄碾镇良才村中·元代〕 寺毁碑存。青石质，圆首，座佚。高 3.50 米，宽 0.80 米，厚 0.40 米。至元五年(1268)立石。碑文记载创建慈云院的经过。安瑗撰文并书丹。

83-D_4 **窑儿沟石窟** 〔西白兔乡中村东北约 100 米·时代不详〕 位于 2 平方米天然砂石上。现存 1 窟，坐东面西，长 0.89 米，宽 1 米，高 0.89 米，窟内三壁雕立佛像 65 尊，小者高 0.33 米，大者高 0.66 米。

84-E_1 **八路军总部旧址** 〔黄碾镇故县村·1938 年·区文物保护单位〕 1938 年 8 月至 12 月 21 日，八路军总部驻扎在这里。在此期间，彭德怀接见了应邀来访的国民党河北省主席鹿钟麟，共商抗日大事，以消除磨擦。接着，刘伯承与鹿钟麟进行了有关河北省问题的谈判。司令部设在崔胖孩院内，坐北朝南，一进两院，占地面积 500 平方米。前院通道两侧各有平房 2 间。后院正北砖窑 3 孔，东西各为三间二层阁楼，硬山顶木结构，南房 4 间。朱德、彭德怀分别住在东、西阁楼内。会议室设在北窑中间。后院东楼曾毁于战火，现已部分复原。

85-E_2 **八路军总部政治部旧址** 〔西白兔乡中村·1938 年〕 1938 年 8 月 8 日至 1939 年 7 月 7 日，八路军总部政治部驻中村韩双胜院。该院坐北向南，三进院落，占地面积约 500 平方米。前院平房已不存在，中院东西平房各 3 间，后院北房 5 间、东西二层楼房各 3 间，硬山顶木结构建筑。

86-E_3 **八路军总部政治部政治处旧址** 〔西白兔乡中村·1938 年〕 1938 年 8 月 8 日至 1939 年 7 月 7 日，八路军总部政治部政治处驻在村南头杨黑毛院。该院坐北向南，二进院落，占地面积 300 平方米。前院面目全非，后院平房 15 间，基本保存完好。

87-E_4 **故漳会议旧址** 〔黄碾镇故漳村·1938 年〕 1938 年 10 月 19 日至 20 日，八路军总部在该村大庙召开了总部、129 师及地方主要干部会议。主持会议的有刘伯承师长、晋冀豫党委负责人李雪峰及黄克诚等。左权将军致开幕词，傅钟作报告。会议分析了国内外形势，提出了政权建设、发动群众、建立武装和军区以持久战为今后的工作任务。大庙坐东向西，占地面积 260 平方米。正殿面宽五间，悬山顶木结构建筑，保存完好。

88-E_5 **八路军总司令部遗址** 〔西白兔乡中村石窑沟·1938 年〕 1938 年 12 月 21 日至 1939 年 7 月 7 日，八路军总司令部及朱德总司令驻在村东北约 1 千米石窑沟龙王庙里。该庙坐北向南，分上下两院，占地面积约 800 平方米。上院龙王大殿 8 间、东西配殿各 3 间、东西廊房各 5 间，下院有戏楼 3 间、山门 3 间、东西廊房各 8 间。建筑以悬山顶木结构为主，现多数建筑毁于战火，仅存残迹。

89-E_6 **彭德怀旧居** 〔西白兔乡霍家沟村·1938 年〕 1938 年 12 月至 1939 年 7 月，八路军总部驻扎中村时，彭德怀副总司令曾数次到霍家沟了解群众疾苦，并住在村西北角的霍先文院。该院坐北向南，一进四合院，占地面积约 240 平方米。正北砖窑 3 孔，东西厢房各三间，南房三间，硬山顶木结构。

90-E_7 **八路军南昌通讯兵学校旧址** 〔黄碾镇西

沟村·1942年〕 1942年至1948年前后，八路军南昌通讯兵学校进驻西沟村佛爷庙。该庙坐北向南，占地面积约600平方米。北大殿三间，东西耳房各二间，东西廊房各五间，戏台一间。均为硬山顶，系清末木结构建筑。

91-E_8 **抗大六分校二大队旧址** 〔马厂镇安阳村·1945年〕 1945年，抗日军政大学第六分校二大队进驻安阳村。大队下属5个连队，学员600余名。校长刘伯俭、副校长李达常来检查和指导工作。队部设在天主教堂内，学员分别住在村民陈坠胜、陈金荣等十余户院内，现村民院落基本保存原貌，房屋重建。（见98-F_1安多尼教堂）

92-E_9 **老顶山战斗遗址** 〔老顶山镇老顶山·1945年〕 1945年2月27日，太行四分区侦察队九小队与平顺县禅村抗日群众密切配合，拔除日军设在长治、平顺、壶关交界处的制高点老顶山奶奶庙据点，击毙日军11名和翻译1名，缴获"三八"步枪12支、掷弹筒1个和各种弹药、军用品。奶奶庙分上中下三院，共有殿宇81间，现已改建，原貌变化较大。

93-E_{10} **晋冀鲁豫军区司令部旧址** 〔黄碾镇黄碾村新市巷·1945年·区文物保护单位〕 1945年9月5日，上党战役期间，刘伯承、邓小平率领的晋冀鲁豫军区司令部进驻该村新市巷李莲义家，并在这里召开了旅长以上干部会议。该院坐北向南，占地面积260平方米。街门开东南角，大门楼五间，北楼五间，东西楼各五间（上三间，下两间），硬山顶木结构。现旧址门上挂有"上党战役指挥部旧址"纪念匾。

94-E_{11} **若飞桥** 〔黄碾镇黄碾村西大道边·1946年〕 1941年10月始建，原名黄碾桥。1946年4月8日，王若飞遇难后，将黄碾桥改名为若飞桥。青石拱券结构，东西走向，全长146米，桥面宽12米，桥身高10.3米，桥身拱券形共有10孔，桥面两侧装有望柱、栏杆、栏板。栏板上雕有莲花、金瓜等浮雕图案，两端竖立石狮一对，拱券洞门的顶部嵌龙头饰物，桥中段镶刻有"和衷共济"、"为民造福"题字。

95-E_{12} **北方大学旧址** 〔马厂镇高家庄村天主教堂内·1946年〕 1946年10月北方大学由河北邢台迁到高家庄村天主教堂内，1948年5月4日回迁邢台。该校是一所综合大学，设文教、财经、工、农、医、艺术、行政7个学院和经济、历史两个研究室。范文澜任校长，陈荒煤、光未然、王冶秋等曾于该校任教。校部设在天主教堂院。旧址楼房二排，共30间房，现保存完好。

96-E_{13} **故县村烈士碑** 〔黄碾镇故县村·1949年〕 1949年，故县村民委员为纪念1944年被杀害的村党支部书记魏俊奇、村长许双保以及临汾战役中牺牲的张连柱等19位烈士立碑。碑文记述烈士名录和事迹。青石圆首，高1.55米，宽0.55米，厚0.28米。1984年建六角攒尖顶碑亭1座，以保护烈士碑。

97-E_{14} **张庄村烈士碑** 〔马厂镇张庄村·1952年·区文物保护单位〕 1952年8月，张庄村全体村民为纪念在战争中牺牲的12位烈士立碑建亭。碑文记载了烈士名录与生平事迹。青石圆首，通高2米，宽0.5米，厚0.3米。

98-F_1 **安多尼教堂** 〔马厂镇安阳村·清光绪十八年（1892）〕 光绪十八年（1892），意大利籍神父林国瑞、包懿德策划建造天主教堂，曰"安多尼教堂"。该堂坐北向南，建筑面积1 325平方米，哥特式建筑风格。1987年后，将教堂后部拆除重建，形成中西合璧建筑风格。

99-F_2 **圣家教堂** 〔黄碾镇黄碾村·清光绪二十二年（1902）〕 1900年，黄碾镇开始有天主教神父传教，1902年修建圣家教堂。该堂坐南向北，建筑面积285平方米。钟楼高38米，呈哥特式建筑风格，保存完好。

潞城市

1-A_1 **黄龙洞遗址** 〔合室乡合室村东约1千米·旧石器时代·市文物保护单位〕 位于笔架山半山腰。1987年调查发现。洞深约31米，宽约4米，高约1.4米，堆积厚约0.3米。采集有人工打制的石核和石片等。地质年代为晚更新世晚期，文化时代为旧石器时代晚期。

2-A_2 **合室遗址** 〔合室乡合室村东北约400米·新石器时代、夏、商、东周·省文物保护单位〕 位于山前坡地上。面积约6万平方米，文化层厚1~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有仰韶文化庙底沟类型的泥质红陶圜底钵和线纹尖底瓶；龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹肥袋足鬲、花边方唇折沿深腹罐和泥质灰陶篮纹小口高领瓮；夏代的夹砂灰陶绳纹高领实足根鬲、泥质灰陶绳纹敛口蛋形瓮、小口高领罐和深腹盆；商代的夹砂灰陶绳纹束领鬲、泥质灰陶小口折肩罐和假腹豆；东周的夹砂灰陶绳纹联裆鬲、泥质灰陶盖豆、高柄浅盘豆、长颈壶和绳纹小口瓮等残片。

3-A_3 **北街遗址** 〔微子镇北街村西南约50米·新石器时代、夏、商、东周〕 遗址北临冲沟。面积约6万平方米，文化层厚1~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑5座。采集有仰韶文化庙底沟类型的泥质红陶钵、卷沿盆和夹砂红褐陶直壁缸；龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹肥袋足鬲和侈口折沿深腹罐；夏代的泥质灰陶绳纹蛋形瓮和敞口盆；商代的夹砂灰陶绳纹束领鬲、罐；东周的泥质灰陶矮领小口广肩瓮和深腹罐等残片。

4-A_4 **辛安遗址** 〔黄牛蹄乡辛安村北约50米·新石器时代、汉〕 位于浊漳河西岸台地上。面积约7.5万

平方米，文化层厚1~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑和灰土层等。采集有仰韶文化大司空类型的泥质红陶敞口深腹钵；龙山文化小神类型的泥质灰陶绳纹直壁缸、磨光敞口斜腹盆和黑皮小陶罐；汉代的泥质灰陶小口罐及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

5-A_5 **赤圪倒遗址** 〔合室乡赤圪倒村西约250米·新石器时代〕 面积约1万平方米，文化层厚度不详。采集有夹砂灰陶绳纹罐和篮纹盆等残片；另采集有石斧、刀和镰等。属龙山文化小神类型遗存。

6-A_6 **王都庄遗址** 〔微子镇王都庄村西约200米·新石器时代、东周〕 面积约15万平方米，文化层厚1~2.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑5座。采集有龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹肥袋足鬲、小口高领瓮、敞口斜壁缸和浅腹盆；东周的泥质灰陶高柄浅盘豆和绳纹平折沿盆等残片。

7-A_7 **山底遗址** 〔潞华街道山底村西北约100米·夏、商〕 面积约5万平方米，文化层厚约3米。断崖上暴露遗迹有灰坑和房址等。采集有夏代的夹砂灰陶绳纹高领实足根鬲、泥质灰陶绳纹敛口蛋形瓮和双腹盘豆；商代的夹砂灰陶绳纹束领鬲和侈口深腹圜底罐等残片。

8-A_8 **石梁遗址** 〔辛安泉镇石梁村西约50米·夏、东周〕 位于浊漳河西岸台地上。面积约6万平方米，文化层厚1~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夏代的夹砂灰陶绳纹圆唇高领实足根鬲和深腹圜底罐；东周的泥质灰陶圆唇小口矮领瓮、方唇平折沿盆、小口深腹罐及绳纹板瓦等残片。

9-A_9 **南天贡遗址** 〔翟店镇南天贡村西约50米·商代〕 面积约2万平方米，文化层厚度不详。采集有夹砂灰陶绳纹高领实足根鬲和侈口罐等残片。

10-A_{10} **古南关遗址** 〔潞华街道古南关村北约100米·东周〕 面积约6万平方米，文化层厚度不详。采集有泥质灰陶绳纹宽平沿鼓腹盆、小口罐及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

11-A_{11} **西流遗址** 〔辛安泉镇西流村西约50米·东周〕 位于浊漳河西岸台地上。面积约5万平方米，文化层厚1~3米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶高柄浅盘豆、矮柄深腹豆、小口广肩瓮和小口长颈壶等残片。

12-A_{12} **下社遗址** 〔成家川街道下社村东约50米·东周〕 遗址北临冲沟。面积约6万平方米，文化层厚度不详。采集有夹砂灰陶绳纹折沿联裆鬲、泥质灰陶宽平沿鼓腹盆和小口深腹罐等残片。

13-A_{13} **潞河古城及墓地** 〔辛安泉镇古城村西北约200米·东周·省文物保护单位〕 位于浊漳河南岸台地上。面积约10万平方米，文化层厚约1米。城址平面形状不详。遗址东部现存夯土墙一段，残长约15米，残高约2.5米，夯层厚0.6~0.8米。采集有泥质灰陶高柄浅盘豆、小口长颈壶、深腹罐、小口广肩瓮及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

A_{13-1} **潞河墓地** 〔辛安泉镇潞河村西北约100米〕 位于潞河古城址西北。面积约20万平方米。1982年清理土坑竖穴墓20座，大型墓长4.5~4.8米，宽3.8~4米，中型墓长4~3.5米，宽2~2.5米，小型墓长3~3.5米，宽2~2.2米。出土有铜鼎、豆、壶、盘、罐、编钟、兵器及车马器；玉佩、璜；陶鼎、豆和壶等。（见《文物》1986年6期）

14-A_{14} **崇道遗址** 〔翟店镇崇道村西约50米·东周、汉〕 位于地势较为平坦的台地上。面积约15万平方米，文化层厚1~2.5米。采集有东周的泥质灰陶高柄浅盘豆和小口广肩瓮；汉代的泥质灰陶方唇宽平沿盆和小口深腹罐等残片。

15-A_{15} **涧口遗址** 〔辛安泉镇涧口村北约50米·汉代〕 位于浊漳河西岸台地上。面积约1.5万平方米，文化层厚约1米。采集有泥质灰陶小口深腹罐、长颈壶及绳纹板瓦等残片。

16-A_{16} **南舍遗址** 〔翟店镇南舍村北约300米·汉代〕 面积约3万平方米，文化层厚1~2米。采集有泥质灰陶圆唇鼓腹罐、方唇平折沿盆及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

17-A_{17} **清口遗址** 〔黄牛蹄乡清口村西约80米·汉代〕 面积不详，文化层厚约1米。采集有泥质灰陶圆唇敛口瓮、罐及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

18-A_{18} **上村遗址** 〔辛安泉镇上村西北约100米·汉代〕 位于浊漳河西岸台地上。面积约8万平方米，文化层厚约1米。采集有圆唇卷沿小口瓮及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

19-A_{19} **东南山遗址** 〔潞华街道东南山村西约50米·汉代〕 位于山前坡地上。面积约1万平方米，文化层厚1.3~1.5米。采集有泥质灰陶小口鼓腹罐、宽平折沿弧腹盆及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

20-B_1 **石梁墓群** 〔辛安泉镇石梁村·战国〕 面积约3 000平方米。曾清理土坑竖穴墓5座，出土有铜戈、陶鼎、豆和壶等。

21-B_2 **成家川墓群** 〔成家川街道成家川村·战国〕 面积约15万平方米。断崖上暴露有土坑竖穴墓5座。采集有陶鼎、豆和壶等残片。

22-B_3 **西靳墓群** 〔微子镇西靳村·战国、汉〕 面积约50万平方米。1986年清理土坑竖穴墓和土洞墓80座，其中战国墓23座，墓室一般长2.2~3.5米，宽1.5~2.4米，深2.3~4.6米，出土有陶鼎、豆和壶等。其余为汉

墓，多为土洞墓，墓道一般长2.1~3米，宽1.5~2米，深2.2~3.5米。出土有陶灶、耳杯、井、案、罐和方壶等。

23-B_4 **东靳墓群** 〔微子镇东靳村·汉代〕 面积约6万平方米。封土夷平。曾清理砖室墓10余座，出土有陶罐、灶和耳杯等。

24-B_5 **韩村墓群** 〔店上镇韩村·汉代〕 面积不详。封土夷平。断崖上曾暴露砖室墓5座。采集有灰陶罐、灶及绳纹墓砖等残片。

25-B_6 **上村墓群** 〔辛安泉镇上村·汉代〕 面积约6万平方米。封土夷平。断崖上曾暴露土洞墓10余座。采集有灰陶壶和罐等残片。

26-B_7 **涧口墓群** 〔辛安泉镇涧口村·汉代〕 面积约15万平方米。封土夷平。断崖上曾暴露土洞墓10余座。采集有陶盆、壶和罐等残片。

27-B_8 **贾村墓群** 〔翟店镇贾村·汉代〕 面积约6万平方米。封土夷平。断崖上曾暴露砖室墓17座。采集有陶壶和罐等残片。

28-B_9 **垂阳墓群** 〔史迴乡垂阳村·汉代〕 面积约5万平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓4座。采集有陶罐、盆和灶等残片。

29-B_{10} **西天贡墓群** 〔翟店镇西天贡村·汉代〕 面积约5万平方米。封土夷平。断崖上暴露土洞墓10余座。曾出土有彩绘陶壶和陶罐等。

30-B_{11} **北街墓群** 〔微子镇北街村·宋、明〕 面积约6万平方米。封土无存。断崖上暴露砖室墓7座。曾出土宋代瓷碗及明代琉璃俑等。

31-B **北关宋墓** 〔潞华街道北关村·宋代〕 20世纪90年代清理砖砌单室墓1座，坐北朝南，由墓道、甬道和墓室组成。墓室平面呈长方形，穹隆顶，南北长3.28米，东西宽2.66米，高3.7米。墓壁有砖雕仿木构建筑装饰及女侍、男侍、二十四孝故事及花卉等彩绘图案。随葬品无存。（见《考古》1999年5期）

32-B **连氏墓** 〔翟店镇翟店村·宋代〕 连氏，生卒年月不详。墓葬形制不详，仅出土墓志1方，青石质，平面呈方形，边长0.38米。景祐三年（1036）刻石。志文行书，记述连氏弟兄生平。

33-B **羌城金墓** 〔翟店镇羌城村·金代〕 曾清理残砖室墓1座，墓壁有砖雕仿木构建筑装饰。随葬品无存。

34-C_1 **关圣庙** 〔翟店镇南舍村中·宋、明、清〕 据庙内碑文记载，宋治平元年（1064）重修。明洪武二年（1369）增修献殿、过殿，清嘉庆十五年（1810）增修戏楼、耳楼、东西厢房。占地面积1 400平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线有山门、戏楼、过殿、献殿和正殿等。正殿面阔三间，进深二间，柱头斗栱五铺作单抄双下昂，为宋代遗构。庙内存历代重修和增修碑4通。

35-C_2 **原起寺** 〔黄牛蹄乡辛安村东北凤凰山顶·宋、明、清·全国重点文物保护单位〕 据石幢铭文记载，创建于唐天宝六年（747），宋、明、清屡有修葺。占地面积729平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存香亭、大雄宝殿，东侧为配殿，西侧为青龙宝塔。寺内存唐天宝六年（747）石经幢1座，宋代残碑1通，残造像碑1通。

C_{2-1} **大雄宝殿** 〔宋代〕 石砌台基，高0.63米，面阔三间，进深四椽，平面呈方形，单檐歇山顶，琉璃瓦剪边。殿内梁架四架椽屋后搭牵对三椽栿通檐用三柱，柱头斗栱四铺作单抄，昂为批竹昂，构架保存有早期建筑风格。前檐当心间施板门，两次间置直棂窗。殿内中部及两山设有佛台，上有后人新塑像19尊。

C_{2-2} **青龙宝塔** 〔宋代〕 又称大圣宝塔。八角七级密檐式砖塔，通高17米。创建于宋元祐二年（1087）。塔基已陷入地下与地面平，每边长1.45米；塔身底层较高，中辟方形塔室，南面辟半圆形拱门，两侧隐刻直棂窗，背面隐刻板门。塔身仿木构砖雕，每面砌出额枋、斗栱、椽飞，覆以腰檐，二层以上，层高骤然降低，层宽由下而上递减，构成柔和的外轮廓线。塔顶各角安置铁制力士1尊；塔刹由基座、受花、覆钵、宝盖组成，宝盖下施铁索与铁人相联。

36-C_3 **玉皇庙** 〔黄牛蹄乡潦河头村东·金、明、清〕 创建年代不详。占地面积807平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台（下为山门）、大殿、东西为夹楼、耳殿。现存大殿为金代遗构，余皆明清建筑。大殿石砌台基，高0.85米，面阔三间，进深六椽，前檐辟廊，单檐悬山顶。殿内梁架四椽栿对前乳栿通檐用三柱，柱头斗栱五铺作双昂，补间每间一朵。前檐当心间施板门，两次间置直棂窗。庙内存清代石碣1方。山门外有唐代古槐1株。

37-C_4 **龙王庙** 〔成家川街道东邑村北·金、清·省文物保护单位〕 创建年代不详，元、明、清历代均有维修。占地面积1 850平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线现存山门、戏台、大殿，东西两侧仅存耳殿。大殿为金代建筑，石砌台基，高1.15米，面阔三间，进深六椽，单檐悬山顶。殿内六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱，前檐辟廊，柱头斗栱五铺作单抄单昂，补间铺作每间一朵。前檐门窗均已不存，前廊檐柱柱础覆盆式，隐刻盘龙。

38-C_5 **玄宗庙** 〔翟店镇崇道村中·元代〕 创建年代不详。坐北朝南，现庙内仅存大殿，为元代遗构。石砌台基，高0.35米，面阔三间，进深六椽，前檐辟廊，单檐悬山顶。殿内梁架四椽栿对前乳栿通檐用三柱，柱头

斗栱五铺作双昂，补间每间一朵。门窗已毁，前檐为砖石封闭。

39-C_6 **贾村玉皇庙** 〔翟店镇贾村西北·元代·市（县）文物保护单位〕 创建年代不详，坐北朝南，现仅存大殿1座，为元代建筑。石砌台基，高0.32米，面阔三间，进深六椽，单檐悬山顶。殿内梁架四椽栿对前乳栿通檐用三柱，柱头斗栱五铺作双昂。当心间施六抹格扇门四扇，次间窗已不存。殿内下平槫下悬有木制匾额，上楷书"灵雨"，为清乾隆十三年（1748）制。殿内神台上设木雕神龛，存木雕神像5尊。庙内存明代石碣1方。

C_{6-1} **重修玉皇庙碣** 〔明代〕 青石质，高0.35米，宽0.70米。嘉靖二十二年（1543）立石。碣文楷书，记述嘉靖十二年（1533）村民维修玉皇庙的经过。牛经撰文，刘朝用书丹，段进、董进孝刻石。

40-C_7 **普云寺** 〔翟店镇羌城村东·元代·市（县）文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积1 232平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存大殿，为元代建筑。石砌台基，高0.25米，面阔三间，进深六椽，单檐悬山顶。殿内梁架四椽栿对前乳栿通檐用三柱，前檐柱头斗栱五铺作双下昂，后檐柱头斗栱四铺作单抄，前后檐补间一朵。门窗已不存，前檐柱础高0.51米，由覆莲瓣、八角形（每面隐刻花卉）鼓石组成。

41-C_8 **沼泽王庙** 〔合室乡余庄村中·元、明、清〕 创建年代不详，元、明、清历代均有重修。占地面积800平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线存山门（倒座戏台）、大殿，东西两侧夹楼、厢房、耳殿。大殿为元代建筑，石砌台基，面阔三间，进深六椽，单檐硬山顶。殿内梁架四椽栿对前乳栿通檐用三柱，斗栱、门、窗均已不存，梁架部分构件更换，屋顶被后人更改为硬山式。前檐金柱柱础覆莲式，檐柱柱础鼓镜式。庙内存明代重修碑1通，明碣2方，清碑2通。

C_{8-1} **重修碣** 〔明代〕 青石质。高0.14米，宽0.86米。嘉靖四十三年（1564）立石。首题"大明国潞安府潞城县累年重修记"。碣文楷书，记述元、明两朝历次重修并重装塑像，以及嘉靖四十三年（1564）修建戏楼的经过。王言撰文，刘朝向刻石。

C_{8-2} **重修龙王庙碑** 〔清代〕 青石质，圆首，方座。通高1.97米，其中身高1.32米，宽0.60米，厚0.45米。乾隆三十八年（1773）立石。额题"用（永）垂不朽"，首题"重修龙王庙记"。碑文楷书，记述乾隆三十六年至三十八年（1771-1773）维修寺庙经过。孟继撰文，王以丰书丹。

42-C_9 **关帝庙** 〔黄牛蹄乡李庄村南·元、明、清·市（县）文物保护单位〕 据碑文记载，元至大二年（1309）、清道光二十九年（1849）、光绪二十八年（1902）曾予修缮。占地面积1 155平方米。坐西朝东，二进院落布局，中轴线依次建有戏台、前殿、过殿和后殿，两侧为耳房、夹屋、廊屋和厢房。现存建筑惟后殿为元代遗构，余皆为明清建筑。后殿石砌台基，面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，其上建十字歇山顶。殿内梁架为六椽栿通檐用二柱，檐下斗栱五铺作双抄。庙内存清代重修碑2通。

43-C_{10} **大禹庙** 〔成家川街道郭家庄村中·元、明、清·市（县）文物保护单位〕 据碑文记载，元大德十一年（1307）、至元四年（1338）、清嘉庆十二年（1807）、道光十五年（1835）屡有修葺。占地面积约1 000平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有戏台、献殿、正殿，两侧为耳殿、夹楼。正殿为元代遗构，余皆为明清建筑。正殿石砌台基，面阔三间，进深六椽，单檐硬山顶。梁架彻上露明造，五椽栿对前搭牵用三柱，柱头斗栱五铺作单抄单下昂，前檐当心间及两次间均设四扇六抹格扇门。庙内存明、清及民国碑各2通。

C_{10-1} **重修大禹庙碑** 〔明代〕 青石质，圭首，龟趺。通高2.36米，宽0.75米，厚0.21米。洪武四年（1371）立石。碑文楷书，记述大禹功绩及元大德十一年（1307）村民扩建大禹庙之事宜。郭德恒撰文，王时书丹，靳松年刊刻。碑阴刻金代进士秦大隐《土地神鬼判诗》一首。

44-C_{11} **碧霞宫** 〔翟店镇贾村南·元、清·市文物保护单位〕 俗称百家宫。创建年代不详。占地面积1 792平方米。坐北朝南，现仅存大殿及厢房。大殿为元代建筑，石砌台基，殿身面阔三间，进深六椽，前檐辟廊，单檐悬山顶。梁架四椽栿对前乳栿通檐用三柱，前檐柱头施五铺作双昂斗栱，当心间及两次间施五抹格扇间，两梢间为三抹格扇窗。

45-C_{12} **东天贡玉皇庙** 〔翟店镇东天贡村北·元、清〕 创建年代不详。占地面积1 810平方米。坐北朝南，一进院落布局，庙内存大殿、配殿、耳殿。现存大殿为元代建筑，配殿、耳殿等为清代重建。大殿石砌台基，高0.90米，面阔三间，进深六椽，单檐悬山顶。殿内梁架六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱，前檐辟廊，前檐柱头斗栱六铺作单抄双昂，后檐柱头斗栱五铺作，补间不设斗栱。门窗已不存，梁架结构用材粗大、规整，具有早期建筑风格。

46-C_{13} **显庆寺** 〔辛安泉镇上村中·元、清·市（县）文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积503平方米。坐北朝南，布局由三路轴线组成，南、北两路轴线上仅存朵楼、偏殿；中路轴线上为一进院落，建筑有戏台、正殿，两侧为夹屋、廊房。现存建筑中正殿为元代遗构，余皆清代所建。正殿面阔三间，进深八椽，单檐悬山顶。梁架彻

上露明造，七椽栿对前搭牵通檐用三柱，柱头斗栱五铺作单抄单下昂。前檐装修已不存。

47-C_{14} **文庙** 〔黄牛蹄乡李庄村西·元、清·省文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积1 079平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线存大成门、大成殿，东西为厢房、耳房。现存大成殿为元代建筑，其余为清代建筑，大成殿石砌台基，面阔三间，进深三间，单檐歇山顶。殿内梁架为六椽栿通达前后檐用二柱，柱头斗栱四铺作单昂，补间斗栱出45°斜栱。门窗已改建。正脊脊刹上有"元至元元年(1335)"题记。庙内保存有金代石碣1方，无纪年碣1方。

C_{14-1} **重修文庙碣** 〔金代〕 青石质，高0.60米，宽0.60米。兴定五年(1221)立石。碣文楷书，记述王备等人率众修缮文庙等事。高不愚撰文。

48-C_{15} **禹王庙** 〔微子镇王都庄村东·明代〕 据庙内碑文记载，明万历二十四年(1596)重修。建筑面积35平方米。坐北朝南，现存大殿，面宽三间，进深一间，单檐硬山顶。

49-C_{16} **文昌阁** 〔辛安泉镇涧口村北端·明代〕 据碑文记载，创建于明万历三十年(1602)，四十六年(1618)重修。建筑面积120平方米。坐北朝南，阁分上下两层，下为青砖砌筑，中辟拱券通道，上建阁楼，楼身面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。庙内存明清重修碑3通。

50-C_{17} **永便桥** 〔合室乡余庄村·明代·市(县)文物保护单位〕 单孔石拱桥。据碑文记载，创建于明万历三十七年(1609)。南北走向，框式纵联砌置法构造，桥面全长42.50米，宽8.55米，净跨7.85米，矢高4.30米。桥面由石条、石板铺筑，两侧置石栏板，素面。桥南河岸上存明代创建残碑1通。

51-C_{18} **妙胜寺** 〔市区衙道街北·明代〕 创建年代不详，明万历(1573-1620)和崇祯(1628-1644)年间重修。坐北朝南，现仅存山门，面宽五间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

52-C_{19} **护国灵贶王庙** 〔史迴乡史迴村中·明代·市(县)文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积1 080平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门、戏楼、正殿，两侧有耳殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。庙内存清代禁赌碑1通。

53-C_{20} **奶奶庙** 〔翟店镇郭村东南·明代〕 创建年代不详。占地面积1 100平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线有山门、戏楼、献亭、正殿，两侧有厢房、配殿、耳殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，斗栱五踩单翘单昂。

54-C_{21} **合室南桥** 〔合室乡合室村南·明代〕 石拱桥。创建年代不详。南北走向，桥全长38.5米，宽10米，矢高6米。

55-C_{22} **府君庙** 〔翟店镇羌城村中·明、清〕 创建年代不详，明清屡有修建。占地面积1 540平方米。坐北朝南，一进院落布局，现存大殿为明代遗构，东配殿、东耳殿为清代重建。大殿石砌台基，高0.25米，面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，七檩前后廊式构造，前檐柱头斗栱五踩双昂，平身科每间一攒。前廊柱础雕有石狮托仰莲台造型。

56-C_{23} **温村玉皇庙** 〔店上镇温村·明、清〕 据碑文记载，创建于晋，唐宋时期及明成化十年(1474)、清顺治九年(1652)屡有修葺。占地面积884平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有戏台、正殿，两侧为耳殿、夹屋、厢房。正殿为明代遗构，其他均为清代重建。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶。七檩前廊式构架，斗栱七踩单翘双昂，前檐每间均设四扇六抹格扇门。殿内后檐墙及两山墙工笔重彩绘道教内容壁画28.8平方米。庙内存清代碣1方。

57-C_{24} **潞城文庙** 〔市区衙道街东·明、清·市文物保护单位〕 创建年代不详，明清两代屡有修建。占地面积1 803平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线存大成门、大成殿，两侧仅存东厢房。大成殿为明代建筑，其他建筑均为清代重建。大成殿石砌台基，高0.92米，面宽五间，进深六椽，单檐歇山顶。七檩无廊式构架，前檐柱头斗栱三踩单昂，平身科每间一攒，前檐各间均设四扇六抹格扇门。覆莲柱础。庙内存明碑1通，无纪年碑1通。

C_{24-1} **重修庙学碑** 〔明代〕 圆首，青石质，座佚。通高1.51米，其中身高1.14米，宽0.62米。万历十七年(1589)立石。额题篆书"重修庙学碑记"，首题"潞城县重修庙学记"，碑文楷书，记述乡民重修牌坊、两庑、明伦堂、先贤祠等事。张兆撰文，刘德篆额，关盛书丹。

58-C_{25} **鼎流关帝庙** 〔成家川街道鼎流村·明-清〕 据庙内碑文记载，创建于明万历年间(1573-1620)。占地面积645平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线有山门、戏楼、献亭和正殿，两侧有耳殿、配殿、厢房和耳楼，主体建筑具有明清风格。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

59-C_{26} **后土庙** 〔店上镇宋村中·清代〕 据庙内碑文记载，清顺治三年(1646)重建。占地面积953平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线存山门、戏楼、献殿、大殿，两侧有厢房、耳殿。大殿面宽三间，进深二间，重檐歇山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。殿内存清代风景、人物壁画6幅20平方米。庙内存清代重修碑1通。

60-C_{27} **三教庙** 〔店上镇曹家沟村东·清代〕 据

碑文记载，创建于清顺治八年（1651）、乾隆十八年（1753）扩建。占地面积750平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为耳房、观楼、厢房。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。五檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂，通间雀替镂雕花卉，梁枋、檐檩均施彩画，前檐装修设四扇六抹格扇门。殿内存清代壁画9平方米。庙内存清碣2方。

C_{27-1} **创建白衣观音堂碣** 〔清代〕 青石质，长方形。高0.32米，宽0.60米。顺治八年（1651）立石。碣文楷书，记述村人集资修建殿宇及塑金像、妆銮彩绘诸事。李名濂撰文，申复启书丹。

61－C_{28} **垂阳玉皇庙** 〔史迴乡垂阳村中·清代〕 据碑文记载，创建于明弘治五年（1492），清顺治十七年（1660）扩建。占地面积1 147平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有戏台、献殿、正殿，两侧为耳殿、厢房、配殿。正殿石砌台基，面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶。七檩前廊式构架，柱头斗栱七踩三昂，装修已被后人改制。庙内存清代重修碑2通。

C_{28-1} **重修玉皇庙碑** 〔清代〕 砂石质，首、座均佚。高1.19米，宽0.63米，厚0.22米。顺治十七年（1660）立石。碑文楷书，记述玉皇庙之沿革及村民倡修殿宇、重塑神像等事。赵元书丹，曹文广刻石。

62－C_{29} **汤王庙** 〔黄牛蹄乡黄牛蹄村东·清代·市（县）文物保护单位〕 创建年代不详，据题记载，清康熙二年（1663）、嘉庆年间（1796－1820）、道光四年（1824）曾予修缮。建筑面积163平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿，石砌台基，面宽五间，进深六椽，单檐悬山顶，七檩前廊式构架，斗栱五踩双昂，前檐装修已不存。庙内存清道光四年（1824）铁钟1口。

63－C_{30} **任和奶奶庙** 〔史迴乡任和村中土丘上·清代〕 创建年代不详，据题记载，清康熙二年（1663）重修。占地面积450平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

64－C_{31} **北村关帝庙** 〔店上镇北村中·清代·市（县）文物保护单位〕 据碑文记载，清康熙八年（1669）、嘉庆元年（1796）重修。占地面积483平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有山门、正殿，两侧为耳殿、厢房。正殿石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。五檩前廊式构架，柱头斗栱一斗二升交麻叶，前檐明间设四扇六抹格扇门，两次间为四扇四抹格扇窗。庙内存清代重修碑1通。

C_{31-1} **关帝庙重修碑** 〔清代〕 青石质，圆首，方座。通高1.99米，宽0.56米，厚0.24米。嘉庆四年（1799）立石。碑文楷书，记述康熙八年（1669）、嘉庆元年（1796）对该庙山门、正殿等殿宇修葺之事。郭光裕撰文，杜正风书丹。

65－C_{32} **天仙圣母庙** 〔黄牛蹄乡黄牛蹄村·清代〕 据碑文记载，创建于元延祐二年（1315），清康熙八年（1669）、咸丰九年（1859）、光绪二十二年（1896）曾予修缮。占地面积954平方米。坐北朝南，一进院落布局，依地势建于两层平台之上，中轴线依次建有山门、正殿，两侧为厢房、配殿。正殿石砌台基，面宽五间，进深五椽，单檐硬山顶。六檩前廊式构架。庙内存元碑1通，清碑5通。

C_{32-1} **补修天仙圣母庙碑** 〔清代〕 青石质，长方形。高0.60米，宽0.42米。光绪二十三年（1897）立石。碑文楷书，记述康熙八年（1669）、咸丰九年（1859）修葺圣母庙诸殿及补绘神像等事。张锦堂撰文并书丹。

66－C_{33} **祥井关帝庙** 〔成家川街道祥井村·清代〕 据碑文记载，创建于清康熙十二年（1673）。占地面积约400平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿、戏楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。庙内存清代重修碑1通。

67－C_{34} **黄牛蹄关帝庙** 〔黄牛蹄乡黄牛蹄村东南·清代〕 据庙内碑文记载，创建于清康熙十六年（1677）。建筑面积80平方米。坐西朝东，现仅存正殿（关帝殿），面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。庙内存清代重修碑1通。

68－C_{35} **天仙庙** 〔成家川街道沟东村北·清代〕 据碑文记载，清康熙二十四年（1685）、咸丰二年（1852）曾予修葺。占地面积945平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有戏台、正殿，两侧为耳殿、夹楼。正殿石砌台基，面宽三间，进深六椽，单檐后硬山前歇山顶。七檩前廊式构架，柱头斗栱五踩双翘，前檐装修已不存。庙内存清代重修碑2通，民国碑1通。

C_{35-1} **重修天仙庙碑** 〔清代〕 青石质，圆首，方座。通高2.5米，宽0.77米，厚0.22米。咸丰五年（1855）立石。碑文楷书，记述康熙、嘉庆间重修正殿，咸丰二年（1852）扩建并彩画的经过。李佩兰撰文，靳集祥书丹，刘天同刻石。

69－C_{36} **观音庙** 〔成家川街道成家川村西北·清代〕 据碑文记载，清康熙二十五年（1686）、民国19年（1930）重修。占地面积713平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有戏台、正殿，两侧耳房、夹屋。戏台石砌台基，面宽三间，进深五椽，单檐卷棚歇山顶，六檩无廊式构架，柱头斗栱一斗二升交麻叶。庙内存清代重修碑2通。

70－C_{37} **真武阁** 〔辛安泉镇涧口村北·清代·市（县）文物保护单位〕 据碑文记载，创建于明万历四十

六年（1618），清康熙二十七年（1688）、乾隆十五年（1750）曾予重修。建筑面积72平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿，面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶。六檩前廊式构架，柱头斗栱五踩双昂，前檐装修已不存。院内存明碑2通，清碑1通。

C_{37-1} **创修玄帝阁碑** 〔明代〕 庙毁存碑。青石质，方首，座佚。高1.55米，宽0.6米，厚0.13米。万历四十六年（1618）立石。碑文楷书，记述创建玄帝阁的经过。牛谨撰文，解洪、冲承恩书丹。

C_{37-2} **重修潞河镇北阁碑** 〔清代〕 青石质，圆首，方座。通高2.51米，宽0.60米，厚0.29米。乾隆十九年（1754）立石。额题楷书"告成碑"，首题"重修潞河镇北阁记"。碑文楷书，20行，满行91字，共1 608字。记述真武阁沿革及扩建殿宇并妆塑绘画的过程。李明斋撰文，刘振嚳书丹，常谨昌、王子昌刻石。碑首两侧各浅浮雕一昂首龙纹，正中底部为二龙戏珠纹，四框线刻花卉纹。

71-C_{38} **小常龙王庙** 〔史迴乡小常村中·清代·市（县）文物保护单位〕 创建年代不详，清康熙二十七年（1688）修缮。占地面积760平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为耳殿、夹屋、厢房。正殿石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。五檩无廊式构架，柱头斗栱三踩单翘，前檐明、次间均设四扇六抹格扇门。庙内存清代重修碑3通。

72-C_{39} **三大士庙** 〔翟店镇崇道村中·清代〕 又称观音堂 。据庙内碑文记载，清康熙三十四年（1695）、道光八年（1828）、十七年（1837）曾予重修。占地面积180平方米。坐南朝北，二进院落布局。中轴线建有过殿、正殿，两侧为对称垂花门。正殿石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。五檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单翘，梁枋均施彩画。前檐各间均设四扇六抹格扇门。殿内后檐有悬塑。庙内存清代重修碑2通。

C_{39-1} **三大士庙重修碑** 〔清代〕 青石质，圆首，方座。通高2.28米，宽0.63米，厚0.20米。道光十七年（1837）立石。碑文楷书，记述康熙五十八年（1719）、道光八年（1828）重修事。张其驹撰文，张兆麟书丹，崔起禄刻石。

73-C_{40} **下社关帝庙** 〔成家川街道下社村·清代〕 据庙内碑文记载，明嘉靖三十年（1551）创建，清康熙四十年（1701）、道光三十年（1850）重修。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存清代重修碑1通。

74-C_{41} **小沟佛爷庙** 〔史迴乡小沟村中·清代〕 据庙内碑文记载，清康熙五十一年（1712）重修。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存清代重修碑1通。

75-C_{42} **祖师庙** 〔成家川街道东邑村中·清代〕 据庙内碑文记载，创建于清康熙年间（1662-1722）。占地面积587平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有戏台、正殿，两侧为耳殿、夹屋、厢房。正殿石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。五檩无廊式构架，柱头斗栱三踩单翘。庙内存清代创建碑1通。

76-C_{43} **王都庄关帝庙** 〔微子镇王都庄村中·清代〕 据庙内碑文记载，清康熙年间（1662-1722）重修。占地面积680平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门戏楼、正殿，两侧有耳楼、配殿耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存清代重修碑1通。

77-C_{44} **李家龙王庙** 〔成家川街道李家村东南·清代·市（县）文物保护单位〕 据庙内碑文记载，创建于清雍正九年（1731）、乾隆二十三年（1758）、五十六年（1791）、嘉庆二十四年（1819），咸丰十一年（1861）均有重修。占地面积约100平方米。坐北朝南，现仅存正殿，建在1米高台基上，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。庙内存木雕像4尊，清代重修碑5通。

78-C_{45} **薛家庄龙王庙** 〔微子镇薛家庄村中·清代〕 据庙内碑文记载，清乾隆三年（1738）、八年（1743）、三十八年（1773）、道光十年（1830）均有重修。占地面积130平方米。坐南朝北，一进院落布局，中轴线现仅存山门、正殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑1通。

79-C_{46} **苗家大禹庙** 〔成家川街道苗家村北·清代〕 据碑文记载，清乾隆八年（1743）、十五年（1750）曾予修缮。占地面积651平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧为耳殿。正殿石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。五檩前廊式构架，柱头斗栱五踩双昂，装修已不存。庙内存清碣1方。

80-C_{47} **黄漳奶奶庙** 〔史迴乡黄漳村东·清代〕 据庙内碑文记载，清乾隆九年（1744）补修。占地面积约400平方米。坐东朝西，一进院落布局，现存正殿及南北耳殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存清代重修碑1通。

81-C_{48} **潦河头关帝庙** 〔黄牛蹄乡潦河头村中·清代〕 据庙内碑文记载，创建于清乾隆十八年（1753），道光二十三年（1843）重修廊房。占地面积380平方米，坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门、戏楼、耳殿和正殿，两侧有耳楼、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存清代重修碑1通。

82-C_{49} **龙化庵** 〔店上镇北村西北约500米·清代·市（县）文物保护单位〕 据殿内梁架题记载，清乾隆

二十年(1755)、光绪二年(1876)曾予重修。占地面积962平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线依次建有戏台、正殿,两侧建有耳殿、夹楼、厢房、廊屋。正殿条石台基,面宽三间,进深六椽,单檐硬山顶。七檩前廊式构架,柱头斗栱五踩双昂。殿内两山及后檐墙工笔重彩绘佛教内容壁画47.2平方米。庙内存清代布施碑1通。

83-C_{50} **合室大桥** 〔合室乡合室村南·清代〕 单孔石拱桥。创建年代不详,据桥上石刻题记载,清乾隆二十二年(1757)重修。东西走向,桥全长60米,宽8米,孔高6米。

84-C_{51} **冯村关帝庙** 〔微子镇冯村西·清代·市(县)文物保护单位〕 据碑文记载,清乾隆三十年(1765)、嘉庆二十三年(1818)、道光九年(1829)曾予修葺。占地面积550平方米。坐西朝东,一进院落布局,中轴线建有戏台、正殿,两侧为耳殿、配殿。正殿石砌台基,面宽三间,进深五椽,单檐硬山琉璃瓦顶,绿色琉璃方心,黄、绿琉璃脊兽。六檩前廊式构架,柱头斗栱三踩单昂,前檐每间均施四扇五抹格扇门。近年村人予以重妆。庙内存清代重修碑2通。

85-C_{52} **郭家庄关帝庙** 〔成家川街道郭家庄村中·清代·市(县)文物保护单位〕 据碑文记载,清乾隆四十四年(1779)、嘉庆二十三年(1818)曾予修缮。占地面积396平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏台、正殿,两侧为耳殿、耳楼、配殿。正殿石砌台基,面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,五檩无廊式构架,柱头斗栱三踩单昂,前檐各间均设四扇六抹格扇门,前檐横披及栱眼壁上雕刻有花卉。庙内存清代重修碑3通。

86-C_{53} **三教堂** 〔微子镇冯村中·清代〕 又名佛爷庙,据碑文记载,清乾隆五十三年(1788)、同治四年(1865)重修。占地面积460平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏台、正殿,两侧为耳房、夹楼、厢房。正殿石砌台基,面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶。六檩前廊式构架,柱头斗栱五踩双昂。前檐装修已被后人改制。庙内存清代重修碑3通,清碣2方。

87-C_{54} **祖师阁** 〔黄牛蹄乡王家庄村西北·清代〕 据题记载,创建于清乾隆年间(1736-1795)。坐东朝西,砖木结构建筑,下为基座,中辟通道,上建阁楼,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

88-C_{55} **三峻庙** 〔潞华街道侯家庄村南·清代〕 又名护国灵贶王庙。据碑文记载,北宋崇宁年间(1102-1106)、清嘉庆十七年(1812)、道光二十八年(1848)、光绪十四年(1888)曾屡有修葺。占地面积1 104平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线依次建有戏台、献殿、正殿,两侧为耳殿、夹楼、观楼。正殿石砌台基,面宽三间,进深六椽,单檐硬山顶。七檩前廊式构架,柱头斗栱三踩单翘,装修已改制。庙内存清代重修碑3通,清碣3方。

C_{55-1} **重修三峻庙碑** 〔清代〕 青石质,圆首。高1.74米,宽0.62米。嘉庆十七年(1812)立石。碑文楷书,记述庙之沿革及清嘉庆十七年(1812)重修的经过。王晋撰文,侯六行书丹并刻石。

89-C_{56} **南桃天仙庙** 〔黄牛蹄乡南桃村南·清代〕 据庙内碑文记载,清嘉庆二十四年(1819)重修。占地面积320平方米。坐北朝南,一进院落布局,现仅存东西配殿、正殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。殿内有清代壁画80平方米,清代重修碑1通。

90-C_{57} **上黄关帝庙** 〔黄牛蹄乡上黄村南端·清代·市(县)文物保护单位〕 据庙内碑文记载,清嘉庆二十四年(1819)增修。占地面积704平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有山门、戏楼、正殿,两侧有耳楼、耳殿、配殿等。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。庙内存清代增修碑1通。

91-C_{58} **王家庄佛爷庙** 〔黄牛蹄乡王家庄村西北·清、民国〕 据庙内碑文记载,清嘉庆二十五年(1820)、咸丰二年(1852)、民国21年(1932)三次重修。占地面积670平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有山门、戏楼、正殿,两侧配有耳楼、配殿、耳殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存清代重修、补修碑5通。

92-C_{59} **西靳关帝庙** 〔微子镇西靳村北·清代〕 据庙内碑文记载,创建于清嘉庆年间(1796-1820)。占地面积816平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有山门、戏楼、正殿,两侧有耳楼、耳殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑1通。

93-C_{60} **河西关帝庙** 〔成家川街道河西村·清代〕 据碑文记载,创建于清道光元年(1821),五年(1825)增修钟楼、鼓楼,民国30年(1941)重修。占地面积360平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现存山门、戏楼、正殿,两侧为耳殿及东西配殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩双昂。庙内存清代重修碑1通。

94-C_{61} **西圳关帝庙** 〔成家川街道西圳村中·清、民国〕 据庙内碑文记载,创建于清道光二年(1822),民国年间重修。坐北朝南,一进院落布局,中轴线依次有山门、正殿,两侧配以偏殿、耳殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。殿内存清代壁画28幅,清代重修碑1通。

95-C_{62} **大常关帝庙** 〔史迴乡大常村西南·清代〕

创建年代不详，重修于清道光六年(1826)。坐北朝南，一进院落布局，现存正殿、西耳殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，五檩前廊式构架，柱头斗栱五踩单翘单昂，前檐明间设四扇六抹格扇门。殿内存壁画30平方米。庙内存清代重修碑1通。

96-C_{63} **葛井寺** 〔成家川街道神泉村中·清、民国〕据庙内碑文记载，清道光七年(1827)创建，民国初年重修。占地面积约100平方米。坐北朝南，一进院落布局，分上下两院，中轴线依次有山门、戏楼、正殿，两侧配有耳楼、看楼、配殿和耳殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑1通。

97-C_{64} **寨上观音堂** 〔翟店镇寨上村东·清代〕据庙内碑文记载，清道光七年(1827)重修。占地面积约500平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存观音老母殿、耳殿、耳殿。观音老母殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑1通。

98-C_{65} **安陵寺** 〔黄牛蹄乡安岭寺村中·清代·市(县)文物保护单位〕 据庙内碑文记载，创建于清道光十年(1830)，十三年(1833)、二十二年(1842)、二十五年(1845)、二十八年(1848)、咸丰八年(1858)、同治十年(1871)均有维修和增建。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿、厢房、土窑。正殿面宽五间，进深四间，重檐歇山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存清代石佛3尊，重修碑3通，门额匾1方。

99-C_{66} **米家关帝庙** 〔成家川街道米家村北·清代〕 据庙内碑文记载。清道光十二年(1832)重修。占地面积约500平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次有山门、戏楼、正殿，两侧配有偏殿、耳殿、耳楼。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。庙内存清代重修碑1通。

100-C_{67} **宋家庄龙王庙** 〔史迴乡宋家庄村东·清代〕 原名关帝庙。据碑文记载，创建于清道光十二年(1832)、同治六年(1867)扩建。占地面积540平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为厢房。正殿石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。五檩前廊式结构，柱头斗栱三踩单翘。装修已更制，近年村人曾予重新彩绘。庙内存清代重修碑1通。

C_{67-1} **妆塑关帝庙位碑** 〔清代〕 青石质，圆首，方座。通高1.49米，宽0.48米，厚0.21米。同治七年(1868)立石。碑文楷书，记述村民集资于道光十二年(1832)重建关帝庙事。

101-C_{68} **西贾佛爷庙** 〔潞华街道西贾村北·清代〕据庙内碑文记载，清道光二十二年(1842)重修。占地面积240平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门、戏楼、正殿，两侧有耳殿。正殿面宽三间，进深一间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存清代重修碑1通。

102-C_{69} **会山底关圣庙** 〔成家川街道会山底村中·清代〕 据庙内碑文记载，清道光二十三年(1843)重修。占地面积680平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线有山门、献殿、正殿，两侧有耳楼、厢房。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存清代重修碑1通。

103-C_{70} **娲皇庙** 〔店上镇枣臻村西南约500米·清代〕 又名奶奶庙，据碑文记载，清道光年间(1821-1850)曾予修葺。占地面积1 320平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有山门、献殿、正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿石砌台基，面宽三间，进深七椽，单檐硬山顶。八檩前廊式构架，柱头斗栱五踩双昂，前檐各间均设四扇六抹格扇门。近年村人曾予重修。

104-C_{71} **歇马店** 〔辛安泉镇曹庄村中·清代·市(县)文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积871平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、献殿、正殿，两侧为耳房、夹楼、配殿、厢房。正殿石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。五檩无廊式构架。院内存清代重修、记事碑4通，民国碑1通。

C_{71-1} **禁私伐树木碑** 〔清代〕 青石质，圆首，座佚。高1.10米，宽0.5米。道光二十四年(1844)立石。额题楷书“碑志”。碑文楷书，14行，满行33字，共328字，记述合议严禁窃取、私伐各家树木，禁止牲口啃吃麦苗，并将处罚条例开列于文后。王永清撰文并书丹，约社全立，申万仓刊石。

C_{71-2} **曹庄禁赌碑** 〔清代〕 青石质，圆首，座佚。高1.12米，宽0.5米。道光二十四年(1844)立石。额题楷书“碑记”。碑文楷书，17行，满行30字，共359字，记述赌博为害之巨并为禁赌而设立处罚规条。王福麟撰文，申庚辛书丹，孟士纯等5人立石，申万里刊石。

C_{71-3} **歇马店禁赌碑** 〔清代〕 青石质，圆首，座佚。高1.5米，宽0.5米。道光二十七年(1847)立石。额题楷书“碑记”，首题“禁赌碑记”。碑文楷书，15行，满行36字，共325字，记述村民合议禁止赌博，并开列惩治参与赌博的处罚条规。王青年书丹，约社同立。碑四框阴线刻花卉纹图边。

105-C_{72} **沟北关帝庙** 〔成家川街道沟北村·清代〕据庙内碑文记载，清咸丰元年(1851)重修。占地面积560平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线有山门、戏楼、正殿，两侧配以耳楼、厢房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存清代重修碑1通。

106-C_{73} **韩家园关帝庙** 〔微子镇韩家园村东·清、

民国〕 据庙内碑文记载,创建于清咸丰元年(1851),民国23年(1934)重修。占地面积560平方米。坐南朝北,一进院落布局,中轴线有山门、戏楼、正殿,两侧有耳楼、配房、耳殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑1通。

107-C_{74} **成家川碧霞宫** 〔成家川街道成家川村中·清代〕 据庙内碑文记载,清同治五年(1866)重修。占地面积120平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线依次有山门、戏楼、正殿,两侧配以耳楼、耳殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑1通。

108-C_{75} **真武庙** 〔黄牛蹄乡秦家庄村中·清代〕 据庙内碑文记载,清光绪四年(1878)重修。占地面积约500平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有山门、戏楼、正殿,两侧有耳殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存清代重修碑1通。

109-C_{76} **东白兔祖师庙** 〔店上镇东白兔村西·清代〕 据碑文记载,清光绪九年(1883)重修。占地面积910平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏台、献殿、正殿,两侧为耳殿、夹屋、廊屋。正殿石砌台基,面宽三间,进深四椽,单檐硬山卷棚顶。五檩无廊式构架,柱头斗栱五踩重翘。庙内存清代重修碑1通。

110-C_{77} **窑上关帝庙** 〔成家川街道窑上村北·清代〕 据庙内碑文记载,清光绪十九年(1893)重修。坐北朝南,一进院落布局,中轴线依次有山门、戏楼、正殿,两侧配有耳楼、偏殿、耳殿。正殿面宽七间,进深三间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存清代重修碑1通。

111-C_{78} **成家川三教堂** 〔成家川街道成家川村南·清代〕 据庙内碑文记载,创建于清光绪三十二年(1906),后曾有重修。坐北朝南,一进院落布局,中轴线依次有山门、戏楼、正殿,两侧配有耳楼、耳殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。庙内存清代重修碑3通。

112-C_{79} **清和观** 〔店上镇赤头村中·清代·市(县)文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积1 034平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线依次建有戏台、过殿、正殿,两侧为夹屋、配殿、厢房。正殿石砌台基,面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶。五檩前廊式构架,柱头斗栱五踩重翘。

113-C_{80} **崔家祠堂** 〔翟店镇贾村东·清代〕 创建年代不详。占地面积440平方米。坐东朝西,一进院落布局,中轴线有戏楼、正殿,两侧建耳楼、南北配殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

114-C_{81} **潞河奶奶庙** 〔辛安泉镇潞河村东·清代〕 创建年代不详。占地面积911平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅存正殿,两侧为耳楼、厢房。正殿石砌台基,面宽五间,进深四椽,单檐硬山顶。五檩前廊式构架,装修已不存。

115-C_{82} **西流奶奶庙** 〔辛安泉镇西流村北·清代〕 创建年代不详。占地面积170平方米。坐东朝西,一进院落布局,中轴线依次建有山门、正殿,两侧为耳房、厢房。正殿石砌台基,面宽三间,进深五椽,单檐硬山顶。六檩前廊式构架,柱头斗栱五踩单翘单昂。

116-C_{83} **神庙** 〔辛安泉镇南马村西·清代〕 创建年代不详。占地面积约300平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、戏楼、正殿,两侧有东耳楼、厢房、耳殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

117-C_{84} **牛王庙** 〔辛安泉镇南马村中·清代〕 创建年代不详。占地面积1 102平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏台、献殿、正殿。正殿石砌台基,面宽五间,进深六椽,单檐硬山顶。七檩无廊式构架。

118-C_{85} **崇道观音庙** 〔翟店镇崇道村西北·清代〕 创建年代不详。坐西朝东,一进院落布局,中轴线仅存正殿,两侧建有耳殿、配殿。正殿面宽三间,进深一间,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

119-C_{86} **贾村关帝庙** 〔翟店镇贾村中·清代〕 创建年代不详。占地面积772平方米。坐东朝西,一进院落布局,中轴线依次建有戏台、正殿。正殿石砌台基,面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶。六檩前廊式构架,柱头斗栱五踩单翘单昂。殿内存清代壁画50平方米。

120-C_{87} **侯家庄关帝庙** 〔潞华街道侯家庄村南·清代〕 创建年代不详。占地面积220平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有山门、戏楼、正殿,两侧有耳楼、配殿、东西耳殿。正殿面宽三间,进深一间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

121-C_{88} **仙庆寺** 〔微子镇北街村南·清代〕 创建与重修年代不详。占地面积5 148平方米。坐北朝南,三进院落布局,中轴线现存过殿、前殿、后殿,两侧有配殿、耳殿。正殿面宽五间,进深三间,单檐硬山顶。

122-C_{89} **和合观音庙** 〔微子镇和合村中·清代〕 创建年代不详。占地面积572平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现仅存正殿,两侧为耳殿。正殿石砌台基,面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶。五檩前廊式构架,柱头斗栱五踩单翘单昂。

123-C_{90} **郑家祠堂** 〔微子镇西靳村中·清代〕 创建年代不详。占地面积532平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有正房、两侧为厢房。正房石砌台基,面

宽三间，进深五椽，单檐硬山顶。六檩前廊式构架，柱头斗栱五踩单翘单昂。

124-C_{91} **东邑大禹庙** 〔成家川街道东邑村·清代〕 创建年代不详。建筑面积53平方米。坐南朝北，现仅存正殿，石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。五檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单翘。

125-C_{92} **北庄玉皇庙** 〔潞华街道北庄村南·清代〕 创建年代不详。占地面积747平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线依次建有戏台、正殿，两侧为耳殿、夹屋、廊房。正殿石砌台基，面宽三间，进深六椽，单檐硬山顶。七椽前廊式构架，柱头斗栱五踩单翘单昂。

126-C_{93} **文昌庙** 〔潞华街道北庄村北·清代〕 创建年代不详。占地面积730平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿、耳殿。正殿面宽三间，进深一间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

127-C_{94} **祥井禹王庙** 〔成家川街道祥井村西·清代〕 创建年代不详。占地面积1 160平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次建有山门、戏台、正殿，两侧为耳殿、耳楼、厢房。正殿石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。五檩无廊式构架。

128-C_{95} **靳家祠堂** 〔黄牛蹄乡清口村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积108平方米。坐西朝东，现仅存正房，石砌台基，面宽五间，进深五椽，单檐悬山顶。六檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单翘。

129-C_{96} **辛安玉皇庙** 〔黄牛蹄乡辛安村东·清代·市（县）文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积约800平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门、戏楼、正殿，两侧有耳楼、东西配殿、耳殿。正殿面宽五间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

130-C_{97} **沼泽龙王庙** 〔合室乡儒教村·清代〕 创建年代不详。占地面积616平方米。坐北朝南，一进院落布局，分上下两院，中轴线现存山门、戏楼、正殿，两侧有耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩双昂。

131-C_{98} **郭家堡观音庙** 〔史迴乡郭家堡村东·清代〕 创建年代不详。占地面积497平方米。坐东朝西，二进院落布局，中轴线建有山门、献殿、正殿，两侧为耳殿、厢房。正殿石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。五檩无廊式构架，柱头斗栱三踩单翘，前檐明间设四扇六抹格扇门。

132-C_{99} **东天贡观音堂** 〔翟店镇东天贡村东·清代〕 创建年代不详。占地面积243平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线依次建有垂花门、正殿，两侧为耳房、厢房，南厢房后建有过街楼1座。正殿石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，五檩前廊式构架。庙内存清代重修碑1通。

133-C_{100} **宋村观音堂** 〔店上镇宋村·清代·市（县）文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积2 272平方米。坐东朝西，中轴线现仅存正殿，两侧有配殿、南耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

134-C_{101} **宋村三教堂** 〔店上镇宋村中·清代·市（县）文物保护单位〕 创建年代不详。建筑面积99平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿，石砌台基，面宽五间，进深五椽，单檐硬山顶，六檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂。

135-C_{102} **宋村玉皇庙** 〔店上镇宋村中·清代〕 创建年代不详。占地面积703平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有戏台、正殿，两侧为夹楼、厢房、廊屋。戏台石砌台基，面宽三间，进深六椽，单檐硬山顶。七檩无廊式构架，柱头斗栱三踩单昂，平身科三踩单翘。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存民国重修碑1通。

136-C_{103} **任和老君庙** 〔史迴乡任和村·清代〕 创建年代不详。占地面积114平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

137-C_{104} **桥堡关帝庙** 〔合室乡桥堡村·清代〕 据梁架题记载，创建于明万历九年(1581)。坐东朝西，现仅存东殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩双昂。

138-C_{105} **窑则头关帝庙** 〔潞华街道窑则头村中·清代〕 据庙内碑文记载，清代多有重修。建筑面积40平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿、西角殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存清代重修碑3通。

139-C_{106} **西岭观音堂** 〔合室乡西岭村·清代〕 创建年代不详。建筑面积80平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

140-C_{107} **木瓜三教堂** 〔成家川街道木瓜村·清代〕 创建年代不详。占地面积468平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿、耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

141-C_{108} **药王庙** 〔成家川街道山后村·清代〕 创建年代不详。占地面积768平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线有山门、戏楼、正殿，两侧有耳楼、配房、朵殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

142-C_{109} **北舍三嵕庙** 〔翟店镇北舍村北·清代〕

创建年代不详。占地面积412平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线有山门、戏楼、正殿，两侧有耳楼、东西配房、耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

143-C_{110} **北舍关帝庙** 〔翟店镇北舍村东·清代〕 创建年代不详。占地面积480平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线有山门、戏楼、正殿，两侧有耳楼、配房、耳殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

144-C_{111} **北舍玉皇庙** 〔翟店镇北舍村北·清代〕 创建年代不详。占地面积约400平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线有山门、戏楼、正殿，两侧有耳楼、配房、耳殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

145-C_{112} **翟店大禹庙** 〔翟店镇翟店村东·清代〕 创建年代不详。占地面积约400平方米。坐东朝西，中轴线有山门、戏楼、正殿，两侧有耳楼、配房、耳殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

146-C_{113} **南马龙王庙** 〔辛安泉镇南马村·清代〕 创建年代不详。占地面积1 140平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门、戏楼、正殿，两侧配以耳楼、厢房、配殿和耳殿。正殿面宽五间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

147-C_{114} **全神庙** 〔辛安泉镇井峪村北·清代〕 创建年代不详。占地面积约500平方米。坐西朝东，中轴线有山门、戏楼、过殿、正殿，两侧有配房、耳殿、厢房和耳楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

148-C_{115} **安乐奶奶庙** 〔辛安泉镇安乐村·清代〕 创建年代不详。占地面积约200平方米。坐西朝东，一进院落布局，现仅存正殿。面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

149-C_{116} **寨上观音阁** 〔翟店镇寨上村西·清代〕 创建年代不详。建筑面积80平方米。坐西朝东，单体砖木结构建筑。下为基座，中辟通道，上建阁楼，楼身面宽、进深各三间，单檐硬山顶。

150-C_{117} **小天贡关帝庙** 〔翟店镇小天贡村·清代〕 创建年代不详。占地面积576平方米。坐东朝西，中轴线有山门、戏楼、正殿，两侧有耳殿、配房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

151-C_{118} **鼎流牛王庙** 〔成家川街道鼎流村·清代〕 创建年代不详。建筑面积54平方米。坐东朝西，现仅存正殿，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

152-C_{119} **东天贡关帝庙** 〔翟店镇东天贡村·清代〕 创建年代不详。占地面积280平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线现仅存大殿，两侧为耳殿、配房。大殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

153-C_{120} **观音庙、龙王庙** 〔翟店镇东天贡村南·清代〕 创建年代不详。两庙相背，分别为南北向，庙堂均面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱一斗三升。

154-C_{121} **三官庙** 〔翟店镇羌城村·清代〕 创建年代不详。占地面积84平方米。坐东朝西，一进院落布局，现仅存正殿、耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

155-C_{122} **贾村北奶奶庙** 〔翟店镇贾村北·清代〕 创建年代不详。占地面积160平方米。坐东朝西，庙内仅存正殿、耳殿。正殿面宽、进深均三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

156-C_{123} **张家河三官庙** 〔合室乡张家河村·清代〕 创建年代不详。占地面积约300平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存有戏楼、正殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

157-C_{124} **关帝庙舞楼** 〔合室乡果街村·清代〕 创建年代不详。建筑面积50平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存舞楼，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

158-C_{125} **东贾龙王庙** 〔潞华街道东贾村中·清代〕 创建年代不详。占地面积182平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门、戏楼、正殿，两侧有配殿、东西耳殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

159-C_{126} **东靳关帝庙** 〔微子镇东靳村东·清代〕 创建年代不详。占地面积192平方米。坐北朝南，一进院落布局，庙内现仅存正殿、耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

160-C_{127} **南桥头关帝庙** 〔微子镇微子村南桥头·清代〕 创建年代不详。占地面积440平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿、耳殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

161-C_{128} **常庄府君庙** 〔店上镇常庄村南·清代·市(县)文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积1 144平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门、戏楼、正殿，两侧有耳楼、厢房、配殿和耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

162-C_{129} **古佛庙戏楼** 〔店上镇河湃村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积88平方米。坐南朝北，单体建

筑，面宽三间，进深二间，单檐卷棚顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

163-C_{130} **西流关帝阁** 〔辛安泉镇西流村南·清代〕 创建年代不详。坐南朝北，单体建筑，阁建在2米高的单孔石窑上，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

164-C_{131} **合室牛王庙** 〔合室乡合室村西北牛王山顶·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，仅存小殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

165-C_{132} **中村观音阁** 〔合室乡中村·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，单体建筑，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，屋面已改建。

166-C_{133} **东山后祖师阁** 〔合室乡东山后村·清代〕 创建年代不详。坐东朝西，单体建筑，基座石砌，中辟拱形通道，上建阁楼，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

167-C_{134} **姜庄关帝庙** 〔合室乡姜庄村·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，现仅存舞楼、耳楼、东西廊房。舞楼面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

168-C_{135} **东山关帝庙** 〔合室乡东山村东·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线有山门、戏楼、正殿，两侧有耳楼、厢房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

169-C_{136} **东山后舞楼** 〔合室乡东山后村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积56平方米。坐北朝南，单体建筑，面宽三间，进深三间，单檐卷棚顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

170-C_{137} **龙王庙舞楼** 〔合室乡桥堡村中·清代〕 创建年代不详。占地面积110平方米。坐南朝北，单体建筑。面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

171-C_{138} **堡头关帝庙** 〔合室乡堡头村·清代〕 创建年代不详。占地面积440平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧有配殿、耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

172-C_{139} **史坊三官庙** 〔潞华街道史坊村西·清代〕 创建年代不详。占地面积442平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线现仅存倒座戏楼、正殿，两侧有右侧门、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

173-C_{140} **土脚玉皇庙** 〔黄牛蹄乡土脚村东·清代〕 创建年代不详。占地面积480平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线有山门、戏楼、正殿，两侧有耳楼、东西配殿、耳殿。正殿面宽五间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

174-C_{141} **潦河头奶奶庙** 〔黄牛蹄乡潦河头村东·清代〕 创建年代不详。占地面积420平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存过殿、正殿。正殿面宽五间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

175-C_{142} **清口关帝庙** 〔黄牛蹄乡清口村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约700平方米。坐西北朝东南，二进院落布局，中轴线有山门、钟楼、鼓楼、过殿和正殿，两侧有配殿、耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

176-C_{143} **台东关帝庙** 〔成家川街道台东村北·清代〕 创建年代不详。占地面积120平方米。坐东朝西，二进院落布局，中轴线依次有山门、戏楼、正殿，两侧配以耳楼、偏殿、厢房、耳殿和配房。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

177-C_{144} **西坡观音庙** 〔合室乡西坡村·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，现仅存山门、舞台。舞台面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

178-C_{145} **西岭关帝庙** 〔合室乡西岭村东·清代〕 创建年代不详。建筑面积35平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

179-C_{146} **西岭奶奶庙** 〔合室乡西岭村东·清代〕 创建年代不详。建筑面积30平方米。坐南朝北，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

180-C_{147} **申庄三大士庙** 〔合室乡申庄村·清代〕 创建年代不详。占地面积144平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿、耳殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

181-C_{148} **果街阁** 〔合室乡果街村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，砖木结构建筑，基座砖砌，中辟通道，上建阁楼，面宽五间，进深五间，重檐歇山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

182-C_{149} **朱家川观音庙** 〔史迴乡朱家川村中·清代〕 创建年代不详。占地面积130平方米。坐北朝南，一进院落布局，现存正殿及两侧耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

183-C_{150} **上栗祖师庙** 〔店上镇上栗村·清代〕 创建年代不详。占地面积156平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿、耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

184-C_{151} **佛爷庙戏楼** 〔店上镇周武村中·清代〕

创建年代不详。建筑面积60平方米。坐北朝南，现仅存戏楼，面宽三间，进深四间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

185－C_{152} **贾村观音阁** 〔翟店镇贾村东·清代〕 创建年代不详。占地面积288平方米。坐东朝西，中轴线现仅存正殿，两侧有耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

186－C_{153} **慈云宫** 〔翟店镇南舍村北·清代〕 创建年代不详。占地面积480平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线有山门、戏楼、正殿，两侧有耳楼、南北配殿。正殿面宽五间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

187－C_{154} **贾村西奶奶庙** 〔翟店镇贾村西·清代〕 创建年代不详。占地面积360平方米。坐西朝东，现仅存正殿和南北耳殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

188－C_{155} **泰清宫** 〔店上镇宋村·清代〕 创建年代不详。占地面积210平方米。坐北朝南，一进院落布局，仅存大殿，面宽三间，进深四间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

189－C_{156} **洪岭三教庙** 〔店上镇洪岭村·清代〕 创建年代不详。占地面积1 386平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱七踩单翘双昂，殿内有清代壁画20幅，约104平方米。

190－C_{157} **石窟三教庙** 〔店上镇石窟村·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

191－C_{158} **西申庄奶奶庙** 〔店上镇西申庄村·清代〕 创建年代不详。占地面积476平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门、正殿，两侧建有配殿、耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

192－C_{159} **马池沟关帝庙** 〔史迴乡马池沟村·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

193－C_{160} **李庄奶奶庙** 〔黄牛蹄乡李庄村东·清代〕 创建年代不详。占地面积140平方米。坐北朝南，现仅存正殿，面宽三间，进深一间，单檐硬山顶。

194－C_{161} **王里堡关帝庙** 〔史迴乡王里堡村·清代〕 创建年代不详。占地面积150平方米。坐北朝南，现仅存正殿、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

195－C_{162} **土地庙** 〔翟店镇北舍村西北·清代〕 创建年代不详。近年维修并新塑神像二尊。坐北朝南，一进院落布局，现仅存砖券窑洞1孔，硬山式顶。

196－C_{163} **赵庄佛爷庙** 〔黄牛蹄乡赵庄村西南·清、民国〕 据庙内碑文记载，民国元年(1912)重修并改建。占地面积220平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门、戏楼、正殿，两侧有耳楼、配殿、耳殿。正殿面宽三间，进深一间，单檐硬山顶。庙内存民国重修改建碑1通。

197－C_{164} **盘石头关帝庙** 〔黄牛蹄乡盘石头村西·清、民国〕 创建年代不详。据庙内碑文记载，民国19年(1931)重修。占地面积120平方米。坐北朝南，一进院落布局，现存戏楼、正殿、耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，存民国重修碑1通。

198－C_{165} **凤栖桥** 〔微子镇冯村西·时代不详〕 半圆拱单孔石桥。创建年代不详。东西走向，全长18.5米，宽5.1米，矢高4.9米，宽4米，由条石垒砌而成。南侧桥孔上方嵌石书“凤棲桥”三字。拱上部伸出一石刻汲水兽。

199－C_{166} **焉有桥** 〔微子镇微子村南·时代不详〕 半圆拱单孔石桥。创建年代不详。南北走向，全长45.4米，桥面中部窄，两头宽，最窄处9.8米，最宽处17米。桥矢高7.5米，宽4米。桥体、拱由条石垒砌而成。桥面两侧石栏杆、栏板已移位，多数散落在一边，其上雕有马、龙、鹿等动物图案。西侧桥拱门楣上浅浮雕有卷草、双龙等图案；东侧桥拱上方书“焉有桥”三字。桥拱上设汲水兽各一枚。

200－D_1 **东邑造像碑** 〔成家川街道东邑村中·北魏〕 青石质四面造像碑，高0.74米，宽0.43米，厚0.21米。碑首圆形，雕有盘龙。碑阳正面辟龛，高0.34米，宽0.33米，内雕一佛二菩萨。佛面相清癯，施禅定印，着通肩袒右大衣，内着僧祇支，结跏趺坐于方座上，后饰头光；两侧菩萨赤足立于莲台上，后饰头光。碑阴刻有雕像9尊，两侧各雕有佛像6尊。像均为浅浮雕。

201－D_2 **祥井摩崖造像** 〔成家川街道祥井村东南约500米·东魏·市(县)文物保护单位〕 开凿于天然崖壁上，面积3平方米。雕立像8尊，主佛为释迦牟尼，高1米，其余7尊分别为菩萨、天王等，高0.1米，有东魏“武定二年(544)”题记。

202－D_3 **重修灵显王庙碑** 〔微子镇神头村东·北宋·市(县)文物保护单位〕 庙毁存碑。青石质，圆首。高5.4米，宽1.1米，厚0.80米。绍圣元年(1094)立石。碑文楷书，记述灵显王李靖的功绩及重修灵显王庙的经过。张仙撰文并书丹。

203－D_4 **重建洪济院碑** 〔辛安泉镇常村西北·金代〕 庙毁存碑。青石质，圆首，座佚。高1.8米，宽0.9米，厚0.25米。大定元年(1161)立石。碑文楷书，记述重

建洪济院的经过。王绍文撰文,王洪书丹。

204-D_5 **重修灵泽王庙碑** 〔微子镇神头村中·金代·市(县)文物保护单位〕 庙毁存碑。青石质,圆首。高5米,宽1米,厚0.37米。泰和二年(1202)立石。碑文楷书,记述重修灵泽王庙的经过。王陛臣撰文,路享书丹。

205-D_6 **修潞河镇路碑** 〔辛安泉镇涧口村·明代〕 青石质,圆首,座佚。高1.36米,宽0.65米,厚0.28米。万历三十二年(1604)立石。额题篆书"修潞河镇路记",首题"修潞河镇路记"。碑文楷书,24行,满行33字,共931字。记述郭仲南等人出资整修路的经过,以及捐资人姓名、款额。申以弟撰文并书丹,王代山、王□林、郭进忠、郭应□刊石。碑四框阴线刻几何纹边饰。

206-D_7 **刘老先生修路感德碑** 〔微子镇神头村·清代〕 青石质,首、座均佚。高1.95米,宽0.65米,厚0.26米。乾隆七年(1742)立石。首题"洪洞县刘老先生修路感德碑记"。碑文楷书,12行,满行44字,共453字。记述刘老先生修缮、拓宽原有道路,以便商旅行众往来的义举。范生宁撰文并书丹。碑四框浅浮雕龙纹边饰。

207-D_8 **重修盘龙山庙碑** 〔辛安泉镇曹庄村·清代〕 庙毁存碑。青石质,圆首,无座。高1米,宽0.45米。咸丰二年(1852)立石。首题"重修盘龙山庙志"。碑文楷书,13行,满行28字,共307字。记述捐资重修盘龙山玉帝庙、九天圣母庙、皇王三圣庙之事。王焕奎撰文并书丹,申万松镌刻。碑首阴线刻花卉纹图案。

208-D_9 **吕祖阁社房创修碑志** 〔微子镇冯村·清代〕 阁毁存碑。青石质,圆首,座佚。高1.83米,宽0.62米,厚0.3米。同治四年(1865)立石。额题楷书"万古流芳",首题"吕祖阁社房创修碑志"。碑文楷书,15行,满行49字,共550字。记述吕祖阁重修并创修社房1所,砌筑庙外地基及栽植松柏等树之事,后面开列捐资人名姓及所捐款额。刘体中撰文,冯贤书丹,刘全斌立石,刘士刚刊石。碑首中部浅浮雕神人骑瑞兽图。

209-D_{10} **增修卢山石窑碑** 〔潞华街道南约2千米卢医山·清代〕 青石质,圆首,座佚。高1.6米,宽0.63米,厚0.25米。光绪二十六年(1900)立石。碑文楷书,记述民众为神医扁鹊所建3孔石窑祠的经过。李绍文撰文,王兆凤书丹。

210-D_{11} **辛安村石雕佛像** 〔黄牛蹄乡辛安村东南约5千米·时代不详〕 雕造年代不详,现存石雕佛像2尊,一为立佛,高1.2米,一为坐佛,高1.1米,莲花瓣基座,保存完好。

211-E_1 **买卖田地官判乡约碑** 〔辛安泉镇曹庄村·1916年〕 1916年,村民因买卖田地而诉讼于官府,官府遂进行判决,故立碑。碑青石质,高0.62米,宽0.89米。民国5年(1916)12月中旬立石。首题"买卖田地官判乡约碑"。碑文楷书,29行,满行18字,共318字。记述因买卖田地纠纷及官府判定之内容。□秀才撰文并书丹,申恒兴等5人立石。

212-E_2 **八路军386旅临时指挥所旧址** 〔辛安泉镇申家山村·1938年〕 1938年3月16日,八路军129师386旅旅长陈赓指挥了著名的神头岭伏击战,一举歼灭日军第16师团林清部队和第108师团部队共1 500余人,并缴获大量军用物质。战斗过程中指挥所设在村西杜继善院。该院坐北向南,占地面积160平方米。北窑3孔,南房2间,大门1间,部分保持原貌。

213-E_3 **神头岭伏击战遗址** 〔微子镇神头村·1938年·市(县)文物保护单位〕 1938年3月16日,八路军129师386旅旅长陈赓指挥3个团兵力在神头岭设伏,经两小时激战,歼灭日军第16师团林清部队和第108师团部队共1 500余人,并缴获大量军用物质。遗址处于交通要道,地势险要。1988年3月,潞城县人民政府在神头村兴建了"神头之战纪念建筑物",共占地面积7 000余平方米。"神头之战纪念碑"面西而立,由大块青石砌成,碑高15.8米,正面镌刻着徐向前元帅书写的碑名,背面镌刻着潞城县人民政府敬挽的碑文。纪念碑后坐落烈士亭,两层悬山顶木结构建筑,内立汉白玉六棱碑1通,六面分别镌刻着薄一波、陆定一、陈锡联等题词,以及八路军参战部队番号。

214-E_4 **八路军总部旧址** 〔店上镇北村·1938年·市文物保护单位〕 1938年10月25日至1939年7月8日,八路军总部参谋部和中共中央北方局进驻北村,驻扎256天时间,后转移到武乡县砖壁村。旧址坐北朝南,一进二院,占地面积1 100平方米。硬山顶大门一间,门额有杨尚昆题"八路军总部北村旧址"鎏金匾额。院内北房七间,硬山顶木结构。原为作战室,现有徐向前元帅写"八路军总部北村纪念馆"题字,陈列朱德、彭德怀、左权、刘伯承、邓小平及杨尚昆等照片236幅,实物56件和历史资料50余万字。西上房三间是朱德总司令的住处,东上房三间是彭德怀副总司令和浦安修的住所。朱德、彭德怀住宿处分别陈列着大型朱德、彭德怀的半身玻璃钢塑像。前院东西房各2间,东房是副参谋长左权的住所。现保存完整,对外开放。

215-E_5 **董天知烈士碑** 〔合室乡王郭庄村西崖垴凹山·1945年·市(县)文物保护单位〕 董天知(1911-1940年),又名董亮,河南荥阳人,历任北平市团市委组织部干事,决死3纵队政治委员等职。1940年8月,"百团大战"中被潞城日军包围,董天知在指挥决死三纵队指战员突围中牺牲,时年29岁。1945年,王郭村全体村民追悼烈士事迹,在崖垴凹山董天知牺牲地立碑1通,记载了董天知烈士在"百团大战"等战斗中的功绩。碑文

用油漆书写,碑高1.7米,宽1米,厚0.16米。

216-E_6 **石梁村烈士纪念碑** 〔辛安泉镇石梁村·1945年·市(县)文物保护单位〕 1945年8月,潞城县政府为纪念在抗日战争中牺牲的民兵张如义、魏国成、范如良等烈士立碑。碑文记载了烈士生平事迹。青石方首碑,通高1.5米,宽0.57米,厚0.2米。2000年8月1日,将纪念碑搬迁到神坡山顶,并建有六角攒尖顶碑亭。

217-E_7 **五里后村烈士碑** 〔潞华街道五里后村·1945年〕 1945年2月,五里后村全体村民为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的一区区队长王根鱼和新4旅12团二营四连二排班长王补成等12位烈士立碑,并建有六角攒尖顶碑亭1座。碑文记载了烈士的生平事迹。青石圆首碑,通高1.65米,宽0.65米,厚0.18米。

218-E_8 **窑上村烈士碑** 〔成家川街道窑上村·1946年〕 1946年7月12日,村民为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的一区区队长程四胡、6纵队17旅51团战士秦金库等3位烈士在村北关常庙内立碑。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首碑,通高1.98米,宽0.57米,厚0.21米。

219-E_9 **烈士陵园** 〔潞华街道南关村·1946年·市(县)文物保护单位〕 1946年9月18日,潞城各界代表为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的烈士修建烈士陵园。该园坐北朝南,占地面积5 200平方米。园内有八角攒尖顶纪念亭2座,一座亭内立烈士碑6通,另一座亭内立烈士碑2通,碑文记载烈士为国捐躯的英雄事迹。陵园墓地前后5排,共有烈士墓43座,墓冢呈半圆形,墓前立烈士碑记,记载烈士生平事迹。

220-E_{10} **上黄村烈士碑** 〔黄牛蹄乡上黄村·1946年〕 1946年,上黄村全体村民为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的王三则、任灵德、舒暑明等18名烈士立碑。碑文记载了烈士的生平事迹。青石方首碑,通高1.91米,宽0.63米,厚0.19米。

221-E_{11} **清口村烈士碑** 〔黄牛蹄乡清口村·1946年〕 1946年,村民为纪念在抗日战争中牺牲的栗鱼英、靳元狗烈士立碑。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首碑,通高2.26米,宽0.7米,厚0.22米。

222-E_{12} **宋村烈士碑** 〔店上镇宋村·1947年〕 1947年2月16日,宋村全体村民为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的区长高登云等19位烈士立碑。碑文记载了烈士光辉事迹。青石圆首碑,通高1.5米,宽0.58米,厚0.21米。

223-E_{13} **周武村烈士碑** 〔店上镇周武村·1947年〕 1947年2月26日,周武村全体村民为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的八路军386旅771团工兵营副连长李晏星及梁小科、李腊庆等15位烈士立碑。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首碑,通高1.86米,宽0.86米,厚0.15米。

224-E_{14} **石窟村烈士碑** 〔店上镇石窟村·1947年〕 1947年3月,石窟村全体村民为纪念在抗日战争和解放战争中与日伪英勇奋斗并牺牲的烈士立碑。碑文记载了烈士英勇抗日、以身殉国的英雄事迹。青石圆首碑,通高1.8米,宽0.57米,厚0.18米。

225-E_{15} **辛安村烈士碑** 〔黄牛蹄乡辛安村·1949年〕 1949年3月,辛安村全体村民为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的新1旅班长张连开和115师排长赵新科等11名烈士立碑。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首碑,通高2.26米,宽0.77米,厚0.22米。

226-E_{16} **北村烈士陵园** 〔店上镇北村·1987年〕 1987年10月1日,北村全体村民为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的13位烈士修建陵园。园内有八角攒尖顶纪念亭1座,烈士碑1通。碑文记载了杜胖汉、张贵来、李兴元等13位烈士的英雄事迹。青石圆首碑,通高1.37米,宽0.60米,厚0.27米。

227-F_1 **天原罪圣母堂** 〔翟店镇南天贡村·清光绪三十二年(1906)〕 清光绪三十二年(1906),南天贡附近天主教民筹建教堂,清光绪三十四年(1908)峻工,名曰天原罪圣母堂。该堂坐北向南,占地面积9 326平方米。教堂呈哥特式建筑风格,钟楼高28米,建筑面积756平方米。教堂有附属医院和神父住宅等建筑30余间,硬山顶木结构。基本保存完整。

长治县

1-A_1 **贾掌遗址** 〔贾掌镇贾掌村东约100米·新石器时代、西周〕 面积约16万平方米。文化层厚0.4~0.6米。断崖上暴露遗迹有庙底沟二期文化的灰坑等。采集有庙底沟二期文化的夹砂灰陶绳纹折沿筒形罐和泥质灰陶篮纹盆;西周的泥质灰陶绳纹折腹盆和罐等残片。

2-A_2 **石家庄遗址** 〔西池乡石家庄村西北约50米·新石器时代〕 位于北高南底的丘陵地带。面积约4.5平方米,文化层厚约1.8米。断崖上暴露袋状灰坑3座。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片,其纹饰有绳纹、篮纹、附加堆纹和弦纹,器形有肥袋足鬲、釜、小口高领双桥耳瓮、敞口盆和筒形罐等。属龙山文化小神类型遗存。

3-A_3 **南庄遗址** 〔苏店镇南庄村西南约150米·新石器时代、夏、商、西周〕 面积约6万平方米,文化层厚1~1.3米。断崖上暴露遗迹有龙山文化小神类型的灰坑。采集有龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹深腹筒形罐和篮纹盆;夏代的夹砂灰陶绳纹高领实足鬲和敛口

瓮；商代的夹砂灰陶绳纹鬲；西周的夹砂灰陶绳纹矮裆鬲、泥质灰陶宽沿盆和小口罐等残片。

4-A_4 **辛呈遗址** 〔东和乡辛呈村西北约150米·新石器时代、商〕 位于西高东底的坡地上。残存面积约6 500平方米，文化层厚约0.7米。采集有龙山文化小神类型的泥质灰陶镂孔高圈足豆、夹砂灰陶绳纹折沿深腹罐；商代的泥质灰陶卷沿弧腹盆和小口矮领广肩瓮等残片。

5-A_5 **南董遗址** 〔苏店镇南董村东北约200米·新石器时代、汉〕 位于东高西低的坡地上。面积约3万平方米，文化层厚0.6~0.8米。断崖上暴露遗迹有汉代的残砖室墓。采集有龙山文化小神类型的夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹和篮纹，器形有侈口袋足鬲、深腹罐、小口双耳罐和泥质敞口曲腹盆等。另采集有汉代的绳纹墓砖。

6-A_6 **辛庄遗址** 〔苏店镇辛庄村西南约200米·夏、商〕 面积约1万平方米，文化层厚度不详。采集有夏代的泥质灰陶绳纹敛口蛋形瓮和敞口深腹盆；商代的夹砂灰陶绳纹深腹圜底罐和小口矮领广肩瓮等残片。

7-A_7 **小宋遗址** 〔郝家庄乡小宋村东北约300米·夏、商〕 面积约6万平方米，文化层厚0.7~1米。采集有夏代的夹砂灰陶绳纹高领实足根鬲、甗和泥质灰陶绳纹敛口蛋形瓮；商代的泥质灰陶绳纹侈口深腹圜底罐、敞口弧腹盆和小口矮领广肩瓮等残片。

8-A_8 **辉河遗址** 〔东和乡辉河村西南约500米·夏、商、东周〕 面积约3万平方米。文化层厚度不详。采集有夏代的夹砂灰陶绳纹高领鬲、泥质灰陶卷沿深腹盆和罐；商代的泥质灰陶绳纹小口矮领广肩瓮；东周的泥质灰陶高柄浅盘豆、盆和罐等残片。

9-A_9 **北天河遗址** 〔苏店镇北天河村北约100米·夏、商、汉〕 位于东高西低的阶梯上。面积约13万平方米，文化层厚约1米。采集有夏代的夹砂灰陶绳纹高领实足根鬲和泥质灰陶绳纹蛋形瓮；商代的泥质灰陶小口矮领瓮；汉代的泥质灰陶小口罐和盆等残片。

10-A_{10} **吴村遗址** 〔郝家庄乡吴村东约80米·夏、西周〕 面积约5万平方米，文化层厚1~1.2米。断崖上暴露遗迹有夏代的灰坑4座，西周的灰坑2座。采集有夏代的夹砂灰陶绳纹高领实足根鬲、泥质灰陶绳纹蛋形三足瓮和高柄双腹豆；西周的泥质灰陶绳纹方唇平沿盆、圈足簋和小口瓮等残片。

11-A_{11} **北郭遗址** 〔郝家庄乡北郭村南约70米·夏、东周〕 残存面积约3 000平方米，文化层厚度不详。采集有夏代的夹砂灰陶绳纹深腹盆形甗、敞口盆和侈口深腹圜底罐；东周的泥质灰陶罐、盆及绳纹板瓦等残片。

12-A_{12} **安城遗址** 〔郝家庄乡安城村北约200米·夏、东周〕 位于北高南低的坡地上。面积约7.5万平方米，文化层厚约0.7米。断崖上暴露遗迹有夏代的灰坑。采集有夏代的夹砂灰陶绳纹高领实足鬲、盆形甗、花边口深腹罐和泥质灰陶绳纹圈足蛋形瓮；东周的夹砂灰陶绳纹方唇折沿连裆鬲、泥质灰陶小口矮领广肩瓮和高柄豆等残片。

13-A_{13} **北呈遗址** 〔北呈乡北呈村东北约20米·商代〕 面积约5万平方米，文化层厚度不详。采集有夹砂灰陶绳纹侈口深腹圜底罐、敞口盆形簋和小口广肩瓮等残片。

14-A_{14} **刘家庄遗址** 〔郝家庄乡刘家庄村西南约100米·商、西周〕 面积约2.16万平方米，文化层厚0.7~1米。断崖上暴露遗迹有西周的灰坑。采集有商代的夹砂灰陶绳纹方唇鬲；西周的泥质灰陶高柄盘豆、小口矮领广肩瓮和平折沿鼓腹盆等残片。

15-A_{15} **南仙泉遗址** 〔西池乡南仙泉村西南约1.1千米·商、西周〕 位于北高南低的坡地上。面积约7.5万平方米，文化层厚度不详。采集有商代的夹砂灰陶绳纹侈口圜底罐；西周的泥质灰陶平折沿鼓腹盆和小口卷沿罐等残片。

16-A_{16} **南郭遗址** 〔郝家庄乡南郭村西约80米·商、西周〕 位于北高南低的坡地上。面积约3万平方米，文化层厚约1.1米。断崖上暴露遗迹有灰坑。采集有商代的夹砂灰陶绳纹方唇矮足鬲、泥质灰陶浅盘豆；西周的夹砂灰陶绳纹鬲、泥质灰陶高柄浅盘豆和小口圆唇瓮等残片。

17-A_{17} **西苗遗址** 〔韩店镇西苗村北约50米·商、汉〕 面积约15万平方米，文化层厚约0.7米。采集有商代的泥质灰陶绳纹侈口深腹圜底罐、深腹盆；汉代的泥质灰陶方唇平折沿盆和圆唇小口深腹罐等残片。

18-A_{18} **王童遗址** 〔郝家庄乡王童村东约200米·西周〕 残存面积约5 000平方米，文化层厚度不详。采集有夹砂灰陶绳纹方唇折沿鬲、泥质灰陶宽平沿鼓腹盆和罐等残片。

19-A_{19} **南天河遗址** 〔苏店镇南天河村南约200米·西周〕 位于东高西低的坡地上。面积约12万平方米，文化层厚0.5~0.7米。断崖上暴露遗迹有灰坑。采集有泥质灰陶绳纹平折沿盆、圈足簋和小口罐等残片。

20-A_{20} **北宋遗址** 〔南宋乡北宋村北约100米·西周〕 位于陶清河西岸台地上。面积约1.5万平方米，文化层厚约0.9米。断崖上暴露遗迹有灰坑。采集有夹砂灰陶绳纹方唇鬲、泥质灰陶方唇折腹盆和小口矮领罐等残片。

21-A_{21} **上郝遗址** 〔郝家庄乡上郝村北约600米·

西周、东周〕 面积约5万平方米，文化层厚1.2~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑6座。采集有西周的泥质灰陶绳纹折沿盆、敞口盆形甑和小口矮领罐；东周的泥质灰陶高柄豆、长颈壶及绳纹板瓦等残片。

22-A_{22} **西贾遗址** 〔苏店镇西贾村西约300米·西周、汉〕 面积约1.2万平方米，文化层厚0.4~0.7米。采集有西周的泥质灰陶平折沿盆及小口矮领罐；汉代的绳纹瓦等残片。

23-A_{23} **郭堡遗址** 〔韩店镇郭堡村东约1千米·东周〕 面积约12万平方米，文化层厚约0.9米。采集有泥质灰陶平折沿盆、高柄浅盘豆、长颈壶及绳纹筒瓦、瓦当等残片。

24-A_{24} **西故县遗址** 〔西池乡西故县村东南约30米·东周〕 位于东高西低的台地上。面积约8万平方米，文化层厚0.6~0.8米。断崖暴露遗迹有灰坑2座。采集有泥质灰陶方唇折腹盆、小口矮领广肩瓮和高柄浅盘豆等残片。

25-A_{25} **东池遗址** 〔西池乡东池村四周·东周〕 面积约7万平方米，文化层厚0.5~0.6米。采集有泥质灰陶平折沿盆、小口矮领广肩瓮、罐及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

26-A_{26} **霍村遗址** 〔荫城镇霍村西约100米·东周〕 残存面积约4 000平方米，文化层厚度不详。采集有泥质灰陶小口圆唇鼓腹罐、折沿盆及绳纹板瓦等残片。

27-A_{27} **东故县遗址** 〔西池乡东故县村北约200米·东周〕 位于北高南低的台地上。面积约1.2万平方米，文化层厚0.6~0.8米。采集有夹砂灰陶绳纹方唇鬲、泥质灰陶平沿折腹盆、小口矮领广肩瓮和深腹罐等残片。

28-A_{28} **西坟遗址** 〔北呈乡西坟村东约50米·东周〕 残存面积约6 000平方米，文化层厚度不详。采集有夹砂灰陶绳纹方唇鬲、泥质灰陶小口矮领罐、盆及绳纹板瓦等残片。

29-A_{29} **东和遗址** 〔东和乡东和村南约100米·东周〕 残存面积约8 000平方米，文化层厚0.5~1米。采集有泥质灰陶方唇折沿盆、矮柄豆、高柄浅盘豆和圆唇小口罐等残片。

30-A_{30} **青龙沟遗址** 〔北呈乡青龙沟村南约50米·东周〕 面积约15万平方米，文化层厚0.5~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑。采集有夹砂灰陶绳纹方唇连裆鬲、泥质灰陶高柄浅盘豆、小口矮领瓮和罐等残片。

31-A_{31} **景家沟遗址** 〔郝家庄乡景家沟村东北约200米·东周〕 面积约4.5万平方米，文化层厚约0.6米。采集有泥质灰陶折沿鼓腹盆、高柄豆、圆唇小口罐和夹砂灰陶绳纹方唇联裆鬲等残片。

32-A_{32} **屈家山遗址** 〔东和乡屈家山村北约200米·东周〕 位于东高西低的坡地上。面积约18万平方米，文化层厚约1米。断崖上暴露遗迹有灰坑6座。采集有夹砂灰陶绳纹方唇折沿鬲、泥质灰陶长颈壶、矮柄深腹豆和圆唇小口罐等残片。

33-A_{33} **南王庄遗址** 〔韩店镇南王庄村东北约100米·东周、汉〕 面积约48万平方米，文化层厚1~1.2米。断崖上暴露遗迹有灰坑。采集有东周的泥质灰陶高柄浅盘豆、长颈壶；汉代的方唇斜折沿弧腹盆和圆唇小口鼓腹罐等残片。

34-A_{34} **桑梓遗址** 〔荫城镇桑梓村西约50米·汉代〕 残存面积约5 000平方米，文化层厚度不详。采集有泥质灰陶方唇斜折沿盆和壶等残片。

35-A_{35} **郝家庄遗址** 〔郝家庄乡郝家庄村南约100米·汉代〕 残存面积约4 000平方米，文化层厚约0.7米。采集有泥质灰陶圆唇敞口盆形甑、宽折沿斜腹盆及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

36-A_{36} **看寺遗址** 〔苏店镇看寺村西南约50米·汉代〕 面积约1.5万平方米，文化层厚约1.5米。采集有泥质灰陶圆唇无领小口罐、盆及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

37-A_{37} **小河遗址** 〔荫城镇小河村东约30米·汉代〕 面积约1.5万平方米，文化层厚度不详。采集有泥质灰陶圆唇小口广肩深腹罐、折沿盆及绳纹板瓦等残片。

38-A_{38} **司马遗址** 〔苏店镇司马村南约600米·唐代〕 面积约3万平方米，文化层厚度不详。采集有泥质灰陶圆唇大卷沿瓮和盆等残片。遗址区内曾暴露唐代残砖室墓2座。

39-A_{39} **庆云寺遗址** 〔苏店镇苏店村东约200米·宋-民国〕 据清乾隆(1736-1795)《长治县志》记载，创建于北宋天圣三年(1025)，历代均有修葺。1940年毁。遗址坐北朝南，南北长约120米，东西宽约60米。布局不详，现仅存莲花柱础4件，圆柱础2件。

40-A_{40} **八义窑址** 〔八义镇八义村和东山村·金代·省文物保护单位〕 面积约12万平方米。1996年在东山村试掘探沟两条，清理灰坑1座。出土文化遗物有铜钱和瓷片等。出土瓷片以白瓷为主，也有少量的黑釉及三彩器等，器物类型有白瓷碗、盘、盏、红绿彩盘、钵、菊花碗、鱼纹碗、折枝牡丹碗、折枝莲花纹碗、瓶、黑瓷罐、碗、盆及击鼓俑、抱儿俑等各种人物俑；窑具有匣钵、垫饼、支圈、火照、擂棒和器座等。该窑址出土器物最具特色的是红绿彩绘装饰，也有少量白釉褐花。装饰题材有折枝花草、禽鸟、开光和文字等。（参见《文物季刊》

1998 年 3 期)

41-A_{41} **南泉庄瓷窑址** 〔八义镇南泉庄村东北·元-明〕 面积约 5 万平方米,村内简易房和地坎几乎全用废弃的匣钵垒砌而成,采集有黑釉和白釉残片,器形有碗、盆、罐和盘等,装饰以白釉黑花为主,还有一种黑釉白包边的碗,特别是碗底心上的中心用褐釉一点、周围一圈放射线呈圆状散出的装饰为其特征。

42-A_{42} **五龙庙遗址** 〔苏店镇庙上村西·明-民国·市文物保护单位〕 据清乾隆 (1736-1795)《长治县志》记载,始建于西燕慕容冲年间(386-395),历代均有修葺。1939 年毁。遗址坐北朝南,南北长约 400 米,东西宽约 200 米。中轴线上曾有照壁、戏台、钟鼓二楼、午门、祠堂、石牌楼、门上门、五龙殿、龙壁和三层楼(三圪节楼)等。地面现存部分残地基,石狮 2 尊、柱础多件。另存乾隆元年(1736)、八年(1743)重修碑各 1 通,遗址东现存八角井 1 眼。采集有明、清琉璃瓦、板瓦、筒瓦和砖等残片。

43-A_{43} **大泉庵遗址** 〔荫城镇晋家坡村东北约 600 米·明-民国〕 又名西林寺。据清乾隆(1736-1795)《长治县志》记载,始建于后唐长兴元年(930),明代重修。1940 年毁。遗址坐东朝西,东西长约 150 米,南北宽约 50 米。布局不详,现仅存残石狮 4 尊,砂石条数块。采集物有明、清灰板瓦、筒瓦和兽头等残片。

44-A_{44} **延福寺遗址** 〔贾掌镇原村西约 800 米·清代〕 位于土岭上的凹地内。据清乾隆(1736-1795)《长治县志》记载,始建于东汉永平十年(公元 67),历代均有修葺。遗址坐南朝北,南北长约 40 米,东西宽约 30 米。布局不详,现存砂石方柱 4 根,基石和条石多块。

45-A_{45} **上郝烽火台遗址** 〔郝家庄乡上郝村西北约 100 米·时代不详〕 夯筑圆锥台体。底径约 7 米,顶部直径约 5 米,残高约 2 米,夯层厚约 0.04 米。

46-B_1 **王庆墓群** 〔荫城镇王庆村·战国〕 面积约 5 600 平方米。采集有灰陶豆、壶、盒等残片。断崖上曾暴露土坑竖穴墓,出土有泥质灰陶鼎、豆和壶等。

47-B_2 **上秦墓群** 〔郝家庄乡上秦村·战国〕 面积不详。墓区内曾暴露土坑竖穴墓 1 座,出土有泥质灰陶盆、罐和豆等。

48-B_3 **南王庄墓群** 〔韩店镇南王庄村·战国、汉〕 面积约 8 万平方米。墓区内曾暴露战国的土坑竖穴墓 8 座,汉代砖室墓 10 座。采集有泥质灰陶豆、罐、壶等残片及汉代绳纹墓砖。

49-B_4 **漳西墓群** 〔郝家庄乡漳西村·战国、汉〕 面积约 2 万平方米。曾暴露土坑竖穴墓 1 座。采集有灰陶罐、壶、豆和盖豆等残片。

50-B_5 **西坡墓群** 〔北呈乡西坡村·汉代〕 面积约 10 万平方米。现存圆形封土 2 座,其中一座底径约 9 米,残高约 7 米。曾暴露长方形砖室墓 1 座,墓室长 3.5 米,宽 2.2 米,残高 3 米。随葬品无存。

51-B_6 **西贾墓群** 〔苏店镇西贾村·汉代〕 面积约 1.6 万平方米。封土夷平。断崖上暴露 5 座砖室墓,其中一座墓室长 2.5 米,宽 1.8 米,高 1.4 米。采集有灰陶片及绳纹墓砖等。

52-B_7 **南庄墓群** 〔苏店镇南庄村·汉代〕 面积约 10.8 万平方米。封土夷平。断崖上暴露有残土洞墓和砖室墓。采集有灰陶罐、壶残片及绳纹墓砖等。

53-B_8 **王童墓群** 〔郝家庄乡王童村·汉代〕 面积约 8 400 平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓 5 座。其中一座为前后室,前室长 1.5 米,后室长 1.9 米。采集有灰陶罐、盒残片及绳纹墓砖等。

54-B_9 **黎岭墓群** 〔韩店镇黎岭村·汉代〕 面积约 18 万平方米。封土夷平。采集有灰陶罐残片及绳纹墓砖等。

55-B_{10} **东苗墓群** 〔韩店镇东苗村·汉代〕 面积约 3 万平方米。封土夷平。墓区内曾暴露砖室墓 8 座。采集有灰陶罐、壶、盆残片及绳纹墓砖等。

56-B_{11} **安城墓群** 〔郝家庄乡安城村·汉代〕 面积不详。封土夷平。断崖上暴露砖室墓 1 座。采集有灰陶罐、盆残片及绳纹墓砖等。

57-B_{12} **原家庄墓群** 〔苏店镇原家庄村·汉代〕 面积约 14 万平方米。封土夷平。采集有灰陶片、绳纹墓砖等。断崖上暴露砖室墓 3 座,出土有灰陶罐和壶等。

58-B_{13} **辛庄墓群** 〔苏店镇辛庄村·汉代〕 面积约 7 000 平方米。封土夷平。曾暴露砖室墓十余座。采集有灰陶罐、盆、壶残片及绳纹墓砖等。

59-B_{14} **郭堡墓群** 〔韩店镇郭堡村·汉代〕 面积约 3 万平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓 2 座,其中一座墓室长 2.5 米,宽 1.9 米,高 1.6 米。采集有灰陶壶、甑残片及绳纹墓砖等。

60-B_{15} **北天河墓群** 〔苏店镇北天河村·汉代〕 面积约 7 000 平方米。封土夷平。曾暴露砖室墓 2 座,平面呈"甲"字形。采集有灰陶罐、盆、壶残片及绳纹墓砖等。

61-B_{16} **小宋墓群** 〔郝家庄乡小宋村·汉代〕 面积约 2 万平方米。封土夷平。曾暴露砖室墓十余座。采集有灰陶罐、壶残片及绳纹墓砖等。

62-B_{17} **南董墓群** 〔苏店镇南董村·汉代〕 面积约 15 万平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓 1 座,为前后两室,前室平面呈长方形,残高 1.3 米,出土有灰陶罐、壶和盆等。

63-B_{18} **郝家庄墓群** 〔郝家庄乡郝家庄村·汉、

宋〕 面积不详。封土夷平。暴露汉代砖室墓5座,宋墓1座。宋墓墓室平面呈长方形,墓顶距地表深1.1米,墓室长2.3米,宽1.17米。墓壁有砖雕仿木构建筑装饰以及彩绘壁画。采集有绳纹墓砖等。

64-B_{19} **刘家庄墓群** 〔郝家庄乡刘家庄村·汉、清〕 面积约12万平方米。封土夷平。曾暴露汉代砖室墓1座,清墓12座。采集有汉代绳纹墓砖;清代残瓷片及人骨等。

65-B_{20} **曹家堰墓群** 〔贾掌镇曹家堰村·唐、宋〕 面积约20万平方米。封土夷平。曾暴露唐、宋砖室墓十余座。采集有瓷碗和瓷盘等残片。

66-B_{21} **宋家庄墓群** 〔郝家庄乡宋家庄村·唐、宋〕 面积约3万平方米。封土夷平。采集有唐代瓷执壶、宋代的白瓷碗等残片。曾清理残墓3座,出土有唐三彩俑及宋代瓷碗等。

67-B_{22} **八义墓群** 〔八义镇八义村·宋代〕 面积不详。封土夷平。曾暴露砖室墓1座,墓室平面呈六角形,进深2.3米,横宽1.7米,高1.6米,墓壁有砖雕仿木构建筑装饰。

68-B_{23} **柳林墓群** 〔韩店镇柳林村·宋代〕 面积约8 000平方米。封土夷平。曾暴露砖室墓1座,墓室平面呈八角形,进深2.1米,横宽1.8米,高1.8米。采集灰陶盆1件。

69-B_{24} **南河墓群** 〔西火镇南河村·宋代〕 面积不详。封土夷平。曾暴露砖室墓1座,墓室平面呈长方形,穹隆顶。长2.5米,宽2米,高3.5米。墓壁有砖雕仿木构建筑装饰以及彩绘壁画。随葬品无存。

70-B_{25} **司马墓群** 〔苏店镇司马村·元代〕 面积不详。1993年清理砖砌单室墓1座,墓室平面近方形,长2.1米、宽1.9米,高2.62米。墓壁有花卉和孝子故事图等彩绘壁画,顶部绘藻井。随葬品无存。

71-B_{26} **东故县墓群** 〔西池乡东故县村·明代〕 面积不详。封土夷平。曾暴露砖室墓3座,出土有瓷碗和瓷盘等。

72-B_{27} **池里墓群** 〔韩店镇池里村·明清〕 面积约1.2万平方米。封土夷平。断崖上暴露明、清砖室墓12座。曾出土有明代的瓷碗和清代的琉璃器等。

73-B_{28} **横河墓群** 〔荫城镇横河村·明清〕 面积约2 000平方米。封土夷平。曾暴露砖室墓1座,现存两扇沙石墓门,采集有瓷碗残片等。

74-B_{29} **北和墓群** 〔北呈乡北和村·明清〕 面积约12万平方米。封土夷平。断崖上暴露明墓2座、清墓1座。均为砖券墓。采集有瓷碗残片、墓砖及人骨等。

75-B_{30} **小坟上墓群** 〔苏店镇小坟上村·明清〕 面积不详。封土夷平。曾暴露砖室墓6座。采集有瓷碗、罐及琉璃器等残片。

76-B_{31} **后土门墓群** 〔贾掌镇后土门村·清代〕 残存面积约2 000平方米。封土夷平。曾暴露土洞墓十余座。采集有瓷器片等。

77-B_{32} **贾掌墓葬** 〔贾掌镇贾掌村·时代不详〕 地表现存圆形封土1座,底径约1.6米,残高约0.8米。

78-B_{33} **北天河墓葬** 〔苏店镇北天河村·时代不详〕 地表现存圆形封土1座,底经约1.9米,残高约0.8米。

79-B **范澄墓** 〔郝家庄乡宋家庄村·唐代〕 范澄(572-636),并州(今山西省太原市西南)人。其父范昌任雍州(今陕西省长安县)司广参军。1986年清理,为砖砌单室墓,由墓道、墓室组成,墓室平面近方形,穹隆顶,南北长2.3米,东西宽2.12米,高2.4米。出土有铁镜、剪、铜钱、青瓷钵及各类人物陶俑、镇墓兽及马、牛、羊等,另出土墓志1方,志文记述墓主生平。(见《文物》1989年第6期)

80-B **刘节墓** 〔东和乡南和村·唐代〕 刘节,生卒年月不详。官至骠骑都尉。墓葬形制不详,仅出土墓志1方,青石质,平面呈方形,边长0.52米。开元九年(721)立石。志文记述墓主生平。

81-B **宋嘉进墓** 〔郝家庄乡郝家庄村·唐代〕 宋嘉进(728-792),字八弘,晋州临汾县(今山西省临汾市)人,官至宁远将军□□武卫大将军,赐上柱国。封土夷平,1987年清理,为砖砌单室墓,坐北朝南,墓室平面呈圆角方形,穹隆顶,南北长2.82米,东西宽2.8米,高2.74米。出土有青釉注壶、四系罐、白釉瓷碗及贞元八年(792)墓志1方,志文记述墓主生平。(见《文物》1989年6期)

82-B **郭密墓** 〔郝家庄乡郝家庄村·唐代〕 郭密(?-849),字坚,无官职。封土夷平,1983年清理,为土坑竖穴墓,南北向。出土有白釉注壶、黄釉注壶、陶砚、铜镜及大中三年(849)墓志1方,志文记述墓主生平。

83-C_1 **丈八寺塔** 〔荫城镇桑梓二村中·唐代·省文物保护单位〕 方形六级密檐式砖塔,残高16米。原为西岩寺,又名丈八寺,寺已毁,仅存塔。塔平面方形,塔基由下层石条、上层条砖两层砌成,高2.33米,南面辟门,内设塔室。塔身六层,每层均叠涩收檐,通体收分,层高度自下而上逐层降低,每层高度约1~1.50米,塔刹已毁。塔基北侧存清康熙四十四年(1705)维修碣1方。

84-C_2 **正觉寺** 〔苏店镇看寺村中·宋-清·全国重点文物保护单位〕 创建年代不详,明天启三年(1623)、清同治年间(1862-1874)均有维修。占地面积2 048平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线自南而北依次建有正殿(金元)、后殿(宋代),前院东西配殿各三间(元

代),后院东西朵殿(清代)。寺内存明代石碣1方,清代维修碑2通。

C_{2-1} **后殿** 〔宋代〕 石砌台基,高0.70米,殿身面阔五间,进深六椽,单檐悬山顶。殿内梁架六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱,前檐柱头斗栱五铺作单抄单昂,后檐柱头斗栱四铺作单抄,无补间,昂均为真昂,琴面昂。内柱柱头施四铺作斗栱,斗栱斗顱明显。前檐施方形抹八角石柱,原门窗装修已不存。

C_{2-2} **正殿** 〔金元〕 石砌台基,高1.05米,殿身面阔五间,进深六椽,单檐悬山顶。梁架结构为六架椽屋四椽栿对后乳栿通檐用三柱,柱头斗栱五铺作重昂,补间一朵。前檐设方形石柱础,装修已不存。

C_{2-3} **东、西配殿** 〔元代〕 石砌台基,高0.30米,面阔三间,进深四椽,单檐悬山顶。梁架结构三椽栿对后搭牵通檐用三柱,前檐柱头上施大额枋,柱头斗栱五铺作双下昂,后檐四铺作单昂,蚂蚱形耍头,无补间。前檐明间设板门,两次间置直棂窗。

C_{2-4} **敕修正觉寺碑** 〔明代〕 青石质,圆首。高1.92米,宽0.73米,厚0.21米。天启三年(1623)立石。碑额刻云龙纹。碑文楷书,首题"敕修正觉寺碑记",全文21行,满行56字,共607字,记载正觉寺奸僧洪磬私卖寺中田地,致使寺中供给减少,僧人也日渐减少,乡人为保寺庙不致荒废将其告官,并将处置之法刻石以记,正文后开列寺院所有土地的位置及田亩数。代书漳源李特□,玉工郭执,杜世法等人立石。

85-C_3 **牛雨山塔** 〔南宋乡长掌村东北约1千米牛雨山顶·金代〕 方形五层密檐式石塔,通高4.37米。塔基平面呈长方形,束腰须弥座式,束腰部分雕有莲花,高1.05米;塔身五层,整块砂石雕成,石砌叠涩收檐,一层南向辟塔室,三层存楷书"皇统八年(1148)"创建题记,塔顶四角攒尖式。圆柱形塔刹,上浮雕盘龙。

86-C_4 **炎帝庙** 〔八义镇龙山村·金、清〕 创建及维修年代不详。占地面积约1 500平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅存前殿、后殿,两侧仅存西配殿。现存建筑中惟后殿为金代遗构,余皆为清代建筑。后殿石砌台基,面阔三间,进深六椽,单檐悬山顶。梁架六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱,四椽栿稍加砍削而成,四椽栿上设平梁,其上为瓜柱、合楮、叉手,前槽施二金柱,为方形石质,具有明显宋金时期的建筑风格。外檐柱头斗栱四铺作单下昂,蚂蚱形耍头。

87-C_5 **西故县桥** 〔西池乡西故县村东北约500米东沙河上·元代〕 又名永济桥,单孔石拱桥。南北走向,横跨于东沙河上。桥面长8米,宽7米,净跨约2.80米,矢高因沙土淤积不详。券面石上浮雕有花卉等吉祥图案。南侧券石上有元"泰定四年(1327)"题记1方。

88-C_6 **炎帝庙** 〔北呈乡北和村·元代·省文物保护单位〕 创建年代不详,清道光二十六年(1846)维修。占地面积816平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线存正殿,为元代建筑,两侧耳殿为清代重建。正殿石砌台基,高1.8米,殿身面阔三间,进深六椽,单檐硬山顶。梁架六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱,四椽栿为自然弯材,内柱头上施四铺作斗栱出抄头托梁栿,内柱下施仰覆莲柱础,外檐柱头斗栱四铺作单下昂,昂为琴面昂。建筑特征具有显著的元代风格。庙内存清道光二十年(1840)维修功德碑1通。

89-C_7 **祖师庙** 〔郝家庄乡北郭村·元代·县文物保护单位〕 创建及重修年代不详。占地面积594平方米。坐北朝南,一进院落布局,现仅存大殿1座,主体建筑结构为元代。石砌台基,高0.50米,殿身面阔三间,进深四椽,单檐悬山顶。殿内梁架三椽栿对前搭牵通檐用三柱,前檐辟廊。柱头阑额、普拍枋断面呈"丁"字形,柱头斗栱四铺作单抄,隐刻泥道慢栱,补间每间一朵。石质方形廊柱,圆形素面砂石柱础。装修已不存。

90-C_8 **三王庙** 〔苏店镇辛庄村中·元代〕 创建年代不详。据庙内碑文记载,明正德十二年(1517)重修,隆庆四年(1570)重建。坐北朝南,一进院落布局,现仅存正殿,为元代建筑。面阔五间,进深三间,单檐悬山顶,柱头斗栱五铺作双下昂。庙内存明清重修碑2通。

91-C_9 **法云院** 〔八义镇西八村西北·元代〕 创建年代不详。据碑文记载,元至正十八年(1358)重修。明、清屡有修葺。坐北朝南,一进院落布局,现仅存正殿,为元代建筑。面阔三间,进深三间,单檐悬山顶,柱头斗拱六铺作单抄双昂。庙内存元、明重修碑各1通。

C_{9-1} **重修法云院记碑** 〔元代〕 青石质,高1.27米,宽0.66米,厚0.24米。至正癸未年(1343)立石。碑文楷书,首题"重修法云院记",21行,满行38字,共587字,记载重新修缮法云院之事。中和里普济院讲经沙门澄源野衲海净撰文并书丹,王恩、程广刊石。

92-C_{10} **岱岳庙** 〔八义镇八义村东北·元-明〕 据庙内碑文记载,明崇祯八年(1635)重修。占地面积490平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现仅存正殿,两侧存西配殿、西耳殿。西配殿为元代遗构,正殿为明代建筑,西朵殿为清代重建。西配殿面阔三间,进深二间,单檐悬山顶,柱头斗栱五铺作双昂。庙内存明代重修碑1通。

93-C_{11} **碧霞元君行宫** 〔郝家庄乡高河村中·元-明〕 创建年代不详。据庙内碑文记载,明万历二年至四年(1574-1576)大修。占地面积988平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏台、正殿,两侧各存配殿三间。寺内存明代经幢1座,明碑1通。

C_{11-1} **正殿** 〔元代〕 石砌台基,高0.95米,殿身面阔三间,进深六椽,单檐悬山顶。梁架结构六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱,前一间辟廊。柱头斗栱四铺作单抄,明间补间出45°斜栱。前檐明间辟板门,次间施直棂窗,圆形素面柱础。

C_{11-2} **东西配殿** 〔元代〕 石砌台基,高0.95米,面阔三间,进深四椽,单檐硬山顶。梁架为三椽栿对前搭牵通檐用三柱,前檐柱间施踏头形雀替上承大额枋一道,枋上施斗栱,柱头斗栱四铺作单下昂,昂为琴面式,无补间,后檐施封护檐。明间施板门,两次间置直棂窗。

C_{11-3} **经幢** 〔明代〕 青石质,幢首、座分别雕有覆莲,高0.95米。幢身八棱柱形,刻有八卦图案,侧面有明成化二十三年(1487)题记。

C_{11-4} **重修碧霞元君行宫记碑** 〔明代〕 青石质,圆首,座佚。高1.36米,宽0.59米,厚0.24米。万历八年(1580)立石。碑首两侧线刻卷云纹,中部额题篆书阴刻"重修碧霞元君行宫记"。碑文楷书,首题"重修碧霞元君行宫记",20行,满行50字,共558字,记载僧人真明嘉靖三十年(1551)化缘重修碧霞元君行宫中正殿,及二十年后乡人捐资请真明主持重修正殿、左右角殿、东西廊房、大门、戏楼诸事。碑四框线刻忍冬纹边。李孔贯篆额并书丹,李汝弼撰文,常汝国刊石。

94-C_{12} **玉皇观** 〔南宋乡南宋村中·元、明、清·省文物保护单位〕 创建及重修年代不详。占地面积1 269平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线自南而北依次建有五凤楼、八卦亭、正殿,两侧有钟楼、鼓楼,东西建有配殿。正殿主体梁架为元代建筑,斗栱结构为明代补修。石砌台基,高0.18米,殿前筑月台,长7.25米,宽12.25米,殿身面阔五间,进深六椽,单檐悬山顶。梁架结构六架椽屋四椽栿对后乳栿通檐用三柱,前檐为明代更替的十三踩斗栱,后檐柱头斗栱五铺作抄单下昂,隐刻泥道慢栱。前檐明、次间设四扇六抹格扇门,梢间为近人新制直棂窗。

C_{12-1} **五凤楼** 〔元代〕 二层五滴水歇山式楼阁建筑。楼基石砌,高0.80米,楼身面阔三间,进深四椽,平面呈方形,单檐歇山顶。楼体由四根通天柱构成主体构架,其间以额、枋联结成框架式构架。一层前檐辟廊,上施腰檐;二层柱身间施大额枋,置平座,上承檐柱,形成围廊,顶层柱头施斗栱,承角梁、抹角梁。斗栱分四种类型,底层腰檐施把头绞项作,柱头施五铺作重昂斗栱,二层、顶层柱头均五铺作重昂斗栱。底层前檐明间施板门,后檐开敞,两山砖砌。

C_{12-2} **八卦亭** 〔明代〕 四柱单开间亭式结构。台基石砌,束腰须弥式,高0.83米。平面呈方形,每边长6.17米,檐柱砂石质抹八角柱,浮雕盘龙,柱头上施阑额、普拍枋,柱头斗栱七踩重昂,平身科每面三攒。亭内由十三踩斗栱层叠组成八角形藻井。亭四周围石栏杆,地面方砖铺墁。

95-C_{13} **观音庙** 〔南宋乡赵村·元–清·县文物保护单位〕 又称菩萨庙。创建年代不详。占地面积810平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏楼、正殿,两侧为配殿、朵殿,庙院外南部西侧存方形歇山顶小殿1座,元代建筑风格。正殿石砌台基,面宽五间,进深六椽,单檐悬山顶,梁架为七檩前后廊式,前檐柱头斗栱五踩重昂,如意式昂嘴,龙形耍头,平身科每间一攒,各栱均为异形栱叠压,出跳雕作龙形,耍头雕为龙头,二跳雕作龙身,头跳雕作龙尾。方形束腰式柱础,分五层雕刻,上层浮雕仰莲图案。装修已不存。庙内存明万历三十九年(1611)残碣1通,记载庙产的划分及寺庙管理条规。

C_{13-1} **小殿** 〔元代〕 石砌台基,高0.85米,面阔三间,进深四椽,单檐歇山顶。殿内三椽栿对前搭牵通檐用三柱,柱头阑额不出头,与普拍枋呈"丁"字形交接,柱头斗栱四铺作单昂,昂为琴面式,转角铺作耍头昂形。前檐装修已不存。殿内存青石质束腰须弥式神台,平面呈"凹"字形,线刻莲花图案。

96-C_{14} **玉皇庙** 〔荫城镇冯村中·元–清·县文物保护单位〕 创建年代不详。据庙内碑文记载,明成化九年(1473)大修,清康熙五十一年(1712)、乾隆三十五年(1770)屡有修缮。占地面积1 782平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线现存山门、正殿、大佛殿,山门两侧为钟楼、鼓楼,东西配殿已改建。庙内存清代重修碑2通。

C_{14-1} **正殿** 〔元代〕 主体建筑结构为元代,斗栱构件保留有金代特征,清康熙五十一年(1712)大修。石砌台基,高0.85米,殿身面阔三间,进深四椽,单檐悬山顶,屋顶施重唇滴水瓦。梁架四椽栿通达前后檐通檐用四柱,内柱头设栌斗出椅头,托于四椽栿下,前檐柱头五铺作单抄单下昂,昂为真昂,批竹式,后檐柱头四铺作单抄,无补间,内柱石质方形。梁架用材粗大,具有显著的元代风格。前檐装修已不存。

C_{14-2} **大佛殿** 〔元–明〕 清乾隆三十五年(1770)重修。主体结构保存有元末明初风格。石砌台基,高0.60米,面阔五间,进深六椽,单檐悬山顶。殿内梁架六椽栿通达前后檐用三柱,柱头施四铺作斗栱,前檐柱头五铺作重抄计心造,无补间,后檐封护墙。装修已不存。

C_{14-3} **玉皇观重修正殿碑** 〔清代〕 青石质,圆首,方座。通高2.31米,宽0.62米,厚0.23米。康熙五十一年(1712)立石。碑文楷书,额、首皆题"玉皇观重修正殿记",记述乡人王珍在安南(今越南)任职时闻家人言玉皇庙倾圮,率众出资重修玉皇庙正殿的经过。王珍撰文,

李士岐书丹，常祥刻石。

97-C_{15} **洪福寺** 〔荫城镇李坊村内·元-清·市文物保护单位〕 据寺内碑文记载，创建于宋太平兴国五年(980)，元、明、清屡次维修。占地面积1 950平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线现存眼光殿、罗汉殿、后大殿，两侧仅前院存左右配殿。寺内存清碑1通，清碣4方。

C_{15-1} **眼光殿** 〔元代〕 石砌台基，高0.30米，殿身面阔三间，进深三间，单檐歇山顶。梁架结构为四椽栿通达前后檐，中平槫中线四椽栿下另加一柱，大角梁后尾挑于四椽栿上，其尾部设栌斗，出抄头外承采步金。柱头斗栱四铺作单昂，隐刻泥道慢栱。前檐柱头施通间大额枋，施方形石柱、石础。

C_{15-2} **罗汉殿** 〔元代〕 石砌台基，高0.50米，面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶。梁架四椽栿对前乳栿通檐用三柱，柱头斗栱四铺作重昂计心造，补间一朵。前檐柱为砂石质抹八角石柱，素平础石，装修已不存。

C_{15-3} **后大殿** 〔明代〕 石砌台基，高0.30米，面宽五间，进深六椽，单檐悬山顶。六檩前廊式构造，前檐柱头斗栱五踩单翘单昂，无平身科。砂石质方形石柱，装修已不存。

C_{15-4} **重修眼光圣殿碑** 〔清代〕 青石质，螭首，趺座。通高2.77米，宽0.70米，厚0.26米。乾隆三十二年(1767)立石。碑额篆书、碑首楷书，均题为"重修眼光圣殿碑记"，碑文楷书，记载洪福寺创建于宋太平兴国五年(980)，宋太祖征河东，兵马经此地时，见红妆人，祝之灵验，遂建庙。历经元、明、清历代重修。清乾隆年间(1736-1795)乡民重修眼光殿的经过。邓玉麟撰文，王鳌璋书丹，马起凤篆额，郭成祥刻石。

98-C_{16} **古佛堂** 〔韩店镇东呈村西北约300米·元-清·县文物保护单位〕 创建年代不详。据寺内碑文记载，明嘉靖三年(1524)、清嘉庆元年(1796)均有重修。占地面积806平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有中殿、正殿，两侧为东西配殿各三间，山门已毁。中殿又称释迦殿，明嘉靖三年(1524)重建，主体结构保持元末明初特征。石砌台基，高1.70米，面阔五间，进深六椽，单檐悬山顶。梁架结构四椽栿对后乳栿通檐用三柱，柱头斗栱五铺作重抄计心造，补间斗栱每间一朵。前檐施方形抹八角石柱，柱身上浮雕有花卉图案，素平石柱础。装修已不存。寺内存明代记事碣1方，清碑1通。

C_{16-1} **正殿** 〔元代〕 石砌台基，高0.25米，殿身面阔五间，进深六椽，单檐悬山顶。梁架结构四椽栿对前乳栿通檐用三柱，梁栿均为圆木原材，前檐柱头六铺作单抄双下昂，重栱计心造，后檐施四铺作单抄斗栱。檐柱方形砂石质抹八角柱，装修已不存。

C_{16-2} **重修古佛堂记碑** 〔明代〕 青石质，座、首均佚。高1.72米，宽0.67米，厚0.32米。万历三十七年(1609)立石。碑文楷书，首题"重修古佛堂记"，7行，满行43字，共220字，记载古佛堂之来历和村人捐资重修殿堂、山门、钟楼、鼓楼诸事。碑周线刻二龙戏珠纹图案，底部刻骑士图案。刘功允撰文，孙必达书丹，秦自法刻石。

C_{16-3} **记事碣** 〔明代〕 青石质，长方形。高0.29米，宽0.46米。碣文楷书，记述潞安府长治县共都三里村人朱太良于明嘉靖三年(1524)在中殿塑释迦像1尊，并施石柱2根。杨付刻石。

C_{16-4} **重修古佛堂碑** 〔清代〕 青石质，座、首均佚。高1.57米，宽0.82米，厚0.12米。碑文楷书，首题"重修古佛堂记"，记述清乾隆六十年(1795)至嘉庆元年(1796)重修寺庙经过。赵怀栞撰文，常德乾书丹，郭成运刊石。

99-C_{17} **关帝庙** 〔八义镇龙山村·元-清〕 创建年代不详。占地面积1 820平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存山门(清代)、正殿(元代)，两侧建筑已毁。正殿石砌台基，高0.30米，面阔五间，进深六椽，单檐悬山顶。梁架四椽栿对前乳栿通檐用三柱，前檐柱头斗栱四铺作单昂，蚂蚱形耍头，明、次间均出45°斜栱，后檐四铺作单抄，无补间。前檐石质方柱，装修已不存。

100-C_{18} **北宋村玉皇庙** 〔南宋乡北宋村·元-清〕 创建年代不详。据庙内碑文记载，清乾隆元年(1736)重修。占地面积975平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存山门、正殿。山门重建于清乾隆元年，面宽三间，进深六椽，单檐硬山顶。七檩梁架，柱头斗栱五踩重昂，无平身科，装修已不存。庙内存清代重修碑2通。

C_{18-1} **正殿** 〔元、明〕 石砌台基，高1.5米，面阔三间，进深六椽，单檐悬山顶，重唇滴水瓦。殿内梁架六架椽屋四椽栿对后乳栿通檐用三柱，前檐柱头斗栱六铺作重昂计心造，隐刻泥道慢栱，补间一朵，为重抄单昂。后檐柱头斗栱四铺作单抄，装修已不存，四面现为砖墙围护，砂石质素面柱础。

101-C_{19} **北琚寨玉皇庙** 〔荫城镇北琚寨村中·元-清·县文物保护单位〕 创建年代不详。据正殿琉璃脊刹题记载，清道光十二年(1832)重修。占地面积461平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为东西厢房。现存建筑中正殿为元代遗构，余皆为清代建筑。庙内存清碣1方。

C_{19-1} **正殿** 〔元代〕 石砌台基，面阔五间，进深六椽，单檐悬山顶，黄、绿琉璃脊饰、剪边，蓝色琉璃方心。梁架为四椽栿对前后搭牵通檐用四柱。檐下柱头斗栱五铺作双下昂，明间东柱及内金柱头卷杀较甚，角柱升起

显著。襻间斗栱为五铺作偷心造。四椽栿为自然圆木，元代风格明显。

C_{19-2} **装修关帝殿碣** 〔清代〕 青石质，长、宽均0.58米，乾隆四十七年(1782)立石。碣文楷书，记载乾隆三十九年(1774)重妆献殿圣像一事。

102－C_{20} **石佛寺** 〔郝家庄乡东下郝村中·元－清·县文物保护单位〕 创建年代不详，清代曾重修。占地面积208平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧仅存西配殿。现存建筑中惟正殿为元代遗构，石砌台基，高0.30米，殿身面阔三间，进深四椽，单檐悬山顶。梁架结构四椽栿通达前后檐用二柱，梁栿均为原木稍加砍削而成，柱头上仅施阑额，柱头斗栱四铺作单下昂，琴面式昂，令栱头45°斜抹，无补间，建筑结构尚存元代风格。前檐当心间施板门，次间设直棂窗，后人已改。后檐墙上嵌唐、宋造像碑3通。寺内存清代残碑3通，均已漫漶不清。

103－C_{21} **龙王庙** 〔韩店镇郭堡村·明代〕 创建年代不详。据碑文记载，明正德三年(1508)重修。坐北朝南，二进院落布局，现存后殿、前殿和鼓楼。后殿为明代建筑，前殿和鼓楼为清代建筑。前殿又称龙王殿，面宽五间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱七踩单翘双昂。庙内存明代重修碑1通。

104－C_{22} **大庙** 〔苏店镇辛庄村中·明代〕 创建于明正德十三年(1518)、隆庆四年(1570)扩建。建筑面积180平方米。坐北朝南，现仅存大殿1座，石砌台基，面宽五间，进深六椽，单檐悬山顶。七檩前廊式构架，柱头斗栱五踩重昂，平身科一攒，前檐明、次间设板门，两梢间置直棂窗。庙内存明隆庆四年(1570)重修庙碣1方，记载了明代重修经过。

105－C_{23} **泰山庙** 〔苏店镇原家庄村中·明代·市文物保护单位〕 创建年代不详，据中殿琉璃正脊题记载，明嘉靖十九年(1540)重修。占地面积3 890平方米。坐东朝西，三进院落布局，中轴线依次建有山门、戏楼、香亭、中殿、后殿，两侧为配殿、廊房、钟楼、鼓楼。中殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，五檩前廊式构架，柱头斗栱五踩双昂，里转双翘。后殿石砌台基，面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，七檩无廊式构架，柱头斗栱五踩双昂。庙内存清代记事碑1通。

106－C_{24} **东岳庙** 〔西池乡河头村·明代〕 据庙内碑文记载，明万历四年(1576)重修并增修东廊房。坐北朝南，一进院落布局，现存前殿、后殿及东配殿。后殿面宽五间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

107－C_{25} **五龙庙** 〔苏店镇东贾村中·明代〕 创建年代不详。据庙内碑文记载，明万历十年(1582)重修，清代多次修葺。坐北朝南，二进院落布局，现仅存正殿、前殿、东西耳殿。正殿面宽五间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱七踩单翘双昂。庙内存明代重修碑1通。

108－C_{26} **紫沙庙** 〔北呈乡北张村南约500米紫沙岭上·明代〕 创建年代不详，据正殿内刻砖记，明崇祯三年(1630)，清嘉庆十六年(1811)屡有修葺。坐北朝南，一进院落布局，现存正殿、东西耳殿、廊房为明代建筑。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱科五踩双昂。

109－C_{27} **三大士堂** 〔郝家庄乡宋家庄村西·明代〕 创建年代不详。据碑文记载，清嘉庆十三年(1808)重修。占地面积约540平方米。坐西朝东，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。存清代重修碑1通。

110－C_{28} **东和玉皇庙** 〔东和乡东和村·明代〕 创建重修年代不详。坐北朝南，一进院落布局，现存中殿、后殿和东西耳殿。中殿面宽五间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱七踩单翘双昂。

111－C_{29} **申川玉皇庙** 〔西池乡申川村·明代〕 据碑文记载，创建于唐大和年间(827－835)，以后各代多次维修。坐北朝南，二进院落布局，现仅存正殿、西配殿。正殿为明代建筑，面宽七间，进深四间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩双昂。

112－C_{30} **义堂观音庙** 〔苏店镇义堂村东·明代〕 又名奶奶庙。创建重修年不详。坐北朝南，一进院落布局，现存献亭、正殿。正殿为明代建筑，献亭为清代遗存。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱七踩单翘双昂。

113－C_{31} **天齐庙** 〔韩店镇韩店村·明代〕 创建重修年代不详。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿、西配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩双昂，平身科出45°斜昂。

114－C_{32} **观音殿** 〔南宋乡北宋村中·明代〕 又名奶奶庙。创建、重修年代均不详。占地面积约700平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存观音殿，面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱七踩单翘双昂。

115－C_{33} **重阳庙** 〔苏店镇南天河村东·明代〕 创建、重修年代均不详。坐北朝南，二进院落布局，现仅存正殿，面宽五间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩双昂。

116－C_{34} **沼泽王庙** 〔苏店镇苏店村中·明代〕 创建、重修年代均不详。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿，面宽五间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱七踩单翘双昂。

117－C_{35} **祖师庙** 〔苏店镇南董村中·明代〕 创建年代不详。坐东朝西，现仅存正殿、北耳殿。正殿面宽三

间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩双昂。

118-C_{36}　**原家庄关帝庙**　〔苏店镇原家庄村西·明代〕　创建年代不详。坐北朝南，二进院落布局，中轴线现存正殿、中殿，两侧为东西耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩双昂。

119-C_{37}　**横河玉皇庙**　〔荫城镇横河村中·明-清〕　据庙内碑文记载，创建于明景泰五年(1454)，清康熙四十五年(1706)大修。坐北朝南，一进院落布局，现存正殿、耳殿、配殿。正殿为明代建筑，面宽五间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱七踩单翘双昂。庙内存明、清重修碑2通。

120-C_{38}　**佛爷庙**　〔荫城镇后双岗村北·明-清〕　据庙内碑文记载，明万历十三年(1585)创建。坐北朝南，二进院落布局，中轴线现存山门、戏楼、正殿。现存建筑中正殿为明代建筑，其余为清代遗存。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱七踩单翘双昂。庙内存明代创建碑1通。

121-C_{39}　**大峪关帝庙**　〔荫城镇大峪村中·明-清·县文物保护单位〕　创建年代不详。占地面积523平方米。坐南朝北，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为东西厢房。正殿石砌台基，面宽七间，进深六椽，单檐悬山顶。七檩无廊式构架。前檐斗栱五踩双昂，后檐斗栱三踩，明、次间均设格扇门。戏台石砌台基，面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，七檩前廊式构架。檐柱础为狮子及须弥式石础，上雕花卉、兽、仰莲等图案。

C_{39-1}　**关王庙建立三门记碑**　〔明代〕　青石质，首、座佚。高0.35米，宽0.68米，厚0.2米。万历十六年(1588年)立石。碑文楷书，首题"关王庙建立三门记"，20行，满行14字，共242字。记载新建关王庙三门之事。琚好之撰文，琚朝宠书丹。

122-C_{40}　**赵村玉皇庙**　〔南宋乡赵村中·明-清·县文物保护单位〕　创建年代不详，据题记明万历三十九年(1611)重修。占地面积670平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，庙前西200米处建有钟楼一座。现存建筑中钟楼为明代原构，余皆为清代重构。正殿石砌台基，前设月台，面宽五间，进深六椽，单檐悬山顶，七檩前后廊式构架，柱头斗栱五踩双昂，平身科五踩双翘。戏台面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头斗栱一斗二升交麻叶。钟楼平面方形，四周围廊，六檩前后廊式构架，檐柱斗栱均三踩单昂，廊柱斗栱一斗三升。

123-C_{41}　**吴村玉皇庙**　〔郝家庄乡吴村北·明-清·县文物保护单位〕　创建年代不详。占地面积610平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存山门、正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿为明代建筑，面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩双昂。

124-C_{42}　**南泉庄三官庙**　〔八义镇南泉庄村南·明-清〕　创建、重修年代均不详。坐北朝南，二进院落布局，中轴线现存正殿、戏台、中殿和耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

125-C_{43}　**财神庙**　〔贾掌镇后土门村中·清代〕　据庙内碑文记载，创建于清顺治二年(1645)、光绪十三年(1887)维修，占地面积630平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧有耳殿、廊房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头科三踩单昂。庙内存清代重修碑2通。

126-C_{44}　**元帝庙**　〔贾掌镇会里村北·清代〕　据庙内碑文记载，创建于清顺治三年(1646)、道光二十年(1840)重修。占地面积740平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱异形栱，云形耍头。庙内存清代重修碑2通。

127-C_{45}　**地南头祖师庙**　〔荫城镇地南头村中·清代〕　据庙内碑文记载，清顺治十五年(1658)重修。占地面积580平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、戏楼、正殿，两侧有耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存清代重修祖师庙捐资碑1通。

128-C_{46}　**西庵庙**　〔荫城镇桑梓二村西北·清代〕　据庙内碑文记载，创建于明嘉靖二十三年(1544)，重修于清康熙十五年(1676)。坐北朝南，三进院落布局，现仅存前殿、配殿。前殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存清代重修碑2通。

129-C_{47}　**王母楼**　〔八义镇北楼底村北·清代〕　据庙内碑文记载，清康熙十五年(1676)重修王母楼。坐北朝南，二进院落布局，现仅存正殿、耳殿、戏楼。正殿(王母殿)面宽、进深各三间，单檐悬山顶，柱头斗栱七踩单翘双昂。

130-C_{48}　**老君庙**　〔东和乡辛呈村·清代〕　据庙内碑文记载，创建于清乾隆十年(1745)、民国5年(1916)重修。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿，面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

131-C_{49}　**三圣庙**　〔荫城镇王坊村中·清代〕　据庙内碑文记载，创建于清乾隆十一年(1746)、民国8年(1919)维修。占地面积740平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧有配殿。正殿面宽五间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩双昂。庙内存清代创建、重修碑2通。

132-C_{50}　**红台掌佛爷庙**　〔西火镇红台掌村西·清代〕　据庙内碑文记载，清乾隆十一年(1746)重修，光绪二十六年(1900)维修。占地面积680平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、戏楼、正殿，两侧有耳

殿、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩双昂。

133-C_{51} **马王殿** 〔南宋乡南宋村北·清代〕 据庙内碑文记载，清乾隆十一年(1746)补修。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿、东西耳殿和东配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩双昂。

134-C_{52} **郭良关帝庙** 〔荫城镇郭良村南·清代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，清乾隆十三年(1748)重修。占地面积约600平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有前殿、后殿，两侧有耳殿、配殿、山门。正殿面宽五间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩双昂。庙内存清代捐资碑1通。

135-C_{53} **南天河关帝庙** 〔苏店镇南天河村中·清代〕 据庙内碑文记载，清乾隆十三年(1748)重修。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿、东耳殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱一斗三升。

136-C_{54} **唐王庙** 〔西池乡西故县村·清代〕 据庙内碑文记载，清乾隆二十四年(1759)、四十八年(1783)两次重修。坐北朝南，二进院落布局，现仅存正殿、耳殿、配殿。正殿面宽五间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑1通。

137-C_{55} **弘济寺** 〔贾掌镇原村中·清代〕 据庙内碑文记载，清乾隆三十三年(1768)维修。坐北朝南，二进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为配殿、厢房。正殿面宽五间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱七踩单翘双昂。庙内存清代重修碑1通。

138-C_{56} **崔府君庙** 〔郝家庄乡南郭村中·清代〕 据庙内碑文记载，创建年代不详，明万历三十八年(1610)重修。清乾隆三十六年(1771)维修。坐北朝南，一进院落布局，现存正殿、耳殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩双昂。存明清重修碑2通。

139-C_{57} **坟上祖师庙** 〔西池乡坟上村中·清代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，清乾隆三十九年(1774)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧有东西配房。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，斗栱五踩单翘单昂。

140-C_{58} **郎家祖师庙** 〔西池乡郎家村中·清代〕 创建年代不详，据题记载，清乾隆三十九年(1774)重修。坐北朝南，二进院落布局，中轴线现仅存戏楼、正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

141-C_{59} **关帝阁** 〔韩店镇池里村·清代〕 又名三义阁。据庙内碑文记载，创建于清乾隆六十年(1795)。建筑面积150平方米。坐东朝西，单体建筑，面宽、进深各三间，单檐硬山顶。殿内存清代三国故事壁画30平方米。

142-C_{60} **玄帝庙** 〔贾掌镇西岭村中·清代〕 据庙内碑文记载，清嘉庆三年(1798)重修。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存清代重修碑1通。

143-C_{61} **土桥关帝庙** 〔西池乡土桥村西·清代〕 据庙内碑文记载，清嘉庆四年(1799)、同治元年(1862)重修。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱一斗二升，云形耍头。庙内存清代重修碑1通。

144-C_{62} **奶奶庙** 〔西池乡南仙泉村·清代〕 创建年代不详。据庙内碑文记载，清嘉庆六年(1801)重修。坐北朝南，一进院落布局，现存正殿，东西配殿。正殿面宽五间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑1通。

145-C_{63} **桑掌曲庙** 〔西火镇山后村中·清代〕 据庙内碑文记载，清嘉庆十五年(1810)重修，同治八年(1869)补修配殿。占地面积580平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有前殿、正殿，两侧有耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩双昂。庙内存清代重修碑1通。

146-C_{64} **东和龙王庙** 〔东和乡东和村中·清代〕 据庙内碑文记载，创建于清嘉庆十五年(1810)。占地面积440平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱七踩单翘双昂。

147-C_{65} **辉河三官庙** 〔东和乡辉河村东·清代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，清嘉庆十五年(1810)重修。占地面积约600平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，东西两侧有耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存清代重修碑1通。

148-C_{66} **三圣观** 〔荫城镇石炭峪村东·清代〕 创建年代不详。据庙内碑文记载，清嘉庆十五年(1810)重修。占地面积约650平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有前殿、后殿，两侧有耳殿、配殿。正殿面宽五间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩双昂。院内存清碑1通。

149-C_{67} **南仙泉观音庙** 〔西池乡南仙泉村中·清代〕 又名奶奶庙。据庙内碑文记载，清嘉庆十六年(1811)重修。坐北朝南，二进院落布局，现仅存正殿、配殿。正殿面宽五间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱七踩单翘双昂。庙内存清代捐资碑1通。

150-C_{68} **白家沟关帝庙** 〔郝家庄乡白家沟村中·清代〕 据庙内碑文记载，清嘉庆十八年(1813)重修。建

筑面积约 90 平方米。坐北朝南，现仅存大殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱为异形，云形耍头。庙内存清代捐资碑 1 通。

151-C_{69}　**三教堂**　〔西火镇峰北底村中·清代〕　据庙内碑文记载，清道光三年(1823)重修。占地面积 460 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，东西有配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩双昂。

152-C_{70}　**东岭佛爷庙**　〔贾掌镇东岭村中·清代〕　创建年代不详，据碑文记载，清道光六年(1826)重修。坐北朝南，现仅存正殿、耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱一斗三升，云形耍头。庙内存清代重修碑 1 通。

153-C_{71}　**郝家庄祖师庙**　〔郝家庄乡郝家庄村北·清代〕　据碑文记载，清道光十六年(1836)重修，同治十一年(1872)维修。坐北朝南，一进院落布局，仅现存正殿、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩双昂。庙内存清代重修碑 2 通。

154-C_{72}　**十士庙**　〔荫城镇王庆村东·清代〕　据庙内碑文记载，创建于清道光二十年 (1840)。占地面积 440 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧有配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩双昂。庙内存清代重修碑 1 通。

155-C_{73}　**王坊南庙**　〔荫城镇王坊村南·清代〕　据庙内碑文记载，创建于清道光二十三年(1843)。建筑面积 98 平方米。坐北朝南，一进院落布局，单体建筑，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑 1 通。

156-C_{74}　**圣人观**　〔荫城镇桑梓二村中·清代〕　碑文记载，清道光二十三年(1843)重修，民国 10 年(1921)补修。坐北朝南，二进院落布局，中轴线自南而北依次为正殿、中殿，两侧为配殿。正殿面宽五间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩双昂。庙内存清代重修碑 2 通。

157-C_{75}　**南和玉皇庙**　〔东和乡南和村中·清代〕　据庙内碑文记载，清道光二十六年(1846)创建。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿，面宽五间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑 1 通。

158-C_{76}　**白衣大士庙**　〔韩店镇南沟村·清代〕　据庙内碑文记载，清同治三年(1864)、光绪十三年(1887)重修。坐北朝南，一进院落布局，现仅存戏楼、东配殿。戏楼面宽、进深各三间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

159-C_{77}　**荫城三圣观**　〔荫城镇荫城村中·清代〕　据庙内碑文记载，清同治八年(1869)重修。占地面积 480 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有前殿、后殿，两侧有耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑 1 通。

160-C_{78}　**东山头关帝庙**　〔八义镇东山头村西·清代〕　据庙内碑文记载，清同治十二年(1873)重修。占地面积 750 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、戏楼、正殿，两侧存耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩双昂。庙内存清代重修碑 1 通。

161-C_{79}　**都城隍庙**　〔西火镇南大掌村西北约 300 米土岭上·清代·市文物保护单位〕　创建年代不详，据庙内碑文记载，西汉末年已建有小庙，唐、元、明、清历代皆有重修。占地面积 2 145 平方米。坐北朝南，一进院落布局，庙前设有 98 级台阶，中轴线自南而北建有戏楼、献亭、正殿，左右建钟楼、鼓楼、配殿、耳殿。戏台倒座，下为石砌台基，中辟过道，台身面宽三间，进深六椽，单檐硬山顶，七檩梁架，柱头斗栱一斗三升，台内中设屏风。庙内存清代重修碑 3 通。

C_{79-1}　**正殿**　〔清代〕　石砌台基，高 0.55 米，面宽三间，进深五椽，梁架六檩前出廊式，柱头斗栱一斗三升，平身科一攒。前檐抹八角方形砂石柱，柱间施有通间雀替，中部镂空透雕戏剧人物，两端雕龙首，上施通间大额枋一道。檐柱间均设四扇六抹斜格眼格扇门。方形束腰青石质柱础，上雕仰莲。

C_{79-2}　**重修都城隍庙碑**　〔清代〕　青石质，圆首，方座。通高 2.41 米，宽 0.64 米，厚 0.23 米。光绪十年(1884)立石。碑首浮雕二龙戏珠图案，碑周线刻人物、花卉、书卷等 20 组图案。首题“重修都城隍庙碑记”，碑文楷书，追述东汉时光武帝巡幸河北，遭王莽之乱避入此庙，并许愿神明暗中保佑，登帝位后封神天下都城隍，降敕封之故事，唐、元、明历代均有重修。清光绪年间(1875-1908)乡人又重修庙宇。王一士撰文并书丹，郭峰财、孙珍刻石。

162-C_{80}　**山神庙**　〔北呈乡南岭头村·清代〕　据庙内碑文记载，清光绪十二年(1886)重修。占地面积 670 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，东西有耳殿、配殿、耳房。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存清代重修碑 1 通。

163-C_{81}　**翠岩寺**　〔西火镇西庄村南·清代〕　据清光绪二十年(1894)《长治县志》记载，创建于宋元祐五年(1090)，元、明、清屡有修葺。坐西朝东，二进院落布局，现仅存南配殿，面宽四间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

164-C_{82}　**崔家山祖师庙**　〔东和乡崔家山村东·清

代〕 据庙内碑文记载，清光绪二十一年(1895)重修。占地面积140平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱为异形，耍头呈云形。庙内存清代重修碑1通。

165-C_{83} **韩川关帝庙** 〔韩店镇韩川村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积188平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存关帝殿，两侧为东西厢房。关帝殿石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，五檩无廊式构架，柱头斗栱三踩单翘。装修后人改制。

166-C_{84} **三嵕庙** 〔郝家庄乡安城村西南·清代〕 据庙内碑文记载，明成化三年(1467)重修，正德二年(1507)维修。坐北朝南，一进院落布局，现仅存山门、戏楼。戏楼面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存明清重修碑2通。

167-C_{85} **文庙** 〔西池乡南池村·清代〕 据庙内碑文记载，清道光二十一年(1841)重修。占地面积870平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有棂星门、献亭、大成殿，两侧有东西厢房等。大成殿面宽五间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩双昂。庙内存清代重修碑1通。

168-C_{86} **南和佛爷庙** 〔东和乡南和村中·清代〕 据庙内碑文记载，清道光二十二年(1842)重修。坐北朝南，二进院落布局，现仅存正殿，面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱七踩单翘双昂。正殿东侧嵌清代石碣1方。

169-C_{87} **孙家沟观音堂** 〔东和乡孙家沟村中·清代〕 又名菩萨庙。据庙内碑文记载，民国3年(1914)重修。占地面积245平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存东西耳殿，均面宽一间，进深一间，单檐硬山顶。庙内存清代重修碑1通。

170-C_{88} **杜家祠堂** 〔韩店镇柳林庄村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，二进院落布局，现存前厅、中堂，正堂，后院存配房二间。正堂面宽五间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱为异形，云形耍头。

171-C_{89} **南王庄三官庙** 〔韩店镇南王庄村东·清代〕 创建重修年代不详。占地面积450平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧有配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

172-C_{90} **南楼底关帝阁** 〔八义镇南楼底村北·清代〕 创建年代不详。占地面积80平方米。坐北朝南，单体建筑，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱为异形，耍头呈云形。

173-C_{91} **范家山观音堂** 〔八义镇范家山村中·清代〕 创建重修年代不详。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱为异形，耍头呈云形。

174-C_{92} **北楼底奶奶庙** 〔八义镇北楼底村中·清代〕 创建重修年代不详。占地面积380平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，东西有耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

175-C_{93} **镇里祖师庙** 〔贾掌镇镇里村南·清代〕 创建重修年代不详。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿、西耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

176-C_{94} **二仙庙** 〔贾掌镇曹家堰村南·清代〕 创建、重修年代均不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱一斗三升，云形耍头。

177-C_{95} **东兴关帝庙** 〔贾掌镇东兴村中·清代〕 创建、重修年代均不详。占地面积约640平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧有耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱为异形，云形耍头。

178-C_{96} **岭上观音庙** 〔郝家庄乡岭上村西·清代〕 创建、重修年代均不详。坐西朝东，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

179-C_{97} **曹家堰关帝庙** 〔贾掌镇曹家堰村中·清代〕 创建、重修年代均不详。坐北朝南，二进院落布局，中轴线现存山门、戏楼、正殿，两侧仅存耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

180-C_{98} **景家沟玉皇庙** 〔郝家庄乡景家沟村北·清代〕 创建、重修年代均不详。坐北朝南，二进院落布局，中轴线现存正殿、前殿，两侧存耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱七踩单翘双昂。

181-C_{99} **上秦关帝庙** 〔郝家庄乡上秦村北·清代〕 创建、重修年代均不详。占地面积约590平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧有耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

182-C_{100} **看寺三官庙** 〔苏店镇看寺村西·清代〕 创建、重修年代均不详。坐西朝东，现仅存正殿、山门、廊房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱一斗三升，云形耍头。殿内墙壁存清代壁画约20平方米，内容为山水、花鸟、人物等。

183-C_{101} **关老爷阁** 〔南宋乡南宋村北·清代〕 创建、重修年代均不详。占地面积420平方米。坐北朝南，一进院落布局，现存关老爷阁、正殿、东西配殿。正殿

面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩双昂。

184－C_{102} **北宋祖师庙** 〔南宋乡北宋村西北·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿、西耳殿、西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

185－C_{103} **东坟佛爷庙** 〔北呈乡东坟村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，现存正殿、东西耳殿和西配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

186－C_{104} **西坟佛爷庙** 〔北呈乡西坟村中·清代〕 创建年代不详。占地面积340平方米。坐北朝南，一进院落布局，现存正殿、南房，两侧有耳殿，西配殿、东配殿已毁。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱一斗二升交云形耍头。

187－C_{105} **上村关帝庙** 〔北呈乡上村·清代〕 创建年代不详。占地面积约100平方米。坐西朝东，现仅存关帝殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂，龙形耍头。

188－C_{106} **六家村佛爷庙** 〔北呈乡六家村·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿、耳殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩双昂。

189－C_{107} **六家村奶奶庙** 〔北呈乡六家村·清代〕 创建年代不详。坐东朝西，现仅存大殿，面宽三间，进深二间单檐，单檐悬山顶，柱头斗栱为异形，耍头呈云形。

190－C_{108} **青龙沟玉皇庙** 〔北呈乡青龙沟村南·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱为异形。

191－C_{109} **朔村佛爷庙** 〔北呈乡朔村·清代〕 创建年代不详。占地面积360平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、献殿、正殿、东西有耳殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

192－C_{110} **北张三嵕庙** 〔北呈乡北张村·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，现存正殿、戏楼、东西耳殿、配殿。正殿面宽五间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

193－C_{111} **北岭头泰山庙** 〔北呈乡北岭头村东·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱已毁。

194－C_{112} **朔村关帝庙** 〔北呈乡朔村·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。殿内存清代壁画25平方米。

195－C_{113} **山后大庙** 〔西火镇山后村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约540平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，东西两侧有配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

196－C_{114} **申家庄祖师庙** 〔苏店镇东申家庄村北·清代〕 创建年代不详。占地面积约550平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有前殿、正殿，东西两侧有耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

197－C_{115} **苏店东岳庙** 〔苏店镇苏店村西北·清代〕 创建年代不详。建筑面积约90平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

198－C_{116} **苏店五龙庙** 〔苏店镇苏店村东北·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

199－C_{117} **贾桂楼** 〔荫城镇南琚寨村北·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有贾桂楼，两侧有配房。贾桂楼高三层，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单翘，云形耍头。

200－C_{118} **老君堂** 〔荫城镇石炭峪村南·清代〕 创建年代不详。占地面积450平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有上房、倒座，东西两侧有厢房。上房面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单翘，云形耍头。

201－C_{119} **郭良祖师庙** 〔荫城镇郭良村北·清代〕 创建年代不详。占地面积490平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧有耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱一斗三升，云形耍头。

202－C_{120} **桑梓关帝庙** 〔荫城镇桑梓一村西·清代〕 创建重修年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧有耳殿、配殿。正殿面宽五间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩双昂。

203－C_{121} **三教庙** 〔东和乡李家岭村南·清代〕 创建重建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿、西角殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱为异形，耍头呈云形。

204－C_{122} **团山佛爷庙** 〔东和乡团山村南·清代〕 创建重修年代不详。占地面积560平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿、佛爷殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

205－C_{123} **仝家岭佛爷庙** 〔东和乡仝家岭村南·清

代〕 创建、重修年代均不详。占地面积780平方米。坐北朝南,一进院落布局,现仅存山门、戏楼、东西耳殿,其他建筑已毁。戏楼面宽三间,进深三间,单檐硬山顶,柱头斗栱为异形,耍头呈云形。

206-C_{124} **南圪倒三官庙** 〔东和乡南圪倒村中·清代〕 创建、重修年代均不详。占地面积860平方米。坐北朝南,一进院落布局,分上下两院,中轴线建有山门、戏楼、正殿,东西两侧有耳殿、配殿、耳房。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单翘单昂。

207-C_{125} **崔家山三官庙** 〔东和乡崔家山村北·清代〕 创建、重修年代均不详。占地面积340平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧有耳殿、配殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

208-C_{126} **宋家山关帝庙** 〔东和乡宋家山村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,现仅存正殿、角殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

209-C_{127} **曹家沟三教庙** 〔东和乡曹家沟村东·清代〕 创建、重修年代均不详。坐东朝西,现仅存正殿和耳殿、配殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

210-C_{128} **曹家沟祖师庙** 〔东和乡曹家沟村西·清代〕 创建、重修年代均不详。坐北朝南,一进院落布局,现仅存正殿。面宽三间,进深三间,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

211-C_{129} **普济寺** 〔东和乡东和村西·清代〕 创建、重修年代均不详。坐西朝东,现仅存正殿,面宽五间,进深三间,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

212-C_{130} **北大掌观音庙** 〔西火镇北大掌村南·清代〕 创建、重修年代均不详。占地面积470平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,东西两侧有耳殿、配殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱为异形,云形耍头。

213-C_{131} **北大掌祖师庙** 〔西火镇北大掌村中·清代〕 创建、重修年代均不详。占地面积450平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧有耳殿、配殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单翘单昂。

214-C_{132} **金山寺** 〔荫城镇大峪村中·清代〕 创建、重修年代均不详。占地面积约870平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有山门、戏楼、前殿、后殿,两侧各有耳殿、配殿、耳房。正殿面宽五间,进深三间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩双昂。

215-C_{133} **西源三教堂** 〔西火镇西源村东·清代〕 创建、重修年代均不详。坐北朝南,一进院落布局,现仅存正殿,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩双昂。

216-C_{134} **金堂庙** 〔西火镇南掌村中·清代〕 创建、重修年代均不详。占地面积约100平方米。坐北朝南,现仅存正殿,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

217-C_{135} **梁家庄关帝庙** 〔西火镇梁家庄村东·清代〕 创建修缮年代不详。坐北朝南,一进院落布局,现仅存戏楼,面宽三间,进深三间,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

218-C_{136} **周南玉皇庙** 〔西池乡周南村·清代〕 创建、重修年代均不详。坐北朝南,二进院落布局,现存正殿、东西耳殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

219-C_{137} **石家庄老君庙** 〔西池乡石家庄村·清代〕 创建、重修年代均不详。坐西朝东,现存正殿和南北配房。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

220-C_{138} **北张关帝庙** 〔北呈乡北张村·清代〕 创建、重修年代均不详。坐北朝南,一进院落布局,现仅存正殿和东西配殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

221-C_{139} **北宋壁玉皇庙** 〔西池乡北宋壁村南·清代〕 创建、重修年代均不详。坐北朝南,一进院落布局,现存正殿、东角殿、东配房。正殿面宽五间,进深三间,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

222-C_{140} **鲍村三官庙** 〔韩店镇鲍村南·清代〕 创建、重修年代均不详。占地面积350平方米。坐东朝西,中轴线建有山门、三官殿、左右角殿,两侧为东西配殿。三官殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶,柱头斗栱为异形,梁头作耍头,呈云形。

223-C_{141} **鲍村祖师庙** 〔韩店镇鲍村东·清代〕 创建、重修年代均不详。占地面积98平方米。坐东朝西,现仅存大殿,面宽三间,进深二间,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩双昂。

224-C_{142} **寺庄祖师庙** 〔韩店镇寺庄村北·清代〕 创建、修缮年代不详。坐北朝南,一进院落布局,现仅存正殿、角殿和东西厢房。正殿(祖师殿),面宽三间,进深三间,单檐悬山顶,柱头斗栱七踩双翘单昂。

225-C_{143} **菩萨庙** 〔东和乡西和村东·清代〕 创建、重修年代均不详。坐东朝西,现仅存正殿、耳殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

226-C_{144} **文昌阁** 〔东和乡曹家沟村西·清代〕

创建、重修年代均不详。占地面积350平方米。坐西朝东,现仅存正殿,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱为异形,云形耍头。

227-C_{145} **辛呈佛爷庙** 〔东和乡辛呈村·清代〕创建、重修年代均不详。坐北朝南,一进院落布局,现仅存正殿,面宽三间,进深三间,单檐硬山顶,柱头斗栱为异形,耍头呈云形。

228-C_{146} **曹家沟关爷庙** 〔东和乡曹家沟村中·清代〕创建、重修年代均不详。坐东朝西,现存有正殿、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单翘。

229-C_{147} **琚家沟观音堂** 〔东和乡琚家沟村·清代〕创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,现仅存正殿,面宽三间,进深三间,单檐悬山顶,柱头斗栱七踩单翘双昂。

230-C_{148} **琚家沟奶奶庙** 〔东和乡琚家沟村东·清代〕创建、重修年代均不详。坐北朝南,一进院落布局,现仅存正殿、耳殿。正殿(奶奶殿)面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩,云形耍头。

231-C_{149} **黄飞虎庙** 〔西池乡北仙泉村东北·清代〕又名泰山庙。创建、重修年代均不详。坐北朝南,一进院落布局,现仅存正殿、耳殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

232-C_{150} **王坊玉皇庙** 〔荫城镇王坊村北·清代〕创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,现仅存正殿、东西配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶,柱头斗栱一斗三升,云形耍头。

233-C_{151} **河南祖师庙** 〔荫城镇河南村北·清代〕创建、重修年代均不详。占地面积320平方米。坐北朝南,一进院落布局,现存正殿、东阁、东西配殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

234-C_{152} **白玉庙** 〔八义镇石后堡村东南·清代〕创建、重修年代均不详。占地面积480平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧有耳殿、配殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱为异形,云形耍头。

235-C_{153} **斗牛宫** 〔八义镇沟里村西北·清代〕创建、重修年代均不详。坐北朝西,现仅存山门、正殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶,柱头斗栱一斗三升,云形耍头。

236-C_{154} **大掌二仙庙** 〔西火镇南大掌村南·清代〕创建、重修年代均不详。占地面积约90平方米。坐北朝南,现仅存大殿,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

237-C_{155} **太义掌三教堂** 〔南宋乡太义掌村北·清代〕创建、重修年代均不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现存正殿,两侧存西耳殿、东配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

238-C_{156} **东掌观音殿** 〔南宋乡东掌村东北·清代〕又称奶奶庙。创建、重修年代均不详。坐北朝南,一进院落布局,现仅存正殿、戏台。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

239-C_{157} **前土门关帝庙** 〔贾掌镇前土门村南·清代〕创建、重修年代均不详。占地面积约570平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、戏楼、正殿,两侧有耳殿、配殿、耳房。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

240-C_{158} **团山祖师庙** 〔东和乡团山村北·清-民国〕据庙内碑文记载,民国5年(1916)重修。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现仅存正殿,两侧存东西耳殿、配殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩双昂。庙内存民国重修碑1通。

241-C_{159} **西和唐王庙** 〔东和乡西和村西·清-民国〕据庙内碑文记载,民国13年(1924)重修。坐北朝南,二进院落布局,中轴线现仅存前殿、后殿。后殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩双昂。庙内存清代重修捐资碑1通。

242-C_{160} **屈家山亭房** 〔东和乡屈家山村东·清-民国〕创建重修年代不详。占地面积580平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有山门、前亭房、后亭房,两侧各有配房。前亭房面宽三间,进深三间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单翘,耍头呈云形。

243-D_1 **王庆石窟** 〔荫城镇王庆村东南约2千米·北魏、宋〕位于一东西走向,高约6米的断崖之上,现存3窟,黄砂岩石质。西窟坐北面南,平面长方形,穹隆顶,深2.70米,宽2.85米,高2.45米,窟门高1.44米,宽0.48米,厚0.18米,两侧雕有力士。窟内东、西、北壁下设低坛,为三壁三龛式,中为圆拱龛,两侧为尖拱龛。北壁中龛雕一佛二菩萨,佛结跏趺坐,着通肩袈裟,桃形头光,高0.95米,菩萨身披璎珞,手执如意,高0.80米。龛上两侧开2小龛,为文殊、维摩对坐像;东西两壁布局相同,中龛皆作龙首龛楣,龛内一佛二菩萨,佛结跏趺坐,菩萨束髻,身披帛带,跣足立于覆莲之上。两侧双龛内各雕1立佛,身着褒衣博带袈裟;南壁窟门之上雕有涅槃图1幅,窟门两侧各开1圆拱龛,龛内雕坐佛1尊;四壁龛上皆雕有千佛列带二列。窟顶中部雕仰莲1朵,周围飞天4人,龙形走兽4组。窟外门楣上部有供养人、功德主题记,大多风化不清,隐约可见"……石室上党太守郭道林供奉"字样。造像体态修长,面庞清癯,为北魏晚期风格。

D_{1-1} **中、东窟** 〔宋代〕 中窟为三教窟。窟门长方形,高1.50米,宽1.00米,厚0.30米,平面马蹄形,平顶。窟内宽、深均为2.20米,高1.68米,造像皆作圆雕。中设一佛二弟子,释迦牟尼像高1.20米,结跏趺坐于莲座之上,身着通肩袈裟,左右阿难、迦叶胁侍;东、西为老子和孔子坐像,门两侧为二天王立像。东窟为一方形平顶窟,长宽皆为2.34米,窟门高1.50米,宽1.70米,无造像。中窟与东窟从形制和造像风格推断为宋代开凿。

244-D_2 **赠代郡太守程哲碑** 〔韩店镇东呈村·东魏〕 砂石质,高约1.35米,东魏孝静帝天平元年(534)立石。额题楷书阴刻"大魏天平元年岁次甲寅十一月庚辰朔三日壬午造讫"。文楷书。其书法用笔劲直,结体纵长,上承东汉劲直派分书之余韵,又融以汉魏砖文书法,是北朝直笔隶意的真书流派中的典型代表。32行,满行45字,共约1 400字左右。文记述了上党长子人程哲字子贤的家世、身世、品行、事迹和官职等。清代光绪年间(1875-1908)发现此碑,现存于山西博物院。

245-D_3 **交顶山石窟** 〔西火镇南大掌村西北约500米交顶山·北朝〕 三壁三龛式覆斗顶窟,位于山顶一巨型岩石上。窟平面方形,宽、深均2米,高1.93米。窟门长方形,高1.22米,宽0.73米,门两侧饰竹节柱,尖拱形门楣。窟内北壁凿圆拱龛,高0.95米,宽1.06米,内雕一佛二菩萨,佛结跏趺坐,高0.85米,高肉髻,面形略方,内着僧祇支,外着通肩袈裟,衣带作结下垂,衣褶繁密,后着圆形头光;菩萨上着璎珞下着裙,头部残,跣足立于莲台上。东壁布局同北壁,南壁风化较严重。圆雕技法,造像风格具有北朝风格。

246-D_4 **千佛沟石窟** 〔南宋乡北山村西北约1千米的千佛沟半山腰·北朝〕 在山南、山北各存石窟一座。形制相近,均开凿于单体砂岩石上。南窟坐北朝南,一进院落布局,为方形窟。窟门长方形,高1.15米,宽0.91米,厚0.16米。两侧雕有二力士像已残。窟内平面方形,边长2.20米,顶作覆斗式,高2.27米。窟内北、东、西三壁满雕千佛列龛25行,37列,北壁正中开圆拱龛一,高0.90米,宽0.80米,内雕一佛二菩萨,佛结跏趺坐于方形台座之上,施说法印,内着僧祇支,外着通肩袈裟,下摆衣褶垂罩于佛座前部;菩萨头戴花冠,身披璎珞,下着羊肠裙,双手合十立于束腰莲台之上。造像皆作秀骨清像,为北魏晚期风格。

247-D_5 **南董造像碑** 〔苏店镇南董村内·唐代〕 尖拱形石灰岩造像碑。通高0.58米,宽0.34米,厚0.14米。碑阳凸雕西方三圣,正中为阿弥陀佛,高0.38米,肉髻低平,面相圆润,身着通肩袈裟,施说法印,结跏趺坐于仰覆莲束腰须弥座之上;两侧为观世音、大势至菩萨,头戴宝冠,颈饰项圈,臂腕着钏,手持净瓶、莲蕾,跣足立于莲台之上。碑阳底部题记风化,可辨有"龙朔元年(661)六月五日□□□"。碑阴及两侧素面无饰。

248-D_6 **北山石窟寺** 〔南宋乡北山村南约800米·宋代〕 石窟沿天然崖壁开凿,坐东朝西,并列三窟,有雕像350余尊,有佛、菩萨、力士等,中间一窟高2米,宽2米,深1米,正面雕刻大佛5尊,高1米,两壁雕小佛像约300余尊,高0.3米,雕像具有宋代风格,无题记,保存较好。

249-D_7 **郭氏碑** 〔韩店镇西苗村·宋代〕 青石质,碑身高0.37米,宽0.4米,厚0.14米。元祐四年(1089)立石。文楷书,记载上党人郭氏孝贤两全的情况。郭用享撰文、郭宗旦书丹。

250-D_8 **福泉寺碑** 〔八义镇张家沟村西·元代〕 庙毁存碑。青石质,圆首。高1.9米,宽0.6米,厚0.2米。至正二年(1342)立石。碑文楷书,记载创建福泉寺的情况。曹玉撰文,张登书丹。

251-D_9 **神农庙碑** 〔八义镇石窝沟村·元代〕 庙毁存碑。青石质,首、座佚。高0.35米,宽0.55米,厚0.21米。元延祐元年(1314)立石。碑文楷书,首题"乃赓后歌曰",16行,满行11字,共137字。碑四框线刻花卉纹图案。文为七言古诗1首,描述羊头山神农庙重修情况和壮丽景色。起盖都维那苏夫人,潞州任城木匠张都料、塑匠张待诏……潞州上党县八谏乡辛具村石匠任旺、任具、任义刊石。

252-D_{10} **北崖底石窟** 〔荫城镇大峪村西约1.5千米北崖底·明代〕 共3窟,依石壁开凿,坐东朝西,其中一窟深2.1米,宽1.85米,内有立雕像14尊,有佛、菩萨、天王等,多有残缺高0.9米,窟顶塌毁,其余两窟残破严重。

253-D_{11} **石炭峪村石鼓** 〔荫城镇石炭峪村中·明代〕 共有鼓5面,其中一面为扁鼓,高0.22米,宽0.55米。飞鸟图案,鼓壁有石钉两行。其他四鼓形制相同,通高0.5米,直径0.26米,鼓座高0.32米,宽0.15米。明代雕刻风格。

254-D_{12} **敕建大兴隆寺碑** 〔北呈乡北张村·明代〕 庙毁存碑。青石质,圆首,座佚。高1.73米,宽0.64米,厚0.24米。弘治十七年(1504)三月立石。碑首两侧线刻龙凤呈祥及鱼纹图案,中央额题楷书双勾阴刻"皇图永固、帝道遐昌"。碑文楷书,首题"敕建大兴隆寺"。24行,满行59字,共802字。碑四框线刻龙凤纹边。碑载修建大兴隆寺之始末及历代重修之事,并录此次重修捐资功德人姓名。沙门□□古镜经室并撰额,吕□撰文,苗政等人立石,玉工崔禄。碑现存原址,保存完好。

255-D_{13} **求雨碑** 〔苏店镇庙上村·明代〕 青石质,高0.56米,宽0.86米,厚0.2米。嘉靖十年(1531)八

月立石。碑文楷书,30行,满行19字,共466字。碑载镇国将军朴庵率子至五龙祠求雨应验以慰百姓之事。同知潞州事关西倪□撰文,古青刘□□书丹,玉工常涌刻石。碑现存原址,保存完好。

256-D_{14} **后土地祇碑** 〔北呈乡北呈村·明代〕 青石质,高0.42米,宽0.42米,厚0.21米。嘉靖三十一年(1552)岁次壬子正月甲申朔二十六日立石。碑文楷书,首题"后土地祇"。19行,满行21字,共294字。碑文记述文栗氏夫人死后陪葬之买地券。阴阳生王养正立。

257-D_{15} **九月同碑** 〔苏店镇庙上村·明代〕 青石质,高0.36米,宽0.57米,厚0.21米。嘉靖丁巳年(1557)立石。碑文行书,首题"九月同"。15行,满行9字,共104字。碑文为咏赞五龙山美景的九言诗1首。镇国将军朱恬烁题。

258-D_{16} **城堡碑** 〔苏店镇苏店村·明代〕 青石质,圆首,高2米,宽0.68米,厚0.2米。崇祯八年(1635)立石。碑文楷书,记载修城堡的经过。

259-D_{17} **楹联** 〔苏店镇北天河村·明代〕 青石质,共计2块,均高0.67米,宽0.14米,明代立石。对联字体楷书,内容为"仙灵赴瑶台,安乐归洞府"。

260-D_{18} **洞府冥第** 〔苏店镇北天河村·明代〕 青石质,高0.31米,宽1.10米,厚0.25米。明代立石。楷书"洞府冥第"四字。

261-D_{19} **卤字碑** 〔苏店镇庙上村·清代〕 青石质,高0.49米,宽0.61米。康熙七年(1668)初冬立石。9字。碑正中篆书"卤"字,右侧楷书"康熙戊申初冬吉旦"八字。

262-D_{20} **五龙山观稼轩记碑** 〔苏店镇庙上村五龙山·清代〕 青石质,高0.57米,宽0.88米,厚0.24米。乾隆七年(1742)九月上浣穀旦立石。碑文楷书,首题"五龙山观稼轩记",32行,满行29字,共701字。文左上方有朱文迎首印1方,尾钤"李为栋"白文印和"郢夫"朱文印各1方。碑载五龙山之位置,潞安府官员五龙庙祈雨灵验,及兴修观稼轩之事。李为栋撰文并书丹,王上常刊石。

263-D_{21} **太守求雨碑** 〔苏店镇庙上村五龙山·清代〕 青石质,高1.41米,宽0.69米,厚0.26米。乾隆八年(1743)九月立石。碑文楷书,首题"太守李公祷雨□应记"。21行,满行52字,共550字。碑四框浅浮雕花鸟、龙纹边。碑载太守李公至三嵕山、五龙山祷雨并应验之事。

264-D_{22} **长井头护林碑** 〔西池乡长井头村·清代〕 青石质,圆首。高1.56米,宽0.55米,厚0.26米。乾隆十八年(1753)立石。碑文楷书,记载护林公约。刘永林撰文,李文孔书丹。

265-D_{23} **村规民约碑** 〔南宋乡赵村·清代〕 青石质,圆首,座佚。高1.20米,宽0.55米,厚0.22米。乾隆六十年(1795)立石。碑首阴线刻云龙纹图案。碑文楷书,首题"村规民约碑记"。12行,满行32字,共363字。碑四框线刻忍冬纹边。碑载因游手无赖之徒聚众滋事,侵扰良善,长治县正堂出文驱逐首恶,并严禁恶徒滋扰邻里,勒石以通告。

266-D_{24} **故县唐太宗庙碑** 〔西池乡西故县村中·清代〕 庙毁存碑。青石质,首佚。通高2.75米,宽0.8米,厚0.35米;碑座高0.55米,宽1.1米,厚0.7米。嘉庆二年(1797)立石。碑文楷书,记载唐太宗李世民功绩。原金义撰文,王世才书丹。

267-D_{25} **民约规条碑** 〔西池乡申川村·清代〕 青石质,首、座佚。高1.45米,宽0.64米,厚0.23米。嘉庆十一年(1806)立石。碑文楷书,首题"民约规条碑记"。17行,满行38字,共547字。载防范奸宄之徒的公议规条。

268-D_{26} **北仙泉村规民约碑** 〔西池乡北仙泉村·清代〕 青石质,圆首。通高1.1米,宽0.42米,厚0.21米。嘉庆十九年(1814)七月立石。碑首浅浮雕花卉纹图案。碑文楷书,首题"村规民约碑记"。14行,满行33字,共352字。碑载保护坟茔的公议民约村规。

269-D_{27} **冯村乡约规条碑** 〔荫城镇冯村·清代〕 青石质,碑高1.33米,宽0.62米。嘉庆二十一年(1816)九月十二日立石。碑文楷书,首题"冯村乡约规条碑记"。19行,满行52字,共492字。碑四框边阴线刻忍冬纹,碑载长治县正堂示谕冯村乡成立监管乡约机构,并将乡约严禁条款刊于文后。

270-D_{28} **麻市碑** 〔北呈乡北呈村中·清代〕 青石质,圆首,座佚。高1.86米,宽0.7米,厚0.21米。道光三年(1823)立石。碑文楷书,记载商贩贩麻条律。李来宗撰文,苏保才书丹。

271-D_{29} **严禁乞丐恣行碑** 〔苏店镇南天河村·清代〕 青石质,圆首,座佚。高0.85米,宽0.37米,厚0.21米。道光八年(1828)八月立石。碑首减地起突凤纹图案。碑文楷书,首题"为乞丐恣行碑记"。10行,满行24字,共201字。碑载王世灿等为严禁乞丐搅扰村民而定立施舍公约并严禁乞丐在施舍日之外进村诸条规。

272-D_{30} **皇恩浩荡碑** 〔韩店镇韩店村·清代〕 青石质,碑高0.51米,宽1.85米。道光十七年(1837)立石。碑文楷书"皇恩浩荡"4字。

273-D_{31} **常公逝思碑** 〔韩店镇韩店村·清代〕 青石质,首、座佚。高2.18米,宽0.7米,厚0.28米。道光二十三年(1843)立石。碑文楷书,首题"常公逝思碑记"。10行,满行50字,共489字。碑四框边线刻花卉纹,碑载常晴川先生济世爱人之仁,并勉后人继先生之流风传承不

断。张玉珍撰文,常风山、常怀新刊石。

274-D_{32} **官禁止演唱秧歌碑** 〔韩店镇寺庄村·清代〕 青石质,首、座佚。高1.05米,宽0.32米,厚0.21米。同治四年(1865)立石。碑文楷书,3行,共20字。碑正中刻"官禁止演唱秧歌"7字。大社同立。

275-D_{33} **上村麻市碑** 〔北呈乡上村·清代〕 青石质,圭首。高1.66米,宽0.55米。光绪元年(1875)七月上旬立石。碑首浅浮雕双凤朝阳图纹。碑文楷书,首题"麻市碑记"。12行,满行38字,共392字。碑四框边阴线刻几何纹。记载张耀奎等捐资兴修麻市,招揽各地商贾,使当地百姓各务本业,不致成为流民。张耀奎撰文并书丹。

276-D_{34} **维风历俗碑** 〔西池乡北仙泉村·清代〕 青石质,圭首,座佚。通高1.21米,宽0.52米,厚0.24米。光绪三年(1877)十月二十日立石。额题楷书阴刻"维风历俗"。碑文楷书,12行,满行22字,共230字。载合社公议维护正气,禁假捏贺喜、路祭等名目欺侮善良之事。

277-E_{1} **重修学校碑** 〔苏店镇东贾村·1923年〕 1923年,村民重修贾村国民小学并将玄帝大殿重新装饰一新,刻碑纪念。青石质,碑高0.63米,宽1.2米,厚0.23米。民国12年(1923)立石。碑文楷书,首题"重修学校碑记"。34行,满行20字,共448字。碑周边浅浮雕暗八仙及花卉纹图。碑载重修贾村国民小学及玄帝大殿重新装饰诸事。赵纯臣撰文,范济远书丹,刘保全、侯于峰刊石。

278-E_{2} **护林公约碑** 〔苏店镇庙上村·1930年〕 潞安府禁山护林公约碑,青石质,圆首。通高1.1米,宽0.55米,厚0.23米。民国19年(1930)立石。碑文楷书,首题"护林公约碑记"。总8行,满行25字,共142字。碑文为潞安府禁山护林公约内容。碑现存原址,保存完好。

279-E_{3} **长治县独立营旧址** 〔荫城镇北琚寨村·1938年〕 1938年5月至9月,长治县独立营驻该村贾月章院内,进行抗日救国活动。该院坐北向南,占地面积240平方米。北楼五间,硬山顶木结构。东西两侧各三间,平顶木结构房,保存较好。

280-E_{4} **决死3纵队司令部旧址** 〔郝家庄乡小宋村·1938年·县文物保护单位〕 1938年6月,山西青年抗敌决死3纵队进驻小宋村,历时13个月,司令部设在村中刘忠堂宅院。该院坐北向南,二进院落,占地面积330平方米。后院北楼五间,东西平房各三间。前院仅存西房三间。

281-E_{5} **贺龙路居** 〔西火镇梁家庄村·1939年〕 1939年7月下旬,八路军120师师长贺龙赴武乡八路军总部途中,在该村李树生院路居5天,并同国民党40军军长庞炳勋等召开了"共同抗日誓师大会"。该院坐南面北,二进院落,占地面积500平方米。原有房舍21间。1997年,村民在此建起了二层楼房,原貌已失。

282-E_{6} **西陕村惨案遗址** 〔荫城镇西陕村·1941年〕 1941年日军扫荡期间,对西陕村进行了灭绝人性的大屠杀,在一次大扫荡中,杀害该村群众108人,有30户人家全部遇难。该院坐北向南,占地面积460平方米。北房5间,东西房各3间,南房3间,硬山顶木结构。现基本保存原貌。

283-E_{7} **北岭战斗遗址** 〔韩店镇韩川村东约1千米·1944年〕 1944年夏,太行第七专区地方武装部队,在北岭与日伪军进行了两昼夜的恶战,活捉日军军官石田,歼敌数百人。遗址面积约750平方米,现为耕地和山林。

284-E_{8} **郭成则、张习忠烈士碑** 〔苏店镇南庄村·1945年〕 1945年,村民为纪念郭成则、张习忠二位烈士立碑。碑文记述1945年二烈士被害经过,追记烈士铲除汉奸的革命事迹。碑额"永垂千古",下题"为中华民族而死重如泰山"。青石圆首碑,残高1.6米米,宽0.55米,厚0.23米,底部现已缺损。

285-E_{9} **上党战役指挥部旧址** 〔苏店镇北天河村·1945年·市文物保护单位〕 1945年9月初,上党战役期间,晋冀鲁豫军区指挥部设在姜王锁宅院。刘伯承司令员和邓小平政委在此签发了"晋冀鲁豫军区作战第七号命令",决定上党战役由攻坚战变为"围城打援战"。该院坐北向南,占地面积约220平方米。有北房5间,东西房各3间,硬山顶木结构。现经翻修,仅东房保持原貌。

286-E_{10} **任家庄烈士碑** 〔郝家庄乡任家庄村·1945年〕 1945年,任家庄村为纪念在抗日战争中牺牲的朱志炎等20位烈士立碑2通。其一为武工队队长朱志炎的烈士碑。青石圆首,高1.4米,宽0.43米。其二是20位烈士碑,记载了烈士生平事迹。青石圆首碑,高1.45米,宽0.48米。

287-E_{11} **岔口烈士碑** 〔八义镇岔口村·1946年〕 1946年,村民为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的孙林则、李亭则二烈士而立。孙林则,原长子县工作队队员;李亭则,原长子县公安局副队长。碑额阳刻"千古不朽"四字,碑文记述二位烈士职务及牺牲日期。青石圆首碑,高1.3米,宽0.45米,厚0.2米。碑现位于村关帝庙内。

288-E_{12} **义堂烈士碑** 〔苏店镇义堂村学校院内·1947年〕 1947年,义堂村群众为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的郭海胜、宋反贵、宋瘦伴、宋保新、李爱生5位烈士立碑。碑额刻"流芳百世",中部竖刻"革命烈士纪念碑",两侧为5位烈士的姓名和牺牲日期。青石圆首,高1.72米,宽0.55米,厚0.28米。

289-E_{13} **原秃则烈士碑** 〔西池乡长井头村·1947年〕 1947年，村民为纪念原秃则烈士立碑。原秃则(1928-1946)，西长井村人，1945年参加革命，太行41团一连战士，1946年在榆次长岭头战斗中牺牲，年仅18岁。碑文记载了烈士生平事迹。碑青石圆首，通高1.45米，宽0.42米，厚0.24米。

290-E_{14} **何起明烈士碑** 〔苏店镇西申家庄村·1947年〕 1947年，村民为纪念何起明立碑。何起明(1918-1943)，西申家庄人，1936年参加革命，抗大六分校学员，任长治牺盟会宣传干事，1943年苏店镇战斗中牺牲，时年25岁。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首，通高1.7米，宽0.45米。

291-E_{15} **辛庄烈士碑** 〔苏店镇辛庄村·1947年〕 1947年，村民为纪念在抗日战争中牺牲的郭礼成、靳五嘴、鲍和喜等烈士立碑。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首，通高1.68米，宽0.65米，厚0.22米，现存村舞台院内。

292-E_{16} **申川烈士亭** 〔西池乡申川村·1948年〕 1948年，村民为纪念李积成、张心平、贾辛发、聂秋旺、张增详等烈士，在村通川桥西北角修建纪念亭。该亭硬山顶砖木结构，面阔7.4米，深5.15米，占地面积55.46米。内设立烈士木制灵位，现保持原状。

293-E_{17} **黎岭烈士碑** 〔韩店镇黎岭村·1948年〕 1948年，村民为纪念在抗日战争与解放战争中牺牲的8位烈士碑建亭。该厅硬山顶砖木结构，面宽7.3米，进深5.3米。亭内立“烈士碑”，记载了烈士生平事迹。青石圆首，通高1.6米，宽0.6米。

294-E_{18} **故县烈士碑** 〔西池乡西故县村·1948年〕 1948年，村民为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的26位烈士立碑，同时将观音堂改建为烈士纪念厅。该厅硬山顶木结构，面宽4.82米，进深2.9米。厅内立纪念碑，记载了烈士生平事迹。青石圆首，通高1.82米，宽0.9米，厚0.34米。

295-E_{19} **八义烈士碑** 〔八义镇八义村·1948年〕 1948年，村民为纪念在抗日战争中牺牲的18位烈士立碑。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首，通高1.45米，宽0.46米，厚0.18米。

296-E_{20} **赵村烈士碑** 〔南宋乡赵村观音庙内·1948年〕 1948年至1952年，赵村干部、群众为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的11位烈士竖碑6通。碑文分别记载了烈士生平事迹。青石圆首，均高1.48米，宽0.4米，厚0.19米。(见95-C_{13}观音庙)

297-E_{21} **看寺烈士碑** 〔苏店镇看寺村·1948年〕 1948年，村民为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的21位烈士立碑。碑文记述了烈士的名录生平。高1.65米，宽0.61米。

298-F_1 **柳林天主堂** 〔韩店镇柳林村·1916年〕 据庙内碑文记载，创建于民国5年(1916)。坐北朝南，一进院落布局，现存礼拜堂7间，东配房3间，占地面积450平方米。存民国创建碑1通。

襄垣县

1-A_1 **东口遗址** 〔下良镇东口村西约100米·新石器时代〕 面积约15万平方米，文化层厚0.5~1米。采集有仰韶文化庙底沟类型的泥质灰陶线纹尖底瓶、敞口钵、圆唇卷沿盆和夹砂褐陶绳纹侈口鼓腹罐；龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹侈口深腹罐、小口高领双耳瓮和泥质灰陶敞口斜腹盆等残片。另采集有石铲和纺轮等。

2-A_2 **返底遗址** 〔王桥镇返底村西约300米·新石器时代〕 面积约1.5万平方米，文化层厚约1米。采集有仰韶文化庙底沟类型的泥质红陶圜底钵、圆唇卷沿盆；龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹侈口鼓腹罐、小口瓮和泥质灰陶篮纹碗和杯等残片。

3-A_3 **南峰遗址** 〔古韩镇南峰村北约50米·新石器时代、夏、商·市文物保护单位〕 位于南漳河南岸台地上。面积约75万平方米，文化层厚1.5~3米。断崖上暴露遗迹有灰坑、陶窑、房址和墓葬等。采集有仰韶文化大司空类型的泥质红陶钵和罐；龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹肥袋足鬲和泥质灰陶篮纹小口瓮；夏代的夹砂灰陶绳纹深腹盆形甗、泥质灰陶绳纹蛋形三足瓮；商代的泥质灰陶方唇浅盘假腹豆等残片。

4-A_4 **丰曲遗址** 〔西营镇丰曲村南约200米·新石器时代、夏〕 位于北漳河东岸台地上。面积约6万平方米，文化层厚1~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑。采集有龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹方唇侈口肥袋足鬲、筒形罐、泥质灰陶篮纹盆、圈足碗和杯；夏代的泥质灰陶圈足蛋形瓮、深腹盆、夹砂灰陶绳纹高领长足鬲和盆形甗等残片。

5-A_5 **史家岭遗址** 〔虒亭镇史家岭村南约300米·新石器时代、夏〕 位于南漳河南岸台地上。面积约20万平方米，文化层厚0.6~1.2米。采集有龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹侈口深腹罐、泥质灰陶篮纹小口瓮；夏代的泥质灰陶绳纹敛口蛋形瓮和敞口深腹盆等残片。

6-A_6 **堡底遗址** 〔北底乡堡底村西北约20米·新石器时代、夏、商〕 位于西漳河西岸台地上。面积约1万平方米，文化层厚约3米。断崖上暴露遗迹有灰坑3座。采集有龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹尖唇侈口

肥袋足鬲、深腹罐、泥质灰陶篮纹斜腹盆和小口高领双耳瓮；夏代的夹砂灰陶绳纹高领鬲和泥质灰陶深腹盆及商代的夹砂灰陶绳纹方唇折沿束领鬲等残片。

7-A_7 **北底遗址** 〔北底乡北底村西约20米·新石器时代、夏、商、东周·县文物保护单位〕 位于西漳河北岸台地上。面积约10万平方米，文化层厚约2米。断崖上暴露遗迹有龙山文化小神类型的灰坑，东周的墓葬等。采集有龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹肥袋足鬲、浅腹盆和泥质灰陶篮纹碗；夏代的夹砂灰陶绳纹高领长足根鬲、甗、泥质灰陶绳纹敛口圈足瓮、敞口盆和深腹罐；商代的泥质灰陶小口广肩瓮和敞口弧腹盆；东周的夹砂灰陶绳纹连裆鬲、泥质灰陶高柄浅盘豆和圆唇小口罐等残片。

8-A_8 **西营遗址** 〔西营镇西营村北约500米·新石器时代、商·市文物保护单位〕 面积约1万平方米，文化层厚度不详。采集有龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹鬲及商代的夹砂灰陶绳纹罐等残片。另采集有石斧等。

9-A_9 **太平遗址** 〔夏店镇太平村南约500米·夏代〕 位于西漳河南岸台地上。面积约3万平方米，文化层厚1.5~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑。采集有夹砂灰陶绳纹侈口深腹圜底罐、敞口深腹盆形甗、泥质灰陶双腹盘高圈足豆和深腹盆等残片。

10-A_{10} **井关遗址** 〔王桥镇井关村东约1千米·夏代〕 面积约2万平方米，文化层厚度不详。采集有夹砂灰陶绳纹高领长足根鬲、甗和泥质灰陶圈足蛋形瓮等残片。

11-A_{11} **新庄遗址** 〔侯堡镇新庄村西约50米·夏、商〕 残存面积约5 000平方米，文化层厚约1.5米。采集有夏代的夹砂灰陶绳纹圆唇高领实足根鬲、单耳罐；商代的夹砂灰陶绳纹侈口深腹圜底罐和泥质灰陶广肩瓮等残片。

12-A_{12} **高家沟遗址** 〔王村镇高家沟村中·商代〕 位于北漳河支流东岸台地上。面积约1.5万平方米，文化层厚度不详。采集有泥质灰陶广肩瓮和罍等残片。

13-A_{13} **西故县遗址** 〔下良镇西故县村北约500米·西周·县文物保护单位〕 位于史水河北岸台地上。残存面积约6 000平方米，文化层厚度不详。采集有夹砂灰陶绳纹甑、泥质灰陶绳纹平沿折盆、小口矮领广肩瓮和小口罐等残片。

14-A_{14} **大池遗址** 〔虒亭镇大池村南约500米·西周、汉·县文物保护单位〕 面积约12万平方米，文化层厚约1米。断崖上暴露遗迹有灰坑。采集有西周的泥质灰陶绳纹折腹盆和小口矮领瓮；汉代的泥质灰陶敞口盆形甑、圆唇小口鼓腹罐及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

15-A_{15} **虒亭遗址** 〔虒亭镇虒亭村西约200米·东周·县文物保护单位〕 面积不详。地表现存夯土墙残断，其中一段长约30米，基宽约4米，残高约3米，夯层厚约0.11米。夯层内夹有粗绳纹陶片。

16-A_{16} **南坡顶遗址** 〔下良镇下良村南约300米·东周〕 位于史水河西岸台地上。面积约5万平方米，文化层厚约2米。采集有夹砂灰陶绳纹盆形甑、泥质灰陶方唇平折沿盆、小口罐、高柄豆及绳纹板瓦等残片。

17-A_{17} **南邯遗址** 〔夏店镇南邯村东北约50米·东周〕 面积约1万平方米，文化层厚约0.5米。采集有泥质灰陶平折沿盆、壶及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

18-A_{18} **夏店遗址** 〔夏店镇夏店村西约200米·东周〕 位于西漳河北岸台地上。面积约6万平方米，文化层厚度不详。采集有泥质灰陶高柄浅盘豆和圆唇小口罐等残片。

19-A_{19} **王壁遗址** 〔夏店镇王壁村西北约200米·东周〕 位于西漳河南岸台地上。面积约3万平方米，文化层厚约2米。采集有夹砂灰陶绳纹连裆鬲、泥质灰陶小口矮领广肩瓮和小口长颈壶等残片。

20-A_{20} **南峰沟遗址** 〔古韩镇南峰沟村·东周·县文物保护单位〕 位于南漳河西岸台地上。面积约15万平方米，文化层厚约2米。采集有夹砂灰陶绳纹圆唇束领连裆鬲、泥质灰陶方唇平折沿盆、小口鼓腹罐及绳纹板瓦等残片。

21-A_{21} **杏林坪遗址** 〔王村镇杏林坪村东北约100米·东周〕 面积约8万平方米，文化层厚1~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑。采集有泥质灰陶绳纹折肩罐、高柄浅盘豆和小口长颈壶等残片。

22-A_{22} **城底遗址** 〔西营镇城底村南约200米·东周、汉〕 位于漳河东岸台地上。残存面积约7 000平方米，文化层厚约1.5米。断崖上暴露遗迹有瓮棺葬及夯土等。采集有东周的泥质灰陶盖豆、方唇平折沿盆；汉代的鼓腹罐等残片。

23-A_{23} **甘村遗址** 〔古韩镇甘村西南约100米·汉代〕 位于南漳河西岸台地上。面积约4万平方米，文化层厚约1米。断崖上暴露遗迹有灰坑。采集有泥质灰陶小口鼓腹罐、平折沿盆及绳纹板瓦等残片。

24-A_{24} **九龙遗址** 〔夏店镇九龙村南约50米·汉代〕 位于西漳河南岸台地上。残存面积约5 000平方米，文化层厚1~1.5米。采集有泥质灰陶罐、盆及绳纹板瓦等残片。

25-A_{25} **太平南遗址** 〔夏店镇太平村南约200米·汉代·县文物保护单位〕 位于漳河南岸台地上。面积约2万平方米，文化层厚约1米。采集有泥质灰陶鼓腹罐、平折沿盆及绳纹板瓦等残片。

26-A_{26}　**流渠遗址**　〔上马乡流渠村南约1千米·汉代〕　面积约2万平方米,文化层厚约1.5米。采集有泥质灰陶圆唇小口鼓腹罐、小口长颈壶和盆等残片。

27-A_{27}　**北底东遗址**　〔北底乡北底村东约200米·汉代〕　位于西漳河北岸台地上。残存面积约5 000平方米,文化层厚约2米。断崖上暴露遗迹有灰坑、陶窑和墓葬等。采集有泥质灰陶盘口长颈壶、平折沿盆和小口罐等残片。

28-A_{28}　**东北阳遗址**　〔古韩镇东北阳村南约200米·汉代〕　位于漳河东岸台地上。面积约6万平方米,文化层厚1~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑。采集有泥质灰陶小口深腹罐、方唇平折沿盆和甑等残片。

29-A_{29}　**小河遗址**　〔虒亭镇小河村东约500米·汉代〕　位于南漳河东岸台地上。残存面积约5 000平方米,文化层厚度不详。采集有泥质灰陶小口罐和长颈壶等残片。

30-A_{30}　**返头遗址**　〔虒亭镇返头村东约600米·汉代〕　位于南漳河东岸台地上。面积约1万平方米,文化层厚度不详。采集有泥质灰陶壶、小口鼓腹罐及绳纹瓦等残片。

31-A_{31}　**下湾遗址**　〔夏店镇下湾村东北约10米·汉代〕　位于西漳河北岸台地上。残存面积约2 000平方米,文化层厚约1米。断崖上暴露遗迹有灰坑。采集有泥质灰陶方唇平折沿盆、圆唇小口鼓腹罐及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

32-A_{32}　**五阳陶窑址**　〔王桥镇五阳村东北(华林电厂内)·汉代〕　1998年清理窑址1座。窑室平面近方形,上部残损,火膛位于窑室南部。窑室北壁中部有一烟洞。残高约1.6米。出土有灰板瓦、筒瓦和泥坯等。

33-A_{33}　**北关遗址**　〔古韩镇北关村西约100米·汉、唐〕　位于漳河西岸台地上。面积约3万平方米,文化层厚约1.5米。采集有汉代的泥质灰陶盆、小口鼓腹罐及唐代的瓷器等残片。

34-A_{34}　**石勒城遗址**　〔西营镇城底村北约100米·晋代·省文物保护单位〕　城址平面呈长方形,南北长约1 000米,东西宽约500米。现残存东、西、北三面城残段。地表可以看到长约26米一段夯土墙,基宽约6米,残高约6米,夯层厚约0.08米。城址内采集有泥质灰陶盆、罐、瓮及板瓦等残片。清光绪《山西通志》载:西晋"建兴中,前赵以封石勒,为上党国。勒僭号,置武乡郡。"即此。

35-A_{35}　**西营寨址**　〔西营镇西营村西南约50米·东晋〕　寨址分大寨、小寨两部分。大寨位于村西南,小寨位于西北,两寨中间隔一深沟。大寨残存西北墙残段,残长约60米,宽2~3米,残高3米。小寨现存残墙一段,残长约14米,宽3~5米,残高约13米,墙体夯筑,夯层厚约0.15米。采集有席纹瓦和瓷片等。

36-A_{36}　**宝峰寺遗址**　〔虒亭镇寺背后村南·北周-民国·县文物保护单位〕　据清乾隆《襄垣县志》载,创建于北周,历代均有修葺、扩建。20世纪50年代毁。遗址坐南朝北,南北长约300米,东西宽约200米。三进院落布局。中轴线上曾建有山门、天王殿、千手佛大悲殿和雷音殿。部分遗址尚存。现存历代碑刻多通,部分基石。地表散布有琉璃筒瓦、板瓦和砖等。

A_{36-1}　**宝峰寺亡僧功德碑**　〔宋代〕　青石质,圆首,座佚。通高1.15米,宽0.57米,厚0.24米。元丰七年(1084)立石。碑文楷书,记载宝峰寺亡僧建寺功德。门徒普济撰文并书丹。

A_{36-2}　**紫岩山宝峰寺碑**　〔金代〕　青石质,圆首,座佚。高1.63米,宽0.67米,厚0.24米。大定十八年(1178)立石。碑文楷书,记载宝峰寺前后知事的任职情况。铜川乡贡进士杨予撰文,张道人书丹。

A_{36-3}　**重修宝峰禅寺碑**　〔明代〕　青石质,圆首,座佚。通高1.27米,宽0.97米,厚0.24米。永乐十九年(1421)立石。碑文楷书,记述重修宝峰寺法堂、祖师堂、伽蓝殿及左右云堂的功德。撰文书丹者不详。

37-A_{37}　**下良遗址**　〔下良镇下良村东北约100米·唐代〕　位于史水河北岸台地上。残存面积约7 000平方米,文化层厚度不详。采集有泥质灰陶厚圆唇瓮及白瓷器等残片。

38-A_{38}　**东里遗址**　〔古韩镇东里村西约200米·唐代〕　位于南漳河西岸台地上。面积约2万平方米,文化层厚度不详。采集有泥质灰陶大型瓮、厚圆唇罐和盆等残片。

39-A_{39}　**铜踶文庙遗址**　〔虒亭镇虒亭村西约200米·唐-民国〕　据清乾隆《襄垣县志》及碑载,创建于唐代,宋熙宁年间(1068-1077)、元元贞元年(1295)重修。20世纪40年代毁。遗址坐北朝南,一进院,南北长约70米,东西宽约40米。庙宇布局不详。现存元代重修碑1通。地表散布有灰板瓦和砖等。

40-A_{40}　**磁窑头瓷窑址**　〔西营镇磁窑头村西南约200米·宋代·县文物保护单位〕　面积不详,文化层厚约2米。断崖上暴露遗迹有馒头窑3座,其中一座底径约3米,顶径约2米,高约7米,窑门高约1.5米,宽约1.7米。采集有白釉白胎瓷杯、碗及支钉、支烧窑具等残片。

41-A_{41}　**周公庙遗址**　〔善福乡石楼村北约500米·北宋-民国〕　据清乾隆《襄垣县志》载,创建于宋景德年间(1004-1007),明、清两代均有重葺。20世纪40年代毁。遗址坐北朝南,一进院,南北长约60米,东西宽约

40米。庙宇布局不详，尚存部分残基址。地表散布有条石、琉璃瓦、筒瓦、板瓦和砖等。

42-A_{42} **洞真观遗址** 〔西营镇观岩村北约20米·元-民国〕 据清乾隆《襄垣县志》载，创建于元延祐四年(1317)，明清两代多次重修。1950年毁。遗址坐北朝南，一进院，南北长约60米，东西宽约40米。庙宇布局不详，尚存部分基址。地表散布有残条石、灰板瓦、筒瓦、琉璃瓦和砖等。

43-A_{43} **长生观遗址** 〔王村镇燕沟村西·元-民国〕 据清乾隆《襄垣县志》载，创建于元至元十七年(1280)，明、清两代多次重修。1950年毁。遗址坐北朝南，南北长约60米，东西宽约40米。庙宇布局不详，尚存部分基址。地表散布有条石、灰板瓦、筒瓦和砖等。

44-A_{44} **子房沟瓷窑址** 〔下良镇东故县村西·明-清〕 面积不详。现残存窑炉2座，其中一座平面呈长方形，长约4米，宽约3米，高约6米。砖砌而成。采集有黑釉白胎瓷碗等残片。窑址附近堆积有厚约2米的灰渣。

45-A_{45} **里闸寨址** 〔上马乡里闸村西北约100米·明-清〕 位于三面环沟的高地上。平面呈长方形，南北长约120米，东西残宽约30米。地表现存南墙长约30米，基宽约3米，残高约3米。墙体夯筑，夯层厚约0.20米。采集有灰砖瓦及瓷器残片等。西南约400米处有烽火台1座，夯筑锥形台体，平面呈长方形。底边长约25米，宽约10米，残高约6米，夯层厚约0.10米。

46-A_{46} **襄垣县烽火台遗址** 〔王村镇、虒亭镇、上马乡·明-清〕 共发现5座，分为两种，方锥形台体底边长7~10米，锥形台体平面呈长方形底边长8~15米，宽5~10米，残高4~8米，夯层厚0.12~0.20米。南铺烽火台当为襄垣至武乡驿道上的通讯设施。其余4座当为沁州至潞安府主干驿道上的通讯设施。(见清光绪(1875~1908)《山西通志》;《山西省历史地图集》，中国地图出版社2000年)

A_{46-1} **土落烽火台遗址** 〔上马乡土落村西北约200米〕 夯筑锥形台体，平面呈长方形，底边长约10米，宽约5米，残高约4.2米，夯层厚约0.15米。

A_{46-2} **史家岭烽火台遗址** 〔虒亭镇史家岭村西约500米〕 夯筑方锥台体，底边长约10米，残高约5米，夯层厚约0.12米。

A_{46-3} **南凹烽火台遗址** 〔上马乡南凹村西南约1千米·县文物保护单位〕 夯筑方锥台体，底部边长7米，上部边长约5米，残高约8米，夯层厚约0.15米。

A_{46-4} **关上烽火台遗址** 〔上马乡关上村北约500米〕 夯筑锥形台体，平面呈长方形，底边长约15米，宽约10米，残高约4米，夯层厚约0.15米。

A_{46-5} **南铺烽火台遗址** 〔王村镇南铺村东北约500米·县文物保护单位〕 夯筑锥形台体，平面呈长方形，底边长约8米，宽约6米，顶边长约3米，宽约2米，残高约5米，夯土层厚约0.20米。

47-A_{47} **香严寺遗址** 〔古韩镇桃树村南桃林山巅·明-民国·县文物保护单位〕 创建年代不详。据清乾隆《襄垣县志》载，明正德年间(1506-1521)重修。1940年毁。遗址坐北朝南，南北长约80米，东西宽约50米。庙宇布局不详，地基尚存。地表散布条石、琉璃瓦、灰板瓦、筒瓦和砖等。

48-A_{48} **慈云寺遗址** 〔侯堡镇孙家庄村和任家岭村之间·明-民国〕 又称龙建寺。始建年代不详。据清乾隆《襄垣县志》载，明嘉靖四十一年(1562)、清乾隆四十六年(1781)重修。20世纪40年代毁。遗址坐北朝南，南北长约160米，东西宽约60米。庙宇布局不详。地表散布有条石、琉璃瓦、板瓦和砖等。

49-A_{49} **云峰寺遗址** 〔西营镇西营村南·明-民国〕 原名普明寺。始建年代不详。据碑载，明、清两代多次重修。20世纪40年代毁。遗址坐西朝东，一进院，东西长约50米，南北宽约30米。庙宇布局不详，尚存部分地基及清碑1通。地表散布有条石、灰瓦和砖等。

50-A_{50} **楼云庵遗址** 〔北底乡东坡村西北·明-民国〕 据清乾隆《襄垣县志》载，创建于明万历十五年(1587)，明、清两代均有修葺。20世纪40年代毁。遗址坐北朝南，一进院，南北长约60米，东西宽约25米。庙宇布局不详，尚存部分基址。地表散布有残条石、柱础、琉璃瓦、灰板瓦和砖等。

51-A_{51} **静业庵遗址** 〔西营镇南坪村西·明-民国〕 据清乾隆《襄垣县志》载，始建于明天启元年(1621)，清康熙四十三年(1704)重修。20世纪40年代毁。一进院，遗址坐北朝南，南北长约40米，东西宽约30米。尚存部分基址。地表散布有残条石、灰板瓦和砖等。

52-A_{52} **贾垴瓷窑址** 〔善福乡贾垴村·清代〕 面积及窑炉形状不详。采集有黑釉和白釉瓷片，器形有盘、碗和罐等。

53-A_{53} **上丰瓷窑址** 〔善福乡上丰村·清代〕 面积及窑炉形状不详。采集有黑釉和白釉瓷片，器形有碗、盘和罐等。

54-A_{54} **石佛寺遗址** 〔王村镇北河村北约200米·清-民国〕 创建年代不详，20世纪40年代毁。遗址坐北朝南，南北长约60米，东西宽约40米。庙宇布局不详。尚存部分基址及石佛1尊。地表散布有灰板瓦和砖等。

55-A_{55} **宏门寺遗址** 〔侯堡镇西迴辕村东北约500米·清-民国·县文物保护单位〕 创建年代不详，清

代重修,20世纪20年代毁。遗址坐北朝南,南北长约80米,东西宽约50米。庙宇布局不详。现存祭祀石1块,石质焚香炉1幢,石佛1尊。地表散布有灰板瓦、筒瓦和砖等。

56-A_{56} **兴福寺遗址** 〔古韩镇南峰村北约50米·清-民国·县文物保护单位〕 创建年代不详,20世纪40年代毁。遗址坐北朝南,南北长约70米,东西宽约50米。庙宇布局不详,现存部分残垣,石佛3尊。地表散布有条石、柱础、碑座、灰板瓦和砖等。

57-A_{57} **玉帝庙遗址** 〔下良镇曹家坪村北约100米·清-民国〕 创建年代不详。据碑载清康熙四十二年(1703)重修,20世纪50年代毁。遗址坐北朝南,南北长约60米,东西宽约40米。庙宇布局不详。现存部分基址,清碑2通。碑文记载重修事宜及捐款人姓名。地表散布有灰板瓦和砖等。

58-B_1 **北关墓群** 〔古韩镇北关村·东周、汉、唐〕 面积约1万平方米。断崖上暴露有东周的土坑竖穴墓和唐代的砖室墓。采集有东周的泥质灰陶鼎、豆;汉代的灰陶壶和甑等残片。

59-B_2 **西关墓群** 〔古韩镇西关村·东周·隋唐〕 面积约10万平方米。2000年清理墓葬80余座,其中东周的土坑竖穴墓28座,墓室一般长3.5~5米,宽2.5~3.5米,深6.5~7.5米。出土有陶罐、豆、鼎及铜带钩、铜饰等。隋唐墓30座,多为方形穹隆顶砖室墓,墓室长2.8~3米,高3.5~4米。随葬品无存。

60-B_3 **东故县墓群** 〔下良镇东故县村·东周、宋〕 面积约2万平方米。断崖上暴露有东周的土坑竖穴墓,其中一座墓室宽约1.1米,深约3米。采集有东周的泥质灰陶绳纹折沿盆和宋代的黑釉小壶等残片。

61-B_4 **东迴辕墓群** 〔侯堡镇东迴辕村·战国〕 面积约3万平方米。断崖上暴露土坑竖穴墓2座,其中1座长5米,宽2.5米,墓内填土经夯打。采集有陶壶、豆和鼎等残片。

62-B_5 **东关墓群** 〔古韩镇东关村·战国〕 面积约80万平方米。2000年清理墓葬200余座。均为土坑竖穴墓,墓室一般长2~3米,宽1.5~2.5米。出土有陶罐、豆、壶及铜带钩等。

63-B_6 **南邯墓群** 〔夏店镇南邯村·汉代〕 面积约50万平方米。封土夷平。地表暴露有土坑竖穴墓和砖室墓。采集有泥质灰陶罐、壶残片及绳纹墓砖等。

64-B_7 **东北阳墓群** 〔古韩镇东北阳村·汉代〕 面积约2万平方米。封土夷平。曾清理砖室墓2座,皆由前室、后室和耳室等组成。出土有陶壶、灶和盘等。

65-B_8 **西垴头墓群** 〔古韩镇西垴头村·唐代〕 面积约5万平方米。封土夷平。断崖上暴露有砖室墓7座,出土有陶罐、陶壶及开元通宝铜钱等。

66-B_9 **西里墓群** 〔古韩镇西里村·唐代〕 面积约1万平方米。封土夷平。曾清理石室墓1座,砖室墓3座。仅出土唐李君墓志1方。

67-B_{10} **南峰沟墓群** 〔古韩镇南峰沟村·唐代〕 面积约24万平方米。封土夷平。曾暴露砖室墓4座,出土有陶罐、陶俑和陶车等。

68-B_{11} **南关墓群** 〔古韩镇南关村·唐、元-清〕 面积约10万平方米。封土夷平。2001年清理墓葬20余座,出土有大量陶器、瓷器和铜钱等。

69-B_{12} **新庄墓群** 〔侯堡镇新庄村·宋代〕 面积不详。封土夷平。曾暴露土坑竖穴墓和砖室墓10余座,出土有泥质灰陶厚卷沿大瓮和罐等。

70-B_{13} **寺背后墓群** 〔虒亭镇寺背后村·宋代〕 面积约2万平方米。1994年曾清理砖室墓4座,墓室平面均呈方形,穹隆顶,墓壁有砖雕仿木构建筑装饰,以及砖雕故事图案。出土有铜镜和瓷碗等。

71-B_{14} **岸底墓群** 〔夏店镇岸底村·宋代〕 面积不详。封土夷平。曾清理砖室墓5座,其中一座墓室平面呈方形,边长2.5米,高4.5米,穹隆顶。墓壁有砖雕仿木构建筑装饰并施彩绘。出土有白瓷碗1件。

72-B_{15} **王家庄墓群** 〔古韩镇王家庄村·宋-元〕 面积约8万平方米。封土夷平。曾暴露土洞墓10余座。出土有陶罐、盆及木质棺床等。

73-B_{16} **五阳墓群** 〔王桥镇五阳村·宋、明、清〕 面积约6万平方米。1998年清理宋代土洞墓1座,明、清砖室墓11座,出土有瓷碗和铜钱等。

74-B_{17} **李执中墓** 〔王桥镇东王桥村·元代·县文物保护单位〕 李执中,生卒年月不详,襄垣人,官至礼部尚书。封土夷平,原有墓碑、石像生等,现均不存。清光绪《山西通志》载,"尚书李执中墓,在襄垣县西王村。"

75-B_{18} **杨仁风墓** 〔古韩镇大郝沟村·元代·县文物保护单位〕 杨仁风,生卒年月不详,襄垣人,至元年间进士,官至中书左丞。封土夷平,地表原有墓碑、石像生等,现均不存。清光绪《山西通志》载,"左丞杨仁风墓,在(襄垣)县南郝家沟。"

76-B_{19} **连楹墓** 〔古韩镇东畛村·明代·县文物保护单位〕 连楹(1354-1402),襄垣人,明初曾官至御史,建文四年(1402)因"靖难之役"被杀。万历十七年(1589)平反,谥刚烈,竖衣冠冢。封土夷平,原有墓碑、石像生等,现均不存。清光绪《山西通志》载,"御史连楹墓,在襄垣县东畛村。"

77-B_{20} **李浚墓** 〔王桥镇东王桥村·明代·县文物保护单位〕 李浚,生卒年月不详,襄垣人,永乐戊子年(1408)举人,官至都察院右都御史。封土夷平,地表原有

墓碑、石像生等，现均不存。清乾隆《潞安府志》载，李浚墓在王桥村。

78-B_{21} **刘氏家族墓地** 〔下良镇肖家垛村·明代〕 面积不详，封土夷平。地表现存刘凤仪、刘夔、刘龙神道碑各1通。

B_{21-1} **刘凤仪神道碑** 〔县文物保护单位〕 刘凤仪(？-1507)，官至刑部员外郎。碑青石质，螭首，龟趺。高4.70米，碑首高1米，碑座高1米。正德二年(1507)立石。碑文楷书，记载墓主生平。孙交书丹。

B_{21-2} **刘夔神道碑** 〔县文物保护单位〕 刘夔(？-1543)，官至都察院右佥都御史。碑青石质，螭首，龟趺。通高4.25米，首高1米，宽1.25米，厚0.45米。嘉靖二十二年(1543)立石。碑文楷书，记载墓主生平。孙承恩撰文。

B_{21-3} **刘龙神道碑** 〔县文物保护单位〕 刘龙(1476-1553)，官至资政大夫、南京兵部尚书。碑青石质，螭首，龟趺。通高4.25米，首高0.85米，身高2.40米，宽1.07米，厚0.26米，碑座长1.50米，宽1.2米，高0.80米。嘉靖三十二年(1553)立石。碑文楷书，记载墓主生平。杨博撰文，雷礼书丹。清光绪《山西通志》载，“尚书刘龙墓，在(襄垣)县东北萧(肖)家垛。”

79-B_{22} **东邯郸清墓** 〔下良镇东邯郸村·清代〕 封土夷平。地表现存望柱1根，残高约2米。残碑1通，碑文仅留“清道光”字样。

80-B_{23} **赤壁墓葬** 〔虒亭镇赤壁村·时代不详·县文物保护单位〕 传为春秋时羊舌三公之墓，即大夫羊舌赤(字伯华)与其父羊舌突、弟羊舌肸(字叔向)之墓。面积不详。封土夷平。原有清雍正七年(1729)钦命巡察宋筠题写的墓碑，今无存。

81-B_{24} **水碾墓葬** 〔下良镇水碾村·时代不详·县文物保护单位〕 传为十六国时期张宾之墓。张宾(？-322)，后赵时官至濮阳侯。封土夷平，地表现存清乾隆十七年(1752)重修墓冢碑1通。

82-B_{25} **段堡墓葬** 〔下良镇段堡村·时代不详·县文物保护单位〕 位于石山梁西部，俗称“王墓疙梁”。传为五代后唐李嗣昭之墓。李嗣昭，生卒年月不详，字益光，官至昭义军节度使。地表现存圆形封土1座，底径约32米，残高约10米。清光绪《山西通志》载“旧志：襄垣县段壁村有嗣昭墓。”

83-B **史爱墓** 〔王村镇史北村·唐代〕 史爱(？-694)，地方乡绅。墓葬形制不详，出土墓志1方。青石质，平面呈长方形，长0.45米，宽0.42米。证圣元年(695)刻石。志文楷书，记载了墓主生平。

84-B **连简墓** 〔古韩镇内·唐代·县文物保护单位〕 连简(？-697)，官至飞骑尉。墓葬形制不详，出土墓志1方。青石质，平面呈方形，边长0.71米。志文楷书，记载墓主生平。

85-B **杨道墓** 〔古韩镇半沟村·唐代〕 杨道(645-700)，当地隐士。墓葬形制不详，出土墓志1方，青石质，平面呈方形，边长0.48米。志文楷书，记载墓主生平。

86-B **向彻墓** 〔夏店镇向村·唐代·县文物保护单位〕 向彻(？-703)，官至朝带助教。墓葬形制不详，出土墓志1方。青石质，平面呈方形，边长0.56米。志文楷书，记载墓主生平。

87-B **李中墓** 〔古韩镇南峰沟村·唐代〕 李中(？-736)，官至朝散大夫。墓葬形制不详，出土墓志1方。青石质，平面呈方形，边长0.49米。志文楷书，记载墓主生平。

88-B **王素墓** 〔古韩镇北关村·五代后唐〕 王素(835-906)，襄垣县人。墓葬形制不详，出土墓志1方，青石质，平面呈方形，边长0.47米。志文楷书，记载墓主生平。

89-B **李夫人墓** 〔古韩镇阳泽河村·宋代〕 李氏(1035-1089)，地方名媛。墓葬形制不详，出土墓志1方，青石质，平面呈长方形，长0.65米，宽0.60米。志文楷书，记载墓主生平。

90-B **张志墓** 〔古韩镇西关村·宋代〕 张志(？-1092)，官至县尉。墓葬形制不详，出土墓志1方，青石质，平面呈长方形，长0.81米，宽0.76米。记载墓主生平。

91-C_1 **永慧桥** 〔县城内北关南·金代·省文物保护单位〕 单孔石拱桥。据清乾隆(1736-1795)《襄垣县志》记载，创建于金天会年间(1123-1137)，明成化七年(1471)重修。南北走向，桥全长30.20米，宽8.10米，桥孔净跨12.40米，矢高7米。桥面两侧栏杆设有望柱、栏板，栏板压地隐起雕刻有人物、花卉和飞禽走兽图案，望柱、蜀柱上雕刻有石狮、石榴等。

92-C_2 **龙王庙** 〔王桥镇郭庄村西·金、明-清·县文物保护单位〕 又称昭泽王庙。创建年代不详，明清两代均有重修。占地面积1 755平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线现仅存大殿，中轴线两侧为配殿、耳殿。现存大殿为金代遗构，配殿、耳殿等为明清建筑。大殿石砌台基，高0.90米，面阔三间，进深四椽，单檐悬山顶。梁架四架椽屋三椽栿对前搭牵通檐用三柱，柱头斗栱四铺作单昂，补间无斗栱，前檐施青石质圆角方柱，西平柱上有“大定二十七年(1187)己酉施方柱一十□根”石刻题记，门窗均已不存。殿内两山及前檐栱眼壁内存水墨写意壁画20平方米。庙内存有清代重修碑1通、清碣2方。

93-C_3 **太平龙王庙** 〔夏店镇太平村东北·金、清·市文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积884平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(上为清代重建的倒座戏台)、大殿，两侧为东西廊房各5间，东西耳殿各3间。现存大殿为金代遗构，余皆为清代重建。

C_{3-1} **大殿** 〔金代〕 石砌台基，高1.96米，殿身面阔三间，进深四椽，单檐悬山顶。梁架四架椽屋三椽栿对前搭牵通檐用三柱，前檐辟廊，柱头斗栱五铺作双下昂，无补间。覆盆式柱础。当心间及两次间施四扇六抹格扇门，上施横披。前檐廊柱均石质方形，东平柱上题有“大安二年(1210)本村□□曹芥日施石柱两条”，西平柱、东角柱上有金“大安二年”题记。殿内脊槫上有“大清光绪元年岁次己亥(1875)”维修题记。

94-C_4 **五龙庙** 〔古韩镇北关村·元代·县文物保护单位〕 创建年代不详，元、明、清历代均有修缮。坐北朝南，现仅存大殿，为元代遗构。石砌台基，高1.12米，殿身面阔五间，进深六椽，单檐悬山顶。梁架结构六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱，前檐辟廊，柱头斗栱四铺作单昂，补间斗栱每间一朵。门窗皆不存。庙内存明碑1通、清碑1通、清碣1方、无年号碑1通。

C_{4-1} **重修五龙王庙碑** 〔大殿前檐西墙·清代〕 青石质，圆首。高1.95米，宽0.80米。乾隆四十二年(1777)立石。额篆书“重修五龙王庙碑记”，碑文楷书，首题“重修五龙王庙金妆圣像碑记”，记述庙创建年代可考者一为元至正十年(1350)，一为明景泰五年(1454)，至清乾隆(1736–1795)时，王永财率众重修配殿、乐楼，并妆塑神像，重绘彩画。始于乾隆甲午(1774)，告竣于乾隆丙申(1776)。赵培冀撰文、赵秉时书丹、李永常刻石。

95-C_5 **西营龙王庙** 〔西营镇西营村·元代〕 创建年代不详，清乾隆十年(1745)重修。占地面积264平方米。坐北朝南，现仅存大殿，为元代建筑。大殿石砌台基，高0.50米，殿身面阔三间，进深四椽，单檐悬山顶。梁架结构四架椽屋三椽栿对前搭牵通檐用三柱，前檐辟廊，柱头斗栱四铺作单昂，无补间。前檐当心间施板门，两次间置直棂窗。殿内两山墙存清代水墨壁画约9平方米。

96-C_6 **沼泽王庙** 〔县城内南街·元、明·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积372平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存大殿、献殿。现存建筑中惟大殿为元代遗构，献殿为明代建筑。大殿砖石台基，面阔五间，进深六椽，单檐悬山顶。殿内梁架六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱，柱头斗栱五铺作双昂，无补间，前檐门窗已不存。

97-C_7 **佛爷庙** 〔虒亭镇东城村中·元–明〕 创建年代不详。占地面积1 100平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线仅存山门、正殿，两侧有耳楼、配殿、东角殿。正殿为元代遗构，面阔三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱四铺作单下昂。

98-C_8 **周成王庙** 〔夏店镇南村东·元、明–清〕 创建年代不详。占地面积1 009平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线存山门(倒座戏台)、大殿，两侧东西厢房、东西配殿，戏台东西建夹楼各4间，大殿为元代遗构，其他建筑均为明清风格。大殿砖砌台基，高1.46米，面阔三间，进深四椽，单檐悬山顶。殿内梁架四架椽屋三椽栿对前搭牵通檐用三柱，柱头斗栱五铺作双昂。门窗现已不存。

99-C_9 **关岳庙** 〔县城内北街·元、明、清·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积约800平方米。坐东朝西，中轴线建有山门(上为倒座戏台)、献殿、大殿，山门两侧建有夹楼、东西配殿。现存建筑中大殿为元代遗构，其他建筑均为明清风格。大殿石砌台基，高0.38米，殿身面阔五间，进深六椽，前檐辟廊，单檐悬山顶。梁架结构当心间为六架椽屋五椽栿对前搭牵通檐用三柱，次间为四椽栿对前后搭牵通檐用四柱，柱头斗栱五铺作双昂。前檐装修已不存。庙内存明清残碑各1通。

C_{9-1} **关岳庙祭享诗碑** 〔县城内北街·明代〕 青石质，圆首，座佚。高0.97米，宽0.39米，厚0.17米。嘉靖二十六年(1547)立石。碑文行草书，刊南京兵部尚书刘龙自题七言律诗1首。

100-C_{10} **文庙** 〔县城内新建路·元、清·市文物保护单位〕 创建年代不详，清嘉庆十年(1805)维修。占地面积1 750平方米。坐北朝南，现存仅存大殿和东西廊房。大殿为元代建筑，砖砌台基，高0.62米，殿身面阔五间，进深六椽，单檐悬山顶。梁架结构六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱，柱头斗栱六铺作单抄双下昂，补间无斗栱。前檐门窗已不存，殿内两山墙存水墨壁画40平方米。

101-C_{11} **通济桥** 〔古韩镇南关村北·明代〕 单孔石拱桥。据清乾隆四十七年(1782)《襄垣县志》记载，创建于明成化年间(1465–1487)，清代重修。南北走向，桥全长13.10米，宽6.40米，桥孔净跨6.60米，矢高3.35米，镶边纵联砌置。桥面现为沥青铺筑，两侧设有栏杆、望柱，栏板上压地隐起雕刻有花卉、卷草，望柱雕刻狮兽。

102-C_{12} **成化寺** 〔下良镇下良村北约200米·明代·县文物保护单位〕 据庙内碑文记载，明嘉靖十年(1531)、三十六年(1557)均有重修。坐北朝南，现仅存楼阁，为砖木结构建筑，面宽三间，进深二间，二层重檐歇山顶，柱头斗栱三踩单昂。寺内存明代重修碑1通。

103-C_{13} **三教庙** 〔北底乡冯村西约50米·明代〕

创建年代不详。占地面积 708 平方米。坐北朝南，中轴线有戏楼、献殿、正殿，两侧有耳楼、配殿、耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

104-C_{14} **三教堂** 〔虒亭镇申家岭村东约 30 米·明代〕 又名三圣堂。创建年代不详。占地面积 660 平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线仅存正殿、戏楼，两侧前院有偏房，后院有西耳殿、东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

105-C_{15} **天兴阁** 〔王村镇店上村中·明代〕 创建年代不详。占地面积 90 平方米。坐东朝西，平面呈“品”字形，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

106-C_{16} **关帝庙** 〔西营镇西营村中·明代〕 创建年代不详。占地面积 570 平方米。坐西朝东，中轴线有山门、戏台、正殿，两侧有角殿、配殿。正殿面宽五间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

107-C_{17} **城隍庙** 〔县城内府前街西·明、清·县文物保护单位〕 据碑文记载，创建于明洪武三年(1370)，清代维修增建。占地面积 3 586 平方米。坐北朝南，四进院落布局，中轴线排列有山门、戏台、寝宫、(献殿、大殿已毁)，东西建筑仅存鼓楼。戏台为明代建筑，面宽三间、进深二间，单檐悬山顶，前檐施十字歇山顶抱厦。前檐柱头斗栱七踩三昂，后檐五踩双昂，平身科每间一攒。寝宫为明代建筑，石砌台基，高 0.21 米，面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，七檩梁架，柱头斗栱五踩双昂。前檐门窗已改建。庙内存明清重修碑 3 通。

108-C_{18} **北里信李卫公庙** 〔古韩镇北里信村中·明、清·县文物保护单位〕 又称灵泽王庙。据碑文记载，建于元至元年间(1279-1294)，明洪武七年(1374)、清顺治十六年(1659)、乾隆二年(1737)及民国 12 年(1923)均有修葺。占地面积 720 平方米。坐南朝北，一进院落布局，中轴线依次建有山门、戏台、正殿，两侧为东西厢房。现存建筑中正殿为明代原构，余皆清代建筑。正殿石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐前歇山后硬山顶。五檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂。装修已毁。

C_{18-1} **重修灵泽王庙记碑** 〔明代〕 青石质碣，长 0.58 米，宽 0.78 米，洪武七年(1374)立石。碑文楷书，记述唐代李卫公之功绩及创庙缘由，重修庙宇并塑神像等事宜。米巨川撰文。

C_{18-2} **扩建灵泽王庙记碑** 〔清代〕 青石质碣，长 0.63 米，宽 0.68 米。乾隆二十二年(1757)立石。碑文楷书，记述庙之沿革及于乾隆二年(1737)扩建等事宜。赵默撰文，赵乾元书丹。

109-C_{19} **建封寺** 〔古韩镇南里信村西·明、清·县文物保护单位〕 又名百法寺。据碑文记载，创建于唐，明弘治元年(1488)、清代均有重修。占地面积 2 779 平方米。坐北朝南，布局由三条轴线并列，中轴线现仅存大殿；东轴线上有大殿三间、东西厢房各五间，东西耳殿各二间；西轴线上存倒座戏台三间、东西配殿各五间、东耳殿三间。寺内存明碣 5 方、清碣 3 方。寺西约 70 米存明弘治年(1488-1505)建舍利塔 1 座。

C_{19-1} **大殿** 〔中院·明代〕 明弘治元年(1488)重建，石砌台基，高 0.75，殿身面宽三间，进深六椽，前檐辟廊，单檐悬山顶。七檩后廊式构架，柱头斗栱五踩双昂，无平身科，前廊柱石质。门窗已不存。

C_{19-2} **舍利塔** 〔寺西约 70 米·明代〕 二层圆形石质墓塔，通高 7 米。塔基平面方形须弥式，高 1.30 米，束腰部分北侧刻有“本县石匠辛鉴、辛镐、辛复”题记，上、下枭刻有仰覆莲瓣。塔身圆形，一层塔身四面凿佛龛，内雕坐佛一尊，南面佛龛内刻“□□□圆寂和尚灵塔”，第二层塔身浮雕花卉、卷草图案，塔檐八角形，雕刻有瓦垄；塔刹由覆钵、受花、宝珠构成，覆钵南凿有 1 龛，内雕小坐佛 1 尊。

C_{19-3} **重修建封寺正殿碑** 〔明代〕 青石质，高 0.58 米，宽 0.80 米，厚 0.15 米。弘治元年(1488)立石。碑文楷书，记载建封寺为唐有法上人超凡入圣之所，明弘治年间(1488-1505)集资重修正殿经过。刘凤仪撰文、傅备书丹。

110-C_{20} **圣母庙** 〔王村镇坪村东约 100 米·明、清〕 创建年代不详，据戏楼题记，明正德年间(1506-1521)重修。占地面积 560 平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线仅存乐楼、正殿，两侧有耳楼、配房、配殿和角殿。正殿(圣母殿)面宽五间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

111-C_{21} **崇福寺** 〔县城内东街 6 号·明、清·市文物保护单位〕 俗称上寺楼。创建年代不详，明嘉靖二十五年(1546)、清光绪八年(1882)均有重修。占地面积有 1 589 平方米。坐北朝南，现仅存山门、配殿。山门台基石砌，高 0.45 米，面宽五间，进深四椽，底层四周围廊，三层单檐歇山顶。一层柱头无斗栱，梁头伸出檐外制成蚂蚱头，二层柱头斗栱三踩单翘，三层柱头斗栱五踩单翘。一、二层门窗已改，三层明、次间前后檐均施四扇四抹格扇门。一、二层栱眼壁内存清代壁画约 25 平方米。

112-C_{22} **玄帝庙** 〔王桥镇东王桥村·明、清·县文物保护单位〕 俗称东庙。建于明万历二十一年(1593)，三十六年(1608)重修。占地面积 483 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有戏台、献殿、正殿，两侧为东西厢房。戏台砖砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，五檩无廊式构架，柱头斗栱为一斗二升交麻叶。正殿石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，五檩

无廊式构架。装修已不存。庙内存明清重修碑2通。

113-C_{23} **李卫公庙** 〔古韩镇甘村中·明、清·县文物保护单位〕 创建年代不详，明万历三十九年(1611)重修。占地面积1 636平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存山门、献殿、大殿，左右钟楼、鼓楼、配殿。大殿为明代建筑，砖砌台基，高1.30米，面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶。七檩梁架，柱头斗栱七踩单翘双昂，平身科每间一攒，门窗已改为现代形式。殿内存清代壁画28.40平方米。庙内保存有唐代经幢1座。

114-C_{24} **响堂山古建筑群** 〔下良镇井背村东约7千米响堂山腰·明清·省文物保护单位〕 又名仙堂寺，俗称九龙庙。创建年代不详，占地面积2 616平方米。坐北朝南，三进院落布局，中轴线为山门、牌楼、五泉殿、大雄宝殿，东西两侧有钟楼、鼓楼、关圣殿、乐楼、配殿、药师殿、伽蓝殿等。现存关圣殿和乐楼为清代建筑外，余皆新建。寺内存明、清碑刻5通。寺外西侧有观音洞，东南有黑龙洞，西北有娲皇楼，北有山神庙等建筑。

C_{24-1} **仙堂寺重修碑** 〔五泉殿台明上·清代〕 青石质，圆首，方座。通高1.70米，宽0.57米，厚0.15米。道光二十年(1840)立石。碑首篆书"永垂不朽"，碑文楷书，记述乡民重修黑龙庙、娲皇楼、灵观庙、山神庙、正殿、关帝庙、伽蓝殿及东西僧房夹堂等建筑的经过。刘毅学、巩万奇撰文，范庆珍书丹，韩根宣刻石。

C_{24-2} **仙堂寺整理社产碑** 〔仙堂寺西配殿内·民国〕 青石质，圆首。高2.55米，宽0.75米，厚0.35米。民国22年(1933)立石。碑文楷书，共600余字，记载1931年7月，黎城县侯家庄村民掳掠了仙堂寺的田产，双方发生争执，仙堂寺胜诉的过程。石元林撰文，刘桂荣书丹。碑石边缘刻孔雀戏牡丹、二龙戏珠、八仙庆寿等图案。

115-C_{25} **东北阳龙王庙** 〔古韩镇东北阳村中·明、清〕 据碑文记载，清同治年间(1862-1874)重修。占地面积825平方米。坐北朝南，中轴线有山门、戏楼、正殿，正殿两侧有耳楼、配殿、角殿。正殿面宽五间，进深三间，单檐歇山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑1通。

116-C_{26} **范家岭五龙庙** 〔夏店镇范家岭村中·明、清〕 创建年代不详。占地面积640平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有正殿、戏楼，两侧有角殿、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

117-C_{27} **吕祖庙** 〔古韩镇东关村·明、清、民国〕 据碑文记载，民国8年(1919)重修。占地面积912平方米。坐北朝南，中轴线仅存正殿，两侧有东西耳殿，东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存明代、民国年间重修碑各1通。

118-C_{28} **玉帝庙** 〔下良镇曹家坪村东约500米·清代〕 又名玉皇庙。据庙内碑文记载，清康熙年间(1662-1722)重修。占地面积396平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有正殿、戏台，两侧有配殿、角殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单下昂。庙内存清代重修碑7通。

119-C_{29} **古佛庙** 〔夏店镇西北阳村东南·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详，据梁架题记载，清雍正六年(1728)重修。占地面积1 153平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门(上为倒座戏台)、大殿，东西建配殿、厢房、耳殿。大殿面宽三间，进深六椽，单檐硬山顶。七檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂，平身科一攒。前檐装修已不存。

120-C_{30} **文公庙** 〔古韩镇东南上村北·清代〕 据题记及碑文载，清乾隆三十年(1765)、同治八年(1869)重修。占地面积790平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门、戏台、正殿，两侧有角殿、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修、禁赌碑各1通。

121-C_{31} **文昌塔** 〔侯堡镇东周村东·清代·县文物保护单位〕 六角三层楼阁式砖塔。通高约11米。据碑文记载，建于清乾隆三十七年(1772)，同治六年(1867)重修。塔基石砌，平面六边形，高1.3米，边长3.12米。塔身三层，每层檐部均设砖砌仿木斗栱，为五踩重翘，檐部各角施有套兽。一层正面设踏道，并辟方形门，门额上题"文昌阁"三字；二层两面辟门，相邻两侧辟窗；三层除西面辟门外，其余各面均辟六边形小窗。各层均砖砌匾额，上分别书"照辉"、"文明"、"纯绝"、"有德"、"山河"、"毓秀"等。塔刹六角攒尖式，刹尖为宝珠式。

122-C_{32} **东山底府君庙** 〔王桥镇东山底村西北约50米·清代〕 据清乾隆四十七年(1782)《襄垣县志》记载，清道光年间(1821-1850)曾修复。占地面积1 205平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线有山门、舞台、大殿，两侧有耳楼、角殿、配房。大殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

123-C_{33} **行宫庙** 〔王桥镇南偏桥村中·清代〕 据庙内碑文记载，清乾隆四十八年(1783)重修。占地面积625平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存戏台、正殿，两侧有耳楼、角殿、配房。正殿面宽五间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存清代重修碑1通。

124-C_{34} **大郝沟文公庙** 〔古韩镇大郝沟村中·清代〕 创建年代不详，据正殿东墙壁碣文载，清乾隆六十年(1795)重修。占地面积631平方米。坐北朝南，一进院

落布局，中轴线仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

125－C_{35} **府君庙** 〔王村镇东坡村南约250米河畔·清代〕 据庙内碑碣记载，创建于清乾隆年间（1736－1795），光绪九年（1883）增建。占地面积1 312平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线仅存献殿、正殿，两侧有配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙东西墙壁嵌清创建碣2方。

126－C_{36} **渠东龙王庙** 〔王桥镇渠东村南约200米·清代〕 据庙内碑文记载，清嘉庆十五年（1810）、道光十年（1830）重修。占地面积580平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线现存戏台、正殿，东西有配殿、角殿、老君殿、戏楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存清代重修碑1通。

127－C_{37} **二仙庙** 〔下良镇水碾村北约100米·清代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，清嘉庆十五年（1810）重修。占地面积276平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门、正殿，两侧有配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩。庙内存清代重修碑1通。

128－C_{38} **十字道关帝庙** 〔古韩镇十字道村中·清代〕 据庙内碑文记载，清嘉庆二十年（1815）重修。占地面积473平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门、正殿，两侧有东西配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑1通。

129－C_{39} **娲皇庙** 〔县城内新民巷4号·清代〕 又名奶奶庙。据庙内碑文记载，建于清嘉庆年间（1796－1820），道光八年（1828）、咸丰及民国年间多次修葺。占地面积约2 000平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存戏楼、正殿，两侧仅存东看楼。正殿面宽五间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代维修碑4通。

130－C_{40} **三皇庙** 〔王村镇店上村中·清代〕 创建年代不详，清道光十年（1830）重修。占地面积590平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧仅存东厢房。正殿石砌台基，面宽五间，进深七椽，单檐硬山顶，装修后人已改制。

131－C_{41} **娘娘庙** 〔古韩镇南峰沟村中·清代〕 据庙内碑文记载，创建于清道光十二年（1832）。占地面积272平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门、正殿，两侧有东西耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑1通。

132－C_{42} **店上李卫公庙** 〔王村镇店上村中·清代·县文物保护单位〕 据舞台题记，清道光十五年（1835）重修。占地面积720平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门（上建戏台）、大殿，两侧有角殿、配殿、东楼、耳楼。大殿面宽五间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

133－C_{43} **子胥庙** 〔古韩镇崔村中·清代〕 又名龙王庙。据正殿梁架题记，清道光二十三年（1843）重修。占地面积551平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门、戏楼、正殿，两侧有东西耳楼、东西配殿、西耳殿。龙王殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

134－C_{44} **后村三皇庙** 〔王村镇后村中·清代·县文物保护单位〕 据正殿脊部题记载，清道光二十九年（1849）重修。占地面积488平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿。正殿石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，五檩前廊式构架。装修已毁。

135－C_{45} **慕荣将军庙** 〔古韩镇王家庄村中·清代·县文物保护单位〕 据碑文记载，清咸丰元年（1851）重修。占地面积1 592平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次建有戏台、献殿、正殿，两侧为东西厢房。正殿石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架。装修已改制。戏台面宽五间，进深四椽，单檐卷棚硬山顶。献殿面宽三间，进深五椽，单檐前卷棚后悬山顶。庙内存清代重修碑1通。

136－C_{46} **观音堂** 〔古韩镇北偏桥村西南约100米·清代〕 据庙内碑碣记载，清咸丰三年（1853）重修。占地面积约400平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存戏台、正殿。正殿面宽五间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑1通。

137－C_{47} **南娥三教堂** 〔北底乡南娥村中·清代〕 据庙内碑文记载，清咸丰七年（1857）重修。占地面积704平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线存戏楼、正殿，两侧有耳楼、耳殿、配殿。正殿（三佛殿）面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑1通。

138－C_{48} **曲里龙王庙** 〔古韩镇东曲里村中·清代〕 据庙内碑文记载，创建于清咸丰九年（1859）。占地面积225平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门、正殿，两侧有配殿。正殿面宽五间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑1通。

139－C_{49} **西王桥关帝庙** 〔古韩镇西王桥村中·清代〕 据庙内碑文记载，清同治四年（1865）重修。占地面积415平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存山门、正殿，两侧有配殿、厢房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑1通。

140-C_{50} **侯村玉皇庙** 〔古韩镇侯村西约200米·清代〕 据庙内碑文记载,清同治十年(1871)、光绪十三年(1887)重修。占地面积336平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现仅存正殿,两侧有东西耳殿、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂,殿内存壁画40平方米。庙内存清代重修碑1通。

141-C_{51} **百宝寺** 〔侯堡镇邕子村西约100米·清代〕 据东院正殿正脊题记,清光绪年间(1875-1908)重修。占地面积1 600平方米。坐北朝南,由东西并列两座院落组成。东院存正殿、东西耳殿、配殿;西院存正殿、戏台、东西耳殿。东院正殿面宽五间,进深三间,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

142-C_{52} **付村周成王庙** 〔夏店镇付村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积336平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线依次建有戏台、献殿、正殿。正殿石砌台基,面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶,五檩无廊式构架。献殿面宽三间,进深三椽,单檐卷棚硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

143-C_{53} **玉皇庙** 〔王村镇关家沟村中·清代·县文物保护单位〕 又称木佛庙。据碑文记载,创建于北齐河清三年(564),明天顺六年(1462)、天启四年(1624)均有重修。占地面积555平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅存戏台,两侧为东西耳楼、厢房,主体结构均为清代建筑。戏台石砌台基,面宽三间,进深四椽,单檐卷棚硬山顶。六檩无廊式构架,装修已更改。耳楼为二层砖构,硬山顶。厢房面宽五间,进深四椽,单檐悬山顶,五檩无廊式构架。

144-C_{54} **文昌阁** 〔侯堡镇苏村东南·清代·县文物保护单位〕 楼阁式建筑。创建年代不详。阁二层,平面方形,石砌台基,高1.90米,面宽、进深均一间,重檐歇山顶。各层檐下仿木建筑雕出柱、额、垂莲柱、斗栱、椽、飞。一层门额砖匾楷书题"文昌阁",二层匾题"奎光",两侧施对联。

145-C_{55} **东王桥关帝庙** 〔王桥镇东王桥村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积328平方米。坐西朝东,一进院落布局,中轴线依次建有戏台、献殿、正殿。正殿石砌台基,面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,五檩无廊式构架,装修已毁。戏台面宽三间,进深五椽,单檐前卷棚后悬山顶。献殿面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶。

146-C_{56} **余粮寺** 〔侯堡镇侯堡村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积892平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏台、正殿。正殿面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶,五檩无廊式构架。戏台面宽三间,进深六椽,单檐硬山顶。

147-C_{57} **盘龙山庙** 〔侯堡镇苏村中·清代〕 创建年代不详。占面积1 668平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有山门(上为倒座戏台)、献殿、大殿,东西两侧为配殿、廊房、耳殿。大殿砖砌台基,高1.55米,面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶。五檩无廊式构架,柱头斗栱三踩单昂。柱础下为八角形,上为鼓镜式。前檐门窗已不存。

148-C_{58} **碧霞元君庙** 〔夏店镇夏店村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积236平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅存正殿,两侧为东西耳房。正殿砖砌台基,面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶,六檩前廊式构架,柱头斗栱五踩双昂,装修原制不存。庙内存明天启元年(1621)碣1方,民国5年(1916)碣1方。

149-C_{59} **东岳庙** 〔古韩镇西里村北·清代·县文物保护单位〕 俗称凉楼庙。据碑文记载,创建于明洪武十五年(1382)。占地面积2 347平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现存山门、大殿(新建),东西两侧为钟楼、鼓楼、配殿。山门为清代建筑,砖砌台基,高4.70米,面宽三间、进深四椽,单檐悬山顶。配殿为清代重建,面宽五间,进深四椽,单檐硬山顶。

150-C_{60} **歇马店** 〔王桥镇上王村中·清代〕 据庙内碑文记载,民国10年(1921)重修。占地面积288平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线存正殿、山门,东西有配殿、角殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑1通。

151-C_{61} **九龙庙** 〔夏店镇九龙村中·清代〕 创建年代不详。占地面积750平方米。坐东朝西,一进院落布局,中轴线有戏台、正殿,两侧存角殿、配殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

152-C_{62} **桥上关爷庙** 〔侯堡镇桥上村西北约300米·清代〕 创建年代不详。占地面积319平方米。坐东朝西,中轴线有山门、正殿,两侧有朵殿、配殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

153-C_{63} **后湾观音堂** 〔虒亭镇后湾村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐东朝西,二进院落布局,中轴线有山门、乐楼、正殿,两侧有耳楼、看楼、配殿、角殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

154-C_{64} **夫子庙** 〔善福乡南姚村东南约50米·清代〕 创建年代不详。占地面积676平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线现仅存山门、正殿,两侧存角殿、戏台、厢房。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

155-C_{65} **丰曲观音堂** 〔西营镇丰曲村中·清代〕

创建年代不详。占地面积 132 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线存山门、正殿,两侧仅存配殿。正殿为砖石券窑洞,面宽二间,进深二间,单檐硬山顶。

156-C_{66} **里闲佛爷庙** 〔上马乡里闲村中·清代〕 创建年代不详。占地面积 630 平方米。坐南朝北,二进院落布局,中轴线现仅存山门、戏台、正殿,两侧有角殿、配殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

157-C_{67} **堡底龙王庙** 〔北底乡堡底村南约 100 米·清代〕 创建年代不详。占地面积 1 092 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有戏楼、正殿,两侧有耳楼、配殿、耳殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

158-C_{68} **常隆关帝庙** 〔侯堡镇常隆村东南约 50 米·清代〕 创建年代不详。占地面积约 900 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线戏楼(山门)、大殿,两侧有配房、耳房、配殿、耳殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

159-C_{69} **菩萨庙** 〔上马乡流渠村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约 600 平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线仅存戏台、正殿,两侧有角殿、钟楼、西窑。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代禁赌碑 1 通。

160-C_{70} **真武庙** 〔夏店镇太平村北约 100 米·清代〕 创建年代不详。占地面积 620 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现仅存戏台、正殿,两侧有角殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

161-C_{71} **东宁静龙王庙** 〔北底乡东宁静村南约 150 米·清代〕 创建年代不详。占地面积 576 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现存山门、戏楼、正殿,两侧有耳楼、耳殿、配殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

162-C_{72} **西元垴观音堂** 〔侯堡镇西元垴村东约 150 米·清代〕 创建年代不详。占地面积 720 平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线现存戏台、正殿,两侧有角殿、配殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

163-C_{73} **奶奶庙** 〔古韩镇八里庄村东约 150 米·清代〕 创建年代不详。占地面积 420 平方米。坐北朝南,一进院落布局,现仅存乐楼、东西配殿、西角殿。乐楼面宽五间,进深三间,单檐硬山顶。

164-C_{74} **任家岭三教庙** 〔侯堡镇任家岭村东南约 100 米·清代〕 创建年代不详。占地面积 952 平方米。坐东朝西,南北横列二院,南院有献殿、戏台、正殿,两侧有角殿、配殿;北院有正殿,两侧有角殿、配殿、厢房。南院正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

165-C_{75} **观音阁** 〔侯堡镇常隆村东口·清代〕 创建年代不详。占地面积约 900 平方米。坐东朝西,一进院落布局,现仅存观音阁、南北配殿、耳殿。观音阁面宽三间,进深二间,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

166-C_{76} **奎星阁** 〔侯堡镇邕子村西·清代〕 创建年代不详。坐东朝西,砖木结构建筑,下为砖砌基座,中辟通道,上建阁楼,楼身面宽三间,进深三间,单檐歇山顶,柱头斗栱三踩单昂。

167-C_{77} **徐茂公庙** 〔上马乡北庄村北约 50 米·清代〕 创建年代不详。占地面积 816 平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线有山门、戏台、正殿,两侧有角殿、配殿等。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

168-C_{78} **东周观音堂** 〔侯堡镇东周村中·清代〕 创建年代不详。占地面积 534 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现存戏台、正殿,两侧有角殿、鼓楼、配殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

169-C_{79} **东城村塔** 〔虒亭镇东城村东南约 600 米·清代〕 方形三级砖塔。通高 5.2 米。创建年代不详。塔基方形石砌,高 0.8 米,塔身为三级实心,叠涩檐,塔顶为八角攒尖式,上覆宝珠顶。

170-C_{80} **南沟关帝庙** 〔王桥镇南沟村·清代〕 创建年代不详。占地面积 716 平方米。坐北朝南,一进院落布局,现仅存正殿及东耳房。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

171-C_{81} **行宫殿** 〔王桥镇返底村中·清代〕 创建年代不详。占地面积 350 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现仅存山门、戏台,两侧有东西耳楼。戏楼面宽五间,进深三间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩双昂。

172-C_{82} **安德奶奶庙** 〔王桥镇安德村中·清代〕 创建年代不详。占地面积 580 平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线现存山门、戏台、正殿,两侧有东西耳楼。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

173-C_{83} **三官庙** 〔古韩镇崔家庄村东约 80 米·清代〕 创建年代不详,现存主体建筑结构为清代,占地面积 884 平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线存山门、戏楼、正殿,两侧有东耳楼、东配殿、东西耳殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

174-C_{84} **仓上三教庙** 〔古韩镇仓上村东约 100

米·清代〕 创建年代不详。占地面积 1 120 平方米。坐北朝南，横排三院，中院存正殿、戏台、东西角殿、东西配殿、戏楼；东院存正殿、东角殿；西院存正殿、西角殿、戏楼。中院正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

175-C_{85} **范家沟观音堂** 〔王桥镇范家沟村东北约150 米·清代〕 创建年代不详。占地面积 750 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门、戏台、正殿，两侧存戏楼、配房、角殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

176-C_{86} **大黄庄观音堂** 〔古韩镇大黄庄村东约50 米·清代〕 创建年代不详。占地面积 720 平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线现仅存戏台、正殿，两侧有角殿、配殿、钟楼、戏楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

177-C_{87} **西山底关帝庙** 〔王桥镇西山底村西北约200 米·清代〕 创建年代不详。占地面积 1 550 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有舞台、大殿，两侧有配房、角殿、戏楼。大殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

178-C_{88} **安善寺** 〔王桥镇上王村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿、戏台，两侧有配殿、角殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

179-C_{89} **五阳行宫庙** 〔王桥镇五阳村西南约 50 米·清代〕 创建年代不详。占地面积 1 266 平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线有山门、舞台、大殿，两侧存配殿、耳楼、角殿。大殿面宽五间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

180-C_{90} **南田漳龙王庙** 〔古韩镇南田漳村中·清代〕 创建年代不详。占地面积 884 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存戏台、正殿，两侧有角殿、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

181-C_{91} **艾河关帝庙** 〔古韩镇艾河村中·清代〕 创建年代不详。占地面积 256 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存山门、正殿，两侧有角殿、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

182-C_{92} **狐燕窝龙王庙** 〔古韩镇狐燕窝村中·清代〕 创建年代不详。占地面积 449 平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线仅存山门（戏台）、正殿，两侧有角殿、配殿。正殿面宽五间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

183-C_{93} **永安桥** 〔侯堡镇桥上村·清代〕 单孔石拱桥。又名桥上桥。据民国《襄垣县志》记载，清末王万琦捐资补修。桥上下重叠，故又名"桥上桥"。东西走向，桥面长 18 米，宽 6.2 米，上桥拱宽 3.2 米，高 4 米；下桥拱宽 51 米，高 7.3 米。

184-C_{94} **下庙观音堂** 〔王村镇下庙村中·清、民国·县文物保护单位〕 创建年代不详，据戏台梁架题记载，民国 37 年（1948）重修。占地面积 1 635 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为东西耳房、耳殿、厢房。正殿面宽五间，进深六椽，单檐硬山顶，七檩无廊式构架。殿内两山墙工笔重彩绘有壁画。

185-C_{95} **上峪玉皇庙** 〔古韩镇上峪村中·清、民国〕 据庙内碑文记载，创建于明万历四十一年（1613），清代和民国年间重修。占地面积 930 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线存有戏楼、正殿，两侧为廊房。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑 2 通。

186-C_{96} **小郝沟行宫庙** 〔古韩镇小郝沟村北约50 米·清、民国〕 据碑文记载，清代及民国 13 年（1924）重修。占地面积 340 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧有东西角殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存民国重修碑 1 通。

187-C_{97} **南邯三教庙** 〔夏店镇南邯村东约 50 米·清、民国〕 据碑文记载，清代及民国 14 年（1925）重修。占地面积 550 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存戏台、正殿，两侧有角殿、耳楼，另有西窑 3 孔。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存民国重修碑 1 通。

188-C_{98} **山泉庙** 〔上马乡北畛沟村南约 50 米·清、民国〕 据碑文记载，清代及民国 16 年（1927）重修。占地面积约 800 平方米。坐西朝东，二进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧有角殿、配殿。正殿面宽五间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存民国重修碑 1 通。

189-C_{99} **老君庙** 〔王桥镇原庄村东约 100 米·清、民国〕 据庙内碑文记载，清代及民国 17 年（1928）重修。占地面积 720 平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线有山门、戏楼、正殿（老君殿），两侧有角殿、配殿、耳楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存民国重修碑 1 通。

190-C_{100} **大悲庙** 〔夏店镇合漳村北约 50 米·清、民国〕 据庙内碑文记载，清代及民国 20 年（1931）重修。占地面积 1 008 平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、戏台、正殿，两侧有角殿、配殿、鼓楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单

昂。庙内存民国重修碑1通。

191-C_{101} **暖泉龙王庙** 〔虒亭镇暖泉村中·清、民国〕 创建年代不详,清代及民国年间均有重修。占地面积288平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有山门、正殿,两侧有耳殿、配房。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

192-D_1 **旧县衙碑刻** 〔县城内府前街1号(县政府院内)·金-明〕 县衙已毁,现存碑刻多通。

D_{1-1} **历任襄垣县令碣** 〔金代〕 青石质,碑高0.65米,宽1.28米,厚0.2米。大定十三年(1173)立石。碑文楷书,首题"承直郎行襄垣县令飞骑尉赐绯鱼袋贺允中大定十三年十月初三日建"。42行,满行29字,共约800字。碑文载正隆四年(1159)三月至泰和四年(1204)正月间武彦臣、贺允中等15名历任襄垣县令的到任、离任时间以及迁升与官职。贺允中建碑。现存县文物馆。

D_{1-2} **乔扆座中铭碑** 〔金代·县文物保护单位〕 青石质,长1.90米,宽0.94米,厚0.32米。大定年间(1161-1189)立石。碑文楷书,9行,满行25字,共16字。刊载乔扆任县令时自诫清正廉洁的座中铭。乔扆撰文并书丹。现存东街崇福寺上寺。

D_{1-3} **潞州襄垣县碣** 〔元代〕 青石质,长0.84米,宽0.54米,厚0.13米。至元四年(1267)立石。碣文楷书,记载县主簿兼县尉严望奉旨将屯留并入襄垣的史实。进士卢纪撰文,赵铮书丹。现存县文物馆。

D_{1-4} **城关均粮记碑** 〔明代〕 青石质,圆首,座佚。碑高1.7米,宽0.9米,厚0.3米。嘉靖三十五年(1556)立石。碑文楷书,记载襄垣县土地、赋税制度的历史沿革和规定。郝良臣撰文。现存东街崇福寺上寺。

193-D_2 **十方幽楼观铭记碑** 〔古韩镇西川村西约150米·元代·县文物保护单位〕 青石质,圆首。通高2米,首高0.43米,身高1.13米,宽0.69米,厚0.23米,座高0.47米,宽0.85米,厚0.57米。至元三年(1266)立石。碑文楷书,记载建幽楼观的经过。高道存撰文,赵沔书丹,李帮杰篆额,常明刊刻。

194-D_3 **合社公议禁止赌博碑** 〔古韩镇东南上村西约50米·清代〕 青石质,圆首。通高1米,宽0.40米,厚0.14米。咸丰九年(1859)立石。碑文楷书,记载合社禁止赌博的规约。任龙撰文,凌云氏书丹。

195-D_4 **菩萨石雕像** 〔下良镇上良村东南约400米·时代不详·县文物保护单位〕 石质雕像,立姿,共2尊。像高3.79米,头戴宝冠,面相丰满,上身袒露,身披璎珞,肩垂飘带,腰系长裙。另一尊已仆倒,身首分离。无铭文题记。2000年被盗1尊。

196-D **襄垣八景诗碑** 〔县城内府西街27号(招待所院内)·明代〕 原存刘龙祠堂,祠堂已毁。碑青石质,圆首,座佚。高1米,宽0.55米,厚0.15米。嘉靖二十五年(1546)立石。碑文为草、楷两体书,刊载襄垣八景七言律诗8首。刘龙撰书。现已佚。

197-E_1 **中共襄垣县工委成立大会旧址** 〔县城内东街祖师巷8号·1937年〕 1937年12月8日,八路军115师686团杨勇、符竹庭组成"中共襄垣县工作团",在"天益当"当铺后院北楼召开中共襄垣县工作委员会成立大会。杨勇团长、符竹庭主任在会上作了报告,会议推选多云海任工委书记,裴孟飞任组织部长,张文歧任宣传部长。"天益当"坐北向南,三进院落,总占地面积为400平方米,系明清两代襄垣县城内名声显赫的当铺。后院有北楼5间,东西楼各3间,硬山顶木结构建筑。

198-E_2 **邓小平路居** 〔县城内南关·1937年〕 1937年11月至1938年2月,八路军政治部副主任邓小平和杨勇团长率领115师686团指战员进驻南关樊庭玉院。该院坐西向东,占地面积350平方米。西窑5孔,北窑3孔,东房6间。部分窑洞已塌。

199-E_3 **动员大会遗址** 〔王村镇后王家沟村前·1938年·县文物保护单位〕 1938年4月,八路军总部为粉碎日军对晋东南抗日根据地进行的"九路围攻",在王家沟村前空地召开了战前动员大会,朱德总司令和彭德怀副总司令到会讲话。当时的会场占地面积约5 000平方米,现全部为耕地。

200-E_4 **朱德路居** 〔王村镇堖上村·1938年〕 1938年日军发动"九路围攻"。八路军朱德总司令审时度势,在堖上村召开了反"九路围攻"大会。会后在该村路金富宅居住月余左右。旧址坐西向东,一进院落落,占地面积约600平方米左右。现存西窑3孔,北楼3间,南房大门3间。保存完好。

201-E_5 **八路军总部特务团团部旧址** 〔古韩镇大黄庄村·1938年〕 1938年9月至1939年1月,八路军总部特务团进驻该村,团部设在苗森院内。期间总部召开了"军民团结抗日战争大会",朱德总司令在会上作了有关目前形势等方面的报告。该院坐北向南,占地面积约320平方米。北房5间,东西房各3间,南房4间,硬山顶木结构建筑。

202-E_6 **八路军总部会昌校址** 〔西营镇花豹拐村·1939年·县文物保护单位〕 1939年2月,毛泽东选派延安360余名干部到八路军总部进行财经管理培训,并亲自命名为"会昌校",总部称"财经干部训练队"。校长唐天际。总部朱德总司令、任弼时主任、杨立三部长、左权副参谋长等经常到校讲课。校址面积3 564平方米,设在该村的打麦场上,场周围用木料、门板等做围墙,中间搭木架席棚,席上铺谷草抹糠泥土,棚内有土坯

三角凳 92 个，北墙根挂小黑板 1 块，讲台上放长条桌 1 张。基址仍旧保持原貌。

203-E_7 **会昌学校校部旧址** 〔西营镇花豹拐村·1939 年·县文物保护单位〕 1939 年，校长唐天际带领八路军总部会昌学校进驻该村。校部设在赵银全家，坐北向南，一进院落落，占地面积 270 平方米。有北房 3 间，东西房各 2 间。唐天际住西房。保存良好。

204-E_8 **城底村八路军总部特务团团部旧址** 〔西营镇城底村·1939 年〕 1939 年八路军总部特务团进驻该村。团长代号“28”。旧址坐北向南，二进院落。后院北窑 2 孔，东西房各 1 间，在东房后面有伙房窑 2 孔。前院存西房 1 间，硬山顶木结构。保存状况较好。

205-E_9 **八路军总部会议旧址** 〔古韩镇南峰沟村·1939 年〕 1939 年 3 月，八路军总部在该村连金锁院召开“全军大兴调查研究之风”会议。朱德、彭德怀、傅钟、左权、陆定一等参加了会议。该院坐西向东，占地面积约 200 平方米。有西窑 3 孔，北房 3 间。

206-E_{10} **中共襄垣县第一次代表大会会址** 〔北底乡洪洞脚村·1939 年〕 1939 年 8 月 12 日，中共襄垣县第一次代表大会在该村王富义宅院召开，出席会议代表 36 人，会议通过了“再次发动群众，坚持敌后抗日战争，开展敌后游击战争”的决议。该院坐西向东，占地面积约 240 平方米。有西窑 4 孔，北房 3 间。

207-E_{11} **八路军军法处旧址** 〔西营镇花豹拐村·1939 年·县文物保护单位〕 1939 年 10 月 11 日，北方局除奸部驻该村赵瑞弘家。部长杨奇清。除奸部对外称“总部军法处”。旧址坐北向南，四合楼院，占地 3 900 平方米。有窑洞 12 孔，分别设审讯室、办公用房、库房、囚禁犯人处。建筑属于明清窑洞，保存良好。

208-E_{12} **襄垣县扩大干部会议会址** 〔下良镇曹家坪村·1939 年·县文物保护单位〕 1939 年 11 月，襄垣县第一次县区村扩大干部会议在该村玉皇庙召开。朱德在会上作了目前政治形势的报告，强调要坚持执行党中央提出的“坚持抗日战争，反对投降；坚持团结，反对分裂；坚持进步，反对倒退”的正确方针，并揭露了国民党反动派的倒行逆施。玉皇庙坐东向西，占地 900 平方米左右，有大殿 3 间，南北耳房各 1 间，悬山顶木结构。现保存良好。

209-E_{13} **“晋东南各界反汪拥蒋大会”会址** 〔西营镇城底村·1940 年·县文物保护单位〕 1940 年 3 月 8 日，八路军总部在该村外东湾河滩召开“晋东南各界反汪拥蒋大会”。到会群众 3 万余人，会议由傅钟主持，朱德、彭德怀、聂荣臻、吕正操等讲话。东湾河滩占地约 8 万平方米，现除部分植树外，余均为耕地。

210-E_{14} **“宪政促进会议”会址** 〔西营镇西营村·1940 年·县文物保护单位〕 1940 年春，中共中央北方局在该村关帝庙召开宪政促进会。陆定一在会上作了报告，民主人士李公朴在会上发了言。关帝庙坐西向东，占地面积 900 平方米左右，清代建筑。有正殿 3 间，献殿 3 间，南北配殿各 3 间。现保存良好。

211-E_{15} **八路军干部会议会址** 〔西营镇城底村·1941 年·县文物保护单位〕 1941 年 2 月，八路军总司令部在该村老爷庙召开全军干部会议，为保守军事机密，根据城底村位于南漳、北漳、监漳三村之口，化名为“三漳口会议”。彭德怀副总司令作了“关于茂林事变”的报告，解除了人们担心国共两党关系破裂、抗日战争能否坚持下去的顾虑，坚定了广大军民继续抗日战争的信念。老爷庙坐西向东，占地面积 300 平方米，明清时建筑。现存正殿 3 间，东西配殿各 1 间，悬山顶木结构建筑。西殿重修。

212-E_{16} **中共襄垣县第二次代表大会会址** 〔西营镇洞上村·1941 年〕 1941 年 8 月 13 日，中国共产党襄垣县第二次代表大会在该村西南关帝庙召开，50 人出席会议，选举产生了由魏郊泉等 9 人组成的新县委。关帝庙坐北向南，占地面积约 330 平方米。现存正殿三间，东西廊房各二间。

213-E_{17} **中共襄垣县委会议会址** 〔西营镇西营村·1942 年·县文物保护单位〕 1942 年 3 月，晋冀鲁豫边区政府和中共太行区党委，针对襄垣县当时严重的局面，任命吴殿甲为襄垣抗日县政府县长兼独立营营长。同时派出了以太行区党委宣传部长彭涛，129 师政治部主任、太行军区副政委黄镇，晋冀鲁豫边区建设厅厅长刘岱峰，中共太行区三地委书记王一伦等组成的区党委工作组来到襄垣县。在工作组的指导下，中共襄垣县委在泰山庙召开了反“维持”、反“蚕食”扩大干部会议，提出了“坚持五阴山游击战”、“三分天下有其一”等口号，掀起了反“维持”运动，扭转了扩大维持的严重局面。该庙坐北向南，占地面积 300 平方米，现仅存庙址痕迹。

214-E_{18} **“八一山”烈士陵园** 〔西营镇西营村·1942 年·县文物保护单位〕 1942 年 4 月，襄垣县委、县政府为纪念抗日战争初期英勇殉国的抗日县长徐国华、抗日区长陈培礼等 5 位烈士，将龙王庙改建为烈士陵园。龙王山改名为“八一山”。该园正面为烈士陵园馆，馆内陈列着烈士遗物。馆前大水池直径 20 多米，池正中建六角攒尖顶烈士碑亭，亭内正中竖四棱方柱体烈士碑 1 通，碑文记述烈士生平事迹。青石方首，高 1.56 米，宽 0.53 米，厚 0.51 米。后院为烈士陵墓。

215-E_{19} **刘伯承旧居** 〔西营镇花豹拐村·1942 年〕 1942 年，刘伯承师长率八路军 129 师 385 旅进驻该村整军。旧址坐西向东，住址面积 260 平方米。现残存

西房 1 间,南侧耳房 1 间。

216-E_{20} **祁家岭战役烈士墓** 〔王村镇孔家洞村南峰顶·1942 年·县文物保护单位〕 1942 年 10 月 28 日至 29 日，八路军 129 师 385 旅 769 团在陈锡联团长指挥下,同侵入根据地的日军在东臬、祁家岭血战,击溃敌军进攻。为纪念殉国的 769 团吴德金、李德怀等 9 位烈士,769 团和襄垣县抗日政府建筑烈士陵墓，树立祁家岭战役殉国烈士纪念碑。碑首楷书刻“气盖山河”四字，碑文颂扬了几位烈士的英雄事迹并载有烈士名录。碑青石圆首,高 1.32 米,宽 0.62 米,厚 0.22 米。

217-E_{21} **罗明常烈士碑** 〔王村镇高家沟村·1943 年〕 1943 年，村民为纪念罗明常烈士事，在烈士墓前立青石圆首碑 1 通。罗明常,高家沟村人,任八路军 129 师某部营长,在 1943 年率领战士与日军战斗中牺牲。碑文记载了烈士的生平事迹。青石圆首,通高 1.60 米,宽 0.60 米。

218-E_{22} **普头村烈士碑** 〔王桥镇普头村·1944 年〕 1944 年 1 月上旬,潞城七区(现襄垣)军民为纪念在抗日战争中牺牲的范春元、张水珍、王连生等 18 位烈士立碑。碑文记载了烈士的生平事迹。青石圆首,通高 2 米,宽 0.60 米。

219-E_{23} **付村烈士纪念碑** 〔夏店镇付村·1944 年〕 1944 年 3 月 15 日,村民为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的王纯武、傅焕章、傅来成等 4 位烈士立碑。碑文记载了烈士的生平事迹。青石圆首,通高 1.59 米,宽 0.60 米,厚 0.20 米。

220-E_{24} **陈常珍烈士碑** 〔侯堡镇常隆村·1945 年〕 1945 年 1 月，该村群众为纪念陈常珍烈士在观音阁楼门右侧立碑,占地面积 15 平方米。 陈常珍(1917-1943),侯堡镇积河陈家庄人,任襄漳联合县二区常隆编村村长。1943 年被日军逮捕杀害。碑文记载了烈士的生平事迹。青石圆首,通高 1.18 米,宽 0.58 米,厚 0.24 米。现保存完好。

221-E_{25} **上党战役指挥部大丰当旧址** 〔县城内东大街 221 号·1945 年·县级文物保护单位〕 1945 年 9 月 2 日,晋冀鲁豫军区司令部进驻襄垣县城,刘伯承、邓小平在“大丰当”店铺召开了紧急军事会议,传达了中央关于保卫上党的指示,部署了上党战役。大丰当,坐北向南，二进院落，占地面积 810 平方米左右。后院北楼 5 间,东西房各 3 间。前院北房 4 间,东西房各 6 间。房屋属硬山顶木结构建筑。除后院北楼二层仍保留原状外,余房内部皆经过重修。

222-E_{26} **上党战役指挥部太平村旧址** 〔夏店镇太平村·1945 年·县文物保护单位〕 1945 年 10 月，上党战役指挥部设在该村孙树章家。刘伯承、邓小平、李达等在此指挥了磨盘山打援战，击溃了阎锡山军队 8 个师。旧址坐北向南,二进院落,占地面积 400 平方米。后院有北、东窑楼各 3 孔,西房 3 间。前院为扇形,西有碾房 2 间,南有大门 1 间。保存完好。

223-E_{27} **上党战役前线指挥所旧址** 〔上马乡红土坪村·1945 年〕 1945 年上党战役期间，上党战役前线指挥所设在仅有 8 户人家的红土坪村。陈锡联在此指挥晋冀鲁豫军区太行部队与阎锡山军队的作战。该村现存当年指挥所占用的土窑 2 孔。

224-E_{28} **磨盘垴战场遗址** 〔上马乡关上村·1945 年·县文物保护单位〕 1945 年 10 月上党战役期间,晋冀鲁豫军区太行、太岳、冀南等部队将驰援长治的阎锡山军彭毓斌部 2 万余人全部包围在老爷山、磨盘垴一带,经数昼夜激战,歼灭阎军主力部队,少数逃兵也被歼于土落河一带。现该村东北 5 千米处存有当年阎军修筑的工事等残迹。

225-E_{29} **土落战斗遗址** 〔上马乡土落村·1945 年·县文物保护单位〕 1945 年上党战役期间，增援长治的阎锡山军彭毓斌部除大部分被晋冀鲁豫军区部队消灭于老爷山一带,部分逃兵于 1945 年 10 月 7 日在土落河滩一带被全歼。土落河滩占地约 20 余万平方米,现大部分被庞亭水库淹没。1985 年县政府立上党战役纪念亭,重檐六角攒尖顶,通高 5.4 米,下有高 0.8 米的六角台基。亭内正中竖大理石长方形碑 1 通,碑身正面镌刻邓小平“在上党战役中牺牲的烈士永垂不朽”题字。碑阴刻楷书 20 行,满行 45 字,共 600 余字的纪念碑文。碑高 1.70 米,宽 0.80 米,厚 0.30 米。碑亭保存完好。

226-E_{30} **苏村烈士纪念碑** 〔侯堡镇苏村·1945 年〕 1945 年 10 月 16 日，苏村全体村民为纪念在抗日战争中牺牲的本村贾先荣等 11 位烈士在文昌阁内立碑。碑文记载了烈士的生平事迹。青石圆首,通高 1.08 米,宽 0.53 米,厚 0.20 米。现存碑文字迹模糊不清。

227-E_{31} **襄漳县革命烈士纪念碑** 〔侯堡镇阎村·1945 年·县文物保护单位〕 1945 年 11 月 11 日，襄漳县党政军民为纪念在抗日战争中牺牲的吴建生等 194 位烈士立碑,在村东 300 米建有烈士亭 1 座。碑文记载了 194 位烈士的名录与生平。青石圆首,通高 2.16 米,宽 0.69 米,厚 0.25 米。

228-E_{32} **抗日烈士纪念塔** 〔县城南公园内·1945 年·县文物保护单位〕 1945 年 11 月 25 日,中共襄垣县委、县政府和各界群众为纪念在抗日战争中牺牲的烈士建塔。正面刻“烈士纪念塔”,两侧为党政军领导题词,背面刻有碑文及 860 位烈士的名录与生平。砖结构方锥体塔,塔身高 9 米,周长 32 米,分 4 层。

229-E_{33} **炉沟村烈士碑** 〔王桥镇炉沟村·1946

年〕 1946年1月10日，炉沟村全体村民为纪念于1940年2月被叛徒告密出卖而就义的赵庚中、赵富先等4位烈士立碑。碑文记载了烈士的生平事迹。青石圆首，通高1.64米，宽0.63米。

230-E_{34} **冀文华烈士碑** 〔夏店镇冀家岭村·1946年〕 1946年2月，村民为纪念冀文华烈士立碑。冀文华，冀家岭村人，1942年参加革命，1943年入党，在决死队9团当战士，于1945年攻克武乡段村时牺牲，时19岁。碑文记载了烈士的生平事迹。青石圆首，通高0.80米，宽0.40米，厚0.16米。

231-E_{35} **东王桥烈士碑** 〔王桥镇东王桥村小圪道·1946年〕 1946年4月10日，东王桥村群众为纪念1945年3月28日牺牲的高书义、常福堂、杨天佑烈士立碑。碑文记录了烈士的英勇事迹。青石方首，下有方形基座，高1.91米，宽0.64米，厚0.26米。1952年，为纪念解放战争中牺牲的高茂林、杨子信、韩清明等5位烈士，在1946年碑的右侧立碑1通。碑文颂扬了烈士的英雄事迹。碑青石圆首，下有方形基座，高1.86米，宽0.66米，厚0.22米，两个碑呈"八"字形排列。并建有方形碑亭1座，亭坐东向西，面积10平方米左右。保存完好。

232-E_{36} **曹家坪烈士纪念碑** 〔下良镇曹家坪·1946年〕 1946年7月26日，晋冀鲁豫后勤政治部为纪念农村剧团郭保富烈士，在该村三官庙立碑。碑正中书"郭保富同志灵碑"，其右为3行纪念碑文。青石圆首，高0.80米，宽0.37米，厚0.16米。此碑右侧是同年为郭聚金、郭鸿章等13位烈士立的纪念碑。碑额题"万古流芳"四字，碑身正面为颂扬悼文和名录。青石圆首，高1.16米，宽0.56米，厚0.20米。三官庙是玉皇庙护殿，原供神像，后将烈士碑立于其中。

233-E_{37} **南桥烟烈士碑** 〔下良镇南桥烟村·1946年〕 1946年9月，村民为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的本村李富锁、郝廷贵、胡宗贵3位烈士在村东南100米立碑。碑文记载了烈士的生平。青石圆首，通高1.10米，宽0.42米，厚0.17米。

234-E_{38} **上良村烈士碑** 〔下良镇上良村·1946年〕 1946年10月15日，村民为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的牛成、王润生、曲方成等34位烈士立碑。碑文记载了烈士的生平事迹。青石圆首，通高1.00米，宽0.34米，厚0.12米。

235-E_{39} **安德村烈士碑** 〔王桥镇安德村·1946年〕 1946年10月25日，村民为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的本村常进喜、王洪泰、王福保等13位烈士立碑。碑文记载了烈士的生平事迹。青石圆首，通高1.57米，宽0.65米。

236-E_{40} **烈士塔** 〔西营镇南岩村·1946年〕 1943年3月，八路军某营与日军在此激战后，村民将在战斗中牺牲的烈士安葬于该麻池东岸地沟。1946年10月立烈士碑1通。碑文记载了烈士的生平事迹。碑青石圆首，高0.83米，宽0.45米，厚0.15米。同年11月2日，村民为纪念在抗日战争中牺牲的本村刘金和、刘金全等4位烈士立碑1通。碑文记载了烈士的生平事迹。青石圆首，通高1.17米，宽0.57米，厚0.16米。

237-E_{41} **磁窑头烈士碑** 〔西营镇磁窑头村·1946年〕 1946年11月5日，村民为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的本村余振华、梁成锁、赵海金、李兰4位烈士在关帝庙内立碑。碑文记载了烈士的生平事迹。青石圆首，通高0.88米，宽0.48米。

238-E_{42} **烈士纪念碑亭** 〔县城南公园内·1946年·县文物保护单位〕 1946年，襄垣县委、县政府为纪念上党、平汉、同蒲三次战役中牺牲的革命烈士修建爱国自卫战争纪念碑亭。碑亭建在六角台基上，高1.54米，周围砖砌高0.65米的花墙。六角攒尖顶亭内竖立纪念碑1通，正面楷书刻"民族之光"四字，行书碑文16行，满行37字。碑阴楷书"英灵永照"四字，阴刻史金才等406位烈士名录。青石圆首，高1.76米，宽0.78米，厚0.28米。保存良好。

239-E_{43} **六区革命烈士纪念碑** 〔王村镇王村·1946年·县文物保护单位〕 1946年12月15日，六区人民政府为纪念在抗日战争中牺牲的武委会主任史学礼等127位烈士在村漫水桥西侧立碑。碑文记述127位烈士的生平事迹。青石圆首，通高1.72米，宽0.78米，厚0.28米。

240-E_{44} **兴庄村烈士碑** 〔古韩镇兴庄村·1947年〕 1947年1月5日，村民为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的本村王玉堂、常保才2位烈士立碑。碑文记载了烈士的生平事迹。青石圆首，通高1.33米，宽0.53米，厚0.20米。

241-E_{45} **南坪村烈士碑** 〔西营镇南坪村·1947年〕 1947年2月，村民为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的本村冯师章、李富保、白金举等16位烈士在村南岸200米立碑，占地12平方米。碑文记载了烈士名录。青石圆首，通高1.27米，宽0.63米，厚0.12米。

242-E_{46} **郝家庄烈士碑** 〔下良镇郝家庄村·1947年〕 1947年3月20日，村民为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的本村姚占熬等23位烈士立碑。碑文记载了烈士的生平事迹。青石圆首，通高1.37米，宽0.57米，厚0.21米。

243-E_{47} **水碾村烈士碑** 〔下良镇水碾村·1947年〕 1947年4月18日，村民为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的本村赵文庆、粟兴发、韩银喜等28位烈士

在村西南河滩立碑。碑文记载了烈士的生平事迹。青石圆首,通高 1.55 米,宽 0.66 米,厚 0.72 米。

244-E_{48} **冯村烈士碑** 〔北底乡冯村·1947 年〕 1947 年 6 月 19 日,村民为纪念在抗日战争中牺牲的本村贾金孩等 11 位烈士在村东南 200 米立碑。碑文记载了烈士的生平事迹。青石圆首,通高 1.20 米,宽 0.47 米,厚 0.18 米。

245-E_{49} **中央保育院旧址** 〔古韩镇南里信村·1947 年·县文物保护单位〕 1947 年 7 月至 1948 年 11 月,中央保育院驻扎在该村寺庙内。该寺坐北向南,并列三院,占地面积 800 余平方米。有东西大殿和耳殿、配殿,约 10 间房屋,悬山顶木结构建筑。现为南里信村小学所在地。

246-E_{50} **南凹村烈士碑** 〔上马乡南凹村·1947 年〕 1947 年 8 月 15 日,南凹村和赵村为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的郭孝忠、李学义等 6 位烈士在村内立碑 2 通。碑文记载了烈士的生平事迹。均为青石圆首,通高 1.25 米,宽 0.50~0.58 米,厚 0.20 米。

247-E_{51} **南姚村烈士碑** 〔善福乡南姚村·1948 年〕 1948 年 2 月 25,村民为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的邢官来、赵保顺、张天祥等 20 位烈士在村观音堂内立碑。碑文记载了烈士的生平事迹。青石圆首,通高 1.70 米,宽 0.70 米,厚 0.19 米。

248-E_{52} **东宁静村烈士碑** 〔北底乡东宁静村·1948 年〕 1948 年 10 月 12 日,村民为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的某部排长马忠智、村长王焕文等 8 位烈士立碑。碑文记载了烈士的生平事迹。青石圆首,通高 1.30 米,宽 0.54 米,厚 0.20 米。

249-E_{53} **城底村烈士碑** 〔西营镇城底村·1948 年〕 1948 年 11 月 2 日,村民为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的李贵林、李明庆、姜桂荣等 10 位烈士立碑。碑文记载了烈士的生平事迹。青石圆首,通高 1.45 米,宽 0.60 米,厚 0.20 米。

250-E_{54} **郭家堖烈士碑** 〔西营镇郭家堖村·1949 年〕 1949 年 2 月 15 日,村民为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的本村巩旦、巩老虎、马福金等 22 位烈士立碑。碑文记载了烈士名录。青石圆首,通高 1.41 米,宽 0.65 米,厚 0.15 米。

251-E_{55} **北底村烈士碑** 〔北底乡北底村·1949 年〕 1949 年 3 月,村民为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的华群泉、韩洪义、张甲成等 7 位烈士立碑。碑文记载了烈士的生平事迹。青石圆首,通高 1.75 米,宽 0.62 米,厚 0.21 米。

252-E_{56} **安宁村烈士碑** 〔王桥镇安宁村·1949 年〕 1949 年 2 月 28 日,村民为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的本村韩洪太、李向荣、王怀生等 10 位烈士立碑。碑文记载了烈士的生平事迹。青石圆首,通高 1.33 米,宽 0.50 米,厚 0.20 米。

253-E_{57} **东岭村烈士碑** 〔下良镇东岭村·1949 年〕 1949 年 3 月 13 日,东岭村和井背编村为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的杨贵昌、张文琦、李富贵等 14 位烈士在村内立碑 2 通。碑文记载了烈士的生平事迹。皆青石圆首,通高 1.10~2.20 米,宽 0.65~0.70 米,厚 0.14~0.24 米。

254-E_{58} **韩村烈士碑** 〔北底乡韩村·1949 年〕 1949 年 3 月 25 日,村民为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的侯占胜等 15 位烈士立碑。碑文记载了烈士的生平事迹。青石圆首,通高 2.14 米,宽 0.82 米,厚 0.41 米。

255-E_{59} **南偏桥烈士碑** 〔王桥镇南偏桥村·1949 年〕 1949 年 4 月 15 日,村民为纪念在 1946 年开封战役中牺牲的常如山、赵怀富、刘金贵等 8 位烈士立碑。碑文记载了烈士的生平事迹。青石圆首,通高 1.27 米,宽 0.57 米,厚 0.23 米。

256-E_{60} **丛城村烈士碑** 〔夏店镇丛城村·1949 年〕 1949 年 9 月 9 日,村民为纪念在 1942 年"九九事件"中牺牲的本村李文义、李来有、王三留等 11 位烈士立碑。碑文记载了烈士的生平事迹。青石圆首,通高 2.90 米,宽 0.50 米。现立村学校门前。

257-E_{61} **夏教村烈士碑** 〔王村镇夏教村·1949 年〕 1949 年,村民为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的郭富义、马纪财、史银水等 14 位烈士在村西 100 米路旁立碑。碑文记载了烈士的生平事迹。青石圆首,通高 1.88 米,宽 0.75 米,厚 0.22 米。

258-E_{62} **北里信烈士塔** 〔王桥镇北里信村·1951 年〕 1951 年,村民为纪念在解放战争中牺牲的郑天喜、赵家柱、韩堂春等 4 位烈士立塔。方形塔正中竖书"烈士塔"三字,嵌青石圆首碑 1 通。塔高 4 米,碑身右侧刻纪念颂词,左侧为烈士名录。碑高 1.50 米,宽 0.40 米。

259-E_{63} **殉难烈士碑** 〔侯堡镇常隆村·1954 年〕 1954 年,村民为纪念在抗日战争、解放战争中牺牲的段鸿禧、王佩林、陈常贞等 19 位烈士在观音阁楼二层大殿右室立碑。碑阳分别刻"名垂青史"、"英灵千古"、"殉难烈士碑"。碑阴刻"民族英雄"、烈士事迹铭文及烈士名录。青石圆首,下有方形基石,碑高 1.70 米,宽 0.70 米,厚 0.21 米。

屯留县

1-A_{1} **后宅遗址** 〔西贾乡后宅村西北约 20 米·新

石器时代〕 面积约6万平方米,文化层厚约1米。采集有仰韶文化庙底沟类型的泥质红陶线纹双唇尖底瓶、素面敞口盆和敛口钵;庙底沟二期文化的夹砂灰陶篮纹深腹罐;龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹袋足鬲、侈口罐、泥质灰陶盆和假圈足碗等残片。

2-A_2 **东贾庄北遗址** 〔余吾镇东贾庄村北约200米·新石器时代〕 位于贾庄河北岸台地上。面积约8万平方米,文化层厚1~1.5米。采集有仰韶文化庙底沟类型的泥质红陶线纹双唇尖底瓶、素面卷沿曲腹钵和夹砂红陶侈口鼓腹罐;龙山文化小神类型的泥质灰陶篮纹折肩瓮、敞口深腹盆、圈足碗和夹砂灰陶绳纹鼓腹罐等残片。

3-A_3 **尧泽头遗址** 〔麟绛镇尧泽头村西约500米·新石器时代〕 位于绛河南岸台地上。面积约10万平方米,文化层厚约2米。断崖上暴露遗迹有灰坑14座、陶窑1座。采集有仰韶文化庙底沟类型的泥质红陶黑彩三角纹盆、钵、线纹尖底瓶、夹砂红褐陶直壁缸和鼓腹罐;龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹侈口鼓腹罐、泥质灰陶绳纹敞口斜腹盆、圈足碗和杯等残片。

4-A_4 **岗头遗址** 〔上村镇岗头村东南约400米·新石器时代、夏〕 位于绛河北岸台地上。面积约3万平方米,文化层厚约3米。遗址西部暴露有灰土层及文化层。采集有仰韶文化庙底沟类型的泥质红陶线纹尖底瓶和素面敞口钵;龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹敛口瓮、深腹罐和泥质灰陶深腹盆;夏代的泥质灰陶绳纹蛋形瓮和卷沿盆等残片。

5-A_5 **二仙头遗址** 〔余吾镇二仙头村西约100米·新石器时代、商〕 面积约2万平方米,文化层厚约1.3米。遗址东部暴露有灰土层及文化层。采集有仰韶文化庙底沟类型的泥质红陶双唇尖底瓶;龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹肥袋足鬲、鼓腹罐和泥质灰陶敞口盆;商代的泥质灰陶直口折肩罐和盆等残片。

6-A_6 **东庄遗址** 〔西贾乡东庄村南约100米·新石器时代、西周〕 面积约7万平方米,文化层厚0.5~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑2座。采集有仰韶文化庙底沟类型的泥质红陶尖底瓶;龙山文化小神类型的夹砂灰陶鬲、鼓腹罐和西周的泥质灰陶罐等残片。另采集有石斧1件。

7-A_7 **东邓遗址** 〔余吾镇东邓村北约20米·新石器时代、夏〕 位于后河北岸台地上。面积约2万平方米,文化层厚1~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑。采集有仰韶文化庙底沟类型的泥质红陶直壁缸和夹砂红褐陶绳纹侈口鼓腹罐;夏代的夹砂灰陶绳纹高领鬲、鼓腹罐、泥质黑皮陶盆形豆和泥质灰陶敞口盆等残片。

8-A_8 **东曲遗址** 〔余吾镇东曲村北约30米·新石器时代、夏〕 位于绛河北岸台地上。面积约3.6万平方米,文化层厚1~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑。采集有仰韶文化庙底沟类型的泥质黄褐陶喇叭口尖底瓶和泥质红陶黑彩网格纹罐;夏代的夹砂灰陶绳纹高领实足根鬲、深腹圜底罐和泥质灰陶卷沿盆等残片。

9-A_9 **西魏遗址** 〔西贾乡西魏村约南500米·新石器时代、商、东周〕 面积约5万平方米,文化层厚0.5~1.2米。采集有仰韶文化庙底沟类型的泥质红陶线纹尖底瓶;商代的夹砂灰陶绳纹甗和东周的灰陶泥质罐等残片。

10-A_{10} **李高遗址** 〔李高乡东李高村西北约100米·新石器时代、东周〕 位于鸣水河南岸台地上。面积约4万平方米,文化层厚1~1.5米。采集有仰韶文化庙底沟类型的泥质红陶曲腹钵、卷沿鼓腹罐和夹砂红陶绳纹侈口罐;东周的泥质灰陶平折沿盆、高柄浅盘豆和小口矮领瓮等残片。

11-A_{11} **水泉遗址** 〔麟绛镇水泉村西约200米·新石器时代〕 位于绛河南岸台地上。面积约16万平方米,文化层厚1.5~2.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑。采集有庙底沟二期文化的夹砂灰陶篮纹深腹罐和泥质灰陶横篮纹折肩双桥耳瓮;龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹袋足鬲、侈口鼓腹罐、泥质灰陶盆、碗和杯等残片。

12-A_{12} **高头寺遗址** 〔李高乡高头寺村西约700米·新石器时代、夏、东周〕 位于绛河支流台地上。面积约4万平方米,文化层厚1~1.6米。采集有庙底沟二期文化的夹砂灰陶篮纹鼓腹罐;夏代的夹砂灰陶绳纹袋足鬲、盆形甗、蛋形瓮、花边口沿罐和泥质灰陶盆形豆;东周的泥质灰陶浅盘豆和方唇平折沿盆等残片。

13-A_{13} **秦家沟遗址** 〔丰宜镇秦家沟村西北约300米·新石器时代、东周〕 位于土岭上。面积约4万平方米,文化层厚1~1.4米。断崖上暴露遗迹有灰坑。采集有庙底沟二期文化的夹砂灰陶篮纹附加堆纹折沿深腹罐;东周的夹砂灰陶绳纹鬲、矮领罐和泥质灰陶折沿盆等残片。

14-A_{14} **罗村遗址** 〔吾元镇罗村东北约20米·新石器时代〕 位于谷河支流台地上。面积约18万平方米,文化层厚约2米。采集有夹砂灰陶、泥质灰陶和泥质黑皮陶片,其纹饰有绳纹、篮纹、附加堆纹和弦纹,器形有肥袋足鬲、侈口鼓腹罐、小口高领瓮、浅腹盆、黑陶杯和碗等。属龙山文化小神类型遗存。

15-A_{15} **川底坪村遗址** 〔吾元镇川底坪村北约20米·新石器时代〕 位于一土岭上。残存面积约5 000平方米,文化层厚约1米。遗址东部暴露有灰土及文化层。采集有夹砂灰陶绳纹侈口深腹罐、泥质灰陶敛口钵和敞口盆等残片。属龙山文化小神类型遗存。

16-A_{16} **老爷山遗址** 〔余吾镇蔡家沟村北约20米·新石器时代〕 残存面积约2 000平方米，文化层厚约1米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹、篮纹、附加堆纹和弦纹，器形有袋足鬲、侈口鼓腹罐、小口高领广肩瓮和圈足碗等。属龙山文化小神类型遗存。

17-A_{17} **南岗遗址** 〔上村镇南岗村北约20米·新石器时代、夏〕 面积约4.2万平方米，文化层厚约2米。遗址西部暴露有灰土层及文化层。采集有龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹袋足鬲、侈口深腹罐、泥质灰陶敞口盆和敛口瓮；夏代的夹砂灰陶绳纹鬲、甗、泥质灰陶瓮和豆等残片。

18-A_{18} **桥南滩遗址** 〔吾元镇桥南滩村北约200米·新石器时代、夏〕 位于绛河支流二级台地上。面积约2万平方米，文化层厚约1米。采集有龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹袋足鬲、侈口深腹罐、泥质灰陶敞口盆和小口瓮；夏代的夹砂灰陶绳纹高领鬲、盆形甗和花边口沿罐等残片。另采集有石斧和铲等。

19-A_{19} **黄家岭遗址** 〔余吾镇黄家岭村西南约100米·新石器时代、夏〕 位于东河东岸台地上。面积约7万平方米，文化层厚0.5~1.6米。断崖上暴露遗迹有灰坑。采集有龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹肥袋足鬲、泥质灰陶圆唇敞口盆和碗；夏代的夹砂灰陶绳纹高领实足根鬲、甗和泥质灰陶绳纹卷沿盆等残片。

20-A_{20} **双桥遗址** 〔张店镇双桥村·新石器时代、夏〕 位于绛河水库北岸台地上。面积约3万平方米，文化层厚0.5~1.2米。采集有龙山文化小神类型的泥质灰陶篮纹罐和夏代的夹砂灰陶绳纹罐等残片。

21-A_{21} **二仙头东遗址** 〔余吾镇二仙头村东南约200米·新石器时代、夏、商〕 位于一土岭上。面积约15万平方米，文化层厚1~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑3座、陶窑1座。采集有龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹折沿罐；夏代的泥质灰陶盆形鼎、绳纹敛口蛋形瓮和夹砂灰陶绳纹侈口罐；商代的夹砂灰陶绳纹方唇实足根鬲和泥质灰陶绳纹小口折肩瓮等残片。

22-A_{22} **市泽庄遗址** 〔李高乡市泽庄村东约300米·新石器时代、商〕 位于漳河南源西岸台地上。面积约10万平方米，文化层厚1~1.5米。1999年曾进行发掘，出土有龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹折沿罐、篮纹罐、侈口深腹罐、绳纹袋足鬲、泥质灰陶敞口盆、敛口瓮和长柄豆；商代的夹砂灰陶绳纹实足根鬲和绳纹小口罐等残片。

23-A_{23} **脑张遗址** 〔西贾乡脑张村内·新石器时代、商·省文物保护单位〕 面积约12万平方米，文化层厚0.5~1.5米。采集有龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹鬲、罐；商代夹砂灰陶实足鬲和大口瓮等残片。另采集有石斧等。

24-A_{24} **中城遗址** 〔河神庙乡中城村北约100米·新石器时代、商〕 面积约5万平方米，文化层厚0.5~1米。采集有龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹鬲、瓮；商代的夹砂灰陶绳纹鬲和泥质灰陶罐等残片。

25-A_{25} **古城遗址** 〔李高乡古城村四周·新石器时代、商、东周〕 位于鸣水河南岸台地上。面积约15万平方米，文化层厚0.5~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑。采集有龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹袋足鬲、泥质灰陶篮纹罐；商代的夹砂灰陶绳纹高领方唇实足鬲和小口瓮；东周的泥质灰陶高柄豆及绳纹板瓦等残片。

26-A_{26} **和峪遗址** 〔麟绛镇和峪村南约400米·新石器时代、商、东周〕 位于绛河支流西岸台地上。面积约1万平方米，文化层厚1~1.5米。断崖上暴露遗迹有龙山文化小神类型的瓮棺葬。采集有龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹袋足鬲、篮纹鼓腹罐和泥质灰陶篮纹盆；商代的夹砂灰陶绳纹实足鬲和泥质灰陶绳纹小口瓮；东周的泥质灰陶方唇平沿盆和盆形甑等残片。

27-A_{27} **老庄沟西遗址** 〔吾元镇老庄沟村西约300米·新石器时代、商、东周〕 面积约4万平方米，文化层厚0.8~1.5米。采集有龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹鬲；商代的泥质灰陶绳纹侈口罐和东周的泥质灰陶长柄豆等残片。

28-A_{28} **老庄沟遗址** 〔吾元镇老庄沟村西南约50米·新石器时代、西周〕 位于绛河支流南河北岸台地上。残存面积约3 000平方米，文化层厚度不详。采集有龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹肥袋足鬲、绳纹鼓腹罐和西周的夹砂灰陶绳纹方唇弧裆鬲等残片。

29-A_{29} **牛王庙村遗址** 〔张店镇牛王庙村西北约200米·新石器时代、东周〕 面积约4万平方米，文化层厚0.7~1米。采集有龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹鬲；东周的泥质灰陶绳纹罐和素面盘豆等残片。

30-A_{30} **东梓遗址** 〔余吾镇东梓村南约50米·新石器时代、东周、汉〕 面积约3万平方米，文化层厚0.5~1米。采集有龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹鬲；东周的泥质灰陶圆唇折沿盆和汉代的绳纹板瓦等残片。

31-A_{31} **西贾遗址** 〔西贾乡西贾村北约50米·夏代〕 残存面积约8 000平方米，文化层厚约1米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹、附加堆纹和弦纹，器形有圆唇高领鬲、盆形豆、卷沿深腹盆和花边口沿罐等。

32-A_{32} **东庄西遗址** 〔西贾乡东庄村西北约300米·夏代〕 面积约6万平方米，文化层厚约1米。遗址西部暴露有灰土层及文化层。采集有夹砂灰陶、泥质灰陶和泥质黑皮陶片，其纹饰有绳纹和附加堆纹，器形有

高领长实足鬲、盆形甗、敞口卷沿盆、双腹豆和三足瓮等残片。

33-A_{33} **东史遗址** 〔李高乡东史村西北约300米·夏、商〕 位于绛河南岸台地上。面积约4.6万平方米，文化层厚约2米。断崖上暴露遗迹有灰坑。采集有夏代的夹砂灰陶绳纹高领实足根鬲、罐和泥质灰陶卷沿盆；商代的夹砂灰陶绳纹束领鬲和方唇浅腹盆形簋等残片。

34-A_{34} **前苏遗址** 〔路村乡前苏村东南约30米·夏、商〕 位于绛河支流二级台地上。面积约46万平方米，文化层厚1~2米。采集有夏代的夹砂灰陶绳纹高领鬲、泥质灰陶绳纹蛋形瓮、卷沿盆和豆；商代的夹砂灰陶绳纹短足鬲、小口瓮、深腹盆和泥质灰陶假腹豆等残片。

35-A_{35} **石室遗址** 〔路村乡石室村东北约50米·夏、商〕 面积约3.4万平方米，文化层厚0.5~1.5米。采集有夏代的夹砂灰陶绳纹高领实足鬲、盆形甗、泥质灰陶盆形豆、深腹罐和花边口沿罐；商代的夹砂灰陶绳纹短足鬲、小口瓮、泥质灰陶假腹豆和簋等残片。

36-A_{36} **西李高遗址** 〔李高乡西李高村北约300米·夏、商、东周〕 位于鸣水河南岸台地上。面积约16万平方米，文化层厚1~1.6米。遗址北部暴露有灰土层及文化层。采集有夏代的泥质灰陶绳纹敛口蛋形瓮、花边口沿罐和夹砂灰陶绳纹甗；商代的夹砂灰陶绳纹方唇实足鬲；东周的泥质灰陶绳纹浅腹盆、盘和矮领瓮等残片。

37-A_{37} **藕中遗址** 〔麟绛镇藕中村北约400米·夏、商、东周〕 位于绛河南岸台地上。面积约12万平方米，文化层厚约0.8米。采集有夏代的夹砂灰陶绳纹高领实足鬲、泥质灰陶绳纹圈足蛋形瓮和敞口卷沿盆；商代的夹砂灰陶绳纹束领鬲、小口瓮；东周的泥质灰陶绳纹方唇斜平沿盆和高柄浅盘豆等残片。

38-A_{38} **东李高遗址** 〔李高乡东李高村北约10米·夏、东周〕 位于鸣水河南岸台地上。面积约3万平方米，文化层厚度不详。采集有夏代的夹砂灰陶绳纹高领鬲和东周的泥质灰陶豆等残片。

39-A_{39} **东脑遗址** 〔麟绛镇东脑村东南约300米·夏、东周〕 位于绛河南岸台地上。面积约20万平方米，文化层厚1~2.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑和墓葬等。采集有夏代的夹砂灰陶绳纹高领实足根鬲、甗、泥质灰陶绳纹卷沿盆和敛口蛋形瓮；东周的夹砂灰陶粗绳纹鬲和泥质灰陶方唇盆等残片。

40-A_{40} **西史遗址** 〔李高乡西史村南约10米·商代〕 位于绛河支流台地上。面积约2.3万平方米，文化层厚度不详。采集有夹砂灰陶绳纹实足根鬲、侈口鼓腹罐和泥质灰陶方唇小口瓮等残片。

41-A_{41} **里河遗址** 〔丰宜镇里河村西北约300米·商代〕 面积约1万平方米，文化层厚约1米。采集有泥质灰陶绳纹侈口宽沿盆和泥质灰陶素面盘豆等残片。

42-A_{42} **紫荆山遗址** 〔余吾镇紫荆山村北约500米·商代〕 残存面积约7 000平方米，文化层厚约1.2米。采集有泥质灰陶篮纹罐和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

43-A_{43} **原村遗址** 〔路村乡原村南约30米·商代〕 面积约2万平方米，文化层厚度不详。采集有夹砂灰陶绳纹方唇鬲、甗、泥质灰陶小口瓮、方唇浅盘假腹豆和盆等残片。

44-A_{44} **马连道遗址** 〔余吾镇马连道村东南约200米·商代〕 位于后河东岸台地上。面积约18万平方米，文化层厚0.5~1.5米。采集有夹砂灰陶绳纹实足根鬲、小口矮领折肩瓮和大口尊等残片。

45-A_{45} **常金遗址** 〔李高乡常金村北约100米·商、东周〕 面积约5万平方米，文化层厚约0.5米。采集有商代的夹砂灰陶绳纹实足根鬲、方唇侈口深腹圜底罐及泥质灰陶卷沿盆；东周的夹砂灰陶绳纹束领平裆鬲和泥质灰陶折腹盆等残片。

46-A_{46} **磨盘脑遗址** 〔余吾镇王家渠村西北约1.5千米·商、东周〕 面积约15万平方米，文化层厚约2米。断崖上暴露遗迹有商代的灰坑3座。采集有商代的夹砂灰陶绳纹实足根鬲和东周的泥质灰陶绳纹罐等残片。

47-A_{47} **余吾遗址** 〔余吾镇余吾村东北约50米·商、东周、汉〕 位于绛河支流北岸台地上。残存面积约5 000平方米，文化层厚约0.5米。采集有商代的夹砂灰陶绳纹实足根鬲；东周的泥质灰陶浅盘豆、侈口壶；汉代的泥质灰陶甑、釜和盆等残片。

48-A_{48} **东河北遗址** 〔麟绛镇东河北村东约100米·商、汉〕 位于绛河北岸台地上。面积约2万平方米，文化层厚1~1.5米。采集有商代的夹砂灰陶绳纹实足根鬲；汉代的泥质灰陶广肩斜腹罐和方唇折沿盆等残片。

49-A_{49} **西夏旺遗址** 〔丰宜镇西夏旺村北约20米·西周〕 位于岚水河北岸台地上。残存面积约5 000平方米，文化层厚1.5~2米。遗址北部暴露有灰土层及文化层。采集有泥质灰陶间断绳纹平折沿浅腹盆、直口折肩瓮和罐等残片。

50-A_{50} **七泉遗址** 〔张店镇七泉村东约50米·西周、东周、汉〕 位于绛河西岸台地上。残存面积约3 000平方米，文化层厚约1米。采集有西周的泥质灰陶绳纹折沿斜腹盆；东周的泥质灰陶方唇小口矮领瓮、盆形甑；汉代的灰陶圆唇卷沿罐及绳纹板瓦等残片。

51-A_{51} **张家庄遗址** 〔上村镇张家庄村南约500米·东周〕 位于绛河北岸台地上。面积约24万平方米，文化层厚1~1.3米。采集有夹砂灰陶粗绳纹鬲、泥质灰

陶方唇平折沿盆、小口矮领罐和高柄浅盘豆等残片。

52-A_{52} **南里庄遗址** 〔张店镇南里庄村北约50米·东周〕 位于绛河南岸台地上。残存面积约4 000平方米,文化层厚度不详。采集有泥质灰陶壶和绳纹直口矮领折肩瓮等残片。

53-A_{53} **甄湖遗址** 〔张店镇甄湖村东约300米·东周〕 位于绛河支流台地上。残存面积约3 000平方米,文化层厚度不详。采集有夹砂灰陶粗绳纹鬲和泥质灰陶小口矮领罐等残片。

54-A_{54} **中村遗址** 〔张店镇中村南约200米·东周〕 位于绛河支流东岸台地上。面积约1万平方米,文化层厚约1米。断崖上暴露遗迹有灰坑。采集有泥质灰陶绳纹浅腹盆和高柄盘豆等残片。

55-A_{55} **和峪北遗址** 〔麟绛镇和峪村北约100米·东周〕 位于绛河支流东岸台地上。面积约4万平方米,文化层厚约1米。采集有泥质灰陶平折沿盆、小口矮领罐和高柄浅盘豆等残片。

56-A_{56} **余吾南街遗址** 〔余吾镇余吾南街村南约20米·东周〕 面积约35万平方米,文化层厚0.5~1.2米。采集有泥质灰陶弦纹方唇折沿盆、侈口壶、浅盘豆和矮柄盘豆等残片。

57-A_{57} **河南遗址** 〔吾元镇河南村南约10米·东周〕 位于绛河支流西岸台地上。面积约9万平方米,文化层厚0.3~0.5米。采集有泥质灰陶粗绳纹折沿浅腹盆、罐及绳纹板瓦等残片。

58-A_{58} **司徒遗址** 〔上村镇东司徒村西北约200米·东周〕 位于鸣水河北岸台地上。面积约1万平方米,文化层厚度不详。采集有泥质灰陶平折沿盆、绳纹方唇矮领瓮和高柄浅盘豆等残片。

59-A_{59} **西丰宜遗址** 〔丰宜镇西丰宜村北约200米·东周〕 位于岚水河北岸台地上。面积约4万平方米,文化层厚约1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑。采集有夹砂灰陶粗绳纹鬲、泥质灰陶平折沿盆、小口矮领瓮和高柄浅盘豆等残片。

60-A_{60} **北渔泽遗址** 〔渔泽镇北渔泽村中·东周〕 面积约5万平方米,文化层厚约1.5米。采集有夹砂灰陶绳纹鬲和泥质灰陶素面罐等残片。

61-A_{61} **岭村遗址** 〔吾元镇岭村东约500米·东周〕 面积2万平方米,文化层厚度不详。采集有泥质灰陶绳纹宽沿盆和素面矮柄豆等残片。

62-A_{62} **南里庄东遗址** 〔张店镇南里庄村东约200米·东周〕 面积约6万平方米,文化层厚约1米。采集有泥质灰陶绳纹罐和盘豆等残片。

63-A_{63} **吴寨遗址** 〔丰宜镇吴寨村南约10米·东周〕 位于岚水河北岸台地上。面积约5万平方米,文化层厚约1米。采集有夹砂灰陶粗绳纹鬲、泥质灰陶高柄浅盘豆、方唇斜平沿盆、小口矮领瓮及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

64-A_{64} **古城村城址** 〔李高乡古城村东北·东周〕 平面形状不详。地表现存残墙一段,残长约10米,基宽5~6米,残高约3米。采集有泥质灰陶豆、罐、盆及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

65-A_{65} **西故县遗址** 〔河神庙乡西故县村北约30米·东周〕 位于绛河南岸台地上。面积约2万平方米,文化层厚1~2米。采集有泥质灰陶平折沿盆、盆形甑、高柄浅盘豆及绳纹板瓦等残片。

66-A_{66} **贾庄遗址** 〔吾元镇贾庄村北约20米·东周〕 位于绛河支流台地上。残存面积约8 000平方米,文化层厚约0.7米。采集有泥质灰陶粗绳纹平折沿盆、高柄浅盘豆和方唇侈口长颈壶等残片。

67-A_{67} **郭庄遗址** 〔路村乡郭庄村南约50米·东周〕 位于绛河北岸台地上。残存面积约4 000平方米,文化层厚约1米。采集有夹砂灰陶粗绳纹鬲、泥质灰陶绳纹小口矮领瓮、高柄浅盘豆和方唇平折沿盆等残片。

68-A_{68} **下李高遗址** 〔李高乡下李高村西北约200米·东周〕 位于鸣水河北岸台地上。面积约16万平方米,文化层厚1~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑。采集有夹砂灰陶绳纹侈口连裆鬲、泥质灰陶平折沿盆、长颈壶、高柄浅盘豆和小口矮领瓮等残片。

69-A_{69} **枣臻遗址** 〔河神庙乡枣臻村中·东周〕 位于绛河北岸二级台地上。残存面积约3 000平方米,文化层厚约1米。断崖上暴露遗迹有灰坑。采集有泥质灰陶浅盘豆、鼓腹罐及绳纹板瓦等残片。

70-A_{70} **东夏旺遗址** 〔丰宜镇东夏旺村东约50米·东周、汉〕 位于岚水河支流东岸土岭上。面积约3万平方米,文化层厚约1.5米。采集有东周的泥质灰陶粗绳纹小口罐、方唇平折沿盆、高柄浅盘豆和汉代的泥质灰陶卷沿罐等残片。

71-A_{71} **张村遗址** 〔张店镇张村东南约100米·东周、汉〕 面积约1.5万平方米,文化层厚约1.5米。断崖上暴露遗迹有东周灰坑3座。采集有东周的泥质灰陶绳纹盆、罐和汉代的空心砖等残片。

72-A_{72} **霜泽遗址** 〔张店镇霜泽村东北约300米·东周、汉〕 位于霜泽河西岸台地上。面积约1万平方米,文化层厚0.5~1米。采集有东周的泥质灰陶高柄豆、交错绳纹瓮和方唇平折沿盆;汉代的泥质灰陶卷沿罐及绳纹瓦等残片。

73-A_{73} **东酪酩遗址** 〔李高乡东酪酩村东南约800米·汉代〕 位于鸣水河南岸台地上。面积约4万平方米,文化层厚0.5~1.3米。采集有泥质灰陶罐、壶及绳

纹灰板瓦等残片。

74-A_{74} **吾元遗址** 〔吾元镇吾元村西约200米·汉代〕 面积约5 000平方米,文化层厚0.5~1.5米。采集有泥质灰陶壶、罐、豆及绳纹灰板瓦等残片。

75-A_{75} **八泉遗址** 〔张店镇八泉村北约500米·汉代〕 面积约3万余平方米,文化层厚0.5~1米。采集有泥质灰陶绳纹罐及板瓦等残片。

76-A_{76} **高川遗址** 〔丰宜镇高川村东约200米·汉代〕 面积约5万平方米,文化层厚约1.5米。采集有泥质灰陶绳纹折腹盆、罐、豆盘及绳纹板瓦等残片。

77-A_{77} **东贾庄遗址** 〔余吾镇东贾庄村内·汉代〕 残存面积约2 000平方米,文化层厚约1.1米。断崖上暴露遗迹有灰坑。采集有泥质灰陶小口广肩罐、盆和壶等残片。

78-A_{78} **西洼遗址** 〔路村乡西洼村北约200米·汉代〕 面积约4万平方米,文化层厚约1米。断崖上暴露遗迹有墓葬、陶窑等。采集有泥质灰陶小口广肩罐、平折沿盆、盘口长颈壶及绳纹板瓦等残片。

79-A_{79} **余吾东遗址** 〔余吾镇余吾村东约1千米·汉代〕 位于绛河支流川水南岸台地上。面积约18万平方米,文化层厚约1.5米。采集有泥质灰陶间断绳纹平折沿盆、方唇直口广肩瓮及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

80-A_{80} **水东遗址** 〔路村乡水东村东南约50米·汉代〕 位于绛河北岸台地上。面积约4万平方米,文化层厚约0.5米。采集有泥质灰陶圆唇卷沿鼓腹罐、敞口盆及绳纹板瓦等残片。

81-A_{81} **河北脑遗址** 〔麟绛镇河北脑村东南约100米·汉代〕 面积约4万平方米,文化层厚度不详。采集有泥质灰陶直口广肩罐、盘口壶、方唇平折沿盆及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

82-A_{82} **柳行遗址** 〔麟绛镇柳行村西约100米·汉代〕 位于绛河南岸台地上。面积约1万平方米,文化层厚0.5~1米。采集有泥质灰陶圆唇斜肩罐、方唇平沿盆及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

83-A_{83} **东鸣水遗址** 〔李高乡东鸣水村东北约40米·汉、宋〕 位于鸣水河与绛河交汇地带。面积约7.5万平方米,文化层厚约0.5米。采集有汉代的泥质灰陶小口罐及绳纹板瓦、筒瓦;宋代的泥质灰陶厚圆唇罐和瓮等残片。

84-A_{84} **三嵕庙遗址** 〔余吾镇西北老爷山上(国营林场院内)·北宋-民国〕 创建年代不详。据清《屯留县志》载,宋崇宁三年(1104)赐额,元至元十二年(1275)重修,明清多次增建增修。1945年毁。遗址坐北朝南,南北长约160米,东西宽约80米。庙宇布局不详。现存有残基址及残条石、石块,以及灰板瓦、筒瓦和砖等。

85-A_{85} **吴寨村寨址** 〔丰宜镇吴寨村西南约300米·元代〕 位于山顶平台上。地表现存寨墙残长约50米,基宽约2米,残高约2米。红砂石砌筑。采集有白瓷碗和黑釉瓷盘等残片。

86-A_{86} **玉溪禅院遗址** 〔西贾乡西魏村南约200米·元-民国〕 据清《屯留县志》载,创建于元泰定元年(1324),明弘治十一年(1498)、清乾隆三十六年(1771)重修。1940年毁。遗址坐北朝南,南北长约80米,东西宽约50米。庙宇布局不详。现存清代残碑1通,舍利塔1幢,以及灰板瓦、筒瓦和砖等。

87-A_{87} **白龙庙遗址** 〔路村乡常村东约300米·元-民国〕 创建年代不详。据清《屯留县志》载,元至正十一年(1351)、清同治年间(1862~1874)、光绪七年(1881)重修。1940年毁。遗址坐北朝南,南北长约80米,东西宽约50米。庙宇布局不详。现存残条石、石块、灰板瓦和砖等。

88-B_1 **紫荆山墓群** 〔余吾镇紫荆山村·战国〕 面积约3万平方米。曾暴露土坑竖穴墓多座。采集有泥质灰陶鼎、豆、壶、盖豆等残片。曾采集有铜豆、铜匜等,现存县文博馆。

89-B_2 **古城沟墓群** 〔李高乡古城沟村·战国〕 面积约1万平方米。断崖上暴露土坑竖穴墓1座。采集有泥质灰陶豆和壶等残片。

90-B_3 **屯长墓群** 〔李高乡古城沟村·战国·市文物保护单位〕 面积约20万平方米。曾暴露土坑竖穴墓100余座。采集有陶豆、壶、罐及铜戈、矛等。

91-B_4 **司徒墓群** 〔上村镇东司徒村·战国〕 面积约6万平方米。断崖上暴露土坑竖穴墓8座,其中一座宽约1.5米,深约3米。采集有泥质灰陶绳纹盆和豆等残片。

92-B_5 **武家沟墓群** 〔余吾镇武家沟村·战国〕 面积约5万平方米。1981年清理土坑竖穴墓7座,大型墓长3~3.5米,宽2.5~3米;小型墓长2.5~3米,宽1.5~2米。出土有陶鼎、豆和壶等30余件。

93-B_6 **渔泽墓群** 〔渔泽镇北渔泽村·战国〕 面积约2万平方米。1984、1989年两次清理土坑竖穴墓100余座,其中最大的一座,长3.1米,宽2米,深3.6米。出土有陶鼎、壶、豆及铜带钩等。

94-B_7 **常珍墓群** 〔李高乡常珍村·战国〕 位于鸣水河南岸台地上。面积约8万平方米。曾暴露土坑竖穴墓10余座。采集有陶鼎、豆和壶等残片。

95-B_8 **古城墓群** 〔李高乡古城村·战国〕 面积约5万平方米。1998年暴露土坑竖穴墓多座。采集有泥质陶鼎、豆、壶和盖豆等残片。

96-B_9 **脑张墓群** 〔西贾乡脑张村·战国、汉〕 面

积约2万平方米。封土夷平。断崖上暴露战国土坑竖穴墓10座、汉代砖室墓1座。采集有战国的泥质灰陶豆和汉代的彩绘陶壶等残片。

97-B_{10} **西李高墓群** 〔李高乡西李高村·战国、汉〕 面积约5万平方米。断崖上暴露土坑竖穴墓2座,砖室墓3座。采集有汉代的绳纹砖等。

98-B_{11} **后河墓群** 〔余吾镇后河村·战国、汉〕 面积约15万平方米。1994年清理墓葬140余座。其中有汉代砖室墓一座,墓室长4.6米,宽3.1米。余皆为战国的土坑竖穴墓,墓室一般长3.1~6.2米,宽2~4.6米,深3.6米,出土有陶鼎、豆、盖豆、壶,铜带钩和铜鼎等。

99-B_{12} **西魏村墓群** 〔西贾乡西魏村·战国、汉〕 面积约1万平方米。断崖上暴露土坑竖穴墓2座、砖室墓1座。采集有陶壶、卷沿鼓腹罐和长柄豆等残片。

100-B_{13} **吴寨墓群** 〔丰宜镇吴寨村·汉代〕 面积约4 000平方米。封土夷平。断崖上暴露土洞墓1座。采集有泥质灰陶罐和壶等残片。

101-B_{14} **唐王庙墓群** 〔张店镇唐王庙村·汉代〕 面积约500平方米。封土夷平。断崖上暴露土洞墓3座。其中一座墓室宽约1.5米,深约2米。采集有泥质灰陶壶和罐等残片。

102-B_{15} **李坊墓群** 〔李高乡李坊村·汉代〕 面积约1万平方米。封土夷平。断崖上暴露有残土坑竖穴墓。采集有泥质灰陶壶和豆等残片。

103-B_{16} **东李高墓群** 〔李高乡东李高村·汉代〕 面积约8万平方米。封土夷平。断崖上暴露有土洞墓8座、砖室墓3座。其中一座墓室宽约1.5米,深约3米。采集有泥质灰陶壶、罐残片及绳纹墓砖等。

104-B_{17} **吴王脑墓群** 〔吾元镇吾元村·汉代〕 残存面积约400米。地表现存圆形封土1座,底径约4米,高约3米。采集有泥质灰陶罐和壶等残片。

105-B_{18} **张贤墓群** 〔西贾乡张贤村·汉代〕 面积约2万平方米。封土夷平。断崖上暴露空心砖墓1座。采集有泥质灰陶罐、钵、彩绘壶残片及空心砖等。

106-B_{19} **下李高墓群** 〔李高乡下李高村·汉代〕 残存面积约300平方米。封土夷平。断崖上暴露土洞墓10余座。其中一座墓室宽约1.5米,深约3米。采集有泥质灰陶罐和盆等残片。

107-B_{20} **高头寺墓群** 〔李高乡高头寺村·汉代〕 面积约5万平方米。封土夷平。断崖上曾暴露砖室墓4座。采集有泥质灰陶壶、罐及绳纹砖等残片。

108-B_{21} **东史墓群** 〔李高乡东史村·汉代〕 面积约2万平方米。封土夷平。1994年曾暴露土洞墓4座。采集有泥质灰陶壶和罐等残片。

109-B_{22} **牛家脑墓群** 〔余吾镇牛家脑村·汉代〕 面积约5 000平方米。封土夷平。断崖上曾暴露有砖室墓2座。采集有敞口鼓腹陶壶、卷沿平底罐残片及绳纹墓砖等。

110-B_{23} **东兴旺墓群** 〔路村乡东兴旺村·汉、宋〕 面积约4万平方米。封土夷平。断崖上暴露汉代土坑竖穴墓和宋代砖室墓各1座。采集有汉代的泥质灰陶罐和宋代白瓷黑花瓶等残片。

111-B_{24} **东酪酩墓群** 〔李高乡东酪酩村·汉、宋〕 面积约3万平方米。封土夷平。断崖上暴露有砖室墓4座,其中汉墓2座,宋墓2座。宋墓墓室平面均呈方形,墓壁有砖雕仿木构建筑装饰,以及彩绘壁画。采集有绳纹砖和砖雕残块等。

112-B_{25} **高店墓群** 〔麟绛镇高店村·唐代〕 面积约1万平方米。封土夷平。断崖上暴露有砖室墓2座。采集有陶罐和陶俑等残片。

113-B_{26} **北宋村墓群** 〔李高乡北宋村·金元〕 面积不详。封土夷平。曾清理砖室墓2座,墓室平面呈方形,墓壁有砖雕仿木构建筑装饰,及二十四孝等彩绘壁画,金墓题记"天会十三年(1135)",元墓题记"至元五年(1339)"。随葬品无存。

114-B_{27} **姚家岭墓群** 〔河神庙乡姚家岭村·清代〕 面积约1万平方米。地表现存圆形封土10余座。其中一座底径约2米,残高约1米。地面层暴露砖室墓7座。采集有墓砖、石像生及石墓碑残块等。

115-B_{28} **南宋村墓群** 〔李高乡南宋村·清代〕 面积不详。封土夷平。曾暴露砖室墓1座,拱券顶。残存石门2扇,门上雕有虎头铺首。随葬品无存。

116-B **崔穆墓** 〔李高乡古城村·唐代〕 崔穆(?-667),字德元,贝州武城(今山东省清河县)人,官至募团校尉。墓葬形制不详,1973年出土墓志1方,青石质,平面呈方形,边长0.50米,总章元年(668)刻石。志文楷书,记载墓主生平。现藏县文博馆。

117-B **郭信墓** 〔麟绛镇·唐代〕 郭信(607-669),字泰,并州晋阳(今山西省太原市西南)人,官至骑都尉。墓葬形制不详,1976年出土墓志1方,青石质,平面呈方形,边长0.88米,久视元年(700)刻石。志文楷书,记载墓主生平。现藏县文博馆。

118-B **李度墓** 〔李高乡西李高村·唐代〕 李度(615-702),无官职。墓葬形制不详,1986年出土墓志1方,青石质,平面呈方形,边长0.74米,长安二年(702)刻石。志文楷书,记载墓主生平。现藏县文博馆。

119-B **申所学墓** 〔麟绛镇西街村·明代〕 申所学(1540-1610),字子正,号近溪,上党屯留(今山西省屯留县)人,官至山东临清州儒学学正。墓葬形制不详,1984年出土墓志1方,青石质,平面呈方形,边长0.59

米，万历三十九年(1611)刻石。志文楷书，记载墓主生平。现藏县博物馆。

120-B **孟宪墓** 〔李高乡古城村·明代〕 孟宪(1546-1625)，屯留(今山西省屯留县)人，官至参政。墓葬形制不详，1975年出土墓志1方，青石质，平面呈方形，边长0.55米，天启五年(1625)刻石。志文楷书，记载墓主生平。现藏县文博馆。

121-B **庞炳墓** 〔麟绛镇西街村·明代〕 庞炳(1558-1635)，字允昭，屯留(今山西省屯留县)人，官至陕西凤翔县儒学教谕。墓葬形制不详，1982年出土墓志1方，青石质，平面呈方形，边长0.59米，崇祯十一年(1638)刻石。志文楷书，记载庞炳生平及其妻张氏与之合葬的经过。

122-C_1 **崇福院** 〔路村乡王村中·金代·省文物保护单位〕 又名宝峰寺，始建年代不详，据寺内现存金代崇庆元年(1212)礼部尚书赐额碑碣所知，宋金前寺院已具规模。占地面积约800平方米。坐北向南，一进院落布局，原有天王殿三间，正殿三间，东西厢房各三间，耳殿各二间。现仅存正殿一座，为金代遗构。正殿建于1米高台基上，面阔三间，进深四椽，单檐悬山顶。檐柱柱头卷杀和缓，沿袭宋、金以前的做法，柱头斗拱四铺作单抄，蚂蚱形耍头，泥道拱上施素枋两层，隐刻慢拱，令拱上托短替木承托撩檐槫，无补间铺作。殿内梁架彻上露明造，前三椽栿对后搭牵通檐用三柱。梁枋等砍制为明栿做法，用材硕大规整。三椽栿上施驼峰、栌斗、替木承托平梁，各槫下无随槫枋，整个建筑呈宋、金时期建筑风格。正殿山墙下嵌有金代崇庆元年"特赐崇福院金准"石碣1方。碣文记载潞州屯留人王采、王栋、王良、王元、薛寸等人，告本村人古有旧佛堂一所，平阳府妙音寺罗汉阁于院尼洪迁，自备交钞，买到崇福院院额，住持看管寺院等情况。

123-C_2 **祖师庙** 〔麟绛镇和峪村东·元代〕 据清雍正八年(1730)《屯留县志》记载，创建于元大德二年(1298)。占地面积642平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线现仅存祖师殿，两侧为厢房。祖师殿面阔三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗拱四铺作单昂，前檐装修已毁。

124-C_3 **宝福寺** 〔西贾乡杜村中·元、清〕 据清雍正八年(1730)《屯留县志》及寺内碑文记载，创建于元大德二年(1298)，清嘉庆二十五年(1820)增修僧房，道光二十二年(1842)重修。占地面积1 408平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线现存中殿、正殿，两侧存厢房配殿。现存正殿为元代建筑，其余为清代重建。正殿面阔三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗拱五铺作单抄单昂。寺内存清代重修碑2通。

125-C_4 **玉虚观** 〔张店镇原庄村南·元、清〕 据清雍正八年(1730)《屯留县志》记载，创建于元皇庆二年(1313)。占地面积968平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存山门、戏台、正殿，两侧存耳房、厢房和角殿。现存正殿主体建筑结构为元代，其余为明清重建。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，前檐柱头斗栱五铺作单抄单昂。

126-C_5 **泰山庙** 〔路村乡郭庄村中·元、清〕 创建年代不详。占地面积408平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存山门、大殿，两侧为东西厢房和偏殿。现存大殿为元代遗构，其余为清代建筑。大殿面阔三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱五铺作双昂。

127-C_6 **蓬莱宫** 〔路村乡石室村中·元、清·市文物保护单位〕 据正殿梁架题记载，始建于北魏登国元年(386)，后经历代修缮，清乾隆三十三年(1768)、四十年(1775)重修。占地面积1 210平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有山门、戏楼、献殿、正殿，两侧有廊房、角殿等配殿。现存建筑正殿为元代遗构，余皆为清代建筑。正殿面阔三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱四铺作单昂。

128-C_7 **宝峰寺** 〔路村乡姬村北口·元-清·市文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积3 264平方米。坐北朝南，三进院落布局，现仅存水陆殿、五方佛殿，为元代遗构。五方佛殿面阔五间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱五铺作双昂。

129-C_8 **赛庙** 〔上村镇上村西北·元、清〕 创建年代不详。占地面积1 020平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧有厢房、配殿。现存正殿为元代遗构，余皆为清代建筑。正殿面阔五间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱五铺作单抄单昂。

130-C_9 **永祥桥** 〔河神庙乡苗岳村东约1千米·明代〕 单孔石拱桥。据清雍正八年(1730)《屯留县志》载，明万历二十三年(1595)始建。东西走向，桥全长25米，宽8米，拱高5米。

131-C_{10} **关岳庙** 〔上村镇曲庄村西口·明代〕 据碣文载，始建于明万历三十四年(1606)。占地面积990平方米。坐北朝南，现仅存戏台、正殿。正殿面宽、进深各三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存明代创修庙碣1方。

132-C_{11} **土地庙** 〔李高乡南送渡村北口·明代〕 创建年代不详。建筑面积46平方米。坐北朝南，仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单翘。殿内存明代壁画14平方米，内容为积德行善、山水、村舍等。

133-C_{12} **府君庙** 〔李高乡常金村东口·明、清〕

据清雍正八年(1730)《屯留县志》载,创建于明弘治元年(1488),清雍正七年(1729)重修。占地面积 1 612 平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线依次有山门、戏楼、崔府君殿,两侧为耳房、廊房、偏殿。崔府君殿面宽、进深各三间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩双昂。

134-C_{13} **关帝庙** 〔余吾镇余吾村北约 50 米·明、清〕 创建年代不详。占地面积 779 平方米。坐北朝南,中轴线有山门、戏楼、正殿,两侧配以耳房、廊房、偏殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩双昂。

135-C_{14} **奶奶庙** 〔麟绛镇板箱庄村东侧·清代〕 据正殿梁架题记载,创建于清康熙六年(1667),乾隆五十二年(1787)重修。占地面积 968 平方米。坐东朝西,现仅存正殿、角殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

136-C_{15} **三嵕庙** 〔渔泽镇顾车村中·清代〕 据大殿脊檩题记,创建于清康熙十年(1671)。占地面积 955 平方米。坐北朝南,两进院落布局,中轴线依次有山门、戏楼、大殿,两侧配以耳房、厢房、偏殿。大殿面宽五间,进深三间,单檐硬山顶。

137-C_{16} **东岳庙** 〔西贾乡东贾村东·清代〕 据殿内梁架题记载,清康熙三十七年(1698)重修。占地面积 651 平方米。坐北朝南,中轴线现存府君殿,两侧为西厢房、配殿。府君殿面宽五间,进深三间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单翘。三座殿内共存清代壁画 32 平方米,内容为敬老、爱幼、勤耕、苦读等劝世壁画。

138-C_{17} **西关三嵕庙** 〔麟绛镇西关·清代〕 创建年代不详。据清雍正八年(1730)《屯留县志》载,清康熙三十九年(1700)重修、雍正八年(1730)均有重修。占地面积 2 501 平方米。坐北朝南,一进院落布局,现仅存山门、戏楼及东西耳房。戏楼面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

139-C_{18} **真武庙** 〔吾元镇燕栗村中·清代〕 又名祖师庙。据殿内脊檩题记载,创建于清康熙四十六年(1707),同治四年(1865)重修。占地面积 540 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅存真武殿,东西两侧存厢房及偏殿。真武殿面宽三间,进深一间,单檐硬山顶,柱头斗栱一斗三升。

140-C_{19} **义济桥** 〔麟绛镇鸦儿堰村东口·清代〕 单孔石拱桥。据清雍正八年(1730)《屯留县志》载,清康熙四十七年(1708)建。东西走向,桥全长 15 米,宽 8 米,拱高 3 米。

141-C_{20} **金家庄奶奶庙** 〔渔泽镇金家庄村东北角·清代〕 据梁架题记载,清康熙五十年(1711)重修。占地面积 425 平方米。坐东朝西,一进院落布局,中轴线有戏台、正殿,两侧有厢房、配殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

142-C_{21} **赵公桥** 〔余吾镇北街西北口·清代〕 又名双龙桥。单孔石拱桥。据清雍正八年(1730)《屯留县志》载,始建于康熙五十年(1711)。东西走向,桥全长 45 米,宽 8 米,拱高 4.5 米。

143-C_{22} **双龙桥** 〔河神庙乡陡沟村北·清代〕 单孔石拱桥。据清雍正八年(1730)《屯留县志》载,清康熙五十三年(1714)始建。东西走向,桥全长 21 米,宽 8 米,拱高 5 米,桥身南北两侧镶嵌有石雕龙头、龙尾。

144-C_{23} **唐王庙** 〔李高乡康庄村西·清代〕 据清雍正八年 (1730)《屯留县志》载,创建于雍正元年(1723)、道光二十八年(1848)、同治六年(1867)重修。占地面积 1 064 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线依次有山门、戏楼、献殿、明皇殿,两侧有耳房、厢房、角殿。明皇殿面宽、进深各三间,单檐硬山顶。

145-C_{24} **佛爷庙** 〔麟绛镇西莲村北端·清代〕 据殿内梁架题记载,创建于清雍正十二年(1734)。占地面积 968 平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线有山门、戏楼、正殿,两侧有耳房、厢房、角殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

146-C_{25} **三官庙** 〔麟绛镇刘家坪村西·清代〕 据正殿梁架题记载,清乾隆五年(1740)重修。占地面积约 1 020 平方米。坐西朝东,一进院落布局,中轴线有戏台、正殿,两侧有耳房、厢房、角殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

147-C_{26} **栗村佛爷庙** 〔路村乡栗村北口·清代〕 据正殿梁架题记载,创建于清乾隆六年(1741)。占地面积 517 平方米。坐西朝东,一进院落布局,中轴线有戏台、正殿,两侧有耳房、厢房、角殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

148-C_{27} **西莲祖师庙** 〔麟绛镇西莲村东·清代〕 据正殿梁架题记载,创建于清乾隆十二年(1747),光绪二十四年(1898)重修。占地面积 968 平方米。坐东朝西,一进院落布局,中轴线有山门、戏台、正殿,两侧有耳房、厢房、角殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

149-C_{28} **甘泉寺** 〔张店镇大寺脑村南·清代〕 据庙内碑文记载,清乾隆十五年(1750)重修。占地面积 968 平方米。坐西朝东,一进院落布局,中轴线现仅存正殿,两侧有厢房、角殿。正殿面宽、进深各一间,单檐卷棚顶,柱头斗栱三踩单翘。

150-C_{29} **常珍奶奶庙** 〔李高乡常珍村中·清代〕 据殿内梁架题记载,创建于清乾隆三十七年(1772)。占地面积 270 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅

存山门、奶奶殿。奶奶殿面宽三间，进深一间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单翘。庙内存清代重修碑1通，石狮1尊。

151-C_{30}　**陈家祠堂**　〔余吾镇西邓村中·清代〕　据碑文记载，创建于清乾隆三十八年(1773)。建筑面积54平方米。坐北朝南，为单体建筑，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。祠堂内存清代创建碑1通。

152-C_{31}　**张良庙**　〔麟绛镇双塔村北侧·清代〕　创建年代不详，据梁架题记载，清乾隆四十二年(1777)、道光十一年(1831)均有重修。坐北朝南，一进院落布局，现仅存献殿、后殿。后殿面宽、进深各三间，单檐硬山顶。

153-C_{32}　**三圣庙**　〔麟绛镇水泉村中·清代〕　据正殿梁架题记载，创建于清嘉庆三年（1798）。占地面积968平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门、戏楼、正殿，两侧有耳房、厢房、角殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

154-C_{33}　**先师庙**　〔上村镇新东村中·清代〕　创建年代不详，据戏楼梁架题记载，清嘉庆七年(1802)重修。占地面积1 020平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门、戏楼、正殿、两侧有耳房、厢房、角殿。正殿面宽五间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内有嘉庆二十年(1815)禁赌碑1通。

155-C_{34}　**苗家祠堂**　〔余吾镇二仙头村南约500米·清代〕　据苗氏家谱记载，创建于清嘉庆九年(1804)。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有大门、祠堂，两侧有厢房。祠堂面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱一斗三升。

156-C_{35}　**南送渡关帝庙**　〔李高乡南送渡村中·清代〕　据正殿额枋题记载，创建于清嘉庆十二年(1807)。占地面积416平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门、正殿，两侧有厢房、角殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单翘。

157-C_{36}　**上村南大庙**　〔上村镇上村南端·清代〕　据正殿梁架题记载，清嘉庆十二年(1807)重修。占地面积685平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有戏台、正殿，两侧有配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

158-C_{37}　**岗头关帝庙**　〔上村镇岗头村东·清代〕　创建年代不详，据山门条石题记载，清嘉庆十八年(1813)修建戏楼。占地面积350平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线有山门、戏楼、老爷殿，两侧分别为耳房、配殿。老爷殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

159-C_{38}　**北渔泽真武庙**　〔渔泽镇北渔泽村中·清代〕　创建年代不详，据碑文载，清嘉庆二十四年(1819)重修戏楼。占地面积1 080平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次有山门、戏楼、正殿，两侧有耳房、厢房、偏殿。正殿面宽五间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单翘。庙内存清代重修碑1通。

160-C_{39}　**藕西祖师庙**　〔麟绛镇藕西村北端·清代〕　据正殿梁架题记载，创建于清道光元年(1821)。占地面积425平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门、正殿，两侧仅存角殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单翘。

161-C_{40}　**高店真武庙**　〔麟绛镇高店村东·清代〕　据正殿梁架题记载，清道光八年(1828)重修。占地面积986平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线依次有山门、戏楼、正殿，两侧有耳房、厢房、角殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

162-C_{41}　**崔蒙佛爷庙**　〔渔泽镇崔蒙村西侧·清代〕　据庙碣载，清道光八年(1828)重修并增建僧房。占地面积1 363平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线有山门、戏楼、佛爷殿，两侧有耳房、廊房、配殿。佛爷殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存增修僧舍碣1方。

163-C_{42}　**观音堂**　〔余吾镇东贾庄村中·清代·县文物保护单位〕　据殿内梁架题记载，创建于清道光十年(1830)。建筑面积77平方米。现仅存正殿，面宽一间，进深一间，平面方形，单檐歇山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

164-C_{43}　**和峪三嵕庙**　〔麟绛镇和峪村北侧·清代〕　据正殿梁架题记载，创建于清道光十七年(1837)。占地面积240平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧有角殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。殿内存清代壁画10平方米。

165-C_{44}　**白衣神堂**　〔李高乡市泽村中·清代〕　又称奶奶庙。据题记载，创建于道光十八年(1838)。坐东朝西，单体建筑，面宽、进深各一间，单檐硬山顶，柱头斗栱一斗三升。

166-C_{45}　**王公庄关帝庙**　〔李高乡王公庄中·清代〕　据题记载，创建于清道光二十九年(1849)。占地面积约1 624平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线现存戏台、正殿，两侧有耳房、厢房、偏殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

167-C_{46}　**北岗真武庙**　〔渔泽镇北岗村东北角·清代〕　据梁架题记载，清道光二十七年(1847)重修。占地面积638平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次有前殿、后殿，两侧有厢房、龙王殿、奶奶殿。后殿面宽三

间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗拱三踩单翘。

168-C_{47} **岭上关帝庙** 〔上村镇岭上村西北角·清代〕 创建年代不详，据山门古楼题记载，清道光二十八年(1848)重修。占地面积475平方米。坐北朝南，中轴线有山门、正殿，两侧有厢房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗拱五踩单翘单昂。

169-C_{48} **戏台** 〔丰宜镇秦家沟村南约300米·清代〕 据碑文记载，创建于清同治元年(1862)。建筑面积71平方米。坐南朝北，戏台面宽、进深各三间，单檐硬山顶，柱头斗拱三踩单昂。

170-C_{49} **五龙庙** 〔路村乡南浒庄村北·清代〕 创建年代不详，据西偏殿脊檩题记载，清同治六年(1867)重修。占地面积1 004平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线仅存龙王殿，两侧有马王殿、奶奶殿。龙王殿面宽、进深各三间，单檐硬山顶，柱头斗拱五踩单翘单昂。奶奶殿内存内容为麒麟送子的壁画1.5平方米。

171-C_{50} **南送渡泰山庙** 〔李高乡南送渡村东·清代〕 据大殿梁架题记载，清同治十年(1871)重修。占地面积约800平方米。坐东朝西，二进院落布局，中轴线有山门、戏楼、大殿，两侧有耳房、厢房、偏殿。大殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗拱三踩单翘。

172-C_{51} **北栗奶奶庙** 〔李高乡北栗村东口·清代〕 据庙内碑文记载，建于清同治十一年(1872)。占地面积1 360平方米。坐东朝西，二进院落布局，中轴线依次有山门、正殿，两侧有厢房、角殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗拱五踩单翘单昂。殿内保存有清代壁画13平方米。

173-C_{52} **宋庄关帝庙** 〔麟绛镇宋庄村中·清代〕 据梁架题记载，清同治十二年(1873)重修。占地面积约1 430平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有戏楼、正殿，两侧配以耳房、厢房、偏殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗拱五踩单翘单昂。

174-C_{53} **玄武庙** 〔渔泽镇崔蒙村东侧·清代〕 又名祖师庙。据庙内碑文记载，清同治年间(1862-1874)、民国11年(1922)重修。占地面积1 760平方米。坐北朝南，三进院落布局，中轴线有山门、祖师殿，两侧有看楼、配楼、耳殿。祖师殿二层阁楼式，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗拱五踩单翘单昂。庙内存民国年重修碑1通。

175-C_{54} **郭庄祖师庙** 〔路村乡郭庄村西·清代〕 据献殿脊檩题记载，清光绪十二年(1886)重修。占地面积1 560平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次有献殿、后殿，两侧配以厢房、廊房、角殿。后殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

176-C_{55} **北魏村关帝庙** 〔余吾镇北魏村南口·清代〕 据正殿梁架题记载，建于清光绪二十二年(1896)。占地面积1 080平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线有戏台、正殿，两侧有耳房、厢房、角殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗拱五踩单翘单昂。

177-C_{56} **小常关帝庙** 〔余吾镇常家湾村中·清代〕 据正殿梁架题记载，建于清代。占地面积968平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线有山门、戏楼、正殿，两侧有耳房、厢房、角殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗拱五踩单翘单昂。

178-C_{57} **王公庄三嵕庙** 〔李高乡王公庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约800平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存大殿，两侧为东西厢房、偏殿。大殿面宽、进深各三间，单檐歇山顶，柱头斗拱五踩双下昂。

179-C_{58} **顾车关帝庙** 〔渔泽镇顾车村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积85平方米。坐北朝南，现仅存大殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗拱三踩单翘。

180-C_{59} **崔蒙关帝庙** 〔渔泽镇崔蒙村中·清代〕 创建年代不详。占地面积576平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有戏台、正殿，两侧有厢房、角殿。正殿面宽三间，进深一间，单檐硬山顶，柱头斗拱一斗三升。

181-C_{60} **沙家庄三嵕庙** 〔麟绛镇沙家庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积352平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存大殿和角殿。大殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗拱三踩单翘。

182-C_{61} **高头寺奶奶庙** 〔李高乡高头寺村中·清代〕 创建年代不详。占地面积1 323平方米。坐东朝西，二进院落布局，中轴线有戏台、正殿，两侧有耳房、厢房、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗拱五踩单翘单昂。

183-C_{62} **西故县祖师庙** 〔河神庙乡西故县村中·清代〕 创建年代不详。占地面积512平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线有山门、戏楼、正殿，两侧有耳房、厢房、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗拱五踩单翘单昂。

184-C_{63} **岳底关帝庙** 〔余吾镇岳底村中·清代〕 创建年代不详。占地面积1 050平方米。坐北朝南，中轴线有戏台、正殿，两侧有耳房、厢房、偏殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗拱三踩单昂。

185-C_{64} **玉皇庙** 〔李高乡常珍村南·清代〕 创建年代不详。占地面积336平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线现仅存玉皇殿，两侧有厢房、角殿。玉皇殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗拱五踩单翘单昂。

186－C_{65}　**千佛庵**　〔丰宜镇河长头村北端·清代〕创建年代不详。占地面积 1 364 平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线有戏台、千佛殿，两侧有耳房、配殿。千佛殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱一斗三升。

187－C_{66}　**释迦庙**　〔余吾镇西南街村中·清代〕创建年代不详。占地面积 168 平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿、角殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

188－C_{67}　**藕东三圣庙**　〔麟绛镇藕东村东·清代〕创建年代不详。占地面积 986 平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线有山门、正殿，两侧有厢房、角殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

189－C_{68}　**文昌庙**　〔麟绛镇藕中村北口·清代〕创建年代不详。占地面积 680 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门、正殿，两侧有厢房、角殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

190－C_{69}　**羊寨玉皇庙**　〔余吾镇羊寨村东口·清代〕创建年代不详。占地面积 968 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门、戏台、正殿，两侧有耳房、厢房、角殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

191－C_{70}　**上清凉寺**　〔张店镇八泉村中·清代〕创建年代不详。占地面积 968 平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线有山门、正殿，两侧有厢房、角殿。正殿面宽、进深各三间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

192－C_{71}　**下清凉寺**　〔张店镇七泉村中·清代〕创建年代不详。占地面积 1 120 平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线有山门、戏台、正殿，两侧有耳房、厢房、角殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

193－C_{72}　**蝗皇庙**　〔上村镇中华村西北口·清代〕创建年代不详。占地面积 560 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧存配殿。正殿面宽五间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩双翘。

194－C_{73}　**二仙庙**　〔渔泽镇峪里村南约 300 米·清代〕创建年代不详。占地面积 1 650 平方米。坐南朝北，二进院落布局，中轴线有山门、戏楼、正殿，两侧有耳房、厢房、角殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，斗栱五踩单翘单昂。庙内存清代石狮 1 尊。

195－C_{74}　**东河北关帝庙**　〔麟绛镇东河北村中·清代〕创建年代不详。占地面积 1 012 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存戏台，两侧有耳房。戏台面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

196－C_{75}　**顾车祖师庙**　〔渔泽镇顾车村北口·清代〕创建年代不详。坐北朝南，现仅存大殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

197－C_{76}　**崔蒙奶奶庙**　〔渔泽镇崔蒙村中·清代〕创建年代不详。坐西朝东，现仅存正殿，建筑面积 81 平方米。正殿面宽三间，进深一间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

198－C_{77}　**仙芝庙**　〔路村乡东兴旺村东口·清代〕创建年代不详。占地面积 128 平方米。坐北朝南，现仅存正殿和角殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

199－C_{78}　**李村祖师庙**　〔余吾镇李村南约 300 米·清代〕创建年代不详。占地面积 85 平方米。坐南朝北，一进院落布局，现仅存正殿和东西角殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

200－C_{79}　**天齐庙**　〔路村乡原村中·清代〕创建年代不详。占地面积 934 平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线有山门、戏台、正殿，两侧有耳房、厢房、角殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

201－C_{80}　**王村关帝庙**　〔路村乡王村中·清代〕创建年代不详。建筑面积 108 平方米。坐东朝西，一进院落布局，现仅存戏台，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

202－C_{81}　**西兴旺佛爷庙**　〔路村乡西兴旺村北口·清代〕创建年代不详。占地面积 375 平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线有山门、戏楼、正殿，两侧配以耳房、厢房、角殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

203－C_{82}　**王村奶奶庙**　〔路村乡王村中·清代〕创建年代不详。占地面积 108 平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧有角殿。正殿面宽三间，进深一间，单檐硬山顶，柱头斗栱一斗三升。

204－C_{83}　**停止庙**　〔余吾镇坪村北约 1 千米·清代〕创建年代不详。占地面积 968 平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线现仅存戏台，两侧有耳房、厢房。戏台面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

205－C_{84}　**宋庄观音堂**　〔麟绛镇宋庄村北口·清代〕创建年代不详。建筑面积 67 平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存观音殿，面宽、进深各三间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

206－C_{85}　**三教堂**　〔西贾乡西贾村中·清代〕创建年代不详。占地面积 1 674 平方米。坐北朝南，一进院落

布局，中轴线有戏台、三教殿，两侧有耳房、角殿。三教殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

207-C_{86} **洼沟观音堂** 〔丰宜镇洼沟村中·清代〕 创建年代不详。占地面积108平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿、角殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

208-C_{87} **司徒三教堂** 〔上村镇东司徒村中·清代〕 创建年代不详。占地面积304平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线有山门、三清殿，两侧仅存角殿。三清殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存清代修桥碑1通。

209-C_{88} **牛角川观音堂** 〔西贾乡牛角川村东·清代〕 创建年代不详。占地面积998平方米。坐东朝西，二进院落布局，中轴线有山门、戏楼、正殿，两侧有耳房、厢房、角殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

210-C_{89} **广济桥** 〔河神庙乡河神村中·清代〕 单孔石拱桥。据原修桥碑(已毁)记载，创建于清代。东西走向，桥全长25米，宽8米，拱高6米。

211-C_{90} **石桥** 〔余吾镇二仙头村南·清代〕 单孔石拱桥，创建年代不详。南北走向，桥全长25米，宽8米，拱高2米。

212-C_{91} **小河北桥** 〔上村镇小河北村南约400米·清代〕 单孔石拱桥。创建年代不详。南北走向，桥全长41米，宽8米，拱高1.6米。桥面两侧安装有方形望柱，栏杆、栏板，栏板上雕刻十二生肖浮雕图案。

213-C_{92} **河北店石桥** 〔西贾乡河北店村南·清代〕 单孔石拱桥。创建年代不详。南北走向，桥全长42米，宽8米，拱高7米。

214-C_{93} **栗村石桥** 〔路村乡栗村北口·清代〕 单孔石拱桥。创建年代不详。南北走向，桥全长22米，宽8米，拱高4米。

215-C_{94} **双桥石桥** 〔张店镇双桥村西·清代〕 单孔石拱桥。创建年代不详。东西走向，桥全长15米，宽8米，拱高4米。

216-C_{95} **和峪戏台** 〔麟绛镇和峪村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积108平方米。坐南朝北，戏台面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

217-C_{96} **司徒戏台** 〔上村镇东司徒村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积167平方米。坐西朝东，戏台面宽、进深各三间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

218-C_{97} **会神宫** 〔李高乡市泽村中·清代〕 创建年代不详。坐东朝西，一进院落布局，现仅存戏台、耳房，主体建筑1986年改建为教室。

219-C_{98} **南泉庵** 〔丰宜镇大会村南约3千米·清代〕 创建年代不详，占地面积144平方米。坐北朝南，现仅存东西厢房各三间。

220-D_1 **广泉寺石窟** 〔渔泽镇寺底村北约1千米·北魏·县文物保护单位〕 据碑文记载，广泉寺创建于北魏登国元年(386)，现仅存石窟1座。石窟开凿于岩石上，坐东朝西，平顶，宽1.5米，深1.5米，高1.5米，平面呈方形。窟内主像一铺5尊，释迦牟尼佛居中，坐于由力士托举的莲花座上，两侧分别为阿难、迦叶和文殊、普贤。窟内四壁雕千佛373尊，最高者0.38米，最小者0.13米。窟门外两侧分别雕刻有力士2尊，高0.78米。

221-D_2 **石佛龛** 〔余吾镇小石佛头村南约200米·北魏〕 龛凿于红砂岩壁上，龛深0.40米，宽2.06米，高2.66米。龛内存雕像3尊，主佛高0.70米，左右两佛像高0.60米。佛头、手臂、腿部均已风化。龛壁存北魏延昌二年(513)题记一则。

222-D_3 **重修大明寺碑** 〔张店镇霜泽村西·明代〕 寺毁存碑1通。青石质，圆首，座佚。高1.51米，宽0.72米，厚0.20米。正德二年(1507)立石。碑文楷书，记述大明寺重修经过。

223-D_4 **创立关王庙碑** 〔上村镇曲庄村·明代〕 青石质，圆首，高0.36米，宽0.5米。万历三十四年(1606)正月十五日立石。碑文楷书，首题“平望里屈庄村创立关王庙”。34行，满行36字，共270字。碑载捐资创修关王庙的善士姓名及捐款额。张冲喜立石，张思□刊石。碑现存曲庄村小学校山墙内。

224-D_5 **尧泽头合社禁赌碑** 〔麟绛镇尧泽头村·清代〕 青石质，圆首，通高1.3米，宽0.49米，厚0.22米。嘉庆二十四年(1819)立石。额篆书阴刻“碑记”。碑文楷书，首题“尧泽头合社禁赌碑志”。10行，满行48字，共336字。碑四框阴线刻卷云纹边饰。碑载禁止赌博并惩处条文。撰文、书丹者漫漶难识。邱景贤篆额并刊石。

225-D_6 **创修观音庙与石桥碑** 〔张店镇芳草沟村南·清代〕 庙、桥均毁，现存碑1通。青石质，圆首，座佚。通高1.72米，宽0.62米，厚0.27米。咸丰九年(1859)立石。碑文楷书，记述创修观音庙及营建石桥时集资修建始末。

226-E_1 **县农民协会旧址** 〔李高乡南宋村·1927年〕 1927年7月17日，屯留县第一个农民协会在村内奶奶庙成立，组织和领导村民进行了抗税活动。奶奶庙坐东向西，占地面积200平方米。正殿三间，南北配殿各一间，山门一间，悬山顶木结构建筑。现基本保持原貌。

227-E_2 **树人小学旧址** 〔县城东街文庙·1933年〕 1933年春，罗汉国(罗家年)、吴之罔创办成立了“树人两级小学”，简称“树人小学”。学校培养出解放军65军

政委姬长复、国防大学教授梁唐等40余名革命干部。原校址文庙，有房屋近10间，现已破坏。1984年，树人小学迁至东街新城区。院内有书法家李长路撰文并作序碑1通，青石方首，碑高162米，宽93米，厚0.29米。

228-E_3 **中共晋冀豫党校旧址** 〔渔泽镇寺底村·1938年·市文物保护单位〕 1938年8月至1939年6月，晋冀豫党校驻该村府君庙，对外称“抗日政治学校”，设高、中、初三个班，集中培训、轮训区以上党员干部。朱德、彭德怀、刘伯承和邓小平等曾到校授课。该庙坐北向南，占地面积300余平方米。正殿3间、东西配殿各3间、戏台3间、钟楼、鼓楼各1间，悬山顶木结构建筑。现保存完好。

229-E_4 **县抗日政府旧址** 〔吾元镇罗村·1939年〕 1939年至1945年，屯留县抗日政府进驻罗村马小花院。该院坐北向南，占地面积280平方米。有北窑2孔、东西楼各3间，现除东楼毁坏外，其余均保存原貌。

230-E_5 **政民医院旧址** 〔吾元镇关家沟村·1945年〕 1945年2月，县抗日政府在关家沟村成立“政民医院”，院部设在裴富善院。该院坐北向南，占地面积290平方米。有北窑3孔，东西楼各3间。属于县人民医院前身，现保存完好。

231-E_6 **太岳纵队指挥所旧址** 〔余吾镇邢家庄村·1945年〕 1945年上党战役期间，太岳纵队指挥所设在该村白苟院。该院坐北向南，占地面积280平方米。有北窑3孔，东西楼各3间。现存完好。

232-E_7 **冀南纵队指挥所旧址** 〔上村镇南岗村·1945年〕 1945年上党战役期间，冀南纵队指挥所设在该村赵文星院。该院坐北向南，占地面积400平方米。北房5间、东西房各5间、南房4间和大门1间，硬山顶木结构建筑。现仅存北房和东房。

233-E_8 **上党战役前方医院旧址** 〔余吾镇余吾西街·1945年·县文物保护单位〕 1945年上党战役期间，上党战役前方医院设在西街李金榜院。该院坐西向东，占地面积360平方米。西房6间、南北房各3间、东房和大门6间，均属硬山顶二层楼房，互相连通。

234-E_9 **老爷山革命战斗遗址** 〔余吾镇老爷山·1945年·省文物保护单位〕 1945年上党战役期间，刘伯承、邓小平领导的晋冀鲁豫军区部队在老爷山、磨盘垴一带，将增援长治的阎锡山军彭毓斌部歼灭。遗址分一类保护和二类保护。一类保护范围是三个主峰的山脚边沿东西500米；二类保护范围是以一类保护范围界限向外东南西北各5平方千米。

235-E_{10} **晋冀鲁豫军区部队弹药库旧址** 〔吾元镇常庄村·1945年〕 1945年上党战役老爷山战斗期间，晋冀鲁豫军区部队弹药库设在村中徐进先院。旧址占用窑4孔，房屋3间，因年久失修，现已毁坏。

236-E_{11} **磨盘垴战斗遗址** 〔余吾镇王家渠村·1945年·县文物保护单位〕 1945年上党战役期间，刘伯承、邓小平领导的晋冀鲁豫军区部队在老爷山、磨盘垴一带将增援长治的阎锡山军彭毓斌部歼灭。在西洼小庄北磨盘垴顶是主要战场，面积约3 500平方米，现存有当年敌人构筑的工事等。

237-E_{12} **张家沟村烈士墓** 〔吾元镇张家沟村·1945年〕 1945年上党战役老爷山战斗期间，晋冀鲁豫军区部队牺牲的77位烈士安葬在村东北约1.5千米处。墓群占地面积1 598平方米，各墓间距2米，除4位烈士墓迁出外，现墓冢73座保存完整。

238-E_{13} **吾元村烈士墓** 〔吾元镇吾元村·1945年〕 1945年上党战役期间，太岳部队59团在罗村东河战斗中有57名战士牺牲。为安葬死难烈士，在该村南土丘建烈士墓群。墓地面积200平方米，墓群前立青石圆首烈士碑1通。除2名烈士墓迁走和32座墓被水冲毁外，其余23座墓保存完整。

239-E_{14} **丁文法烈士碑** 〔路村乡官庄村·1946年〕 1946年，村民为纪念丁文法烈士立碑。丁文法(1914-1939)，官庄村人，历任晋城牺盟会特派员、晋阳沁联合办事处主任。1940年在“土岭事件”中牺牲。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首，高1.4米，宽0.6米，厚0.25米。

240-E_{15} **六孔烈士桥** 〔县城西北角·1948年〕 1948年7月7日，为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的烈士，将原名“六孔桥”改名“烈士桥”。桥长60.5米，宽5.25米，高4.8米，桥头立青石圆首碑1通。碑文记载了烈士桥的演变和修建过程。碑高2.42米，宽0.99米，厚0.38米。桥现存完好。

241-E_{16} **烈士碑** 〔渔泽镇寺底村·1948年〕 1948年解放战争时期，村民为纪念1944年在屯留战斗牺牲的李忠元以及解放战争中牺牲的25位烈士立碑2通。碑文记载了烈士生平事迹。均青石圆首，通高1.72~2.1米，宽0.62米，厚0.18~0.27米。

242-E_{17} **屯峰水库八一纪念碑** 〔河神庙乡店上村·1958年·县文物保护单位〕 1958年，中国人民解放军某部与当地人民共建“屯峰八一水库”。11月，为歌颂军民团结的事迹，在屯峰八一水库南端立碑4通，分别为“绛河八一园林碑”、“军民协作征服大自然碑”、“幸福之家碑”、“巍巍太行乘东风碑”。碑通高1.8~2.5米，宽0.70米，厚0.3米。

243-E_{18} **东古村烈士碑** 〔渔泽镇东古村·1966年·县文物保护单位〕 1966年7月23日，村民为纪念在1942年牺牲的崔振英、1944年屯留战斗中牺牲的烈

士立碑建亭。碑文记载了烈士生平事迹。青石质，圆首，通高 1.58 米，宽 0.48 米，厚 0.17 米。

244-F_1 **天原罪圣母堂** 〔上村镇王庄村·清光绪三十四年(1908)〕 光绪三十四年(1908)，荷兰神甫主持修建天主教堂，名天原罪圣母堂。该堂坐北向南，长 45 米，宽 14.5 米，建筑面积 635 平方米，罗马式建筑风格。堂院内有附属建筑 56 间，硬山顶木结构建筑，西式装饰风格，包括神甫住房、男女书房等，基本保存完整。

245-F_2 **伯多录保禄教堂** 〔路村乡老军庄村·清宣统二年(1910)〕 宣统二年(1910)，荷兰神甫主持修建教堂，名伯多录保禄教堂。该堂坐南向北，长 38 米，宽 14 米，钟楼高 30 米，建筑面积 532 平方米，哥特式建筑风格。附设房屋近 100 间，中西结合建筑风格，有修女院、医院、学校等建筑。

平顺县

1-A_1 **中五井遗址** 〔中五井乡中五井村四周·新石器时代〕 残存面积约 1 000 平方米。文化层厚度不详。采集有泥质黑皮陶、泥质灰陶和夹砂灰陶片，其纹饰有绳纹、附加堆纹，器形有罐、豆、折沿罐和高柄杯等。另采集石斧 1 件。属龙山文化小神类型遗存。(见《中国考古学年鉴》1987 年)

2-A_2 **西北坡遗址** 〔北社乡西北坡村西约 150 米·夏代〕 面积约 8 万平方米。文化层厚 1~2.5 米。断崖上暴露遗迹有灰坑 2 座。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹和附加堆纹，器形有方唇侈口高领鬲、扁足鼎、圈足蛋形瓮、侈口深腹罐、敞口卷沿深腹盆和甑等。

3-A_3 **北甘泉遗址** 〔苗庄镇北甘泉村西约 300 米·夏代〕 面积约 4 万平方米。文化层厚度不详。采集有夹砂灰陶绳纹盆形甗、泥质灰陶绳纹敛口蛋形瓮和圆唇敞口深腹盆等残片。

4-A_4 **南赛遗址** 〔西沟乡南赛村南约 200 米·夏代〕 面积约 3 万平方米。文化层厚 1~1.5 米。采集有泥质灰陶盆和绳纹折沿敛口蛋形瓮等残片。

5-A_5 **中五井东遗址** 〔中五井乡中五井村东约 100 米·夏代〕 面积约 7.5 万平方米。文化层厚 1~2 米。断崖上暴露遗迹有灰坑和陶窑等。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹、附加堆纹和窝点纹，器形有高领长足鬲、盆形扁足鼎、蛋形瓮、高柄双腹豆、深腹罐和杯等。

6-A_6 **张井遗址** 〔青羊镇张井村东北约 100 米·夏、东周〕 位于季节河旁台地上。面积约 6 万平方米。文化层厚度不详。采集有夏代的夹砂灰陶绳纹高领长实足鬲、泥质灰陶绳纹敛口蛋形瓮；东周的泥质灰陶方唇平折沿鼓腹盆和小口广肩瓮等残片。

7-A_7 **湾里遗址** 〔北耽车乡湾里村西约 300 米·商代〕 位于浊漳河北岸台地上。面积约 8 万平方米。文化层厚 1.5~2.5 米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶绳纹折沿束领鬲、侈口深腹圜底罐、小口广肩圜底瓮、盆形圈足簋和泥质灰陶敞口深腹盆等残片。

8-A_8 **西沟遗址** 〔西沟乡西沟村西南约 100 米·商代〕 位于季节河旁台地上。面积约 6 万平方米。文化层厚 1~2.5 米。断崖上暴露遗迹有灰坑 5 座。采集有夹砂灰陶绳纹方唇实足鬲、深腹圜底罐、泥质灰陶弦纹小口矮领广肩瓮和大口尊等残片。

9-A_9 **西安善遗址** 〔苗庄镇西安善村北约 200 米·东周〕 面积约 6 万平方米。文化层厚 1~1.5 米。采集有夹砂灰陶绳纹鬲、泥质灰陶平折沿盆、高柄浅盘豆和小口罐等残片。

10-A_{10} **池头遗址** 〔北社乡池头村南约 100 米·东周〕 面积约 3 万平方米。文化层厚 1~1.4 米。采集有泥质灰陶盆、高柄浅盘豆、圆唇小口瓮及绳纹板瓦等残片。

11-A_{11} **王庄遗址** 〔青羊镇王庄村西约 100 米·东周〕 面积约 2 万平方米。文化层厚 1~2 米。采集有夹砂灰陶绳纹鬲、泥质灰陶鼓腹盆和方唇长颈壶等残片。

12-A_{12} **苗庄遗址** 〔苗庄镇苗庄村东约 100 米·东周〕 面积约 8 万平方米。文化层厚 1~1.8 米。采集有泥质灰陶长颈壶、方唇平折沿盆、小口广肩瓮及绳纹板瓦等残片。

13-A_{13} **东禅遗址** 〔北社乡东禅村东约 80 米·东周、汉〕 面积约 15 万平方米。文化层厚 1~2 米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有东周的夹砂灰陶绳纹鬲、泥质灰陶壶、高柄浅盘豆和汉代的泥质灰陶弧腹盆等残片。

14-A_{14} **北社遗址** 〔北社乡北社村西约 50 米·汉代〕 面积约 6 万平方米。文化层厚 1~2 米。断崖上暴露遗迹有灰坑 5 座。采集有泥质灰陶方唇平折沿盆、小口鼓腹罐及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

15-A_{15} **南社遗址** 〔北社乡南社村东约 150 米·汉代〕 面积约 1.5 万平方米。文化层厚 1.5~2 米。采集有泥质灰陶折沿盆、圆唇小口瓮及绳纹板瓦等残片。

16-A_{16} **下社遗址** 〔北社乡下社村东约 100 米·汉代〕 面积约 6 万平方米。文化层厚 1~2 米。采集有泥质灰陶圆唇卷沿瓮和方唇宽折沿盆等残片。

17-A_{17} **南掌遗址** 〔青羊镇南掌村北约 100 米·汉代〕 面积约 1.5 万平方米。文化层厚度不详。采集有泥质灰陶小口鼓腹罐和方唇斜折沿盆等残片。

18-A_{18} **东山头遗址** 〔青羊镇东山头村北约 50

米·汉代〕 面积约4万平方米。文化层厚1.5~2.5米。采集有泥质灰陶小口深腹罐、长颈盘口壶等残片。

19-A_{19} **阳高遗址** 〔阳高乡阳高村北约40米·汉代〕 面积约6万平方米。文化层厚1~2米。采集有泥质灰陶卷沿瓮、方唇斜折盆及绳纹板瓦等残片。

20-A_{20} **荐会寺遗址** 〔北社乡东禅村东约20米·北宋-民国〕 据清《平顺县志》载,创建于宋太平兴国九年(984),明、清多次重修。1948年毁。遗址坐北朝南,南北长约80米,东西宽约50米。庙宇布局不详。1985年曾出土唐代石佛11尊。采集有宋代的陶盒。地表散布有灰板瓦、筒瓦和砖等。

21-B1 **西沟墓群** 〔西沟乡西沟村·战国〕 面积约2万平方米。断崖上暴露土坑竖穴墓4座。曾出土有陶鼎、豆和壶等。

22-B_2 **北社墓群** 〔北社乡北社村·战国〕 面积约3万平方米。曾清理土坑竖穴墓5座,其中一座长2.5米,宽1.5米,深3米。出土有陶鼎、豆、壶、盆和鬲等。

23-B_3 **北社东墓群** 〔北社乡北社村·汉代〕 面积约12万平方米。封土夷平。曾清理砖室墓4座,其中一座墓室高2.3米,左耳室长1.8米,进深2米。出土有陶俑、壶和罐等。

24-B_4 **河东墓群** 〔北社乡河东村·汉-唐〕 面积约6万平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓3座。曾出土有陶俑和罐等。

25-B_5 **城关墓群** 〔青羊镇城关·唐代〕 面积不详。封土夷平。曾清理砖砌单室墓1座,墓室平面呈方形,穹隆顶。出土有陶俑、罐及墓志残块等。

26-B_6 **山南底墓群** 〔青羊镇山南底村·宋代〕 面积约4 000平方米。封土夷平。曾清理砖砌单室墓1座,墓室平面呈方形,穹隆顶。墓壁有仿木构建筑装饰和彩绘壁画。出土元祐七年(1092)墓志砖1块,记述该墓为墓主王用夫妻及三子的合葬墓。现存县文博馆。

27-B_7 **广武村墓群** 〔北社乡广武村·宋代〕 面积约3万平方米。封土夷平。断崖上曾暴露砖室墓3座。采集有瓷碗和盏等残片。

28-B_8 **豆口墓群** 〔石城镇豆口村·明代〕 面积约1 300平方米。封土夷平。曾清理土洞墓1座,长3米,宽2米,高1.5米。出土有绿釉陶房屋、仓库模型及洪武通宝、天启通宝铜钱各1枚。

29-B_9 **西社墓群** 〔北社乡西社村·明清〕 面积约5万平方米。封土夷平。曾清理明、清砖室墓10余座,出土有瓷碗和琉璃俑等。

30-C_1 **天台庵** 〔北耽车乡王曲村中·唐代·全国重点文物保护单位〕 创建年代不详。坐北朝南,现仅存大殿,石砌台基,面阔三间,进深四椽,单檐歇山顶,琉璃脊饰。殿内梁架彻上露明造,四椽栿通达前后檐,殿身用檐柱一周,柱头卷杀和缓,柱间施阑额而无普拍枋,阑额不出头,栌斗直接安放于柱头之上,柱上斗栱斗口跳,跳头上横施替木承檐槫,为宋《营造法式》中记载的"斗口跳"的实例。明间施小板门,两次间直棂窗。院内存唐碑1通,已风化漫漶不清。

31-C_2 **明惠大师塔** 〔虹梯关乡虹霓村中·五代后唐·全国重点文物保护单位〕 方形单层亭阁式石塔,通高9米。塔基石砌方形,上置须弥座,束腰部分每面各雕4个壸门,内雕石狮,上枋四角各雕螭首,现仅存东南角1尊。塔身方形,中空,壁面无装饰,覆斗顶,八角形莲花藻井。塔身正面辟门,门左右各雕力士1尊,门上方饰半圆形券面,雕刻有乐伎。塔身东西隐起破子棂窗,塔背面嵌后唐长兴三年(932)海会院明惠大师塔碣1方。塔檐石雕屋檐,塔刹由基座、山花蕉叶、仰覆莲瓣和宝珠组成。

C_{2-1} **海会院明惠大师碣** 〔明惠大师塔壁·后唐〕 青石质,高0.6米,宽0.78米。长兴三年(932)立石。首题"潞州紫峰山海会院明惠大师铭记"。碣文楷书,28行,满行20字,共约500字,记述明惠大师(俗姓颜,名举,琅琊临沂人)的生平,及其徒崇昭等捧舍利奉命建塔、划地诸事。王晖舍手刊石。

32-C_3 **龙门寺** 〔石城镇龙门寺村北·五代后唐、宋、金、元、明、清·全国重点文物保护单位〕 原名法华寺。据碑文记载,创建于东魏武定二年(544),五代后唐、北宋时期均有较大扩建,建隆元年(960)寺院规模达到极盛,有"殿堂寮舍数盈百间",北宋太平兴国年间(977-984)赐额龙门寺,金、元、明、清历代皆有重修。占地面积5 070平方米。坐北朝南,采用东、中、西三条轴线布局,各轴线又由前院、中院、后院二至三进院落组成,随地形依山而建。中轴线建筑有山门(天王殿)、大雄宝殿、燃灯佛殿(后殿)、千佛阁(已毁),两侧为东西廊房、东西配殿、东侧钟楼等;东轴线建筑有圣僧堂五间、水陆殿七间及禅堂、僧舍、马厩等附属建筑;西轴线建筑有僧舍及库房等附属建筑。寺西沟现存宋、元、明、清僧墓塔10余座。寺内保存有五代后汉乾祐三年(950)陀罗尼经幢1座,明碑9通、清碑13通、工笔重彩壁画34.10平方米。

C_{3-1} **西配殿** 〔前院西侧·五代后唐〕 又名观音堂,据碑文记载,创建于后唐同光三年(925),石砌台基,高0.20米,面阔三间,进深四椽,单檐悬山顶,殿内梁架四椽栿通达前后檐,上设驼峰、大斗承平梁,前檐柱筑人檐墙内,柱头卷杀和缓,设阑额左右横贯,无普拍枋,转角处阑额不出头,柱头斗栱为斗口跳,无补间铺作。前檐当心间设板门,次间为窗,门窗较后世略小。

C_{3-2} **大雄宝殿** 〔宋代〕 据殿前檐石柱铭文,建

于宋绍圣五年（1098）、明万历五年至十二年（1577-1584）、清顺治九年至十年（1652-1653）、同治三年（1864）均有重要修缮。大殿砖砌台基，面阔、进深均三间，平面呈方形，单檐歇山顶，殿顶脊兽为黄绿琉璃制作，形状、手法均为明代风格。殿内梁架六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱，柱头斗栱五铺作单抄单昂，补间隐刻斗栱。前后檐当心间施四扇六抹格扇门，两次间设窗。殿内后墙及两山墙存工笔重彩佛教故事壁画 34.10 平方米。

C_{3-3} **天王殿** 〔金代〕 石砌台基，高 1.5 米，面阔三间，进深四椽，单檐悬山顶。殿内梁架四架椽屋分心用三柱，檐柱柱头卷杀明显，前檐柱头斗栱五铺作双下昂，后檐单抄单昂，补间仅当心间一朵。门窗设于前檐柱上，当心间设板门，两次间安直棂窗。

C_{3-4} **燃灯佛殿** 〔元代〕 位于中轴线后端，面阔三间，进深四椽，单檐悬山顶。殿内梁架三椽栿对前乳栿通檐用三柱，斗栱仅设置于前檐柱头，五铺作双下昂斗栱，梁架构件多为自然材稍作剥皮后使用，制作手法杂陈，保存了较多元代手法。

C_{3-5} **陀罗尼经幢** 〔五代后汉〕 八角形砂石质经幢，通高 2.96 米。由幢座、身、顶三部分组成。座由基座、束腰、仰莲台组成，高 0.33 米；幢身平面八边形，高 1.91 米，每面宽 0.19 米，楷书刻有“佛顶尊胜陀罗尼经序”及寺庙的历史沿革。幢顶由幡盖、仰莲、宝珠组成。乾祐三年（950）款。

C_{3-6} **敕赐龙门山惠日院重修碑** 〔天王殿前檐下·明代〕 青石质，螭首，龟趺。通高 2.73 米，其中首高 0.48 米，碑身高 1.8 米，宽 0.83 米，厚 0. 17 米。成化十五年（1479）立石。额、首均题“敕赐龙门山惠日院重修碑记”。碑文楷书，记述龙门寺原名惠日院，宋太祖赐额，考证寺院创建于东魏武定二年（544）。

33-C_4 **妙轮寺舍利塔** 〔东寺头乡东寺头村东约 1.5 千米·五代〕 八角三层楼阁式石塔。通高 4.8 米。庙已毁，仅存塔。塔为汉白玉雕造，共三层。底层直径 2 米，束腰须弥座，塔门两侧立金刚力士，每面皆浮雕如意珠、共命鸟等；第二层浮雕释迦牟尼游四门；第三层施卷云檐头。塔内现存石佛像二尊（头已失）。西南山崖现存同期石佛像 3 尊、元代石碑 1 通。

C_{4-1} **重修妙轮寺院碑** 〔元代〕 青石质，圆首，方座。通高 3 米，宽 0.97 米，厚 0.30 米。至顺三年（1332）立石。碑文楷书，记述重修妙轮寺建筑规模、工程进度、妙轮寺四至范围等事宜。沙门德灿书丹。

34-C_5 **大云院** 〔北耽车乡实会村西北约 500 米双峰山·五代、清·全国重点文物保护单位〕 据碑文记载，创建于后晋天福三年（938），初名仙岩院，后周显德五年（958）于寺外建七宝塔 1 座，宋太平兴国八年（983）敕令改名为大云禅寺，金、元两代寺院损毁严重，明成化、万历，清顺治、康熙年间多次修葺增建。占地面积约 4 003 平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线有天王殿、大佛殿、三佛殿，东西两侧为东便门、配殿。寺内存宋碑 2 通、明碑 1 通、清碑 1 通，五代壁画 28.83 平方米。寺外西南约 50 米处存五代七宝塔 1 座。

C_{5-1} **大佛殿** 〔五代〕 又名弥陀殿，后晋天福五年（940）建。砖砌台基，高 1.30 米，殿身面阔三间，进深六椽，单檐歇山顶。梁架六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱，柱头斗栱五铺作双抄，补间每间一朵。殿内后槽当心间用金柱两根，金柱上不施普拍枋，仍沿袭唐代作法。梁架上施有形态、尺寸各异的驼峰多达 8 种。殿内梁架上尚残存有一部分五代彩画，为现存古代建筑中的稀有之物。前后檐当心间辟板门，前檐两次间施破子棂窗。殿内东壁、北壁及扇面墙上保存有五代壁画 28.8 平方米。东壁为“维摩变相”，后壁为“西方净土变”，画面中人物描绘精细，姿态生动，是中国寺观中惟一的五代壁画遗作。

C_{5-2} **七宝塔** 〔五代〕 八角二层青石质塔，通高 6 米。基座两级皆束腰须弥式，雕仰覆莲瓣、狮子、麒麟、力士、壶门等，壶门内雕有乐伎和舞伎。塔身二层，每层雕有间柱，正面雕板门，门两侧置二天王像，背面雕比丘半掩门。塔檐雕有飞天；二层塔身雕板门、门簪、帷幔等。上为仰莲、矮柱、宝珠等组成的塔刹。

C_{5-3} **敕赐双峰山大云院十方碑** 〔宋代〕 青石质，螭首，龟趺。通高 4 米，其中碑额高 1 米，身高 2.30 米，宽 1.30 米，厚 0.40 米。天禧四年（1020）立石。碑文楷书，记述寺庙创建、维修及敕名大云禅寺的经过。王忠撰文，王□书丹。

35-C_6 **佛头寺** 〔阳高乡车当村·宋、金·省文物保护单位〕 创建年代不详。坐北朝南，现仅存大殿，为宋金时期建筑。石砌台基，高 0.31 米，殿身面阔三间，进深四椽，单檐歇山顶。殿内梁架四架椽屋三椽栿对前搭牵通檐用三柱，柱头斗栱五铺作双下昂，前后檐补间每间一朵。前后檐当心间施板门，两次间置直棂窗。寺内存清代重修碑 3 通。

C_{6-1} **重修碑** 〔清代〕 青石质，圆首，座佚。通高 1.58 米，其中身高 1.28 米，宽 0.60 米，厚 0.18 米。无立石时间。碑文楷书，记述村民集资，于光绪元年（1875）重修佛头寺，光绪二年（1876）竣工。张荣光撰文。碑首线刻二龙戏珠图案。

36-C_7 **九天圣母庙** 〔北社乡河东村西·宋、明、清·全国重点文物保护单位〕 据寺内碑文记载，创建于隋，唐、宋、元、明、清历代均有重修。占地面积 2 526 平

方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门（上设倒座戏台）、献殿、大殿，两侧为配殿、廊房、夹楼，东侧有梳妆楼一座。院内存宋、元、明碑各1通，明碣4方，清碑12通，清碣10方，民国碑3通。

C_{7-1} **大殿** 〔宋代〕 石砌台基，高1.10米，面阔三间，进深六椽，前檐设廊，单檐歇山顶。殿内梁架六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱，柱头斗栱五铺作单抄单昂，前檐当心间置补间斗栱一朵，门窗现已不存。殿内两山墙及后檐墙残存道教题材壁画30平方米。

C_{7-2} **圣母仙乡碑** 〔宋代〕 青石质，螭首，龟趺。通高1.78米，宽0.79米。建中靖国元年（1101）立石。额题篆书"圣母仙乡之碑"，首题"潞州潞城县三池东圣母仙乡之碑"。碑文楷书，记述重修圣母庙的经过。张孝先撰文，王净林书丹。

C_{7-3} **重修九天圣母庙碑** 〔献殿内·蒙元〕 青石质，龟趺。通高1.96米，其中首高0.43米，身高1.08米，宽0.78米，厚0.20米，座高0.45米，宽0.82米，长1.22米。中统二年（1261）立石。额题篆书"重修九天圣母庙记"，首题"重修九天圣母庙记"。碑文楷书，记述重修殿宇的经过。彦容撰文，彦和书丹，王恕刻石。

C_{7-4} **增修武（舞）楼碑** 〔正殿西墙·明代〕 青石质，长方形。高0.47米，宽0.51米。洪武十二年（1379）立石。首题"东谷社增修武（舞）楼记"。碑文楷书，记述增修舞楼经过及捐款人名单。秦景唐书丹。

C_{7-5} **重修九天圣母祠碑** 〔献殿内·明代〕 青石质，螭首，龟趺。通高2.86米，其中额高0.65米，碑身高1.67米，宽0.74米，厚0.30米，座高0.54米，宽0.78米，长1.55米。崇祯三年（1630）立石。首题"重修九天圣母祠记"。碑文楷书，记述重修庙宇的经过。后珩撰文并书丹，原太刻石。

37-C_{8} **淳化寺** 〔阳高乡阳高村中·金代·全国重点文物保护单位〕 据碑文记载，创建于唐，宋、金、元、明、清均有修缮。坐北朝南，现仅存大殿1座，为金代遗构，石砌台基，高0.15米，面阔三间，进深六椽，平面呈方形，单檐歇山顶。殿内梁架六架椽屋六椽栿通达前后檐用二柱，柱头斗栱四铺作单昂，无补间铺作。前檐门窗已不存。寺内存宋建隆元年（960）、开宝三年（970）石经幢2座，刻有《陀罗尼经》经文并建庙、重修铭文，存清代重修碑1通。

C_{8-1} **重修碑** 〔清代〕 青石质，圆首，座佚。高1.42米，额题"重修碑记"。雍正九年（1731）立石。碑文楷书，记述寺庙创建及历代维修的经过。

38-C_{9} **回龙寺** 〔阳高乡阳高村北山上·元代〕 据碑文记载，创建于元至元二十年（1283），明清均有修葺。坐北朝南，庙内现仅存石窟1座，高3.5米，进深5米，存元碑、石刻10余件。

39-C_{10} **回龙寺** 〔阳高乡侯壁村中·元代〕 据碑文记载，元、清两代均有重修。坐北朝南，现仅存大殿，为元代建筑，石砌台基，高0.30米，面阔三间，进深四椽，前一间辟廊，单檐悬山顶。梁架四架椽屋三椽栿对前搭牵通檐用三柱，柱头斗栱四铺作单抄，无补间。门窗装修均已不存。殿内存清代工笔淡彩壁画53.70平方米。寺内存清碑1通、清重修碣记1方，记载清光绪二年（1876）重修寺庙经过。

40-C_{11} **观音堂** 〔北耽车乡安乐村中·元代〕 创建及重修年代不详。坐北朝南，现仅存大殿，为元代建筑。石砌台基，高0.80米，面阔一间，进深四椽，单檐悬山顶。殿内梁架四架椽屋四椽栿通达前后檐用二柱，柱头斗栱五铺作双昂，补间每间一朵，前檐门窗装修已不存。

41-C_{12} **龙王庙** 〔北耽车乡实会村中·元、明、清〕 创建年代不详。占地面积约2 000平方米。坐北朝南，中轴线自南而北依次建有戏台、献殿、正殿，两侧有廊房等建筑。现存建筑中正殿为元代遗构，其余皆为明、清重修。正殿面阔五间，进深三间，单檐硬山顶，斗栱五铺作单抄单昂。

42-C_{13} **卫公庙** 〔北社乡西社村东·元、明、清〕 据碑文记载，清道光二十年（1840）维修。占地面积974平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建山门（上为倒座戏台）、献殿、大殿，两侧建筑已不存。大殿主体结构为元代建筑，石砌台基，高0.65米，面阔三间，进深六椽，单檐硬山顶（后人改造）。梁架六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱，前一间辟廊，柱头斗栱五铺作单抄单昂，补间每间一朵。门窗已不存。殿内山墙、后檐墙、栱眼壁内存清代风俗神壁画40平方米。庙内存清代重修碑2通。

C_{13-1} **重修碑** 〔大殿台明上·清代〕 青石质，圆首，方座。通高2.86米，其中身高2.10米，宽0.84米，厚0.25米。道光二十年（1840）立石。额题"万古流芳"，首题"重修碑记序"。碑文楷书，记述重修庙宇的经过。原际昌撰文，王汝霖书丹，原新成刻石。

43-C_{14} **豆口龙王庙** 〔石城镇豆口村中·元-清〕 据碑文记载，创建于至元十三年（1276），明清均有修葺。占地面积120平方米。坐北朝南，庙内现仅存正殿、夹殿。现存建筑中惟正殿为元代遗构，面阔三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五铺作单抄单昂。庙内存元代重修碑1通。

44-C_{15} **夏禹神祠** 〔阳高乡侯壁村中·元-清〕 据碑文记载，创建于元至元二年（1336），明清屡有修建。占地面积634平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线

存山门(上为倒座戏台)、大殿,东西两侧为配殿。现存大殿为元代建筑,其余重建于清代。祠内存明碣1方、清碣2方,明万历十一年(1583)石供桌3张。

C_{15-1} **大殿** 〔元代〕 据大殿前青石质须弥座上石刻题记载,创建于元至元二年(1336)。石砌台基,高1.10米,面阔三间,进深六椽,单檐悬山顶。梁架六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱,前一间辟廊。柱头斗栱四铺作单昂,补间一朵。前檐门窗已不存,青石覆莲柱础。殿内存明代石供桌3张。

C_{15-2} **重修庙宇碣** 〔大殿前檐东侧·清代〕 青石质,长方形。高0.53米,宽0.85米。道光二十九年(1849)立石。碣文楷书,记述重修庙宇的经过。僧人周花撰文。

45-C_{16} **大禹庙** 〔北社乡北社村西·元-清·市文物保护单位〕 创建年代不详。明清屡有重修。占地面积1 101平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现存山门(上为倒座戏台)、献殿、大殿,两侧有夹楼、廊房、配殿、耳殿。现存建筑惟大殿为元代建筑,石砌台基,高0.86米,面阔三间,进深六椽,单檐硬山顶。殿内梁架四椽栿对前乳栿通檐用三柱,柱头斗栱五铺作双下昂。前檐装修已不存。庙内存清代重修碑2通。

C_{16-1} **重修大禹庙碑** 〔大殿东山墙·清代〕 青石质,圆首,座佚。高1.29米,宽0.62米。嘉庆八年(1803)立石。额题"万古流芳",首题"重修大禹庙碑记"。碑文楷书,记述重修大禹庙的经过。撰文、书丹者不详。原新会刻石。

46-C_{17} **三峻庙** 〔北社乡北社村西北·元-清·市文物保护单位〕 据碑文记载,明清两代屡有重修。占地面积988平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现存山门(上为倒座戏台)、献殿、大殿,东西仅存耳殿。大殿为元代建筑,石砌台基,高0.50米,面阔三间,进深六椽,单檐悬山顶。六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱,柱头斗栱五铺作双昂,补间每间一朵。门窗装修已不存。庙内存清碑1通,清碣1方。

C_{17-1} **三峻庙重修碑** 〔大殿台明上·清代〕 青石质,圆首,方座。通高2.91米,其中碑身高2.12米,宽0.73米,厚0.27米。道光二十五年(1845)立石。额题"永垂不朽",首题"三峻庙重修碑记"。碑文楷书,记述重修庙宇的经过。原际昌撰文,鸣鸾书丹,原新成刻石。

47-C_{18} **圣母庙** 〔苗庄镇北甘泉村西·元-清·市文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积1 115平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有山门(上为倒座戏台)、献殿、大殿,东西两侧为夹楼、配殿、耳殿。现存大殿为元代建筑,其余为清代重建。大殿石砌台基,高0.66米,面阔三间,进深六椽,单檐悬山顶。梁架为六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱,前一间辟廊,柱头斗栱五铺作单抄单昂,补间无斗栱,门窗装修均已不存。

48-C_{19} **玉皇庙** 〔北社乡南社村西北·元-民国〕 据碑文记载,明天启五年(1625)、民国17年(1928)重修。占地面积992平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有献殿、东西两侧仅存耳殿。现存大殿主体结构为元代建筑,其余为民国年重建。大殿石砌台基,高0.98米,面阔三间,进深六椽,民国17年改建为硬山顶。殿内梁架六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱,前一间辟廊,柱头斗栱五铺作单抄单昂,无补间斗栱。殿内两山墙及栱眼壁内存民国年绘水墨淡彩风俗神壁画48平方米。庙内存明代碣1方、民国年重修碑1通。

C_{19-1} **重修玉皇庙碑** 〔大殿前台明下·民国〕 青石质,圆首,方座。通高2.09米,碑身高1.25米,宽0.75米,厚0.20米。民国18年(1929)立石。额题"英明万古",首题"重修玉皇庙碑记"。碑文楷书,记述重修正殿,重建献殿、耳殿及塑像贴金等经过。常茹清、甫子廉撰文,曹风楼书丹,冯□苍刻石。

49-C_{20} **舍利塔** 〔东寺头乡左家岩村东约80米防风岩·明代〕 六角五层楼阁式石塔,高4.93米。据塔座铭文载,创建于明弘治十年(1497)。塔基底层直径2.44米,覆莲束腰须弥座,南面辟门;塔身为五层相轮,每层雕佛像,顶施宝珠塔刹。

50-C_{21} **红谷岭玉皇庙** 〔虹梯关乡红谷岭村中·明代〕 据碑文记载,创建于明正德元年(1506),清嘉庆四年(1799)重修。坐北朝南,现仅存正殿,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,檐下无斗栱。

51-C_{22} **东庄二仙庙** 〔石城镇东庄村·明代〕 创建年代不详。坐北朝南,现仅存二仙殿一座,石砌台基,高0.50米,面宽、进深各一间,平面呈方形,单檐歇山顶。柱头斗栱五踩双昂,平身科每间一攒。前檐门窗已改。前檐石柱上有"大明嘉靖二十五年(1546)五月初一日立"题记。

52-C_{23} **茎兰岩观音堂** 〔虹梯关乡茎兰岩村东·明代〕 据碑文记载,创建于明万历五年(1577),清代多有重修。建筑面积42平方米。坐南朝北,现仅存正殿,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。殿内存明代重修碑1通,清代重修碑2通。

53-C_{24} **文庙** 〔青羊镇吾乐村中·明代〕 据碑文记载,明万历十八年(1590)增建戏楼。占地面积784平方米。坐北朝南,现存有戏楼、廊房、看楼、钟楼、鼓楼等。戏楼面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。院内现存明代重修碑1通,铁钟1口。

54-C_{25} **彰法寺** 〔中五井乡彰法寺村·明代〕 据碑文记载,创建于唐,历代均有重修。20世纪40年代拆毁。现仅存中门,建筑面积120平方米。面宽三间,进深

二间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。寺内现存碑碣、经幢、柱础、墓塔等遗物 20 余件。

55－C_{26}　**二仙庙**　〔北社乡广武村中·明代〕　据碑文记载，宋元丰四年（1081）、清乾隆二十四年（1759）、民国 15 年（1926）均有重修。占地面积 1 075 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线自南依次有戏台、献殿、正殿，两侧有配殿、看楼。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内现存宋代造像碑 1 通，清乾隆、民国重修碑 2 通。

56－C_{27}　**老君庙**　〔杏城镇西安村南端·明代〕　据碑文记载，明万历八年（1580）、清道光六年（1826）重修。占地面积 540 平方米。坐北朝南，现仅存正殿与东廊房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。殿内现存明、清重修碑各 1 通。

57－C_{28}　**玄帝庙**　〔北耽车乡北耽车村西·明代〕　据碑文记载，清康熙五年（1666）扩建。占地面积 540 平方米。坐北朝南，中轴线自南而北依次有山门、正殿，两侧为配殿、廊庑等。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂，庙内现存清代重建碑 1 通。

58－C_{29}　**关帝庙**　〔北耽车乡北耽车村北·明代〕　据碑文记载，清嘉庆四年（1799）、光绪八年（1882）重修。占地面积 762 平方米。坐北朝南，现仅存戏台、耳楼。戏台面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内现存清代重修碑 2 通。

59－C_{30}　**南五马龙王庙**　〔苗庄镇南五马村中·明代〕　创建年代不详。占地面积约 500 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线自南而北依次有戏台、正殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

60－C_{31}　**牛王楼**　〔北社乡东禅村南·明代〕　创建年代不详。建筑面积 49 平方米。坐北朝南，面宽三间，进深二间，重檐歇山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

61－C_{32}　**大寨堡**　〔青羊镇张井村北约 1 千米的北山顶·明代〕　创建年代不详。占地面积 2 500 平方米。坐北朝南，堡平面呈圆形，直径 55 米，墙皆为青石砌筑，残高 2 米，厚 1 米。

62－C_{33}　**佛爷庙**　〔中五井乡上五井村西北·明代〕　创建年代不详。占地面积 720 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线自南依次有山门、正殿，两侧廊房已改建。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存石佛 1 尊。

63－C_{34}　**东安善观音堂**　〔苗庄镇东安善村中·明代〕　创建年代不详。建筑面积 60 平方米。坐北朝南，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱一斗二升交麻叶。

64－C_{35}　**北社观音堂**　〔北社乡北社村南路口·明代〕　创建年代不详。建筑面积 80 平方米。坐南朝北，现仅存大殿，建在 4 米高的土台上，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

65－C_{36}　**和峪观音堂**　〔石城镇和峪村中·明代〕　创建年代不详。占地面积 50 平方米。坐北朝北，现仅存献殿、正殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

66－C_{37}　**马塔观音堂**　〔石城镇马塔村中心·明代〕　创建年代不详。建筑面积 50 平方米。坐南朝北，现仅存大殿，面宽三间，进深三间，单檐歇山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

67－C_{38}　**王曲关帝庙**　〔北耽车乡王曲村中·明代〕　创建年代不详。占地面积约 500 平方米。坐北朝南，现仅存垂花门、正殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩双昂。庙内现存明、清重修碑碣及柱础等 10 余件。

68－C_{39}　**西青北大禹庙**　〔北社乡西青北村中·明代·市文物保护单位〕　创建年代不详。占地面积 561 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门（上为倒座戏台）、享亭、大殿，两侧为配殿、耳殿。大殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，五檩前廊式构架，柱头斗栱五踩双昂，平身科每间一攒，前檐明、次间均施四扇六抹格扇门，廊柱础由三层组合，底层八角圭形，中层八角形，每面浮雕鹿、花卉等图案，上层圆形，浮雕仰莲图案。

C_{39-1}　**重修碑**　〔西配殿台明上·清代〕　青石质，圆首，方座。通高 1.82 米，碑身高 1.30 米，宽 0.60 米，厚 0.23 米。道光二十八年（1848）立石。额题“用（永）垂不朽”，首题“重修大禹庙东西角殿、庑房、舞楼、观音堂、土地祠记”。碑文楷书，记述乡民重修庙宇经过。程久中撰文并书丹。

69－C_{40}　**豆口观音堂**　〔石城镇豆口村中·明、清〕　创建于明天顺元年（1457），明清历代重修。坐北朝南，现仅存大殿，主体结构保存有明清风格。大殿面宽、进深均一间，单檐歇山顶。殿内梁架施抹角梁，耍头后尾挑于垂柱下，柱头斗栱五踩双昂，平身科每间一攒。前檐明间施六扇六抹格扇门。檐柱均为青石质抹八角方柱，方形仰覆莲瓣柱础。庙内存明代铁钟 1 口，明碑 2 通、清碑 1 通。

C_{40-1}　**金装观音堂碑**　〔观音堂西侧台明下·清代〕　青石质，圆首。高 2.01 米，其中碑身高 1.70 米，宽 0.73 米，厚 0.19 米。乾隆四年（1739）立石。碑文楷书，记述重绘彩塑的经过。王焕有、岳景霖撰文，照玺、瑞轩书丹，张显珍刻石。碑额浮雕二龙戏珠图案。

70－C_{41}　**王曲观音阁**　〔北耽车乡王曲村中·明、

清〕 据碑文记载,明万历四十四年(1616)、清道光元年(1821)重修。坐南朝北,单体砖木结构建筑,下部为青石拱券基座,中辟通道,上筑观音阁,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱一斗三升。现存清代石碣2方。

71-C_{42} **棚头龙王庙** 〔北耽车乡棚头村中·明、清〕 据碑文记载,清光绪七年(1881)重修。占地面积约1 500平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线自南依次有戏台、正殿,两侧有配殿、廊房。现存正殿为明代建筑,其余为清代重建。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存清代重修碑1通。

72-C_{43} **古柏山龙王庙** 〔北耽车乡马家山村外古柏山峦上·明、清〕 据碑文记载,清代两次重修。占地面积约2 500平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线自南依次有戏台、正殿,两侧有东西夹殿,共有殿宇15间。正殿为明代建筑,建于四级台阶之上,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单昂。

73-C_{44} **东庄观音堂** 〔石城镇东庄村中·明、清、民国〕 又名奶奶庙。据碑文记载,创建于明嘉靖十五年(1536),清、民国均有修葺。建筑面积50平方米。坐南朝北,现仅存观音殿,主体结构为明清风格,面宽三间,进深三间,单檐歇山顶,柱头斗栱七踩单翘双昂。庙内存明代重修碑1通。

74-C_{45} **观音圣母堂** 〔阳高乡车当村北寨坡山脚下·明、清〕 创建年代不详。明清历代屡有修葺。占地面积116平方米。坐南朝北,一进院落布局,中轴线现存享亭、观音殿,东西两侧为耳殿。观音殿为明代建筑,面宽一间,进深四椽,单檐悬山顶,五檩梁架,柱头斗栱三踩单昂,平身科每间一攒。前檐装修已改为小板门。庙内存清碣2方,记载清嘉庆十五年(1810)重修观音堂,创修娲皇圣母殿、子孙神祠经过。

75-C_{46} **苗庄二仙庙** 〔苗庄镇苗庄村西·明、民国〕 据碑文记载,民国5年(1916)重修。占地面积884平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线自南依次有山门、正殿,两侧有夹殿、廊庑等。正殿为明代建筑,面宽三间,进深三间,单檐硬山顶,柱头斗栱七踩单翘双昂。庙内现存清道光二十八年(1848)禁山碑、禁赌碑各1通,民国5年(1916)重修碑1通。

76-C_{47} **二郎庙** 〔北社乡广武村西山头上·清代〕 据碑文记载,创建于清顺治三年(1646)。建筑面积80平方米。坐西朝东,现仅存正殿,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

77-C_{48} **唐王庙** 〔北耽车乡赤壁村·清代〕 据碑文记载,清康熙六年(1667)重修。占地面积约1 000平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线自南依次有戏台、献殿、正殿,两侧有廊庑。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,斗栱雕作龙头。庙内存清代重修碑4通。

78-C_{49} **龙兴桥** 〔北耽车乡王曲村南·清代〕 半圆拱单拱石桥。创建年代不详。清康熙八年(1669)、嘉庆九年(1804)均有修葺。东西走向,桥全长14米,宽8米,高10米,拱高6.5米。桥上存清代重修碑通。

79-C_{50} **土地庙** 〔北社乡广武村北·清代〕 据碑文记载,创建于清康熙八年(1669)。建筑面积80平方米。坐北朝南,现仅存正殿,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

80-C_{51} **南山窦王庙** 〔石城镇豆峪村南山顶·清代〕 据清康熙三十二年(1693)《平顺县志》载,隋末,唐王李世民与窦建德曾大战于此,窦被杀。林内山上有窦王庙,修池处有窦王墓。庙创建年代不详。明、清均有修葺。坐北朝南,仅存大殿,面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。

81-C_{52} **真君庙** 〔北社乡小铎村北·清代〕 据碑文记载,清康熙三十七年(1698)移建,乾隆五十二年(1787)重修。占地面积704平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线自南依次有戏台、正殿,两侧有夹殿、廊房等。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存清代重修碑2通。

82-C_{53} **接脉桥** 〔苗庄镇西安善村南·清代〕 半圆拱单拱石桥。据碑文记载,创建于清康熙三十七年(1698),南北走向,桥面青石铺砌,全长36米,宽5.4米,高30米,拱高3米。现存清代创修碑1通。

83-C_{54} **东五马关帝庙** 〔苗庄镇东五马村西·清代〕 据碑文记载,创建于清康熙四十一年(1702)。占地面积720平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线自南依次有山门、正殿,两侧有夹殿、廊房等。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱七踩单翘双下昂。庙内现存清代重修碑1通。

84-C_{55} **北庄关帝庙** 〔苗庄镇北庄村西·清代〕 据碑文记载,创建于清康熙年间(1662-1722),乾隆十四年(1749)、同治四年(1865)、光绪十九年(1893)、民国27年(1938)均有修葺。占地面积560平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线自南而北依次有山门、正殿,两侧有夹殿、廊庑、耳楼等。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱七踩单翘双下昂。庙内存清代、民国重修碑4通。

85-C_{56} **南山关帝庙** 〔虹梯关乡克老岭村南山坡上·清代〕 据碑文记载,创建于清雍正四年(1726),道光三年(1823)重修。建筑面积40平方米。坐东朝西,现仅存关帝阁,面宽三间,进深一间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑2通。

86-C_{57} **崔家庄奶奶庙** 〔石城镇崔家庄村东·清

代〕 据碑文记载,清雍正五年(1727)重修。建筑面积35平方米。坐东朝西,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

87-C_{58} **靳家院龙王庙** 〔北耽车乡靳家院村西·清代〕 据碑文记载,清乾隆五年(1740)重修。占地面积约2 450平方米。坐北朝南,二进院落布局,现仅存戏台、正殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂。庙内现存清代重修碑2通。

88-C_{59} **西社观音堂** 〔北社乡西社村东路口·清代〕 据碑文记载,清乾隆七年(1742)重修,咸丰八年(1858)增建戏楼。坐东朝西,现仅存正殿,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,檐下斗栱三踩单翘。

89-C_{60} **东禅关帝庙** 〔北社乡东禅村东·清代〕 据碑文记载,清乾隆十八年(1753)、乾隆六十年(1795)重修。占地面积880平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线自南依次有戏楼、献殿、正殿,两侧有东西夹殿、看楼、廊房等。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内现存宋淳化二年(991)经幢1座,清代重修碑5通。

90-C_{61} **掌里关帝庙** 〔北社乡掌里村东·清代〕 据碑文记载,清乾隆三十四年(1769)、道光二十三年(1843)、光绪八年(1882)、民国19年(1930)均有修葺。占地面积660平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线自南依次有戏台、正殿,两侧有夹殿、廊庑等。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内现存清代、民国重修碑、禁山碑、打井碑共7通。

91-C_{62} **集林关帝庙** 〔北社乡集林村东·清代〕 据碑文记载,清乾隆四十七年(1782)重修。建筑面积40平方米。坐北朝南,现仅存大殿,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

92-C_{63} **北山关帝庙** 〔北社乡清和村北山脚下·清代〕 据碑文记载,清乾隆四十七年(1782)、嘉庆十八年(1813)、民国22年(1933)均有修葺。占地面积384平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有山门、正殿,两侧有东西夹殿、西廊房,东廊房已毁。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱七踩单翘双昂。庙内现存清代、民国重修碑3通。

93-C_{64} **南掌关帝庙** 〔青羊镇南掌村中·清代〕 据碑文记载,创建于清乾隆五十五年(1790),道光四年(1824)重修。占地面积380平方米。坐北朝南,现仅存阁楼和戏楼。阁楼面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存清代重修碑2通。

94-C_{65} **国和龙王庙** 〔青羊镇国和村中·清代〕 据碑文记载,清嘉庆元年(1796)、道光二十八年(1848)均有修葺。占地面积740平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线自南依次有戏楼、正殿,两侧有夹殿、廊庑、看楼等,廊庑已改建为现代建筑。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存清代重修碑2通。

95-C_{66} **大铎卫公庙** 〔北社乡大铎村中·清代〕 据碑文记载,清嘉庆六年(1801)重修。占地面积约300平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线自南依次有戏台、献殿、正殿,两侧有夹殿、廊房、耳楼等。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存清代重修碑1通。

96-C_{67} **大铎关帝庙** 〔北社乡大铎村东·清代〕 据题记载,创建于清嘉庆七年(1802)。建筑面积80平方米。坐东朝西,现仅存大殿,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

97-C_{68} **西山龙王庙** 〔青羊镇南掌村西山脚下·清代〕 据碑文记载,清嘉庆七年(1802)、嘉庆十五年(1810)两次重修。占地面积约300平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线自南依次有戏楼、正殿(已改建),两侧有廊房。戏楼面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存清代维修碑2通。

98-C_{69} **五龙庙** 〔北耽车乡西坡村·清代〕 据碑文记载,清嘉庆九年(1804)重修。占地面积1 200平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线自南依次有戏台、正殿,两侧有夹殿及东西廊房。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存清代重修碑1通。

99-C_{70} **下社九天圣母庙** 〔北社乡下社村西北·清代〕 据碑文记载,清嘉庆十三年(1808)新修东西夹殿,道光十三年(1833)改建戏楼并新建东西廊房。占地面积924平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线自南依次有山门、献殿、正殿,两侧有东西夹殿、廊房、耳楼、钟楼、鼓楼等。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱七踩单翘双昂。庙内存清代重修碑2通。

100-C_{71} **王曲龙王庙** 〔北耽车乡王曲村西·清代〕 据碑文记载,清道光三年(1823)重修正殿,光绪十年(1884)重修献殿。坐北朝南,现仅存正殿、献殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶,柱头斗栱七踩。庙内存清代重修碑2通。

101-C_{72} **汤王庙** 〔北耽车乡安乐村南·清代〕 据梁架题记载,清道光四年(1824)重修。坐北朝南,现存戏台、钟楼、正殿等。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩。

102-C_{73} **国和关帝阁** 〔青羊镇国和村南·清代〕 据碑文记载,创建于清道光七年(1827)。建筑面积120平方米。坐北朝南,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱

头斗栱五踩单翘单昂。庙内现存清代创修及功德碑各1通。

103-C_{74} **湾里关帝庙** 〔北耽车乡湾里村·清代〕 据碑文记载，清道光七年(1827)重修。占地面积3 500平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线自南依次有戏台、中门、正殿，两侧仅存后院东西廊庑。正殿平面呈“凹”字形，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩。庙内存清代重修碑1通。

104-C_{75} **槐树坪龙王庙** 〔虹梯关乡槐树坪村东·清代〕 据碑文记载，清道光七年(1827)重修。占地面积540平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线自南依次有山门、正殿，两侧有夹殿、廊房、配楼等。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑1通。

105-C_{76} **忽窑峧土地庙** 〔杏城镇忽窑峧村北·清代〕 据碑文记载，清道光二十年(1840)重修。建筑面积40平方米。坐东朝西，现仅存大殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑1通。

106-C_{77} **煤窑峧龙王庙** 〔杏城镇煤窑峧村中·清代〕 据碑文记载，清道光二十年(1840)、光绪十六年(1890)重修。建筑面积50平方米。坐北朝南，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，十字荷叶栱。庙内存清代重修碑2通。

107-C_{78} **火龙王庙** 〔石城镇青草凹村东小山上·清代〕 据碑文记载，清咸丰二年(1852)重修。占地面积560平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线自南依次有山门、正殿，两侧有夹殿、廊庑、配楼等。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

108-C_{79} **春秋阁** 〔石城镇青草凹村漳河北边·清代〕 创建年代不详。据碑文记载，清咸丰三年(1853)重修。坐北朝南，下部为青石拱券基座，中辟通道，上为木构阁楼，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

109-C_{80} **源头大禹庙** 〔石城镇源头村·清代〕 据碑文记载，清咸丰三年(1853)重修。坐北朝南，现仅存大殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑1通。

110-C_{81} **虎窑龙王庙** 〔东寺头乡虎窑村东·清代〕 据碑文记载，清咸丰六年(1856)重修。占地面积540平方米。坐东朝西，一进院落布局，现仅存戏楼、正殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑1通。

111-C_{82} **崔家庄龙王庙** 〔石城镇崔家庄村东·清代〕 据碑文记载，清光绪十一年(1885)重修。占地面积420平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门、正殿，两侧廊房已改建。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

112-C_{83} **护国灵贶王庙** 〔北耽车乡南耽车村东沟庄北·清代〕 据碑文记载，清光绪十九年(1893)重修。占地面积约300平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次有戏楼、献殿、正殿，两侧有耳殿、东西廊庑。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。庙内存清代重修碑2通。

113-C_{84} **东青北关帝庙** 〔北社乡东青北村北·清代〕 据碑文记载，清光绪三十四年(1908)重修。占地面积约400平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧有夹殿、东西廊房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存清代重修碑1通。

114-C_{85} **侯壁关帝庙** 〔阳高乡侯壁村西·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，现仅存关帝殿，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。五檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂，前檐明间施板门，次间直棂窗。东山墙外壁山尖上有“清光绪八年(1882)”重修题记。庙内存清代维修寺庙碑1通。

115-C_{86} **真武阁** 〔石城镇东庄村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积20.25平方米。坐北朝南，现仅存单体建筑，阁平面方形，面宽一间，进深一间，单檐歇山顶，角柱为方形抹棱石柱，柱头斗栱五踩双昂，栱眼壁间有人物彩画，前檐中辟板门，两侧为直棂窗。

116-C_{87} **北庄佛爷庙** 〔苗庄镇北庄村西·清代〕 据庙内经幢铭文载，宋以前庙已创建，端拱元年(988)重修。现存主体结构均为清代建筑。建筑面积120平方米。坐北朝南，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱七踩单翘双下昂。

117-C_{88} **关帝庙戏楼** 〔苗庄镇东安善村西·清代〕 据碑文记载，宋崇宁五年(1106)创建灵惠真君大殿，历代均有重修、扩建。现存主体结构均为清代建筑。戏楼坐南朝北，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。院内现存清代重修碑3通。

118-C_{89} **实会观音堂** 〔北耽车乡实会村北街·清代〕 据碑文记载，创建于明万历二十六年(1598)，清代重修。坐北朝北，一进院落布局，中轴线自北依次有山门、献殿、正殿，西边有一小门，东边有城垣围护。正殿面宽三间，进深一间，单檐硬山顶。

119-C_{90} **财神阁** 〔北社乡下社村北·清代〕 据碑文记载，创建于清代。建筑面积40平方米。坐北朝南，下部为砖券通道，上为木构建筑，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

120-C_{91} **松木辿观音堂** 〔虹梯关乡松木辿村·清代〕 据碑文记载,明正德八年(1513)重修。现存主体结构均为清代建筑。坐南朝北,仅存大殿,面宽一间,进深一间,单檐硬山顶。殿内存明代铁铸文殊、普贤、观音三尊像,高1.2米,宽0.9米,保存完好。

121-C_{92} **真武孔子阁** 〔北耽车乡安乐村南·清代〕 创建年代不详。坐南朝北,砖木结构建筑,下为石券基座,中辟通道,上建木构阁楼,面宽三间,进深一间,单檐歇山顶。原阁内存真武、孔子彩塑,现已不存。

122-C_{93} **药王庙** 〔北耽车乡王曲村东北约1.5千米凤凰山顶·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,现仅存正殿和东西夹殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内现存清碑4通。

123-C_{94} **实会观音阁** 〔北耽车乡实会村南·清代〕 创建年代不详。坐东朝西,下筑青石拱券基座,中辟门洞,漳河水穿洞而过。拱券高2米,宽1.8米,深5米,基座上建阁楼,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,直棂窗。阁内现存壁画30平方米。

124-C_{95} **大铎龙王庙** 〔北社乡大铎村西山头上·清代〕 创建年代不详。建筑面积60平方米。坐西朝东,现仅存大殿,面宽一间,进深一间,单檐硬山顶。

125-C_{96} **北山土地庙** 〔北社乡大铎村北山上·清代〕 创建年代不详。建筑面积60平方米。坐北朝南,现仅存土地殿,面宽一间,进深一间,单檐硬山顶。

126-C_{97} **白衣堂** 〔北社乡大铎村东路口·清代〕 创建年代不详。建筑面积60平方米。坐东朝西,现仅存大殿,面宽三间,进深一间,单檐硬山顶。

127-C_{98} **广武关帝庙** 〔北社乡广武村东·清代〕 创建年代不详。建筑面积20平方米。坐东朝西,现仅存正殿,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,十字荷叶栱。

128-C_{99} **岭底玉皇庙** 〔苗庄镇岭底村西·清代〕 创建年代不详。占地面积704平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线依次有山门、中殿、正殿,两侧有夹殿、廊庑、配楼,廊庑已改建。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶,柱头斗栱七踩单翘双下昂。

129-C_{100} **下庄关帝庙** 〔苗庄镇下庄村北·清代〕 创建年代不详。建筑面积120平方米。坐北朝南,现仅存正殿,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

130-C_{101} **下庄二仙庙** 〔苗庄镇下庄村西南山脚下·清代〕 创建年代不详。占地面积250平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线依次有戏台、正殿,两侧有夹殿、廊庑、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

131-C_{102} **上庄二仙庙** 〔苗庄镇上庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积480平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现仅存正殿,两侧有夹殿、廊庑。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

132-C_{103} **东五马财神庙** 〔苗庄镇东五马村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积140平方米。坐南朝北,现仅存正殿,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

133-C_{104} **东五马观音阁** 〔苗庄镇东五马村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积120平方米。坐西朝东,下筑青石拱券基座,上为木构阁楼,面宽三间,进深二间,单檐歇山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

134-C_{105} **戏楼** 〔苗庄镇西安善村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积90平方米。坐南朝北,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

135-C_{106} **苗庄三嵕庙** 〔苗庄镇苗庄村北·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,现仅存戏台、正殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱七踩单翘双昂。

136-C_{107} **洪福寺** 〔苗庄镇苗庄村·清代〕 创建年代不详。占地面积580平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现仅存正殿,两侧有东西廊房。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

137-C_{108} **河神庙** 〔石城镇东庄村·清代〕 创建年代不详。建筑面积50平方米。坐北朝南,现仅存正殿,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

138-C_{109} **东庄龙王庙** 〔石城镇东庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积560平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线依次建有山门、献殿、正殿,两侧有夹殿、廊庑、耳楼。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱七踩单翘双昂。

139-C_{110} **崔家庄土地庙** 〔石城镇崔家庄村东·清代〕 创建年代不详。建筑面积30平方米。坐南朝北,现仅存正殿,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,殿内存清代壁画70平方米。

140-C_{111} **崔家庄关帝庙** 〔石城镇崔家庄村东·清代〕 创建年代不详。建筑面积50平方米。坐北朝南,现仅存正殿,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

141-C_{112} **和峪玉皇庙** 〔石城镇和峪村半坡上·清代〕 创建年代不详。建筑面积48平方米。坐北朝南,现仅存正殿,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

142-C_{113} **棚头文昌阁** 〔北耽车乡棚头村·清代〕 创建年代不详。石木结构,阁楼已毁,仅存青石拱券基座。坐西朝东,长10米,宽6.5米,高6米。拱洞正面券

口石雕饰龙头,并阴刻"七峰叠翠",背面阴刻"九曲旋柱"。

143-C_{114} **湾里观音堂** 〔北耽车乡湾里村下·清代〕 创建年代不详。坐南朝北,现仅存献殿、正殿。正殿面宽三间,进深一间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

144-C_{115} **安乐关帝庙** 〔北耽车乡安乐村西·清代〕 创建年代不详。建筑面积约100平方米。坐东朝西,现仅存正殿,面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。庙内存清代壁画15平方米。

145-C_{116} **阳高龙王庙** 〔阳高乡阳高村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积约200平方米。坐北朝南,现仅存正殿,面宽三间,进深二间,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

146-C_{117} **车当药王庙** 〔阳高乡车当村南·清代〕 创建年代不详。占地面积597平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现存山门(上为倒座戏台)、大殿,两侧仅存西配殿。大殿石砌台基,面宽五间,进深四椽,单檐硬山顶。五檩前廊式构架。柱头斗栱三踩单昂,前檐明、次间均置六抹格扇门,梢间置直棂窗。

147-C_{118} **全神庙** 〔阳高乡奥治村南·清代〕 创建年代不详。占地面积661平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现存山门兼戏台、大殿,东西两侧为夹楼和新建配殿。大殿石砌台基,面宽五间,进深五椽,单檐悬山顶,梁架六檩前出廊式,柱头斗栱五踩双昂,前檐明、次间施四扇六抹格扇门,次间置四扇四抹格扇窗。廊柱础由八角形仰覆莲瓣和鼓镜组成。

148-C_{119} **奥治关帝庙** 〔阳高乡奥治村北·清代〕 创建年代不详。占地面积850平方米。坐北朝南,一进院落布局,庙内现仅存山门、大殿、配殿。大殿石砌台基,面宽五间,进深四椽,单檐悬山顶,五檩前廊式构架,柱头斗栱一斗二升交麻叶,明、次间均设六抹格扇门,梢间四抹格扇窗。廊柱施仰覆莲瓣柱础。

149-C_{120} **白石岩龙王庙** 〔北耽车乡白石岩村中·清代〕 创建年代不详。占地面积260平方米。中轴线现存有戏台、正殿,两侧有廊房。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存清代重修碑2通。

150-C_{121} **申氏宅** 〔北耽车乡烟驼村·清代〕 创建年代不详。占地面积680平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线依次有垂花门、过厅、堂屋,两侧有廊房。堂屋面宽五间,进深二间,单檐悬山顶。

151-C_{122} **白龙庙** 〔北耽车乡烟驼村东北孤山上·清代〕 创建年代不详。占地面积520平方米。坐北朝南,现仅存大殿,面宽三间,进深一间,单檐硬山顶。庙内四壁存清代壁画20平方米。正面为春、夏、秋、冬四季花鸟屏,东壁为白龙行云,西壁为黑龙布雨。

152-C_{123} **烟驼关帝庙** 〔北耽车乡烟驼村南·清代〕 创建年代不详。占地面积650平方米。坐北朝南,现仅存戏台、山门及东西配楼。戏台面宽三间,进深一间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

153-C_{124} **奶奶庙戏楼** 〔北耽车乡北耽车村东·清代〕 创建年代不详。建筑面积65平方米。坐南朝北,现仅存戏楼,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

154-C_{125} **椰树园龙王庙** 〔阳高乡椰树园村·清代〕 创建年代不详。占地面积780平方米。坐东朝西,一进院落布局,中轴线依次有山门、献殿、正殿,两侧有夹殿、廊房、配楼。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

155-C_{126} **任家庄观音堂** 〔阳高乡任家庄村·清代〕 创建年代不详。建筑面积50平方米。坐南朝北,现仅存殿宇一座,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

156-C_{127} **源头奶奶庙** 〔石城镇源头村·清代〕 创建年代不详。建筑面积50平方米。坐南朝北,现仅存正殿,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

157-C_{128} **掌里土地庙** 〔北社乡掌里村北·清代〕 创建年代不详。建筑面积50平方米。坐北朝南,现仅存大殿,面宽三间,进深一间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

158-C_{129} **南峧唐王庙** 〔北耽车乡南峧村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约200平方米。坐北朝南,中轴线现存有戏台、正殿,两侧有东西耳殿、东西廊房。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单翘。

159-C_{130} **西社戏楼** 〔北社乡西社村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积63平方米。坐西朝东,面宽三间,进深三间,单檐硬山顶,柱头斗栱七踩单翘双昂。

160-C_{131} **常家观音堂** 〔北社乡常家村东·清代〕 创建年代不详。占地面积120平方米。坐东朝西,现仅存正殿及南、北夹殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

161-C_{132} **河东关帝庙** 〔北社乡河东村中·清代〕 创建年代不详。占地面积960平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线依次有山门、献殿、正殿,两侧有东西耳殿、廊房、配楼。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶,殿顶装饰有琉璃脊兽,柱头斗栱七踩单翘双昂。

162-C_{133} **下社关帝庙** 〔北社乡下社村西·清代〕 创建年代不详。建筑面积80平方米。坐北朝南,现仅存正殿,面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。

163-C_{134} **石城龙王庙** 〔石城镇石城村西·清代〕 创建年代不详。占地面积约200平方米。坐北朝南,仅存献殿、正殿及东西夹殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

164-C_{135} **石城观音堂** 〔石城镇石城村西·清代〕 创建年代不详。坐西朝东,现仅存殿宇一座,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

165-C_{136} **源头龙王庙** 〔石城镇源头村·清代〕 创建年代不详。占地面积540平方米。坐南朝北,一进院落布局,中轴线存有山门、正殿,两侧有耳殿、廊庑、配楼。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

166-C_{137} **文昌庙** 〔石城镇石城村东·清代〕 创建年代不详。建筑面积140平方米。坐北朝南,现仅存正殿,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

167-C_{138} **石城奶奶庙** 〔石城镇石城村西·清代〕 创建年代不详。占地面积80平方米。坐南朝北,现仅存正殿及东配殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

168-C_{139} **南社关帝庙** 〔北社乡南社村西·清代〕 创建年代不详。占地面积308平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线依次有山门、献殿、正殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩双下昂。

169-C_{140} **关岳庙** 〔北社乡常家村东北·清代〕 创建年代不详。占地面积816平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线依次有山门、献殿、正殿,两侧有东西夹殿、廊庑、配楼。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。殿内存清代壁画50平方米。

170-C_{141} **老申峧龙王庙** 〔石城镇老申峧村·清代〕 创建年代不详。占地面积540平方米。坐北朝南,中轴线存戏楼、正殿,两侧有夹殿、廊庑、看楼。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱七踩单翘双下昂。

171-C_{142} **黄贝坪龙王庙** 〔石城镇黄贝坪村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积52平方米。坐北朝南,现仅存正殿,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

172-C_{143} **王家庄龙王庙** 〔石城镇王家庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积960平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线依次有山门、中殿、后殿,两侧有夹殿、廊庑、配楼。中殿面宽五间,进深三间,单檐硬山顶,柱头斗栱七踩单翘双下昂。

173-C_{144} **恭水关帝庙** 〔石城镇恭水村高地上·清代〕 创建年代不详。占地面积480平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线存戏楼、正殿,两侧有夹殿、廊庑、看楼。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

174-C_{145} **遮峪龙王庙** 〔石城镇遮峪村中·清代〕 创建年代不详。占地面积540平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线存戏台、正殿,两侧有夹殿、廊庑、看楼。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

175-C_{146} **三教堂** 〔石城镇和峪村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积50平方米。坐北朝南,现仅存正殿,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

176-C_{147} **雪花龙王庙** 〔石城镇遮峪村·清代〕 创建年代不详。建筑面积50平方米。坐北朝南,现仅存正殿,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

177-C_{148} **恭水文昌阁** 〔石城镇恭水村北·清代〕 创建年代不详。建筑面积56平方米。坐北朝南,石木结构,下为青石拱券基座,上为木构阁楼,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

178-C_{149} **恭水观音堂** 〔石城镇恭水村西·清代〕 创建年代不详。占地面积108平方米。坐南朝北,中轴线存山门、正殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

179-C_{150} **西北坡关帝庙** 〔北社乡西北坡村西·清代〕 创建年代不详。占地面积612平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线存戏台、正殿,两侧有东西夹殿、廊庑、看楼。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱七踩单翘双下昂。

180-C_{151} **北社关帝庙** 〔北社乡北社村北·清代〕 创建年代不详。占地面积520平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线存献殿、正殿,两侧有东西廊庑。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单翘。

181-C_{152} **庄上关帝庙** 〔北社乡庄上村东·清代〕 创建年代不详。建筑面积60平方米。坐北朝南,现仅存正殿,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

182-C_{153} **北头真武庙** 〔中五井乡北头村南·清代〕 创建年代不详。建筑面积120平方米。坐北朝南,仅存戏楼,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

183-C_{154} **寺峪庄关帝庙** 〔中五井乡寺峪庄村南·清代〕 创建年代不详。建筑面积70平方米。坐北朝南,现仅存正殿,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

184-C_{155} **中五井关岳庙** 〔中五井乡中五井村·清代〕 创建年代不详。占地面积约700平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线存戏楼、正殿，两侧有夹殿、西廊房、东窑。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂，殿内存清代壁画50平方米，绘关公、岳飞故事。

185-C_{156} **峪峪奶奶庙** 〔青羊镇峪峪村山上·清代〕 创建年代不详。建筑面积40平方米。坐南朝北，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

186-C_{157} **张井全神庙** 〔青羊镇张井村西·清代〕 创建年代不详。建筑面积70平方米。坐北朝南，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐卷棚顶，柱头斗栱三踩单翘。

187-C_{158} **三神庙** 〔青羊镇张井村中·清代〕 创建年代不详。占地面积560平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存戏楼、献殿、正殿，两侧有夹殿、廊房(已改建)、配楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

188-C_{159} **山南底关帝庙** 〔青羊镇山南底村中·清代〕 创建年代不详。占地面积540平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存戏楼、正殿，两侧廊房已改建。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

189-C_{160} **山南底龙王庙** 〔青羊镇山南底村西北·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。殿内现存清代壁画40平方米，绘“行云”、“布雨”内容。

190-C_{161} **吾乐奶奶庙戏楼** 〔青羊镇吾乐村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积120平方米。坐东朝西，仅存戏楼，面宽三间，进深二间，单檐卷棚顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

191-C_{162} **羊井底玉皇庙** 〔青羊镇羊井底村中·清代〕 创建年代不详。占地面积320平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次有山门、正殿，两侧有夹殿、廊房、耳楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

192-C_{163} **观音、祖师堂** 〔北耽车乡实会村中·清代〕 创建年代不详。占地面积60平方米。殿堂均建在高2米的石筑台明上。观音堂，坐南朝北，面宽三间，进深一间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂；祖师殿，坐东朝西，面宽三间，进深一间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。院内现存清代重修碑2通。

193-C_{164} **国和佛爷庙** 〔青羊镇国和村·清代〕 创建年代不详。占地面积896平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次有山门、献殿、正殿，两侧有夹殿、廊庑、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

194-C_{165} **豆峪龙王庙** 〔石城镇豆峪村西山腰间·清代〕 创建年代不详。占地面积560平方米。坐北朝南，中轴线存戏楼、献殿、正殿，两侧有夹殿、廊房、耳楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱七踩单翘双下昂。

195-C_{166} **豆口关帝庙** 〔石城镇豆口村中·清代〕 创建年代不详。占地面积540平方米。坐南朝北，一进院落布局，中轴线存有戏楼、献殿、正殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

196-C_{167} **源头关帝庙** 〔石城镇源头村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积48平方米。坐东朝西，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

197-C_{168} **申家坪文昌阁** 〔西沟乡申家坪村·清代〕 创建年代不详。建筑面积90平方米。坐东朝西，砖木结构建筑，下为青石拱券基座，上为木构楼阁，面宽三间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

198-C_{169} **龙王庙戏楼** 〔东寺头乡西湾村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积98平方米。坐南朝北，仅存戏楼，面宽五间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

199-C_{170} **安咀奶奶庙** 〔东寺头乡安咀村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积50平方米。坐南朝北，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

200-C_{171} **花园关帝庙** 〔杏城镇花园村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积50平方米。坐北朝南，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

201-C_{172} **花园奶奶庙** 〔杏城镇花园村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积40平方米。坐东朝西，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

202-C_{173} **新城奶奶庙** 〔龙溪镇新城村中·清代〕 创建年代不详。占地面积120平方米。坐北朝南，现仅存正殿、夹殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

203-C_{174} **庙岭文王庙** 〔东寺头乡西桥沟村庙岭上·清代〕 创建年代不详。占地面积320平方米。坐南朝北，中轴线有山门、献殿、正殿，两侧配殿已改建。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

204-C_{175} **龙王土地庙** 〔东寺头乡前南庄村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积66平方米。坐北朝南，现

仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

205-C_{176} **白家庄龙王庙** 〔龙溪镇白家庄村西·清代〕 创建年代不详。建筑面积50平方米。坐北朝南，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

206-C_{177} **白家庄奶奶庙** 〔龙溪镇白家庄村西·清代〕 创建年代不详。占地面积540平方米。坐南朝北，一进院落布局，中轴线存正殿，两侧有夹殿、廊庑。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

207-C_{178} **马王庙** 〔杏城镇黄崖村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积76平方米。坐北朝南，现存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

208-C_{179} **后山龙王庙** 〔杏城镇十字河村后山·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂，耍头、昂首雕作龙形。

209-C_{180} **李家河龙王庙** 〔虹梯关乡李家河村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

210-C_{181} **佛堂佛爷庙** 〔虹梯关乡佛堂村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存石佛像3尊。

211-C_{182} **南土丘龙王庙** 〔虹梯关乡克老岭村南土丘上·清代〕 创建年代不详。坐南朝北，仅存南殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

212-C_{183} **虹梯关关帝庙** 〔虹梯关乡虹梯关村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，仅存戏楼，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

213-C_{184} **茎兰岩奶奶庙** 〔虹梯关乡茎兰岩村中·清代〕 创建年代不详。占地面积760平方米。坐南朝北，中轴线存戏楼、正殿，两侧廊房已改建。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

214-C_{185} **留村关帝庙** 〔中五井乡留村西·清代〕 创建年代不详。占地面积540平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线存山门、正殿，两侧有夹殿、廊庑、配楼。正殿建于高达17级台阶之上，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

215-C_{186} **西赛奶奶庙** 〔中五井乡西赛村中·清代〕 创建年代不详。占地面积252平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存戏楼、正殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

216-C_{187} **排珩关帝庙** 〔中五井乡排珩村中·清代〕 创建年代不详。占地面积780平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线存山门、正殿，两侧有夹殿、廊庑、配楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

217-C_{188} **娲皇圣母庙** 〔中五井乡驮山村北·清代〕 创建年代不详。占地面积约700平方米。坐北朝南，现存正殿、夹殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

218-C_{189} **五路大天桥** 〔北耽车乡实会村中·清代〕 半圆拱单拱石桥。南北走向，桥面全长20米，宽6米，高10米，拱高4米，拱券上方正面刻“五路”，背面刻“天桥”，桥面两侧安装望柱、栏杆、栏板。

219-C_{190} **峈峪玉皇庙** 〔青羊镇峈峪村中·清–民国〕 创建年代不详。占地面积580平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线存戏楼、正殿，两侧有夹殿、廊庑、角楼等，廊庑已改建。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

220-C_{191} **广武圣母庙** 〔北社乡广武村南·清–民国〕 创建年代不详。建筑面积80平方米。坐北朝南，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

221-D_1 **五龙山摩崖巨碑** 〔东寺头乡东寺头村西北约2千米·宋、明〕 位于五龙山顶西南崖壁。青石质摩崖碑，高9.59米，宽4.35米，凸出崖面厚0.53米，螭首。碑体之大，冠于山西，亦称“三晋第一丰碑”。由于原文漫灭尽净，始凿年代与内容失考。现存宋以来铭刻5篇，系后世添补。最早为北宋大观元年(1107)济南朱进观碑留言；最晚为明嘉靖九年(1530)平顺建治首任知县高崇武游五龙山七绝一首；最具历史价值者，当属嘉靖七年(1528)山西按察司分巡冀南道陈大纲率政府军镇压陈卿起义军后勒石于丰碑之上。还有建县设卡诸事题刻。

222-D_2 **金灯寺石窟** 〔杏城镇背泉村东约4千米林虑山腰·明代·省文物保护单位〕 据《平顺县志》记载，金灯寺原名宝岩寺，创建于北周，隋、唐、五代、宋、元历代重修。早期实物均已不存，现存石窟开凿于明嘉靖元年(1522)，明弘治(1488-1505)、正德(1506-1521)续有开凿，前后施工达60余年。窟前建有寺院，坐北朝南，依崖布局，自东而西，七进院落，殿堂分院设置，石窟依北壁雕凿而成，东西长171米，共14个洞窟，佛龛造像8区，殿宇30余间，石碑40余通，大小造像1 000余尊。

D_{2-1} **水陆殿** 〔第四进院北侧·明代〕 编号第5窟，面宽10.20米，进深9.20米，高4.89米。窟前仿木构形式，门、窗、柱、枋、额及勾滴、檐头齐备。窟内平面方形，前槽设石雕盘龙八角柱二根，柱础宝装莲瓣装饰，后

槽置方形素面石柱二根，柱头上施有额枋、斗栱，覆斗顶。殿内前半部有泉水涌出，积水成沼，上置田字形石堤。后槽金柱间筑有扇面墙，墙前砌佛坛，上雕三世佛坐像，高3米，两侧雕胁侍菩萨，扇面墙后雕三大士像。殿内两侧墙壁上雕水陆画69幅，以儒、释、道三教为题材，集三教信仰为一堂。

223-D_3 **小岩凹石窟** 〔北社乡下社村东约1.5千米小岩凹山腰·明代〕 原为崇岩神院，早毁，现存上、下两窟，雕石像26尊。上窟高3.5米，面宽4.56米，进深3.9米，窟内雕文殊、普贤、观音，通高1.73米，宽0.80米，厚0.44米；下窟高3.8米，面宽11.5米，进深20.5米，雕真武、十八罗汉等造像，像高0.30~0.99米，宽0.32~0.72米，厚0.15~0.45米，头部残缺。

224-D_4 **羊角沟罗汉像** 〔虹梯关乡羊角沟村·明代〕 青石质罗汉像4尊，分别为喜、怒、哀、乐四种表情。其中乐者为大肚弥勒像，盘膝而坐，笑容可掬，雕造精细，高0.85~0.9米。

225-D_5 **重修崇岩禅院碑** 〔北社乡下社村东约1.5千米小岩凹山腰·明代〕 庙毁存碑。青石质，螭首，方座。通高2.88米，宽0.73米。正德八年(1513)立石。碑文楷书，记述重修禅院始末。宿庭王撰文，赵允宏篆额，宋辅书丹。

226-D_6 **虹梯关铭** 〔虹梯关乡碑滩村中·明代·省文物保护单位〕 青石质，高2.74米，宽2.65米，厚0.31米。嘉靖八年(1529)刻石。铭文行书，记述明代陈卿领导的农民起义军凭借险峻的玉峡关陡壁对抗明军。嘉靖年间(1522-1566)起义军被镇压后，命名此关为虹梯关。夏言撰文并书丹。

227-D_7 **玉峡关铭碑** 〔杏城镇花园村东约500米·明代〕 青石质，高2.4米，宽2.7米，厚0.3米。嘉靖八年(1529)立石。碑文楷书，记述陈卿领导的起义军被镇压后，政府建关设守的情况。夏言撰文并书丹。

228-D_8 **重修花园路碑** 〔杏城镇花园村中·明代〕 青石质，螭首，方座。通高3米，宽1.2米，厚0.30米。嘉靖二十八年(1549)立石。碑文楷书，记述重修花园路始末。撰书人不详。

229-D_9 **左家岩造像碑** 〔东寺头乡左家岩村东约80米·明代〕 青石质，方座。通高1.54米，宽0.66米，厚0.23米。正、背两面各雕坐像1尊，眉目不清，姿态尚存，铭文漫漶不清。

230-D_{10} **七子沟碑刻** 〔东寺头乡七子沟村·明、民国〕 共5通，均青石质，其中4通为修七子洞碑，1通是苍龙洞社禁坡碑。碑高1.2~1.3米，宽0.42~0.45米，字迹漫漶不清，撰文、书丹者无法辨认。

231-D_{11} **双狮赞碑** 〔北社乡东禅村·清代〕 青石质，圆首，座佚。高0.43米，宽0.7米。乾隆三十三年(1768)立石。首题“双狮赞”。碑文楷书，26行，满行15字，共399字。记述重兴圣庙后盛况，文后刻捐资人的姓名及款额。卢俊士撰文，程殿飏题额，程震威书丹，宋廷杨等4人立石，马君富刊石。

232-D_{12} **禁赌碑** 〔北社乡东禅村中·清代〕 青石质，圆首，方座。高1.99米，宽0.65米，厚0.26米。嘉庆八年(1803)立石。碑文楷书，记述当时赌风及危害，并制定了责罚条例。牛英璧撰文并书丹。碑首线刻双鱼图案。

233-D_{13} **增修盘路碑** 〔杏城镇花园村中·清代〕 青石质，螭首，方座。通高2.75米，宽0.69米。嘉庆二十年(1815)立石。碑文楷书，记述花园梯险峻和增修盘路之始末。杨祝三撰文并书丹。

234-D_{14} **修桥布施碑** 〔苗庄镇上庄村·清代〕 青石质，圆首，座佚。高0.41米，宽0.66米。嘉庆二十四年(1819)立石。首题“修桥布施碑记”。碑文楷书，35行，满行20字，共284字。记述修桥以通往来之事，文后为布施人姓名及修桥工人名单。赵全壁撰文，赵明□书丹，赵宗伦等3人立石。

235-D_{15} **改修花园路碑** 〔杏城镇花园村中·清代〕 青石质，方首，方座。通高2米，宽0.70米，厚0.25米。道光二十四年(1844)立石。碑文楷书，记述改修花园村壁水山盘路的有关事。撰文，书丹者不详。

236-D_{16} **禁河路碑** 〔苗庄镇下庄村·清代〕 青石质，圭首。高0.91米，宽0.45米，厚0.19米。道光二十八年(1848)立石。额题楷书“禁河路碑”。碑文楷书，14行，满行35字，共228字。记述疏通东山角至西桥底一段河渠，并严禁向河内倾倒煤灰之事。段成章撰文，张问明书丹，段心广、段允海、牛遇省等12人立石，李桃林刊石。碑四框刻荷、竹、梅、兰纹边饰。

237-D_{17} **重修虹梯关路碑** 〔虹梯关乡虹梯关隘右侧·清代〕 青石质，圆首，方座。通高2米，宽0.7米，厚0.25米。道光年间(1821-1850)立石。碑文楷书，记述维修梯路的有关事宜。

238-D_{18} **重修风门口三圣祠及花园梯碑** 〔杏城镇花园村·清代〕 祠毁存碑。青石质，圆首，方座。通高1.70米，宽0.58米，厚0.25米。咸丰六年(1856)立石。碑文楷书，记述修三圣祠及花园梯的有关事宜。

239-D_{19} **重修福寿庵碑** 〔北耽车乡北耽车村北·清代〕 庙毁存碑。青石质，圆首，方座。通高2米，宽0.75米，厚0.17米。同治五年(1866)立石。碑文楷书，记述重修庙宇的经过。撰文、书丹者不详。

240-D_{20} **重修石桥碑** 〔西沟乡下井村·清代〕 青石质，圆首。高1.83米，宽0.7米，厚0.22米。光绪十四年(1888)立石。额题楷书“重修碑记”。碑文楷书，24行，

满行42字,共848字。记述石桥沿革及筹资重修事。文后并列捐资姓名及款额,并列出工程中各项支出情况。郭向离撰文,郭元吉书丹,郭磊则等人立石,刘喜财、刘金堂刊石。碑首浅浮雕双龙、飞鸟纹,四框浅浮雕暗八仙及花卉纹边饰。

241-D_{21} **重修北阁庙碑** 〔北社乡东青北村·清代〕 庙毁存碑。青石质,圭首。高1.41米,宽0.46米,厚0.17米。光绪三十四年(1908)立石。额题楷书"永垂不朽",首题"重修北阁庙碑记"。碑文楷书,16行,满行42字,共496字。记合村捐资重修北阁庙之正殿、东西偏殿并东西廊房及完工后献戏之事。宋建东撰文并书丹,宋占元等立石,李言存刊石。四框浅浮雕仙人及花卉图边。

242-D_{22} **摩崖龛像** 〔东寺头乡东寺头村西北约2.5千米·时代不详〕 石龛位于桃源山峭壁上,共2龛。西南壁龛尖拱形,高1.80米,宽1.10米,深0.53米,穹隆顶,内雕坐佛1尊,高1.50米,佛作倚坐式,脚踏莲台,面相丰满,内着僧祇支,外着通肩袒右大衣,身后饰有背光,面部及右手已残。

243-D_{23} **连环洞** 〔北耽车乡实会村东约1千米·时代不详〕 俗称八十二连环洞。据清《平顺县志》载,西凉马超曾避兵于此。经考察,该地共有土窑洞80余孔,洞洞相通,高者5米,低者2米,深者22米,浅者7米。1970年曾从洞内出土汉代陶罐20余件。

244-E_1 **重修骡则段碑** 〔石城镇遮峪村·1914年〕 1914年洪水冲毁晋豫两省之间道路,善心人士捐资重修立碑纪念。碑青石质,圆首。高1.5米,宽0.65米,厚0.11米。1914年立石。额题行书"万古",首题"重修骡则段碑志"。碑文楷书,17行,满行41字,共582字。记述晋豫两省之山间道路骡则段被洪雨冲毁,善士岳钟秀四方募捐,实地勘测后,于原路之东北重修新路以避水患之事及捐助人姓名及款额。岳云洛撰文并书丹,申建禄等3人刊石。碑周浅浮雕仙人花卉边饰。

245-E_2 **创立初等小学校碑** 〔中五井乡中五井村·1916年〕 1916年8月,为纪念创立初等小学立碑。碑青石质,圆首。高1.34米,宽0.64米。首题"创立初等小学校碑记"。碑文楷书,11行,满行39字,共429字。记述合社公议捐资创立初等小学校之事。张书绅撰文,校长任丕绩书丹,张书绅等10人立石,宋联则刊石。碑额浅浮雕二龙戏珠纹。四框浅浮雕八仙及花卉纹边饰。

246-E_3 **创立地界碑** 〔中五井乡井后村·1921年〕 1921年判决龙峪村归属立石。碑青石质,高1.1米,宽0.62米,厚0.29米。首题"创立地界碑序"。碑文楷书,6行,满行25字,共237字。记述龙峪村归属问题,经官府判决该村归平顺县管辖,刻石以记。王怀珍撰文,任丕绩书丹。四框浅浮雕八仙及花卉边饰。

247-E_4 **三筒井序碑** 〔北社乡掌里村·1927年〕 1927年,村民为纪念先人之德而立碑。碑青石质。高1.67米,宽0.6米。1927年立石。额题楷书"万古流芳",首题"三筒井序"。碑文楷书,25行,满行74字,共1 226字。记述本村三筒井之来历、兴衰,阐述创业易,守业难之道理,并记叙本村闾长王尚凯倡议重修关圣帝君庙,以示不忘先人德泽之事。张聚源书丹,王福林、张士先镌刻。碑额正中刻花卉纹,四周浅浮雕八仙图纹边饰。

248-E_5 **李顺达故居** 〔西沟乡西沟村·1929年〕 李顺达(1915-1983),河南省林县东山底村人。1929年逃荒来到西沟村,1938年加入中国共产党,1943年建立晋冀鲁豫边区第一个互助组。1944年出席了太行区群英大会,被评为一等劳动英雄,晋冀鲁豫边区政府授予"边区农民的方向"光荣称号。1949年后曾多次受到毛泽东、周恩来、刘少奇等党和国家领导人的接见。李顺达一生历任西沟村党支部书记、山西省革命委员会副主任、中共山西省委常委、省政协副主席等职。故居坐北向南,石窑洞3孔,现保存窑洞1孔,面积15平方米。

249-E_6 **太行四地委旧址** 〔东寺头乡东寺头村·1938年〕 1938年至1945年,太行四专署和中共晋冀豫四地委在此设立长达7年,王孝慈、聂真曾任地委书记,先后称中共太南特委、太南专署、中共太南地委、中共平顺地委、中共太行四地委、太行四专署。旧址分布在5个自然庄内,下设40多个下属机构,还设置有兵工厂和银行。地委、专署、司令部旧址现保存比较完整。

E_{6-1} **中共太南地委旧址** 〔1940年〕 1940年3月,中共晋豫地委与太南地委合并,改称太南晋豫区党委,聂真任党委书记,1940年8月至1945年10月,以平顺为中心的地委和军区进驻东寺头村,地委书记王孝慈(后为于一川)住在申安庆家。旧址坐西向东,一进院,占地面积156.25平方米。西房五间,南北房各三间,东房四间,大门一间,硬山顶木结构。

250-E_7 **决死队兵工厂旧址** 〔杏城镇杏城村·1938年〕 1938年至1940年,抗敌决死队的兵工厂设在杏城村内,主要生产手榴弹、炮弹,并修整武器。兵工厂的"完成部"设在老君庙,"粉碎部"设在大碾上。老君庙坐北向南,占地面积约300平方米。现存正殿三间,东廊房三间,硬山顶木结构建筑。大碾上坐西向东,现存碾棚,西碾三间,进深一间。老君庙保存完整。

251-E_8 **西沟革命岩** 〔西沟乡西沟村·1938年〕 1938年9月,西沟村的首批加入共产党的李顺达、路文全、王周则、宋金山等6位贫农在石岩里聚集开会,成立了党小组。领导西沟人民相继成立了武委会、农会、妇救会,建立了人民政权。人们为了纪念西沟第一个党小组的成立,把这处石岩定名为"革命岩"。石岩坐北向南,高

2.2 米,宽 3.3 米,深 4.2 米,仅有 7 平方米。现保存完好。

252-E_9 **平顺县抗日政府旧址** 〔县城内七院·1939 年〕 1938 年抗日战争时期,日本侵略军侵占平顺县,将抗日县政府烧毁。1939 年抗日政府将办公地点迁于城内七院。旧址坐北朝南,占地面积 600 平方米。现存石筑窑洞 4 孔,窑洞宽 20 米,进深 7 米,每窑占地面积约为 28 平方米。现保存完好。

253-E_{10} **平北县抗日政府办事处旧址** 〔阳高乡迴源头村·1940 年〕 1940 年 6 月 10 日,平北县(现平顺县的一部分)办事处驻扎在村中张炳之院内,同时在这里驻扎的还有县公安局、法院和看守所。该院坐北朝南,二进院落,占地面积 500 平方米。前院东西房各 5 间,后院北房 5 间,东西房各 3 间,南房包括大门 5 间,硬山顶木结构建筑。

254-E_{11} **平北县抗日政府旧址** 〔阳高乡阳高村·1940 年〕 1940 年 10 月至 1942 年 3 月,平北县领导机关进驻阳高村淳化寺,县长何高民在此领导全县人民进行抗日活动。该寺坐北朝南,占地面积约 500 平方米。原有山门、中殿、后殿、东西廊房,大部分毁于战火。现仅存中殿三间,占地面积 40 平方米。

255-E_{12} **军需供应站旧址** 〔阳高乡椰树园村·1940 年〕 1940 年,太行第四专员公署和军分区在村内设立军需供应单位,主要有太行供应站和太行被服厂。同时在村下河沟中心的大庙里创建了太行炸弹厂,椰树园成了军需物资的集散地,为夺取抗日战争的最后胜利起了重要作用。旧址分散在三处院落内,占地面积 1 200 平方米。现有房屋 30 余间,保存完好。

256-E_{13} **烈士墓碑** 〔阳高乡侯壁村·1940 年〕 1940 年,侯壁村将在百团大战中牺牲的决死三纵队政治委员董天知等 28 位烈士安葬在村西浊漳河南岸山根台地 1 千米处,并立记念碑。墓中央矗立 6 米多高的纪念碑柱,镌刻“董天知烈士永垂不朽”题字,碑座四周石砌铭刻董天知简历与功绩。碑呈方柱体,通高 5 米,宽 1 米。抗日战争胜利后,董天知烈士遗骨移葬于邯郸市的冀鲁豫烈士陵园,墓与碑柱仍保存完整。

E_{13-1} **董天知烈士墓** 〔1940 年〕 董天知(1911-1940),河南省荥阳县青羊镇人,创建山西青年抗敌决死队第 3 纵队,并担任纵队政治委员,1940 年率部队转移到平顺进行整编,8 月 20 日为掩护部队转移牺牲。董天知墓冢呈正方形,墓高 7 米,用青石砌成。墓碑高 4.4 米,碑座呈正方形,每边长 1.26 米,高 0.62 米,四周镌刻董天知烈士的简历和评价。

257-E_{14} **抗日铁索桥** 〔石城镇石城村·1940 年〕 1940 年,平顺抗日政府在浊漳河支流修建铁索桥。旧桥在石城村南约 100 米悬崖上,崖高约 50 米,翁口水面 40 余米。桥宽 4 米,长 40 米。现保存完好。

258-E_{15} **太行区三、四专署旧址** 〔东寺头乡东寺头村·1941 年〕 1940 年 3 月,中共太南晋豫区党委成立,聂真为书记,王孝慈任组织部长,地址迁居平顺县东寺头村。1941 年 8 月,太行区三、四专署及军分区长期驻守此地,1945 年后撤离。旧址坐西向东,一进院,占地面积 230 平方米。房屋近 10 间,现拆毁重建。

259-E_{16} **中共平顺(南)县第一次党代会旧址** 〔青羊镇崇岩村·1941 年〕 1940 年 6 月,平顺县分成平南、平北两县,1941 年 8 月 15 日至 20 日,中共平顺(南)县第一次代表大会在平顺县崇岩村中的一座木板楼召开。会议代表 52 人,由杨稚葳主持,地委书记王孝慈参加了会议,大会选举产生了中共平顺(南)县委员会,杨稚葳当选为平顺(南)县委书记。旧址坐北向南,面积 50 平方米。木板楼五间,硬山顶结构。

260-E_{17} **中共平顺(北)县第一次党代会会址** 〔阳高乡迴源头村·1941 年〕 1940 年 6 月,平顺县分成平南、平北两县。1941 年 8 月中旬,在迴源头村召开了中共平顺(北)县委第一次代表大会,出席代表 51 人,会议由县委书记陈裴夫主持,大会民主选举产生了新的中共平北县委,陈裴夫当选为书记。旧址坐北朝南,占地面积 150 平方米。现有房屋近 10 间,保存完整。

261-E_{18} **刘伯承旧居** 〔石城镇豆峪村·1942 年〕 1942 年 3 月,八路军 129 师师长刘伯承为解决当地旱情,在豆峪村刘火生院居住一月之久。该院坐北向南,占地面积约 300 平方米。北窑 3 孔,东西房各三间,南房三间,大门 1间,保存完整。

262-E_{19} **王金庶献身崖** 〔石城镇和峪村·1942 年〕 王金庶(1927-1942),石城镇和峪村人,1942 年 4 月 28 日,为营救被日军包围的 40 名群众,抱住一日军军官跳下悬崖牺牲,时年 25 岁。1942 年,石城边区政府为纪念王金庶烈士,将悬崖命名为“献身崖”。位于村西西南,崖深 80 余米。

263-E_{20} **东禅村烈士碑** 〔北社乡东禅村·1943 年〕 1943 年,东禅村为纪念在抗日战争中牺牲的牛赵全等 5 位烈士立碑。碑文记载了烈士的生平事迹。青石圆首碑,通高 1.5 米,宽 0.42 米,厚 0.18 米。

264-E_{21} **县人民民主政府旧址** 〔县城内青羊街南段西侧·1946 年〕 1938 年,侵华日军将县政府烧毁。1946 年,中共太行区政府决定重修。1947 年 4 月,平顺县人民民主政府新址竣工。旧址坐北朝南,占地面积 576 平方米。正面窑洞 5 孔,东西两侧各 4 孔,石砌窑洞,每间进深 7 米,宽 4.5 米。现大门西侧墙内刻有“重修县人民政府石窑洞题记”,由时任县长贾孝敏刊立,镌

刻于1947年4月。现保存完好。

265-E_{22} **王曲村烈士碑** 〔北耽车乡王曲村·1947年〕 1947年11月28日，王曲村为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的冀南军区6纵队副营长刘元胜等4位烈士立碑。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首，通高1.70米，宽0.50米，厚0.20米。

266-E_{23} **羊井底村烈士碑** 〔青羊镇羊井底村·1947年〕 1947年，羊井底村为纪念在抗日战争中牺牲的太行军区某部连长张富好等6位烈士立碑。碑文记载了烈士的生平事迹。青石圆首，通高1.5米，宽0.45米，厚0.18米。

267-E_{24} **西坡村烈士碑** 〔北耽车乡西坡村·1948年〕 1948年5月20日，西坡行政村为纪念该村在抗日战争和解放战争中牺牲的张则吉等5位烈士立碑。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首，通高1.2米，宽0.42米，厚0.2米。

268-E_{25} **湾里村烈士碑** 〔北耽车乡湾里村·1948年〕 1948年8月5日，湾里村为纪念在解放战争中牺牲的冀南军区17旅19团排长范双虎和战士范毛林等4位烈士立碑。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首，通高1.6米，宽0.5米。

269-E_{26} **东庄村烈士碑** 〔石城镇东庄村·1948年〕 1948年，东庄村为纪念该村在抗日战争和解放战争中牺牲的岳清玉等11位烈士立碑，并建有碑亭一座。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首，通高2米，宽0.54米，厚0.20米。

270-E_{27} **安乐村烈士碑** 〔北耽车乡安乐村·1948年〕 1948年，安乐村为纪念该村在抗日战争和解放战争中牺牲的常过珍等14位烈士在孔子阁内立碑。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首，通高1.7米，宽0.50米，厚0.20米。

271-E_{28} **棚头村烈士碑** 〔北耽车乡棚头村·1948年〕 1948年，棚头村为纪念该村在抗日战争和解放战争中牺牲的张德云等8位烈士在北山崖下立碑。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首，通高1.7米，宽0.50米，厚0.23米。

272-E_{29} **石城村烈士碑** 〔石城镇石城村·1948年〕 1948年，石城村为纪念该村在抗日战争和解放战争中牺牲的王江生等12位烈士立碑，建纪念厅1座。纪念厅面宽三间，进深三间，硬山顶木结构。碑记载了烈士生平事迹。青石圆首，通高1.6米，宽0.5米，厚0.2米。

273-E_{30} **北耽车村烈士碑** 〔北耽车乡北耽车村·1949年〕 1949年1月，北耽村为纪念该村在抗日战争和解放战争中牺牲张子会、许龙则等20位烈士立碑。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首，通高2米，宽0.53米，厚0.23米。

274-E_{31} **南耽车村烈士碑** 〔北耽车乡南耽车村·1949年〕 1949年1月，南耽村为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的张旦则、许玉科等14位烈士在东沟龙王庙立碑。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首，通高1.6米，宽0.58米，厚0.18米。

275-E_{32} **实会村烈士碑** 〔北耽车乡实会村·1949年〕 1949年5月，实会村为纪念该村在抗日战争和解放战争中牺牲的申怀鱼、张书龙等16位烈士在大天桥头立碑。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首，通高1.7米，宽0.50米，厚0.20米。

276-E_{33} **烈士陵园** 〔青羊镇南山·1949年〕 平顺县烈士陵园始建于1945年，旧址位于东关城门魁星阁北侧。1949年后，迁往城东南的南水池岸上，建有烈士碑亭2座。1986年，在县东南彩凤山脚下重建烈士陵园，占地面积3 450平方米。建筑面积599平方米。园内建有烈士碑东西亭2座，陈列室1座，办公室1间，均为砖木结构，现保护完好。

277-F_1 **王家祠堂** 〔青羊镇峪峪村中·民国〕 创建年代不详。现存主体结构为民国建筑，建筑面积50平方米。坐东朝西，仅存正堂，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

黎城县

1-A_1 **猫崖洞遗址** 〔西井镇茶棚滩村东北约1千米·旧石器时代〕 位于猫崖山南麓，南临季节河。洞口呈不规则长方形，高约8米，宽7.5米，洞室东西长20米，南北宽10米。文化层堆积厚约0.5米。采集石制品426件，器物类型有石片、石核、雕刻器和刮削器等，石料为燧石、石英砂岩和脉石英。地质年代为晚更新世，文化时代为旧石器时代晚期。（见《文物春秋》1999年8期）

2-A_2 **望北遗址** 〔黎侯镇望北村西约100米·新石器时代、夏、汉·县文物保护单位〕 面积约20万平方米，文化层厚约2米。断崖上暴露遗迹有仰韶文化庙底沟类型的灰坑等。采集有仰韶文化庙底沟类型的泥质红陶尖底瓶、敞口钵和夹砂红褐陶鼓腹罐；夏代的夹砂灰陶绳纹鬲、甗、泥质灰陶绳纹蛋形瓮和深腹盆；汉代的泥质灰陶宽平沿盆等残片。

3-A_3 **东阳关遗址** 〔东阳关镇东阳关村北约60米·新石器时代、夏、汉〕 遗址南临冲沟。面积约20万平方米，文化层厚1~2.5米。断崖上暴露遗迹有仰韶文化庙底沟类型的灰坑3座。采集有仰韶文化庙底沟类型的泥质红陶褐彩圆圈纹鼓腹罐和折腹钵；夏代的夹砂灰

陶绳纹高领实足根鬲；汉代的泥质灰陶盆及绳纹板瓦等残片。

4-A_4 **东水洋遗址** 〔西仵乡东水洋村西约200米·新石器时代、商〕 位于浊漳河北岸台地上。面积约12万平方米，文化层厚0.5~1米。采集有仰韶文化庙底沟类型的泥质红陶红彩弧形三角纹罐；商代的夹砂灰陶绳纹方唇束领鬲、泥质灰陶簋、深腹盆和罍等残片。

5-A_5 **下赵家山遗址** 〔黎侯镇下赵家山村南约100米·新石器时代、汉〕 面积约5万平方米，文化层厚1~3米。断崖上暴露遗迹有庙底沟二期文化的灰坑5座。采集有庙底二期文化的夹砂灰陶绳纹附加堆纹深腹筒形罐、双桥形耳小口高领罐、泥质灰陶敛口曲腹钵、盆和杯；汉代的泥质灰陶罐及绳纹瓦等残片。

6-A_6 **上桂花遗址** 〔黎侯镇上桂花村南约50米·新石器时代〕 面积约10万平方米，文化层厚1~2米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹、篮纹和弦纹，器形有小口直领双桥耳瓮、小口鼓腹罐、喇叭足豆、圈足碗和筒形罐等。属龙山文化小神类型遗存。

7-A_7 **北泉寨遗址** 〔黎侯镇北泉寨村西北约1千米·新石器时代、夏·县文物保护单位〕 位于东高西低的坡地上。面积约14.5万平方米，文化层厚1~2米。断崖上暴露遗迹有各时期灰坑12座。采集有龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹袋足鬲、深腹罐和泥质灰陶盆；夏代的泥质灰陶敛口蛋形瓮和夹砂灰陶绳纹盆形甗等残片。

8-A_8 **枣镇遗址** 〔东阳关镇枣镇村北约1千米·新石器时代、夏〕 位于东高西低的坡地上。面积约15万平方米，文化层厚1~2米。断崖上暴露遗迹有各时期的灰坑13座。采集有龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹袋足鬲、泥质灰陶敞口浅腹盆和单耳杯；夏代的泥质灰陶浅盘豆、夹砂灰陶绳纹深腹圜底罐和深腹盆形甗等残片。

9-A_9 **辛庄遗址** 〔黎侯镇辛庄村西约150米·新石器时代、商、东周〕 面积约5万平方米，文化层厚1~3.5米。断崖上暴露遗迹有各时期的灰坑4座。采集有龙山文化小神类型的泥质灰陶篮纹敞口盆；商代的夹砂灰陶绳纹实足根鬲和深腹圜底罐；东周的泥质灰陶高柄浅盘豆等残片。

10-A_{10} **子镇遗址** 〔停河铺乡子镇村西约200米·夏代〕 位于东高西低的坡地上。面积约11万平方米，文化层厚1~2.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑3座。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹和篮纹，器形有高领实足根鬲、深腹盆形甗、蛋形瓮和敞口深腹盆等。

11-A_{11} **古县遗址** 〔黎侯镇古县村南约200米·夏代·县文物保护单位〕 遗址北临冲沟。面积约15万平方米，文化层厚1~3米。断崖上暴露遗迹有灰坑5座、陶窑2座。采集有夹砂灰陶、泥质灰陶和磨光黑皮陶片，其纹饰有绳纹、附加堆纹、弦纹和楔形点纹，器形有高领长足鬲、扁足鼎、敛口蛋形瓮、深腹圜底罐、盆、杯和盆形甗等。

12-A_{12} **路堡遗址** 〔程家山乡路堡村南约100米·夏、商〕 位于浊漳河北岸台地上。面积约6万平方米，文化层厚1~1.8米。断崖上暴露遗迹有各时期的灰坑等。采集有夏代的夹砂灰陶绳纹高领实足根鬲、侈口深腹罐，商代的夹砂灰陶绳纹方唇束领鬲、罍和泥质灰陶深腹盆等残片。

13-A_{13} **东阳关东遗址** 〔东阳关镇东阳关村东约50米·夏、汉〕 位于北高南低的台地上。面积约10万平方米，文化层厚1~3米。断崖上暴露遗迹有残井等。采集有夏代的泥质灰陶绳纹圈足敛口蛋形瓮；汉代的泥质灰陶圆唇矮领小口瓮、甑及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

14-A_{14} **下桂花遗址** 〔黎侯镇下桂花村北约100米·商代〕 面积约10万平方米，文化层厚1~2.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑11座。采集有泥质灰陶、夹砂灰陶和黄褐陶片，其纹饰有绳纹和方格纹，器形有方唇外翻鬲、深腹侈口圜底罐、小口广肩瓮和敞口弧腹盆等。

15-A_{15} **西关遗址** 〔黎侯镇西关西约1千米·商代〕 位于西高东低的坡地上。面积约6万平方米，文化层1~2米。采集有泥质灰陶绳纹小口矮领广肩瓮和罐等残片。

16-A_{16} **赵店遗址** 〔西仵乡赵店村西北约200米·商代〕 位于浊漳河北岸台地上。面积约5万平方米，文化层厚1~1.4米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶绳纹深腹圜底罐和泥质灰陶卷沿敞口深腹盆等残片。

17-A_{17} **陈村遗址** 〔黎侯镇陈村东约50米·西周〕 位于东高西低的台地上。面积约10万平方米，文化层厚0.5~1.5米。采集有夹砂灰陶绳纹方唇束领鬲、泥质灰陶敞口弧腹盆和侈口深腹罐等残片。

18-A_{18} **仁庄遗址** 〔黎侯镇仁庄村东北约50米·东周〕 面积约15万平方米，文化层厚0.5~1米。采集有泥质灰陶高柄浅盘豆、矮柄豆、方唇平折沿盆和绳纹深腹罐等残片。

19-A_{19} **隆旺遗址** 〔程家山乡隆旺村西北约50米·东周〕 位于浊漳河北岸台地上。面积约21万平方米，文化层厚0.5~1.5米。采集有夹砂灰陶绳纹侈口深腹罐和泥质灰陶方唇平折沿盆等残片。

20-A_{20} **下村遗址** 〔黎侯镇下村东约50米·东周〕 位于北高南低的台地上。面积约5万平方米，文化层厚1~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰

陶绳纹盆、罐及绳纹筒瓦等残片。

21–A_{21} **靳家街遗址** 〔停河铺乡靳家街村西北约50米·东周·县文物保护单位〕 面积约4万平方米，文化层厚1.5~2米。2000年发掘5 000平方米，出土有泥质灰陶绳纹方唇平折沿盆、罐和豆等残片。

22–A_{22} **麦仓遗址** 〔黎侯镇麦仓村东北约300米·东周〕 面积约6万平方米，文化层厚1~2米。断崖上暴露遗迹有陶窑1座。采集有泥质灰陶高柄浅盘豆、绳纹小口高领罐和卷沿瓮等残片。

23–A_{23} **北桂花遗址** 〔黎侯镇北桂花村东约50米·东周〕 遗址南临冲沟。面积约4万平方米，文化层厚1~1.5米。采集有泥质灰陶绳纹盆和高柄豆等残片。

24–A_{24} **南桥沟遗址** 〔黎侯镇南桥沟村西南约50米·战国、汉〕 面积约2万平方米，文化层厚2.3~3米。断崖上暴露遗迹有灰坑、陶窑等。采集有战国的泥质灰陶高柄浅盘豆和汉代的圆唇卷沿盆等残片。

25–A_{25} **皇后岭遗址** 〔东阳关镇皇后岭村南约200米·汉代〕 位于东高西低的坡地上。面积约6万平方米，文化层厚1.5~2.5米。断崖上暴露遗迹有分布不均的灰土层。采集有泥质灰陶绳纹罐、壶及绳纹瓦等残片。

26–A_{26} **古县东南遗址** 〔黎侯镇古县村东南约100米·汉代〕 面积约2万平方米，文化层厚1~2米。采集有泥质灰陶敞口盆、折沿盆和卷沿矮领瓮等残片。

27–A_{27} **谷坨遗址** 〔黎侯镇谷坨村内·汉代〕 面积约2万平方米，文化层厚1~2米。采集有泥质灰陶圆唇卷沿瓮和方唇斜平沿盆等残片。

28–A_{28} **城西遗址** 〔黎侯镇城西村东约50米·魏晋〕 面积约7万平方米，文化层厚1~3米。断崖上暴露遗迹有灰坑3座。采集有泥质灰陶厚卷沿盆和双系罐等残片。

29–A_{29} **元村遗址** 〔停河铺乡元村南约50米·唐代〕 遗址北临季节河。面积约6万平方米，文化层厚1~1.6米。断崖上暴露遗迹有灰坑7座。采集有泥质灰陶小口瓮及绳纹板瓦等残片。

30–A_{30} **岩井遗址** 〔黎侯镇岩井村东约500米·宋代〕 面积约3万平方米，文化层厚1~2.5米。采集有厚卷沿大瓮及布纹瓦等残片。

31–A_{31} **港东遗址** 〔停河铺乡港东村北约50米·宋代〕 面积约3万平方米，文化层厚1~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑、陶窑等。采集有泥质灰陶敞口盆、白瓷碗及布纹瓦等残片。

32–A_{32} **南社遗址** 〔停河铺乡南社村西约100米·宋代〕 面积约5万平方米，文化层厚1~2.5米。采集有泥质灰陶敞口卷沿盆和白瓷碗等残片。

33–A_{33} **西宋遗址** 〔停河铺乡西宋村北约50米·宋代〕 面积约2万平方米，文化层厚1~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑3座。采集有布纹瓦和黑瓷罐等残片。

34–A_{34} **明内长城遗址黎城段** 〔县中部东阳关镇·明代·省文物保护单位〕 本县长城遗址属于东阳关两侧的墙体。该关未见记载，清光绪《山西通志》称为吾儿峪。关门已毁，旧址位于东阳关镇东阳关村东约2.5千米。北侧距关门旧址约3千米，有长城墙体向东北方向延伸，长约7千米；南侧距关门旧址约2千米，亦有长城墙体向南延伸，长约5千米。构筑方式为两侧石砌，中间填土；有的地段已塌毁，在保存较好的地段，可以看到西侧砌筑陡直，东侧则为斜坡状。墙体基宽约3米，顶宽约2米，残高1~3米。东阳关原有匾额，现存县博物馆，共2块，二石同大，内容相同，为“中州外翰”四字，上款题“大明嘉靖二十二年(1543)季春吉旦”，下款题“巡抚河南都御史李宗枢建”。由题款可以推知，长城是明嘉靖年间(1522~1566)修筑。另存烽火台1座。

$A_{34\text{-}1}$ **长宁烽火台遗址** 〔东阳关镇长宁村南约2千米〕 夯筑圆锥形台体。底经约3米，残高约3米。外围用洗面石呈“工”字形砌成，共九层，每层厚约0.03米。内填黄土夹碎石。

35–B_1 **靳家街墓群** 〔停河铺乡靳家街村·东周〕 面积约10万平方米。曾清理土坑竖穴墓10余座，出土有泥质灰陶绳纹罐和壶等。

36–B_2 **陈村墓群** 〔黎侯镇陈村·东周、汉〕 面积约6万平方米。曾清理土洞墓和砖室墓10余座。出土有陶罐、壶和盖豆等。

37–B_3 **北流墓群** 〔程家山乡北流村·汉代〕 面积约6万平方米。封土夷平。曾清理砖室墓6座，出土有陶罐、壶和盆等。

38–B_4 **南堡墓群** 〔程家山乡南堡村·汉代〕 面积约2万平方米。封土夷平。曾清理砖室墓3座，出土有陶壶、盆和罐等。

39–B_5 **李堡墓群** 〔洪井乡李堡村东·汉代〕 面积约15万平方米。封土夷平。曾清理砖室墓10座，出土有陶罐和甑等。

40–B_6 **李氏家族墓地** 〔东阳关镇长宁村·清代〕 李氏为当地望族。墓地面积约1 300平方米。封土夷平。地表现存石羊、石马和石狮，康熙至乾隆年间墓碑4通。碑文记载墓主姓氏及立碑时间。

41–B_7 **靳家街墓葬** 〔停河铺乡靳家街村·时代不详·市文物保护单位〕 传为汉代冯奉世之墓。冯奉世(?–公元前39)，字子明，上党潞(今山西省黎城县)人，官至左将军，封关内侯。其女为汉元帝之妃。《汉书》有传。地表现存圆形封土1座，底径约15米，残高约13米。封土周围曾采集有玉衣及漆器残片。墓前原有清道光年间

(1821－1850)立“汉关内侯子明冯公之墓”碑1通，现存县博物馆。《太平广记》载，“潞州黎城县，冯奉世墓及冯昭仪墓在县东二里，昭仪即奉世之女也……。”

42－C_1 **弘农大师塔** 〔上遥镇河西村·宋代〕 八角二层楼阁式石塔，残高2.75米。据塔身铭文记载，创建于宋开宝九年(976)。塔基二层，平面八角形，底层束腰，每面刻壶门，内雕伎乐人或菩萨，二层石雕须弥座，雕仰覆莲瓣。塔身第一层正面辟门，门左右各雕力士1尊，门额上方雕释迦佛坐像，两侧为飞天，其余各正面隐刻板门，侧面隐刻菩萨像。二层塔身八角柱式，已倾覆，上刻有建塔铭文“道门弘农大师尸解遗珠塔记”和“宋开宝九年岁次丙子”。

43－C_2 **杲公塔** 〔程家山乡北流村中·宋代·县文物保护单位〕 单层石舍利塔，通高2.72米，原为明化寺杲公舍利塔，寺已毁，仅存舍利塔1座，建于宋元祐三年(1088)。塔基八角形，石砌须弥座，束腰每面浮雕立佛1尊。塔身八角柱形，正面凿尖拱龛，内雕一佛二菩萨。龛外题刻“大宋潞州黎城县北流村明化寺院主杲公塔铭”，其余各面雕刻有院主杲公的生平事迹。塔刹仅剩圆形刹座，上雕仰覆莲瓣一周。

44－C_3 **观音堂** 〔东阳关镇龙王庙村南·元代〕 创建年代不详，元代重修。坐北朝南，现仅存石砌拱券式无梁殿一座。台基石砌，宽8.1米，深一间，仿木构硬山顶屋檐，脊部置宝瓶。檐下砌阑额、普拍枋，施把头绞项作斗栱4朵，檐部雕刻有方椽、勾头滴水。前檐明间拱券门，券面上浮雕卷草、花卉，两次间设圆拱窗。殿内东山墙上存元至元三十年(1293)“重修装塑壁画记”石碣1方。

45－C_4 **东岳庙** 〔东阳关镇辛村东·元、明、清〕 又名天齐庙。创建年代不详，据碑文记载元至元五年(1339)重建，明、清历代重修。占地面积954平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(上为倒座戏台)、天齐殿，两侧为配殿。现存建筑中惟天齐殿为元代遗构，余皆为明清时期建筑。天齐殿石砌台基，高0.80米，面阔五间，进深六椽，单檐悬山顶。梁架为六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱，柱头斗栱五铺作单抄单昂，施45°斜栱，补间无斗栱。前檐明间施板门，两次、梢间置直棂窗。覆莲柱础。庙内存元代石碣1方、明代重修碑1通、清代石碣2方。

C_{4-1} **重修东岳庙碣** 〔大殿前檐墙西侧·元代〕 青石质。高0.60米，宽0.84米。至元五年(1339)立石。碣文楷书，记述天齐圣帝的灵应及徐天祥、徐彬等重修正殿的经过。赵牛庸刻石。

46－C_5 **圣王庙** 〔东阳关镇长宁村东·元、明、清〕 创建年代不详，元、明、清历代重修。占地面积1 211平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有影壁、山门(兼作倒座戏台)、献亭、圣王殿，两侧配殿、耳殿。现存圣王殿为元代建筑，余皆明清时期建筑。圣王殿面阔五间，进深六椽，前檐辟廊，单檐悬山顶。殿内梁架六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱。柱头斗栱五铺作单抄单昂，覆莲式柱础。门窗已不存。庙内存元代石碣1方、清代石碣3方，均为游记诗赋。

47－C_6 **圣源王庙** 〔程家山乡路堡村中·元、清·县文物保护单位〕 又名龙王庙。据庙内碣文记载，创建于元大德二年(1298)，明清历代均有重修。占地面积1 466平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存山门(上为倒座戏台)、佛殿、龙王殿(两殿东西并列)，两侧为夹楼、配殿(新建)、耳殿。现存佛殿、龙王殿为元代遗构，余皆明清建筑。院内存元代碣石2方、清碣1方。

C_{6-1} **龙王殿** 〔元代〕 创建于元大德二年(1298)，明清屡有修缮。石砌台基，高1米。殿身面阔三间，进深六椽，单檐悬山顶。梁架六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱，前檐辟廊。柱头斗栱四铺作单昂，补间斗栱每间一朵。前檐明间施板门，两次间施破子棂窗。

C_{6-2} **佛殿** 〔元代〕 创建于元大德二年(1298)，明清屡有修缮。石砌台基，高1米，面阔三间，进深六椽，单檐悬山顶。梁架六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱，前檐辟廊。柱头斗栱四铺作单昂，前檐门窗已改建为明间小板门，次间方格窗。

C_{6-3} **创建圣源王庙碣** 〔龙王殿前廊东山墙·元代〕 青石质。高0.43米，宽0.58米。延祐二年(1315)立石。碣文楷书，记述元大德二年(1298)创建圣源王庙，后文记载村民捐资功德名录。无撰文、书丹者姓名。刻石申□□。

48－C_7 **寿圣寺塔** 〔黄崖洞镇看后村东约1千米·明代·县文物保护单位〕 八角五层楼阁式石塔，通高7米。据塔铭文记载，原为寿圣寺附属建筑。塔身平面八角形，束腰仰覆莲须弥座，塔身刻铭文及佛、菩萨、力士等94尊，八角攒尖顶。2000年被盗。

49－C_8 **双龙桥** 〔上遥镇西柏峪村西·明代〕 单孔石拱桥。创建年代不详。东西走向，全长10米，宽5米，高4米，前后桥楣无雕饰，桥面两侧原有望柱、栏板，已毁。

50－C_9 **城隍庙** 〔县城内河下街·明清·省文物保护单位〕 据碑文记载，创建于北宋天圣年间(1023－1032)，明清屡有重修。占地面积1 734平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存山门、正殿，东西两侧为掖门、厢房。山门，又名三节楼，明代建筑。台基石砌，前檐高2.40米，后檐高0.50米，面宽三间，进深四椽，三层单檐歇山顶。底层梁架五檩中柱式，明间施板门。二、三

层前后檐明间均施格扇门窗，各层柱头斗栱五踩双昂。殿内脊部有“大清康熙四十年(1701)重修”题记。

C_{9-1} **正殿** 〔清代〕 据题记载清康熙四十年(1701)、宣统三年(1911)重修。石砌台基，高1.35米，面宽五间，进深八椽，单檐悬山顶。柱头斗栱五踩双昂，平身科一攒，后檐柱头斗栱三踩单昂。前檐明、次间均施六抹格扇门，梢间施四抹格扇门。

C_{9-2} **重修城隍庙门楼碑** 〔山门山墙内·明代〕 青石质，圆首，座佚。高1.54米，宽0.88米。嘉靖三十一年(1552)立石。碑文楷书，记述重修门楼的经过。靳惟精撰文并书丹。

C_{9-3} **重修城隍庙碑** 〔明代〕 青石质，首、座均佚。高1.8米，宽0.89米。嘉靖三十二年(1553)立石。首题“重修城隍庙记”。碑文楷书，18行，满行43字，共774字。记述村民王骞等请示官府并筹资重修城隍庙门楼之事。靳惟精撰文，李环书丹，刘希仁等立石。

51-C_{10} **常村寺** 〔黎侯镇岩井村中·明-清〕 据庙内碑文记载，创建于宋咸平五年(1002)，明弘治七年(1494)、清康熙五十年(1711)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存山门、献亭、正殿。现存正殿为明代建筑，其余为清代风格。正殿面宽、进深各三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

52-C_{11} **佛爷庙** 〔东阳关镇东阳关村东南·明-清〕 据梁架题记载，创建于明隆庆年间(1567-1572)，清光绪二十二年(1896)重修。占地面积568平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存山门、正殿，两侧有配殿、廊庑等。正殿面宽、进深各三间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

53-C_{12} **三教堂** 〔东阳关镇枣镇村·明-清〕 又称三官庙，创建年代不详。据庙内碑文记载，明万历十八年(1590)，清道光七年(1827)，光绪二十七年(1901)、民国4年(1915)重修。占地面积1 090平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧有廊房。正殿面宽九间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存明、清重修碑4通。

54-C_{13} **观音阁** 〔西井镇南委泉村东·明-清〕 据额枋题记载，创建于明万历七年(1579)，清代多次修葺。建筑面积80平方米。坐东朝西，砖木结构建筑，下为砖石拱券基座，中辟通道，上建楼阁，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。阁北侧有三官殿三间，形制相同。

55-C_{14} **后庄佛爷庙** 〔上遥镇后庄村中·明-清〕 创建年代不详。占地面积210平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧有廊房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱与平身科均为五踩单翘单昂。

56-C_{15} **奶奶庙** 〔洪井乡北社村·明-清〕 创建年代不详。占地面积980平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧有廊房。正殿面宽五间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩双昂。

57-C_{16} **正社文庙** 〔上遥镇正社村东隅·清代〕 据庙内碑文记载，创建于东晋太和元年(366)，清顺治十年(1653)、康熙四年(1665)、乾隆五年(1740)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有山门、戏楼、正殿，两侧为耳殿、配殿共计14间殿堂。正殿面宽五间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱与平身科均为三踩单昂。庙内现存清代、民国重修碑各1通。

58-C_{17} **下马家峪龙王庙** 〔东阳关镇下马家峪村北侧·清代〕 据庙内碑文记载，创建于明万历三十九年(1611)，清康熙年间(1662-1722)、光绪二十三年(1897)重修。坐北朝南，现存正殿为清代遗构，面宽五间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱和平身科五踩单翘单下昂。

59-C_{18} **圣母庙** 〔上遥镇北广志山顶·清代·市文物保护单位〕 又称奶奶庙。据庙内碑文记载，清康熙四十八年(1709)前已具规模，雍正年间(1723-1735)、光绪八年(1882)多次重修和增建，1985年以后，先后重修梳妆楼、圣母殿和戏台。占地面积2 834平方米。坐东朝西，一进院落布局。梳妆楼面宽五间，进深四间，重檐歇山顶，柱头斗栱五踩双昂。庙内存明清重修碑20通。

60-C_{19} **龙王庙** 〔东阳关镇枣畔村西·清代〕 据碑文记载，创建于清康熙年间(1662-1722)，嘉庆年间(1796-1820)重修。坐东朝西，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧配有廊庑。正殿面宽五间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

61-C_{20} **秋树垣关帝庙** 〔东阳关镇秋树垣村中·清代〕 据庙内碑文记载，创建于明代，清雍正七年(1729)、乾隆四年(1739)、嘉庆二十年(1815)、光绪十年(1884)多次重修。占地面积160平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存献殿、正殿，主体结构均为清代建筑。正殿面宽五间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱、平身科均五踩单翘单昂。庙内存明、清重修碑2通。

62-C_{21} **后峧关帝庙** 〔东阳关镇后峧村·清代〕 据碑文记载，清雍正十年(1732)、乾隆六十年(1795)、道光十六年(1836)、光绪十四年(1888)重修。占地面积364平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(戏楼)、香厅、正殿，两侧为东西配殿、厢房和耳房，现存主体结构均为清代建筑。正殿面宽三间，进深一间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑2通。

63-C_{22} **凤子驼龙王庙** 〔程家山乡凤子驼村南·清代〕 据庙内碑文记载，清雍正十三年(1735)重修。占地

面积540平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(戏楼)、正殿，两侧有配殿、厢房、耳房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱、平身科均三踩单昂，明、次间平身科出45°斜昂。庙内存清代重修碑2通。

64-C_{23} **仵桥关帝庙** 〔黎侯镇仵桥村·清代〕 据庙内碑文记载，清乾隆元年(1736)、嘉庆三年(1798)重修。占地面积710平方米。坐北朝南，中轴线建有山门(戏楼)、正殿，两侧有廊房、耳殿、阁。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩双昂。庙内存清代重修碑1通。

65-C_{24} **北流龙王庙** 〔程家山乡北流村西·清代·县文物保护单位〕 据庙内碑文记载，清乾隆二十一年(1756)、同治五年(1866)、民国4年(1915)重修。占地面积884平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、献亭、正殿，两侧配以耳殿、配殿、东西廊庑。正殿面宽五间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

66-C_{25} **程家山龙王庙** 〔程家山乡程家山村中·清代〕 又称五龙庙。据庙内碑文记载，创建于清乾隆三十二年(1767)。占地面积410平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有山门、正殿，两侧有耳殿、配殿、东西廊房等。正殿面宽、进深各三间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

67-C_{26} **牛居龙王庙** 〔西井镇牛居村北阳·清代〕 据庙内碑文记载，清乾隆四十三年(1778)、四十八年(1783)、光绪二十五年(1899)三次重修。占地面积1 221平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏楼、正殿，两侧配以耳殿、廊房。正殿面宽五间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。殿内保存清代“云龙作雨”壁画73平方米。庙内存清代重修碑3通。

68-C_{27} **柏官庄关帝庙** 〔洪井乡柏官庄村中·清代〕 据庙内碑文记载，清乾隆四十三年(1778)、道光二十二年(1842)重修。占地面积约600平方米。坐东朝西，中轴线现存戏楼、正殿，南北存廊庑。正殿面宽、进深各三间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑2通。

69-C_{28} **东黄须佛爷庙** 〔东阳关镇东黄须村中·清代〕 据庙内碑文记载，清乾隆五十三年(1788)、嘉庆二十年(1815)、道光年间(1821-1850)屡有维修。占地面积约600平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏楼、正殿，两侧有配殿、廊房、耳房。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

70-C_{29} **孔家峧关帝庙** 〔洪井乡孔家峧村西·清代〕 据庙内碑文记载，创建于清乾隆五十四年(1789)，清道光二十八年(1848)及民国12年(1923)均有维修。建筑面积80平方米。坐东朝西，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

71-C_{30} **前东峪龙王庙** 〔上遥镇前东峪村·清代〕 据庙内碑文记载，创建于乾隆五十六年(1791)，光绪二十六年(1900)、民国2年(1913)重修。占地面积525平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存山门、正殿，两侧有耳殿，廊庑。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱、平身科均三踩单翘。

72-C_{31} **东黄须观音阁** 〔东阳关镇东黄须村中·清代〕 据碑文记载，创建于清乾隆年间(1736-1795)，光绪十三年(1887)重修。建筑面积40平方米。坐南朝北，砖石结构建筑，下为石券基座，中辟通道，上建楼身，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱一斗三升。檐下北向悬有“钟毓”额匾1方。院内存清代重修碑2通。

73-C_{32} **关帝阁** 〔洪井乡王家庄村东端·清代〕 庙内碑文记载，创建于清嘉庆七年(1802)，清咸丰六年(1856)重修。建筑面积84平方米。坐东朝西，砖石结构建筑，下为砖石基座，中辟丁字形通道，上建楼阁。楼身面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

74-C_{33} **隔道关帝庙** 〔西仵乡隔道村·清代〕 创建年代不详。坐东朝西，中轴线依次建有山门、戏楼、大殿、关帝殿和沼泽王殿，两侧配有廊房各五间。关帝殿面宽、进深各三间，单檐硬山顶，柱头斗栱、平身科均为三踩单昂。庙内存清嘉庆十六年(1811)禁赌碑1通。

75-C_{34} **张家山龙王庙** 〔程家山乡张家山村中·清代〕 据庙内碑文载，创建于清嘉庆二十四年(1819)，同治元年(1862)、光绪二十二年(1896)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建山门、正殿，两侧有关帝殿、马王殿、东西厢房等。正殿面宽、进深各三间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。殿内存有清代壁画30平方米。

76-C_{35} **坟峧关帝庙** 〔黎侯镇坟峧村东南·清代〕 据庙内碑文记载，创建于清道光六年(1826)。建筑面积63平方米。坐北朝南，一进院落布局，仅存关帝殿1座，殿身面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

77-C_{36} **南委泉城隍庙** 〔西井镇南委泉村北·清代〕 据大殿题记载，清道光七年(1827)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、献殿、正殿，两侧有廊房。正殿面宽五间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

78-C_{37} **仁勇大帝庙** 〔停河铺乡霞庄村中·清代〕 据庙内碑文记载，清道光八年(1828)重修春秋阁，道光三十年(1850)重修庙堂。坐北朝南，二进院落布局，现存山门、戏台、过殿、大帝殿，两侧仅存东廊房、春秋阁。大帝殿面宽、进深各三间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩双

昂。春秋阁，坐南朝北，砖石结构建筑，下为石券基座，中辟通道，上建楼阁，楼身面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱一斗三升，檐下北向悬“云山北向”牌匾1方。阁内存清代创修碑2通。

79-C_{38} **牛居关帝阁** 〔西井镇牛居村东侧·清代〕 据庙内碑文记载，创建于清道光十一年(1831)。坐北朝南，砖石结构建筑，下为基座，中辟通道，上建楼阁，楼身面宽五间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱与平身科均三踩单翘。阁内明、次间祀关帝，西梢间祀广生神，东梢间祀痘疹神。

80-C_{39} **三官阁** 〔西仵乡赵店村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详，据脊刹题记，清道光十五年(1835)重修。坐北朝南，单体建筑，砖木结构，分上下两层，下为通道，上建阁楼。楼身面宽五间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

81-C_{40} **宋家庄龙王庙** 〔黎侯镇宋家庄村中·清代〕 据庙内碑文记载，清光绪二十四年(1898)重修。占地面积690平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存山门、正殿和戏楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱、平身科均为三踩单翘，脊兽已毁。

82-C_{41} **三圣庙** 〔上遥镇行曹村中·清代〕 创建年代不详。坐东朝西，二进院落布局，中轴线依次建有山门、戏楼、正殿，两侧配以厢房各三间，耳殿各一间。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。戏台内壁有清光绪二十八年(1902)“公义班”所演八十本戏的题记。

83-C_{42} **阳和脚龙王庙** 〔上遥镇阳和脚村中·清代〕 据庙内碑文记载，清宣统三年(1911)、民国33年(1944)重修。占地面积513平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有山门、正殿，两侧配以厢房、耳殿。正殿面宽、进深各三间，单檐硬山顶，柱头斗栱、平身科均为三踩单昂。庙内保存有清、民国年间重修碑3通。

84-C_{43} **文庙** 〔县城内大南街·清代·县文物保护单位〕 据县志记载，创建于宋代，元、明、清历代重修。坐北朝南，现仅存大成殿，主体建筑结构为清代，石砌台基，高0.75米，面宽七间，进深六椽，单檐悬山顶。七檩后廊式构造，前檐柱头斗栱五踩双昂，后檐柱头斗栱五踩双翘，平身科每间一攒。覆莲柱础，门窗均已不存。

85-C_{44} **关帝庙** 〔东阳关镇前贾岭村北端·清代〕 据碑文记载，创建于明崇祯十三年(1640)，清代重修。占地面积190平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿和戏楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱和平身科均为五踩单翘单昂。

86-C_{45} **菩萨庵** 〔黄崖洞镇清泉村北山上·清代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，金泰和二年(1202)重修，以后历代均有修葺。占地面积625平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门和正殿，两侧有廊房。正殿面宽五间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩。庵内存金代及清代、民国重修碑6通。

87-C_{46} **石佛庵** 〔东阳关镇东黄须村中·清代〕 据庙内碑文记载，明万历四十年(1612)重修。现存主体建筑为清代风格，占地面积550平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、献殿、正殿，两侧有配殿、角殿、厢房等。正殿面宽五间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庵内存明代重修碑1通。

C_{46-1} **重修石佛庵碑** 〔明代〕 青石质，圭首。高1.18米，宽0.6米。万历四十年(1612)立石。额题楷书“重修碑记”，首题“重修石佛庵碑记”。碑文楷书，20行，满行29字，共780字，记述僧宋寿等筹资重修石佛庵诸事。王好贤撰文并书丹，王好义等22人立石。碑两侧线刻缠枝花卉，四周线刻莲花纹。

88-C_{47} **龙王庙村龙王庙** 〔东阳关镇龙王庙村北端·清代〕 据庙内碑文记载，明天启二年(1622)，民国2年(1913)重修。建筑面积65平方米。坐北朝南，现仅存正殿，面宽五间，进深三间，单檐硬山顶。柱头科、平身科均为五踩单翘单昂。庙内存明代、民国年间重修碑各1通。

89-C_{48} **土地庙** 〔停河铺乡石羊坟村北约100米·清代〕 据庙内碑文记载，民国14年(1925)重修。建筑面积40平方米。坐北朝南，现仅存正殿1座，面宽三间，进深一间，单檐硬山顶。庙内存民国重修碑1通。

90-C_{49} **东庄关帝庙** 〔东阳关镇东庄村·清代〕 创建年代不详，据梁架题记载，民国20年(1931)局部维修。占地面积380平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存戏楼、正殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

91-C_{50} **沼泽王庙** 〔上遥镇东社村·清代〕 创建年代不详。占地面积965平方米。坐北朝南，一进院落布局，现存山门、戏楼、正殿、东西耳殿、东西廊房共28间。正殿面宽五间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

92-C_{51} **石板沼泽王庙** 〔上遥镇石板村中·清代〕 又称沼泽爷庙，创建年代不详。占地面积875平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿、戏楼、耳殿，两侧为东西廊房。正殿面宽五间，进深三间，单檐悬山顶，柱头科、平身科均三踩单翘。

93-C_{52} **沼泽爷庙** 〔上遥镇西下庄村·清代〕 创建年代不详，。占地面积280平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿、东西廊房。正殿面宽五间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩双昂。

94-C_{53} **南堡关帝庙** 〔程家山乡南堡村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有山门、正殿，两侧配以耳殿、东西阁楼等。正殿面宽、进深各三间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

95-C_{54} **长宁观音堂** 〔东阳关镇长宁村南·清代〕 创建年代不详。坐南朝北，现仅存正殿，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

96-C_{55} **陈村奶奶庙** 〔黎侯镇陈村·清代〕 创建年代不详。占地面积约500平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(戏楼)、正殿，东西两侧有左右配殿、厢房等。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩双昂。

97-C_{56} **赵家山龙王庙** 〔黎侯镇赵家山村·清代〕 创建年代不详。占地面积1 836平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为东西配殿、厢房。正殿面宽五间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

98-C_{57} **安泽庙** 〔上遥镇平头村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积80平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，山面出际施博风、悬鱼，柱头科、平身科均五踩双翘。

99-C_{58} **阳和脚关帝庙** 〔上遥镇阳和脚村西·清代〕 创建年代不详。建筑面积48平方米。坐北朝南，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单翘。

100-C_{59} **沼泽龙王庙** 〔上遥镇上马岩村中·清代〕 创建年代不详。占地面积180平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、戏楼、正殿，两侧建筑已毁。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头科、平身科均五踩单翘单下昂。

101-C_{60} **东阳关关帝庙** 〔东阳关镇东阳关村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积56平方米。坐北朝南，现仅存山门，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

102-C_{61} **三皇圣母庙** 〔上遥镇岚沟村北端·清代〕 创建年代不详。占地面积808平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(戏楼)、正殿，两侧有配殿、廊房、耳房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。柱斗斗栱五踩单翘单昂，龙形耍头，平身科出45°斜栱斜昂。

103-C_{62} **石板关帝庙** 〔上遥镇石板村东·清代〕 创建年代不详。建筑面积60平方米。坐北朝南，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头科、平身科均为三踩单翘。

104-C_{63} **石板三教堂** 〔上遥镇石板村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积70平方米。坐北朝南，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头科、平身科均三踩单翘。

105-C_{64} **后庄观音阁** 〔上遥镇后庄村西·清代〕 创建年代不详。坐西朝东，单体砖木结构建筑，分上下两层，下为青石砌筑基座，中辟拱券通道，上建阁楼，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单翘。

106-C_{65} **后庄观音堂** 〔上遥镇后庄村北隅·清代〕 创建年代不详。建筑面积56平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单翘。

107-C_{66} **中庄佛爷庙** 〔上遥镇中庄村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼戏楼)、正殿，两侧有配殿、耳殿、厢房。正殿面宽五间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单翘。

108-C_{67} **古寺头关帝庙** 〔上遥镇古寺头村西·清代〕 创建年代不详。坐西朝东，单体砖木结构建筑，下为砖砌基座，中辟通道，上建阁楼，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱、平身科均为五踩双翘。

109-C_{68} **高家脚关帝庙** 〔程家山乡高家脚村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积42平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂，昂雕作象鼻形。

110-C_{69} **西阁** 〔西井镇南委泉村西北·清代〕 创建年代不详。建筑面积40平方米。坐西朝东，单体砖木结构建筑，石券基座，中辟通道，上建阁楼，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单翘。

111-C_{70} **凤子驼关帝庙** 〔程家山乡凤子驼村西北·清代〕 创建年代不详。建筑面积40平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单翘。

112-C_{71} **蝉黄龙王庙** 〔程家山乡蝉黄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积504平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(戏楼)、正殿，两侧有配殿、厢房、耳房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单翘。

113-C_{72} **北寺底龙王庙** 〔上遥镇北寺底村·清代〕 创建年代不详。占地面积80平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿和配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱、平身科均为三踩单翘。

114-C_{73} **大寺关帝庙** 〔上遥镇大寺村西北约1千米山坡上·清代〕 创建年代不详。占地面积448平方米。坐北朝南、一进院落布局，中轴线建有山门(戏楼)和正殿，两侧有耳殿和东西厢房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，斗栱砌于墙体内，形制不详。

115-C_{74} **中庄观音阁** 〔上遥镇中庄村南端·清代〕 创建年代不详。建筑面积42平方米。坐西朝东，单体砖石结构建筑，下为拱券基座，中辟通道，上建阁楼，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头科、平身科均为三踩单翘。

116-C_{75} **佛祖庙** 〔上遥镇前庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积84平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿和东西配殿各一间。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头科、平身科均为三踩单翘。

117-C_{76} **西柏峪关帝庙** 〔上遥镇西柏峪村西侧·清代〕 创建年代不详。占地面积86平方米。坐北朝南，一进院落布局，现存正殿一座和东西配殿各一间。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单翘。

118-C_{77} **暴家脚龙王庙** 〔程家山乡暴家脚村中·清代〕 创建年代不详。占地面积324平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(戏楼)、正殿，两侧有耳殿、厢房、耳房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单翘。

119-C_{78} **北委泉龙王庙** 〔西井镇北委泉村中·清代〕 创建年代不详。占地面积660平方米。坐东朝西，中轴线建有戏台、正殿，两侧有配殿各2间，厢房各5间，偏门2间。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单翘。

120-C_{79} **孔家峧观音阁** 〔洪井乡孔家峧村东·清代〕 创建年代不详。建筑面积70平方米。坐东朝西，单体砖结构建筑，下为基座，中辟通道，上建阁楼，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱一斗三升。

121-C_{80} **王家庄龙王庙** 〔洪井乡王家庄村东·清代〕 创建年代不详。占地面积230平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(戏楼)、正殿，两侧有耳房各1间，东西厢房已改建。正殿面宽五间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单下昂。

122-C_{81} **西黄须三教堂** 〔停河铺乡西黄须村中·清代〕 创建年代不详。占地面积270平方米。坐北朝南，二进院落布局，现存山门、南殿、正殿及耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱一斗三升。

123-C_{82} **戏楼** 〔上遥镇郎庄村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积60平方米。坐东朝西，单体砖木结构建筑。分上下两层，下层为基座，中辟拱券通道，上为戏楼，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头科五踩双翘，平身科出斜栱斜昂。

124-C_{83} **老君庙** 〔西井镇源泉村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积110平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存老君殿。殿建在2米高的石砌台基上，前檐设14级踏跺台阶，面宽七间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱一斗三升。

125-C_{84} **文昌阁** 〔停河铺乡西黄须村南·清代〕 创建年代不详。建筑面积42平方米。坐南朝北，单体砖石结构建筑，下砌基座，中辟通道，上建阁楼，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，顶部后人改建，柱头斗栱一斗三升。

126-C_{85} **文奎阁** 〔东阳关镇东黄须村南·清代〕 创建年代不详。建筑面积40平方米。坐南朝北，单体建筑，下为石券基座，中辟通道，上建阁楼，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱一斗三升。檐下悬“文奎阁”匾额。

127-C_{86} **中庄观音阁** 〔上遥镇中庄村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积330平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有山门、正殿，两侧配以耳殿、厢房。正殿面宽五间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单翘。

128-C_{87} **元村关帝庙** 〔停河铺乡元村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线建有山门(戏楼)、正殿，两侧有廊房各八间。正殿屋顶已改建，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

129-C_{88} **古佛堂** 〔停河铺乡西黄须村中·清代〕 创建年代不详。占地面积204平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存山门、正殿。正殿面宽五间，进深二间，单檐硬山顶，柱头科、平身科均为五踩单翘单昂。

130-C_{89} **神堂** 〔黎侯镇董北村中·清代〕 创建年代不详。占地面积1 182平方米。坐西朝东，中轴线建有山门(已改建)、正殿，两侧有耳殿各一间、南厢房三间。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

131-C_{90} **董北关帝庙** 〔黎侯镇董北村中·清代〕 创建年代不详。占地面积1 500平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线建有山门(戏楼)、正殿，南北廊房已改建。正殿面宽三间，进深二间，前檐辟廊，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

132-C_{91} **潞王庙** 〔西仵乡赵店村东侧·清代〕 又称潞子婴王庙。创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、献亭、正殿，两侧有厢房。献殿面宽、进深各三间，卷棚歇山顶，柱头科、平身科均五踩单翘单昂。

133-C_{92} **峧口老君庙** 〔上遥镇峧口村南·清代〕 创建年代不详。坐西朝东，中轴线建有山门、正殿，两侧有耳殿、配殿。正殿(老君殿)面宽、进深各三间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

134-C_{93} **望北龙王庙** 〔黎侯镇望北村·清代〕 创

建年代不详。占地面积709平方米。坐北朝南，两进院落布局，中轴线建有山门、过殿、正殿，两侧有配殿、耳房等。正殿面宽五间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

135-C_{94} **白衣堂** 〔东阳关镇西庄村·清代〕 创建年代不详。建筑面积48平方米。坐南朝北，仅存正殿，面宽三间，进深一间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

136-C_{95} **上村龙王庙** 〔黎侯镇上村·清代〕 创建年代不详。占地面积172平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿、献殿、耳房。正殿面宽五间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

137-D_1 **张氏兄弟造像碑** 〔上遥镇正社村土地庙内·北魏〕 青石质，圆首，高0.87米，宽0.54米，厚0.20米。碑正面上部凿圆拱龛，龛高0.31米，宽0.32米，内雕一佛二菩萨，主像结跏趺坐，高0.20米，面相丰满而略长，身着通肩大衣，衣纹自两肩向胸前下垂，衣纹密实；二胁侍立姿，皆梳高髻，头戴宝冠，上着圆领紧身衣，下着裙。碑右侧上部凿圆拱龛，高0.13米，宽0.085米，内雕结跏趺坐佛像1尊。碑左侧及背面素面，铭文阴刻于碑正面及右侧，刻有"大代建义元年(528)……张法光、张法□兄弟造石像一区"题记。现藏县博物馆。

138-D_2 **白岩寺石窟** 〔停河铺乡元村北约2千米白岩山·北魏·县文物保护单位〕 位于白岩山山崖，坐北朝南，三壁三龛式窟。窟平面方形，宽2.80米，深2.90米，高2.70米，覆斗形顶。窟内设低坛基，雕佛、菩萨、弟子像共9尊，窟门内两侧雕力士像各1尊。窟门外壁雕有圆拱龛4个，高0.34~0.25米，宽0.32~0.18米，内雕坐佛或一佛二菩萨。有北魏"永安三年(530)"题记1则。

139-D_3 **小门上摩崖造像** 〔东阳关镇小门上村西约200米·北齐〕 位于村西200米路旁岩壁上，分布于长约1 700米的崖面上，共有大小不等的13个造像龛。龛均为圆拱龛，上刻素面龛楣，龛门高0.46~0.31米，宽0.42~0.21米，内雕佛像3尊、一佛二菩萨或一佛二弟子，共39尊，各像面相、衣饰多已风化不清，部分造像残毁。各像均为浮雕。残漶的铭文上有北齐"天统五年(569)二月五日李寄"题记。

140-D_4 **宝泰寺碑** 〔黎侯镇古县村·隋代〕 青石质，螭首。高2米，宽0.71米。开皇五年(585)立石。碑首额中凿华盖式佛龛，龛内一佛二菩萨。碑通身阴线刻界格，碑文楷书为主，间杂篆隶。26行，行36字，共863字。上半部记述载薛邈、郭建钦和王神通等恭敬侍佛之事；下半部记述襄垣郡守郭杰率合乡人在县之东南重营九级浮图等事。碑身上部残缺一块，风化较重。现藏县文博馆。

141-D_5 **老金峧摩崖造像** 〔东阳关镇老金峧村西北约2千米·唐代〕 造像分布于石崖北壁、东壁，距地面约5米。北壁、东壁造像龛分三层布列，龛门分圆拱龛和方形龛二种，高1米，宽0.70米，共雕佛像48尊，雕像高0.70~0.10米。东壁造像保存较完整。龛外侧有"大唐永徽四年（653）"题记一则，北壁有唐"龙朔二年(662)"题记一则。

142-D_6 **建佛塔碑** 〔黄崖洞镇看后村·北宋〕 青石质，圆首。高0.82米，宽0.42米。天圣四年(1026)立石。额题行书"奉为国建造文一座"。碑文行书，15行，满行32字，共451字。记述丁恕建造古佛堂之事。傅万古立石。

143-D_7 **重修利远桥碑** 〔黎侯镇仵桥村中·金代〕 青石质，圆首，座佚。高1.9米，宽0.9米，厚0.2米。天会十五年(1137)立石。碑文楷书，记述重修利远桥的经过。李公挚撰文，李祐书丹。

144-D_8 **三源王庙创建碑** 〔程家山乡路堡村·元代〕 庙毁存碑。青石质，首、座均佚。高0.4米，宽0.7米。延祐二年(1315)立石。碑文楷书，22行，满行16字，共355字。记述捐助创建三源王庙内外地基的本村大小人等姓名。□申让撰文，程稳等39人立石。

145-D_9 **七佛祖师堂碑** 〔黄崖洞镇看后村·元代〕 庙毁存碑。青石质，圆首，座佚。高1.07米，宽0.61米。至正十五年(1355)立石。额题篆书"七佛祖师堂碑记"。碑文楷书，21行，满行27字，共443字。记述七佛祖师堂之地理、环境并李仲章、张吉甫捐资修缮诸事。张友谅撰文，李伯春书丹，赵德明、张礼刊石。

146-D_{10} **千佛洞石窟** 〔西井镇连家河村北山沟·明代·县文物保护单位〕 共2窟，一为天然洞，一为人工开凿。人工洞窟，平面呈正方形，宽、深均2米，平顶，窟内正壁雕一佛二菩萨，青石质，高1.05米，四壁石板镶嵌，刻有1 077尊供养佛，像高0.07米。天然石洞中有石雕一佛二菩萨、十八罗汉像(1998年被盗1佛头、1菩萨头、罗汉像1尊，罗汉头1个。)。

147-D_{11} **重修白岩寺下院碑** 〔西井镇寺底村中·明代〕 庙毁存碑。青石质，圆首，碑座埋于土中。高2.2米，宽0.93米，厚0.20米。正统十四年(1449)立石。碑文楷书，记述白岩寺的地理环境及重修经过。孙玉撰文，寺僧真原书丹。

148-D_{12} **重修大圣寺水陆殿碑** 〔黄崖洞镇南陌村·明代〕 庙毁存碑。青石质，圭首，座佚。高1.72米，宽0.8米。正德七年(1512)立石。额题篆书"重修水陆殿记"。碑文楷书，13行，满行48字，共487字。记述僧德文筹资修缮南陌村大圣寺中水陆殿等诸殿堂、僧舍，因其志诚，官府勒石以示嘉奖纪念。王会撰文并书丹。路成、路大良、田英刊石。碑四框线刻花卉。

149-D_{13} **观音堂重修碑** 〔黄崖洞镇下赤峪村中·明代〕 庙毁存碑。青石质,圆首,方座。通高1.85米,宽0.68米,厚0.18米。万历三十六年(1608)立石。碑文楷书,记述重修观音堂的经过。碑文漫漶难识。撰文、书丹者不详。

150-D_{14} **旧县衙碑刻** 〔县城内河下东街西段·明-清〕 县衙已毁,存碑多通。

D_{14-1} **按晋约言碑** 〔明代〕 青石质,圭首。高1.81米,宽0.96米。万历四十二年(1614)立石。额题篆书"按晋约言",首题"直指按晋训廉谨刑约言"。碑文楷书,19行,满行40字,共680字。记述劝诫官员为政清廉,不可滥用酷刑之语。李若星撰,毛学胄勒石。碑四框刻莲花纹边。现存黎城县文博馆。

D_{14-2} **莅官总要碑** 〔明代〕 青石质,圭首。高1.32米,宽0.64米。万历戊午(1618)立石。首题"莅官总要"。碑文楷书,7行,行12字,共76字。记述做官应遵循操守的六言警句10条。王永福立石。碑四框线刻几何纹边。现存黎城县文博馆。

D_{14-3} **布政司明文碑** 〔明代〕 青石质。高1.22米,宽0.57米。天启三年(1623)立石。额题楷书"布政司明文"。碑文楷书,27行,满行90字,共2 206字。记述征收赋税,并库房管理及其库吏选拔任用诸条规。现存黎城县文博馆。

D_{14-4} **奉禁陋规碑** 〔清代〕 青石质,圭首。高1.75米,宽0.76米。康熙四十三年(1704)立石。额题楷书"奉禁陋规碑",首题"山西潞安府黎城县为病民之陋习再请严除格外之苛求急宜未禁格遵"。碑文楷书,16行,满行56字,共890字。记述奉令禁除陋规陋习,刻石立于官府衙署之前并将摹本上报诸事。白帖撰文,董铎立石。现存黎城县文博馆。

151-D_{15} **补修田溪桥碑** 〔黎侯镇东关村·清代〕 青石质,圆首。高1.27米,宽0.52米。乾隆二十八年(1763)立石。额题楷书"垂久",首题"补修田溪桥碑记"。碑文楷书,12行,满行32字,共265字。记述募化修桥之事以显邻里和睦之俗。王端撰文,传名世书丹,赵海生刊石。碑首周围浅浮雕牡丹花纹,四框剔地起突花卉纹图边。

152-D_{16} **重修南殿碑** 〔黄崖洞镇北陌村中·清代〕 原为保安寺碑,寺毁存碑。青石质,圆首,座佚。高1.25米,宽0.56米,厚0.10米。乾隆三十四年(1769)立石。碑文楷书,记述重修保安寺南殿的经过及集资情况。李承唐撰文并书丹。

153-D_{17} **挖池碑** 〔洪井乡洪井村·清代〕 青石质,首、座均佚。高0.88米,宽0.45米,厚0.18米。乾隆四十四年(1779)立石。首题"挖池碑记"。碑文楷书,15行,满行33字,共455字。记述本村地理条件及挖池的缘由始末。范生寅撰文并书丹,范伏登等仝立,李囗刊石。碑四框线刻"S"形纹边饰。

154-D_{18} **永禁碑** 〔程家山乡北流村·清代〕 青石质,首、座均佚。高0.37米,宽0.72米。嘉庆十年(1805)立石。首题"永禁碑志"。碑文楷书,31行,满行14字,共235字。记述合村公议严禁私伐树木、牲畜不得进入田地破坏苗亩,并订立惩治办法。高日冯撰文,焦景润书丹,赵玉钦等13人立石,张润刻石。

155-D_{19} **戒赌碑** 〔程家山乡北流村·清代〕 青石质,圆首,座佚。高1.05米,宽0.51米。嘉庆二十二年(1817)立石。首题"北流村戒赌碑记"。碑文楷书,20行,满行24字,共305字。记述赌博之危害,合村公议严禁赌博事。刘秉仁撰文并书丹,姜禄刊石。碑首阴线刻云纹,四框几何纹图边。

156-D_{20} **三佛庙创修碑** 〔西井镇杏树滩村中·清代〕 庙毁存碑。青石质,圆首,方座。通高1.34米,宽0.54米,厚0.14米。同治元年(1862)立石。碑文楷书,记述创修三佛庙的缘由经过。杜祥麟撰文并书丹。

157-D_{21} **河西造像塔** 〔上遥镇河西村中·时代不详〕 方形五层造像塔,现仅存一层,残高1.01米。塔基为宝装仰覆莲瓣,上承方形塔身,高0.40米,宽0.29米,每面凿有尖拱龛,龛高0.28米,宽0.17米,深0.03米,内雕坐佛一尊,像高0.20米,面相清癯,高肉髻,身着通肩袈裟,结跏趺坐于莲台上。塔身上施圆形仰莲一周,无铭文题记。

158-D_{22} **宋家庄摩崖造像** 〔黎侯镇宋家庄村东约7千米·时代不详〕 位于岩壁上,四面环山,崖面朝南,距地面5米。龛呈方形,高0.35米,宽0.30米,内雕一佛二菩萨像,佛像结跏趺坐,高肉髻,面相丰满;菩萨像立姿,风化严重,面相、衣饰已辨认不清。造像手法为北朝风格。

159-D_{23} **辛村释迦牟尼佛造像** 〔东阳关镇辛村东·时代不详〕 原为村内大同寺供养佛,寺已毁。青石质石雕倚坐佛像,残高1.10米。头、手均已不存,佛身着僧祇支,外着通肩袈裟,衣纹简洁。无铭文题记。

160-D_{24} **上马家峪摩崖造像** 〔东阳关镇上马家峪村西约300米·时代不详〕 位于崖壁上,共1龛,距地面3.50米。龛为尖拱形,高0.56米,宽0.43米,内雕一佛二菩萨,龛外雕护法天尊,龛下各雕蹲狮1尊。佛结跏趺坐于方座上,高0.30米,面部、手均残,身着通肩袈裟,圆雕技法。

161-D_{25} **椰坡摩崖造像** 〔东阳关镇椰坡村西约500米·时代不详〕 位于岩壁上,共2龛。西为圆拱龛,高0.34米,宽0.24米,深0.06米,内雕佛、菩萨像8尊。

东龛为尖拱龛，内雕一佛二弟子二菩萨，佛结跏趺坐于方座上，面相丰满，高肉髻，着通肩袈裟，后饰背光。造像均为浮雕。龛下方铭文已漫漶不清。

162－D_{26} **东阳关造像碑** 〔东阳关镇东阳关村南·时代不详〕 青石质，圆首，方座。通高1.54米，宽0.36米，厚0.13米。阳面雕坐佛1尊，头、手局部残损，无题记。

163－E_1 **尊经书院旧址** 〔洪井乡池头村·清光绪十六年(1890)〕 光绪十六年(1890)，知县吕汝良创办尊经书院。光绪二十九年(1903)，改为第一高等小学堂。1914年，改第一小学校。1921年，改为县立第一高级小学校。旧址坐北向南，占地面积300平方米。现存大殿面宽七间，进深三间，单檐悬山顶木结构，保存完好。

164－E_2 **社规碑** 〔程家山乡北流村·1916年〕 1916年，村民合议斟酌损益，去除弊端，分摊田亩，共立社规，以振社业，并开列所立规条立碑。碑青石质，圆首，座佚。高1.71米，宽0.54米。民国5年(1916)立石。额题篆书"万古流芳"。碑文楷书，14行，满行37字，共481字。记述订立社规的缘由及内容。焦守真撰文，张曾友书丹，张树兴刊石。碑首中央浅浮雕鲤鱼跃龙门图案，四框浅浮雕暗八仙图边。

165－E_3 **上遥等村修路兴学关联事实记碑** 〔上遥镇上遥村东·1921年〕 1921年村民立碑纪念上遥等村筹资七百缗修路，以及由政府出面抽取骡捐项下大洋100元供给各村兴学费用等善举。碑青石质。高2.20米，宽0.80米，厚0.21米。民国10年(1921)立石。首题"上遥等村修路兴学关联事实记"。碑文楷书，20行，满行71字，共914字。记述村民修路及兴办学校等事。杨永昌撰文，李端书丹，冯全仁等19人立石，赵庚申、赵月魁刻石。

166－E_4 **阳和脚禁山碑** 〔上遥镇阳和脚村·1934年〕 1934年，村民公议禁山护林之界限和对违禁者的惩处办法，并立碑以兹遵守。碑青石质，圆首。高0.67米，宽0.39米。民国23年(1934)立石。额题楷书"不朽"，首题"阳和脚禁山碑记"。碑文行草书，11行，满行28字，共206字。记述所禁山林的界限和违禁惩处办法。碑首浅浮雕莲花纹，四框阴线刻几何纹边。

167－E_5 **赵家山阅兵场旧址** 〔黎侯镇赵家山村·1939年〕 1939年4月3日，太行抗日根据地在赵家山村西空地举行了阅兵仪式，朱德总司令检阅了太行区驻军129师386旅和各县民兵约两万余人，朱德和刘伯承分别在阅兵式上讲话。旧址面积8 000平方米，现在全部为农田，部分修建民房。

168－E_6 **黄崖洞兵工厂旧址** 〔黄崖洞镇上赤峪村·1939年·省文物保护单位〕 1939年7月至1941年11月，八路军军工部一所在村西水窑山设兵工厂，有职工700余人，主要生产步枪、手榴弹、马尾弹、五O炮等兵器，是当时八路军的主要兵工基地。军械库在崖壁上的黄崖洞内，洞深25米，高20米，宽16米。旧址也是"黄崖洞保卫战"的战场遗址。1941年11月，日军36师团5 000余人进犯黄崖洞，八路军总部特务团900余名指战员凭借险要地形与敌血战8昼夜，歼敌千余人，赢得了敌我伤亡六比一的辉煌战绩。1942年9月，总部特务团团长为纪念在黄崖洞保卫战中牺牲的烈士立"黄崖洞保卫战殉国烈士公墓碑"1通，记述了保卫战的详细过程。青石圆首碑，通高1.2米，宽0.65米。1972年，修建"黄崖洞保卫战殉国烈士纪念塔"，方锥体塔，高7.7米。1982年后，修复了厂房20多间和左权办公室，新建了"展览厅"、"镇倭塔"、"血花亭"、"飞虹亭"等景点建筑。黄崖洞入口处，修建了由邓小平题写的"黄崖洞"匾额牌楼。

169－E_7 **冀南银行旧址** 〔黄崖洞镇小寨村·1939年·县文物保护单位〕 1939年10月15日，在太行区纸币流通混乱，国民党政府中断了对八路军的军需供应，并对太行山根据地实行经济封锁的严重形势下，太行区政府在小寨村设立了冀南银行，设营业、发行、总务三个部，首任行长高捷成。银行有专门的印票所，以冀南钞票统一全区的货币。1948年10月1日，归并华北银行。旧址坐北朝南，三进院落，占地面积4 500平方米。有房屋近40余间，窑洞20余孔，四周有围墙保护，设有哨所、警卫人员住房。保存完整。

170－E_8 **八路军卫生部三所旧址** 〔西井镇牛居村·1939年〕 1939年至1944年，八路军卫生部三所设在该村龙王庙内。旧址坐北向南，占地面积400平方米。北大殿五间，东西廊房各五间，悬山顶木结构建筑。

171－E_9 **抗日三周年纪念塔** 〔西井镇下寨村·1940年·省文物保护单位〕 1940年9月18日，晋冀鲁豫边区政府和人民为纪念八路军抗日战争三周年所取得的辉煌成绩和不朽功勋建纪念塔。该塔原建于本镇后寨村北，后因山洪危及塔身，1986年按原貌迁建村西南50米现址。五角攒尖式塔，砖石结构，下部五面以石碑围砌，上部砖砌攒顶，背东南，面朝西，通高6.75米。正面隶书阴刻"国民革命军第十八集团军坚持抗日战争三周年纪念塔"，周围镶嵌着薄一波等题词碑。现基本保存完好。

172－E_{10} **抗战三周年纪念碑** 〔西井镇下寨村·1940年〕 1940年晋冀鲁豫区各界人民为纪念八路军抗日战争三周年立碑。碑文楷书，首题"八路军抗战三周年纪念碑记"。青石质，高1.64米，宽0.43米。总12行，满行60字，共662字。碑载八路军三年来抗战之功绩。

173-E_{11} **伯承桥** 〔上遥镇上遥村·1942年·县文物保护单位〕 1942年，八路军129师和群众在村西500米的浊漳河两岸修渠1条，并在渠上建单孔石桥1座，以师长刘伯承名字命名为“伯承桥”。桥拱顶嵌刻有“伯承桥”三字，全长20米，宽3米，高8米，现保存完好。

174-E_{12} **小平桥** 〔上遥镇西柏峪村·1942年·县文物保护单位〕 1942年，八路军129师指战员帮助当地群众在村外浊漳河北岸修渠1条，并建单孔石拱桥1座，以师政委邓小平的名字命名为“小平桥”。桥拱顶嵌刻有“小平桥”三字，全长20米，宽3米，高8米，现保存完好。

175-E_{13} **程家村烈士碑** 〔洪井乡程家村·1942年〕 1942年，黎城县政府武委会为纪念在抗日战争时期中牺牲的李庭宾、吴明、张恩科等5位烈士于村西公路旁刊刻立碑。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首，通高2.2米，宽0.8米，厚0.14米。

176-E_{14} **秀峰桥** 〔上遥镇西柏峪村西·1942年·县文物保护单位〕 1942年，八路军129师指战员为帮助群众解决用水困难问题，在浊漳河开凿漳北渠并建石桥1座。以晋冀鲁豫边区政府主席杨秀峰的名字命名为“秀峰桥”。单孔石券桥，长13米，宽3米，保存完整。

177-E_{15} **长宁机场旧址** 〔东阳关镇长宁村·1944年〕 1944年秋，为解决华北、华中、华南的飞机往返延安机场，修建长宁机场中转站，建成后对外称练兵场。这是除延安外，在解放区修筑的第一个机场。上党战役结束后，长宁机场关闭。机场跑道长2 000米，宽16米。机场是用黄土垫铺，石磙碾压，石夯夯打而成。现全部为农田。

178-E_{16} **太行区第一届群英大会旧址** 〔西井镇南委泉村·1944年〕 1944年11月20日至12月7日，太行区第一届群英大会在村内关帝庙前的空地上召开，朱德、刘伯承、邓小平、李达等党政军领导和杀敌英雄、劳动模范代表及群众3万多人参加了大会。大会交流了抗日斗争、生产工作经验，讨论了生产计划。会议期间，举办了战绩、生产展览。会场旧址现为农田。

179-E_{17} **黎城县烈士亭** 〔县城内西部·1946年·县文物保护单位〕 1946年，晋冀鲁豫边区政府和人民为纪念八路军抗日战争三周年中牺牲的烈士修建烈士亭。烈士亭分两层，呈六角形，亭顶为重檐六角攒尖式，斗拱四铺作，亭前正中横悬“烈士亭”匾。亭内中央矗立着六面体石碑1通，铭刻“黎城县八年抗日战争光荣牺牲的烈士纪念碑”碑文，记载了英勇牺牲的烈士姓名及其事迹。碑长2米，宽0.90米。1971年，将烈士亭按原貌迁建到县城西河下西街3号塔坡水库北岸，扩建为烈士陵园。

180-E_{18} **孙贵庭烈士碑** 〔西仵乡西仵村·1947年〕 1947年4月，村民为纪念孙贵庭烈士立碑。孙贵庭(1920-1947)，西仵村人，1943年加入革命，1946年在河南安阳战役中牺牲，时年27岁。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首，通高2.06米，宽0.71米，厚0.15米。

181-E_{19} **烈士纪念亭** 〔西井镇源泉村·1947年·县文物保护单位〕 1944年，18集团军总部军工部化学厂，由西井镇的白布峧小山村搬迁到源庄村后，对外称“太行青年学校”，1946年1月10日和20日，化学厂在生产中发生两起炸药爆炸事故，关丁旺等9名工人遇难。1947年6月，为纪念死难烈士，在村西泉水的源头建造纪念亭。该亭平面呈正方形，四角攒尖顶木结构建筑风格，三个门额均刻题字，中门题额“革命战士”，东门题额“国粹”，西门题额“民先”。亭内置九烈士纪念碑、烈士简历、烈士碑记、源泉烈士碑记4通。保存基本完好。

182-E_{20} **上桂花烈士碑** 〔黎侯镇上桂花村·1947年〕 1947年7月10日，上桂花村为纪念在解放战争中牺牲的李增胜、李晚河等烈士在村西2.5千米立碑，并建硬山顶砖木结构碑亭。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首，通高1.73米，宽0.56米，厚0.21米。

183-E_{21} **范保儿烈士碑** 〔洪井乡李堡村·1947年〕 1947年，村民为纪念范保儿烈士在学校院内立碑。范保儿(1920-1947)，洪井乡李保村人，1943年参加革命，1947年牺牲，时年20岁。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首，通高1.64米，宽0.52米，厚0.23米。

184-E_{22} **赵文生烈士碑** 〔上遥镇前东峪村·1947年〕 1947年，前东峪村为纪念赵文生烈士立碑。赵文生(1923-1947)，上遥镇前东峪村人，1943年参加革命，在黎城县独立营当战士。1946年河南范家庄战斗中牺牲，时年24岁。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首，通高1.6米，宽0.62米，厚0.19米。

185-E_{23} **刘保文烈士纪念碑** 〔上遥镇东社村·1947年〕 1947年，村民纪念刘保文烈士立碑。刘保文(1926-1947)，上遥镇东社村人，1945年参加革命，1946年河南汤阴战斗中牺牲，时年19岁。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首，通高2.28米，宽0.56米，厚0.16米。

186-E_{24} **董河堂、赵先和烈士碑** 〔洪井乡王家庄村·1948年〕 1948年4月17日，王家庄村为纪念董河堂、赵先和烈士在关帝阁内立碑。董河堂，1947年参加革命，1948年临汾战役中牺牲，时年35岁。赵先和，八路军129师战士，在“百团大战”中牺牲。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首，高2.30米，宽0.6米，厚0.28米。

187-E_{25} **赵店烈士碑** 〔西仵乡赵店村·1948年〕

1948年为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的李善群等6位烈士立碑。碑额上部两侧各浅浮雕一盆鲜花，底部为追歼敌人场景的浅浮雕，正中额题楷书“烈士碑”。碑文楷书，首题“赵店镇烈士碑记”。总18行，满行58字，共673字。碑文为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的李善群等6位烈士的悼文及其生平事迹等。青石质圆首，碑通高1.92米，宽0.69米，厚0.2米。

188－E_{26}　**岭头村烈士碑**　〔西井镇岭头村·1948年〕　1948年10月13日，岭头上村为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的杨福元、田富春、段英贵等5位烈士立碑。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首，通高1.87米，宽0.64米，厚0.18米。

189－E_{27}　**正社村烈士碑**　〔上遥镇正社村·1949年〕　1949年5月4日，正社村为纪念本村在上党战役、平汉战役中牺牲的八路军总部卫生部指战员王魁生等10位烈士立碑。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首，通高1.87米，宽0.66米，厚0.23米。

190－E_{28}　**台北村烈士碑**　〔停河铺乡台北村·1949年〕　1949年，台壁村为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的李松会、王根堂和刘先奇等7位烈士立碑。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首，通高1.8米，宽0.64米，厚0.16米。

191－F_1　**圣心堂**　〔县城内西街·光绪二十年(1894)〕　光绪二十年(1894)，荷兰传教士华民觉修建天主教堂，曰圣心堂。教堂院落坐西朝东，占地面积1734平方米，有教堂、房舍等建筑。圣心堂建筑面积280平方米，高25米，面宽三间，进深五间，前部呈哥特式风格，堂内穹隆顶木结构与中式建筑相结合，保存完整。

壶关县

1－A_1　**常行遗址**　〔东井岭乡常行村西约500米·新石器时代、东周、汉〕　位于北高南低的坡地上。面积约6万平方米，文化层厚1.2~1.7米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有仰韶文化大司空类型的泥质红陶敛口钵；东周的泥质灰陶矮柄豆、夹砂灰陶粗绳纹鬲；汉代的泥质灰陶甑和圆唇小口瓮等残片。

2－A_2　**沙窟遗址**　〔黄山乡沙窟村西约50米·新石器时代、夏商、东周、汉·省文物保护单位〕　位于西高东低的台地上。面积约10万平方米，文化层厚2~3.5米。断崖上暴露遗迹有龙山文化小神类型的灰坑和房址等。采集有龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹袋足鬲、绳纹小口高领瓮和泥质灰陶喇叭口圈足豆；夏商的夹砂灰陶绳纹高领实足根鬲、绳纹蛋形瓮和泥质灰陶绳纹敞口盆；东周的夹砂灰陶粗绳纹鬲；汉代的泥质灰陶平沿盆、小口瓮等残片。

3－A_3　**石岩头遗址**　〔龙泉镇石岩头村北约20米·新石器时代、东周、汉〕　遗址南临冲沟。面积约4万平方米，文化层厚0.5~1米。采集有龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹肥袋足鬲、绳纹瓮；东周的泥质灰陶平沿方唇盆；汉代的泥质灰陶壶和盆等残片。

4－A_4　**石南底遗址**　〔百尺镇石南底村南约300米·夏代〕　位于松阁老山北面坡地上。面积约5.5万平方米，文化层厚1~2.8米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹，器形有高领实足根鬲、深腹盆形甗、蛋形瓮和敞口盆等。

5－A_5　**南凰遗址**　〔集店乡南凰村西南约1.5千米·夏代〕　位于东高西低的台地上。面积约5万平方米，文化层厚0.5~1米。采集有泥质灰陶素面双腹豆、圈足瓮和绳纹罐等残片。

6－A_6　**崔家掌遗址**　〔店上镇崔家掌村东约300米·夏代〕　遗址北临冲沟。面积约4万平方米，文化层厚1.2~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶和夹砂灰陶片，其纹饰有绳纹、附加堆纹，器形有双腹盆、双腹豆、圈足瓮、高领实足鬲、扁足鼎和深腹盆形甗等。

7－A_7　**大牛王岭遗址**　〔黄山乡大牛王岭村东南约500米·夏、商〕　位于西高东低的台地上。面积约8万平方米，文化层厚2~2.5米。断崖上暴露遗迹有陶窑1座。采集有夏代的夹砂灰陶绳纹高领实足鬲和绳纹侈口深腹罐；商代的夹砂灰陶绳纹方唇鬲、泥质灰陶罍和敞口盆等残片。

8－A_8　**绍良遗址**　〔店上镇绍良村北约200米·夏、商·县文物保护单位〕　位于猪头山南麓。面积约4.5万平方米，文化层厚2.5~3米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夏代的夹砂灰陶绳纹高领实足根鬲、泥质灰陶绳纹蛋形瓮和盆；商代的夹砂灰陶绳纹方唇束领鬲和泥质灰陶小口广肩瓮等残片。

9－A_9　**赵屋遗址**　〔百尺镇赵屋村北约10米·夏、商、东周〕　位于北高南低的台地上。面积约15万平方米，文化层厚2~3.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑8座。采集有夏代的夹砂灰陶绳纹圈足蛋形瓮、绳纹盆形甗；商代的夹砂灰陶绳纹实足根鬲和泥质灰陶敞口盆；东周的夹砂灰陶粗绳纹鬲、泥质灰陶盘豆和罐等残片。

10－A_{10}　**辛寨遗址**　〔黄山乡辛寨村西北约150米·商、东周、汉〕　遗址北临季节河。面积约3万平方米，文化层厚1.3~2.8米。断崖上暴露遗迹有灰坑3座。采集有商代的夹砂灰陶绳纹圜底罐和泥质灰陶小口广肩瓮；东周的泥质灰陶绳纹方唇平折沿盆和罐；汉代的泥质灰陶圆唇卷沿瓮、罐及绳纹板瓦等残片。

$11-A_{11}$ **东牢遗址** 〔百尺镇东牢村东北约200米·西周〕 遗址西临季节河。面积约7万平方米,文化层厚1~2.5米。采集有泥质灰陶绳纹方唇折沿盆和小口矮领瓮等残片。

$12-A_{12}$ **北阳护遗址** 〔黄山乡北阳护村东约300米·西周〕 位于东高西低的台地上。面积约45万平方米,文化层厚1.2~2.2米。断崖上暴露遗迹有灰坑4座。采集有泥质灰陶方唇折沿盆、小口矮领广肩瓮和高柄浅盘豆等残片。

$13-A_{13}$ **龙郡池遗址** 〔店上镇龙郡池村东约50米·西周、汉〕 遗址东、北、南三面环沟。面积约5万平方米,文化层厚约2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有西周的泥质灰陶绳纹方唇平折沿盆、罐和豆;汉代的泥质灰陶小口瓮及绳纹板瓦等残片。

$14-A_{14}$ **百佛图遗址** 〔百尺镇百佛图村东北约250米·东周〕 遗址东临季节河。面积约7.5万平方米,文化层厚1~3.5米。采集有泥质灰陶方唇平折沿盆、小口罐及绳纹板瓦等残片。

$15-A_{15}$ **程村遗址** 〔龙泉镇程村东约150米·东周〕 位于东高西低的台地上。面积约8万平方米,文化层厚1~1.2米。断崖上暴露遗迹有灰坑1座。采集有夹砂灰陶绳纹方唇鬲、泥质灰陶平折沿盆、矮柄盖豆和小口深腹罐等残片。

$16-A_{16}$ **林青庄遗址** 〔店上镇林青庄村北约100米·东周〕 遗址西临季节河。面积约9万平方米,文化层厚1.2~2.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑9座。采集有泥质灰陶方唇平折沿盆、深腹盆形甑、小口瓮及绳纹板瓦、筒瓦和瓦当等残片。

$17-A_{17}$ **南凰脑遗址** 〔集店乡南凰脑村北约50米·东周〕 位于西高东低的台地上。面积约3万平方米,文化层厚1~1.5米。采集有泥质灰陶宽折沿盆、矮柄盖豆、高柄盘豆和夹砂灰陶粗绳纹鬲等残片。

$18-A_{18}$ **南宋壁遗址** 〔黄山乡南宋壁村东北约300米·东周〕 遗址东临大冲沟。面积约3.6万平方米,文化层厚1~1.5米。采集有泥质灰陶高柄浅盘豆、小口瓮和夹砂灰陶粗绳纹鬲等残片。

$19-A_{19}$ **东柏林遗址** 〔百尺镇东柏林村东约500米·东周〕 位于东高西低的台地上。面积约9万平方米,文化层厚1~2.7米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶高柄浅盘豆、盖豆和折沿盆等残片。

$20-A_{20}$ **方善遗址** 〔百尺镇方善村西约50米·东周〕 遗址西临冲沟。面积约5.6万平方米,文化层厚1~2.5米。采集有夹砂灰陶绳纹鬲、泥质灰陶鼓腹盆及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

$21-A_{21}$ **西柏林遗址** 〔百尺镇西柏林村东约350米·东周〕 位于北高南低的台地上。面积约8万平方米,文化层厚1~1.8米。断崖上暴露遗迹有灰坑3座。采集有泥质灰陶方唇折沿折腹盆、小口广肩瓮、罐及绳纹板瓦等残片。

$22-A_{22}$ **北行头遗址** 〔东井岭乡北行头村南约100米·东周、汉〕 位于东高西低的台地上。面积约5万平方米,文化层厚1~2.6米。采集有东周的泥质灰陶壶和高柄浅盘豆;汉代的泥质灰陶圆唇小口瓮及绳纹板瓦等残片。

$23-A_{23}$ **晋庄遗址** 〔晋庄镇晋庄村东约50米·东周、汉〕 位于七里河北岸台地上。面积约1万平方米,文化层厚1.7~2.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有东周的夹砂灰陶粗绳纹束领鬲、高柄浅盘豆;汉代的泥质灰陶平沿盆和长颈壶等残片。

$24-A_{24}$ **南阳护遗址** 〔黄山乡南阳护村北约100米·东周、汉、唐〕 位于南高北低的丘陵坡地上。面积约8万平方米,文化层厚0.8~1.7米。采集有东周的夹砂灰陶粗绳纹鬲和泥质灰陶高柄豆;汉代的泥质灰陶长颈壶、小口瓮;唐代的泥质灰陶厚卷沿盆和瓮等残片。

$25-A_{25}$ **下好牢遗址** 〔黄山乡下好牢村北约80米·东周、唐〕 位于东高西低的台地上。面积约3万平方米,文化层厚1~1.8米。采集有东周的泥质灰陶壶和小口罐;唐代的泥质灰陶厚卷沿瓮和盆等残片。

$26-A_{26}$ **盘驼底遗址** 〔龙泉镇盘驼底村北约50米·汉代〕 遗址北临冲沟。面积约7万平方米,文化层厚2~3米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶宽平折沿盆、小口深腹罐和卷沿瓮等残片。

$27-A_{27}$ **天池遗址** 〔集店乡天池村东南约50米·汉代〕 遗址南临冲沟。面积约1.5万平方米,文化层厚1~1.5米。采集有泥质灰陶平折沿盆、圆唇卷沿瓮和鼓腹罐等残片。

$28-A_{28}$ **黄山遗址** 〔黄山乡黄山村东约300米·汉代〕 遗址东临冲沟。面积约4万平方米,文化层厚约2米。采集有泥质灰陶盆、圆唇卷沿瓮及绳纹板瓦等残片。

$29-A_{29}$ **韩村遗址** 〔龙泉镇韩村南约80米·汉代〕 位于北高南低的坡地上。面积约12万平方米,文化层厚1.2~1.8米。采集有泥质灰陶敞口卷沿盆、长颈壶和小口罐等残片。

$30-A_{30}$ **北凰遗址** 〔集店乡北凰村西约500米·汉代〕 位于东高西低的台地上。面积约4万平方米,文化层厚0.8~1.5米。采集有泥质灰陶瓮及筒瓦、板瓦等残片。

$31-A_{31}$ **辛村遗址** 〔集店乡辛村西南约60米·汉代〕 位于东高西低的台地上。面积约8万平方米,文化层厚1~2米。采集有泥质灰陶素面盆、豆、瓮及绳纹筒瓦

等残片。

32-A_{32} **西韩遗址** 〔店上镇西韩村北约20米·汉、唐〕 位于北高南低的台地上。面积约6万平方米,文化层厚1~1.5米。采集有汉代的泥质灰陶卷沿敞口弧腹盆、罐和唐代的泥质灰陶厚卷沿瓮等残片。

33-A_{33} **云盖寺遗址** 〔树掌镇下寺村西北约1千米·隋-清〕 又名慈云院。据现存碑载,始建于隋。北宋太平兴国(976-984)年间、元祐五年(1090)、明正德八年(1513)、嘉庆二十六年(1547)及清道光十三年(1833)重修。毁弃年代不详。遗址坐北朝南,南北长约100米,东西宽约60米。庙宇布局不详。现存宋、清碑3通,记述该寺兴建及维修过程。地表散布有灰板瓦和砖等残块。

A_{33-1} **新修慈云院碑** 〔北宋〕 青石质,圆首,座佚。高4米,宽1.2米,厚0.35米。景祐五年(1038)立石。碑文楷书,记述新修慈云院经过。施怀宝撰文并书丹。

34-A_{34} **西崇贤遗址** 〔晋庄镇西崇贤村西北约70米·唐代〕 面积约2.2万平方米,文化层厚1~1.7米。采集有泥质灰陶厚大卷沿盆和瓮等残片。

35-A_{35} **程村瓷窑址** 〔龙泉镇程村·明-清〕 面积及窑炉形状不详。采集有黑釉和白釉瓷片,器形有碗、盘和罐等。

36-A_{36} **清流瓷窑址** 〔龙泉镇清流村·明-清〕 面积及窑炉形状不详。采集有白釉、黑釉瓷片,装饰技法以白釉黑花为主,器形有盆、盘、碗和罐等。

37-B_{1} **地南头墓群** 〔百尺镇地南头村·战国〕 面积约15万平方米。断崖上曾暴露土坑竖穴墓5座。其中一座宽2米,深3.5米。采集有泥质灰陶罐和盆等残片。

38-B_{2} **赛里墓群** 〔店上镇赛里村·战国〕 面积约6万平方米。曾清理土坑竖穴墓4座,出土有泥质灰陶鼎、高柄浅盘豆和壶等。

39-B_{3} **闲阳河墓群** 〔百尺镇闲阳河村·汉代〕 面积约15万平方米。封土夷平。曾清理土洞墓2座。其中一座墓室宽2米,高3.5米。出土有陶罐和壶等。

40-B_{4} **百尺墓群** 〔百尺镇百尺村·汉代〕 面积约6万平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓5座。其中一座残宽2米,高4米。采集有绳纹墓砖及陶器残片。

41-B_{5} **韩庄墓群** 〔百尺镇韩庄村·汉代〕 面积约45万平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓4座。曾出土有陶罐和盆等。

42-B_{6} **林青庄墓群** 〔店上镇林青庄村·汉代〕 面积约7万平方米。封土夷平。断崖上曾暴露砖室墓6座,其中一座由前、后室及左、右耳室组成。曾出土陶罐、壶和盆等。

43-B_{7} **东崇贤墓群** 〔晋庄镇东崇贤村·汉代〕 面积约75万平方米。封土夷平。曾清理砖室墓10余座,出土有陶壶和罐等。

44-B_{8} **南凰墓群** 〔集店乡南凰村·汉、宋〕 面积约23万平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓2座。曾出土有陶罐、豆和瓷碗等。地表散布大量宋代方砖及汉代绳纹墓砖等。

45-B_{9} **森掌唐墓** 〔树掌镇森掌村·唐代〕 封土夷平,地表现存墓碑1通。青石质,圆首,座佚。高1.13米,宽0.62米,厚0.23米。乾宁元年(894)立石。碑文楷书,记述广平郡乐氏二女为父母立碑事宜。

46-B_{10} **西坪墓群** 〔店上镇西坪村·宋代〕 面积约5万平方米。封土夷平。曾清理砖室墓3座,其中一座墓壁有砖雕仿木构建筑装饰,以及彩绘壁画。出土瓷碗4件。

47-B_{11} **常平墓群** 〔集店乡常平村·宋代〕 面积约3万平方米。封土夷平。曾清理砖室墓2座。其中一座墓室平面略呈方形,长2.5米,宽2.2米,高3.5米,穹隆顶,墓壁有孝子故事彩绘壁画。出土瓷碗3件。

48-B_{12} **西庄墓群** 〔集店乡西庄村·宋、清〕 面积约20万平方米。封土夷平。曾清理残砖室墓2座,土洞墓3座。出土有瓷碗、罐,陶盆和瓮等。

49-B_{13} **北三家村墓群** 〔集店乡北三家村·宋、清〕 面积约18万平方米。封土夷平。曾清理残砖室墓8座,其中一座残高3米,宽2.5米。出土有瓷罐、碗和陶罐等。地表散布大量墓砖。

50-B_{14} **李掌墓群** 〔集店乡李掌村·明代〕 面积约25万平方米。封土夷平。曾清理残墓1座。出土釉陶俑、马等。

51-B_{15} **集店墓群** 〔集店乡集店村·明-清〕 面积约45万平方米。封土夷平。曾清理砖室墓4座,其中一座墓室平面呈长方形,长2.3米,宽2米,高2.1米。出土有瓷碗4件。

52-B_{16} **王家河墓群** 〔集店乡王家河村·明-清〕 面积约2万平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓3座。曾出土有瓷碗2件。地表散布有大量墓砖。

53-B_{17} **桥西墓群** 〔集店乡桥西村·明-清〕 面积约15万平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓3座。曾出土有釉陶俑、楼等。

54-B_{18} **修善墓群** 〔龙泉镇修善村·明、清〕 面积约10万平方米。封土夷平。断崖上暴露残砖室墓2座。采集有瓷缸、罐和碗等。

55-B_{19} **逢善墓群** 〔集店乡逢善村·明-清〕 面积约3万平方米。封土夷平。曾清理残砖室墓3座。其中一座为拱券顶,残宽约1.5米,残高约1.8米。出土有瓷碗、罐等。

56-B　**土河唐墓**　〔集店乡土河村·唐代〕　封土夷平。曾清理砖砌单室墓1座，坐北朝南，由墓道、甬道、墓室三部分组成，墓室平面呈长方形，穹隆顶，长2.8米，宽2米，高3.5米。出土陶罐2件，以及武周时期墓志1方。墓主姓名不详。

57-B　**秦育墓**　〔龙泉镇马驹村中·唐代〕　秦育(?-727)，字循敬，处士。墓葬形制不详，仅出土墓志1方，青石质，盝顶式盖。志石呈方形，边长0.46米。开元十五年(727)刻石。志文楷书，记述墓主生平。

58-B　**四家池唐墓**　〔龙泉镇四家池村·唐代〕　封土夷平。曾清理砖砌单室墓1座，坐北朝南，由墓道、甬道、墓室三部分组成。墓室平面呈长方形，穹隆顶，长3.2米，宽2.5米，高4米。出土有陶罐和壶等。

59-B　**南村宋墓**　〔百尺镇南村·宋代〕　封土夷平。1989年清理砖室墓1座，坐北朝南，由墓道、甬道、墓室和耳室等组成。墓室平面呈方形，穹隆顶，边长1.82米，高3.03米。墓壁有砖雕仿木构建筑装饰、武士、女侍、忠义孝节故事及彩绘卷草图案。出土陶经幢1件。(见《文物》1997年2期)

60-B　**杨家池宋墓**　〔桥上乡杨家池村·宋代〕　封土夷平。曾清理残砖室墓1座，墓室为穹隆顶，墓壁有砖雕仿木构建筑装饰及彩绘壁画。出土石棺1具。

61-B　**南关宋墓**　〔龙泉镇南关村·宋代〕　封土夷平。曾清理残砖室墓1座，墓壁有砖雕仿木构建筑装饰及彩绘壁画。出土有瓷碗2件。

62-B　**集店宋墓**　〔集店乡集店村·宋代〕　封土夷平。曾清理残砖室墓1座，墓壁有砖雕仿木构建筑装饰及彩绘壁画。出土有瓷荷叶枕、娃娃枕各1件。

63-B　**大井宋墓**　〔东井岭乡大井村·宋代〕　封土夷平。曾清理残砖室墓1座，墓室平面呈长方形，穹隆顶，长2.5米，宽2米。墓壁有砖雕仿木构建筑装饰及彩绘壁画。随葬品无存。

64-B　**林青庄明墓**　〔店上镇林青庄村·明代〕　封土夷平。曾清理砖砌单室墓1座，坐北朝南，由墓道、甬道和墓室三部分组成。墓室平面呈长方形，拱券顶，长3米，宽1.8米，高2.5米。出土有瓷罐2件。

65-C_1　**三嵕庙**　〔黄山乡南阳护村西北土丘上·金-清·全国重点文物保护单位〕　又称护国灵贶王庙。据庙内明碑记载，宋崇宁二年(1103)赐额，金大定十五年(1175)重建，元代、明正德年间(1506-1521)、嘉靖三年(1524)及清代均有维修。占地面积1 782平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线自南而北依次为戏台、献殿、正殿，前院东西为钟楼、鼓楼，正殿两侧为朵殿，余者均为新建。庙内存明碑1通，清碑3通。

C_{1-1}　**正殿**　〔金代〕　重建于金大定十五年(1175)，明、清两代均有维修。石砌台基，高0.60米，面阔三间，进深六椽，前檐辟廊，单檐悬山顶。殿内梁架六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用四柱，前檐柱头斗栱五铺作单抄单下昂，后檐四铺作，无补间。前檐金柱、檐柱均为抹八角石柱，明间设四扇四抹毬纹格眼格扇，次间施四抹斜格纹格扇门。

C_{1-2}　**重修护国灵贶王庙碑**　〔献殿内·明代〕　青石质，螭首，龟趺。通高2.45米，宽0.61米，厚0.20米。嘉靖三年(1524)立石。额题篆书“重修护国灵贶王庙碑记”，首题“重修敕赐护国灵贶王庙碑记”。碑文楷书，记述阳护村三嵕庙历代重修及明嘉靖三年(1524)修缮情况。徐行撰文，姚珣刻石。

66-C_2　**龙王庙**　〔集店乡北凰村·元代〕　创建年代不详。占地面积694平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存大殿，两侧为清代重建的硬山顶配殿。大殿为元代遗构，石砌台基，高1米，前设月台，宽12.55米，深2.10米，高0.70米。殿身面阔三间，进深六椽，单檐悬山顶。殿内梁架三椽栿对前乳栿后搭牵通檐用四柱，前檐斗栱四铺作单昂出45°斜栱，昂形耍头。前檐明间施板门，次间仅存窗框。

67-C_3　**唐王庙**　〔龙泉镇四家池村中·元代·县文物保护单位〕　创建、重修年代均不详。占地面积336平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存大殿，为元代遗构。大殿石砌台基，高1.20米，面阔七间，进深六椽，单檐硬山顶，琉璃脊饰。前檐斗栱五铺作双昂，补间一朵出45°斜栱，横栱存元代风格。

68-C_4　**玉皇庙**　〔龙泉镇禾登村·元代·县文物保护单位〕　创建、重建年代均不详。占地面积267平方米。坐北朝南，现存大殿1座，为元代建筑。大殿石砌台基，高0.30米，面阔七间，进深六椽，单檐悬山顶。殿内梁架四椽栿对前乳栿通檐用三柱，金柱上施阑额、普拍枋，断面呈“丁”字形。柱头斗栱四铺作单昂，出45°斜栱。梁架用材粗大，构件、做法均具有元代建筑风格。前檐明、次间设板门，梢间砖砌。础石分素平和方形二种。

69-C_5　**大明寺**　〔龙泉镇西归上村·元代·县文物保护单位〕　创建年代不详。占地面积486平方米。坐北朝南，寺内现仅存正殿，为元代遗构。石砌台基，高1.30米，殿身面阔三间，进深六椽，单檐悬山顶。殿内梁架六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱，前檐柱头斗栱四铺作单昂，出45°斜栱，无补间。前檐明间置板门，两次间设直棂窗。槛墙砖砌，叠涩收分。

70-C_6　**真泽二仙宫**　〔树掌镇神郊(神南)村东约300米·元-清·省文物保护单位〕　又称真泽宫。据庙内碑文记载，重建于宋开宝八年(975)，崇宁四年(1105)赐额，元、明两代及清乾隆五十七年(1792)、嘉庆、道光年

间(1821-1850)均有维修。占地面积7 980平方米。坐北朝南,依山而建,原为五进院,现存三院,庙前砌有143步台阶,中轴线自南而北依次为牌楼、山门、当央殿、寝宫、后殿,当央殿、寝宫两侧建有梳妆楼、插花楼各1座,山门东西为戏楼、望河楼,钟楼、鼓楼设于当央殿后两侧,各院东西均建有配殿。庙内保存有宋碑2通,元碑1通,清代重修碑5通,清碣8方,近代碑4通,清代壁画687平方米。

C_{6-1} **当央殿** 〔元代〕 石砌台基,高1.50米,殿前设有束腰须弥式月台,宽24米,深17.50米。殿身面阔五间,进深八椽,单檐歇山顶,琉璃脊饰。殿内梁架八架椽屋六椽栿对前后搭牵通檐用四柱,柱头斗栱五铺作双抄,补间出斜栱,抄头、耍头雕成游龙式。前檐施抹八角石柱,柱间施通间雀替,雕有游龙、花卉等图案。额枋中部高浮雕有戏剧人物,明、次间设五抹头格扇门,两梢间置直棂窗。殿内东、西、北壁绘有采药、施粥等内容壁画76.27平方米。

C_{6-2} **寝宫** 〔明代〕 石砌台基,高1.56米,面宽五间,进深六椽,单檐悬山顶。七檩前廊式构架,柱头斗栱五踩重昂,平身科每间一攒。前檐明间施五抹格子门,次梢间格子窗。殿内东、西、北三壁存清代壁画91平方米。

C_{6-3} **后殿** 〔清代〕 又名父母殿。石砌台基,高2.10米,面宽五间,进深六椽,单檐悬山顶。七檩前廊式构架,柱头斗栱五踩重翘,平身科一攒。前檐明、次间施格子门,梢间板棂窗。前檐柱为抹八角石柱,柱头额枋雕龙、凤、人物等图案,额枋下置雀替,明间雕龙头,次间雕花卉。殿内东、西、北壁绘二仙故事壁画48平方米。

C_{6-4} **重建二圣碑** 〔庙南约300米原真泽宫旧址·宋代〕 青石质,螭首,龟趺。通高3.93米,其中碑身高2.28米,宽1.16米,厚0.36米。宋开宝八年(975)立石。碑首隶书"重建二圣之碑",碑文楷书,首题"重建二圣碑",记述二仙的业绩以及重建真泽宫的经过。碑文漫漶,撰文、书丹者不详。

C_{6-5} **赐额牒文碑** 〔正殿月台上·宋代〕 青石质,螭首,龟趺。通高2.83米,其中额高0.79米,碑身高1.54米,宽0.95米,厚0.28米。宋崇宁四年(1105)立石。碑额篆书"敕赐真泽庙□诰词碑",碑文行、草并用,首题"尚书省□隆德府壶关县真泽庙"、"至准",碑文为礼部接到乡民要求赐额的请求后下达的赐额牒文。

C_{6-6} **重修真泽庙碑** 〔前院东侧·元代〕 青石质,螭首,龟趺。通高2.35米,宽0.91米,厚0.30米。至元七年(1270)立石。额题篆书"真泽庙记",首题"重修真泽庙记"。碑文楷书,记述重修庙宇的经过。宋渤撰文并书丹,李泽民篆额。

C_{6-7} **重修真泽庙后殿碑** 〔后殿台基上·清代〕 青石质,圆首,方座。通高2.65米,宽1米,厚0.30米。嘉庆十八年(1813)立石。碑首线刻二龙戏珠图案,碑文楷书,首题"重修真泽庙后殿碑记",记述清嘉庆四年(1799)大雨将殿宇倾覆,乡民于嘉庆十三年至十七年(1808-1812)捐资修建经过。都长寿撰文,丁毓元书丹,赵德乾刻石。

71-C_7 **天仙庙** 〔晋庄镇庄头村东约200米·元-清·市文物保护单位〕 据碑文记载,创建于宋代,清康熙二十年(1681)、乾隆三十二年(1767)、嘉庆十五年(1810)屡有维修。占地面积1 608平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线自南而北依次为山门、献殿(遗址)、正殿,两侧为钟楼、鼓楼、配殿(已改建为现代建筑)、耳殿。现在正殿为元代建筑。庙内存清代重修碑2通。

C_{7-1} **正殿** 〔元代〕 创建于宋代,历代维修。石砌台基,高0.15米,面阔三间,进深六椽,前檐辟廊,单檐悬山顶,殿顶施有琉璃方心。殿内梁架六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱,柱头斗栱五铺作双下昂,昂为琴面昂,无补间。前檐金柱、檐柱均为砂石抹八角方形柱。

C_{7-2} **重修天仙庙碑** 〔东耳殿内·清代〕 青石质,首、座均佚。高0.94米,宽0.68米,厚0.22米。嘉庆十五年(1810)立石。首题"重修天仙庙碑序",碑文楷书,16行,380字,记述天仙庙创自大宋,清康熙、乾隆、嘉庆历朝重修,告竣勒石。栗怀芳撰文、栗祖旺书丹,陈喜全刻石。

72-C_8 **九天圣母庙** 〔集店乡东旺庄村西约100米·元-清·市文物保护单位〕 创建年代不详,明清屡有维修。占地面积1 032平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线自南而北依次为戏楼、献殿、正殿,两侧为朵殿、配殿、耳殿。现存正殿为元代建筑,其余为明清重建。庙内存清碑2通。

C_{8-1} **正殿** 〔元代〕 石砌台基,高0.70米,殿身面阔三间,进深六椽,单檐悬山顶。殿内梁架六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱,前檐辟廊。柱头斗栱五铺作双下昂,昂为琴面式。前檐明间二平柱梭柱造,阑额、普拍枋断面呈"丁"字形。明间设板门,次间直棂窗。

C_{8-2} **重修大庙碑** 〔清代〕 青石质,圆首,方座。通高1.99米,宽0.68米,厚0.27米。道光六年(1826)立石。碑首篆书"永垂不朽",碑文楷书,首题"重修大庙左右殿戏楼角楼碑文",记述乡人集资修庙经过。李席珍撰文,牛廷昭书丹,张万刻石。

73-C_9 **东岳庙** 〔龙泉镇秦庄村中·元、清·县文物保护单位〕 创建年代不详,明万历二十七年(1599)重修。占地面积2 048平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现存献殿、正殿,两侧为配殿。现存建筑正殿为元

代遗构，余皆清代重建。正殿石砌须弥式台基，高 1 米，殿身面阔五间，进深八椽，单檐悬山顶。殿内梁架八架椽屋四椽栿对前后乳栿通檐用四柱，阑额不出头。前檐抹八角石柱，宝装覆莲式柱础，柱头斗栱五铺作单昂，出 45°斜栱，后檐四铺作单抄，明间设板门，次间直棂窗，梢间砖墙围护。殿内梁架上存明"万历二十七年三月二十四日重修"墨书题记。

74-C_{10} **禾登桥** 〔龙泉镇禾登村西北约 250 米·明代〕 半圆拱石拱桥。创建于明嘉靖十九年(1540)。南北走向，桥全长 50 米，宽 12 米，拱高 4 米，保存完好。

75-C_{11} **观音殿** 〔集店乡东长井村中·明代·县文物保护单位〕 据石碣载，明万历二十五年(1597)重修。建筑面积 24 平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存观音殿，平面方形，石砌台基，面宽一间，进深一间，单檐歇山顶，梁架为老角梁后尾施抹角梁层层叠起而成，前檐斗栱五踩双昂。殿内墙壁嵌明代石碣 1 方。

76-C_{12} **大安桥** 〔店上镇北大安村南约 50 米·明代·县文物保护单位〕 又名通济桥，单孔石拱桥。据碑文记载，创建于明天启二年（1622），清乾隆四十一年(1776)重修。南北走向，桥面长 50 米，高 20 米，上宽 9 米，下宽 19.8 米，桥孔高 3.5 米，跨度 4.7 米，存"大安桥"匾及明、清创建和维修碑 4 通。

C_{12-1} **大安桥碑** 〔清代·市文物保护单位〕 青石质，圆首，座佚。高 2.1 米，宽 0.98 米，厚 0.25 米。清乾隆四十一年(1776)立石。碑文楷书，记述重修大安桥的经过。冯文止撰文，秦之柄书丹。

77-C_{13} **诸神观** 〔树掌镇树掌村中·明代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积 1 175 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为东西厢房，现存主体结构均为明代风格。正殿石砌台基，面宽五间，进深六椽，单檐悬山顶，七檩前廊式构架。柱头斗栱及平身科均五踩双昂。前檐装修后人已改制。戏台兼作山门，建于一高台之上，下为通道。台身面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，七檩无廊式构架，柱头斗栱三踩单昂，前台敞亮，台内中设木制屏风。

78-C_{14} **秦公桥** 〔龙泉镇石岩头村东约 50 米·明代〕 单孔石拱桥。南北走向，桥全长 15 米，宽 5 米，拱高 4 米。

79-C_{15} **关帝庙** 〔集店乡天池村中·明、清〕 据碑文记载，明宣德四年(1429)、清乾隆九年(1744)重修。坐北朝南，一进院落布局，庙内仅存正殿，主体结构为明代风格。正殿面宽、进深各三间，单檐悬山顶，前檐柱头斗栱七踩双翘单昂。庙内存明、清重修碑 2 通。

80-C_{16} **府君庙** 〔集店乡西旺庄村中·明、清〕 据碑文记载，明成化十六年（1480）、清康熙四十二年(1703)、乾隆三十四年(1769)、道光四年(1824)重修。占地面积 920 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、戏楼、正殿，两侧为配殿、耳殿，正殿主体结构为明代建筑，余皆清代建筑。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩双昂。

81-C_{17} **三教堂** 〔店上镇麻要村中·明、清〕 据碑文记载，明嘉靖二十四年(1545)、清康熙三年(1664)、四十九年(1710)、乾隆十四年(1749)重修。占地面积 600 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏楼、正殿，两侧为耳楼、配殿，正殿主体结构为明代建筑，余皆清代建筑。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

82-C_{18} **祖师庙** 〔晋庄镇西山后村中·明、清〕 据碑文记载，明万历三年(1575)、清咸丰四年(1854)重修。占地面积 410 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、戏楼、正殿，两侧为廊房、角殿、耳楼，正殿主体结构为明代建筑，余皆清代建筑。正殿面宽三间，进深二间，单檐歇山顶，柱头斗栱五踩双昂。庙内存明、清重修碑 2 通。

83-C_{19} **白云寺** 〔树掌镇下寺村东·明、清〕 据碑文记载，创建于明万历十四年(1586)，清、民国多次维修。占地面积 1 100 平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、戏楼、过亭、正殿，两侧建有厢房、配殿、耳殿，正殿主体结构为明代建筑，余皆清代建筑。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩双昂。庙内存创建及维修碑 5 通。

84-C_{20} **百尺诸神观** 〔百尺镇百尺村中·明、清〕 据碑文记载，创建于明万历二十三年(1595)，清代多次重修。占地面积 740 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、戏楼、正殿，两侧为耳楼、配房、配殿，正殿主体结构为明代建筑，余皆清代建筑。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

85-C_{21} **南行头玉皇庙** 〔东井岭乡南行头村中·明、清〕 创建年代不详，明天启二年(1622)及清代重修。占地面积 820 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、戏楼、正殿，两侧为耳房、配房，正殿主体结构为明代建筑，余皆清代建筑。正殿面宽五间，进深三间，单檐硬山顶，前檐柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存明代重修碑 1 通。

86-C_{22} **佛爷庙** 〔店上镇北岭村中·明、清〕 据碑文记载，创建于明天启五年(1625)，清代多次重修。占地面积 350 平方米。坐北朝南，一进院落布局，现存正殿、耳殿，其余建筑已拆除，正殿主体结构为明代建筑，余皆清代建筑。正殿为明代建筑，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头雕有龙形耍头。庙内存明代创建和清代维

修碑3通。

87-C_{23} **马王庙** 〔东井岭乡碾谷驼村东约100米·明、清〕 创建年代不详,清康熙二年(1663)重修。占地面积420平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、戏楼、正殿,两侧为耳楼、廊房,正殿主体结构为明代建筑,余皆清代建筑。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存清代重修碑1通。

88-C_{24} **三官庙** 〔店上镇鳌街村北约100米·明、清〕 据碑文记载,清康熙六十一年(1722)、嘉庆七年(1802)重修。占地面积1 280平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、戏楼、正殿,两侧为廊房、耳殿,正殿主体结构为明代建筑,余皆清代建筑。正殿面宽五间,进深三间,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存清代重修碑2通。

89-C_{25} **玉皇观** 〔黄山乡南河村中·明、清〕 据碑文记载,清乾隆二十年(1755)重修。占地面积840平方米。坐东朝西,中轴线仅存正殿,两侧为耳殿、配殿,正殿主体结构为明代建筑,余皆清代建筑。正殿面宽五间,进深二间,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存清代重修碑1通。

90-C_{26} **神后三教堂** 〔黄山乡神后村中·明、清〕 创建年代不详。据碑文记载,清乾隆二十四年(1759)重修。占地面积280平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有正殿,两侧为耳房、西配殿,正殿主体结构为明代风格,余皆清代建筑。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑1通。

91-C_{27} **观音堂** 〔集店乡迴龙庄村中·明、清〕 据碑文记载,清乾隆三十六年(1771)、四十七年(1782)、嘉庆二十年(1815)重修。占地面积355平方米。坐东朝西,一进院落布局,中轴线建有山门、香亭、正殿,两侧为廊房、耳殿,正殿主体结构为明代风格,余皆清代建筑。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。院内存清代重修碑4通。

92-C_{28} **南凰九天圣母庙** 〔集店乡南凰村中·明、清〕 据碑文记载,创建于宋代,清乾隆四十二年(1777)、嘉庆二十年(1815)、道光三年(1823)、民国20年(1931)重修。占地面积约700平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、戏楼、正殿,两侧为耳殿、耳殿、廊房,正殿主体结构为明代风格,余皆清代建筑。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存清代重修碑4通。

93-C_{29} **奶奶庙** 〔晋庄镇固店村西约150米·明、清〕 据碑文记载,创建于宋太平兴国年间(976-984),辽、金、元、明、清均有重修。占地面积320平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅存正殿,两侧为耳殿、配殿,正殿主体结构为明代建筑,余皆清代建筑。正殿面宽五间,进深三间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩双昂。庙内存明、清重修碑2通。

94-C_{30} **关圣庙** 〔晋庄镇黎岭村中·明、清〕 据碑文记载,明清多次修葺。占地面积1 120平方米。坐北朝南,原为二进院,现存为一进院落布局,中轴线建有山门、戏楼、正殿,两侧为配殿、廊房,正殿主体结构为明代建筑,余皆清代建筑。正殿面宽五间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩双昂。庙内存明清维修碑2通。

95-C_{31} **程村天仙庙** 〔龙泉镇程村北·明、清〕 据碑文记载,清嘉庆三年(1798)重修。占地面积580平方米。坐北朝南,一进院落布局,现存山门、耳殿、配殿、正殿,正殿主体结构为明代风格,余皆清代建筑。正殿面宽、进深各三间,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存清代重修碑1通。

96-C_{32} **黄飞虎庙** 〔晋庄镇泽井村中·明、清〕 又名东岳庙。据碑文记载,清嘉庆四年(1799)重修。占地面积约800平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、戏楼、正殿,两侧为钟楼、鼓楼、配殿、耳殿,正殿主体结构为明代风格,余皆清代建筑。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩双昂。庙内存清代重修碑1通。

97-C_{33} **灵泽王庙** 〔店上镇山后河村·明、清〕 据碑文记载,清嘉庆二十五年(1820)重修。占地面积约700平方米。坐北朝南,一进院落布局,现存正殿、耳殿、廊房,正殿主体结构为明代风格,余皆清代建筑。正殿面宽五间,进深二间,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。殿内存清代壁画20平方米,清代维修碑1通。

98-C_{34} **大山南天仙庙** 〔龙泉镇大山南村中·明、清〕 据碑文记载,清道光十八年(1838)重修。占地面积380平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有正殿,两侧为廊房,正殿主体结构为明代风格,余皆清代建筑。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩双昂。庙内存清代重修碑2通。

99-C_{35} **小南山三教堂** 〔百尺镇小南山村中·明、清〕 据碑文记载,清咸丰九年(1859)、光绪七年(1881)均有重修。占地面积470平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、戏楼、正殿,两侧为梳妆间、配房、耳房,正殿主体结构为明代风格,余皆清代建筑。正殿面宽、进深各三间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存清代重修碑2通。

100-C_{36} **神南佛爷庙** 〔树掌镇神南村中·明、清〕 据碑文记载,清光绪三年(1877)重修。占地面积约500平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、戏

楼、正殿，两侧为廊房、耳房，正殿主体结构为明代风格，余皆清代建筑。正殿面宽、进深各三间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩双昂。庙内存清重修碑1通。

101-C_{37} **东牢观音堂** 〔百尺镇东牢村中·明、清〕 创建年代不详。占地面积约700平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿、耳殿、廊房，正殿主体结构为明代风格，余皆清代建筑。正殿面宽、进深各三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

102-C_{38} **寨河三教堂** 〔百尺镇寨河村中·明、清〕 创建年代不详，明清均有重修。占地面积880平方米。坐北朝南，一进院落布局，现存正殿、耳殿、廊房，正殿主体结构为明代风格，余皆清代建筑。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

103-C_{39} **关帝村三教堂** 〔店上镇关帝村中·明、清〕 创建年代不详，明清多次重修。占地面积930平方米。坐北朝南，两进院落布局，中轴线建有山门、戏楼、正殿，两侧为耳房、角殿，正殿主体结构为明代风格，余皆清代建筑。正殿面宽、进深各三间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

104-C_{40} **三交口三教堂** 〔东井岭乡三交口村中·明、清〕 创建年代不详，明、清、民国均有重修。占地面积520平方米。坐北朝南，一进院落布局，现存戏楼、正殿、耳楼、厢房，正殿主体结构为明代风格，余皆清代建筑。正殿面宽、进深各三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

105-C_{41} **文公祠** 〔集店乡逢善村中·明、清〕 创建年代不详。占地面积345平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正厅，两侧为耳殿、厢房，正厅主体结构为明代风格，余皆清代建筑。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

106-C_{42} **双井三教堂** 〔石坡乡双井村中·明、清〕 创建年代不详。占地面积520平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、戏楼、正殿、耳楼、廊房，正殿主体结构为明代风格，余皆清代建筑。正殿面宽五间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩双昂。

107-C_{43} **常行佛堂** 〔东井岭乡常行村中·明、清〕 创建年代不详，明、清均有重修。占地面积640平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧各有耳殿、配殿，正殿主体结构为明代风格，余皆清代建筑。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

108-C_{44} **盘马池奶奶庙** 〔石坡乡盘马池村中·明、清〕 创建年代不详，明清均有重修。占地面积510平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、戏楼、正殿，两侧廊房已改建，正殿主体结构为明代风格，余皆清代建筑。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩双昂。

109-C_{45} **石坡奶奶庙** 〔石坡乡石坡村中·明、清〕 创建年代不详。占地面积465平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为耳房、配殿，正殿主体结构为明代风格，余皆清代建筑。正殿面宽五间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱七踩单翘双昂。

110-C_{46} **石坡天仙庙** 〔石坡乡石坡村西约50米·明、清〕 创建年代不详，明清均有重修。占地面积500平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、戏楼、正殿，两侧为廊房、耳殿，正殿主体结构为明代风格，余皆清代建筑。正殿面宽五间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩双昂。

111-C_{47} **三仙庙** 〔东井岭乡大井村中·明、清〕 创建年代不详，明清多次维修。占地面积650平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、戏楼、正殿，两侧为耳殿、配殿、耳楼，正殿主体结构为明代风格，余皆清代建筑。正殿面宽五间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

112-C_{48} **关爷庙** 〔百尺镇百尺村中·明、清〕 创建年代不详，明清均有重修。占地面积1 500平方米。坐北朝南，由东西并列两座院落组成，每院均一进院落布局，分别建有正殿、配殿、山门、戏楼、茶房，正殿主体结构为明代风格，余皆清代建筑。正殿面宽、进深各三间，单檐硬山顶，柱头斗栱七踩单翘双昂。

113-C_{49} **佛堂庙** 〔百尺镇西牢村中·明、清〕 据碑文记载，清代屡有重修。占地面积2 100平方米。坐北朝南，两进院落布局，中轴线建有山门、戏楼、过亭、正殿，两侧为花房、配殿、耳殿，正殿主体结构为明代风格，余皆清代建筑。正殿面宽、进深各三间，单檐硬山顶，柱头斗栱七踩双翘单昂。庙内存清代重修碑3通。

114-C_{50} **全神庙** 〔东井岭乡牛家掌村北约100米·明、清〕 创建年代不详，明清多次重修。占地面积1 180平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、戏楼、过亭、正殿，两侧为耳殿、西配殿（东配殿已拆除），正殿主体结构为明代风格，余皆清代建筑。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

115-C_{51} **东掌关爷庙** 〔东井岭乡东掌村中·明、清〕 创建年代不详，明清及近年均有重修。占地面积480平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、戏楼、正殿，两侧为耳殿、廊房，正殿主体结构为明代风格，余皆清代建筑。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，斗栱砌于墙内，结构不详。

116-C_{52} **碾谷驼龙王庙** 〔东井岭乡碾谷驼村北约

200米·明、清〕 创建年代不详,明清均有重修。占地面积470平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、戏楼、正殿,两侧为耳殿、廊房,正殿主体结构为明代风格,余皆清代建筑。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

117-C_{53} **林青庄关帝庙** 〔店上镇林青庄村中·明、清〕 创建年代不详。占地面积1 480平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有山门、戏楼、献厅、正殿,两侧配以廊房、耳殿、耳楼,正殿主体结构为明代风格,余皆清代建筑。正殿面宽五间,进深三间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

118-C_{54} **三佛观** 〔黄山乡上好牢村中·明、清〕 创建年代不详,明、清均有重修。占地面积480平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有南、北二殿,北殿主体结构为明代风格,南殿为清代建筑。北殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩双昂。庙内存清代重修碑2通,唐神龙年间(705-707)石刻造像1尊,无首。

119-C_{55} **观音庙** 〔黄山乡下好牢村中·明、清〕 创建年代不详,明、清均有重修。占地面积340平方米。坐北朝南,一进院落布局,现仅存正殿、东廊房,正殿主体结构为明代风格,余皆清代建筑。正殿面宽五间,进深三间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

120-C_{56} **普云寺** 〔黄山乡沙窟村北约80米·明、清〕 创建年代不详。占地面积358平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有南、北二大殿,两侧为配殿,现存北殿主体结构为明代风格,余皆清代建筑。北大殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

121-C_{57} **黄山玉皇庙** 〔黄山乡黄山村中·明、清〕 创建年代不详,明清均有重修。占地面积约521平方米。坐北朝南,一进院落布局,正殿已改建,现存有配殿、钟楼、戏台,配殿主体结构为明代风格,余皆清代建筑。戏台面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

122-C_{58} **河西佛爷庙** 〔百尺镇河西村中·明、清〕 创建年代不详。占地面积420平方米。坐北朝南,庙内现仅存正殿、配房、耳殿,正殿主体结构为明代风格,余皆清代建筑。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

123-C_{59} **百佛图奶奶庙** 〔百尺镇百佛图村中·明、清〕 创建年代不详。占地面积748平方米。坐北朝南,一进院落布局,现仅存正殿、戏楼,正殿主体结构为明代风格,余皆清代建筑。正殿面宽五间,进深三间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

124-C_{60} **刁掌祖师庙** 〔店上镇刁掌村中·明、清〕 创建年代不详。占地面积580平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、戏楼、正殿。两侧为耳殿、配殿,正殿主体结构为明代风格,余皆清代建筑。正殿面宽、进深各三间,单檐硬山顶,斗栱结构砌于墙内,形制不详,殿内存清代壁画20平方米。

125-C_{61} **眼光庙** 〔店上镇琚家庄村中·明、清〕 创建年代不详。占地面积560平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅存正殿,两侧为配殿、耳殿,正殿主体结构为明代风格,余皆清代建筑。正殿面宽五间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩双昂。

126-C_{62} **二仙真泽宫** 〔树掌镇上河村东南约100米·明、清〕 创建年代不详,明清均有重修。占地面积450平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、戏楼、正殿,两侧为耳楼、配殿,正殿主体结构为明代风格,余皆清代建筑。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

127-C_{63} **盘驼底奶奶庙** 〔龙泉镇盘驼底村东约80米·明、清〕 创建年代不详。占地面积520平方米。坐南朝北,一进院落布局,中轴线建有戏楼、山门、正殿,两侧为耳房、配殿,正殿主体结构为明代风格,余皆清代建筑。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

128-C_{64} **老君庙** 〔龙泉镇清流村中·明、清〕 创建年代不详。占地面积约400平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧仅存廊房,正殿主体结构为明代风格,余皆清代建筑。正殿面宽、进深各三间,单檐硬山顶,檐柱收刹明显。

129-C_{65} **大庙** 〔集店乡北三家村中·明、清〕 创建年代不详。占地面积650平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅存正殿,两侧为耳殿、廊房,正殿主体结构为明代风格,余皆清代建筑。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

130-C_{66} **天齐庙** 〔集店乡集店村西约150米·明、清〕 创建年代不详。占地面积780平方米。坐北朝南,一进院落布局,现存正殿、耳殿、廊房,配殿已改建,正殿主体结构为明代风格,余皆清代建筑。正殿面宽、进深各三间,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩双昂。

131-C_{67} **北三家佛爷庙** 〔集店乡北三家村中·明、清〕 创建年代不详,明清均有重修。占地面积480平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为廊房、角殿,正殿主体结构为明代风格,余皆清代建筑。正殿面宽、进深各三间,单檐悬山顶,柱头斗栱七踩单翘双昂。

132-C_{68} **大禹庙** 〔集店乡辛村中·明、清〕 创建年代不详。占地面积580平方米。坐北朝南,一进院落布

局,中轴线建有香亭、正殿,两侧为耳殿、廊房,正殿主体结构为明代风格,余皆清代建筑。正殿面宽三间,进深三间,单檐歇山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

133-C_{69} **逢善天齐庙** 〔集店乡逢善村中·明、清〕 创建年代不详。占地面积1 200平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、戏楼、正殿,两侧为耳殿、配殿,正殿主体结构为明代风格,余皆清代建筑。正殿面宽、进深各三间,单檐硬山顶,柱头斗栱七踩单翘双昂。

134-C_{70} **南庄黄飞虎庙** 〔五龙山乡南庄村中·明、清〕 又称东岳庙。创建年代不详。明清多次重修。占地面积600平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、戏楼、正殿,两侧为配房、角殿,正殿主体结构为明代风格,余皆清代建筑。正殿面宽五间,进深二间,单檐歇山顶,柱头斗栱五踩双昂。

135-C_{71} **三皇庙** 〔黄山乡靳庄村中·明、清〕 创建年代不详。清代多次维修。占地面积420平方米。坐北朝南,一进院落布局,现存正殿、耳房、戏楼,正殿主体结构为明代风格,余皆清代建筑。正殿面宽、进深各三间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

136-C_{72} **星跃头祖师庙** 〔百尺镇星跃头村中·明、清〕 创建年代不详。占地面积470平方米。坐北朝南,一进院落布局,现存正殿、耳房、配殿,正殿主体结构为明代风格,余皆清代建筑。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

137-C_{73} **永济桥** 〔店上镇小岭上村北约50米·明-清〕 半圆拱桥。创建于明万历十年(1582)。南北走向,桥全长25米,宽5米,拱高6米。

138-C_{74} **鳌街桥** 〔店上镇鳌街村北约50米·明-清〕 半圆拱单孔桥。创建于明万历十八年(1590),清道光四年(1824)重修。南北走向,桥全长27米,宽5.5米,拱高3米。

139-C_{75} **长兴桥** 〔晋庄镇泽井村中·明-清〕 半圆拱单孔桥。创建于明代,清乾隆九年(1744)重修。东西走向,桥全长20米,宽6米,高15米,拱分上下二层,上层高2米,下层高3米,跨度4.5米。存清代重修碑1通。

140-C_{76} **德善桥** 〔店上镇明自掌村南·明-清〕 半圆拱双层单孔石桥。创建年代不详,清乾隆二十七年(1762)重修。南北走向,桥全长25米,宽5米,高12米。桥孔为二层,上层高3米,下层高4米,跨度3米。

141-C_{77} **风源桥** 〔店上镇小南清村南约50米·明-清〕 半圆拱单孔桥。创建于明代,清咸丰九年(1859)重修。南北走向,桥全长17米,宽5米,拱高5米。

142-C_{78} **合峪桥** 〔树掌镇树掌村北约100米·明-清〕 半圆拱单孔石桥。创建于明代,清光绪八年(1882)重修。东西走向,全长25米,宽6米,拱高24米,桥面设青石望柱,栏板。

143-C_{79} **仙人桥** 〔桥上乡盘底村西约2千米·明-清·县文物保护单位〕 单孔石拱桥。创建年代不详。东西走向,桥全长18米,宽5米,高22米,桥孔高21米,跨度14米,现存明清维修碑2通。

144-C_{80} **关帝殿** 〔龙泉镇盘驼底村中·清代〕 据碑文记载,创建于清顺治六年(1649)。坐北朝南,单体建筑,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存清代重修碑1通。

145-C_{81} **王岭戏台** 〔晋庄镇王岭村中·清代〕 据题记载,创建于清顺治十年(1653),单体建筑。坐西朝东,面宽三间,进深二间。单檐卷棚顶。

146-C_{82} **碾谷驼三教堂** 〔东井岭乡碾谷驼村西约150米·清代〕 据碑文记载,创建于清康熙四年(1665),后多次重修。占地面积380平方米。坐北朝南,一进院落布局,现存正殿、配殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单翘。堂内存清代创修碑1通。

147-C_{83} **高岸上佛爷庙** 〔东井岭乡高岸上村中·清代〕 据碑文记载,清康熙十五年(1676)重修。占地面积610平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、戏楼、正殿,两侧为耳楼,耳房、配殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩双昂。

148-C_{84} **迁北奶奶庙** 〔龙泉镇迁北村中·清代〕 据题记载,创建于清康熙十六年(1677)。坐北朝南,现仅存大殿,建筑面积100平方米。面宽三间,进深二间,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩双昂。

149-C_{85} **上庄佛爷庙** 〔东井岭乡上庄村西约100米·清代〕 据碑文记载,创建于清康熙二十年(1681),清乾隆十四年(1749)重修。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、戏楼、正殿,两侧为耳房、配殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单翘。庙内存清代维修碑2通,禁赌碑2通。

150-C_{86} **岭后关爷庙** 〔东井岭乡岭后村中·清代〕 据碑文记载,清康熙二十六年(1687)重修。占地面积504平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、戏楼、正殿,两侧为耳楼、耳房、配殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单翘。庙内存清代重修碑1通。

151-C_{87} **地南头祖师庙** 〔百尺镇地南头村中·清代〕 创建年代不详,据碑文记载,清康熙四十四年(1705)重修。占地面积308平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有正殿,两侧为耳房、配殿。正殿面宽三

间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑 1 通。

152-C_{88} **鲲化池** 〔店上镇绍良村中·清代〕 据碑文记载,创建于清康熙四十六年(1707),四十七年(1708)维修。池周长 384 米,深 18 米,圆形,分上下两台,全用青石砌成,有池门 1 间,门上阴刻"鲲化池"。存清代维修碑 5 通。

C_{88-1} **重修鲲化池碑** 〔清代〕 青石质,圆首,座佚。高 1.25 米,宽 0.42。乾隆五十七年(1792)立石。首题"重修鲲化池碑记"。碑文楷书,14 行,满行 52 字,共 483 字,记述鲲化池名的由来及重修以解村中缺水之忧事。张雩篆额,王毓琳撰文,张崇德书丹,阎得义、郭天锡、郭恭刊石。

153-C_{89} **三官阁** 〔店上镇绍良村西约 80 米·清代〕 据碑文记载,清康熙四十九年(1710)重修。坐西朝东,单体建筑,下为砖砌基座,中辟通道,上为楼阁,两侧配有耳房。阁楼面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。阁内存清代重修碑 1 通。

154-C_{90} **炎帝庙** 〔集店乡东长井村中·清代〕 据碑文记载,清康熙五十九年(1720)重修。占地面积 835 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏楼、正殿,两侧为耳殿、耳楼、廊房。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑 1 通。

155-C_{91} **大会诸神观** 〔树掌镇大会村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详,据碑文记载,清康熙六十年(1721)、嘉庆二十三年(1818)、咸丰九年(1859)曾予重修。占地面积 761 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏台、正殿,两侧为东西厢房。正殿石砌台基,面宽五间,进深四椽,单檐硬山顶,五檩前廊式构架,柱头斗栱及平身科均五踩双昂,平身科出 45°斜栱,装修已不存。戏台兼作山门,下层为通道,中设板门。上层面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶,五檩无廊式构架。每间均施四扇六抹格扇门,为后人改制。院内存清重修碑 3 通。

C_{91-1} **重修诸神观碑** 〔清代〕 青石质,圭首,方座。通高 2.25 米,宽 0.66 米,厚 0.20 米。咸丰九年(1859)立石。碑文楷书,主要追述康熙六十年(1721)和此次重修事。

C_{91-2} **重修诸神观戏台碑** 〔清代〕 青石质,圭首,方座。通高 2.18 米,宽 0.78 米,厚 0.18 米。嘉庆二十三年(1818)立石。碑文楷书,主要记述村人重修戏台之事。

156-C_{92} **文昌阁** 〔集店乡土河村中·清代〕 据碑文记载,创建于清乾隆三年(1738)。坐西朝东,单体建筑,下为砖砌基座,中辟通道,上建楼阁。阁身面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。阁内存清代创建碑 1 通。

157-C_{93} **高崖头关帝庙** 〔百尺镇高崖头村中·清代〕 据碑文记载,清乾隆七年(1742)重修。占地面积 490 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、戏楼、正殿,两侧为耳房、配殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存清代重修碑 1 通。

158-C_{94} **达连桥** 〔店上镇北梭村东约 100 米·清代〕 半圆拱单孔石桥。创建年代不详,清乾隆九年(1744)重修。南北走向,全长 18 米,宽 7 米,拱高 4 米。

C_{94-1} **重修达连桥碑** 〔民国〕 青石质,圆首。高 1.44 米,宽 0.57 米。民国 30 年(1941)立石。额题"万善同归",首题"重修达连桥碑记"。碑文楷书,17 行,满行 36 字,共 275 字。记述达连桥被洪水冲坏,村民捐资重修以通商旅之事。关天寿篆额并书丹。靳士良撰文,郭来成、郭连幸刊石。碑额浅浮雕太极图、仙人、双龙纹,四框浅浮雕仙人花卉图案。

159-C_{95} **板安窑奶奶庙** 〔石坡乡板安窑村中·清代〕 据庙内碑文记载,清乾隆十年(1745)重修。占地面积约 300 平方米。坐北朝南,一进院落布局,现仅存正殿、耳房。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑 1 通。

160-C_{96} **掌后三教堂** 〔店上镇掌后村·清代〕 据庙内碑文记载,创建于清乾隆十三年(1748)。占地面积 720 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、戏楼、正殿,两侧为耳殿、廊房。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存清代维修碑 1 通。

161-C_{97} **塔店奶奶庙** 〔东井岭乡塔店村中·清代〕 据碑文记载,清乾隆十三年(1748)重修。占地面积 510 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、戏楼、正殿,两侧为廊房、耳房、耳楼。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩双昂。庙内存清代重修碑 2 通。

162-C_{98} **宝相寺** 〔东井岭乡城寨村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。据碑文记载,清乾隆十三年(1748)、嘉庆六年(1801)、道光二十四年(1844)曾予修葺。占地面积 1 800 平方米。坐北朝南,三进院落布局,中轴线依次建有山门、正殿、两侧东西厢房。正殿石砌台基,面宽五间,进深六椽,单檐硬山顶,七檩前廊式构架。装修后人改制。寺内存清维修碑 3 通。

C_{98-1} **重修宝相寺碑** 〔清代〕 青石质,圆首,长方形座。通高 2.15 米,宽 0.85 米,厚 0.20 米。道光二十四年(1844)立石。碑文楷书,主要记述宝相寺修缮年代及寺庙规模。杨豫成撰文,侯子镒书丹。

163-C_{99} **佛殿** 〔五龙山乡西河南村中·清代〕 据庙内碑文记载,清乾隆十五年(1750)重修。占地面积280平方米。坐北朝南,一进院落布局,现仅存正殿、角殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩双昂。

164-C_{100} **高崖头观音庙** 〔百尺镇高崖头村·清代〕 据碑文记载,清乾隆十五年(1750)重修。占地面积550平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、戏楼、正殿,两侧为耳楼、配殿、角殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩双昂。庙内存清代维修碑2通。

165-C_{101} **庙郊玉皇庙** 〔石坡乡庙郊村中·清代〕 据碑文记载,清乾隆十五年(1750)重修。占地面积450平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、戏楼、正殿,两侧为耳房、配殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,斗栱已毁。庙内存清代重修碑1通。

166-C_{102} **南梭关帝庙** 〔店上镇南梭村中·清代〕 据碑文记载,清乾隆十九年(1754)、民国3年(1914)重修。占地面积745平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、戏楼、正殿,两侧为耳殿、廊房。正殿面宽五间,进深三间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存清代、民国重修碑2通。

167-C_{103} **阎家河三官庙** 〔集店乡阎家河村东南约100米·清代〕 据碑文记载,清乾隆二十年(1755),嘉庆二十一年(1816)重修。占地面积670平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏楼、香亭、正殿,两侧为耳殿、廊房。正殿面宽、进深各三间,单檐硬山顶,柱头斗栱七踩单翘双昂。

168-C_{104} **井则口奶奶庙** 〔店上镇井则口村中·清代〕 据碑文记载,清乾隆二十一年(1756)重修。占地面积510平方米。坐南朝北,一进院落布局,中轴线建有山门、戏楼,正殿两侧为耳楼、配殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶,斗栱已毁,屋面已改建。

169-C_{105} **玄武庙** 〔树掌镇磨掌村中·清代〕 据碑文记载,清乾隆二十二年(1757)重修。占地面积360平方米。坐北朝南,一进院落布局,现存正殿、戏楼、配殿、茶房。正殿面宽、进深各三间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑1通。

170-C_{106} **南塔底奶奶庙** 〔五龙山乡南塔底村中·清代〕 据碑文记载,清乾隆二十四年(1759)重修。占地面积约700平方米。坐北朝南,中轴线建有山门、戏楼、正殿,两侧配以耳殿、配殿。正殿面宽五间,进深三间,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内有清代重修碑1通。

171-C_{107} **王桥凹关帝庙** 〔店上镇王桥凹村中·清代〕 据碑文记载,清乾隆二十五年(1760)重修。占地面积约300平方米。坐西朝东,现仅存正殿、戏台。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩双昂。庙内存清代维修碑1通。

172-C_{108} **中桥关帝庙** 〔店上镇中桥村中·清代〕 据碑文记载,清乾隆二十九年(1764)重修。占地面积250平方米。坐北朝南,一进院落布局,现仅存正殿、角殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

173-C_{109} **惠泉井(四眼井)** 〔树掌镇树掌村东约100米·清代·县文物保护单位〕 据碑文记载,清乾隆四十九年(1784)、道光二十五年(1845)、光绪十二年(1886)均有重修。井口有四,生铁铸成,深50余米,为当时济旱而建。现存清代重修碑3通,纪念亭1座。

174-C_{110} **罗东掌祖师庙** 〔店上镇罗东掌村·清代〕 据碑文记载,清乾隆年间(1736-1795)重修。占地面积485平方米。坐北朝南,一进院落布局,现仅存正殿、耳殿、配房。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。庙内存清代维修碑1通,石磬1个。

175-C_{111} **龙纣庙** 〔集店乡李掌村中·清代〕 据碑文记载,清嘉庆八年(1803)重修。占地面积520平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、戏楼、正殿,两侧为配殿、耳殿。正殿面宽、进深各三间,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

176-C_{112} **元帝庙** 〔龙泉镇杜家河村中·清代〕 创建年代不详。据碑文记载,清嘉庆九年(1804)重修。占地面积720平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有正殿、香亭,两侧为耳殿、廊房。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩双昂。庙内存清代重修碑1通。

177-C_{113} **蔴巷桥** 〔店上镇蔴巷村南约50米·清代〕 又称南桥,半圆拱单孔石桥。据碑文记载清嘉庆十一年(1806)重修。南北走向,全长27米,宽7米,拱高6米。现存重修碑2通。

178-C_{114} **树掌佛爷庙** 〔树掌镇树掌村中·清代〕 据碑文记载,清嘉庆十四年(1809)重修。占地面积287平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有正殿,两侧为耳殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑1通。

179-C_{115} **神南大庙** 〔树掌镇神南村中·清代〕 据碑文记载,清嘉庆十七年(1812)、咸丰九年(1859),光绪十八年(1892)重修。占地面积280平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅存正殿,两侧为耳房。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑3通。

180－C_{116} **紫岩掌灵泽王庙** 〔龙泉镇紫岩掌村中·清代〕 据碑文记载，清嘉庆二十五年(1820)重修。占地面积约474平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿面宽五间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩双昂。庙内存有清代重修碑1通。

181－C_{117} **东井岭奶奶庙** 〔东井岭乡东井岭村中·清、民国〕 创建年代不详，清道光三年(1823)、民国17年(1928)重修。占地面积555平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏楼、正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单昂。

182－C_{118} **三帝观** 〔百尺镇流泽村中·清代·县文物保护单位〕 据庙内碑文记载，清道光五年(1825)重建。占地面积936平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，东西两侧为角楼、配殿、耳殿。院内存清代重修碑1通。

C_{118-1} **正殿** 〔清代〕 石砌台基，高0.92米。殿身面宽五间，进深三间，单檐硬山顶。殿内梁架七檩，各架之间另加荷叶垫墩，另承一檩，形成十二檩构架，形制颇为特殊。柱头斗栱三踩单昂，龙形耍头，平身科每间一攒。前檐装修每间为四扇六抹格扇门，础石八棱形上浮雕仰莲。观内存清代功德记碣1方。

183－C_{119} **诸神观** 〔店上镇小南清村西约1.5千米·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清道光五年(1825)重修。占地面积410平方米。坐南朝北，现存戏台3间、耳房12间。戏台面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩双昂。观内存清代维修碑1通。

184－C_{120} **西河三教堂** 〔石坡乡西河村中·清代〕 据碑文记载，清道光七年(1827)、咸丰四年(1854)、光绪二十一年(1895)、民国10年(1921)均有重修。占地面积560平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、戏楼、正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑4通。

185－C_{121} **琚家庄马王庙** 〔店上镇琚家庄村中·清代〕 据碑文记载，清道光七年(1827)重修。占地面积300平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿、戏台。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单翘。庙内存清代维修碑1通。

186－C_{122} **三圣庙** 〔石坡乡郭家驼村东约100米·清代〕 又称东大庙。创建年代不详，据碑文记载，清道光八年(1828)重修。占地面积620平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、戏楼、正殿，两侧为耳房、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

187－C_{123} **芳岱三教堂** 〔树掌镇芳岱村东约50米·清代〕 据碑文记载，清道光九年(1829)、咸丰四年(1854)重修。占地面积397平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为耳房、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存清代重修碑2通。

188－C_{124} **蒿巷三教堂** 〔店上镇蒿巷村中·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清道光十年(1830)重修。占地面积456平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏楼、正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。院内存清道光重修碑1通。

189－C_{125} **碣则上佛爷庙** 〔树掌镇碣则上村中·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清道光十四年(1834)重修。占地面积603平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、戏楼、正殿，两侧为耳房、配殿，正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存清代重修碑1通。

190－C_{126} **庄则上玉皇庙** 〔树掌镇庄则上村西约100米·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清道光十六年(1836)重修。占地面积530平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、戏楼、正殿，两侧为廊房、耳楼、配殿。正殿面宽、进深各三间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存清代重修碑2通。

191－C_{127} **斛市二仙庙** 〔黄山乡斛市村中·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清道光二十五年(1845)重修。占地面积368平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、戏楼、正殿，两侧为耳房、廊房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存清代重修碑1通。

192－C_{128} **西七里龙王庙** 〔晋庄镇西七里村北约50米·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清顺治(1644－1661)、道光年间(1821－1850)重修。占地面积522平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、戏楼、正殿，两侧为耳楼、廊房、角殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，斗栱已毁。庙内存清顺治、道光维修碑2通。

193－C_{129} **西券庙** 〔店上镇龙郡池村中·清代〕 据碑文记载，清咸丰元年(1851)重修。占地面积430平方米。坐东朝西，一进院落布局，现存山门、正殿、耳房、厢房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩双昂。庙内存清代维修碑2通。

194－C_{130} **神北天仙庙** 〔树掌镇神北村中·清代〕 据碑文记载，清咸丰六年(1856)重修。占地面积546平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，

两侧为耳殿、配殿。正殿面宽、进深各三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存清代重修碑1通。

195－C_{131} **森掌奶奶庙** 〔树掌镇森掌村中·清代〕 据碑文记载，清同治三年（1864）重修。占地面积430平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿、戏楼，两侧为耳房、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑1通。

196－C_{132} **乌集头龙王庙** 〔集店乡乌集头村中·清代〕 据碑文记载，清同治四年（1865）重修。占地面积670平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、戏楼、正殿，两侧为廊房、耳楼、耳殿。正殿面宽、进深各三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存清代重修碑1通。

197－C_{133} **董家坡奶奶庙** 〔龙泉镇董家坡村中·清代〕 据题记载，清同治十一年（1872）重修。坐北朝南，庙内仅存大殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩双昂。

198－C_{134} **青龙宫** 〔百尺镇方善村内·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详，清同治十一年（1872）重修。占地面积487平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存大殿，两侧为东西配殿、耳殿。正殿石砌台基，高1.20米，面宽三间，进深六椽，单檐硬山顶。七檩前廊式构架，柱头斗栱五踩重昂，龙形耍头，平身科每间一攒。前檐柱间施镂空雕龙头雀替。装修已改建。

199－C_{135} **乐善桥** 〔店上镇南梭村北约50米·清代〕 半圆拱单孔桥。创建于清同治十三年（1874），南北走向，全长11米，宽4.5米，拱高3米。

200－C_{136} **贵源池** 〔店上镇小岭上村中·清代〕 创建年代不详。清同治十三年（1874）重修。池周长50米，深3米，分二台，全用青石砌成。

201－C_{137} **济旱池** 〔店上镇固村中·清代〕 创建年代不详，清光绪四年（1878）重修。大小两池，大池周长98米，分上下二台，深10米，小池周长15米，深7米，全部由青石砌成。现存维修碑1通。

202－C_{138} **南湖关爷庙** 〔东井岭乡南湖村中·清代〕 创建年代不详，明清均有修葺，1973年修缮。占地面积520平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、戏楼、正殿，两侧为耳楼、配殿、耳房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

203－C_{139} **东脑后龙王庙** 〔东井岭乡东脑后村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积150平方米。坐北朝南，庙内仅存大殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

204－C_{140} **南岸上关帝庙** 〔东井岭乡南岸上村中·清代〕 创建年代不详。占地面积430平方米。坐北朝南，一进院落布局，现存山门、正殿、东西耳房、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

205－C_{141} **大井全神庙** 〔东井岭乡大井村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约400平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿、献殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，斗栱局部残损。

206－C_{142} **牛家掌奶奶庙** 〔东井岭乡牛家掌村北约250米·清代〕 创建年代不详。占地面积450平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、戏楼、正殿，两侧为耳楼、配殿、角殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，斗栱后人砌于墙内，结构不详。

207－C_{143} **东黄花水祖师庙** 〔石坡乡东黄花水村东约100米·清代〕 创建年代不详。占地面积720平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、戏楼，正殿，两侧为耳房、廊房。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

208－C_{144} **南行头奶奶庙** 〔东井岭乡南行头村中·清代〕 创建年代不详。占地面积630平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、戏楼、正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿面宽、进深各三间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

209－C_{145} **马家庄佛爷庙** 〔树掌镇马家庄村·清代〕 创建年代不详。占地面积530平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为耳房、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

210－C_{146} **三教庙** 〔树掌镇南郊村北约150米·清代〕 创建年代不详。占地面积400平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、戏楼、正殿，两侧为耳房、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单翘。

211－C_{147} **马安驼佛爷庙** 〔石坡乡马安驼村中·清代〕 创建年代不详。占地面积350平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿、耳房。正殿面宽三间，进深二间，斗栱已毁，屋顶原为硬山式，现已改建。

212－C_{148} **西沐浴三教堂** 〔石坡乡西沐浴村中·清代〕 创建年代不详。占地面积350平方米。坐北朝南，现仅存正殿、戏楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

213－C_{149} **马安驼三教堂** 〔石坡乡马安驼村中·清代〕 创建年代不详，清代重修。占地面积450平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、戏楼、正殿，两侧为耳楼、廊房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩双昂。庙内存清代维修碑2通。

214-C_{150} **口头村祖师庙** 〔东井岭乡口头村东约100米·清代〕 创建年代不详。占地面积500平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、戏楼、正殿，两侧为耳房、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

215-C_{151} **鸦村奶奶庙** 〔百尺镇鸦村中·清代〕 创建年代不详。占地面积580平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、戏楼、正殿、中殿，两侧为耳房、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

216-C_{152} **魏家湾祖师庙** 〔百尺镇魏家湾村南约250米·清代〕 创建年代不详。占地面积480平方米。坐南朝北，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳房、廊房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

217-C_{153} **地南头观音庙** 〔百尺镇地南头村东约500米·清代〕 创建年代不详。占地面积约400平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为耳房、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

218-C_{154} **黄山奶奶庙** 〔黄山乡黄山村中·清代〕 创建年代不详。占地面积410平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

219-C_{155} **三皇庙** 〔百尺镇赵村中·清代〕 创建年代不详。占地面积361平方米。坐北朝南，现仅存正殿、厢房。正殿面宽、进深各三间，单檐硬山顶，斗栱已毁。

220-C_{156} **龙王庙过亭** 〔集店乡土河村中·清代〕 创建年代不详。殿堂已毁，仅存过亭，面宽三间，进深二间，单檐卷棚顶。

221-C_{157} **清凉寺过亭** 〔集店乡辛村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，现仅存过亭，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

222-C_{158} **牛王庙** 〔晋庄镇东山后村中·清代〕 创建年代不详。占地面积450平方米。坐北朝南，原为二进院落布局，现存山门、戏楼、配殿、正殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

223-C_{159} **东河南奶奶庙** 〔晋庄镇东河南村中·清代〕 创建年代不详。占地面积450平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

224-C_{160} **白衣大师庙** 〔晋庄镇赵掌村·清代〕 创建年代不详。占地面积1 200平方米。坐北朝南，一进院落布局，分上下二院，中轴线建有山门、戏楼、过亭、正殿，两侧为角殿、配房、廊房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，斗栱已毁，屋顶已改建。

225-C_{161} **三圣庵** 〔五龙山乡岭东村西约150米·清代〕 创建年代不详，清代曾进行过四次维修。占地面积约1 150平方米。坐西朝东，二进院落布局，中轴线建有山门、戏楼、过亭、正殿，两侧为茶房、廊房、角殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩双昂。庙内存清代维修碑4通。

226-C_{162} **土地庙** 〔五龙山乡南庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积350平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、戏楼、正殿，两侧为厢房。正殿面宽三间，进深二间，殿顶已改建，斗栱已毁。

227-C_{163} **辛村关帝庙** 〔集店乡辛村中·清代〕 创建年代不详。占地面积730平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

228-C_{164} **梁家碣关帝庙** 〔店上镇梁家碣村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约900平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、戏楼、正殿，两侧为配殿、耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩双昂。

229-C_{165} **小岭上佛爷庙** 〔店上镇小岭上村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约500平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、戏楼、正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

230-C_{166} **南梭佛爷庙** 〔店上镇南梭村中·清代〕 创建年代不详。占地面积470平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、配房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

231-C_{167} **佛庙** 〔店上镇小岭上村中·清代〕 创建年代不详，清代多次重修。占地面积450平方米。坐北朝南，一进院落布局，现存正殿、耳殿、戏台。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

232-C_{168} **西峰关帝庙** 〔店上镇西峰村中·清代〕 创建年代不详。占地面积320平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为廊房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

233-C_{169} **西川佛爷庙** 〔晋庄镇西川村北约50米·清代〕 创建年代不详。占地面积450平方米。坐北朝南，一进院落布局，仅存正殿、配房。正殿面宽五间，进深二间，单檐歇山顶，柱头斗栱三踩单昂。

234-C_{170} **东川土地庙** 〔晋庄镇东川村西约50米·清代〕 创建年代不详。占地面积250平方米。坐北

朝南，一进院落布局，现仅存正殿、角殿和砖窑1孔。正殿面宽三间，进深一间，单檐硬山顶。

235-C_{171} **河神庙** 〔晋庄镇北头村·清代〕 创建年代不详。占地面积520平方米。坐东朝西，现存正殿、角殿、配房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

236-C_{172} **北阳护观音庙** 〔黄山乡北阳护村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积约200平方米。坐北朝南，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

237-C_{173} **卧云庵** 〔店上镇南寨村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约700平方米。坐北朝南，一进院落布局，现存正殿、戏台、廊房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

238-C_{174} **桥头二仙庙** 〔店上镇桥头村西约150米·清代〕 创建年代不详。占地面积约300平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

239-C_{175} **固村奶奶庙** 〔店上镇固村中·清代〕 创建年代不详。占地面积550平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、戏楼、正殿，两侧为配殿、耳殿。正殿面宽、进深各三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩双昂。庙内建筑的屋顶已改建。

240-C_{176} **崔府君庙** 〔龙泉镇马驹村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约400平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、戏楼、抱厦亭、正殿，两侧为耳殿、配殿(已改建)。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

241-C_{177} **南园奶奶庙** 〔龙泉镇南园村中·清代〕 创建年代不详。占地面积360平方米。坐北朝南，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩双昂。

242-C_{178} **小山南祖师庙** 〔龙泉镇小山南村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约300平方米。坐东朝西，现存正殿、耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

243-C_{179} **石盆佛爷庙** 〔东井岭乡石盆村·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存山门、戏楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。1983年重修。

244-C_{180} **洪掌三教堂** 〔店上镇洪掌村中·清代〕 据碑文记载，创建于清初，后多次重修。占地面积580平方米。坐北朝南，一进院落布局，现存正殿、耳殿、廊房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。院内存清代维修碑3通。

245-C_{181} **南岸上三教堂** 〔东井岭乡南岸上村西约100米·清代〕 创建年代不详。占地面积650平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、戏楼、佛台、正殿，两侧为廊房、耳房、耳楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩双昂。

246-C_{182} **魏家湾关帝庙** 〔百尺镇魏家湾村中·清代〕 创建年代不详。占地面积520平方米。坐北朝南，一进院落布局，现存正殿、配殿、耳房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩双昂。

247-C_{183} **白衣阁** 〔百尺镇方善村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

248-C_{184} **东阁** 〔百尺镇西柏林村东南约50米·清代〕 创建年代不详。坐东朝西，砖木结构，下为砖砌基座，中辟通道，上建楼阁，两侧配以耳房、配房。楼阁面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，檐下雕龙形耍头。

249-C_{185} **瓜掌三教堂** 〔店上镇瓜掌村北约100米·清代〕 创建年代不详。占地面积450平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿、戏台、耳殿，两侧为配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

250-C_{186} **赛里三教堂** 〔店上镇赛里村中·清代〕 创建年代不详。占地面积680平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、戏楼、正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿面宽五间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

251-C_{187} **瓜掌观音堂** 〔店上镇瓜掌村北约100米·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏楼、正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

252-C_{188} **二仙祠** 〔黄山乡向掌村中·清代〕 创建年代不详。占地面积510平方米。坐北朝南，现仅存正殿、耳房、戏台。正殿面宽、进深各三间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩双昂。

253-C_{189} **南阁** 〔黄山乡南宋壁村中·清代〕 创建年代不详。坐东朝西，砖木结构建筑。砖砌台基，中辟通道，上为阁楼，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

254-C_{190} **韩村观音堂** 〔龙泉镇韩村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约400平方米。坐西朝东，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，斗栱已毁。

255-C_{191} **贾庄佛堂** 〔东井岭乡贾庄村东约100米·清代〕 创建年代不详。占地面积391平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏楼、正殿，两侧为耳房、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗

栱三踩单昂。

256-C_{192} **河口戏楼** 〔集店乡河口村·清代〕 原为佛祖庙，殿宇全毁，仅存戏楼，创建年代不详。建筑面积150平方米。坐南朝北，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩双昂。

257-C_{193} **集店戏楼** 〔集店乡集店村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积158平方米。坐南朝北，面宽五间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。戏楼两侧建有耳楼。

258-C_{194} **照壁** 〔店上镇绍良村中·清代〕 为砖雕。创建年代不详。壁长4米，高2.5米，厚0.4米。壁面上浮雕山水、人物。

259-C_{195} **北椟三教堂** 〔店上镇北椟村中·清、民国〕 据题记载，民国24年(1935)重修。占地面积570平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、戏楼、正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

260-C_{196} **刘寨祖师庙** 〔五龙山乡刘寨村中·清、民国〕 清代及民国5年(1916)均有重修。占地面积460平方米。坐北朝南，一进院落布局，现存正殿、角殿、配殿。正殿面宽五间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存民国年间维修碑1通。

261-D_1 **百佛图造像碑** 〔百尺镇百佛图村中·北朝〕 青石质，方形四面造像碑，首、座均佚，高1.44米，上宽0.66米，下宽0.72米，厚0.35米。碑阳造像分四层，底层正中凿圆拱龛，内雕一佛二弟子二菩萨，佛结跏趺坐于束腰须弥座上，高0.30米，着通肩大衣，头饰圆光，龛两侧各雕力士1尊，龛上方圆雕乐伎；二层中为博山炉，两侧为蹲狮各1尊；三层中为坐佛1尊，结跏趺坐于束腰须弥座上，座两侧雕供养人各1尊，外侧各凿一龛，内雕坐佛1尊；四层并列凿龛1个，内雕坐佛1尊。碑阴造像亦分四层，底层为帐形龛，内雕一佛二菩萨，龛顶部另凿二龛，各存坐佛1尊；二层凿圆拱龛，内雕多宝对坐佛；三层开尖拱龛，内雕一佛二弟子二菩萨，四层并列凿二圆拱龛，内各雕坐佛1尊。造像均为圆雕技法，造像手法具有北朝风格。

262-D_2 **沙窟石窟** 〔黄山乡沙窟村北·北朝〕 位于村北翠屏山一长4.2米，宽30米，高3.5米的黄砂石岩上，东西相背排列，共2窟。东窟平面方形，三壁三龛式，覆斗顶，窟宽1.20米，深1.62米，高1.58米，龛为圆拱龛，龛楣两端雕有龙首，高0.80米，宽0.85米，内各雕坐佛1尊。佛结跏趺坐于长方形佛台上，佛像高0.65米，面相清癯，低肉髻，着袒右式袈裟，内着僧祇支，胸前衣带作结下垂，双手合拢交叉于腹前，身后饰背光，窟门尖拱形，高1米，宽0.94米。西窟平面呈马蹄形，宽2 .58米，平顶，雕有莲花藻井。窟门长方形，高1.20米，宽1.18米。窟内三壁凿有低坛基。东壁坛基上雕一佛二菩萨，佛像高0.90米，结跏趺坐，着通肩袈裟，头残，身后饰背光，菩萨像立姿，着长裙，赤足。南、北壁仅雕一坐佛，西壁门两侧各雕一菩萨像已残。造像风格为北朝作品。

263-D_3 **沙岗沟摩崖造像** 〔鹅屋乡沙岗沟村北约500米·唐代〕 摩崖石刻位于东西走向的峭壁上，共1龛，距地面约8米。龛呈长方形，高1.30米，宽2.10米，深0.70米，内雕一佛二菩萨。佛结跏趺坐于束腰莲台上，面相方圆，体形肥硕，高肉髻，内着僧祇支，外着通肩大衣。菩萨双手合什立于方形座上，头戴花冠，身着长裙。造像风格具有盛唐风格。

264-D_4 **辛村石刻造像** 〔集店乡辛村中·唐代〕 青石质雕像，共12尊，皆坐像，3尊单体石佛，其余9尊分别为一佛二菩萨、一佛二供养人，大者高0.74米，小者高0.44米，其中4尊分别刻有麟德元年(664)、麟德二年(665)、咸亨元年(670)、垂拱三年(687)题记。现藏长治市博物馆。

265-D_5 **上好牢石造像** 〔黄山乡上好牢村中·唐代〕 青石质单体石造佛像，高0.94米。像结跏趺坐于束腰须弥座上，束腰部分刻作八棱形，立面雕一兽面，座侧面有"中兴唐神龙二年(706)四月造"题记。佛像头已不存，右手残，左手抚于膝部，衣纹随佛的坐姿转折，采用剔地起突的手法雕刻，极具质感，左手及肌肤丰瘐细腻。现藏县博物馆。

266-D_6 **万佛寺石刻** 〔鹅屋乡沙岗沟村西北约1千米孤峰顶部·唐、宋〕 石刻位于一座由大小不等的青石垒砌的石屋中，石屋由高0.13~0.42米，宽0.27~2.30米的青石砌成，屋宽2.70米，壁高1.40~1.43米。屋南面辟长方形门，屋内东、西、北三壁分12~13层共65列圆雕小坐佛780余尊。像高0.11米，佛像结跏趺坐，面相方圆，头饰肉髻，着右衽交领式通肩大衣，衣纹雕刻较粗糙。造像风格具有唐、宋特征。

267-D_7 **牛家掌石造像** 〔东井岭乡牛家掌村内·明代〕 青石质单体造像，高0.79米。佛像结跏趺坐于束腰仰莲台上，束腰内刻有龙、花卉等图案。佛像头饰螺髻，面相略圆，着通肩袈裟。造型风格具有明代特征。

268-D_8 **王章禁赌碑** 〔集店乡王章村·清代〕 青石质，圆首，座佚。高0.86米，宽0.39米，厚0.34米。康熙五十八年(1719)立石。碑文楷书，12行，满行20字，共164字。记述赌博之危害，以及合村公议严禁事宜。平远肇撰文，平远章书丹，平卓等21人立石，万里威刊石。碑首阴线刻莲花纹图案，四框阴线刻忍冬纹边饰。

269-D_9 **窑场瓷器手艺禁外传碑** 〔龙泉镇迁北村

缸窑内·清代〕 青石质，圆首，座佚。高0.7米，宽0.3米，厚0.2米。乾隆二十三年(1758)立石。碑文楷书，记述对外传手艺者的处罚条例。

270-D_{10} **土河石狮** 〔集店乡土河村中·清代〕 石狮2尊，各高0.9米，宽0.4米，长0.58米；座高0.15米，宽0.4米，长0.55米。狮子脖间各雕有响铃2个。清乾隆二十一年(1756)雕造。

271-D_{11} **四家池禁赌碑** 〔龙泉镇四家池村·清代〕 青石质，圆首，座佚。高0.8米，宽0.34米，厚0.12米。嘉庆四年(1799)立石。碑文楷书，3行，共44字。碑正中楷书阴刻"永禁赌博"；右侧刻"遵特授壶关县正堂加一级胡太[门]"；左侧刻"总约杨聚五轮流□□社首仝立，大清嘉庆四年(1799)仲冬吉日榖旦刊石"。碑首阴线刻花鸟纹图案，四框阴线刻几何纹边饰。

272-D_{12} **神北禁赌碑** 〔树掌镇神北村·清代〕 青石质，圆首，高0.74米，宽0.57米。道光二十九年(1849)立石。额题楷书"流芳"，首题"禁赌碑记"。碑文楷书，10行，满行24字，共117字。记述合社公议永禁赌博并对聚赌者惩罚，对拿赌者奖励的规条。盖六发、盖永川、阎德琳等10人捐资，四社社首仝立。

273-D_{13} **芳岱禁约碑** 〔树掌镇芳岱村·清代〕 青石质，圆首，座佚。高1.48米，宽0.5米，厚0.18米。道光三十年(1850)立石。额题楷书"永垂不朽"。碑文楷书，12行，满行38字，共351字。记述两社公议芳岱社在西柏坡社内的一处林地的树木用以两社内的公共事物，严禁私伐，发现将严惩之事。芳岱社与西柏坡社公立。李垒玉刊石。碑四框为花卉纹边饰。

274-D_{14} **重修诸神殿官厅并龟背栈道碑** 〔树掌镇芳岱村·清代〕 庙毁存碑。青石质，圆首，高1.86米，宽0.8米，厚0.2米。咸丰五年(1855)立石。首题"重修诸神殿官厅并龟背栈道碑记"。碑文楷书，15行，满行72字，共766字。记述村中成立钱粮社以管理树木采伐买卖之事，并抽取佣金、出放利息，积十年之功累积钱财重修旧有官厅、诸神殿并龟背栈道之事。王临池撰文，秦步鳌书丹，九鹏等16人立石，李垒玉刊石。碑四框浅浮雕仙人、花卉纹边饰。

275-D_{15} **禁止乞丐碑** 〔龙泉镇四家池村·清代〕 青石质，圆首，座佚。高0.85米，宽0.41米。咸丰六年(1856)立石。碑文楷书，总3行，共33字。碑正中阴刻"禁止乞丐"四个大字，右侧为"咸丰六年(1856)岁次丙辰□月"。左侧为"绅士总约社首同立"。碑首阴线刻缠枝莲花纹图案。

276-D_{16} **善士碑** 〔店上镇谓里村·清代〕 青石质，圭首，座佚。高1.22米，宽0.55米。咸丰九年(1859)立石。碑首正中减地隐起两人对坐饮酒图，两侧阴刻楷书"李白斗酒诗百篇"的七言诗，额题楷书"百代"，首题"善士布施开列于左"。碑文楷书，30行，共835字。记述捐资善士人姓名及所捐助款额。碑四框阴刻"X"形纹边饰。

277-D_{17} **重修路碑** 〔集店乡桥西村·清代〕 青石质，圆首，碑高2.05米，宽0.78米。同治六年(1867)立石。首题"重修路碑志"。碑文楷书，23行，满行47字，共501字。记述阎星垣领头捐资修路之事。文后开列捐资人姓名及款额。段培文撰文，秦毓琳书丹，阎天乐等6人立石。曹日升、曹日增刊石。碑四框阴刻"山"字纹边饰。

278-D_{18} **举善碑** 〔店上镇谓里村·清代〕 青石质，圆首，高2米，宽0.35米。清代立石。碑文楷书，3行，共14字。碑正中楷书"谓里村举善碑"六个大字；右侧钤白文印1方，后书"壬子初冬"；左侧钤白文印2方，后书"刘汉统书丹"。碑四框阴刻斜格纹与减地起突仙人图案边饰。

279-D_{19} **黄崖底石窟** 〔鹅屋乡黄崖底村西约100米·时代不详〕 窟位于山腰间，面河，距地面约80米。窟平面呈方形，平顶，窟门圆拱形，高1.50米，宽0.87米，深2米。窟内原有泥像1尊，已毁。

280-E_1 **县长张公次璜支思碑** 〔集店乡东长井村·1923年〕 1923年，乡民为纪念县长张次璜而立碑。青石质，圆首，高1.82米，宽0.59米。民国12年(1923)六月立石。碑文楷书，7行，共197字，碑正中刻"县长张公次璜支思碑"。右侧刻"中华民国十二年六月□日"，左侧为记述张次璜生平德行之文。壶邑绅民同立石。碑首浅浮雕花鸟纹图案，四框浅浮雕瑞兽、竹叶和花卉纹边饰。

281-E_2 **尚友书院旧址** 〔县城内新建路·1927年〕 又名"壶林书院"。1927年修建，是现壶关实验小学的前身。书院坐北朝南，占地面积约600平方米。原为三进院落，现仅存前院。前院正面有中厅5间，东、西厢房各5间，硬山顶木结构建筑。1939年日军在学校设立"红部"(司令部)，前院西房地下仓库设有水牢，后面水井内填塞屠杀抗日群众尸骨数十具。

282-E_3 **增修道路三十里纪念碑** 〔晋庄镇西约3.5千米·1934年〕 1934年，乡民为纪念增修道路竣工而立碑。青石质，圆首，高1.03米，宽0.43米。民国23年(1934)立石。碑文楷书，2行，共32字。碑正中刻"民国二十二年增修道路三十里纪念碑"，左侧刻"乡长王□金、副□长王□□、经理李锡基立"。碑四框阴刻双线框。

283-E_4 **下内烈士碑** 〔龙泉镇下内村·1937年〕 1937年，下内村为纪念在抗日战争中牺牲的秦天锁、李具才、董海昌三位烈士立碑。碑文记载了烈士生平事迹，

青石圆首碑,通高1.39米,宽0.56米,厚0.36米。

284-E_5 **琚家庄烈士碑** 〔店上镇琚家庄村·1938年〕 1938年,琚家庄村为纪念在抗日战争中牺牲的本村宋裕仁、侯天福、侯春小等3位烈士立碑。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首碑,通高1.47米,宽0.7米,厚0.18米。

285-E_6 **抗大第一分校校址** 〔树掌镇神郊(神南)村·1939年·县文物保护单位〕 1939年7月1日,抗大第一分校在原抗大第五、六大队的基础上扩建,进驻神郊村真泽宫。学员分三个大队,除教室和二大队(女生)住真泽宫外,其余住附近村庄。真泽宫属于元代建筑,现存殿、堂、楼、阁200余间,近年进行了维修。(见C类真泽二仙宫条)

286-E_7 **中共壶关县第一次党代会旧址** 〔石坡乡北平头坞村·1939年·县文物保护单位〕 1939年7月1日至3日,壶关县第一次党代会在该村五楼院召开,选举产生了新县委。旧址坐北向南,二进院落,占地面积约500平方米。后院北房7间,东西房各3间,前院东西房各三间,硬山顶木结构建筑。

287-E_8 **丁家岩村烈士碑** 〔桥上乡丁家岩村·1939年〕 1939年,丁家岩村为纪念在抗日战争中牺牲的郭金锁、梁贵元等5位烈士立碑。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首碑,通高1.2米,宽0.58米米,厚0.25米。

288-E_9 **朱德路居** 〔石坡乡郭家驼村·1940年·县文物保护单位〕 1940年4月23日至25日,朱德由平顺县来壶关划定八路军与国民党军管辖区时,住在村东湾子大院。该院坐北向南,二进院落,占地面积约480平方米。后院北房7间,东西房各3间,硬山顶木结构。前院北房3间,南房3间,原有东西房各三间,现西房仅残留1间。朱德在北房居住,基本保存原貌。

289-E_{10} **武器修理所旧址** 〔石坡乡双井村·1941年·县文物保护单位〕 1941年,由壶关县武委会主任陈新负责组建"武器修理所",主要制造地雷、手榴弹、步枪,有工作人员20余人,修理所设在三教堂(大庙)。三教堂是供奉孔夫子、太上老君、如来佛的场所,二进院落,坐北朝南,占地面积420平方米。正殿5间,东西配殿各5间,山门2间,戏楼1座,硬山顶木结构。原建筑后期破坏,现部分重修。

290-E_{11} **县抗日政府后沟庄旧址** 〔石坡乡双井村后沟庄·1942年·县文物保护单位〕 1942年至1943年,壶关县抗日政府进驻后沟庄,领导抗日救国运动。旧址坐南向北,二进院落,占地面积约380平方米。后院北房5间,东西房各3间,前院东西房各3间,硬山顶木结构。现保存完好。

291-E_{12} **县抗日政府安口村旧址** 〔石坡乡安口村·1943年〕 1943年秋至1944年冬,壶关县抗日政府进驻安口村天主堂,领导抗日救国运动。旧址状况详见安口村天主教堂条。

292-E_{13} **金福全烈士碑** 〔龙泉镇三家村·1943年〕 1943年,村民为纪念金福全烈士立碑1通。金福全,南三家村人,共产党员,民兵队长,1943年在壶关县城被日伪军抓捕杀害。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首,通高1.43米,宽0.46米,厚0.16米。

293-E_{14} **重修崖边创修池坡道碑** 〔树掌镇神郊(神南)村·1943〕 1943年,村民为纪念修路而立碑。青石质,圆首,高1.53米,宽0.46米,厚0.14米。民国32年(1943)立石。额题双勾阴刻篆书"万善同归"。首题"重修崖边创修池坡道碑记"。碑文楷书,14行,满行51字,共600字。记述了因雨坡路倾毁,村人合力在旧坡路之南重修新路之事宜。杨麟瑞篆额,杨龙瑞撰文,杨发时书丹,杨毓青等人立石。李张喜、王德荣和李黑则刊石。碑首浅浮雕花卉、龙纹图案,四框阴线刻"S"形纹边饰。

294-E_{15} **常行村民兵抗日窑洞战斗遗址** 〔东井岭乡常行村·1944年·省文物保护单位〕 1944年9月11日凌晨,日伪军500余人包围了常行村。民兵队长张小保、政治指导员徐顺孩带领民兵、群众以南山脚下窑洞为战斗、藏身之地,与敌人周旋4昼夜,毙伤日伪军56人。窑洞原是一座废弃的旧煤窑,1943年冬,经村党支部组织群众改建成长2 500米的地下坑道,在各隐蔽处留有7个出入口,内设弹药库、粮库、临时指挥部。窑洞长26米,宽31.6米,占地面积821平方米。洞口建有1座正方形砖石碉堡,高11米,共三层,四周射击孔26个,碉堡内基本保持原状。洞口为砖券拱形,距地面高1.23米,洞口宽0.79米。窑洞因年久失修,中部坍塌。现改造成一进院落式平房,坐北朝南,房屋16间,分别设陈列室和住房。

295-E_{16} **桥头村烈士碑** 〔店上镇桥头村·1944年〕 1944年,桥头村为纪念在抗日战争中牺牲的申仁则、申顺贵、申德则3位烈士而立碑。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首,通高1.75米,宽0.56米,厚0.34米。

296-E_{17} **张绍良烈士碑** 〔店上镇绍良村·1944年〕 1944年,店上镇和东汉村为纪念张绍良烈士立碑。张绍良,店上镇绍良村人,1932年加入中国共产党,1937年参加革命,任壶关县财粮科长等职,1944年8月19日被日伪军抓捕杀害。碑额镌刻"英勇"二字,碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首,通高1.1米,宽0.4米,厚0.24米。

297-E_{18} **山后河村烈士碑** 〔店上镇山后河村·1944年〕 1944年,山后村为纪念在抗日战争牺牲的申

炳春等4位烈士在西南山脚下立碑。碑额刻有"永垂不朽"四个大字,碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首,通高1.17米,宽0.48米,厚0.34米。

298-E_{19} **固村烈士碑** 〔店上镇固村·1945年〕 1945年,固村为纪念在抗日战争中牺牲的郭文蔑、赵有风等4位烈士在村西大池边立碑。碑额镌刻"万古流芳"四个大字,碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首,通高1.38米,宽0.51米,厚0.28米。

299-E_{20} **石坡乡政府机关旧址** 〔石坡乡郭家驼村·1946年〕 1946年解放战争时期,侯国英乡长领导乡政府在村内佛爷庙办公,组织民兵进行保卫家乡工作。旧址坐北向南,二进院落,占地面积约350平方米。后院北房3间,东西房各5间,硬山顶木结构。

300-E_{21} **郭家驼烈士碑** 〔石坡乡郭家驼村·1946年〕 1946年,村民为纪念参加抗日战争中牺牲的张松仁、崔天富、张记成等9位烈士立碑。碑文记载了烈士生平事迹。黑青石质碑,基座已埋入土内,留存残高1.04米,宽0.66米,厚0.23米。

301-E_{22} **西堡村烈士碑** 〔龙泉镇西堡村·1946年〕 1946年7月25日,西堡村为纪念在解放战争中牺牲王法松、张来旺、马歧苗3位烈士在村西北150米立碑。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首,通高1.13米,宽0.56米,厚0.38米。

302-E_{23} **谷驼村烈士碑** 〔龙泉镇谷驼村·1946年〕 1946年,谷驼村为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的和凤英、平复松等6位烈士在村西北200米立碑。碑额镌刻"百世流芳"四个大字,碑文记载了烈士生平与事迹。青石圆首,通高1.44米,宽0.65米。

303-E_{24} **南岭上村烈士碑** 〔店上镇南岭上村·1946年〕 1946年,南岭村为纪念在抗日战争中牺牲的王根生、李保松等3位烈士在南山顶立碑。碑额镌刻"千古英雄"四个大字,碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首,通高1.24米,宽0.56米,厚0.3米。

304-E_{25} **宋堡村烈士碑** 〔龙泉镇宋堡村·1946年〕 1946年,宋堡村为纪念在抗日战争中牺牲的郝海生、杨连法等9位烈士在村西北300米处立碑。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首,通高1.75米,宽0.66米。

305-E_{26} **沙窟村烈士碑** 〔黄山乡沙窟村·1946年〕 1946年,沙窟村为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的马六广、孙迷僧等6位烈士立碑。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首,通高1.38米,宽0.61米,厚0.2米。

306-E_{27} **西关壁村烈士碑** 〔集店乡西关壁村·1946年〕 1946年,西关壁村为纪念在解放战争中牺牲的皇武胜、王有柱、韩补云等6位烈士立碑。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首,通高1.52米,宽0.5米,厚0.17米。

307-E_{28} **迎乐村烈士碑** 〔五龙山乡迎乐村·1947年〕 1947年7月,迎乐村为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的程连三、曲云山等3位烈士立碑。碑额镌刻"千古"二字,碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首,通高1.2米,宽0.52米,厚0.2米。

308-E_{29} **牛根生烈士碑** 〔五龙山乡北塔底村·1947年〕 1947年11月,北塔底村为纪念牛根生烈士竖碑一通。牛根生,北塔底村人,1942年参加革命,1944年壶关县魏家岭战斗中牺牲。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首,通高1.3米,宽0.62米,厚0.2米。

309-E_{30} **申家庵烈士碑** 〔石坡乡申家庵村·1947年〕 1947年,申家庵村为纪念在抗日战争中牺牲的申兴顺、申福生等3位烈士在村路口立碑。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首,通高0.75米,宽0.36米,厚0.15米。

310-E_{31} **东脑后村烈士碑** 〔东井岭乡东脑后村·1947年〕 1947年,东垴后村为纪念在抗日战争中牺牲的牛三富、胡保群、李喜保烈士立碑。碑额镌刻"永垂不朽"四个字,碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首,通高1米,宽0.35米,厚0.2米。

311-E_{32} **辛村烈士碑** 〔集店乡辛村·1947年〕 1947年,辛村为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的李田则、杨根柱等14位烈士在村大池边立碑,修建碑亭一座。碑额镌刻"英勇"二字,碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首,通高1.96米,宽0.88米,厚0.37米。

312-E_{33} **禾登村烈士碑** 〔龙泉镇禾登村·1947年〕 1947年,禾登村为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲米富贵、王明生、张鸿英等13位烈士在村西50米立碑。碑额镌刻"流芳千古"四个大字,碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首,通高1.24米,宽0.6米,厚0.25米。

313-E_{34} **牛家掌村烈士碑** 〔东井岭乡牛家掌村·1947年〕 1947年,牛家掌村为纪念在解放战争中牺牲的赵买成、赵书喜、赵涅水等5位烈士在村北路口立碑。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首,通高1.14米,宽0.75米,厚0.17米。

314-E_{35} **南塔底村烈士碑** 〔五龙山乡南塔底村·1947年〕 1947年,南塔底村为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的宋全新、牛有福、宋天水等5位烈士立碑。碑额镌刻"流芳百世"四个大字,碑文记载了烈士生平与事迹。青石圆首,通高1.4米,宽0.5米,厚0.18米。

315-E_{36} **明自掌村烈士碑** 〔店上镇明自掌村·1948年〕 1948年,明自掌村为纪念在抗日战争和解放

战争台牺牲的杜贵才、杜兴福、秦万兴烈士立碑。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首,通高 1.38 米,宽 0.70 米,厚 0.28 米。

316-E_{37} **梁家碣村烈士碑** 〔店上镇梁家碣村·1948 年〕 1948 年,梁家碣村为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的杨兴旺等 7 位烈士在村北路口立碑。碑额镌刻"英勇"二字,碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首,通高 1.17 米,宽 0.64 米,厚 0.18 米。

317-E_{38} **鹅屋村烈士碑** 〔鹅屋乡鹅屋村·1948 年〕 1948 年,鹅屋村为纪念在解放战争中牺牲的张喜风、郝群保、牛苏玉等 5 位烈士立碑。碑额镌刻"千古英雄"四个大字。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首,通高 1.21 米,宽 0.7 米,厚 0.34 米。

318-E_{39} **宋满喜烈士碑** 〔龙泉镇西归上村·1948 年〕 1948 年,西归善村为纪念宋满喜烈士在村西南 100 米立碑 1 通。宋满喜,西归善村人,1946 年参加革命,同年在大别山作战中牺牲。碑额刻有"流芳百世"四个大字,碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首,通高 1.13 米,宽 0.45 米,厚 0.26 米。

319-E_{40} **冯坡村烈士碑** 〔黄山乡冯坡村·1948 年〕 1948 年,冯坡村为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的刘海喜、弓保则、高玉堂等 9 位烈士立碑。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首,通高 1.7 米,宽 0.72 米,厚 0.21 米。

320-E_{41} **河西村烈士碑** 〔百尺镇河西村·1948 年〕 1948 年,河西村为纪念在解放战争中牺牲的王秋贺、申小丑、申叠则烈士在村外高坡上立碑。碑额镌刻"永垂不朽"四个大字,碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首,通高 1.35 米,宽 0.59 米,厚 0.19 米。

321-E_{42} **流泽村烈士碑** 〔百尺镇流泽村·1948 年〕 1948 年,流泽村为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的赵根富、赵文松、李振文等 16 位烈士在村西路口立碑。碑额镌刻"光荣"二字,碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首,通高 1.45 米,宽 0.55 米,厚 0.18 米。

322-E_{43} **蔴巷村烈士碑** 〔店上镇蔴巷村·1948 年〕 1948 年,蔴巷村为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的杜全有、杜甫娇、郭苗龙烈士在村南桥头立碑。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首,通高 1.58 米,宽 0.60 米,厚 0.22 米。

323-E_{44} **黄崖底村烈士碑** 〔鹅屋乡黄崖底村·1948 年〕 1948 年,黄崖底村为纪念在抗日战争中牺牲的本村张小喜、任福华、葛买昌等 5 位烈士立碑。碑额镌刻"英勇"二字,碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首,通高 1.1 米,宽 0.54 米,厚 0.19 米。

324-E_{45} **罗东掌村烈士碑** 〔店上镇罗东掌村·1948 年〕 1948 年,罗东掌村为纪念解放战争中牺牲的杨书庆、杨松贵、杨秋和等 5 位烈士在村西路口立碑。碑额镌刻"永垂不朽"四个大字,碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首,通高 1.11 米,宽 0.45 米,厚 0.20 米。

325-E_{46} **麻要村烈士碑** 〔店上镇麻要村·1949 年〕 1949 年,麻要村为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的盖理发、杨辰山等 3 位烈士立碑。碑额镌刻"英勇"二字,碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首,通高 1.27 米,宽 0.62 米,厚 0.38 米。

326-E_{47} **紫岩掌村烈士碑** 〔龙泉镇紫岩掌村·1949 年〕 1949 年,村民为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的常小孩、王三科、姜锁则等 11 位烈士立碑。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首,通高 1.05 米,宽 0.52 米,厚 0.24 米。

327-E_{48} **逢善村烈士碑** 〔集店乡逢善村·1949 年〕 1949 年,村民为纪念在抗日战争中牺牲的固继耀、固长明、贾保才等 8 位烈士在村西路口立碑,并建硬山顶砖木结构碑亭 1 座。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首,通高 1.68 米,宽 0.61 米,厚 0.24 米。

328-E_{49} **池后村烈士碑** 〔五龙山乡池后村·1949 年〕 1949 年,池后村为纪念在解放战争中牺牲的靳全贵、靳连景、牛来富等 5 位烈士在村东半坡立碑。碑额镌刻"流芳"二字,碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首,通高 1.65 米,宽 0.6 米,厚 0.18 米。

329-E_{50} **川底乡烈士碑** 〔龙泉镇西川底村·1949 年〕 1949 年,川底村为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的李双喜、郭全法、李喜则等 11 位烈士在村西路口立碑。碑额刻有"永垂不朽"四个大字,碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首,通高 1.35 米,宽 0.58 米,厚 0.36 米。

330-E_{51} **郭堡村烈士碑** 〔店上镇郭堡村·1949 年〕 1949 年,郭保村为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的琚四旦、琚理发、王成海等 4 位烈士在村西 300 米而碑。碑额镌刻"千古"二字,碑文记载了烈士的生平事迹。青石圆首,通高 1.65 米,宽 0.56 米,厚 0.34 米。

331-E_{52} **壶关县烈士陵园** 〔县城南·1994 年·县文物保护单位〕 1946 年 3 月,县政府修建烈士陵园。1958 年重建,1994 年搬迁到县城南万紫千红山脚下。主要建筑有烈士碑廊、烈士纪念碑和烈士墓 3 处。烈士碑廊坐西向东,内有青石碑 9 通,记载了壶关县各乡抗日烈士姓名录。碑廊的后面是纪念碑,镌刻"革命烈士永垂不朽"题词。碑高 19.45 米,宽、厚均 1.99 米。烈士墓葬位于纪念碑的最后,墓葬占地面积约 45 平方米,安葬马千里等 7 位烈士。

332-F_{1} **七苦圣母堂** 〔石坡乡安口村·清乾隆四

十二年(1777)〕 清乾隆四十二年(1777),安口村教民重修教堂,曰"七苦圣母堂"。教堂坐北向南,占地面积约1 924平方米。正堂五间,哥特式建筑风格,东西厢房各五间,硬山顶木结构建筑。正堂左侧有神父碑5通,主要记载该村传教过程和乾隆四十二年(1777)始建教堂历史。

333-F_2 **秦家庄天主教堂** 〔晋庄镇秦家庄村中·民国〕 1915年创建,坐北朝南,一进院落布局,面阔三间,进深八间,罗马式尖顶,占地面积约150平方米。

长子县

1-A_1 **小关遗址** 〔宋村乡小关村西南约250米·新石器时代、夏、汉·县文物保护单位〕 位于东高西低的台地上。面积约8万平方米,文化层厚0.6~2.5米。断崖上暴露遗迹有仰韶文化庙底沟类型的灰坑等。采集有仰韶文化庙底沟类型的泥质红陶线纹双唇小口尖底瓶、敛口瓮和夹砂灰褐陶侈口鼓腹罐;龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹袋足鬲、附加堆纹深腹罐、小口高领双鋬瓮和泥质灰陶浅腹盆;夏代的夹砂灰陶绳纹高领实足根鬲、深腹盆;汉代的泥质灰陶方唇平沿盆、圆唇小口罐和瓮等残片。

2-A_2 **后窑遗址** 〔丹朱镇后窑村西南约20米·新石器时代、夏、商〕 位于地势较为平坦的台地上。面积约3万平方米,文化层厚0.5~1.3米。断崖上暴露遗迹有仰韶文化庙底沟类型的灰坑和灰土层等。采集有仰韶文化庙底沟类型的泥质红陶线纹尖底瓶、浅腹盆、夹砂红陶附加堆纹罐和方唇直壁缸;夏代的夹砂灰陶绳纹高领实足鬲、侈口深腹圜底罐和盆形甗;商代的泥质灰陶绳纹敞口盆、罍和夹砂灰陶绳纹方唇侈口鬲等残片。

3-A_3 **东洼东遗址** 〔常张乡东洼村东北约200米·新石器时代、夏、西周〕 位于雍河南岸台地上。面积约1万平方米,文化层厚0.3~0.5米。断崖上暴露遗迹有各时代的灰坑等。采集有仰韶文化庙底沟类型的泥质红陶敛口曲腹钵、夹砂灰陶侈口鼓腹罐;夏代的夹砂灰陶绳纹实足鬲、侈口深腹圜底罐、绳纹甗、泥质灰陶绳纹蛋形敛口瓮和双腹盆豆;西周的泥质灰陶绳纹平折沿盆等残片。

4-A_4 **前小郭遗址** 〔宋村乡前小郭村南约20米·新石器时代〕 面积约7万平方米,文化层厚0.3~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑和墓葬等。采集有仰韶文化大司空类型的泥质红陶喇叭口尖底瓶、敛口钵和侈口鼓腹罐;庙底沟二期文化的夹砂灰陶绳纹深腹筒形罐、泥质灰陶篮纹折肩罐和圈足碗等残片。

5-A_5 **草坊遗址** 〔丹朱镇草坊村东北约50米·新石器时代、夏商〕 面积约1.5万平方米,文化层厚0.5~0.9米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有仰韶文化大司空类型的泥质红陶卷沿盆、方唇敛口瓮和夹砂灰陶绳纹尖唇小口罐;夏商的夹砂灰陶绳纹高领实足鬲、绳纹袋足甗、泥质灰陶喇叭口双腹豆、深腹盆和绳纹小口矮领广肩瓮等残片。

6-A_6 **东庄遗址** 〔大堡头镇东庄村东约20米·新石器时代、西周〕 遗址西南临季节河。面积约8万平方米,文化层厚0.4~0.6米。采集有仰韶文化大司空类型的夹砂灰陶线纹侈口折沿鼓腹罐、泥质褐陶尖唇敛口曲腹钵;西周的泥质灰陶宽平折沿盆和高柄浅盘豆等残片。

7-A_7 **范家庄遗址** 〔大堡头镇范家庄村北约30米·新石器时代〕 位于漳源南河西岸台地上。面积约1.2万平方米,文化层厚约1米。采集有夹砂灰陶绳纹深腹筒形罐、泥质灰陶敞口斜腹盆和盆形鼎等残片。属庙底沟二期文化遗存。

8-A_8 **西旺遗址** 〔南漳镇西旺村东北约100米·新石器时代〕 位于北高南低的坡地上。面积约4.5万平方米,文化层厚1~1.6米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片,其纹饰有绳纹、篮纹和附加堆纹,器形有深腹罐、方唇敛口瓮、小口高领折肩罐、圆唇斜腹盆和圈足碗等。属龙山文化小神类型遗存。

9-A_9 **碾张北遗址** 〔碾张乡碾张北村东北约200米·新石器时代〕 位于岚水河南岸台地上。面积约5万平方米,文化层厚0.5~2.9米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶、泥质灰陶和泥质黑皮陶片,其纹饰有绳纹、篮纹、方格纹和弦纹,器形有袋足鬲、小口高领双耳瓮、斜沿盆、圈足碗、侈口深腹罐、釜、袋足甗和斝等。属龙山文化小神类型遗存。

10-A_{10} **连家庄遗址** 〔宋村乡连家庄村西南约50米·新石器时代〕 位于雍河南岸台地上。面积约3万平方米,文化层厚0.4~1.2米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片,其纹饰有绳纹和篮纹,器形有敞口曲腹盆、小口高领双耳瓮、尖唇侈口深腹罐、单耳罐、杯、喇叭口圈足浅盘豆、侈口折沿袋足鬲和袋足甗等。属龙山文化小神类型遗存。

11-A_{11} **庄乐遗址** 〔石哲镇庄乐村东南约50米·新石器时代、夏〕 位于北高南低的台地上。面积约40万平方米,文化层厚0.5~2.5米。断崖上暴露遗迹有龙山文化小神类型的灰坑和白灰面房址等。采集有龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹袋足鬲、小口高领双耳瓮、折沿深腹罐、泥质灰陶浅腹盆、杯和碗;夏代的夹砂灰陶绳纹高领实足鬲、深腹圜底罐和甗等残片。

12-A_{12} **吕村遗址** 〔石哲镇吕村北约100米·新石

器时代、夏〕 位于北高南低的坡地上。面积约12万平方米，文化层厚0.4~2.5米。断崖上暴露遗迹有龙山文化小神类型的灰坑和白灰面房址等。采集有龙山文化小神类型的夹砂灰陶方格纹侈口深腹罐、圆唇折腹斝；夏代的夹砂灰陶绳纹盆形甗、侈口深腹罐、泥质灰陶绳纹蛋形瓮和敞口弧腹盆等残片。

13-A_{13} **韩村遗址** 〔常张乡韩村西北约50米·新石器时代、夏、东周〕 位于雍河北岸台地上。残存面积约5 000平方米，文化层厚0.3~0.7米。采集有龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹侈口折沿深腹罐；夏代的泥质灰陶圆唇卷沿弧腹盆；东周的泥质灰陶宽平折沿盆、矮柄深盘豆和敞口盆形甑等残片。

14-A_{14} **关村遗址** 〔碾张乡关村西约300米·新石器时代、夏、东周〕 位于岚水河南岸台地上。面积约2.5万平方米，文化层厚0.3~0.6米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹侈口折沿肥袋足鬲、袋足甗、斝、泥质灰陶篮纹盆、圈足碗和杯；夏代的夹砂灰陶敞口弧腹盆和东周的泥质灰陶小口长颈壶等残片。

15-A_{15} **王家圪倒遗址** 〔岚水乡王家圪倒村北约300米·新石器时代、商〕 位于岚水河北岸台地上。面积约2万平方米，文化层厚约0.8米。采集有龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹方唇折沿深腹罐；商代的夹砂灰陶绳纹侈口折沿实足鬲、甗和泥质灰陶方唇浅腹豆等残片。

16-A_{16} **东坡遗址** 〔大堡头镇东坡村东北约80米·新石器时代、商〕 位于北高南低的台地上。面积约6万平方米，文化层厚约1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹折沿深腹罐、篮纹小口高领折肩罐；商代的夹砂灰陶绳纹侈口实足鬲、小口圆腹罐、泥质灰陶小口矮领广肩瓮和假腹豆等残片。

17-A_{17} **西南呈遗址** 〔南漳镇西南呈村西约200米·新石器时代、商、西周·县文物保护单位〕 位于北高南低的台地上。面积约20万平方米，文化层厚约2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。1986年试掘面积约50平方米，清理遗迹有灰坑和路面等。出土有龙山文化小神类型的夹砂灰陶尖唇侈口绳纹肥袋足鬲、泥质灰陶小口高领瓮和绳纹敞口斜腹盆；商代的夹砂灰陶绳纹实足根鬲、侈口深腹圜底罐和方唇假腹豆；西周的夹砂灰陶绳纹鬲、绳纹鼓腹罐、盆、瓮和簋等。另出土有石斧、铲、铜镞、骨器及蚌器等。

18-A_{18} **东洼遗址** 〔常张乡东洼村北约180米·新石器时代、商、东周〕 位于雍河南岸台地上。面积约12万平方米，文化层厚0.5~1.1米。断崖上暴露遗迹有龙山文化小神类型的灰坑等。采集有龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹袋足鬲和泥质灰陶篮纹小口高领折肩双耳瓮；商代的夹砂灰陶绳纹方唇深腹圜底罐、绳纹盆形甗；东周的泥质灰陶宽平折沿盆和绳纹小口罐等残片。

19-A_{19} **上霍遗址** 〔南漳镇上霍村东南约20米·新石器时代、西周、东周〕 位于北高南低的斜坡地上。面积约20万平方米，文化层厚0.4~1.5米。采集有龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹袋足鬲、侈口鼓腹罐和泥质灰陶圈足碗；西周的泥质灰陶宽平折沿盆；东周的夹砂灰陶粗绳纹连裆鬲、泥质灰陶方唇平沿盆和矮柄盘豆等残片。

20-A_{20} **应城遗址** 〔慈林镇应城村东北约70米·新石器时代、东周·县文物保护单位〕 遗址南临季节河。面积约21万平方米，文化层厚约1.5米。断崖上暴露遗迹有龙山文化小神类型的灰坑等。采集有龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹袋足鬲、侈口深腹罐、泥质灰陶篮纹浅腹盆和圈足碗；东周的夹砂灰陶粗绳纹鬲和泥质灰陶高柄浅盘豆等残片。

21-A_{21} **鲍店遗址** 〔鲍店镇鲍店东街村东北约40米·新石器时代、汉〕 残存面积约8 000平方米，文化层厚1.2~1.8米。断崖上暴露遗迹有龙山文化小神类型的灰坑及汉代的砖室墓等。采集有龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹侈口卷沿鼓腹罐、泥质灰陶篮纹罐；汉代的泥质灰陶圆唇小口瓮和盆形甑等残片。

22-A_{22} **艾庄遗址** 〔岚水乡艾庄村东南约30米·夏商〕 位于岚水河北岸台地上。面积约2万平方米，文化层厚约1.2米。采集有夹砂灰陶绳纹高领卷沿实足鬲、泥质灰陶小口矮领广肩瓮和圆唇卷沿弧腹盆等残片。

23-A_{23} **邢家庄遗址** 〔石哲镇邢家庄村东北约150米·夏、商〕 位于漳河南源北岸台地上。面积约24万平方米，文化层厚约1米。采集有夏代的夹砂灰陶绳纹高领实足鬲、深腹圜底罐、甗、泥质灰陶绳纹方唇敛口蛋形瓮和圆唇敞口盆；商代的泥质灰陶敞口盆簋、小口矮领广肩瓮和深腹罐等残片。

24-A_{24} **南张遗址** 〔慈林镇南张村东约30米·夏、商·西周〕 位于东高南低的台地上。面积约20万平方米，文化层厚度不详。采集有夏代的泥质灰陶绳纹方唇敛口圈足蛋形瓮；商代的泥质灰陶绳纹小口矮领广肩瓮、敞口盆和深腹圜底罐；西周的泥质灰陶绳纹宽折沿盆等残片。

25-A_{25} **陶唐遗址** 〔宋村乡陶唐村西北约80米·夏、西周〕 位于雍河南岸台地上。面积约3万平方米，文化层厚约1.2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夏代的夹砂灰陶绳纹实足鬲、绳纹深腹罐；西周的泥质

灰陶方唇宽平折沿折腹盆、小口矮领广肩瓮、小口深腹罐和盆形甑等残片。

26–A_{26} **北高庙遗址** 〔丹朱镇同福村北约10米·夏、西周、汉·县文物保护单位〕 面积约4.5万平方米，文化层厚0.3~0.5米。断崖上暴露遗迹有夏代的灰坑及汉代的砖室墓等。采集有夏代的泥质灰陶绳纹方唇敛口蛋形三足瓮；西周的泥质灰陶方唇宽平折沿盆、小口矮领广肩瓮；汉代的泥质灰陶小口圆腹罐、盆形甑和折沿弧腹盆等残片。

27–A_{27} **东龙头遗址** 〔石哲镇东龙头村东约300米·夏、东周〕 位于北高南低的坡地上。面积约5 000平方米，文化层厚度不详。采集有夏代的夹砂灰陶绳纹实足根盆形甗、泥质灰陶绳纹敛口蛋形瓮和深腹侈口罐；东周的夹砂灰陶绳纹矮足连裆鬲及绳纹板瓦等残片。

28–A_{28} **大堡头遗址** 〔大堡头镇大堡头村东南约100米·夏、东周〕 位于北高南低的斜坡上。面积约4.8万平方米，文化层厚约2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夏代的夹砂灰陶绳纹高领实足根鬲、侈口折沿深腹罐和圆唇敞口弧腹盆；东周的泥质灰陶高柄浅盘豆、折沿深腹盆、小口深腹罐和小口矮领广肩瓮等残片。

29–A_{29} **鹿家沟遗址** 〔南漳镇鹿家沟村北约30米·商代〕 位于漳河南源东岸台地上。面积约5 000平方米，文化层厚约0.6米。采集有泥质灰陶圆唇小口矮领瓮和夹砂灰陶绳纹深腹圜底罐等残片。

30–A_{30} **东常遗址** 〔南漳镇东常村西北约10米·商代〕 位于北高南低的台地上。面积约15万平方米，文化层厚约1米。采集有泥质灰陶和夹砂灰陶片，其纹饰有绳纹、方格纹和附加堆纹，器形有圆唇卷沿深腹盆、侈口深腹圜底罐和敞口深腹盆形甗等。

31–A_{31} **高家洼遗址** 〔宋村乡高家洼村东约20米·商代〕 位于雍河南岸台地上。面积约2.5万平方米，文化层厚0.5~0.9米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹和方格纹，器形有方唇束领鬲、侈口深腹圜底罐、小口矮领折肩瓮和圆唇卷沿弧腹盆等。

32–A_{32} **草泊遗址** 〔岚水乡草泊村西约30米·商代〕 位于岚水河北岸台地上。面积约15万平方米，文化层厚0.5~1.2米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹和弦纹，器形有方唇侈口束领鬲、方唇侈口深腹圜底罐、小口矮领折肩瓮和卷沿敞口弧腹盆等。

33–A_{33} **同贺遗址** 〔丹朱镇同贺村西约1千米·商代〕 面积约4万平方米，文化层厚度不详。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹，器形有方唇侈口束领鬲、侈口深腹圜底罐和深腹盆形甗等。

34–A_{34} **庆丰遗址** 〔丹朱镇庆丰村西南约500米·西周〕 位于北高南低的斜坡上。面积约10万平方米，文化层厚0.6~1.4米。断崖上暴露遗迹有灰坑和墓葬等。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹，器形有侈口连裆鬲、侈口折沿罐、宽平折沿盆和方唇小口折肩瓮等。

35–A_{35} **后小郭遗址** 〔宋村乡后小郭村西约150米·西周〕 残存面积约8 000平方米，文化层厚0.4~0.7米。采集有泥质灰陶绳纹方唇折沿折腹盆和鼓腹罐等残片。

36–A_{36} **同新遗址** 〔丹朱镇同新村西南约150米·西周〕 面积约3万平方米，文化层厚0.4~0.7米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶和夹砂灰陶片，其纹饰有绳纹、弦纹，器形有盆、鬲、瓮、甑和豆等。

37–A_{37} **河西遗址** 〔丹朱镇河西村东南约300米·西周〕 位于雍河南岸台地上。面积约4万平方米，文化层厚0.4~2.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹，器形有侈口卷沿连裆矮足鬲、方唇宽平折沿盆、小口矮领鼓腹罐和圆唇敛口瓮等。

38–A_{38} **王坡底遗址** 〔丹朱镇王坡底村东南约20米·西周〕 面积约1.5万平方米，文化层厚度不详。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆、小口矮领折肩罐和小口鼓腹瓮等残片。

39–A_{39} **南刘遗址** 〔丹朱镇南刘村西北约50米·西周〕 面积约2万平方米，文化层厚0.4~0.8米。采集有泥质灰陶绳纹宽平折沿折腹盆和小口矮领广肩瓮等残片。

40–A_{40} **后坪遗址** 〔丹朱镇后坪村东北约150米·西周〕 面积约1.5万平方米，文化层厚度不详。采集有泥质灰陶绳纹折沿弧腹盆、圆唇敛口瓮、小口鼓腹罐和夹砂灰陶绳纹方唇侈口矮领连裆鬲等残片。

41–A_{41} **岚水遗址** 〔岚水乡岚水村西约80米·西周〕 位于岚水河北岸台地上。面积约3万平方米，文化层厚0.5~1.1米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹和弦纹，器形有侈口束领连裆短足鬲、折沿折腹盆、小口矮领折肩瓮和圆唇小口罐等。

42–A_{42} **谷村遗址** 〔宋村乡谷村西南约50米·西周〕 位于岚水河南岸台地上。面积约1.5万平方米，文化层厚约0.4米。采集有泥质灰陶绳纹折腹盆、小口矮领广肩瓮、敞口深腹盆和矮柄浅盘豆等残片。

43–A_{43} **鲍庄遗址** 〔丹朱镇鲍庄村北约200米·东周〕 遗址南临季节河。残存面积约5 000平方米，文化层厚度不详。采集有夹砂灰陶绳纹鬲、泥质灰陶折沿盆和小口深腹罐等残片。

44–A_{44} **东壁遗址** 〔常张乡东壁村东约30米·东

周〕 位于雍河北岸台地上。面积约2万平方米，文化层厚度不详。采集有泥质灰陶小口矮领广肩瓮、方唇平折沿盆、高柄浅盘豆和小口鼓腹罐等残片。

45-A_{45} **东王坡遗址** 〔鲍店镇东王坡村东约200米·东周〕 遗址南临季节河。面积约1万平方米，文化层厚约0.4米。采集有夹砂灰陶绳纹侈口束领连裆鬲、泥质灰陶宽平折沿盆及绳纹板瓦等残片。

46-A_{46} **南韩遗址** 〔常张乡南韩村东南约200米·东周、汉〕 位于东高西低的斜坡上。面积约1万平方米，文化层厚0.3~0.5米。断崖上暴露遗迹有汉代砖室墓1座。采集有东周的泥质灰陶绳纹平折沿弧腹盆、小口圆唇鼓腹罐和汉代的泥质灰陶杯等残片。

47-A_{47} **王内庄遗址** 〔南漳镇王内庄村东南约50米·东周、汉〕 位于西高东低的台地上。面积约4 000平方米，文化层厚度不详。采集有泥质灰陶宽折沿盆、矮柄盘豆和小口长颈壶；汉代的圆唇卷沿无领敛口瓮和圆唇小口罐等残片。

48-A_{48} **贾村遗址** 〔大堡头镇贾村南约200米·东周、汉〕 面积约2.5万平方米，文化层厚0.8~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有东周的宽沿折腹盆和小口矮领折肩罐；汉代的泥质灰陶罐及粗绳纹筒瓦、板瓦等残片。

49-A_{49} **西龙头遗址** 〔石哲镇西龙头村北约200米·东周、隋唐〕 位于岳阳河北岸台地上。面积约64万平方米，文化层厚约1米。采集有东周的泥质灰陶绳纹折沿深腹盆和小口矮领罐；隋唐的泥质灰陶厚圆唇敛口瓮和大型缸等残片。

50-A_{50} **长子古城址及墓地** 〔丹朱镇孟家庄村西南·战国·省文物保护单位〕 城址平面呈长方形，南北长约2 000米，东西宽约1 500米。现城址仅存东北角、北城墙、西城墙和西南城角残段，东北城角夯土明显，高出地面约3米，夯层厚0.08~0.10米。西城墙残长约1 840米，北城墙残长约300米，墙基宽8~10米。城址西南有一圆形夯土遗迹，底部周长25米，存高约5米，夯层厚约0.10米。城址内外散布有泥质灰陶高柄平盘豆、矮柄盖豆、罐及绳纹筒瓦、板瓦等残片。城址西及西南部为墓地，面积约15万平方米。1983~1993年多次进行发掘，清理墓葬36座，均为中小型土坑竖穴墓，一般长2.5~3米，宽1.5~2米，墓口距墓底深3~3.95米，葬具有一棺和一棺一椁两种。出土有铜带钩、剑、镞和环首刀；陶鼎、豆、壶、盘和盒等。（见《文物季刊》1992年1期）

51-A_{51} **两水遗址** 〔大堡头镇两水村西约1千米·汉代〕 面积约2万平方米，文化层厚0.5~1米，采集有泥质灰陶罐及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

52-A_{52} **横水遗址** 〔石哲镇横水村东北约100米·汉代〕 位于横水北岸台地上。残存面积约7 000平方米，文化层厚0.8~2.5米。采集有泥质灰陶盆、小口鼓腹罐和长颈壶等残片。

53-A_{53} **川口遗址** 〔石哲镇川口村西北约500米·汉代〕 位于漳源南河北岸台地上。残存面积约6 000平方米，文化层厚度不详。采集有泥质灰陶平沿盆、小口长颈壶和鼓腹罐等残片。

54-A_{54} **应城西北遗址** 〔慈林镇应城村西北约40米·汉代〕 遗址南临季节河。面积约5万平方米，文化层厚0.5~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑和砖室墓等。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆、敛口瓮、小口长颈壶及绳纹板瓦、筒瓦和瓦当等残片。

55-A_{55} **河北庄遗址** 〔丹朱镇河北庄村西南约150米·汉代〕 位于漳源南河北岸台地上。残存面积约4 000平方米，文化层厚约0.4米。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆、鼓腹罐及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

56-A_{56} **南陈遗址** 〔南陈乡南陈村东南约100米·汉代〕 遗址北临季节河。面积约1.5万平方米，文化层厚0.3~0.5米。采集有泥质灰陶罐、壶及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

57-A_{57} **王郭遗址** 〔宋村乡王郭村西北约60米·汉代〕 位于北高南低的斜坡上。残存面积约8 000平方米，文化层厚约0.3米。采集有泥质灰陶小口深腹罐、宽平沿盆及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

58-A_{58} **大中汉遗址** 〔常张乡大中汉村西约70米·汉代〕 位于东高西低的台地上。残存面积约4 000平方米，文化层厚度不详。采集有泥质灰陶鼓腹罐、敛口瓮及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

59-A_{59} **碾张南遗址** 〔碾张乡碾张南村南约50米·汉代〕 位于岚水河南岸台地上。面积约1万平方米，文化层厚约0.4米。采集有泥质灰陶圆唇小口罐、矮领鼓腹瓮及绳纹板瓦等残片。

60-A_{60} **赵村遗址** 〔碾张乡赵村南约20米·汉代〕 位于岚水北岸台地上。面积约2万平方米，文化层厚度不详。采集有泥质灰陶宽折沿盆、小口鼓腹罐及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

61-A_{61} **五里遗址** 〔碾张乡五里村东北约150米·汉代〕 位于岚水河南岸台地上。面积约1万平方米，文化层厚约0.6米。采集有泥质灰陶方唇平折沿盆、圆唇小口深腹罐及绳纹板瓦等残片。

62-A_{62} **吴村遗址** 〔岚水乡吴村东南约300米·汉代〕 位于岚水河北岸台地上。面积约1.2万平方米，文化层厚约0.2~0.4米。采集有泥质灰陶小口长颈壶、圆唇小口罐及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

63-A_{63} **东何遗址** 〔宋村乡东何村西北约30米·

汉代〕 位于岚水河北岸台地上。残存面积约6 000平方米，文化层厚约0.3米。采集有泥质灰陶圆唇小口鼓腹罐、平折沿盆及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

64－A_{64} **上辛遗址** 〔岚水乡上辛村东约100米·汉代〕 残存面积约7 000平方米，文化层厚度不详。采集有泥质灰陶小口深腹罐、折沿盆及绳纹板瓦、筒瓦和砖等残片。

65－A_{65} **陈家庄遗址** 〔丹朱镇陈家庄村西北约100米·汉代〕 面积约1.5万平方米，文化层厚约0.5米。采集有泥质灰陶盆、瓮及绳纹板瓦等残片。

66－A_{66} **北刘遗址** 〔丹朱镇北刘村西约50米·汉代〕 残存面积约8 000平方米，文化层厚约0.4米。采集有泥质灰陶圆唇无领小口鼓腹罐和宽平折沿盆等残片。

67－A_{67} **西郭遗址** 〔宋村乡西郭村东约30米·汉代〕 面积约1.2万平方米，文化层厚0.4~0.6米。采集有泥质灰陶方唇平折沿弧腹盆、小口深腹罐及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

68－A_{68} **三嵕庙遗址** 〔丹朱镇同新村与同贺村之间·金－民国〕 据县志载，创建于金大定四年(1164)，元延祐六年(1319)、泰定四年(1327)及明洪武二十一年(1388)重修。20世纪60年代末毁。遗址坐北朝南，南北长约70米，东西宽约50米。庙宇布局不详。地表散布有残条石、石块、布纹灰板瓦、筒瓦和砖等残块。

69－A_{69} **周公庙遗址** 〔丹朱镇上坊村内·元－民国〕 据县志载，创建于元中统三年(1262)，历代均有修葺。20世纪40年代初毁。遗址坐北朝南，一进院，东西长约50米，南北宽约30米。地表散布有布纹灰板瓦、筒瓦和砖等残块。

70－A_{70} **尧庙遗址** 〔县城西南尧庙山上·明－民国〕 创建年代不详。据清《长子县志》载，明、清屡有重修。20世纪50年代毁。遗址坐北向南，南北长约120米，东西宽约80米。庙宇布局不详。现存有残基址、条石和柱础等。地表散布有琉璃筒瓦、灰板瓦、筒瓦和砖等残片。

71－A_{71} **风伯雨师庙遗址** 〔常张乡壁村北约200米·明－民国〕 位于壁村岭上。创建年代不详。据清《长子县志》载，明正德、嘉靖和清康熙、嘉庆年间均有重修。20世纪50年代毁。遗址坐北向南，东西长约100米，南北宽约70米。庙宇布局不详。地表散布有残条石、石柱础、灰板瓦、筒瓦和砖等残片。

72－A_{72} **福禄庵遗址** 〔南陈乡南陈村西约1千米·清代〕 位于石羊岭上。据县志载，创建于康熙三十五年(1696)，毁弃年代不详。遗址坐北向南，东西长约120米，南北宽约80米。庙宇布局不详。地表散布有条石、石柱残块、砖、灰板瓦、筒瓦及残碑1通等残块。

73－B_{1} **西旺墓群** 〔南漳镇西旺村·商周·省文物保护单位〕 面积约20万平方米。1958年曾出土西周青铜鼎和簋等。1958年发掘土坑竖穴墓5座，出土有陶鼎和鬲等30余件。(参见《文物参考资料》1959年2期)

74－B_{2} **牛家坡墓群** 〔丹朱镇同贺村·东周〕 面积约6万平方米。断崖上暴露土坑竖穴墓多座。采集有陶罐、豆和鬲等残片。

75－B_{3} **西南呈墓群** 〔南漳镇西南呈村·战国〕 面积约18万平方米。断崖上暴露有土坑竖穴墓7座。墓区内曾出土陶鼎、豆和壶等。

76－B_{4} **南河墓群** 〔大堡头镇南河村·战国〕 面积不详。断崖上暴露土坑竖穴墓3座。墓室结构均为口大底小，四壁有斜坡。其中一座长2.6米，宽2.1米。随葬品无存。

77－B_{5} **鲍店墓群** 〔鲍店镇鲍店村·战国〕 面积约20万平方米。曾暴露土坑竖穴墓上百座。1999年清理大型土坑竖穴墓葬1座，出土有铜鼎、豆和壶等160余件。(参见《中国重要考古发现》1999年)

78－B_{6} **北街头墓群** 〔丹朱镇北街头村·汉代〕 面积约2万平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓5座，其中一座宽1.8米，高2.2米。出土有陶壶和罐等。

79－B_{7} **中部墓群** 〔丹朱镇中部村·宋代〕 面积不详，封土夷平。曾暴露砖室墓1座，墓室平面呈方形，穹隆顶，墓壁有砖雕仿木构建筑装饰及彩绘壁画残块。随葬品无存。

80－B_{8} **鲍昭墓** 〔宋村乡鲍村·明代·县文物保护单位〕 鲍昭(?－1404)，潞州羊堡里(今山西省长治市郊区鲍村)人，明洪武授大理寺司务，历任刑部侍郎等职。墓地面积约12平方米，地表现存圆形封土1座，底径约3米，残高约1米。

81－B_{9} **贾以教墓** 〔大堡头镇北李村·明代·县文物保护单位〕 贾以教，生卒年月不详。明万历三十七年(1609)任稷山县教谕，纂修《平阳府志》。墓地面积约16平方米，地表现存圆形封土1座，底径约4米，残高约0.9米。墓地原有石碑，现佚。

82－B_{10} **杨世卿墓** 〔大堡头镇北李村·明代·县文物保护单位〕 杨世卿，生卒年月不详。累官河南府同知、南京户部员外郎等职。墓地面积约25平方米，地表现存圆形封土1座，底径约2米，残高约0.5米。墓地原有石碑，20世纪60年代佚。

83－B_{11} **陈天德墓** 〔丹朱镇孟家庄村·清代·县文物保护单位〕 陈天德，生卒年月不详，长子县人。清乾隆十年(1745)任四川绵竹县令。封土夷平，原有墓碑，现无存。

84-B **南陈汉墓** 〔南陈乡南陈村·汉代〕 曾清理残砖室墓1座,残高约0.8米。出土有陶罐和盆等。

85-B **张琮墓** 〔丹朱镇安家洼村·唐代〕 张琮(?-644)。墓葬形制不详,仅出土墓志1方,青石质,平面呈方形,盝顶盖。志石边长0.51米。志文楷书,记载墓主生平。

86-B **常氏墓** 〔丹朱镇背山村·唐代〕 常氏(?-679),屯留县人(今山西省屯留县),唐晋州神山县令云骑尉韩公夫人。景龙三年(709)十一月二十九日葬于长子县东北兴教乡怀恩里之平原。墓葬形制不详,1983年出土墓志1方,青石质,平面略呈方形,长0.50米,宽0.49米。盝顶式盖,楷书阴刻"大唐故常夫人墓志铭",四刹饰卷草纹。志文楷书,21行,满行21字,无撰文、书丹人姓名。

87-B **陈领墓** 〔丹朱镇背山村·唐代〕 陈领(?-685)。墓葬形制不详,仅出土墓志1方,青石质,平面呈方形,边长0.41米,盝顶式盖。志文楷书,记载墓主生平。

88-B **王仁墓** 〔丹朱镇背山村·唐代〕 王仁(?-725),官至轻车都尉。墓葬形制不详,仅出土墓志1方,青石质,平面呈方形,边长0.52米,盝顶式盖。志文楷书,记载墓主生平。

89-B **李良佐墓** 〔丹朱镇背山村·唐代〕 李□(644-726),字良佐,死后与夫人冯氏、长子修礼合葬于长子城东南七里平原。墓葬形制不详,1984年出土墓志1方,青石质,平面呈方形,边长0.66米。盝顶式盖,篆书阳刻"唐故李君墓志之铭",中心高浮雕盘龙1条,四角雕小兽。志文楷书,20行,满行24字,记载墓主生平。

90-B **牛进墓** 〔宋村乡常村·宋代〕 牛进(?-987)。墓葬形制不详,仅出土墓志1方,青石质,平面呈方形,边长0.42米,盝顶式盖。志文楷书,记载墓主生平。

91-B **张俊墓** 〔常张乡东沟村·宋代〕 张俊(?-1097)。墓葬形制不详,仅出土墓志1方,青石质,平面呈长方形,长0.61米,宽0.46米。志文楷书,记载墓主生平。

92-B **团城宋墓** 〔南陈乡团城村·宋代〕 封土夷平。曾清理砖室墓1座,墓室平面呈方形,攒尖顶,边长2.2米,高2.5米。墓壁有砖雕仿木构建筑装饰。随葬品无存。

93-B **石哲金墓** 〔石哲镇石哲西村·金代〕 1983年清理砖室墓1座,墓室平面呈方形,边长2.5米,高3.36米。墓壁有砖雕仿木构建筑装饰,二十四孝故事和花卉等彩绘壁画。出土有白瓷枕、瓷碗及宋代铜钱等。(见《文物》1985年6期)

94-C_1 **法兴寺** 〔慈林镇崔庄村北山腰·唐、宋、元、明、清·全国重点文物保护单位〕 初名慈林寺。创建于北魏神瑞元年(414),唐咸亨年间(670-674)扩建,上元元年(760)改名广德寺,宋治平年间(1064-1067)更名法恩寺,宋元丰四年(1081)重建后改今名。占地面积约4万平方米。寺依山而建,坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有山门、石舍利塔、圆觉殿、后殿,两侧建有关公殿、伽蓝殿、碑房。寺内存唐代石塔4座,元代石塔1座,宋代彩塑22尊,唐宋以来碑碣19通。寺址原在县城东15千米慈林山麓,1986年迁于今址。

C_{1-1} **圆觉殿** 〔宋代〕 创建于五代后晋开运二年(945),宋元丰四年(1081)重建。现存主体结构及殿内附属文物均为宋代原物。大殿砖砌台基,高0.91米,殿基外沿条石垒砌,须弥座束腰部分雕有花纹图案,为国内现存唐宋建筑中惟一实例。殿身面阔三间,进深三间,平面呈方形,单檐歇山顶,黄绿琉璃脊饰、剪边,为明弘治六年(1493)更换。檐下斗栱七铺作双抄双下昂偷心造。前檐檐柱石质方形抹棱,柱面阴刻缠枝花纹。当心间辟板门,门框、地栿均青石雕造,两次间置直棂窗。殿内砌"凹"形须弥式佛坛,坛前两角施小八角青石柱2根。坛上现存佛、菩萨、弟子、十二圆觉彩塑共22尊。

C_{1-2} **石舍利塔** 〔唐代〕 方形二层楼阁式石塔。高10.70米。位于圆觉殿前中轴线,又称石殿,创建于唐咸亨四年(673),平面呈回字形,每边长8.80米,通体用砂石板、石条砌成,台基高0.98米。塔身南向辟门,方形塔室,中心装饰有藻井,四壁绘画。塔檐三层叠涩出檐并反叠涩六层收回,二层平面仅及一层平面宽度的1/3,为后人在残塔基础上所加,塔刹束腰须弥座式上间隔置仰莲承托二层相轮与宝珠。

C_{1-3} **燃灯塔** 〔唐代〕 俗称长明灯、灯幢、石灯台。单层石塔,通高2.58米。创建于唐大历八年(773)。塔平面八角形,基座下设有底盘,每面均雕有瑞兽,上承二层基座。下层基座束腰须弥式,束腰内每面刻壶门,壶门内雕有伎乐天,手执乐器,歌舞蹁跹,壶门隔柱上有"唐大历八年清信士董希睿……于此寺敬造长明灯一所"。上层基座雕作仰覆莲瓣束腰,束腰内雕刻有凸起的圆球形莲蕾。塔身仿木结构,四门空心八角形塔室,四正面雕门,四斜面雕破子棂窗,塔壁每角雕有束莲倚柱,其上阑额、斗栱承托塔檐,塔檐仿木构,八面八角,雕有屋脊和瓦垄,檐角略有起翘。塔檐上承山花蕉叶,宝珠式塔刹。寺内燃灯塔为中国现存燃灯塔中最华丽的一座,反映了唐代石雕建筑的工艺水平。

C_{1-4} **圆觉殿内彩塑** 〔宋代〕 彩塑分布在殿内宽大的"凹"字形佛坛上。宋政和元年(1111)雕造。原塑23

尊,现存19尊,除释迦、文殊、普贤及二金刚经后人重装外,余皆为宋代原作。本尊释迦佛结跏趺坐于方形莲台上,迦叶、阿难二弟子恭顺侍从,文殊、普贤二菩萨分别驾乘狮、象位于两侧,佛坛前部为两尊护法金刚。殿内扇面墙背面为倒座观音、善财童子和龙女。观音为半结跏坐式,左手撑磐石,右手扶于膝上,面相清秀,姿态端庄,衣饰自如。身后层峦叠嶂,波涛翻涌,分别象征普陀山脉和南海巨澜。佛坛环壁塑十二圆觉菩萨,两次间各6尊,是全寺塑像的精华所在。十二圆觉系指《圆觉经》中所谓向佛请问因地修证之法的文殊、普贤等十二菩萨,唐宋以来诸家不断译注此经。法兴寺十二圆觉造型设计古朴,装饰、背景、布局简单,当属于流行的早期阶段。塑像通高2.4~2.9米不等,均坐于束腰基座上,或坐式自由,双足下垂;或半结跏趺坐,足踏莲蒂。座叠涩砌作须弥式,上下刻莲瓣,中设间柱,内雕各种花卉纹饰,繁复细密。十二圆觉眸多下视,隆鼻曲眉,面部丰腴,胸部袒露,佩璎珞,发型盘曲而束,发髻外露,无花冠。身后背光在圆光之外用火焰纹装饰。

C_{1-5} **慈林山法兴寺新修圣像碑** 〔宋代〕 青石质,圆首,方座。通高1.09米,宽0.62米,厚0.15米。政和元年(1111)立石。额篆书"新修圣像之记"。碑文楷书,记述法兴寺新修圣像的情况。严询撰文并篆额,韩齐刊刻。

C_{1-6} **法兴寺新修佛殿记碑** 〔宋代〕 青石质,圆首,龟趺。通高2.47米,宽0.96米,厚0.20米。元丰四年(1081)立石。碑额线刻缠绕卷草纹,额题"裕兴岁新修佛殿记",碑文楷体为主,间有行书,记述了法兴寺自创建至北宋之建制沿革,尤着重记录宋代寺庙修建情况。"寺经始于后魏之神䴥,易新于唐之咸亨"。至北宋建隆年间(960~963),僧凝海"缔构复完余大门"。天圣年间(1023~1032),释法信等人深辟门基,"敞三门于其前"。元丰年间绍荣主持,"以佛殿始作于(后)晋开运二年,今一百三十余载垣穿城夷……崇坛广宇,撤旧谋新……其为殿三楹,周以廊腰,砻珉以为柱,伐石以为高。"基本奠定了大殿的规模。龙图阁直学士太原郡侯王益柔撰文,岚州团练推官毕仲荀书并篆额,王令图立石。

95-C_2 **龙王庙** 〔丹朱镇西鲍村西·宋-元〕 创建年代不详。占地面积273平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现仅存正殿,为宋代至元末时期建筑。石砌台基,面阔三间,进深六椽,单檐悬山顶,梁架结构为四椽栿对前后搭牵通用四柱。柱头斗栱为四铺作单下昂,昂形耍头,批竹式昂,栌斗斗䫜较深。前檐当心间施板门,两次间窗已改。

96-C_3 **崇庆寺** 〔色头镇东南紫云山腰·宋、明清·全国重点文物保护单位〕 据寺内碑文记载,创建于宋大中祥符九年(1016),明嘉靖二十七年(1548)重建天王殿、地藏殿,清嘉庆三年(1798)重建卧佛殿、关帝殿、孤长者殿、禅院等。占地面积1 903平方米。寺坐北朝南,一进院落布局,中轴线有山门(天王殿)、千佛殿,左右为卧佛殿、三大士殿,十帝阎君殿、关帝殿,东院为禅房院。寺内存宋代彩塑21尊、明代彩塑13尊。

C_{3-1} **千佛殿** 〔宋代〕 寺内主殿,创建于宋大中祥符九年(1016)。石砌台基,高0.72米,面阔三间,进深六椽,平面呈方形,单檐歇山顶,黄绿琉璃瓦剪边。殿内梁架彻上露明造,六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱,柱头斗栱五铺单抄单昂,无补间。檐柱当心间设板门,次间安破子棂窗。殿内设束腰须弥式佛坛,上供一佛二菩萨及背面侧坐观音像,均经后人修补,面相、衣饰、手法呈明塑特征,布列形式、造型尚存宋代风格。

C_{3-2} **三大士殿** 〔宋、明〕 俗称西配殿,宋代建筑,明代重修,面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶。殿外观装修为明清建筑,内部梁架结构均为宋代原物。殿内施有低矮的佛坛,上留有两方铭记,记载有施主名及"元丰二年(1079)二月砌造"题记,坛上存文殊、普贤、观音三大士像,两侧为十八罗汉彩塑,为国内现存宋代罗汉中惟一有确切纪年的作品。

C_{3-3} **三大士殿彩塑** 〔宋代〕 殿内明间方形佛坛上分布宋代彩塑21尊。坛高仅0.46米,雕于宋元丰二年(1079)。坛中央塑观音、文殊和普贤三大士像,分别驾麒麟、狮、象三兽,通高2.4~2.6米,三大士均头戴花冠,面形俊秀,技法上较多运用凸起的线条,以衣袖的倾斜衬托身姿动态的平衡,表现更加真实、生动。殿侧塑十八罗汉坐像,每面9尊,通高1.6~1.7米,情态生动,劲健有力。宋塑敷色以赤、绿、靛蓝为主,古雅深沉。罗汉各具神态,又有共同的特征,形象塑造突破了概念化的拘泥,把宗教艺术与时代精神密切联系,丰富并深化了表现主题。

C_{3-4} **十帝阎君殿** 〔明代〕 又名十王殿、地藏殿。据殿内脊板题记建于"大明嘉靖二十七年(1548)",殿身面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,殿顶琉璃脊饰。梁架为四椽栿通达前后檐用二柱,四椽栿上置平梁、合楷承平梁,柱头斗栱三踩单昂。殿顶琉璃及门窗装修均为明代原物。殿内设有神坛,上塑地藏菩萨及侍者像,左右十殿阎王,两墙塑六曹判官,上部悬塑佛、菩萨、弟子、天王、明王等,均为明代作品。

C_{3-5} **崇庆寺重修碑** 〔清代〕 青石质,圭首。高2.90米,宽0.87米,厚0.37米。嘉庆三年(1798)立石。额题楷书"奉为皇帝万岁"。首题"崇庆寺重修碑志"。碑文楷书,35行,满行77字,共2 695字,记述崇庆寺的历史及重修诸事,并铭刻功德人姓名于后。王逢时撰文并书丹。

97–C_4 **三嵕庙** 〔宋村乡王郭村北·宋、明清·县文物保护单位〕 庙创建于宋代,元、明、清历代重修。占地面积1 279平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线存山门、戏楼、献殿、正殿,两侧配有钟楼、鼓楼、东西厢房、耳殿。现存正殿,为宋代遗构,其余皆明清建筑。正殿石砌台基,高0.60米,面阔三间,进深六椽,平面呈方形,单檐歇山顶。殿内梁架六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱,前一间辟廊,柱头斗栱五铺作单抄单下昂。前檐装修已不存。

98–C_5 **圣帝庙** 〔南陈乡阳鲁村西·宋、明、清〕 创建年代不详。占地面积567平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏台、正殿,两侧为朵殿、厢房。现存正殿为宋代原构,余皆为明、清重建。正殿建于高0.87米石砌台基上,面阔三间,进深八椽,单檐悬山顶,琉璃脊饰,梁架为八架椽屋,五椽栿对前乳栿通用三柱。柱头斗栱五铺作双下昂,前檐装修原制不存。

99–C_6 **汤王庙** 〔丹朱镇西上坊村西南·金代·县文物保护单位〕 据庙内碑文记载,金正隆元年(1156)重修。坐北朝南,一进院落布局,现仅存正殿,砖砌台基,高0.23米,面阔五间,进深六椽,单檐歇山顶,脊饰已不存。梁架结构为四椽栿对后乳栿通檐用三柱。柱头斗栱五铺作双下昂,不设补间铺作,昂为批竹式。栌斗䫜较深。当心间设板门,两次间为直棂窗。

100–C_7 **尧王庙** 〔大堡头镇韩坊村南·金代〕 创建年代不详,据《长子县志》载,金兴定二年(1218)、元至元年间(1264–1294)、明清历代重修。占地面积995平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有戏台、正殿,两侧有钟楼、鼓楼、配殿、厢房。大殿石砌台基,高1.10米,面阔三间,进深六椽,单檐歇山顶。殿内梁架六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱,柱头斗栱五铺作,前檐檐柱为砂石柱,当心间施板门,两次间置直棂窗,素面覆盆柱础。

101–C_8 **仙翁庙** 〔南陈乡苏村西南·元代·县文物保护单位〕 创建年代不详,元代重建,明清重修。坐北朝南,庙内现仅存正殿,主体建筑结构为元代,面阔三间,进深六椽,单檐硬山顶。殿内梁架四椽栿对前后搭牵通檐用四柱,柱头斗栱五铺作单抄单下昂,前后檐柱均为砂石方柱。装修已不存。

102–C_9 **玉皇庙** 〔南陈乡城阳村西·元代〕 创建年代不详。建筑面积110平方米。坐北朝南。现仅存正殿,为元代建筑,石砌台基,高0.51米,面阔三间,进深六椽,前檐辟廊,单檐歇山顶。殿内梁架六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱,柱头斗栱四铺作单昂,檐柱皆为砂石柱,金柱及梁架用自然材,制作手法具有元代特征。前檐门窗均已不存。

103–C_{10} **文庙** 〔县城内东大街(县第一中学西侧)·元代·省文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积约3 514平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线依次建有山门、大成殿、后殿,两侧为东西厢房。现存大成殿主体建筑结构为元代,石砌台基,高0.21米,面阔五间,进深六椽,单檐歇山顶,琉璃脊饰,梁架为四椽栿对前后搭牵通檐用四柱,柱头斗栱四铺作单抄偷心造。前檐门窗已被改制。庙内存明代重修碑1通。

104–C_{11} **大中汉三嵕庙** 〔常张乡大中汉村西·元、明清·县文物保护单位〕 据正殿题记,创建于元至元二十八年(1291),明清历代维修。占地面积840平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线有山门、献殿、正殿,两侧有配殿、厢房。现存建筑正殿为元代遗构,余皆为明清建筑。戏台砖石台基,高2.31米,面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶。寺内正殿存清代壁画约80平方米。

C_{11-1} **正殿** 〔元代〕 石砌台基,高0.75米,面阔三间,进深六椽,单檐硬山顶。殿内梁架六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱,柱头斗栱五铺作双下昂,昂为琴面昂,前檐当心间辟板门,两次间安直棂窗。殿内东、西两山墙及北壁绘有清代道教“出巡图”壁画约80平方米。

105–C_{12} **大云寺** 〔大堡头镇柳树村东·元、明清〕 创建于宋代,元、明、清历代维修。占地面积430平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线现存山门、前殿、后殿,中轴线两侧仅存西耳殿。现存建筑后殿为元代遗构,余皆为明清建筑。后殿面阔三间,进深三间,单檐歇山顶。庙现被粮库占用。

106–C_{13} **广华寺** 〔石哲镇岳阳村西·元、明清·县文物保护单位〕 寺创建于元代,明清历代维修。占地面积1 008平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现仅存正殿,东西两侧存厢房。正殿为元代遗构,余皆为明清建筑。正殿石砌台基,面阔五间,进深六椽,单檐悬山顶。梁架为四椽栿对前乳栿通檐用三柱,柱头斗拱五铺作双昂。前檐当心间施板门,两次间及梢间安直棂窗。次间窗台上青石雕八仙过海、梢间窗台上青石雕二龙戏珠图案。

107–C_{14} **护国灵贶王庙** 〔色头镇琚村北·元、清·市文物保护单位〕 据庙内碑文记载,创建于宋宣和四年(1122),元、明及清顺治九年(1652)、乾隆三十二年(1767)均有重修。占地面积248平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线现存戏台、中殿、正殿,两侧有耳房、配殿、厢房。现存正殿为元代遗构,其余为清代建筑。正殿面阔三间,进深六椽,单檐悬山顶,前檐斗栱五铺作双下昂。庙内存宋代创建碑1通,清代重修功德碑1通。

108–C_{15} **三教堂** 〔大堡头镇义合村·元、清〕 创

建及维修年代不详。占地面积约1000平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存中殿、后殿，两侧仅存东配殿(后人已改建)及后殿两侧朵殿。现存建筑中惟后殿为元代遗构，余皆为清代建筑。后殿建于高0.3米石砌台基上，面阔三间，进深六椽，单檐悬山顶，殿内梁架四椽栿对后乳栿通檐用三柱，梁栿均施彩画。殿内采用减柱造法，减去前槽金柱两根，后槽金柱为石质方形抹棱，前檐斗栱仅施柱头，均五铺作单抄单下昂，前檐当心间设板门，两次间窗已被后人封护。庙外存清道光三年(1823)《重修庙宇中禁赌博增廊戏楼变置社地汇略碑记》碑1通。

109-C_{16}　**紫微庙**　〔大堡头镇柳树村西·元、清〕创建年代不详。占地面积840平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存大殿，为元代遗构，两侧存朵殿、厢房，均为清代重建。大殿砖砌台基，高1米，殿身面阔三间，进深六椽，前檐辟廊，单檐悬山顶。梁架结构四椽栿对前乳栿通檐用三柱。柱头斗栱四铺作单昂。前檐装修已不存。

110-C_{17}　**关帝庙**　〔县城内南大街·明代·市文物保护单位〕　创建年代不详，明弘治八年(1495)重修。占地面积2 530平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次建有山门(上建戏台)、献亭、正殿，两侧为厢房。山门下层砖石台基，面宽五间，进深二间，中设板门两扇，上层建戏台，面宽三间，进深二间，单檐歇山顶。献亭平面方形，面宽、进深均为三间，重檐歇山顶，琉璃脊饰，殿内施高二层的通柱，中设八角藻井，柱头斗栱五踩双昂，平身科五踩双翘。

111-C_{18}　**府君庙**　〔县城内东大街(县第一中学院内)·明代·县文物保护单位〕　据碑文记载，明嘉靖二十五年(1546)重修。占地面积1 400平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿，砖石台基，面宽五间，进深六椽，单檐歇山顶，七檩无廊式构架。檐下柱头斗栱及平身科均五踩双昂，装修原制不存。庙内存明代石狮1对，重修碑1通。

112-C_{19}　**观音堂**　〔南陈乡小南石村·明代〕　据堂内石柱题记载，明嘉靖三十年(1551)重修。占地面积150平方米。坐南朝北，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

113-C_{20}　**佛爷庙**　〔南漳镇西旺村西·明代〕　据庙内题记载，创建于明嘉靖年间(1522-1566)。建筑面积60平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

114-C_{21}　**妙觉寺**　〔碾张乡碾张北村东北·明代〕据庙碑记载，明万历十八年(1590)重修。占地面积419平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿，面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，殿内梁架七檩无廊式构架。柱头斗栱五踩单翘单昂。装修已不存。

115-C_{22}　**观音庙**　〔丹朱镇中部村东·明代〕　创建年代不详，据庙内碑文记载，明天启年间(1621-1627)重建。占地面积375平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存戏楼、正殿，两侧为东西配殿。正殿(观音殿)面宽五间，进深三间，单檐悬山顶。庙内存明代重修碑1通。

116-C_{23}　**三教庙**　〔大堡头镇南郭村·明代〕　创建年代不详。占地面积738平方米。坐北朝南，二进院落布局，现仅存中殿、后殿。中殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。五檩梁架，柱头斗栱五踩双昂，前檐装修已不存。后殿石砌台基，高0.50米，面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶。殿内梁架四椽栿对前乳栿通檐用三柱，柱头斗栱五踩双昂。前檐明间辟板门，两次置直棂窗。

117-C_{24}　**二仙庙**　〔宋村乡高家洼村西·明代〕　创建于宋代，明代重修。占地面积945平方米。坐北朝南，一进院落布局，上下两院，中轴线有戏楼、正殿，两侧配有钟楼、鼓楼、厢房、耳楼、配殿等，现存主体结构均为明代建筑。正殿面宽、进深各三间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

118-C_{25}　**奶奶庙**　〔丹朱镇小张村西北·明代〕　创建年代不详。占地面积874平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为东西厢房。正殿砖石台基，面宽三间，进深六椽，单檐歇山顶，七檩前后廊式构架。柱头斗栱五踩双昂，前檐明间设板门，次间为直棂窗。

119-C_{26}　**安乐寺**　〔丹朱镇下霍村中·明代〕　创建年代不详。占地面积2 100平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为东西配殿。正殿石砌台基，覆盆柱础，面宽三间，进深五椽，单檐歇山顶，琉璃剪边，六檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂，明间设四扇六抹格扇门，次间为格扇窗。

120-C_{27}　**三官庙**　〔大堡头镇八里洼村南·明代〕创建年代不详。占地面积3 942平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿、献殿，西侧存戏台。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架，柱头斗栱七踩单昂，明间设板门，两次间为直棂窗。献殿面宽五间，进深四椽，单檐卷棚硬山顶，五檩无廊式构架。柱头斗栱一斗二升交麻叶。

121-C_{28}　**南陈关帝庙**　〔南陈乡南陈村东·明代〕创建年代不详。占地面积1 800平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、戏台、正殿，两侧为东西厢房。正殿砖石台基，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，六檩前廊式构架，柱头斗栱五踩双昂，前檐明、次间均设四

扇六抹格扇门。

122-C_{29} **鲍店关帝庙** 〔鲍店镇北侧·明代〕 创建年代不详。占地面积290平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为偏房、耳房等。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

123-C_{30} **东岳庙** 〔南陈乡西北陈村东·明代〕 创建、重修年代均不详。占地面积约700平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿、戏楼，两侧有看楼、耳房。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

124-C_{31} **固益玉皇庙** 〔大堡头镇固益村北·明代〕 创建年代不详。占地面积912平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存山门、正殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

125-C_{32} **青仁二仙庙** 〔大堡头镇青仁村东北·明代〕 创建年代不详。占地面积990平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存配殿、西厢房、看楼、戏楼、山门。配殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

126-C_{33} **奉明寺** 〔大堡头镇前西常村中·明代〕 创建重修年代不详。占地面积157平方米。坐西朝东，二进院落布局，现仅存正殿，南北角殿。正殿面宽三间，进深五间，单檐硬山顶。

127-C_{34} **申村佛爷庙** 〔南陈乡申村中·明代〕 创建及重修年代不详。占地面积168平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存戏楼、正殿。正殿为明代建筑，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

128-C_{35} **肖家庄三教堂** 〔大堡头镇肖家庄村·明代〕 创建及重修年代不详。占地面积90平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧有耳殿、廊房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

129-C_{36} **祖师庙** 〔大堡头镇南郭村南·明代〕 创建及重修年代不详。占地面积75平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有正殿、戏楼，两侧有耳房、配房。正殿面宽三间，进深二间，单檐歇山顶，柱头斗栱三踩单昂。

130-C_{37} **通天桥** 〔石哲镇房头村·明代〕 单孔石拱桥。创建于明代，东西走向，桥面长200米，宽10米，高6米，矢高5米，净跨50米，望柱、栏板均已毁。

131-C_{38} **佈村玉皇庙** 〔慈林镇佈村北·明代〕 创建重修年代不详。占地面积572平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线有前殿、中殿、正殿，两侧有配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

132-C_{39} **寿圣寺** 〔南陈乡南陈村中·明、清·县文物保护单位〕 据庙内碑文记载，创建于唐中和四年(884)，明、清历代均有修葺。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿、配殿。正殿为明代建筑，配殿清代重建。正殿面宽五间，进深三间，单檐硬山顶。庙内存清代重修碑1通。

C_{39-1} **寿圣寺碑** 〔清代〕 青石质，圆首。高2.56米，宽0.64米，厚0.2米。顺治四年(1647)立石。额题楷书"唐时白云山敕修寿圣寺"。碑文行书，首题"重修白云山寿圣寺记"。20行，满行64字，共1 280字，记载寿圣寺方位景致、历代重修及此次捐资重修诸事。玉工阎朝眉、常可定、常可□刊，僧广幸、宗□、道元、道恺、庆祥、庆诚仝立石。碑周浅浮雕忍冬纹边饰。碑现存南陈粮店，字迹不清，残毁严重。

133-C_{40} **大堡头观音堂** 〔大堡头镇大堡头村东北·明-清〕 据庙内碑文记载，创建于明万历三十九年(1611)，清乾隆三十七年(1772)重修。占地面积约200平方米。坐北朝南，现仅存殿宇一座，主体结构保存有明清风格，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

134-C_{41} **地藏庙** 〔南陈乡大南石村东·明、清·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积1 155平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧建有耳殿、禅房。现存建筑中正殿为明代建筑，余皆清代重建。正殿石砌台基，面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，七檩前廊式构架。前檐柱头斗栱三踩单昂，并出45°斜栱，不设平身科，装修已不存。庙内存清代重修碑1通。

135-C_{42} **天神庙** 〔南漳镇西南呈村西·明、清·县文物保护单位〕 创建年代不详，据碑文记载明、清历代有重修。占地面积约3 000平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线存山门、戏楼、献殿、正殿，两侧有钟楼、配殿、耳房。现存建筑中正殿为明代建筑，余皆清代重建。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。庙内存明清历代重修碑10通。

136-C_{43} **东鲍祖师庙** 〔丹朱镇东鲍村东·明、清·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积760平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为耳殿、禅房。正殿主体结构为明代建筑，砖石台基，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩无廊式构架，斗栱五踩重昂，柱头、平身科各一攒。前檐明间设板门，次间设直棂窗。戏台兼作山门，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。

137-C_{44} **鲍庄龙王庙** 〔丹朱镇鲍庄村西南·清代〕 据碑文记载，创建于清康熙十五年(1676)，清乾隆二十一年(1756)重修。占地面积787平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有戏台、正殿，两侧有配殿、廊房。正殿面宽三间，进深二间，单檐歇山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑1通。

138-C_{45} **两水三嵕庙** 〔大堡头镇两水村东·清代〕

据庙内碑文记载，创建于金明昌五年(1194)，清康熙三十七年(1698)、四十一年(1702)重修。现存建筑为清代风格。占地面积1210平方米。坐北朝南，三进院落布局，中轴线有山门、献亭、正殿，两侧配耳殿、廊房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。庙内存明、清重修碑2通。

139-C_{46} **唐王庙** 〔南陈乡团城村·清代〕 据庙内碑文记载，清康熙年间(1662-1722)、乾隆年间(1736-1795)、嘉庆年间(1796-1820)、道光年间(1821-1850)、光绪年间(1875-1908)均有重修、重建。占地面积481平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧有耳殿、廊房。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。庙内存清代重修碑2通。

C_{46-1} **唐王圣帝庙重修碑** 〔清代〕 青石质，圆首，座佚。高1.66米，宽0.55米，厚0.3米。嘉庆十九年(1814)立石。碑额篆书“重修碑记”。碑文楷书，首题“唐王圣帝庙重修碑记”。18行，满行55字，共650字，记载祭祀唐太宗之缘由，并记修缮庙宇、妆新圣像、东修角殿奉真武药王、西建耳房供五谷财神、补修残漏舞楼诸事。范青川篆额，范培芝撰文并书丹，范子澄等人立石，常永安镌刻。

140-C_{47} **崇瓦张三嵕庙** 〔慈林镇崇瓦张村东北·清代〕 据庙内碑文记载，清康熙年间(1662-1722)、光绪年间(1875-1908)重建和维修。占地面积350平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门、献殿、正殿，两侧为配殿、厢房。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。庙内存清代重修碑1通。

141-C_{48} **西龙头唐王庙** 〔石哲镇西龙头村·清代〕 据碑文记载，清乾隆九年(1744)重建。占地面积210平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有献亭、正殿，两侧配有耳房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。庙内存清代重修碑1通。

142-C_{49} **玄武庙** 〔常张乡九台峪村东·清代·县文物保护单位〕 据庙碑载，清乾隆十三年(1748)迁建于此。占地面积989平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为耳殿、厢房。正殿砖砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架，前檐明间及两次间设四扇六抹格扇门。戏台倒座，面宽三间，进深一间，单檐悬山顶。

143-C_{50} **万村祖师庙** 〔南陈乡万村西北·清代〕 据碑文记载，清乾隆十五年(1750)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧配有廊房、舞楼、角楼、角殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修玄天帝庙碑1通。

144-C_{51} **西尧观音堂** 〔南陈乡西尧村东·清代·县文物保护单位〕 据庙内碑文记载，清乾隆二十二年(1757)重修。占地面积832平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线有正殿、戏楼，两侧配有耳殿、廊房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。庙内存清代重修碑1通，禁赌碑1通。

145-C_{52} **关家山关帝庙** 〔南陈乡关家山村中·清代〕 据庙内碑文记载，清乾隆二十二年(1757)、道光二十七年(1847)、民国15年(1926)均有重修或增修。占地面积1 475平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有正殿、舞楼，两侧配以廊房、角殿等。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱一斗三升。庙内存清代重修碑、增修碑3通。

146-C_{53} **高家佛爷庙** 〔南陈乡高家村中·清代〕 创建年代不详，清乾隆二十五年(1760)重修，嘉庆二十五年(1820)塑像，光绪五年(1879)重修戏楼，民国6年(1917)断取水道，进行维修。占地面积552平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑1通。

147-C_{54} **团城三教堂** 〔南陈乡团城村·清代〕 创建及重建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿、南殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。院内存清代重修碑1通。

C_{54-1} **三教堂重修碑** 〔清代〕 青石质，首、座佚。高1.2米，宽0.5米，厚0.3米。乾隆四十四年(1779)立石。碑文行书，首题“三教堂重修碑记”。17行，满行49字，共约500字，记载三教堂及此次重修始末。康洵撰文，和由礼书丹，牛□福镌刻。碑周浅浮雕花卉、连珠纹边饰。

148-C_{55} **魁星楼** 〔岚水乡吴村北·清代〕 创建于清乾隆四十七年(1782)。坐东朝西，砖木结构，砖砌基座，楼高2.1米，六角攒尖顶。

149-C_{56} **杨家岭关帝庙** 〔岚水乡杨家岭村中·清代〕 创建于清乾隆六十年(1795)。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有戏台、正殿，两侧配有耳房、配房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱一斗三升。庙内存创建碑1通，铜佛像1尊。

150-C_{57} **双龙庙** 〔大堡头镇两水村西北·清代〕 据庙内碑文记载，清乾隆年间(1736-1795)重修。建筑面积60平方米。坐北朝南，现仅存正殿(观音堂)，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。庙内存清代重修碑1通。

151-C_{58} **西任三官庙** 〔鲍店镇西任村中·清代〕 据庙内碑文记载，重建于清嘉庆十一年(1806)。占地面积73平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存正殿，两侧有廊房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

庙内存清代重修碑1通。

152-C_{59} **神亭** 〔南陈乡团城村中·清代〕 据庙内碑文记载，创建于清嘉庆十三年(1808)。占地面积360平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧有耳殿、廊房等。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。庙内存清代重修碑1通。

153-C_{60} **宏武庙** 〔慈林镇龙塘村中·清代〕 据庙碑记载，创建于清嘉庆十六年(1811)。占地面积210平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧有配殿、耳房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。庙内存清代创修碑1通。

154-C_{61} **白衣堂** 〔色头镇赵家庄村西·清代〕 据庙内碑文记载，创建于清嘉庆十六年(1811)，民国22年(1933)重修。占地面积675平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧有耳房、配殿等。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。庙内存清代创修碑1通，重修碑1通。

155-C_{62} **五瘟庙** 〔丹朱镇同福村中·清代〕 创建于清嘉庆二十一年(1816)。占地面积约100平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧配有厢房、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。庙内存清代重修碑1通。

156-C_{63} **马烟关帝庙** 〔丹朱镇马烟村北·清代〕 据庙内碑文记载，创建于清嘉庆年间(1796-1820)，道光二十九年(1849)重建。占地面积176平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存关帝殿。面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱一斗三升。庙内存清代重修碑1通。

157-C_{64} **宫家庄佛爷庙** 〔鲍店镇宫家庄村·清代〕 据庙内碑文记载，清嘉庆年间(1796-1820)重建。占地面积250平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门、戏楼、正殿，两侧东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐歇山顶。庙内存清代重修碑2通。

158-C_{65} **东大关关帝庙** 〔宋村乡东大关村·清代〕 据庙内碑文记载，清嘉庆年间(1796-1820)重修。占地面积133平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。庙内存清代重修碑1通。

159-C_{66} **万象寺** 〔慈林镇南张村北·清代〕 创建年代不详，清嘉庆年间(1796-1820)重修。占地面积292平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存前殿、后殿，两侧有耳房、东西配殿。正殿面宽三间，进深四间，单檐硬山顶。庙内存清代重修碑1通。

160-C_{67} **遵化堂** 〔大堡头镇青仁村东北·清代·县文物保护单位〕 创建于明弘治年间(1488-1505)，重修于清嘉庆年间(1796-1820)。现存建筑为清代风格，占地面积936平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门、正殿、戏楼，两侧有配殿、角殿、廊房、看楼，主体结构均为清代建筑。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。庙内存清代重修碑1通。

161-C_{68} **东龙头三官庙** 〔石哲镇东龙头村东·清代〕 据庙内碑文记载，清道光三年(1823)重建。占地面积323平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧有配殿、厢房。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑1通。

162-C_{69} **炎帝庙** 〔色头镇色头村中·清代·市文物保护单位〕 据庙内碑文记载，清道光五年(1825)、咸丰三年(1853)、同治五年(1866)重修。占地面积1 854平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线有戏台、献亭、正殿，两侧存配殿。正殿面宽七间，进深四间，单檐硬山顶，柱头斗栱七踩双翘单下昂。庙内存清代重修碑3通。

C_{69-1} **炎帝古刹重修碑** 〔清代〕 青石质，首、座均佚。高1.42米，宽0.7米，厚0.3米。同治五年(1866)立石。碑文楷书，首题“炎帝古刹重修碑志”。16行，满行30字，共355字，记载炎帝之功德及杨秋元等带头捐资重修古刹事。李天芳、许凌霄篆额，杨尽臣书丹，宋发兴、王聚镌刻。碑周浅浮雕花卉人物图边饰。

163-C_{70} **泰和宫** 〔石哲镇方山沟村北·民国〕 据庙内碑文记载，创建于清道光八年(1828)，民国14年(1925)重修。占地面积324平方米。坐北朝南，一进院落布局，分上下二院，现仅存正殿及两侧配殿。正殿为砖窑1孔，内存佛像3尊。庙内保存有清代、民国重修碑2通。

164-C_{71} **神圣堂** 〔慈林镇胡家贝村西·清代〕 据庙内碑文记载，创建于清道光二十二年(1842)。建筑面积45平方米。坐北朝南，现仅存神圣堂1座，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

165-C_{72} **贾村关帝庙** 〔大堡头镇贾村西·清代〕 据题记载，创建于清道光二十三年(1843)。占地面积约100平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧有角殿、厢房。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱一斗三升。

166-C_{73} **藏王庙** 〔大堡头镇小堡头村中·清代〕 据庙内碑文记载，创建于明末，清道光二十七年(1847)重修。占地面积约600平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门、正殿，两侧有配殿、厢房。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑1通。

167-C_{74} **灵湫庙** 〔石哲镇房头村西·清代·县文物保护单位〕 据庙内碑文记载，创建于宋政和元年(1111)，明嘉靖年间(1522-1566)、清道光年间(1821-

1850)均有重修。占地面积540平方米。坐西朝东,二进院落布局,现仅存正殿为清代遗构,面宽三间,进深二间,单檐歇山顶。庙内存明、清重修碑9通。

168-C_{75} **尧神沟观音堂** 〔大堡头镇尧神沟村西·清代〕 据碑文记载,创建于清咸丰年间(1851-1861)。占地面积248平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅存正殿,两侧有耳殿,东西配房。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。庙内存清代重修碑1通。

169-C_{76} **常峪府君庙** 〔石哲镇常峪村·清-民国〕 据碑载,创建于清同治二年(1863),民国6年(1917)重建。占地面积306平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有山门、献殿、正殿,两侧配有配殿、厢房。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。庙内存清代重修碑2通。

170-C_{77} **禹王庙** 〔大堡头镇圪针庄村北·清代〕 据庙内碑文记载,创建于清同治七年(1868)。占地面积252平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有山门、戏台、正殿,两侧存耳房、配房、东西戏台。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。庙内存清代重修碑1通。

171-C_{78} **小琚玉皇庙** 〔色头镇小琚村北·清代〕 据庙内碑文记载,清同治十二年(1873)重修。占地面积187平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现仅存正殿,两侧配有耳房、配房等。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。庙内存清代重修碑1通。

172-C_{79} **关家山观音堂** 〔南陈乡关家山村东·清代〕 据庙内碑文记载,清同治十三年(1874)重修。建筑面积约100平方米。坐南朝北,现仅存观音殿,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,殿内存清代壁画30平方米。庙内存清代重修碑1通。

173-C_{80} **草泊奶奶庙** 〔岚水乡草泊村·清代〕 据庙内碑文记载,清光绪二年(1876)重修。坐东朝西,一进院落布局,中轴线有山门、戏台、正殿,两侧有耳房、配殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。庙内存清代重修碑1通。

174-C_{81} **崇仁三嵕庙** 〔大堡头镇崇仁村·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,现仅存正殿,条石台基,面宽三间,进深五椽,单檐硬山顶,六檩前廊式构架。前檐明间施抹八角石柱,上置通达三间的阑额,柱头斗栱三踩单昂,无平身科,装修原制不存。

175-C_{82} **老君庙** 〔丹朱镇西小河南庄村东南·清代〕 创建年代不详。占地面积1 026平方米。坐东朝西,一进院落布局,中轴线仅存正殿,两侧为耳殿、厢房。正殿石砌台基,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,五檩前廊式构架,柱头斗栱一斗二升交麻叶,方格门窗。

176-C_{83} **道场庙** 〔南陈乡西尧村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅存正殿,两侧为耳殿、厢楼。正殿石砌台基,面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,五檩前廊式构架。柱头斗栱一斗二升交麻叶,装修原制不存。束腰须弥式石柱础。

177-C_{84} **东壁关帝庙** 〔常张乡东壁村西·清代〕 据碑文记载,创建于元代,清代重建。占地面积94平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有正殿,两侧存有配殿。正殿面宽五间,进深四间,单檐悬山顶。庙内存清代重修碑1通。

178-C_{85} **余家峪观音庙** 〔常张乡余家峪村沙和岭西北·清代〕 创建年代不详。建筑面积111平方米。坐北朝南,一进院落布局,庙内仅存正殿,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱一斗二升交麻叶。

179-C_{86} **西小河北庄唐王庙** 〔丹朱镇西小河北庄村北·清代〕 创建年代不详。占地面积1 550平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏台、正殿,两侧为厢房。正殿砖石台基,面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,五檩前廊式构架,柱头斗栱三踩单翘,明间设板门,两次间为直棂窗。戏台兼作山门,面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶,五檩无廊式构架。

180-C_{87} **西王内玉皇庙** 〔宋村乡西王内村北·清代〕 创建年代不详。占地面积350平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有戏楼、正殿,两侧有配殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

181-C_{88} **莫村府君庙** 〔常张乡莫村中·清代〕 创建年代不详。占地面积76平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现仅存正殿,两侧有配殿。正殿面宽五间,进深三间,单檐悬山顶。

182-C_{89} **后小郭祖师庙** 〔宋村乡后小郭村中·清代〕 创建年代不详。占地面积60平方米。坐北朝南,一进院落布局,现仅存正殿、耳房。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。

183-C_{90} **西郭关帝庙** 〔宋村乡西郭村西·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现仅存正殿,两侧为耳殿、厢房。正殿石砌台基,面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶,五檩前廊式构架。

184-C_{91} **临漳观音堂** 〔大堡头镇临漳村西南·清代〕 创建年代不详。占地面积225平方米。坐北朝南,现仅存观音堂,面宽三间,进深二间,单檐歇山顶。

185-C_{92} **南川庄祖师庙** 〔丹朱镇南川庄村东南·清代〕 创建年代不详。占地面积1 140平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅存正殿,两侧为耳殿。正殿砖石台基,面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶,五檩前廊式构架,柱头斗栱一斗二升交麻叶。装修原制不存。殿内两山墙绘水墨人物故事壁画。

186-C_{93} **董村奶奶庙** 〔宋村乡董村·清代〕 创建

年代不详。占地面积160平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现仅存正殿,两侧有耳房。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

187-C_{94} **南小河玉皇庙** 〔大堡头镇南小河村西·清代〕 创建年代不详。占地面积368平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现仅存正殿,两侧有配殿、耳房。正殿面宽三间,进深二间,单檐歇山顶,柱头斗栱三踩单昂。

188-C_{95} **陈家庄三教堂** 〔丹朱镇陈家庄村·清代〕 创建年代不详。占地面积约100平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现存山门、正殿,两侧配以厢房、角殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

189-C_{96} **河神庙** 〔南陈乡西沟村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积15平方米。坐北朝南,一进院落布局,现仅存正殿,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱一斗三升。

190-C_{97} **十帝阎罗庙** 〔石哲镇墓学村东·清代〕 据碑文记载,创建于清代。占地面积175平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有山门、正殿,两侧建有配殿、厢房。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存清代重修碑3通。

191-C_{98} **石哲后庵** 〔石哲镇石哲村中·清代〕 据碑文记载,创建于清代。占地面积128平方米。坐北朝南,一进院落布局,现仅存正殿、戏楼。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱一斗三升。庙内存清代重修碑1通。

192-C_{99} **西汉村关帝庙** 〔石哲镇西汉村·清代〕 据碑文记载,创建于清代。占地面积864平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线有山门、戏楼、正殿,两侧有耳楼、厢房、配殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑1通。

193-C_{100} **石家庄玉皇庙** 〔石哲镇石家庄村中·清代〕 据庙内碑文记载,创建于清代。占地面积920平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线有山门、戏楼、正殿,两侧配有耳楼、厢房。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。庙内存清代创建、重修碑4通。

194-C_{101} **余家峪祖师庙** 〔常张乡余家峪村·清代〕 创建年代不详。占地面积124平方米。坐北朝南,一进院落布局,现仅存正殿、献殿。正殿面宽五间,进深四间,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩双昂。

195-C_{102} **陈家峪三官庙** 〔常张乡陈家峪村西南·清代〕 创建年代不详。占地面积576平方米。坐东朝西,一进院落布局,中轴线仅存正殿,两侧为大门、耳殿。正殿砖石台基,面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶。五檩前廊式构架,柱头斗栱五踩双昂。明间板门已毁,两次间设直棂窗。覆莲柱础。

196-C_{103} **韩村三嵕庙** 〔常张乡韩村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积84平方米。坐北朝南,一进院落布局,庙内仅存正殿。砖石台基,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。五檩前廊式构架,柱头斗栱一斗二升交麻叶。

197-C_{104} **壁村三嵕庙** 〔常张乡壁村西·清代〕 创建年代不详。建筑面积110平方米。坐北朝南,庙内仅存正殿,石砌台基,面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。六檩前廊式构架,柱头斗栱五踩双昂。装修原制不存。

198-C_{105} **西沟白衣堂** 〔南陈乡西沟村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积87平方米。坐北朝南,现仅存正殿,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

199-C_{106} **李家庄奶奶庙** 〔石哲镇李家庄村·清代〕 创建年代不详。占地面积210平方米。坐北朝南,一进院落布局,现仅存戏台、正殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱一斗三升。

200-C_{107} **五道庙** 〔慈林镇慈林山村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积33平方米。坐北朝南,一进院落布局,现仅存正殿,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

201-C_{108} **东郭祖师庙** 〔宋村乡东郭村东·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,现仅存正殿,面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。

202-C_{109} **戏台** 〔南陈乡高家村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积128平方米。坐南朝北,中轴线现仅存舞楼,两侧存配楼。舞楼面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

203-C_{110} **田家沟戏台** 〔石哲镇田家沟村中·清代〕 原为奶奶庙附属建筑,现庙毁仅存戏台。坐南朝北,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

204-C_{111} **天圣庙** 〔南陈乡谢村东·清代〕 创建年代不详。占地面积360平方米。坐北朝南,一进院落布局,现仅存正殿,面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。

205-C_{112} **南川庄文庙** 〔丹朱镇南川庄村·清代〕 创建年代不详。建筑面积38平方米。坐北朝南,一进院落布局,现仅存大成殿。面宽三间,进深二间,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

206-C_{113} **前窑奶奶庙** 〔丹朱镇前窑村·清代〕 创建年代不详。建筑面积38平方米。坐北朝南,一进院落布局,现仅存正殿,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱一斗三升。

207-C_{114} **南沟关帝庙** 〔石哲镇南沟村·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,现仅存正殿,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

208-C_{115} **岭底庙** 〔石哲镇岭底村·清代〕 创建

年代不详。坐东朝西，一进院落布局，中轴线有过殿、正殿，两侧有偏殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。

209－C_{116} **龙泉三官庙** 〔慈林镇龙泉村·清代〕创建年代不详。占地面积60平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有正殿，两侧有配殿。正殿面宽五间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱一斗三升。

210－C_{117} **响水铺龙王庙** 〔石哲镇响水铺村·清代〕创建年代不详。占地面积320平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门、正殿，两侧有耳殿、偏殿。正殿面宽五间，进深三间，单檐硬山顶。

211－C_{118} **关街祖师庙** 〔碾张乡关街村中·清代〕创建年代不详。建筑面积140平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

212－C_{119} **碾张观音堂** 〔碾张乡碾张村东南·清代〕创建年代不详。建筑面积102平方米。坐南朝北，现仅存正殿，石砌台基，面宽五间，进深四椽，单檐硬山顶，五檩前廊式构架。殿内墙壁绘水墨人物风俗画，为后人补绘。院内存清代重修碑1通。

213－C_{120} **营里佛爷庙** 〔碾张乡营里村西·清代〕创建年代不详。建筑面积80平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

214－C_{121} **戏楼** 〔碾张乡碾张村·清代〕创建年代不详。建筑面积约100平方米。坐南朝北，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

215－C_{122} **西南呈关帝庙** 〔南漳镇西南呈村中·清代〕据碑文记载，明、清均有重修或增建。占地面积63平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿、献殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

216－C_{123} **宋王庙** 〔大堡头镇南李村南·清代〕创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，五檩前廊式构架，柱头斗栱一斗二升交麻叶，明间设板门，两次间为直棂窗。

217－C_{124} **庆寿寺** 〔大堡头镇南李村中·清代〕创建年代不详。占地面积874平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为耳殿、厢房。正殿砖石台基，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单翘，明、次间设四扇六抹格扇门。古镜式柱础。

218－C_{125} **大堡头祖师庙** 〔大堡头镇大堡头村北·清代〕创建年代不详。占地面积368平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线存庙门、正殿，两侧为东西配房、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

219－C_{126} **庞庄三官庙** 〔南陈乡庞庄村·清代〕创建及重建年代不详。占地面积277平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

220－C_{127} **西堡头观音庙** 〔南陈乡西堡头村中·清代〕创建年代不详。占地面积1 634平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有过殿、正殿。过殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩无廊式构架。正殿砖石台基，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，五檩无廊式构架，柱头斗栱一斗二升交麻叶，装修已不存。

221－C_{128} **申村观音庙** 〔南陈乡申村中·清代〕创建年代不详。占地面积1 832平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为耳殿、厢房。正殿砖石台基，面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架，柱头斗栱一斗二升交麻叶。戏台石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩无廊式构架。

222－C_{129} **申村三官庙** 〔南陈乡申村东·清代〕创建年代不详。建筑面积34平方米。坐东朝西，庙内仅存正殿，砖石台基，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。五檩无廊式构架，装修原制不存。

223－C_{130} **土地庙** 〔南陈乡申村西·清代〕创建年代不详。建筑面积58平方米。坐北朝南，一进院落布局，庙内仅存土地殿，砖砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，五檩前廊式构架，装修为新制，殿内新塑彩像6尊。

224－C_{131} **姬家岭土地庙** 〔南陈乡姬家岭村东·清代〕创建年代不详。占地面积999平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为耳殿、东禅房。正殿石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，五檩前廊式构架，柱头斗栱一斗二升交麻叶。装修原制不存。戏台面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩无廊式构架。庙内存清代重修碑1通。

225－C_{132} **西堡头佛爷庙** 〔南陈乡西堡头村西·清代〕创建年代不详。占地面积713平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为东西耳殿。正殿石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。五檩无廊式构架，柱头斗栱为大斗交麻叶，令栱为异形栱。装修已不存，梁架、檐檩、额枋、斗栱及栱眼壁均施有清代旋子、人物彩画。

226－C_{133} **普照寺** 〔南陈乡河西庄村东·清代〕创建年代不详。占地面积2 242平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧仅存东西耳殿、东禅房。正殿砖石台基，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。五檩前廊式构架，装修原制不存。戏台兼作山门，面宽五间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩无廊式构架。东禅房内山墙上绘水墨风俗神壁画约9.75平方米。

227－C_{134} **千佛寺** 〔南陈乡大南石村西·清代·县文物保护单位〕创建年代不详。占地面积625平方米。

坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有天王殿、正殿，两侧为东西禅房。天王殿石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩无廊式构架，明间前后设门，次间为直棂窗。正殿砖石台基，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂，昂形耍头，装修已不存。寺内存北齐造像碑1通。

228－C_{135} **大佛寺** 〔南陈乡城阳村中·清代〕 创建年代不详。占地面积3 600平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次建有戏台、过殿、正殿，两侧为耳殿、厢房。戏台兼作山门，面宽三间，进深四椽，单檐卷棚硬山顶，五檩无廊式构架，柱头斗栱三踩单昂。正殿砖石台基，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，五檩前廊式构架。装修已不存。

229－C_{136} **苏村三官庙** 〔南陈乡苏村东·清代〕 创建及重修年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧为廊房、角殿等。正殿面宽、进深各三间，单檐悬山顶。东廊房内存清代壁画30平方米。

230－C_{137} **三大寺** 〔慈林镇西范村中·清代〕 创建年代不详。坐东朝西，仅存三大寺阁，砖木结构建筑，下层为砖砌通道，上建阁楼。阁楼面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

231－C_{138} **赵家庄关帝庙** 〔色头镇赵家庄村西·清代〕 创建及重建年代不详。占地面积324平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有正殿，两侧有配殿、耳房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。殿内存清代壁画20平方米。

232－C_{139} **五里庄关帝庙** 〔慈林镇五里庄村北·清代〕 创建及重建年代不详。占地面积232平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧存东西耳房、东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

233－C_{140} **福缘庵** 〔南陈乡西北陈村·清代〕 创建及重修年代不详。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿、厢房。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。庵内存明、清经书6部。

234－C_{141} **吕村关帝庙** 〔石哲镇吕村·清代〕 创建年代不详。占地面积754平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线有山门、戏楼、过厅、献殿、正殿，两侧配有配殿、厢房、耳房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

235－C_{142} **三佛庙** 〔南漳镇上霍村北·清代〕 创建年代不详。占地面积627平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧有配殿、戏楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

236－C_{143} **上霍村观音庙** 〔南漳镇上霍村东·清代〕 创建年代不详。建筑面积92平方米。坐北朝南，一进院落布局，庙内仅存正殿，砖石台基，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架。

237－C_{144} **龙泉寺** 〔南漳镇南漳村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积约100平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿，面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。

238－C_{145} **西王家堡佛爷庙** 〔宋村乡西王家堡村北·清代〕 创建年代不详。占地面积约700平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线有山门、戏楼、正殿，两侧有配殿、耳房。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

239－C_{146} **权家庄关帝庙** 〔石哲镇权家庄村·清代〕 创建年代不详。占地面积512平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线有山门、戏楼、献亭、正殿，两侧有耳楼、厢房、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

240－C_{147} **水母庙** 〔丹朱镇高家庄村西·清代〕 创建年代不详。占地面积465平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿（水母殿），面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

241－C_{148} **牛王庙** 〔慈林镇西张堡村北·清代〕 创建及重修年代不详。占地面积120平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿、东殿、西殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

242－C_{149} **南贾五道庙** 〔慈林镇南贾村中·清代〕 创建及重修年代不详。占地面积60平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿、西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

243－C_{150} **范家庄奶奶庙** 〔大堡头镇范家庄村东·清代〕 始建及重修年代不详。占地面积624平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线现存正殿，两侧有廊房、耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

244－C_{151} **佛祖阁** 〔大堡头镇后西常村北·清代〕 创建及重修年代不详。占地面积150平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧有东西耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

245－C_{152} **肖家庄玉皇庙** 〔大堡头镇肖家庄村中·清代〕 创建重修年代不详。建筑面积34平方米。坐北朝南，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

246－C_{153} **大悲阁** 〔大堡头镇南郭村北·清代〕 创建及重修年代不详。占地面积206平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有正殿（大悲阁），两侧有耳房、配房等。大悲阁面宽三间，进深四间，单檐歇山顶。

247－C_{154} **东陈东岳庙** 〔南陈乡东陈村北·清代〕 创建及重修年代不详。坐东朝西，一进院落布局，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。栱眼壁上有白描壁画3幅。

248-C_{155} 山神庙 〔南陈乡西尧村南·清代〕 创建及重修年代不详。建筑面积18平方米。坐南朝北，现仅存殿宇一座，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱一斗三升。

249-C_{156} 关家山龙王庙 〔南陈乡关家山村西·清代〕 创建及重修年代不详。占地面积104平方米。坐南朝北，现仅存戏楼、龙王殿。龙王殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱一斗三升。

250-C_{157} 东范玉皇庙 〔慈林镇东范村东·清代〕 创建年代不详。占地面积2 400平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有戏楼、正殿，两侧配有厢房、耳房、东角殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

251-C_{158} 东陈关帝庙 〔南陈乡东陈村北·清代〕 创建及重修年代不详。占地面积639平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧为耳殿、廊房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

252-C_{159} 团城土地庙 〔南陈乡团城村西北·清代〕 创建及重修年代不详。建筑面积15平方米。坐北朝南，现仅存土地殿，面宽一间，进深一间，单檐硬山顶，柱头斗栱一斗三升。

253-C_{160} 李家沟祖师庙 〔慈林镇李家沟村北·清代〕 创建及重修年代不详。占地面积110平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门、献亭、正殿，两侧有配殿、厢房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。殿内现存清代壁画60平方米。

254-C_{161} 南郭戏台 〔大堡头镇南郭村中·清代〕 创建及重修年代不详。建筑面积93平方米。戏台坐南朝北，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

255-C_{162} 小张村关帝庙 〔丹朱镇小张村东南·清代〕 创建年代不详。建筑面积65平方米。坐东朝西，庙内仅存正殿，砖石台基，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，五檩前廊式构架。柱头斗栱一斗二升交麻叶。装修已不存。

256-C_{163} 琚村关帝庙 〔色头镇琚村东·清代〕 创建及重修年代不详。占地面积378平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有戏楼、正殿，两侧有配殿、耳房等。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱一斗二升交麻叶。

257-C_{164} 西张堡观音堂 〔慈林镇西张堡村西·清代〕 创建及重修年代不详。占地面积114平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存正殿，两侧有东西耳房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

258-C_{165} 柳叶沟三教堂 〔色头镇柳叶沟村北·清代〕 创建及重修年代不详。占地面积约300平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿，面宽七间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

259-C_{166} 南川庄玉皇庙 〔丹朱镇南川庄村东·清代〕 创建及重修年代不详。建筑面积67平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿，面宽五间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

260-C_{167} 金人寺 〔南陈乡城阳村·清代〕 创建及重修年代不详。占地面积1 050平方米。坐北朝南，三进院落布局，中轴线有戏楼、正殿、后殿，两侧有廊房。后殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

261-C_{168} 苗村戏楼 〔南陈乡苗村西·清代〕 创建年代不详。建筑面积100平方米。坐南朝北，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。

262-C_{169} 善村牛王庙 〔南陈乡善村西·清代〕 创建及重修年代不详。建筑面积56平方米。坐西朝东，现仅存正殿，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。

263-C_{170} 善村佛爷庙 〔南陈乡善村东·清代〕 创建及重修年代不详。占地面积114平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有正殿、戏楼，两侧配有配殿、耳楼等。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

264-C_{171} 曹家沟观音庙 〔色头镇曹家沟村东·清代〕 创建及重修年代不详。占地面积180平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧有配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

265-C_{172} 峪则唐王庙 〔色头镇峪则村北·清代〕 创建及重修年代不详。占地面积约100平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有戏楼、正殿，两侧配有耳房、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

266-C_{173} 东陈观音堂 〔南陈乡东陈村·清代〕 创建及重修年代不详。占地面积240平方米。坐东朝西，中轴线现仅存正殿，两侧存耳殿、廊房。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

267-C_{174} 南贾佛爷庙 〔慈林镇南贾村南·清代〕 创建及重修年代不详。占地面积288平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线现存前殿、后殿，两侧有耳房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱一斗三升。

268-C_{175} 石佛寺 〔常张乡大中汉村中·清代〕 创建及重修年代不详。建筑面积42平方米。坐北朝南，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

269-C_{176} 三义庙 〔常张乡陈西沟村东·清代〕 创建及重修年代不详。建筑面积35平方米。坐北朝南，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗

栱五踩单翘单昂。

270-C_{177} **财神庙** 〔南陈乡西尧村西·清代〕 创建及重修年代不详。建筑面积65平方米。坐北朝南，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱一斗三升。

271-C_{178} **东王坡三官庙** 〔鲍店镇东王坡村东·清代〕 创建及重修年代不详。建筑面积70平方米。坐北朝南，现仅存正殿，面宽三间，进深三间，单檐歇山顶。

272-C_{179} **西王坡奶奶庙** 〔鲍店镇西王坡村中·清代〕 创建及重修年代不详。建筑面积30平方米。坐北朝南，现仅存奶奶殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。庙内存清代重修碑3通。

273-C_{180} **天齐庙** 〔南漳镇西旺村东北·清代〕 创建及重修年代不详。占地面积约1 500平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧建筑有戏楼、过厅、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

274-C_{181} **伏义庙** 〔南漳镇中漳村东南·清代〕 创建及重修年代不详。占地面积868平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿、献亭。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。

275-C_{182} **河峪佛爷庙** 〔色头镇河峪村北·清代〕 创建重修年代不详。占地面积182平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧有耳房、配殿等。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

276-C_{183} **南庄魁星阁** 〔南陈乡南庄村·清代〕 创建重修年代不详。坐北朝南，砖木结构建筑，下为拱券通道，上建阁楼。阁楼面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。

277-C_{184} **川口祖师庙** 〔石哲镇川口村南·清代〕 创建及重修年代不详。占地面积460平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存正殿，面宽五间，进深三间，单檐悬山顶。

278-C_{185} **仙师寺** 〔鲍店镇王史村西·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

279-C_{186} **窑下祖师庙** 〔色头镇窑下村北·清代〕 创建及重修年代不详。占地面积195平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧有耳房、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

280-C_{187} **南洼关帝庙** 〔常张乡南洼村·清代〕 创建及重修年代不详。占地面积168平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧有配殿等。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱一斗三升。

281-C_{188} **何平庄关帝庙** 〔色头镇何平庄村西北·清代〕 创建及重修年代不详。占地面积280平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧建有耳房、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱一斗三升。

282-C_{189} **河峪老君庙** 〔色头镇河峪村北·清代〕 创建及重修年代不详。占地面积180平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧建有耳房、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

283-C_{190} **东南沟观音庙** 〔色头镇东南沟村东·清代〕 创建年代不详。占地面积238平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有正殿、戏台，两侧为耳房、配殿等。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

284-C_{191} **西堡头奶奶庙** 〔南陈乡西堡头村·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧仅存东角殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

285-C_{192} **王家庄关帝庙** 〔色头镇王家庄村西·清-民国〕 创建年代不详，民国13年(1924)重修。占地面积260平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧有耳房、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

286-C_{193} **秦家庄关帝庙** 〔慈林镇秦家庄村东·清-民国〕 据题记载，创建于民国8年(1919)。占地面积232平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存正殿，两侧为耳房、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱一斗三升。

287-C_{194} **秦家庄奶奶庙** 〔慈林镇秦家庄村中·民国〕 据题记载，创建于民国17年(1928)。占地面积247平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

288-C_{195} **东阁** 〔鲍店镇北部村·民国〕 创建及重修年代不详。建筑面积125平方米。坐北朝南，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

289-C_{196} **南郭三官庙** 〔大堡头镇南郭村东·民国〕 创建及重修年代不详。占地面积540平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有正殿，两侧有东西耳房、东西廊房等。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱一斗三升。

290-D_1 **大唐潞州长子县白鹤观碑** 〔丹朱镇同福村西北·唐代·县文物保护单位〕 观毁存碑。青石质，螭首，龟趺，首高0.5米，宽1.28米，厚0.44米，碑高2.2米，宽1.32米，厚0.85米。垂拱二年(686)立石。碑文楷书，记载唐高宗李治的皇恩圣德。长子县宰高同建碑。

291-D_2 **石雕香炉** 〔石哲镇房头村南·元代·县文物保护单位〕 红砂石质，鼎式鼓腹，两耳三足。高0.49米，口径0.39米。元至正十年(1273)刻。载有"石匠王郁因慈因不快敬进香炉"、"石匠王郁敬三圣公主"、"后沟

石匠王郁"字样。

292-D_3 **重修三嵕庙碑** 〔县城北关(烈士陵园内)·明代·县文物保护单位〕 庙毁存碑。青石质,圆首,高1.55米,宽0.73米,厚0.25米,座高0.59米,宽0.9米,厚0.4米。万历五年(1577)立石。碑文楷书,记载重修三嵕庙的经过。赐进士按察使司副使、邑人刘永齐撰文,朱卿书丹。

293-D_4 **设立学校教授生员纲常条碑** 〔县城内东大街(县第一中学院内)·清代〕 青石质,首、座佚。碑高0.64米,宽0.94米,厚0.3米,顺治九年(1652)二月初九日立石。碑文楷书,首题"礼部题奉"。28行,满行18字,共373字。碑四框线刻花卉纹边饰。碑载设立学校、教授生员所应遵循之纲常规条。山西按察司提调学政佥事臣张四教立石,潞安府长子县知县张献素、儒学教谕王相□督刊。

294-D_5 **重修炎帝神农庙碑** 〔县城内大北街·清代〕 庙毁存碑。青石质,方首,座佚。高1.33米,宽0.83米,厚0.25米。顺治十四年(1657)立石。碑文楷书,记载重修神农庙的情况。王毓恂撰文并书丹。

295-D_6 **重修熨斗台碑** 〔县城北关(烈士陵园内)·清代〕 台毁存碑。青石质,圆首,方座。通高1.35米,身高1.15米,宽0.5米,厚0.18米;座高0.2米,宽0.56米,厚0.22米。乾隆十五年(1750)立石。碑文楷书,记载重修熨斗台的情况。张镇撰文。

296-D_7 **补修大殿重修戏楼碑** 〔丹朱镇西上坊村·清代〕 庙毁存碑。青石质,首、座佚。高0.55米,宽0.55米,厚0.2米。乾隆五十六年(1791)六月二十五日立石。碑文楷书,首题"补修大殿重修戏楼碑"。18行,满行20字,共216字。碑载工程起始时间与总理及管工者姓名。刘之瑶书丹,东、西两社合立,王法正刊石。

297-D_8 **重修玄帝庙功德碑** 〔丹朱镇南鲍村·清代〕 庙毁存碑。青石质,首、座佚。高1.62米,宽0.7米,厚0.3米。嘉庆九年(1804)立石。碑文楷书,首题"重修玄帝庙功德碑记"。11行,满行60字,共1 034字。记载原玉益等捐资重修玄帝庙事,文后列刻捐资姓名及款额。

298-D_9 **大堡头禁赌碑** 〔大堡头镇大堡头村·清代〕 青石质,圆首,座佚。高0.99米,宽0.26米,厚0.25米。嘉庆二十年(1815)立石。碑首两侧线刻瑞兽纹图样,正中额题篆书阴刻"不朽"。 碑文楷书,3行,共40字。正中阴刻"永禁开场聚赌窝蓄流娼",右刻"特授长子县正堂加五级纪录五次刘";左刻白文印一方和"嘉庆二十年九月 日,大堡头合社勒石"。

299-D_{10} **公约禁止碑** 〔大堡头镇青仁村·清代〕 青石质,圆首,高0.6米,宽0.8米,厚0.3米。嘉庆二十年(1815)八月立石。额题"公约禁止"。碑文楷书,33行,满行30字,共553字。碑四框线刻忍冬纹边。碑载为拨正社会风气,官府严禁地方聚众赌博滋事,私藏流娼等有害社会诸事,并将所禁止的各项条款开列于后。合社同立。

300-D_{11} **南呈镇大社搜地碑** 〔南漳镇西南呈村·清代〕 青石质,圆首,高1.27米,宽0.47米。道光九年(1829)十二月立石。额题篆书阴刻"地亩碑记"。碑文楷书,首题"南呈镇大社搜地碑记"。总13行,满行40字,共462字。碑四框线刻忍冬纹,碑载戊子年(1828)三月南呈镇勘测地亩实数之事。万选撰文,崔思温检阅,王兆岐篆额,崔暄书丹,韩起法刊石。

301-D_{12} **圣谕碑** 〔南漳镇西南呈村·清代〕 青石质,圆首,座佚。高1.13米,宽0.6米,厚0.15米。同治四年(1865)五月立石。额篆书阴刻"圣谕"。碑文楷书,16行,满行8字,共112字。碑四框浅浮雕龙纹。文为推行教化的七言圣谕16句。合社同立。

302-D_{13} **色头禁赌碑** 〔色头镇色头村·清代〕 青石质,圆首,座佚。高1.2米,宽0.4米,厚0.3米。同治九年(1870)立石。额篆书阴刻"百代相传"。碑文楷书,首题"村保维社首公议禁赌桑羊等碑记"。11行,满行41字,共350字。碑四框浅浮雕暗八仙图边饰。碑载合社公议严禁赌碑、纵羊害桑及将炉渣倾倒入河之事。杨尽臣篆额,吴廷琛书丹,宋发兴刊石。

303-D_{14} **鸣钟禁赌碑** 〔色头镇色头村·清代〕 青石质,圆首,碑高1.02米,宽0.43米,厚0.2米。同治九年(1870)立石。碑首浅浮雕瑞兽纹图案。碑文楷书,9行,满行28字,共138字。碑载鸣钟禁赌及捐资修碑人姓名。赵二狗等16人立石。

304-D_{15} **玉皇宫功德碑** 〔丹朱镇西上坊村·民国〕 宫毁存碑。青石质,圆首,座佚。高1.25米,宽0.47米,厚0.20米。民国25年(1936)10月上旬立石。碑首两侧阴线刻龙纹,正中额题楷书阴刻"流芳百世"。碑文楷书,首题"迁建玉皇宫既创筑大墙整修绘画各色庙宇舞楼序"。16行,满行32字,共462字。碑载玉皇宫迁建之原因、地点并创筑大墙、整修彩绘、修建舞楼诸事。碑阴列刻捐资人名姓。王居坤篆额,苗书田撰文,王士达书丹,王居坤等人立石,康三则刊石。

305-D_{16} **丹朱岭石窟** 〔慈林镇龙泉村西南约1千米丹朱岭·时代不详〕 单窟。开凿于天然白砂岩石壁上。坐北朝南,窟深2米,宽1.7米,高2.3米,共有石雕站像7尊,最大的高1.3米,小的高1米。

306-D_{17} **崔庄石窟** 〔慈林镇崔庄村西北山腰·时代不详·县文物保护单位〕 据县志载,开凿于宋代。单窟,平面呈马蹄形,宽1.50米,深1.67米,高2米,穹隆

顶。窟内北壁凿一佛二菩萨,主像高 1.10 米。

307-E_1 **连金熬故居** 〔石哲镇南窑村·清宣统二年(1910)〕 连金熬(1910-1946),长子县石哲镇南沟村(今金熬村)人。1941 年参加革命,任长子县二区区队长。1946 年 2 月在故居被阎锡山军队逮捕杀害,时 36 岁。1949 年后,为纪念烈士将南沟村改名金熬村。故居坐北向南,占地面积 200 平方米。北房 5 间,东西楼各 3 间,南门 1 间。保存良好。

308-E_2 **西街中共长子县委旧址** 〔县城内西街·1937 年〕 1937 年"七七事变"前夕,共产党员陈华甫、李定坤等在西街长子县第一中学建立长子县抗日自卫总队,同年 10 月又组建中共长子县委员会。旧址坐北向南,占地面积 3 500 平方米。有房屋 20 余间,现东方红小学占用。

309-E_3 **李家庄中共长子县委旧址** 〔石哲镇李家庄村·1938 年·县文物保护单位〕 1938 年 10 月至 1939 年 12 月,中共长子县委机关驻村中李齐昌院。主要领导有卫逢祺。购置机器,在此设立印染厂。该院落坐北向南,有北房 5 间、东西房各 3 间,南门 1 间,硬山顶木结构。

310-E_4 **牺盟会报社旧址** 〔南陈乡阳鲁村·1938 年〕 1938 年至 1939 年,牺盟会长治中心区在西庄圣王庙创立报社,先后办《战斗报》、《黄河日报》,1939 年 12 月"十二月事变"后停刊。该庙坐北向南,占地面积约 320 平方米。正殿三间,悬山顶宋代木结构建筑。东西廊房各 6 间,南月楼及山门 3 间。现保存良好。(见 98-C_5 圣帝庙)

311-E_5 **抗日县政府旧址** 〔石哲镇小坪头村 2 号·1941 年〕 1941 年 7 月长子县抗日政府在此成立,卫逢祺任县长。县政府设在李锁柱院。旧址坐西向东,占地面积 230 平方米。西窑 2 孔,南北楼各 3 间,东门 1 间。保存完好。

312-E_6 **团城战斗遗址** 〔南陈乡团城村·1943 年·县文物保护单位〕 1943 年 9 月,八路军 129 师 386 旅 772 团和楚大明团及决死纵队在村北 2 千米永王山与日军激战,县委书记王逸飞殉国。遗址上立县文物保护标志碑 1 通。

313-E_7 **凤凰山战斗遗址** 〔石哲镇川口村南凤凰山·1945 年〕 1945 年 8 月 21 日,长子县独立团与阎锡山军 61 军进行了一场遭遇战。在团长刘时智的指挥下,俘虏敌两个中队。凤凰山是一座荒山,约 2 万平方米。

314-E_8 **庄乐阻击战遗址** 〔石哲镇庄乐村·1945 年〕 1945 年 8 月 21 日傍晚,太岳部队一部配合长子县大队在此对阎锡山军队进行阻击,激战一昼夜,击破敌军的进军计划。战场范围 1 平方千米,战斗中毁坏的民房数十间,现今全部修复。

315-E_9 **太岳军区指挥所旧址** 〔丹朱镇西寺头村·1945 年〕 1945 年 9 月上旬,陈赓率领八路军太岳军区指挥所进驻村中刘木生院,9 月 21 日召开"解放长子县城祝捷大会"。在此期间,陈赓曾指挥了上党战役的部分战斗。该院坐北向南,二进院落,占地面积约 500 平方米。后院北楼 5 间,东西楼各 3 间,硬山顶木结构。前院东西楼各 3 间,南房 4 间,大门 1 间。现后院保存完好。

316-E_{10} **岭上村"勇士沟"** 〔常张乡岭上村东·1945 年〕 1945 年上党战役时,八路军 772 团七连指导员李炳德、十二连连长岳明月,38 团白喜贵等 147 位突击队勇士在战斗中牺牲于此。1945 年后,将此命名为"勇士沟"。遗址尚存留有部分烈士墓冢。保存完好。

317-E_{11} **北高庙烈士陵园** 〔丹朱镇北关·1946 年·县文物保护单位〕 北高庙是长子县吕祖庙俗称。1945 年 9 月上党战役时,八路军 386 旅 772 团在陈赓指挥下经过 4 次冲锋,最后取得了北高庙战斗胜利,解放了长子县。1946 年 1 月,县委、县政府为纪念抗日战争和解放长子的胜利,缅怀先烈,将北高庙辟为革命烈士陵园。陵园坐北向南,五进院落,面积 5 500 平方米。革命烈士塔高 10.6 米,六角形两层仿砖木结构。1994 年重建新塔,高 33.75 米,七层九檐六角形。塔内存石碑 25 通,铭刻了抗日战争、解放战争、抗美援朝战争中牺牲的 2 300 多名烈士的名录。其他建筑有革命烈士资料陈列室、纪念堂、烈士陵墓区。保存完好。

318-E_{12} **西范村烈士碑** 〔慈林镇西范村·1946 年·县文物保护单位〕 1946 年 3 月,西范村为纪念杜兴则烈士建碑。杜兴则(1914-1945),长子县西范村人,任长子县第六区财政助理员。1945 年 2 月被阎锡山军队杀害。碑文记载了烈士的生平事迹。青石方首,高 1.75 米,宽 0.44 米,厚 0.25 米。

319-E_{13} **西郭村烈士纪念碑** 〔宋村乡西郭村·1946 年·县文物保护单位〕 1946 年 6 月 20 日,郭村为纪念在 1944 年长子金村战斗中牺牲的六区区长李景元等 11 位烈士建亭立碑。纪念亭砖木结构,硬山顶。纪念碑六棱形二层塔,碑文记载了烈士的生平与事迹。青石圆首,通高 1.2 米,宽 0.39 米。

320-E_{14} **太行区银行旧址** 〔南陈乡苏村·1946 年〕 1946 年 10 月至 1947 年 11 月,太行区银行驻该村康七则的"小斗铺"院。该院坐北向南,二进院落,占地面积 500 平方米。后院北楼 5 间,东西房各 3 间。前院东西房各 3 间,南房与大门共 5 间,均硬山顶木结构。保存完好。

321-E_{15} **义合村烈士碑** 〔大堡头镇义合村·1951

年〕 1951年7月1日，义合村为纪念在解放战争中牺牲的秦奇香、秦铁旺、秦小英3位烈士立碑。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首，通高1.37米，宽0.4米，厚0.2米。

322-F_1 **耶稣君主教堂** 〔南漳镇酒村·1930年〕 1930年，荷兰籍天主教神甫孙亮臣主持兴建教堂，命名为耶稣君主教堂。该堂院坐北向南，占地约8 639平方米。教堂呈哥特式建筑风格，长30米，宽15米。现有厅房、配房42间，硬山顶木结构，中西建筑风格，保存基本完整。

武乡县

1-A_1 **新庄遗址** 〔故县乡新庄村南约30米·新石器时代、东周、隋〕 位于浊漳河北岸台地上。残存面积约4 000平方米，文化层厚约0.7米。断崖上暴露遗迹有灰坑。采集有仰韶文化庙底沟类型的泥质红陶折腹钵、尖唇侈口鼓腹罐；东周的夹砂灰陶绳纹盆形甑、矮足鬲、泥质灰陶浅盘高柄豆和折沿盆；隋代的泥质灰陶厚卷沿盆和大型瓮等残片。

2-A_2 **西渠遗址** 〔故城镇西渠村西约500米·新石器时代〕 残存面积约5 000平方米，文化层厚约1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑及红烧土层。采集有夹砂灰陶、泥质灰陶和白陶片，其纹饰有绳纹、弦纹和附加堆纹，器形有圆唇小口高领双耳折肩瓮、侈口折沿鼓腹罐、敞口斜腹盆、白陶杯和圈足碗等。属龙山文化小神类型遗存。

3-A_3 **枣林遗址** 〔韩北乡东枣林村南约100米·新石器时代、商、东周、汉、宋〕 面积约1万平方米，文化层厚约1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑。采集有龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹侈口折沿鼓腹罐；商代的泥质灰陶绳纹弧腹盆和小口矮领折肩瓮；东周的泥质灰陶盆、盆形甑、高柄浅盘豆和小口罐；汉代的泥质灰陶彩绘小口长颈壶和宋代的白瓷碗等残片。

4-A_4 **长尉遗址** 〔丰州镇长尉村南约10米·新石器时代、东周〕 位于浊漳河支流台地上。面积约8 000平方米，文化层厚约1米。采集有龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹罐；东周的夹砂灰陶绳纹束领连裆鬲、泥质灰陶小口矮领广肩瓮和矮柄浅盘豆等残片。

5-A_5 **祁村遗址** 〔涌泉乡祁村南约400米·夏代〕 位于涅水河北岸台地上。面积约2万平方米，文化层厚约1米。断崖上暴露遗迹有灰坑。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹、附加堆纹、弦纹和楔形点纹，器形有圆唇高领长实足鬲、方唇敛口圈足蛋形瓮、侈口折沿深腹罐、平底盆和甗等残片。

6-A_6 **北社遗址** 〔监漳镇北社村西北约50米·夏、商〕 位于浊漳河北岸台地上。残存面积约4 000平方米，文化层厚度不详。采集有夏代的夹砂灰陶绳纹高领侈口鬲和泥质灰陶绳纹蛋形瓮；商代的泥质灰陶小口矮领广肩瓮等残片。另采集有石铲和刀等。

7-A_7 **高仁遗址** 〔故城镇高仁村南约100米·夏、东周〕 残存面积约7 000平方米，文化层厚度不详。采集有夏代的泥质灰陶绳纹蛋形瓮、喇叭足浅盘豆和东周的夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

8-A_8 **墨镫遗址** 〔墨镫乡墨镫村东北约50米·夏、汉〕 位于洪水河支流台地上。残存面积约8 000平方米，文化层厚约1.5米。采集有夏代的夹砂灰陶绳纹圆唇高领长实足鬲和侈口深腹圜底罐；汉代的泥质灰陶方唇折沿盆、小口鼓腹罐及绳纹瓦片等残片。

9-A_9 **平家沟遗址** 〔丰州镇平家沟村东南约20米·夏、汉〕 残存面积约3 000平方米，文化层厚度不详。采集有夏代的夹砂灰陶绳纹高领长实足根鬲、甗、泥质灰陶绳纹方唇蛋形瓮和汉代的泥质灰陶小口高领罐等残片。

10-A_{10} **东寨底遗址** 〔故城镇东寨底村西约10米·西周、宋〕 位于涅水河北岸台地上。面积约1万平方米，文化层厚约1.5米。断崖上暴露遗迹有西周的灰坑。采集有西周的夹砂灰陶绳纹矮裆鬲、泥质灰陶盆形簋和盆；宋代的泥质灰陶圆凸唇敛口瓮及布纹瓦等残片。

11-A_{11} **故城村城址** 〔故城镇故城村北约20米·东周〕 平面形状不详。地表残存城墙2段，其中一段残长约10米，基宽约7米，残高3~4米。墙体夯筑，夯层厚约0.15米。城址内采集有泥质灰陶盆、豆、甑及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

12-A_{12} **监漳遗址** 〔监漳镇监漳村北·东周〕 位于浊漳河北源台地上。面积约5万平方米，文化层厚约1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑。采集有泥质灰陶和夹砂灰陶片，其纹饰有绳纹和弦纹，器形有方唇联裆鬲、方唇平折沿盆、小口矮领折肩罐、高柄浅盘豆及绳纹瓦等残片。

13-A_{13} **南坪遗址** 〔墨镫乡南坪村南约50米·东周〕 位于洪水河北岸台地上。残存面积约8 000平方米，文化层厚约1米。断崖上暴露遗迹有灰坑。采集有泥质灰陶和夹砂灰陶片，其纹饰有绳纹，器形有方唇束领联裆鬲、敞口盆形甑、小口长颈壶和圆唇小口深腹罐等残片。

14-A_{14} **南凹遗址** 〔监漳镇南凹村东北约10米·东周〕 位于浊漳河北源西岸台地上。残存面积约8 000平方米，文化层厚约1米。采集有泥质灰陶方唇平折沿

盆、小口矮领广肩瓮、圆唇小口深腹罐及绳纹瓦等残片。

15-A_{15} **北涅水遗址** 〔故城镇北涅水村北约20米·东周〕 位于涅水河北岸台地上。面积约2万平方米,文化层厚约1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑。采集有泥质灰陶小口矮领折肩罐、高柄浅盘豆和绳纹小口鼓腹罐等残片。

16-A_{16} **下城遗址** 〔丰州镇下城村西南约15米·东周〕 面积约12万平方米,文化层厚约1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑。采集有泥质灰陶高柄浅盘豆、方唇平折沿盆和鼓腹罐等残片。

17-A_{17} **石塔庄遗址** 〔分水岭乡石塔庄村西约50米·东周〕 面积约1万平方米,文化层厚约1米。断崖上暴露遗迹有灰坑。采集有泥质灰陶小口长颈壶、圆唇小口深腹罐、盆及绳纹瓦等残片。

18-A_{18} **邵渠遗址** 〔故城镇邵渠村东约30米·东周、汉〕 位于涅水河北岸台地上。面积约10万平方米,文化层厚约1.5米。断崖上暴露有灰坑遗迹。采集遗物有陶器残片,可辨器形有东周的夹砂灰陶绳纹侈口束领联裆鬲、泥质灰陶矮柄深盘盖豆;汉代的泥质灰陶敛口瓮和圆唇小口罐等。

19-A_{19} **故城遗址** 〔故城镇故城村四周·东周、汉〕 位于涅水河北岸台地上。面积约5万平方米,文化层厚约1米。断崖上暴露遗迹有东周的灰坑。采集有东周的夹砂灰陶绳纹方唇束领折沿联裆鬲、泥质灰陶高柄浅盘豆和矮柄深盘豆;汉代的泥质灰陶方唇平沿盆、圆唇小口鼓腹罐及绳纹瓦等残片。

20-A_{20} **富庄遗址** 〔丰州镇富庄村东约100米·汉代〕 位于浊漳河南岸台地上。残存面积约5 000平方米,文化层厚约1米。采集有泥质灰陶小口矮领深腹罐、方唇折沿弧腹盆及绳纹瓦等残片。

21-A_{21} **韩庄遗址** 〔上司乡韩庄村西北约100米·汉代〕 位于浊漳河北源台地上。残存面积约5 000平方米,文化层厚约1.5米。采集有泥质灰陶方唇平沿盆、圆唇小口鼓腹罐和圆唇敛口瓮等残片。

22-A_{22} **东良遗址** 〔故城镇东良村西南约50米·汉代〕 面积约12万平方米,文化层厚约1米。断崖上暴露遗迹有灰坑。采集有泥质灰陶圆唇小口深腹罐、长颈壶及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

23-A_{23} **北良遗址** 〔故城镇北良村西南约200米·汉代〕 残存面积约8 000平方米,文化层厚约1米。采集有泥质灰陶方唇平折沿弧腹盆和敛口瓮等残片。

24-A_{24} **西里庄遗址** 〔涌泉乡西里庄村东北约500米·汉代〕 残存面积约6 000平方米,文化层厚度不详。采集有泥质灰陶圆唇小口深腹罐和盆等残片。

25-A_{25} **涌泉遗址** 〔涌泉乡涌泉村东南约15米·汉代〕 残存面积约9 000平方米,文化层厚约0.9米。采集有泥质灰陶平折沿盆、敛口瓮及绳纹瓦等残片。

26-A_{26} **楼侧峪遗址** 〔石北乡楼侧峪村东约300米·汉代〕 残存面积约5 000平方米,文化层厚约1米。采集有泥质灰陶盆、罐及绳纹瓦等残片。

27-A_{27} **洞则沟遗址** 〔涌泉乡洞则沟村西北约15米·汉代〕 面积约1.5万平方米,文化层厚度不详。采集有泥质灰陶圆唇小口深腹罐、方唇平折沿盆及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

28-A_{28} **南关遗址** 〔分水岭乡南关村西约300米·汉代〕 残存面积约8 000平方米,文化层厚约1.5米。采集有泥质灰陶罐、盆及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

29-A_{29} **朱家凹遗址** 〔丰州镇朱家凹村南的土台上·汉代〕 面积约1万平方米,文化层厚0.5~1米。采集有泥质灰陶绳纹罐、壶和盆等残片。

30-A_{30} **东河沟遗址** 〔故县乡东河沟村北约30米·宋代〕 面积约1.5万平方米,文化层厚约1米。采集有泥质灰陶大型瓮、厚凸唇盆和白瓷片等残片。

31-A_{31} **李峪遗址** 〔大有乡李峪村东北约150米·宋代〕 残存面积约3 000平方米,文化层厚约1米。采集有泥质灰陶厚大卷沿瓮和盆等残片。

32-A_{32} **张村遗址** 〔石北乡张村西南约50米·宋代〕 残存面积约8 000平方米,文化层厚约1.5米。采集有泥质灰陶厚卷沿盆和瓮等残片。

33-A_{33} **石门遗址** 〔蟠龙镇石门村西南约50米·宋代〕 面积约1万平方米,文化层厚约1.5米。采集有泥质灰陶厚唇敛口瓮和盆等残片。

34-A_{34} **离相寺遗址** 〔韩北乡小西岭村南约100米的土台上·北宋–民国·县文物保护单位〕 据碑载,创建于北宋景定二年(1261),历代均有修葺。20世纪40年代毁。遗址坐北朝南,南北长约60米,东西宽约35米。庙宇布局不详。现存石碑20余通,北宋创建碑1通,明碑5通,清碑17通。砖塔2座。地表散布有灰板瓦和砖等。

35-A_{35} **文庙遗址** 〔故县乡故县村北的石勒寨上·明–民国〕 据清《武乡县志》载,创建于明正德四年(1509),明清两代多次重修。20世纪40年代毁。遗址坐北向南,南北长约60米,东西宽约30米。庙宇布局不详。地表散布有条石、碑座、柱础、灰板瓦和砖等。

36-A_{36} **南神山寺庙遗址** 〔上司乡韩庄村西南神山·明–民国·市文物保护单位〕 创建年代不详。据清《武乡县志》载,明天启三年(1623)重修,清代又多次重修。1938年毁。遗址坐北朝南,南北长约50米,东西宽约30米。庙宇布局不详。现存明清碑刻多通。地表散布有残条石、碑座、柱础、灰板瓦和砖等。

A_{36-1} **龙爪槐诗并序碑** 〔明代〕 青石质，碑高0.38米，宽1.03米，厚0.2米。崇祯丁丑(1637)立石。碑文行楷书，首题“龙爪槐诗并序”。41行，满行14字，共461字。文诗序1篇，并七律四首，皆为咏述南山寺龙爪槐之内容。尾钤“光绪”朱文篆印1方。魏光绪撰文并书丹。

A_{36-2} **南山杂咏碑** 〔明代〕 青石质，碑高0.34米，宽0.93米，厚0.19米。约明崇祯年间(1628-1644)立石。碑文楷书，首题“南山杂咏”。34行，满行18字，共446字。碑四周阴刻单线框。碑载《秋日普济寺南峰登眺》七律四首、《过普济寺》五律两首、《书赠昭远法侣》五律一首、《书赠秉真法侣》五律1首。邑人魏光绪撰文并书丹，真定府临城县石匠和守印、牛三运刊。

A_{36-3} **游南山寺诗碑** 〔清代〕 青石质，高0.5米，宽0.57米，厚0.18米。康熙丙午(1666)立石。碑文楷书，首题“夏日雨霁渡西泽河游南山寺四十韵”，24行，满行20字，共472字。碑四周阴刻单线框。碑载五言长律1首，叙南山寺与其中龙爪槐、祷雨池和乞子洞等胜景风光。邑人赵天麟(平符)撰，赵阐(长乡)、赵牧(云乡)、晨和和晨威立石。

37-A_{37} **启圣祠遗址** 〔故县乡故县村北的石勒寨上·清-民国〕 创建年代不详。据清《武乡县志》载，清雍正三年(1725)曾更名为五代五王祠，清代多次重修。1938年毁。遗址坐北朝南，南北长约12米，东西宽约4米。庙宇布局不详。地表散布有灰板瓦和砖等。

38-B_1 **北涅水墓群** 〔故城镇北涅水村·西周、宋〕 面积约1.2万平方米。断崖上曾暴露土坑竖穴墓及砖室墓10余座。采集有西周的泥质灰陶盆、小口矮领瓮和宋代的敛口瓮等残片。

39-B_2 **涌泉墓群** 〔涌泉乡涌泉村·东周、汉〕 面积约1.5万平方米。断崖上暴露土坑竖穴墓3座、砖室墓2座。采集有东周的泥质灰陶高柄浅盘豆、矮柄深盘豆、小口长颈壶、鼎和宋代的墓砖等残片。

40-B_3 **庄头墓群** 〔涌泉乡庄头村·东周、唐〕 面积约1.3万平方米。断崖上曾暴露土坑竖穴墓10余座，砖室墓4座。其中一座砖室墓出土有“大周神龙元岁(705)”墓志1方。曾出土有陶壶和罐等。

41-B_4 **故城墓群** 〔故城镇故城村·战国〕 面积约1万平方米。曾清理土坑竖穴墓2座，其中一座长4米，宽2.5米。出土有陶壶、罐和鼎等。

42-B_5 **北上合墓群** 〔韩北乡北上合村·汉代〕 面积不详。封土夷平。曾清理砖室墓1座，由主室、耳室构成。主室平面呈长方形，券顶，长3.5米，宽2.3米，高4米。出土有陶壶、罐和杯等。

43-B_6 **东寨底墓群** 〔故城镇东寨底村·汉代〕 面积不详。封土夷平。曾清理砖砌单室墓1座，墓室平面呈长方形，长3.7米，宽2.4米，高4.1米。出土有陶罐、盆等。

44-B_7 **下城墓群** 〔丰州镇下城村·汉代〕 面积约1万平方米。封土夷平。曾清理砖室墓7座，其中一座为多室墓，主室平面呈长方形，长3米，宽2.2米，高3.7米。出土有陶壶、罐、盘和豆等。

45-B_8 **内义墓群** 〔分水岭乡内义村·汉代〕 面积约8 000平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓3座。采集有泥质灰陶小口长颈壶、鼎、罐及绳纹墓砖等残片。

46-B_9 **故城北墓群** 〔故城镇故城村·宋代〕 面积不详。封土夷平。1995年曾清理砖室墓1座，墓室平面呈方形，穹隆顶，边长2.5米，高3.7米。墓壁有砖雕仿木构建筑装饰，以及二十四孝彩绘壁画。出土有瓷罐2件，陶棺1具。

47-B_{10} **阳城墓群** 〔丰州镇阳城村·宋代〕 面积不详。封土夷平。1994年曾清理砖室墓1座，墓室平面呈六角形，攒尖顶，边长0.8米，高4.1米。墓壁有砖雕仿木构建筑装饰及彩绘壁画。随葬品无存。

48-B_{11} **李峪墓群** 〔大有乡李峪村·宋代〕 面积不详。封土夷平。1991年曾清理砖室墓1座，墓室平面呈六角形，穹隆顶，墓上地表原有舍利塔1座。高2米。随葬品无存。

49-B_{12} **马村墓群** 〔大有乡马村·金代〕 面积不详。封土夷平。1989年曾清理砖室墓1座，墓室平面呈方形，穹隆顶，边长2.6米，高3.9米。墓壁有彩绘壁画残块，随葬品无存。

50-B_{13} **魏氏家族墓地** 〔丰州镇魏家窑村·明代〕 魏云中(?-1628)，官至兵部右侍郎；魏光绪，生卒年月不详，累官云南道御史、京兆太仆寺正卿。墓地面积约2万平方米。封土夷平。地表现存石羊、石马和石狮各1对，石碑2通。碑文分别记载魏云中、魏光绪生平。

51-B_{14} **寨上墓群** 〔涌泉乡寨上村·明清〕 面积约2万平方米。封土夷平。断崖上暴露有砖室墓3座，拱券顶。采集有瓷碗和瓷罐等残片。

52-B_{15} **李皇弼墓** 〔故城镇邵渠村·清代〕 李皇弼(?-1762)，官至交城静安营都司。封土夷平。地表现存石牌坊1座，石马1对。

53-B_{16} **苏峪墓群** 〔洪水镇苏峪村·清代〕 面积约1万平方米。封土夷平。地表存残碑座及“清广平府参军墓”碑1通。

54-B_{17} **上广志墓群** 〔洪水镇上广志村·清代〕 面积约2 500平方米。封土夷平。地表存残碑座及碑身，碑文漫漶不清，可辨“乾隆”字样。

55-C_1 **武乡县大云寺** 〔故城镇故城村·宋、明-

清·全国重点文物保护单位〕 创建年代不详，据寺内北宋治平元年(1064)重修碑记载，该寺曾为东汉涅氏县治所，初名“岩静寺”。北齐河清四年(565年)重修，北宋治平元年(1064)改称今名。金大定年间(1161–1189)重建三佛殿，元、明、清时期均有修葺。占地面积1 736平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存观音殿、三佛殿，两侧有配殿、耳殿。现存三佛殿为宋代建筑，其余为明清重建。配殿为明代建筑，石砌台基，高1.40米，面宽五间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩梁架，柱头斗栱三踩单昂，前檐明间为板门，两次间窗已改变。寺内存宋代石碣1方。

C_{1-1} **三佛殿** 〔宋代〕 石砌台基，高0.90米，殿身面阔五间，进深八椽，单檐悬山顶。梁架八架椽屋四椽栿对前后乳栿通檐用四柱，柱头斗栱五铺作单抄单下昂，昂呈琴面式，补间隐刻。原门窗已不存。

C_{1-2} **赐额碣** 〔三清殿前檐西墙上·宋代〕 青石质，高0.44米，宽0.93米，治平元年(1064)立石。碣文行书，记述武乡县岩净寺乞赐名，敕赐大云寺的经过。

56–C_2 **洪济院** 〔故城镇东良侯村北·金、元·全国重点文物保护单位〕 创建与修缮年代不详。占地面积805平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线存过殿、正殿，两侧原有东西廊房、老爷殿等建筑，现均已不存。现存正殿为金代遗构，过殿为元代建筑。寺内存佛教内容壁画50幅68平方米。

C_{2-1} **正殿** 〔金代〕 石砌台基，殿身面阔五间，进深六椽，单檐悬山顶。梁架结构为六架椽屋四椽栿对前后搭牵通檐用四柱，殿内结构施用减柱造法，檐下柱头斗栱五铺作单抄单下昂，前檐当心间施板门，次、梢间置直棂窗。殿内两山墙上绘有“宝掌千岁”、“船子和尚”、“妙悟莲花”、“通法造证”等50幅佛教内容壁画68平方米。

C_{2-2} **过殿** 〔元代〕 石砌台基高1.95米，面阔三间，进深六椽，单檐悬山顶。梁架结构为四椽栿对后乳栿通檐用三柱，柱头斗栱四铺作单昂，补间四铺作单昂并出45°斜栱。前檐门窗已不存，后檐当心间存板门，覆盆式柱础。

57–C_3 **会仙观** 〔监漳镇监漳村西约200米·金、元、明、清·全国重点文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积2 262平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线自南而北依次为山门、关公殿、玉皇殿、三清殿，两侧为钟楼、鼓楼、厢房、廊庑、耳殿。现存三清殿为金代遗构，玉皇殿为元代建筑，其余为明清重建。院内存宋代八角形石质陀罗尼经幢1座，明嘉靖七年(1528)重修庙碑2通。

C_{3-1} **三清殿** 〔金代〕 石砌台基，高1.20米，面阔五间，进深六椽，单檐歇山顶。梁架结构为六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱，柱头斗栱五铺作单抄单下昂。前檐当心间施六抹格扇门，次、梢间原装修已不存。双层浮雕仰莲式柱础。

C_{3-2} **玉皇殿** 〔元代〕 创建年代不详。石砌台基，面阔三间，进深四椽，单檐歇山顶。梁架结构为四椽栿通达前后檐用二柱，柱头斗栱五铺作双昂。砂石柱础，原装修已不存。

C_{3-3} **重修会仙观记碑** 〔明代〕 青石质，碑高1.5米，宽0.85米，厚0.21米。嘉靖七年(1528)立石。碑文楷书，首题“重修会仙观记”。22行，满行39字，共638字。记载明正德七年(1512)本观道士协同道长任守明塑绘三清殿、玉皇殿圣像并创建十王殿、三官祠等事。冯周南撰文并书丹，李湖撰额，李洞仁、任守明立石，常多、常世美、常山刊石。碑四周饰几何纹。

58–C_4 **应感庙** 〔监漳镇监漳村西约1千米五龙山腰·金、明·县文物保护单位〕 创建与重修年代不详。占地面积872平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存山门、龙王殿。龙王殿为金代遗构，山门建于明代。庙内存宋代赐额碑1通。

C_{4-1} **龙王殿** 〔金代〕 石砌台基，高1米，面阔五间，进深六椽，单檐硬山顶。梁架结构六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱，柱头斗栱四铺作单抄，补间斗栱一朵。原门窗已不存。

C_{4-2} **赐额碑** 〔龙王殿内·宋代〕 青石质，圆首，方座。通高1.95米，宽0.75米，厚0.15米。政和八年(1118)立石。碑文用楷、行、草三种字体书写，首题“尚书省牒威胜军武乡县应感庙”，记述武乡县感应庙请求赐额及赐额过程。无撰文书丹者姓名。

59–C_5 **永宁寺** 〔故城镇岸北村北·金、清〕 据寺内碑文记载，创建于金大定十二年(1172)、清顺治八年(1651)重修。占地面积1 320平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次为山门、拜殿、过殿、后殿，山门两侧存掖门、一进院内存东西厢房，过殿东侧有钟楼，后殿两侧存耳房。现存后殿为金代遗构，其余为清代建筑。寺内存清代重修庙碣1方。

C_{5-1} **后殿** 〔金代〕 石砌台基高1.05米。面阔三间，进深六椽，单檐悬山顶。梁架结构为四椽栿对前乳栿通檐用三柱，柱头斗栱四铺作单抄，原门窗已不存。

C_{5-2} **石碣** 〔嵌于后殿内西山墙上·清代〕 青石质，长方形。高0.57米，宽0.90米。康熙十二年(1673)立石。碣文记述寺建于金大定十二年(1172)，清康熙年间(1662–1722)善人施地亩与寺庙的经过。范盛林刻石。

60–C_6 **福源院** 〔故城镇北良村东北·元、明〕 创建与重修年代不详。占地面积644平方米。坐北朝南，一

进院落布局，现仅存正楼、东西配殿。正楼为明代建筑，石砌台基高 0.85 米，面宽三间，进深四椽，二层单檐歇山顶。一层顶部施有密梁，架设楼板，二层五檩梁架，柱头斗栱三踩单昂。二层前檐明间设四扇六抹格扇门，次间四扇灯笼窗。素面平石盘柱础。

C_{6-1} **配殿** 〔元代〕 石砌台基，高 0.25 米，殿身面阔三间，进深四椽，单檐悬山顶。梁架为四椽栿通达前后檐通檐用二柱，柱头斗栱四铺作单昂，无补间。前檐明间置板门，次间为直棂窗。

61–C_7 **广福院** 〔分水岭乡会同村北·明、清〕 又称广福寺。据碑文记载，创建于唐代，金大定四年(1164)重建正殿。占地面积 1 485 平方米。坐北朝南，二进院落布局，现仅存过殿、佛堂(正殿)。正殿为明代建筑，过殿清代重建。正殿石砌台基，高 1.65 米，面宽五间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂，平身科每间一攒，方形石柱础，下为素盘石，上置方墩，各面浮雕兽面、花卉。前檐装修已不存。院内存金代重修碑 1 通。

C_{7-1} **敕黄记碑** 〔金代〕 青石质，圆首，方座。通高 2.13 米，宽 0.82 米，厚 0.30 米。大定十五年(1175)立石。碑首篆书"敕黄记"，碑身正文分上下两部分，上部首题"尚书礼部牒"，用行、楷、草三种书体，记载金大定三年一月二十日赐额广福院的始末和牒文，下半部分楷书"广福院记"，记述寺院的创建经过。刘引济撰文、张天尹书丹，韩裕刻石。

62–C_8 **关帝庙** 〔故城镇北涅水村东·明、清〕 据庙内碑文记载，创建于明天启二年(1622)，清嘉庆六年(1801)重修。占地面积约 400 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧为东西配房、耳殿。正殿面宽三间，进深一间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存明清重修碑 2 通，碣 1 方。

63–C_9 **文昌庙** 〔监漳镇东皋村东部·明、清〕 创建年代不详。据庙内碑文记载，清嘉庆二十五年(1820)、咸丰十年(1860)重修。占地面积 570 平方米。坐北朝南，中轴线有戏台、文昌帝君殿，两侧有东耳房、文公土地殿各一间。现存文昌帝君殿为明代建筑，余皆清代重建。文昌帝君殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。庙内存清代重修碑 1 通，石碣 1 方。

64–C_{10} **娲皇圣母庙** 〔韩北乡下合村北约 100 米·明、清·市文物保护单位〕 据庙内碑文记载，创建于明崇祯三年(1630)、清康熙三十五年(1696)、乾隆二十年至二十六年(1755–1761)曾予修缮。占地面积 1 449 平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线自南而北依次为戏台、万善桥、山门、石牌楼、正殿，两侧有厢房、耳殿。现存除万善桥为明代建筑外，其余皆为清代重建，庙内存清碑 2 通、民国碑 1 通。

C_{10-1} **正殿** 〔清代〕 石砌台基，面宽三间，进深六椽，单檐硬山顶。七檩前后廊式构架，柱头斗栱一斗三升，前檐各间施四抹格扇门。鼓镜式柱础，浮雕仰覆莲花图案。

C_{10-2} **万善桥** 〔庙院南门外·明代〕 单孔石拱桥。桥全长 14.10 米，宽 5.40 米，桥孔净跨 3.50 米，矢高 2.15 米。桥面砂石铺筑，两侧砖砌栏板、栏杆，券面石上浮雕有卷草、花卉，望柱头上雕有石榴、仰莲等。券顶石上方嵌青石匾 1 方，上刻楷书"万善桥"。

C_{10-3} **重修娲皇圣母庙碑** 〔正殿前檐下·清代〕 青石质，圆首，方座。通高 2.73 米，宽 0.69 米，厚 0.23 米。乾隆二十六年(1761)立石。碑首篆书"重修娲皇圣母庙记"，碑文楷书，首题"重修娲皇圣母庙记"，记载庙创自明崇祯三年(1630)以及清康熙三十五年(1696)、乾隆二十年(1755)多次重修经过。魏笏传撰文，魏德普书丹、肖文刻石。

65–C_{11} **圣泉寺** 〔洪水镇西岭背村东约 2 千米·清代〕 据清康熙十八年(1679)《武乡县志》载，创建于汉代。占地面积 210 平方米。坐北朝南，依崖建寺，现仅存正殿，两侧为东西配楼。正殿面宽五间，进深四椽，单檐悬山顶。寺内存清代重修碑 4 通。寺后有泉水。

66–C_{12} **上黄岩关帝庙** 〔洪水镇上黄岩村东·清代〕 创建年代不详，据正殿中檩题记载，清康熙三十三年(1694)重修。占地面积 660 平方米。坐北朝南，中轴线依次为山门、戏台、龙王殿、关帝殿，两侧存东西厢房和东耳房。关帝殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。庙内存清代重修碑 3 通，碣 1 方。

67–C_{13} **清凉寺** 〔石北乡石北村北半山坡上·清代〕 创建年代不详，据正殿梁架题记载，清康熙四十二年(1703)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线存戏台、正殿，两侧有东楼五间，西厢房五间。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。庙院存清代重修残碑 1 通。

68–C_{14} **千佛塔** 〔县城内红旗街 2 号·清代·市文物保护单位〕 八角十三层楼阁式砖塔，通高约 40 米。原为净业庵附属建筑，庵已毁，仅存塔。创建于清康熙四十九年(1710)。塔基平面八角形，由三层砂石条砌成，高 0.50 米。塔内中空，设有楼梯通往顶层，一层塔室内有清代佛教壁画 6 平方米。各层塔身均由条砖砌筑，壁面上雕刻有龙、凤、鱼等飞禽走兽及牡丹、梅花、卷草等吉祥图案砖雕。每层均砌有砖券门洞，各层檐下砖雕仿木斗栱、额枋、垂莲柱，五层以下斗栱五踩重翘，六层以上三踩单翘，均为异形拱。塔刹由数层宝珠垒叠而成，塔顶各角有铁链与塔刹攀固。

69–C_{15} **真如寺** 〔韩北乡土河村·清代〕 据寺内

碑文记载，创建于元至治三年（1323），明嘉靖十三年（1534）、乾隆三年（1738）重修。现存建筑为清代风格。占地面积925平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有南殿、正殿，两侧为东西廊房。正殿石砌台基，面宽五间，进深六椽，单檐悬山顶，殿内梁架为七檩无廊式构架，前檐柱头斗栱三踩单昂。寺内存明清重修碑3通。

70-C_{16} **胡庄关帝庙** 〔分水岭乡胡庄村中·清代〕 据庙内碑文记载，创建于明嘉靖二十四年（1545），清乾隆四十六年（1781）、咸丰元年（1851）两次维修。现存建筑为清代风格。占地面积约600平方米。坐北朝南，并列两座院落，现东院仅存正殿一间；西院存戏台、正殿、东西配房。东院正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。庙内存明清创建、重修碑3通。

71-C_{17} **法兴寺** 〔蟠龙镇蟠龙村中·清代〕 据寺内碑文记载，清乾隆五十四年（1789）重修。占地面积约2 025平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存戏台、佛殿。佛殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱七踩单翘双昂。庙内存清代维修碑1通。

72-C_{18} **北良关帝庙** 〔故城镇北良村中·清代〕 据庙内碑文记载，清乾隆五十七年（1792）重修。占地面积330平方米。坐西朝东，中轴线有戏台、关帝祠，两侧南有僧舍、马王殿，北有佛殿。戏台为清嘉庆二十一年（1816）重修，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，前后台屏风上均有绘画。庙院内存清代重修碑1通。

73-C_{19} **文昌阁** 〔故城镇东良村·清代〕 又名魁星阁。据庙内碑文记载，创建于清嘉庆甲子年（1804），清同治三年（1864）重修。建筑面积54平方米。坐北朝南，单体建筑，下为拱券通道，上建阁楼，面宽、进深各三间，单檐悬山顶。阁内存清代重修碑1通。

74-C_{20} **关帝阁** 〔监漳镇南庄村南约100米·清代〕 创建年代不详，据阁壁嵌碣载，清嘉庆十九年（1814）、咸丰九年（1859）两次重修。建筑面积56平方米。坐西朝东，砖木结构单体建筑，下为拱券基座，上为阁楼。阁楼面宽、进深各三间，单檐悬山顶。阁内南北山墙存清代壁画20平方米。阁内存清代重修碣2方。

75-C_{21} **吉祥寺** 〔故城镇高台寺村·清代〕 据寺内碑文记载，清道光六年（1826）重修。占地面积750平方米。坐北朝南，并列两座院落，东院仅存戏台、正殿；西院仅存南殿、北殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱七踩单翘双昂。庙院内存清代重修碑1通，布施碑2通。

76-C_{22} **护国显齐王庙** 〔监漳镇北社村东·清代〕 又称西神庙。据庙内碑文记载，创建于清道光二十年（1840）。占地面积420平方米。坐北朝南，中轴线存山门、正殿，两侧有东西厢房各五间。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。庙内存清代创建碑2通。

77-C_{23} **众神庙** 〔故城镇茅庄村南·清代〕 据庙内碑文记载，创建于清光绪十年（1884）。占地面积约500平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有戏台、正殿，东西两侧有配房、东西耳房。正殿面宽三间，进深二间，重檐歇山顶。庙内存清代创建碑1通。

78-C_{24} **玉贞观** 〔县城内红旗街·清代·市文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积510平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存玉皇殿、献亭。献亭面宽三间，进深四椽，单檐歇山顶，五檩梁架，柱头斗栱三踩单翘，前后檐明间均置四扇六抹格扇门，次间方格窗。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶。七檩前后廊式构架，柱头斗栱三踩单翘，前檐明间施四扇六抹格扇门，两次间置棂花窗。

79-C_{25} **陈村吉祥寺** 〔故城镇陈村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约900平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线南为石殿，北为佛殿，东西分别为二郎殿、十八罗汉殿。佛殿面宽五间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。罗汉殿内南北山墙存清代人物壁画12平方米。

80-D_1 **北良侯村造像** 〔故城镇北良村中·北朝·省文物保护单位〕 细砂石质圆雕菩萨像，通高3.45米。菩萨像跣足立于覆盆式莲台之上，台高0.44米，宽0.92米。像头戴宝冠，颈饰项圈，面相丰满略长，细颈削肩，身着天衣璎珞，下着裙。造像风格具有北朝特征。1978年在石像外建亭保护。

81-D_2 **太清观创修碑** 〔洪水镇韩登村北约50米·金代〕 观毁存碑。青石质，圆首，座佚。高0.8米，宽0.46米，厚0.16米。大定年间（1161-1189）立石。碑文楷书，记载创修太清观经过。陈嘉撰文。

82-D_3 **神前村碑** 〔涌泉乡神前村西约60米·金代〕 青石质，圆首，座佚。通高2.2米，宽0.8米，厚0.15米。明昌元年（1190）立石。记载金代骑都尉王福的生平事迹。刘从书撰文，孙永贞书丹。

83-D_4 **三圣庙碑** 〔洪水镇显王村南约600米·明代〕 青石质，圆首，方座。通高1.91米，宽0.58米，厚0.14米。万历四十八年（1620）年立石。碑文楷书，记载重修三圣庙的经过。李景夔撰文，崔尚库书刻。

84-D_5 **创建天成岭路碑** 〔洪水镇大井村南约2.5千米·清代〕 青石质，圆首，高1.64米，宽0.66米，厚0.25米。康熙二十三年（1684）立石。碑文楷书，记载创修天成岭路始末。赵泰来撰文，赵泰过书丹。

85-D_6 **禁山碑** 〔蟠龙镇石板村东南·清代〕 青石质，圆首，高0.96米，宽0.48米，厚0.19米。乾隆三十九年（1774）立石。碑文楷书，记载禁山地界起止划分情

况。王盛翰撰文并书丹。

86-D_7 **东良千佛造像碑** 〔故城镇东良村西·时代不详〕 砂石质四面造像碑，下部埋入地中，残高1.76米，碑身四面满雕千佛龛列带，共雕佛像736尊。风化较严重。

87-E_1 **义门村八路军总部旧址** 〔石北乡义门村·1938年〕 1938年4月6日至20日，八路军总部进驻该村，在此期间，朱德、彭德怀指挥了著名的长乐村战斗。总部机关设在李二孩院。旧址坐西向东，占地面积约200平方米。西窑3孔，南北房各3间。目前南房已塌毁，围墙大半倒塌，大门残破。

88-E_2 **长乐村战斗遗址** 〔故县乡里庄村外河滩·1938年·市文物保护单位〕 1938年4月16日，八路军129师和115师一部将进犯晋东南的日军主力苫米地旅团117联队围在马家庄至长乐村一带约7千米长的漳河谷地，歼敌2 200余人，取得了粉碎日军"九路围攻"的胜利。1939年7月7日，为纪念战斗胜利建长乐村战斗纪念碑。1940年8月被日军毁坏。1960年5月1日，在村前立文物保护标志，规定东6千米，西3千米，北6千米的地域为保护范围。1987年又复建长乐村战斗纪念碑，碑高20米，有朱德、彭德怀、刘伯承、邓小平等的题词。

89-E_3 **寨上村八路军总部旧址** 〔涌泉乡寨上村·1938年〕 1938年4月20日至5月23日，八路军总部进驻该村，召开了粉碎日军"九路围攻"祝捷大会。朱德住申永珍院，彭德怀住弓三旺院，左权住李满贵院。现朱德旧居大门已破旧不堪，围墙已毁，正楼房5间，东房5间尚存。彭德怀旧居大门已塌毁，正楼5间和东房3间破损。左权旧居大门破损，正楼5间尚存。

90-E_4 **八路军129师师部旧址** 〔贾豁乡宋家庄村·1938年〕 1938年春至1943年底，129师驻扎该村。旧址坐北向南，一进两院，占地面积约500平方米。后院正房5间，东西房各3间，分别由刘伯承、邓小平居住。外院正房5间，西南角马棚2间，东南角草房1间和硬山顶门楼。现外院建筑多数已倒塌。

91-E_5 **鲁迅艺术学校旧址** 〔监漳镇下北漳村·1939年〕 1939年4月1日，鲁迅艺术学校在果烟垴成立。李伯钊任校长，学校下设戏剧、音乐、美术3个系。5月后迁至下北漳村，直至1940年12月底。校部设在李庚庆院。旧址坐北朝南，占地面积约200平方米。北窑5孔，东西房各三间，因年久失修，已全部倒塌。

92-E_6 **堙里村中共中央北方局旧址** 〔蟠龙镇堙里村·1939年〕 1939年7月1日至10月10日和1940年6月27日至11月4日，杨尚昆率中共中央北方局机关两次进驻该村，办公地点设在韩少霄院内。旧址坐北向南，占地面积300平方米。南门楼1座，东西房各3间，均为硬山顶砖木结构。北房5间，已有二间坍塌。东西房后有马棚二间，围墙损坏严重。

93-E_7 **八路军总司令部旧址** 〔蟠龙镇、韩北乡·1939年·全国重点文物保护单位〕 1939年7月由朱德总司令、彭德怀副总司令、左权副参谋长率领的八路军总部各机关从潞城北村经黎城霞庄，进驻砖壁村。10月八路军总迁到王家峪，部分留守砖壁村。1940年6月，八路军总部迁返砖壁村，11月又转移到辽县（今左权县）的武军寺。1942年5月反"扫荡"后，彭德怀又率总部机关第三次进驻砖壁村。期间，刘伯承、邓小平、徐向前、陈赓、杨尚昆、陆定一等八路军领导人经常到总司令部参加党政军重要会议。总部指挥了粉碎日军对晋东南第二次"九路围攻"的战斗，召开了晋冀豫第一次中共党代会、总直干部会议和武乡士绅会，部署了反击国民党制造的"十二月事变"，指挥了"百团大战"，领导根据地军民进行了生产自救等运动。

E_{7-1} **砖壁村八路军总司令部旧址** 〔蟠龙镇砖壁村〕 1939年7月至1945年5月八路军总司令部3次进驻该村。旧址由一个农家窑楼院和玉皇庙、佛爷庙、奶奶庙、李家祠四合一的古建筑群组成，分别坐北向南相毗连，占地面积近3 000平方米。朱德住农家楼院，北窑楼三间，硬山顶结构建筑。司令部及彭德怀、左权、刘伯承、邓小平居所以及总部作战科、机要科、管理科、通讯科、供给部等分别设在奶奶庙、佛爷庙、玉皇庙、李家祠堂，共有房舍42间，悬山顶、卷棚顶木结构建筑。旧址现设朱德、彭德怀、左权旧居及参谋处、会议室、北方局高干会会址等7个展厅，分10个专题陈列馆，展出历史照片300余幅和文物300多件。

E_{7-2} **王家峪八路军总司令部旧址** 〔韩北乡王家峪村〕 1939年10月11日至1940年6月26日，八路军总司令部设在村内，朱德、彭德怀、左权、刘伯承和邓小平等领导人先后居住张子阳等3座民宅。在此期间，总部领导人接待了柯棣华印度援华医疗队，与国民党97军军长朱怀冰进行了谈判，先后指挥了磁武涉林战役和白晋铁路线北段的破击战及反顽战斗。旧址主体建筑为东、中、西并列三个农家院落，坐北向南，占地面积近1 500平方米。有北窑8孔，东、西、南房共24间。有朱德、彭德怀、刘少奇、左权、刘伯承、邓小平、陈赓、陈锡联旧居，参谋处值班室和秘书处旧址，还有总部排球场、朱德栽植"红星杨"和小菜园等遗迹。

94-E_8 **八路军总政治部旧址** 〔蟠龙镇堙里村·1939年〕 1939年7月至1940年底，八路军总政治部先后两次在该村驻扎。旧址坐北朝南，三处院落，占地面积约1200平方米。有房屋近50间，窑洞2孔。保存完

整。

95-E_9 **八路军野战卫生部、总部医院旧址** 〔韩北乡土河村·1939年〕 1939年7月15日至1940年12月，八路军野战卫生部、总部医院驻土河村。卫生部旧址除主体建筑真如寺，还有3个农家院落，占地面积1 465平方米。手术室设在农家院落，手术室正房五间，药房东房三间，硬山顶木结构建筑。

96-E_{10} **总部卫生学校旧址** 〔韩北乡土河村·1939年〕 1939年7月15日至1940年12月，八路军总部卫生学校设在土河村，培养一大批医务人才。学校是一所三进院落的农家院落，坐北朝南，占地面积700余平方米。院内有房屋16间，硬山顶木结构建筑。

97-E_{11} **柳沟兵工厂旧址** 〔蟠龙镇蟠龙村·1939年〕 1939年7月，八路军总部军工部在"抗日兵工厂"的基础上办起了兵工厂。位于村前河滩柳沟至马岚头的2 500米长的峡谷内。高原、李作锦先后任厂长，职工300余人，主要生产八二、五〇、六〇炮弹和马尾弹、掷弹筒等。旧址以挖掘窑洞为主，现尚存战时操作洞、炮弹装配洞、军火储藏洞、工人宿舍洞等共19孔。部分建筑已坍，其余皆有不同程度的毁坏。

98-E_{12} **八路军129师医院遗址** 〔洪水镇左会村·1939年〕 1939年7月至1940年12月，八路军129师医院设在村北水沟一侧，以伤病员营房为主。旧址坐北朝南，有房舍10间，面宽36米，进深12.2米。因年久失修，现仅存房基。

99-E_{13} **八路军太行山剧团旧址** 〔韩北乡桥南村·1939年〕 1939年7月至1940年12月，八路军太行山剧团在团长赵洛方带领下进驻该村。剧团前身是1938年4月成立的"儿童抗日宣传队"和晋东南联合流动抗日宣传队。期间团部设在冯福生院，自编的《百团大战》、《收复娘子关》、《破路舞》经常到各地演出。旧址坐北向南，四合院落，占地面积约300平方米。北房5间，东西房各3间，南房3间，大门1间。现基本保持原貌。

100-E_{14} **八路军总部被服厂旧址** 〔蟠龙镇大石角村·1939年〕 1939年7月至1940年12月，八路军总部被服厂驻大石角村。厂房设在张生金院内，坐北朝南，有房屋12间。现除部分房屋改建外，其余仍维持原貌。

101-E_{15} **八路军总部特务团旧址** 〔洪水镇寨坪村·1939年〕 1939年7月至1941年底，八路军总部特务团进驻寨坪村。团部设在张金义院。该院坐北向南，有北房5间，东、西房各7间，大门1间。现基本保存完好。

102-E_{16} **八路军总部供给部旧址** 〔韩北乡西堡村·1939年〕 1939年7月至1940年12月，八路军总部供给部(番号新昌部)驻村中李文秀院。该院坐北向南，一进三院，共有窑楼10间、平房25间。现基本保存完好。

103-E_{17} **中共晋冀豫区委第一次党代会会址** 〔韩北乡西堡村·1939年〕 1939年9月10日至28日，中共晋冀豫区党委在西堡村北寺庙召开了第一次党员代表大会，出席会议代表129名，代表全区30 150名党员。中共北方局书记杨尚昆作了政治报告，朱德、彭德怀分别作了重要讲话和报告。会议选举产生了新的区委领导成员，通过了《告全国同胞、各抗日部队、各抗日民主党派及全区党员书》。该庙坐北向南，一进院落布局，占地面积500平方米。北有正殿3间，两侧有耳殿，东西廊房各3间，南有戏台3间，山门1间。现部分毁坏。

104-E_{18} **中共中央北方局党校旧址** 〔蟠龙镇上北漳村·1939年〕 1939年10月至1940年12月，杨献珍校长带领中共中央北方局党校进驻该村。党校三个月举办一期培训班，参加学习的多为军队和地方干部。朱德、彭德怀、杨尚昆、陆定一等到校作报告或授课。旧址坐西向东，一进四合院，占地面积330平方米。有正房2间，南房3间，窑洞3孔。后院有马棚四间。

105-E_{19} **八路军野战总政治部旧址** 〔韩北乡下合村·1939年〕 1939年10月1日至1940年6月，八路军野战政治部主任傅钟、副主任罗瑞卿、副主任兼宣传部长陆定一等率机关驻该村梁安平院。。1939年9月18日，在土河坪召开士绅大会。9月21日，公布抗日七大纲领等。旧址坐北向南，占地面积300平方米。北窑3孔，东西房各3间，大门1间。基本保持原貌。

106-E_{20} **八路军总部直属政治处旧址** 〔韩北乡东枣林村·1939年〕 1939年10月至1942年12月，八路军总部直属政治处进驻该村。旧址坐北向南，三进院落，占地面积400余平方米。正窑4孔，楼上建房5间。西房5间，东窑3孔。正窑楼上的五间房在抗日战争中被日军烧毁。

107-E_{21} **王家峪中共中央北方局旧址** 〔韩北乡王家峪村·1939年〕 1939年10月11日至1940年6月26日，中共中央北方局进驻该村。期间北方局书记杨尚昆等领导率领北方局所属机关，领导华北地方党组织，配合八路军总部和129师执行中共中央的抗战方针，为创建华北抗日根据地做出了贡献。旧址由一所二进农家院落组成，包括杨尚昆旧居、北方局秘书处、组织部、宣传部办公室旧址等。该院坐北向南。后院有北窑3孔，东西房各3间。前院有东西房各2间，南房、大门4间。现前院基本保持原貌，陈列室展出历史照片60余幅和文物50多件。

108-E_{22} **八路军总部火星剧团旧址** 〔韩北乡西堖村·1939年〕 1939年10月11日，八路军火星剧团随总部机关进驻该村。其前身是红15军团徐海东部的一

个宣传队,团部设在张发祥院。团长裴一平带领剧团到各地演出自编的《百团大战》、《破铁路》、《骂汪小调》剧目。旧址坐北朝南,有正窑3孔,东房3间。保存完好。

109-E_{23} **日本士兵觉醒联盟本部旧址** 〔韩北乡东枣林村·1939年〕 1939年11月7日,小林武夫等部分日本被俘士兵在该村创立了日本士兵觉醒联盟本部反战团体。反战士兵加入八路军作战,在抗日战争中发挥了积极的作用。旧址坐北朝南,占地面积484平方米。正窑3孔,东西房各3间,另有马棚、大门各1间。现保存较好。

110-E_{24} **板山工事旧址** 〔洪水镇左会村·1939年〕 1939年秋,八路军总部工事委员会组织特务团在该村板山花儿垴一线约6千米的环形山脊上,修筑投弹所、观察所、明碉暗堡和团指挥所等防卫设施共72个,连接工事的交通壕6千米。这些防卫工事在保卫兵工厂和总部机关的历次战斗中,发挥了巨大的作用。旧址保存完好。

111-E_{25} **中共中央北方局妇女干部训练班旧址** 〔韩北乡石圪垤村·1939年〕 1939年冬至1940年春,中共中央北方局在此先后举办了两期妇女干部训练班,主要负责人是北方局妇委的卓琳和刘志兰。旧址在该村东北大庙,坐北向南,占地面积约450平方米。原有正殿3间,东西厢房各3间,戏台3间悬山顶木结构建筑。现正殿、东厢房、戏楼已破旧不堪,西厢房已全毁。

112-E_{26} **抗日军政大学总校旧址** 〔蟠龙镇蟠龙村·1939年〕 1939年12月至1940年12月,抗日军政大学总校进驻该村。罗瑞卿、滕代远先后任校长,有学员4 900余名。1940年4月15日举行第六期开学典礼,到12月第六期结业,共培养干部14 040名。校部设在范义昌院,坐北向南,占地350平方米。现有北房5间,东西房各3间,大门2间。正房年久失修,西房破损,原貌已变。

113-E_{27} **《新华日报》(华北版)社旧址** 〔蟠龙镇安乐庄村·1939年〕 1939年1月1日,中共中央北方局机关报《新华日报》(华北版)在沁县后沟村创刊。1939年12月至1940年6月该报社驻安乐庄村。社长兼总编何云住籍成桂院,有北窑3孔。电台设在白海元院,有西房三间。排字车间设在牛炳兰院,东西房共六间。总务科设在白三云院,北窑3孔。先行科设在籍香和院,东西屋共六间。目前旧址所在房屋仍保持原貌。

114-E_{28} **军工技术学校旧址** 〔蟠龙镇温庄村·1939年〕 1939年,八路军总部军工技术学校在该村创办,学员主要来自部队,结业后充实到各兵工厂工作。校址设在戏台院,坐北向南,占地面积330平方米。有东西厢房各5间。现残破不堪。

115-E_{29} **八路军总部兵工厂旧址** 〔洪水镇显王村·1939年〕 1939年,八路军总部兵工厂在该村创办,主要生产弹壳。厂部设在赵国传院,坐北向南,占地面积230平方米。北房5间,东西房各3间,南房1间。现除南房屋顶毁坏外,其余仍维持原貌。

116-E_{30} **八路军总部医院旧址** 〔蟠龙镇石门村·1939年〕 1939年至1940年,八路军总部医院设在该村秦青山和王金龙院内。秦青山院,坐北朝南,有东西房各三间,现保存尚好。王金龙院已全毁。

117-E_{31} **关家垴歼灭战遗址** 〔蟠龙镇关家垴村外·1940年〕 1940年10月30日,八路军129师385旅、386旅、新10旅和抗敌决死一纵队在彭德怀、刘伯承、邓小平等指挥下,将进犯的日军36师团冈崎大队包围在关家垴和柳树垴一带,经一昼夜激战,歼敌数百人,击毙敌冈崎大队长。关家垴歼灭战是百团大战第三阶段中的一次重要战斗,战场分布在3平方千米的关家垴和柳树垴两个高地上。目前竖立石质保护标志1块。

118-E_{32} **抗日军政大学第六分校校址** 〔洪水镇中村、义安村、坪头村·1940年〕 1940年11月,抗日军政大学第六分校成立。校长刘忠,有学员1 000余人,1942年4月底毕业。校部(司令部)设在中村民宅,坐北向南,正房7间,东、西房各3间。政治部设在义安村民宅,坐北向南,正窑7孔,东、西房各3间。学员住在3个村的民房内,校部、政治部旧址现存窑3孔、房屋19间,已破旧不堪。

119-E_{33} **八路军总部特务团、炮兵团旧址** 〔洪水镇左会村·1940年〕 1940年11月,八路军总部特务团、炮兵团进驻该村,进行了黄崖洞保卫战。旧址设在古庙内,坐北向南,占地面积300平方米。正殿3间,东西廊房各3间,南戏楼3间,均属悬山顶木结构建筑。东西廊房已毁于战乱,余皆保存良好。

120-E_{34} **板山地堡旧址** 〔洪水镇左会村·1940年〕 1940年,为加强对黄崖洞兵工厂的保卫,八路军在该村东南板山垭口修筑地堡2个,高1.5~2米,宽0.95~3米,长3.7~15米,各有一个出入口,12个枪眼。现部分自然损坏。

121-E_{35} **安乐庄八路军总部制药厂旧址** 〔蟠龙镇安乐庄村·1941年〕 1941年1月至1945年,第18集团军野战卫生部卫生材料厂在安乐庄建分厂。厂长张其榜负责协调各药厂工作。现旧址有窑6孔,房12间。

122-E_{36} **刀把咀八路军总部制药厂旧址** 〔韩北乡刀把咀村·1941年〕 1941年1月至1945年,第18集团军野战卫生部卫生材料厂在此建立分厂。厂长张其榜负责工作。旧址有窑13孔,房12间。

123-E_{37} **温庄八路军总部制药厂旧址** 〔蟠龙镇温

庄村·1941年〕 1941年1月至1945年，第18集团军野战卫生部卫生材料厂在此建立分厂。厂址设在一大庙内，有正殿、东西廊房、南殿各3间，钟鼓二楼。保存较好。

124-E_{38} **左会村圣人泉** 〔洪水镇左会村·1941年〕 1941年春，八路军副参谋长左权带领总部特务团官兵，为解决当地军民饮用水问题，在左会山脚下挖掘一泉，解决了当地群众用水的困难。因当地群众称左权将军为"左圣人"，故泉曰"圣人泉"。泉水清澈透明，流程1 500米，饮用至今。

125-E_{39} **太行工业学校旧址** 〔蟠龙镇温庄村·1941年〕 1941年至1943年9月，八路军总部军工部太行工业学校成立，简称"太行工校"。刘鼎校长带领工作人员，为军事工业培养了近400名管理技术干部。旧址坐北向南，占地面积340平方米。北窑3孔，楼上房屋5间，东西房各3间，南房5间，硬山顶木结构建筑。现墙壁保护较好。

126-E_{40} **郭国言、彭光烈士碑** 〔大有乡横岭村·1942年〕 1942年4月，八路军太行三分区和武乡县抗日政府在村东南200米山梁上为纪念郭国言、彭光烈士立碑。郭国言，湖北黄陂人，1929年参加革命，任太行三分区司令员，1942年在大有战斗中牺牲，时年29岁。彭光，河南信阳人，任太行三分区政治部主任，1942年在大有战斗中牺牲，时年28岁。碑文记载了烈士的生平事迹。青石圆首，高1.15米，宽0.40米，厚0.18米。

127-E_{41} **张银宫烈士碑** 〔洪水镇洪水村·1943年〕 1943年5月，八路军总部特务团和武乡县地方政府为纪念张银宫烈士立碑。张银宫（1916-1943），山西省五台人，中共党员，1943年牺牲。碑文记载了烈士的生平事迹。青石圆首，高1.15米，宽0.70米。

128-E_{42} **漆树坡窑洞保卫战遗址** 〔上司乡漆树坡村·1943年·县文物保护单位〕 1943年7月16日，日军合击漆树坡村，漆树坡村民兵7人以5支枪，凭借窑洞，抗击了数百日军的"围剿"，取得了毙敌60多人的战绩，使全村群众与驻该村的武东县路南办事处和八区区公所的干部安全脱险，创造了"窑洞保卫战"的模范战例。1943年，为纪念在这次战斗中牺牲的武志方、王磨儿、武束庆、武臭小4位烈士，将窑洞所在的桑树沟改名为"英雄沟"。1960年5月1日武乡县人民委员会在此立石质保护标志。1989年县委、县政府立窑洞保卫战纪念碑。碑身正面刻陆定一"漆树坡窑洞保卫战烈士纪念碑"题字，背面是邓小平题"人民英雄永垂不朽"，两侧是象征民兵武装的圆形浮雕，底座正面是县委、县政府撰写碑文，背面是烈士名录。两侧分别刻有徐向前、聂荣臻、姜一、鲁瑞林、赵志云、钟明锋的题词。碑身高8米，底座高2米。

129-E_{43} **胡峦岭战斗遗址** 〔蟠龙镇胡峦岭村·1943年〕 1943年8月16日夜，八路军129师14团，在太行三分区的配合下，以一门山炮和一个排的兵力全歼日军一个小队和伪军一个营，攻克石碉堡3座，拔掉据点1处，缴获长短枪120余支，轻重机枪8挺，打通了段村至蟠龙镇的通道。1949年后当地群众在遗址上建立烈士碑亭1座。

130-E_{44} **苏克勤烈士碑** 〔洪水镇苏峪沟村·1943年〕 1943年8月，村民为纪念红军干部苏克勤在村北100米后北岭坡立碑。碑文记载了烈士的生平事迹。青石圆首，高1米，宽0.55米，厚0.17米。

131-E_{45} **李峪村地雷战遗址** 〔大有乡李峪村·1943年·县文物保护单位〕 1943年9月，李峪村民兵、"地雷大王"王来法在村南官道坡公路上巧布"梅花雷"，炸毁敌汽车2辆、炸死日兵28人和军马2匹。20世纪70年代初，为纪念王来法的英雄事迹，在村西新建"王来法事迹陈列室"。

132-E_{46} **蟠龙村烈士碑** 〔蟠龙镇蟠龙村·1944年〕 1944年11月，村民为纪念在蟠龙战役中牺牲的张德标、申金旺等50位烈士在村东河沟立碑建亭。亭为六角攒尖顶，碑文记载了烈士的生平事迹。青石圆首，通高2.6米，宽0.78米，厚0.18米。

133-E_{47} **芝麻角村烈士碑** 〔洪水镇芝麻角村·1946年〕 1946年，村民为纪念在1939年里庄滩战役中牺牲的暴九成、韩成丁等4位烈士在村西北200米立碑。碑文记载了烈士的生平事迹。青石圆首，通高1.20米，宽0.56米。

134-E_{48} **显王村烈士碑** 〔洪水镇显王村·1947年〕 1947年2月，八路军军工部第五厂为纪念病逝的李广文和战争中牺牲的张德贵、刘金兰等9位烈士在村南路边立碑。碑文记载了烈士的生平事迹。青石圆首，通高1.06米，宽0.46米，厚0.16米。

135-E_{49} **故城村烈士碑** 〔故城镇故城村·1947年〕 1947年5月，村民为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的宋金书、李福兰等33位烈士立碑。碑文记载了烈士的生平事迹。青石圆首，通高2.30米，宽0.68米，厚0.18米。现碑移至故城小学门外。

136-E_{50} **关家垴烈士碑** 〔蟠龙镇关家垴村·1947年〕 1947年5月，村民在村东北100米立碑2通。其一为晋冀鲁豫军区第三纵队和三纵队修械所为纪念因积劳成疾病逝的修械所铁工班班长关金龙烈士立碑。其二为二区全体干部群众为纪念在抗日战争中牺牲的八路军129师385旅769团战士关松旺、关永金烈士立碑。均系青石圆首，通高1.66米，宽0.60米。碑文记载了烈

士的生平事迹。

137-E_{51} **陈福祥、肖法英烈士碑** 〔蟠龙镇南郊村·1947年〕 1947年5月和7月，南郊村村民为纪念牺牲的八路军129师385旅769团战士陈福祥和解放军八纵队23旅69团战士肖法英烈士而立碑2通。碑文记载了2烈士的生平事迹。均青石圆首，通高0.82~0.88米，宽0.34米。

138-E_{52} **大良村烈士碑** 〔涌泉乡大良村·1947年〕 1947年7月15日，村民为纪念1944年牺牲的武委会主任田庆宗和民兵李虎德及1947年牺牲的王正友3位烈士立碑。碑文记载了烈士的生平事迹。青石圆首，高2米，宽0.77米，厚0.17米。

139-E_{53} **茅庄村烈士碑** 〔故城镇茅庄村·1947年〕 1947年，村民为纪念在抗日战争中牺牲的段若宗、郭鸿禧、程金生等30位烈士在村南30米立碑。碑文记载了烈士的生平事迹。青石圆首，高1.65米，宽0.65米，厚0.17米。

140-E_{54} **白家庄烈士碑** 〔蟠龙镇白家庄村·1948年〕 1948年2月，村民为纪念在百团大战和安阳战役中牺牲的李水荣、张名、张贵堂等7位烈士在村边大路旁立碑。碑文记载了烈士的生平事迹。青石圆首，通高0.84米，宽0.42米。

141-E_{55} **寨上村烈士碑** 〔涌泉乡寨上村·1948年〕 1948年12月5日，村民为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的周进金、郝更大、王甫生等16位烈士在村西200米立碑。碑文记载了烈士的生平事迹。青石圆首，通高2.15米，宽0.85米。

142-F_1 **上司村天主教堂** 〔上司乡上司村·清光绪二十九年(1903)〕 清光绪二十六年(1900)，天主教民在上司村置买地基约30亩，清光绪二十九年(1903)天主教大堂竣工，命名为西满达陡堂。教堂坐南向北，面阔三间，进深五间，占地面积约200平方米。钟楼高约30米，哥特式建筑风格。附属建筑共73间，中西结合式风格。

沁　县

1-A_1 **窑科遗址** 〔新店镇峪口村西北约100米·新石器时代〕 位于浊漳河西岸台地上。面积约2万平方米，文化层厚约1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质红陶、夹砂红褐陶和夹砂灰褐陶片，其纹饰有绳纹和线纹，器形有敞口圜底钵、敛口钵、小口尖底瓶、圆唇折沿弧腹盆和侈口折沿鼓腹罐等。属仰韶文化庙底沟类型遗存。

2-A_2 **连家庄遗址** 〔故县镇连家庄村西约50米·新石器时代〕 位于白玉河北岸台地上。面积约2万平方米，文化层厚0.5~3米。断崖上暴露遗迹有灰坑和土坑墓等。采集有泥质红陶、夹砂红陶和夹砂褐陶片，其纹饰有绳纹和线纹，器形有敞口圜底钵、圆唇卷沿盆和侈口折沿鼓腹罐等。属仰韶文化大司空类型遗存。

3-A_3 **寨坳遗址** 〔牛寺乡南涅水村西约20米·新石器时代〕 位于涅水河南岸台地上。面积约3万平方米。文化层厚约0.6米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶、夹砂灰陶和磨光黑陶片，其纹饰有绳纹、篮纹和弦纹，器形有尖唇侈口折沿肥袋足鬲、侈口折沿深腹罐、小口高领双耳瓮、圆唇敞口浅腹盆、单耳杯和圈足碗等。属龙山文化小神类型遗存。

4-A_4 **寨北遗址** 〔牛寺乡南涅水村北约100米·新石器时代〕 位于涅水河南岸台地上。面积约10万平方米，文化层厚0.5~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶、夹砂灰陶和泥质黑皮陶片，其纹饰有绳纹、篮纹、方格纹和弦纹，器形有侈口束领袋足鬲、侈口深腹罐、小口高领双耳瓮、喇叭足豆、杯和甗等。属龙山文化小神类型遗存。

5-A_5 **大叶坳遗址** 〔牛寺乡山曲村西约100米·新石器时代、夏、东周〕 位于涅水河西岸台地上。面积约25万平方米，文化层厚约0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山文化小神类型的泥质灰陶绳纹侈口折沿鼓腹罐；夏代的夹砂灰陶绳纹敞口盆形甗和东周的泥质灰陶圆唇小口罐等残片。

6-A_6 **段柳遗址** 〔段柳乡段柳村中·新石器时代、西周〕 残存面积约5 000平方米，文化层厚0.5~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑和墓葬等。采集有龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹尖唇侈口深腹罐、泥质灰陶篮纹小口高领双耳瓮、盆和圈足碗；西周的泥质灰陶绳纹盆、方唇折沿钵等残片。

7-A_7 **青坪上遗址** 〔册村镇寺庄村东北约150米·新石器时代、西周、东周〕 位于圪芦河北岸台地上。残存面积约8 000平方米，文化层厚0.5~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑、墓葬等。采集有龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹袋足鬲和侈口深腹罐；西周的泥质灰陶细柄豆、小口瓮；东周的泥质灰陶矮柄豆和罍等残片。

8-A_8 **寺庄遗址** 〔册村镇寺庄村西北约150米·新石器时代、西周、东周〕 位于圪芦河北岸台地上。面积约3万平方米，文化层厚约0.6米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹袋足鬲和尖唇侈口深腹罐；西周的泥质灰陶绳纹方唇平折沿盆；东周的夹砂灰陶绳纹束领联裆鬲和泥质灰陶高柄豆等残片。

9-A_9 **庄立遗址** 〔漳源镇庄立村南约100米·夏、

商〕 位于漳河支流南岸台地上。面积约1万平方米,文化层厚度不详。采集有夏代的夹砂灰陶绳纹高领长实足鬲、侈口深腹罐;商代的夹砂灰陶绳纹圜底罐和泥质灰陶瓮等残片。

10-A_{10} **二神山遗址** 〔新店镇二神村西约800米·商代〕 位于台地上。面积约6万平方米,文化层厚1~4米。1999年进行试掘,出土有泥质灰陶和夹砂灰陶片,其纹饰有绳纹和方格纹,器形有盆、鬲和豆等。

11-A_{11} **赵家峪遗址** 〔定昌镇小河村北约50米·西周、东周〕 位于漳河东岸台地上。面积约4万平方米,文化层厚约0.7米。采集有西周的泥质灰陶绳纹敛口瓮和罐;东周的夹砂灰陶绳纹罐及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

12-A_{12} **马道坪遗址** 〔段柳乡段柳村西约20米·东周〕 位于漳河东岸台地上。面积约15万平方米,文化层厚约1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶方唇平折沿盆、罐及绳纹板瓦等残片。

13-A_{13} **王家坡遗址** 〔定昌镇安家岭村东南约750米·东周〕 面积约4万平方米,文化层厚度不详。采集有泥质灰陶罐和壶等残片。

14-A_{14} **阏与古城及墓地** 〔册村镇乌苏村·东周·省文物保护单位〕 位于圪芦河北岸台地上。城址形状不详。面积约50万平方米,文化层厚0.5~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑、夯土墙体和墓葬等。采集有泥质灰陶高柄浅盘豆、矮柄豆、盆形甑和夹砂灰陶绳纹联裆鬲等残片。1983年于村西南清理土坑竖穴墓10座,均为中小型墓葬。中型墓墓室一般长3~3.5米,宽2~2.5米,小型墓长2~2.5米,宽1.5~2米。出土有铜鼎、豆、壶,陶鼎、豆和壶等。

15-A_{15} **油房崖遗址** 〔松村乡松村东北约50米·东周〕 位于涅水河西岸台地上。面积约5万平方米,文化层厚0.5~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶绳纹方唇折沿束领鬲、泥质灰陶高柄浅盘豆、小口广肩瓮和小口深腹罐等残片。

16-A_{16} **大尖遗址** 〔松村乡松村东约500米·东周〕 位于涅水河西岸台地上。面积约10万平方米,文化层厚0.3~0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶绳纹盆、罐和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

17-A_{17} **南里遗址** 〔南里乡南里村东南约200米·东周〕 位于圪芦河西岸台地上。面积约1.3万平方米,文化层厚0.5~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑和墓葬等。采集有泥质灰陶方唇平折沿盆、圆唇小口罐、小口矮领瓮及绳纹板瓦等残片。

18-A_{18} **古城遗址** 〔新店镇古城村南约200米·东周〕 面积约3万平方米,文化层厚约4米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶高柄浅盘豆、矮柄豆、方唇平折沿盆和敞口深腹盆形甑等残片。

19-A_{19} **丈河上遗址** 〔定昌镇丈河上村南约1千米·东周〕 位于丈河北岸台地上。残存面积约5 000平方米,文化层厚0.6~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑和墓葬等。采集有夹砂灰陶绳纹鬲、泥质灰陶折沿盆、小口矮领广肩瓮、圆唇小口深腹罐及绳纹板瓦等残片。

20-A_{20} **侯家沟遗址** 〔册村镇侯家沟村南约50米·东周〕 位于圪芦河北岸台地上。面积约15万平方米,文化层厚约1.6米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶绳纹方唇折沿束领鬲、泥质灰陶高柄浅盘豆、矮柄深腹豆及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

21-A_{21} **大山遗址** 〔牛寺乡山曲村北约50米·东周〕 残存面积约5 000平方米,文化层厚0.5~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶绳纹盆、罐及绳纹筒瓦、板瓦等残片。

22-A_{22} **斜道坡遗址** 〔牛寺乡山曲村北约1千米·东周〕 位于涅水河西南两岸台地上。面积约7.5万平方米,文化层厚约0.7米。采集有泥质灰陶绳纹折腹盆、圆唇小口罐及绳纹瓦等残片。

23-A_{23} **大端遗址** 〔新店镇大端村北约50米·东周〕 位于白玉河南岸台地上。面积约8万平方米,文化层厚0.5~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶绳纹鬲、泥质灰陶小口鼓腹罐和小口矮领广肩瓮等残片。

24-A_{24} **墒沟遗址** 〔故县镇牛庄村北约100米·东周〕 面积约8万平方米,文化层厚约1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶高柄浅盘豆、长颈壶和绳纹小口罐等残片。

25-A_{25} **杨家坪遗址** 〔郭村镇郭家庄村北约600米·东周〕 面积约3万平方米,文化层厚0.3~0.4米。断崖上暴露遗迹有灰坑和陶窑等。采集有夹砂灰陶绳纹鬲、泥质灰陶小口矮领广肩瓮、高柄浅盘豆和小口深腹罐等残片。

26-A_{26} **松交遗址** 〔杨安乡松交村西北约300米·东周〕 位于杨安河支流台地上。面积约10万平方米,文化层厚1~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑、井和墓葬等。采集有泥质灰陶鼎、高柄浅盘豆、方唇长颈壶及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

27-A_{27} **苗家坡遗址** 〔新店镇南东庄村北约100米·东周〕 面积不详。文化层厚约0.5米。采集有泥质灰陶宽平折沿盆、罐及绳纹板瓦、筒瓦等残片。早年曾出土有刀币、布币等。

28-A_{28} **庶纪遗址** 〔南泉乡庶纪村南约250米·东周〕 位于台地上。面积约6万平方米,文化层厚0.5~1

米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶高柄浅盘豆、夹砂灰陶绳纹鬲和小口矮领罐等残片。

29-A_{29} **太里遗址** 〔新店镇太里村南约250米·东周、汉〕 位于白玉河南岸台地上。面积约5万平方米，文化层厚度不详。采集有东周的泥质灰陶高柄深盘豆、方唇平折沿盆；汉代的小口罐及绳纹瓦等残片。

30-A_{30} **瓦窑上遗址** 〔郭村镇开村西约100米·东周、汉〕 位于迎春河支流东岸台地上。残存面积8 000平方米，文化层厚0.5~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有东周的泥质灰陶高柄豆、长颈壶和弧腹盆；汉代的方平折沿盆和圆唇小口鼓腹罐等残片。

31-A_{31} **东寨上遗址** 〔册村镇东寨上村南约100米·东周、汉〕 位于圪芦河南岸台地上。面积约7.5万平方米，文化层厚0.5~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶高柄浅盘豆和小口罐；汉代的泥质灰陶方唇平沿弧腹盆、长颈壶及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

32-A_{32} **里家垴遗址** 〔段柳乡樊村南约500米·战国、汉〕 位于圪芦河东岸台地上。面积约4万平方米，文化层厚0.5~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑及汉代的砖室墓等。采集有战国的泥质灰陶圆唇小口罐、壶；汉代的泥质灰陶盆及绳纹筒瓦、板瓦等残片。

33-A_{33} **元王遗址** 〔郭村镇元王村北约50米·汉代〕 面积约3万平方米，文化层厚0.2~1米。采集有泥质灰陶罐、盆及绳纹筒瓦、板瓦等残片。

34-A_{34} **猪家垴遗址** 〔册村镇后沟村北约2千米·汉代〕 面积约20万平方米，文化层厚度不详。采集有泥质灰陶盆、罐、壶及绳纹筒瓦、板瓦等残片。

35-A_{35} **漫水遗址** 〔册村镇漫水村周围·汉代〕 位于台地上。残存面积约8 000平方米，文化层厚约0.5米。采集有泥质灰陶方唇折沿盆、圆唇小口鼓腹罐、敞口碗等残片。

36-A_{36} **坟上遗址** 〔郭村镇郭家庄村南约100米·汉代〕 残存面积约5 000平方米，文化层厚0.2~1.5米。采集有泥质灰陶小口鼓腹罐和长颈壶等残片。

37-A_{37} **后场遗址** 〔郭村镇开村中·汉代〕 面积不详。文化层厚约0.5米。采集有泥质灰陶圆唇小口罐、敛口瓮、长颈壶及绳纹筒瓦、板瓦等残片。

38-A_{38} **杨家坟遗址** 〔松村乡松村北约50米·汉代〕 面积约2万平方米，文化层厚0.3~0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶盆、圆唇小口罐及绳纹筒瓦、板瓦等残片。

39-A_{39} **张家山遗址** 〔郭村镇开村东约50米·汉代〕 面积约2万平方米，文化层厚度不详。采集有泥质灰陶圆唇小口深腹罐和方唇折沿弧腹盆等残片。

40-A_{40} **西寨上遗址** 〔册村镇西寨上村西约20米·汉代〕 位于台地上。面积约2万平方米，文化层厚度不详。采集有泥质灰陶罐和盆等残片。

41-A_{41} **五十亩地遗址** 〔册村镇东寨上村东南约150米·汉代〕 位于台地上。面积约2万平方米，文化层厚度不详。采集有泥质灰陶盆和罐等残片。

42-A_{42} **尧山遗址** 〔册村镇尧山村西南约2千米·汉代〕 面积约4万平方米，文化层厚0.5~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑和砖室墓等。采集有泥质灰陶罐、壶等残片。20世纪80年代曾清理砖室墓10余座，出土有陶壶、罐、铁剑、环首刀和五铢钱等。

43-A_{43} **韩庄遗址** 〔杨安乡韩庄村中·唐代〕 残存面积约5 000平方米，文化层厚约0.5米。采集有灰陶卷沿瓮和圆唇无领罐等残片。

44-A_{44} **大寺上遗址** 〔松村乡松村东约20米·宋代〕 面积不详。文化层厚0.3~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶卷沿深腹瓮、厚沿盆及瓷器等残片。

45-A_{45} **灵泉寺遗址** 〔新店镇二神村西约200米·北宋-清〕 据清光绪《沁州志》载，创建于北宋太平兴国二年(977)，明弘治二年(1489)，清嘉庆十六年(1811)和道光三年(1823)增修扩建。毁弃年代不详。遗址坐北朝南，南北长约100米，东西宽约35米。中轴线上曾建有山门、南殿、戏楼和大雄宝殿，两侧曾建菩萨殿、天王殿。现存经幢2尊，舍利塔1座以及明清碑刻等。地表散布有琉璃瓦、灰板瓦、筒瓦、砖和石基等。

A_{45-1} **舍利塔** 〔明代〕 据碑载建于明末，基座为石砌，高0.6米，上部为砖砌，成六角形攒尖顶，占地面积50平方米，通高4.5米。

A_{45-2} **重修灵泉寺碑** 〔明代〕 青石质，圆首，座佚。高1.80米，宽0.90米，厚0.15米。万历四十一年(1613)立石。碑文楷书，记述修建灵泉寺的经过。姚九功撰文并书丹。

46-A_{46} **柏林寺遗址** 〔故县镇柏树沟村北约200米龙门山顶·北宋-民国〕 据清光绪《沁州志》及碑载，创建于北宋建隆元年(960)，明正统十年(1445)重建，清康熙元年(1662)、四十五年(1706)重修。毁于20世纪40年代。遗址坐北朝南，南北长约50米，东西宽约30米。庙宇布局不详。尚存部分地基、残条石及明清碑碣等。地表散布有灰板瓦、砖等。1992年曾出土宋代石佛1尊，高约2米。

A_{46-1} **柏林寺碣** 〔明代〕 青石质，长1.7米，宽0.8米，厚1.1米。成化十九年(1483)立石。碣文楷书，记述重建柏林寺的经过和朝廷敕封的情况。

A_{46-2} **重修柏林寺碑** 〔明代〕 青石质，圆首，高1.78米，宽0.82米，厚0.17米。正德十一年(1516)立石。

碑文楷书，记述佛教传入中国的情况及重修柏林寺的经过。桂文芳撰文并书丹。

A_{46-3} **重修龙门山寺庙碑** 〔清代〕 青石质，圆首，座佚。高 1.86 米，宽 0.90 米，厚 0.14 米。康熙四年(1665)立石。碑文楷书，记述重修龙门山寺庙的经过。吴琠撰文并书丹。

A_{46-4} **重修柏林寺碑** 〔清代〕 青石质，圆首，座佚。高 1.5 米，宽 0.65 米，厚 0.25 米。乾隆元年(1736)立石。碑文楷书，记述重修柏林寺的过程。桂秦撰文并书丹。

A_{46-5} **礼部告示碣** 〔清代〕 青石质，长方形，长 1.7 米，宽 0.78 米，厚 0.15 米。道光十一年(1831)立石。碣文楷书，内容为道光十一年礼部颁布保护柏林寺之文告。

47-A_{47} **福兴寺遗址** 〔漳源镇羊庄村中·金-民国〕 又名石佛寺。据清光绪《沁州志》载，创建于金大定二年(1162)，明万历十二年(1584)、清顺治九年(1652)重修。毁于 20 世纪 40 年代。遗址坐北朝南，南北长约 30 米，东西宽约 20 米。庙宇布局不详。尚存残基址、条石和柱础等。地表散布有灰板瓦、砖等。曾出土有金代的石佛像 6 尊，现存县文博馆。

48-A_{48} **灵岩寺遗址** 〔定昌镇灵岗寺村西北约 100 米·金-民国〕 据清光绪《沁州志》载，创建于金大定三年 (1163)，明弘治五年 (1492)、万历四十六年(1618)、清顺治(1644-1661)和雍正年间(1723-1735)重修。毁于 20 世纪 40 年代。遗址坐北朝南，南北长约 50 米，东西宽约 30 米。庙宇布局不详。尚存金碑 2 通。地表散布有残条石、灰板瓦和砖等。

A_{48-1} **灵岩院敕黄记碑** 〔金代〕 青石质，圆首，高 1.3 米，宽 0.75 米。大定十五年(1175)立石。首题“灵岩院敕黄记”。碑文楷书，26 行，满行 26 字，共 670 字。记述在僧普圆与师弟普珍等人努力下，申请到礼部牒文的过程。碑上半部摹刻大定五年(1165)的尚书礼部牒文。贡卓撰文，□建仪、李和等立石。

A_{48-2} **灵岩寺建寺碑** 〔金、明〕 青石质，圆首，高 1.89 米，宽 0.9 米，厚 0.16 米。大定十五年(1175)立石。碑文楷书，记述建寺的功德。吴氏撰文。文后有明崇祯元年(1628)补刻的有关建寺经过等事宜。

49-A_{49} **白鹿寺遗址** 〔郭村镇苗家坡村云梦山上·元-民国〕 据清光绪《沁州志》及碑载，创建于元至治元年(1321)，明弘治二年(1489)、清康熙四十五年(1706)、五十七年(1718)增修。毁于 20 世纪 40 年代。遗址坐西朝东，东西长约 35 米，南北宽约 20 米。庙宇布局不详。地表散布有灰板瓦、砖及残碑 1 通等。

A_{49-1} **白鹿寺碑** 〔明代〕 青石质，圆首，座佚。高 1.94 米，宽 0.82 米，厚 0.15 米。弘治三年(1490)立石。碑文楷书，记述白鹿寺的建寺经过和寺周环境。王德撰文并书丹。

50-A_{50} **真武庙遗址** 〔定昌镇西渠上村东约 100 米·元-民国〕 据清光绪《沁州志》载，创建于元至正元年(1341)，明、清多次增修。毁于 20 世纪 40 年代。遗址坐北朝南，南北长约 30 米，东西宽约 20 米。庙宇布局不详。地表散布有残石块、灰板瓦和砖等。

51-A_{51} **东庄上寨址** 〔南里乡东庄上村南约 400 米·明-清〕 平面呈长方形，东西长约 500 米，南北宽约 100 米。寨墙基宽 0.2~0.5 米，残高 0.5~1 米，墙体夯筑，夯层厚约 0.20 米。采集有灰砖和瓦等。

52-A_{52} **圣母祠遗址** 〔漳源镇漳义村北约 4 千米华山顶·清代〕 原名净业庵，创建年代不详。据碑载，清同治年间(1862-1874)重修。毁弃年代不详。遗址坐东朝西，东西长约 30 米，南北宽约 20 米。庙宇布局不详。尚存清碑 2 通。地表散布有灰板瓦和砖等。

A_{52-1} **重修净业庵碑** 〔清代〕 青石质，圆首，座佚。高 1.9 米，宽 1.2 米，厚 0.13 米，道光元年(1821)立石。碑文楷书，记述重修华山净业庵、圣母祠和神泉的情况。秦士楷撰文，张德盛书丹。

53-A_{53} **水泉圣母祠遗址** 〔郭村镇仁胜村西约 100 米·清代〕 据清光绪《沁州志》载，创建于清康熙四十五年(1706)，后又多次重修。毁弃年代不详。遗址坐北朝南，南北长约 30 米，东西宽约 15 米。庙宇布局不详。地表散布有残石条、灰板瓦和砖等。

54-B_1 **二神山墓群** 〔新店镇二神村·商代〕 分布于台地之上，面积不详。曾清理土坑竖穴墓 1 座，出土有磨光黑陶豆、铜鼎残片及骨料等。

55-B_2 **牛庄墓群** 〔故县镇牛庄村·东周〕 面积约 8 万平方米。曾清理土坑竖穴墓 10 余座。出土有陶罐、铜镜、布币和刀币等。

56-B_3 **郭家庄墓群** 〔郭村镇郭家庄村·东周〕 面积约 15 万平方米。曾清理土坑竖穴墓 3 座，出土有陶罐、鬲等。

57-B_4 **大端墓群** 〔新店镇大端村·东周、汉〕 面积约 1 400 平方米。断崖上暴露有土坑竖穴墓 2 座。曾出土有东周的泥质灰陶壶、盆、豆、罐及汉代五铢钱等。

58-B_5 **山曲墓群** 〔牛寺乡山曲村·汉代〕 面积不详。封土夷平。断崖上暴露残砖室墓 1 座。采集有泥质灰陶罐、盆残片及绳纹墓砖等。

59-B_6 **故县西北墓群** 〔故县镇故县村·唐代〕 面积约 1 万平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓 1 座。曾出土有陶俑、陶马、铜钱及唐代张府君墓志 1 方等。

60-B_7 **姚头墓群** 〔新店镇姚头村·唐代〕 面积

不详。封土夷平。曾清理砖室墓3座,出土有瓷盘、瓷壶及唐代李府君墓志1方等。

61-B_8 **王帮杰墓** 〔定昌镇泊立村·北宋〕 王帮杰(994-1056),字权州,河东汾阳北郡里(今山西省平遥县)人,曾经"署理沁州",颇有政绩。封土夷平,地表现存墓碑1通。青石质,圆首,无座。高1.80米,宽0.70米,厚0.15米。永乐三年(1405)立石。碑文楷书,记述墓主生平。李明之撰文,吴上先书丹。

62-B_9 **韩庄墓群** 〔杨安乡韩庄村·金代〕 面积约4 000平方米。封土夷平。曾暴露砖砌单室墓2座,墓室平面呈八角形,墓壁有砖雕仿木构建筑装饰及彩绘壁画。随葬品无存。

63-B_{10} **大寨沟墓群** 〔定昌镇大寨沟村·金代〕 面积约600平方米。封土夷平。曾暴露残砖室墓1座,墓室平面呈六角形,墓壁有砖雕仿木构建筑装饰及彩绘壁画。随葬品无存。

64-B_{11} **东庄上墓群** 〔南里乡东庄上村·金代〕 面积不详。封土夷平。曾清理砖砌单室墓1座,墓室平面呈八角形,攒尖顶,墓壁有砖雕仿木构建筑装饰及孝子故事,并施彩绘。随葬品无存。

65-B_{12} **故县墓群** 〔故县镇故县村·金代〕 面积不详。封土夷平。曾清理砖砌单室墓2座,一座墓室平面呈方形,另一座呈六角形,均为穹隆顶,墓壁有砖雕仿木构建筑装饰及孝子故事。出土有瓷罐、瓷盒各1件,墓志1方,字迹不清。

66-B_{13} **王家庄墓群** 〔故县镇王家庄村·金代〕 面积不详。封土夷平。曾清理砖室墓1座,墓室平面呈八角形,攒尖顶,墓壁有仿木构建筑装饰,每壁又各辟一室。随葬品无存。

67-B_{14} **达墓坡墓群** 〔册村镇达墓坡村·元代〕 面积约15万平方米。封土夷平。曾出土有瓷枕和骆驼俑等。

68-B_{15} **赵全墓** 〔册村镇东山村·元代〕 赵全,生卒年月不详。官至沁州安抚使。地表现存圆形封土1座,底径约4米,残高约2米。清光绪《沁州志》载,赵全墓在东山村。

69-B_{16} **张鹏家族墓地** 〔定昌镇合庄村·明代〕 张鹏(1501-1545),字鸣南,号漳源,沁州(今山西省沁县)人。官至大理寺右丞。墓地面积约3 600平方米。地表现存圆形封土2座,其中一座底径约5米,残高约1.5米。原有碑,今无存。1989年出土张鹏墓志1方,青石质,平面呈方形,边长0.85米。嘉靖二十四年(1545)刻石。志文楷书,记述墓主生平。

70-B_{17} **崔振玉墓** 〔定昌镇合庄村·明代〕 崔振玉,生卒年月不详,沁州(今山西省沁县)人,嘉靖(1522-1566)时太监。封土夷平,原有碑,今无存。地表现存石虎1只。

71-B_{18} **霍守典墓** 〔郭村镇仁胜村·明代〕 霍守典(1579-1634),官至太常寺少卿。封土夷平,原有碑,今无存。地表现存石望柱2根,高约6米。

72-B_{19} **杨尤奇墓** 〔新店镇新店村·清代〕 杨尤奇,生卒年月不详。康熙三十九年(1700)进士,官至翰林院编修。封土夷平。原有碑,今无存。

73-B_{20} **吴琠墓** 〔故县镇坟上村·清代·县文物保护单位〕 吴琠(1636-1705),字伯美,号铜川,沁县(今山西省沁县)人。官至保和殿大学士兼刑部尚书。墓地面积约1 200平方米。封土夷平。地表现存碑亭2座,碑3通,记载墓主生平。

B_{20-1} **砖砌碑亭** 〔清代〕 建于康熙四十七年(1708)。青砖砌筑,平面呈正方形,高10米,边长8米,四面辟有拱门,檐下砖雕仿木斗栱、额枋,四角攒尖顶。内嵌清康熙御赐碑1通。

B_{20-2} **碑亭** 〔清代〕 建于康熙五十年(1711)。砖石砌筑,平面呈方形,占地面积10平方米。每面辟门,亭内呈圆形,四角攒尖顶,上施脊刹,檐下雕仿木斗栱。

74-B_{21} **吴时永墓** 〔南里乡南里村·清代〕 吴时永(?-1726),吴琠的四子。封土夷平,1948年出土墓碑1通,青石质,方首,座佚。通高1.4米,宽0.5米,厚0.18米。雍正四年(1726)立石。碑文楷书,记述墓主生平。

75-B_{22} **王省三墓** 〔册村镇乌苏村·清代〕 王省三(1787-1855),嘉庆十八年(1813)拔贡,曾任无锡、江阴等地知县。地表现存圆形封土1座,底径约3米,残高约1.5米。原有碑,今无存。

76-B_{23} **太里墓葬** 〔新店镇太里村·时代不详〕 传为春秋时晋国名臣羊舌氏父子三人之墓,即大夫羊舌赤(字伯华)与其父羊舌突、弟羊舌肸(字叔向)之墓。地表现存长方形封土1座,长约20米,宽约15米,残高约2米。墓前原有清康熙三十八年(1699)墓碑1通,今无存。清光绪《沁州志》载,羊舌肸父子墓在太里村。

77-B_{24} **东山墓葬** 〔册村镇东山村·时代不详〕 传为汉代名臣韩信之母墓。地表现存条石堆砌封土1座,底径约2米,残高约1米。清光绪《沁州志》载,此墓为韩信之母坟。

78-B_{25} **山曲墓葬** 〔牛寺乡山曲村·时代不详〕 传为五代后唐大将周德威之墓。周德威(?-918),朔州马邑(今山西省朔州市)人,后唐名将,官至振武军节度使。地表现存长方形封土1座,长约15米,宽约8米,残高约2米。清光绪《沁州志》载,此墓为周德威墓。

79-B **张亮墓** 〔定昌镇北漳村·唐代〕 张亮(584-659),地方乡绅。墓葬形制不详。1982年出土墓志

1 方。青石质，平面呈方形，边长 0.56 米。显庆四年(659)刻石。志文楷书，记述墓主生平。

80-B **翟思隐墓** 〔故县镇故县村·唐代〕 翟思隐(677-756)，官至潞安府陪戍副尉。墓葬形制不详。1970 年出土墓志 1 方。青石质，平面呈方形，边长 0.45 米。至德元年(756)刻石。志文楷书，记述墓主生平。

81-B **裴思德墓** 〔故县镇故县村·唐代〕 裴思德(677-763)，官至潞安府陪戍副尉。墓葬形制不详。1964 年出土墓志 1 方。青石质，平面呈方形，边长 0.50 米。广德元年(763)刻石。志文楷书，记述墓主生平。

82-B **王税墓** 〔漳源镇交口村·唐代〕 王税(800-860)，沁县(今山西省沁县)人，官至河中节度使。墓葬形制不详。1985 年出土墓志 1 方。砂石质，平面呈方形，边长 0.20 米。大中十四年(860)刻石。志文楷书，记述墓主生平。

83-B **李万墓** 〔定昌镇·北宋〕 李万(？-1078)，官至威胜军广锐仆射。墓葬形制不详。仅出土墓志 1 方。砖质，平面呈方形，边长 0.30 米。元丰四年(1081)刻石。志文楷书，记述墓主生平。

84-B **连赠墓** 〔漳源镇羊庄村·金代〕 连赠(？-1211)，襄垣(今山西省襄垣县)人，地方乡绅。墓葬形制不详。1987 年出土墓志 1 方。青石质，平面呈长方形，长 0.84 米，宽 0.50 米。大安三年(1211)刻石。志文楷书，记述墓主生平。

85-B **赵国宝墓** 〔册村镇东山村·元代〕 赵国宝(1219-1287)，赵全之子，官至武威将军，赠天水郡侯。墓葬形制不详。仅出土墓志 1 方。青石质，平面呈方形，边长 0.80 米。至元二十四年(1287)刻石。志文楷书，记述墓主生平。清光绪《山西通志》载，"天水侯赵国宝墓，在沁州东山村。"

86-B **杜思敬墓** 〔册村镇寺庄村·元代〕 杜思敬(1236-1322)，汾州平遥(今山西省平遥县)人，官至中书左丞。地表原存圆形封土 1 座，底径约 3 米，残高约 2 米。墓前立有石人、石马等石像生。1983 年清理，出土有瓷罐、壶、香盒、玉璧及至治元年(1321)墓志 1 方。志文记述墓主生平。

87-B **霍氏墓** 〔定昌镇西渠上村·明代〕 霍氏(1527-1573)，沁州太学生刘对洲之妻。封土夷平。墓葬形制不详。1960 年出土墓碑 1 通，青石质，圆首，座佚。高 0.7 米，宽 0.62 米，厚 0.12 米。万历元年(1573)立石。碑文楷书，记述霍氏恪守妇道孝敬公婆的事迹。同时出土有万历二年(1574)墓志 1 方，内容同碑。

88-B **周氏墓** 〔定昌镇合庄村·明代〕 周氏(1499-1583)，合庄村人。墓葬形制不详。1989 年出土墓志 1 方。青石质，平面呈方形，边长 0.70 米。万历十一年(1583)刻石。志文楷书，记述诰封周氏事宜。

89-B **时尔直墓** 〔定昌镇福村南时家坪·明代〕 时尔直(1532-1588)，字德刚，好后园，福村人，官至大同副总兵。墓葬形制不详。1977 年出土墓志 1 方。青石质，平面呈方形，边长 0.80 米。万历十七年(1589)刻石。志文楷书，记述墓主生平。

90-B **刘省墓** 〔故县镇故县村·明代〕 刘省(1566-1640)，字化良，号葵江，沁州东里(今山西省沁县松村)人，官至徐州同知。墓葬形制不详。仅出土墓志 1 方。青石质，平面呈方形，边长 0.85 米。崇祯十二年(1639)刻石。志文楷书，记述墓主生平。

91-B **吴正墓** 〔段柳乡良楼沟村·清代〕 吴正(1689-1746)，字圣功。沁县徐村(今山西省沁县徐村)人。雍正十一年(1733)进士，吴瑛之孙，进士吴时谦之子，曾主纂乾隆版《沁州志》。墓葬形制不详。1947 年出土墓志 1 方。青石质，平面呈长方形，长 0.87 米，宽 0.84 米。乾隆三十年(1765)刻石。志文楷书，记述墓主生平。

92-C_1 **普照寺** 〔郭村镇开村中·金代·省文物保护单位〕 据清乾隆(1736-1795)《沁州志》记载，创建于北魏太和十二年(488)，金、明、清多次修葺。占地面积 123 平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存大殿，为金代遗构。大殿石砌台基，高 0.80 米，面阔三间，进深六椽，单檐歇山顶。梁架结构六架椽屋四椽栿对后乳栿通檐用三柱，柱头斗栱五铺作单抄单昂，补间五铺作双抄，前檐当心间施板门，两次间窗已被后人改动。

93-C_2 **沁县大云院** 〔郭村镇郭村中·金代·全国重点文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积 927 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存山门、正殿。现存建筑正殿为金代遗构，山门为清代建筑。正殿石砌台基，高 1.13 米，面阔三间，进深六椽，单檐悬山顶。梁架结构六架椽屋四椽栿对前后搭牵通檐用四柱，柱头斗栱四铺作单抄，补间隐刻栱，青石质宝装莲瓣柱础。门窗已不存。

C_{2-1} **大云院之记碑** 〔金代〕 青石质，圆首，方座。通高 1.58 米，宽 0.68 米，厚 0.18 米。崇庆元年(1212)立石。碑额用隶书、行书题"崇庆元年尚书礼部赐额牒文"，首题"大云院之记"。碑文楷书，刊载礼部牒文，赐额为大云院。董应撰文并书丹，杨瑜刻石。

C_{2-2} **重修大云院碑** 〔金代〕 青石质，方首。高 1.88 米，宽 1.04 米，厚 0.13 米。贞祐三年(1215)立石。碑文楷书，记述修建大云院的情况。董应撰文，武定书丹。

94-C_3 **洪教院** 〔牛寺乡南涅水村中·金、明、清·省文物保护单位〕 据碑文记载，元至元八年(1271)、清康熙四十至五十六年(1701-1717)均有重修。占地面积 2 465 平方米。坐北朝南，三进院落布局，中轴线依次分

布有前殿、过殿、正殿,两侧为配殿。现存建筑正殿为金代遗构,余皆为明、清时期建筑。前殿为明代建筑,石砌台基,高0.45米,面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,五檩中柱式构架,柱头斗栱五踩双昂,原门窗已不存。院内存元代石碣、清碣各1方,清代重修碑2通。

C_{3-1} **正殿** 〔金代〕 砖砌台基,高1米,面阔三间,进深六椽,单檐悬山顶。梁架结构六架椽屋四椽栿对前后搭牵通檐用四柱,柱头斗栱五铺作单抄单下昂,无补间。前檐当心间辟板门,门上施五路门钉,每路7枚。檐下当心间悬金大定九年(1169)匾额1方,上楷书"敕赐洪教之院"。

C_{3-2} **重修洪教院石碣** 〔元代〕 青石质,高0.80米,宽0.70米。至元八年(1271)立石。碣文楷书,记述重修洪教院等事宜。道传撰文,王才书丹,连清刻石。

C_{3-3} **洪教院重修佛殿碑** 〔清代〕 青石质,螭首,座已没入地下。高2米,宽0.69米,厚0.19米。康熙五十六年(1717)立石。额题楷书"重修碑记",首题"洪教院重修佛殿记"。碑文楷书,记述村民维修佛殿的经过。

95-C_4 **洪济寺** 〔郭村镇仁胜村·元、明·县文物保护单位〕 原名释迦院。据寺内碑文记载,创建于唐贞观年间(627-649),金大定年间(1161-1189)重修。至宁元年(1213)奉敕改额洪济寺。占地面积1 647平方米。坐北朝南,三进院落布局,中轴线现存前殿、献亭、后殿,两侧建筑已不存。现存前殿、后殿为元代建筑,献亭为明代建筑。寺内存金代赐额碑1通,清代重修碑1通,清代壁画26.52平方米。

C_{4-1} **前殿** 〔元代〕 又称过殿,石砌台基,高1.05米,面阔三间,进深四椽,单檐悬山顶。梁架结构四椽栿通达前后檐通檐用二柱,柱头斗栱五铺作单抄单下昂,无补间。覆盆式浅浮雕莲花柱础。原门窗已不存。殿内东、西、北壁存清代佛教壁画26.52平方米,壁画以工笔淡彩技法绘制。

C_{4-2} **后殿** 〔元代〕 石砌台基,高0.60米,面阔三间,进深六椽,单檐悬山顶。梁架结构为六架椽屋四椽栿对前后搭牵通檐用四柱,柱头斗栱五铺作双下昂,无补间铺作。前檐当心间四扇六抹格扇门,次间设直棂窗。砂石质覆盆柱础,浮雕覆莲。

C_{4-3} **尚书礼部洪济寺额记碑** 〔金代〕 青石质,螭首,龟趺。通高2.75米,宽0.70米,厚0.20米。至宁元年(1213)立石。额题篆书"赐黄记",首题"尚书礼部洪济寺额记"。碑文行楷,记述礼部赐额经过。碑阴额题"洪济寺"及功德人名。苗廷硕撰文,薛大享篆额,杨瑜刻石。

C_{4-4} **洪济寺碑** 〔金代〕 青石质,螭首,龟趺。通高2.4米,宽0.11米,厚0.28米。贞祐二年(1214)立石。碑文楷书,记述修建洪济寺的经过。薛大享篆额,苗庭硕撰文并书丹。

96-C_5 **通玄庙** 〔漳源镇漳河村西约200米·元、清〕 据碑文记载,创建于唐开元年间(713-741),元至元二十一年(1284)、明万历十二年(1584)、清乾隆年间(1736-1795)均有重修。占地面积485平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现仅存大殿,两侧廊屋各三间。现存大殿为元代建筑,余为清代建筑。院内存元碑1通,清碑2通。

C_{5-1} **大殿** 〔元代〕 砖砌台基,现与地面齐平,殿身面阔三间,进深五椽,单檐悬山顶。梁架结构五架椽屋四椽栿对前搭牵通檐用三柱,柱头斗栱五铺作单抄单昂,补间同柱头。前檐当心间六扇六抹格扇门,次间施直棂窗,红砂石覆莲柱础。

C_{5-2} **重修通玄先生庙记碑** 〔元代〕 青石质,螭首,龟趺。通高3.15米,碑身高1.80米,宽0.70米,厚0.15米。至元二十一年(1284)立石。额题篆书"重修通玄先生庙记",首题"重修通玄先生庙记"。碑文楷书,记述重修通玄庙的经过。毛顺撰文,王诏书丹并篆额,连清刊石。

C_{5-3} **增修通玄先生庙记碑** 〔清代〕 青石质,螭首,龟趺。通高2.50米,碑身高1.40米,宽0.72米,厚0.15米。乾隆十年(1745)立石。额题篆书"增修庙记",首题"增修通玄先生庙记"。碑文楷书,记述维修庙宇及彩绘佛殿神像的经过。任启标刻石。

C_{5-4} **重建通玄先生庙碑** 〔清代〕 青石质,圆首,座佚。高2米,宽0.84米,厚0.14米。光绪八年(1882)立石。碑文楷书,记述重建通玄先生庙的经过。郭瑞徽撰文并书丹。

97-C_6 **清和观** 〔郭村镇郭村中·元、清·县文物保护单位〕 据庙内碑文记载,元代杜思明奉敕创建,明清两代均有维修。占地面积710平方米。坐北朝南,中轴线建有黄罗殿、三清殿。现存三清殿为元代遗构,黄罗殿为清代建筑。黄罗殿建于清宣统二年(1910),面宽五间,进深四椽,单檐悬山顶。五架无廊式构架,柱头斗栱三踩单昂,原门窗已不存。殿内东、西、北壁工笔彩绘道教壁画65.14平方米。观内保存有明清重修庙碑2通。

C_{6-1} **三清殿** 〔元代〕 石砌台基,高0.70米,面阔五间,进深四椽,平面呈"凸"字形,前檐当心间及两次间为歇山顶,梢间为悬山顶。殿内当心间及两次间梁架为三椽栿对前搭牵通檐用三柱,两梢间为二椽栿,柱头斗栱四铺作单昂。前檐当心间设四扇六抹格扇门,两次间为两扇六抹格扇门。浮雕仰莲柱础。

C_{6-2} **重修清和观碑** 〔明代〕 青石质,方首,座佚。高2.1米,宽1米,厚0.14米。嘉靖六年(1527)立石。碑文楷书,记述募捐重修清和观的情况。善源撰文,刘丙

书丹。

C_{6-3} **重修清和观碑** 〔清代〕 青石质，圆首，方座。通高 2.14 米，碑身高 1.3 米，宽 0.78 米，厚 0.20 米。宣统元年(1910)立石。额题篆书“重修清和观记”，首题“重修清和观记”。碑文楷书，记述重修庙宇的经过。

98-C_7 **文庙** 〔县城内红旗街二巷 65 号·明代·县文物保护单位〕 据清乾隆(1736-1795)《沁州志》记载，建于明代。占地面积 816 平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存戟门、东西耳房。戟门石砌台基，高 1.08 米，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩中柱式构架，柱头斗栱三踩单昂，鼓镜式柱础。原门窗已不存。存明清碑碣多通。

C_{7-1} **修学律诗碑** 〔明代〕 青石质，高 0.40 米，宽 0.60 米，厚 0.10 米。弘治四年(1491)立石。碑文楷书，为山西承宣布政使司右参议王盛游沁县文庙而作的七言诗一首。

C_{7-2} **敬一箴有序碑** 〔明代〕 青石质，圆首。高 1.66 米，宽 0.80 米。正德五年(1510)立石。额题篆书“御制”，首题“敬一箴有序”。碑文楷书，23 行，满行 49 字，共 697 字。碑文为嘉靖皇帝所作辞赋，用以自勉及劝戒臣工百姓要心存敬畏，惟德是求，如此才能保身治国安天下。刘永清刻石。碑额两侧线刻二龙戏珠图。现存县文博馆。

C_{7-3} **乡贤碑** 〔清代〕 青石质，高 0.5 米，宽 0.62 米。原为明嘉靖四十五年(1566)立石，现存为清康熙四十六年(1707)吴时谦重刊。首题“□□乡贤”。碑文楷书，18 行，满行 24 字，共 436 字。记述本乡历代贤士名讳及事迹。张鹤撰文并书丹。碑四框刻忍冬花边。现存县石刻馆。

99-C_8 **福严寺** 〔册村镇册村中·明代〕 据庙内碑碣记载，创建于明代，清雍正五年(1727)重修。光绪二十二年(1864)增修，仍保持明代风格。占地面积约 1 000 平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线有山门、戏楼、释迦殿，两侧配有厢房。释迦殿为明代建筑，面宽五间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩双昂。庙内存清代重修碑 1 通。

100-C_9 **茂公庙** 〔杨安乡许庄村南约 100 米·明代〕 创建年代不详。占地面积约 1 000 平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线存山门、献殿、茂公殿。茂公殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱一斗三升。庙内存宋代石刻坐像 1 尊。

101-C_{10} **佛爷庙** 〔漳源镇南峪村北·明代〕 创建年代不详。明清屡次修葺、扩建，主体建筑仍保持明代风格。占地面积约 700 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存正殿，两侧配有厢房、耳房。正殿面宽五间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

102-C_{11} **南庄佛爷庙** 〔杨安乡南庄村西南·明代〕 创建年代不详。占地面积约 800 平方米。坐北朝南，二进院落布局，现仅存佛爷殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。庙内存清代重修碑 1 通。

103-C_{12} **永寿寺** 〔漳源镇西倪村北约 100 米·明代〕 俗称佛爷庙。创建年代不详，明清多次修缮。占地面积 1 200 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存有天王殿、释迦殿。释迦殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存高 2.3 米的石佛 1 尊(无头)。

104-C_{13} **龙王堂** 〔牛寺乡申则岩村北约 500 米·明代·县文物保护单位〕 又称龙王庙。创建年代不详。占地面积约 300 平方米。坐南朝北，二进院落布局，中轴线建山门、戏楼、龙王殿，两侧建有厢房、耳房。龙王殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。殿内存有清代龙王塑像 3 尊。

105-C_{14} **三眼桥** 〔定昌镇北关东约 200 米·明代〕 三孔石拱桥。创建年代不详。桥面长 9 米，高 8 米，矢高 4 米，跨度 2.5 米，桥面已改建为渠道。

106-C_{15} **三泉寺塔** 〔漳源镇王可村西北约 2 千米·明代〕 六角三层石塔。高 15 米。创建年代不详。明万历年间(1573-1620)重修。塔基石砌高 1 米，中空砖砌拱门上刻“化身佛”三字。塔身平面六边形三层，攒尖顶。塔旁有明万历二十四年(1596)重修三泉寺碑 1 通。

107-C_{16} **隆福寺塔** 〔南泉乡西沟村隆福寺旧址旁·明代〕 圆形三层砖塔。据清光绪五年(1879)《沁州志》载，创建于明代。塔身平面呈圆形，通高 5.5 米，直径约 6 米。塔体为三级，设有砖砌佛龛。攒尖顶，上置莲花须弥座。

108-C_{17} **兰若寺** 〔牛寺乡东安庄村北约 500 米·明-清〕 据碑载，明弘治年间(1488-1505)重修，清代多次修葺。占地面积 1 200 平方米。坐北朝南，二进院落布局，现仅存天王殿，面宽五间，进深四椽，单檐硬山顶，五檩中柱式构造。殿内存四大天王彩塑 4 尊。寺内存明、清重修碑 3 通。

109-C_{18} **王家祠堂** 〔册村镇册村·明、清〕 据庙内碑文记载，创建于明正德年间(1506-1521)，清代重修。占地面积约 300 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有祠门、戏台、祭祖堂，两侧配有东西厢房。祭祖堂保存有明代风格，余皆清代重建。祭祖堂面宽五间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。祠内存清代祠堂碑 2 通。

110-C_{19} **护国显济王庙** 〔漳源镇平城村东约 100 米·明、清〕 俗称西神庙。据庙内碑文记载，创建于元

代,明、清多次维修、增修。占地面积约700平方米。坐西北朝东南,二进院落布局,中轴线有戏楼、献殿、西神殿,两侧有二层厢房、耳房,正殿为明代建筑,余皆清代重建。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。殿内存有清代泥塑7尊,壁画30平方米。庙内存清代重修碑1通(背面改为烈士碑),匾额1方。

111-C_{20} **郭家祠堂** 〔漳源镇王可村中·明、清〕 据庙内碑文载,创建于明代,清代多有修葺。坐北朝南,二进院落布局,中轴线现存戏楼、过厅、宗祖堂,两侧配有厢房、客房、厨房等,宗祖堂为明代建筑,余皆清代重建。宗祖堂面宽五间,进深二间,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂。1947年,祠堂改为五区烈士陵园,祠堂碑改作烈士碑。祠内存匾额3方,明清重修碑9通。

112-C_{21} **玉皇庙** 〔次村乡上村中·明、清〕 创建年代不详。明末清初重修。占地面积约800平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线有山门、戏台、献殿、玉皇殿,两侧配有厢房,玉皇殿明代风格,余皆清代重建。玉皇殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。

113-C_{22} **关帝庙牌楼** 〔县城内胜利路北段西侧·明-清·县文物保护单位〕 四柱三门歇山顶木牌坊。据庙内碑文记载,创建于宋太平兴国四年(979),明、清屡有修葺,现存主体建筑为明清风格。坐西朝东,檐下施如意斗栱。存宋代碑1通。

C_{22-1} **新建关帝庙碑** 〔宋代〕 青石质,圭首,方座。通高1.2米,宽0.76米。元丰三年(1080)立石。额题篆书“威胜军关帝侯新庙记”,首题“威胜军新建蜀荡寇将□□□□关侯庙记”。碑文楷书,记述新建庙宇的经过。碑阴为施银人名单。李汉杰撰文,王汝翼书丹。现存县博物馆。

114-C_{23} **水阁凉亭** 〔牛寺乡南涅水村北约200米·明-清〕 据碑文记载,创建于明代,清雍正八年(1730)重修。占地面积250平方米。单体砖木结构建筑,建于边长16米正方形水池中,周围石栏杆高1米。凉亭石砌基座,四面四柱门庭,四角攒尖顶。亭内存明代彩塑1尊。

115-C_{24} **文昌阁** 〔册村镇上官村南·明-民国〕 据碑文记载,明代嘉靖年间(1522-1566)创修,民国16年(1927)重修时在梁上发现“明嘉靖”题记。占地面积约200平方米。坐北朝南,单体砖木结构建筑,下为砖石砌台基,高8米,边长15米,中辟南北走向通道,楼身面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。阁内存清代壁画40平方米。

116-C_{25} **大悲寺** 〔漳源镇固亦村北约200米·清代〕 创建年代不详。清初重修。占地面积884平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建山门、过殿、正殿,两侧对称建夹楼、耳殿。大殿石砌台基,高0.70米,面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶,六檩前出廊式构架,柱头斗栱一斗三升,素面圆墩式柱础,原门窗已不存。寺内存清碑1通。

C_{25-1} **重修大悲寺碑** 〔清代〕 青石质,圆首,座佚。高1.50米,宽0.70米,厚0.15米。康熙五十年(1711)立石。碑文楷书,记述重修大悲寺的经过。吴时谦撰文并书丹。

117-C_{26} **御书楼** 〔县城内南街(吴家祠堂)·清代·县文物保护单位〕 因楼内存康熙御书碑而得名。据清乾隆(1736-1795)《沁州志》,创建于清康熙五十二年(1713)。占地面积约200平方米。坐北朝南,单体砖木结构建筑,面宽五间,进深二间,单檐悬山顶。楼内存清康熙亲笔手书“千字文”等碑48通。

C_{26-1} **康熙诗碑** 〔清代〕 青石质,共计8通,均高0.35米,宽1米,厚0.08米。康熙年间(1662-1722)立石。每通刻字5行,满行2字,共66字。帖首“康熙之宝”白文印1方。碑文行书,为康熙自谦及赐臣子观御书之语。吴琠立石。

C_{26-2} **康熙诗碑** 〔清代〕 青石质,共计7通,均高0.35米,宽1米,厚0.08米。康熙四十一年(1702)立石。每通刻字5行,满行2字,共65字。帖首钤“渊鉴斋”白文印1方,下小字“吴诗”。帖尾署“临米芾书”,下钤“康熙宸翰”等2方朱文印,后跋小楷“赐保和殿大学士兼刑部尚书臣吴琠”。碑文行书,内容为古诗。

C_{26-3} **千字文碑** 〔清代〕 青石质,帖石共28通,均高0.3米,宽0.9米。康熙四十二年(1703)立石。碑文行书,每通刻字8行,满行4字,内容为康熙皇帝临千字文书法。

C_{26-4} **吴文端公祠堂碑** 〔清代〕 青石质,圆首,座佚。高1.80米,宽0.80米,厚0.20米。光绪二十三年(1897)立石。碑文楷书,记述吴琠的政德。王廷相撰文,杜生书丹。

118-C_{27} **康公牌坊** 〔松村乡康公村南口·清代〕 四柱三门悬山式牌坊。据碑文记载,清乾隆十八年(1753)为旌表孝子李植所立,高18米,筒瓦脊兽,悬山顶,檐下斗栱七踩单翘双昂。悬匾刻“尚义维风”四字,旁立清代石碑1通。

119-C_{28} **寿圣寺** 〔牛寺乡西安庄村中·清代〕 据碑文记载,清乾隆年间(1736-1795)重修。占地面积约400平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有山门、正殿,两侧为厢房、耳殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。庙内存清代重修碑3通。

120-C_{29} **法华寺** 〔松村乡后庄村西约3千米·清代·县文物保护单位〕 据碑文记载,创建于清嘉庆年间

(1796-1820)。占地面积1 800平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线现存释迦殿、观音阁、十王殿,两侧有弥勒殿、地藏殿。释迦殿面宽五间,进深三间,单檐歇山顶,柱头斗栱三踩单昂。殿内存清代彩塑、木雕像10余尊。寺内存清碑1通。

C_{29-1} **法华寺建制亩田地界碑** 〔清代〕 青石质,螭首,龟趺。通高3.8米,碑首高0.6米,身高2.4米,宽0.8米,厚0.3米。嘉庆二十二年(1817)立石。碑文楷书,记述法华寺的建制及田亩地界的划分。本寺僧八宝撰文并书丹。

121-C_{30} **节孝坊** 〔新店镇南东庄村·清代〕 四柱三门悬山式牌坊。据庙内碑文记载,创建于清嘉庆年间(1796-1820),光绪年间(1875-1908)重修。砖石台基,檐下斗栱三踩单昂。额枋上悬"贞同金石"木匾1方。

122-C_{31} **净土庵** 〔牛寺乡南牛寺村东·清代〕 创建年代不详。占地面积约900平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线有戏楼、正殿,两侧配有厢房、观音堂。正殿面宽五间,进深三间,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂,殿内存清代壁画20平方米。寺内存清代记事碑7通。

C_{31-1} **重修净土庵碑** 〔清代〕 青石质,圆首,座趺。高1.77米,宽0.88米,厚0.12米。道光九年(1829)立石。碑文行书,记述重修净土庵情况和布施者功德。王史正撰文,张向辰书丹。

123-C_{32} **西神庙** 〔南里乡北底水村东·清代〕 据清光绪(1875-1908)《沁州志》载,创建于清道光二十五年(1845)。占地面积约300平方米。坐北朝南,现仅存殿宇一座,面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。

124-C_{33} **龙王庙** 〔漳源镇羊庄村·清代〕 据庙内碑文记载,清道光年间(1821-1850)重修。占地面积约800平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线现存戏楼、龙王殿,两侧有东西厢房。龙王殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。庙内存清代重修碑1通。

125-C_{34} **娘娘庙** 〔漳源镇漳义村北花山下·清代〕 又名圣母祠,据碑文记载,清同治年间(1862-1874)重修。占地面积约600平方米。坐东朝西,现仅存殿宇1座,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。庙内存清代重修碑碣2通(方)。

126-C_{35} **龙珠寺** 〔牛寺乡南牛寺村西北约2千米·清代·县文物保护单位〕 据寺内碑文记载,创建于清代。占地面积约3 000平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线现存山门、戏楼、七堂窑、菩萨殿和后殿,两侧建有廊房、耳房。菩萨殿面宽七间,进深二间,单坡硬山顶。寺内存清代重修碑5通。

C_{35-1} **重修龙珠寺功德碑** 〔清代〕 青石质,圆首,座趺。高1.96米,宽0.98米,厚0.21米。光绪六年(1880)立石。碑文楷书,记述龙珠寺晴峰禅师的功德。李秀良撰文并书丹。

127-C_{36} **普静院** 〔新店镇峪口村中·清代〕 创建年代不详。占地面积1 200平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线有山门、乐楼、中殿、石佛殿,两侧有观音殿、伽蓝殿、石佛殿。石佛殿面宽五间,进深二间,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂。寺内存清代重修普静院碣1方。

C_{36-1} **普静院碣** 〔清代〕 青石质,长方形,长0.64米,宽0.40米。光绪十二年(1886)立石。碣文楷书,记述重修普静院的经过。王氏撰文。

128-C_{37} **观音菩萨庙** 〔南里乡下张庄村·清代〕 据庙内碑文记载,创建于清代,清光绪年间(1875-1908)重修。占地面积约300平方米。坐北朝南,一进院落布局,现存乐楼、菩萨庙、圣母祠、五道庙,两侧有耳房。菩萨庙面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。庙内存清代重修碑1通。

129-C_{38} **漳河庙** 〔漳源镇漳河村西约150米·清代·县文物保护单位〕 又称河神庙。创建年代不详。据碑文记载,明清两代多次重修。占地面积约600平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线存山门、正殿,两侧存东西厢房。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。庙内存明代重修碑6通。

C_{38-1} **漳源神庙碣** 〔明代〕 现存石碣2方,均为青石质,方形,高、宽皆0.60米。正德二年(1507)立石。碣文楷书,记述河南道御史张九等9人结社在河神庙吟诗作赋盛况及诗作。唐龙撰文并书丹。

130-C_{39} **城隍庙** 〔故县镇故县村中·清代〕 据碑载创建于唐。占地面积约1 000平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线有山门、乐楼、城隍殿,两侧配有东西厢房,倒座厨房、马厩等。城隍殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。庙内存清代重修碑1通。

131-C_{40} **玉皇庙戏台** 〔册村镇东山村西·清代〕 据庙内碑文记载,创建于明代,清代重修。坐北朝南,一进院落布局,现仅存戏台,面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。庙内存清代重修碑碣2通(方)。

132-C_{41} **赵家祠堂** 〔册村镇东山村·清代〕 创建于清初。占地面积约约300平方米。坐东朝西,中轴线有祠门、祭祖堂,两侧配有厢房、耳房。祭祖堂面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。

133-C_{42} **卫家祠堂** 〔郭村镇元王村·清代〕 据庙内碑文记载,创建于清初。坐北朝南,二进院落布局,中轴线存牌楼、山门、拜堂、宗祖堂,两侧配有修学所、客房、茶房。宗祖堂面宽三间,进深一间,单檐硬山顶。堂内

存重修碑1通。

134-C_{43}　**土地庙**　〔册村镇北余交村·清代〕　据村史载，创建于清初。占地面积约200平方米。坐北朝南，现仅存殿宇1座，面宽三间，进深一间，单檐硬山顶。

135-C_{44}　**凌云阁**　〔郭村镇苗家坡村东·清代〕　据题记载，创建于清代。坐西朝东，为砖木结构建筑，由上下两部分组成。下为石砌基座，高2米，中辟通道，上建四柱四门式正方形阁楼，面宽一间，单檐悬山顶。

136-C_{45}　**上村南阁**　〔次村乡上村中·清代〕　据题记载，创建于清代。坐北朝南，为二层砖木结构建筑，下为方石砌基座，中辟通道，上建阁楼，面宽一间，四门四柱正方形阁楼，单檐悬山顶。

137-C_{46}　**魏氏祠堂**　〔郭村镇上湾村中·清代〕　据魏氏家谱记载，创建于清代。占地面积1 600平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线有山门、过厅、祭祖堂，两侧有客房、茶房。祭祖堂面宽五间，进深二间，单檐悬山顶。祠内现存匾额4方，木刻对联10余幅，清代记事碑2通。

138-C_{47}　**宋家祠堂**　〔漳源镇漳义村中·清代〕　据宋氏家谱记载，创建于清代。占地面积1 500平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线有门楼、祭献堂、大厅，两侧配有厢房。大厅面宽五间，进深三间，单檐悬山顶，檐下斗栱三踩单昂。

139-C_{48}　**池堡龙王庙**　〔郭村镇池堡村中·清代〕　据庙内碑文记载，创建于清代。占地面积约800平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存戏台、龙王殿，两侧为配殿。龙王殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。庙内存清代重修碑1通。

140-C_{49}　**龙头堎龙王庙**　〔郭村镇龙头堎村中·清代〕　据庙内碑文记载，创建于清代。占地面积约400平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线存山门、龙王殿，两侧有耳殿、厢房。龙王殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。庙内存清代重修碑1通。

141-C_{50}　**空神殿**　〔漳源镇康家庄村·清代〕　创建年代不详。占地面积约400平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门、戏楼、空神殿，两侧建有配殿。空神殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

142-C_{51}　**宝泉寺**　〔松村乡朝仁村南·清代〕　创建年代不详。占地面积600平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存山门，面宽三间，进深一间，单檐悬山顶。

143-C_{52}　**复初寺**　〔牛寺乡里庄村·清代〕　创建年代不详。清代多次维修扩建。占地面积约400平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门、正殿，两侧有配殿、廊房。正殿面宽五间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。寺内存清代重修碑3通。

144-C_{53}　**上官西神庙**　〔册村镇上官村中·清代〕　创建年代不详。占地面积约400平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有戏台、正殿，两侧配以东西厢房、偏殿。戏台面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。台两侧各建门楼1间。庙内存清代残碑2通。

145-C_{54}　**交口佛爷庙**　〔漳源镇交口村北·清代〕　又称慧目寺。创建年代不详。清代屡有修葺。占地面积约1 000平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线有前殿、中殿、佛爷殿，两侧有厢房。佛爷殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱一斗三升。

146-C_{55}　**苗家坡西神庙**　〔郭村镇苗家坡村南·清代〕　创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线有山门、戏楼、献殿，两侧配客房、厨房。献殿面宽五间，进深二间，单檐悬山顶。

147-C_{56}　**空神庙**　〔次村乡石科村·清代〕　创建年代不详。占地面积约200平方米。坐北朝南，现仅存殿宇一座，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

148-C_{57}　**老爷庙**　〔南里乡南里村中·清代〕　创建年代不详。占地面积250平方米。坐北朝南，现仅存殿宇一座，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。

149-C_{58}　**赵家沟祖师庙**　〔南里乡赵家沟村西北角·清代〕　创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存单体建筑，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱一斗三升。

150-C_{59}　**荆村佛爷庙**　〔段柳乡荆村·清代〕　创建年代不详。占地面积约700平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线有山门、戏楼、佛爷殿，两侧配以厢房。佛爷殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

151-C_{60}　**五龙庙**　〔次村乡五龙头村·清代〕　据庙内重修碑载，清代多次修缮。占地面积约800平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线有山门、戏楼、献殿、五龙殿，两侧为厢房。五龙殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。庙内存清代重修碑1通。

152-C_{61}　**关帝庙**　〔漳源镇沙圪陀村南约100米·清代〕　又名老爷庙。创建年代不详。占地面积250平方米。坐西朝东，现仅存山门、正殿。正殿面宽五间，进深二间，单檐悬山顶，殿内存关公等彩塑4尊。庙内存清代重修庙碑1通。

153-C_{62}　**白马庙**　〔册村镇南马服村中·清代〕　创建年代不详。占地面积约400平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧为东西厢房。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

154-C_{63}　**山神庙**　〔郭村镇龙头堎村·清代〕　创建年代不详。占地面积约300平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门、正殿，两侧为耳殿、厢房。正殿面宽

三间，进深二间，单檐悬山顶。

155－C_{64} **奶奶庙** 〔南泉乡庶纪村东南约800米·清代〕 创建年代不详。占地面积约300平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存圣母殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。庙内存石狮1对。

156－C_{65} **松交关帝庙** 〔杨安乡松交村中·清代〕 又名老爷庙。创建年代不详。占地面积约200平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存老爷殿，两侧有东西耳殿、厢房。老爷殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

157－C_{66} **堂儿庙** 〔郭村镇西南沟村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约300平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存殿宇一座，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

158－C_{67} **三官庙** 〔郭村镇冀家凹村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约400平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存殿宇1座，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

159－C_{68} **药王庙** 〔郭村镇巨良沟村中·清代〕 创建年代不详。占地面积250平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存药王1座，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

160－C_{69} **桃果园菩萨庙** 〔漳源镇桃果园村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约400平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门、戏楼、菩萨殿，两侧建有配殿。菩萨殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

161－C_{70} **小王关帝庙** 〔新店镇小王村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约800平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存戏台、老爷殿，两侧仅存东配殿。老爷殿面宽五间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

162－C_{71} **三教堂** 〔牛寺乡辉坡村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约300平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门、戏楼、三教殿，两侧建有厢房。三教殿面宽五间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。院内存清代残碑2通。

163－C_{72} **南底水佛爷庙** 〔新店镇南底水村·清代〕 创建年代不详。占地面积约800平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存大佛殿，面宽五间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

164－C_{73} **西安庄牌楼** 〔牛寺乡西安庄村中·清代〕 四柱三门砖木构坊，通高8米。据题记载，建于清代，为过街牌楼。坐西朝东，檐下斗栱九踩单翘三下昂，单檐悬山顶。

165－C_{74} **赤龙池** 〔郭村镇池堡村中·清代〕 据碑文记载，建于清初。占地面积约100平方米。池平面呈八边形，砖石砌成，边长均50米，池深2米，地上高1米。池周设望柱、栏杆、栏板，均为素面。

166－C_{75} **北漳塔** 〔定昌镇北漳村西南约200米·清代〕 圆形六角砖塔。残高2.2米。建于清代，砖基分二层，上层留有三层砖刻，匾额为“宝塔”二字，左右为砖雕对联。攒尖式顶。

167－C_{76} **八角塔** 〔定昌镇东岭头村西约500米·清代〕 八角二层砖塔。塔通高5米。建筑年代不详。塔基座石砌，塔身两层，平面呈八边形，高1.8米，有砖刻文字。

168－C_{77} **杜家祠堂** 〔册村镇寺庄村·清、民国〕 据杜氏家谱记载，创建于元代，后毁，清代及民国曾重葺。占地面积约500平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门、宗祖堂，两侧建有茶房、客房。宗祖堂面宽五间，进深二间，单檐悬山顶。

169－C_{78} **侯家庄龙王庙** 〔松村乡侯家庄村东约500米·清、民国〕 据庙内碑文记载，创于唐，清代及民国27年(1938)均有重修。占地面积约400平方米。坐东朝西，现存龙王殿、龙虎洞等。龙王殿面宽一间，进深一间，单檐悬山顶。殿内残存清代壁画12平方米。

170－C_{79} **先天庵** 〔松村乡侯家庄村东约500米·清、民国〕 据庙碑记载，创建于清代，民国年间重修。占地面积约400平方米。坐东朝西，二进院落布局，中轴线建有石台阶、山门、圣母殿，两侧配厢房。圣母殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。殿内存清代壁画12幅，清代维修碑1通。

171－C_{80} **张家祠堂** 〔册村镇燕垒沟村中·清、民国〕 据张氏族谱记载，创建于清末，民国年间修葺。占地面积约600平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有祠门、正堂，两侧配有厢房、茶房。正堂面宽三间，进深一间，单檐悬山顶。祠内存张氏族谱1册。

172－C_{81} **灵应塔** 〔松村乡侯家庄村东约800米·清、民国〕 六角三级石塔。通高6米。据庙内碑文记载，清代及民国12年(1923)均有重修。塔座石砌，塔身平面六角形，三级，每层开圆拱门窗，顶层上刻匾额“灵应宝塔”，两侧石刻对联，攒尖顶。

173－D_{1} **后庄石窟** 〔松村乡后庄村东北约5千米·北魏〕 石窟开凿于东西走向的砂石山崖间，距地面垂直高度12米。窟平面马蹄形，面宽2.10米，进深1.90米，高2.50米，穹隆顶。内雕低坛基，原石雕像已不存。壁南原存正光二年(521)题记。

174－D_{2} **南泉造像碑** 〔南泉乡南泉村东北约100米·北魏〕 青石质，首、座佚。高0.9米，宽0.9米，厚0.2米。北魏永熙三年(534)立，共二层，上层雕坐佛1

尊，下层刻文，隶书，内容记叙信士造佛塔化愿为"国祚永隆，兵甲停息，五谷熟成，万民安乐"造像的因缘。

175-D_3 **南涅水石刻** 〔牛寺乡南涅水村·北魏-宋·省文物保护单位〕 1959年出土。石刻多开凿于红色砂岩之上。以造像石为主，其次为单体造像、组合造像、造像碑、碑刻及零星石刻，共计760余件，题记以北魏永平三年(510)最早，历东魏、北齐、隋、唐，最晚为北宋天圣九年(1031)。造像石约占石刻造像总数的5/7。石块多作方锥体，四面开龛造像，大块81×64×70厘米，小块22×25×28厘米，长块120×35×16厘米，数块叠合组成塔形方柱，每层间可加设屋檐，按一、三、五、七的层数组合。北魏早期造像，龛为圆拱形，尖拱形龛楣，造像题材多千佛龛形式，四面造像，下刻发愿文。造像组合为一佛、一佛二菩萨、二佛和交脚弥勒像。像高肉髻，着通肩袈裟，施禅定印；中晚期进入造像高潮，石刻从长形单块向方形大块过渡，数块组合。造像面相丰满，高肉髻，着通肩袈裟，衣纹繁褶。佛龛结构有圆拱形龛、平拱形龛、菩提树龛、帷帐形龛、盝形帷幕龛、屋形龛，龛楣龙形、卷草纹和荷叶纹等。龛柱两侧雕力士。佛座长方形座、象座、莲台等。菩萨造像由面形丰满向秀骨清像过渡，面相稍长，素面高肉髻，神态端庄沉静。北魏末到北齐初，造像以一佛、一佛二菩萨为主。龛形有长方形龛、凸字形龛、圆拱形龛数种，龛外多用阴线刻龛楣、帷帐、莲花、卷草，浅浮雕有鸟兽、飞天、火焰纹、龙首、莲花和菩提树等。佛面相丰满，高肉髻，着通肩袈裟，衣纹厚重，上身衣纹多用阴线刻划，造像风格雄浑。北齐至隋时期，造像石形式无变化，造像题材以一佛、一佛二菩萨为主，或一佛二力士、二佛一侍者及一佛二弟子二菩萨组合。龛式长方形，龛外高浮雕外饰，圆拱形龛外饰木结构建筑形式或人字形栱。造像具有典型的秀骨清像特征，面目修长，刻划细腻、生动。佛座有方台、须弥台、莲台，龛外饰供养人形象，飞天由较粗糙的形象发展为优美的女像。造像石出现部分八面体造像，仿木结构龛形，以柱形分隔，施一斗三升人字形栱。隋唐时期的造像组合以一佛二弟子、一佛二力士、一佛二弟子二菩萨为主。佛龛多为圆拱形龛、尖拱形龛，圆拱形龛楣，楣尾饰雁回首、荷叶、卷草和龙首等。造像面相丰满，呈浑圆形，衣纹贴体。佛台稍高，多为方形台座和须弥座。单体造像和组合造像的时代风格同前四期造像。单体造像为佛像、菩萨、胁侍、力士、弟子等形象，个体造像高度在0.50~2米之间，少部分造于北朝，大部分为隋唐作品。组合造像有台座，饰有背光，为一佛二菩萨或台座上饰供养人、双狮等，造像多说法印，少量禅定印。造像多已残缺，但衣饰的质感、线条的流畅均表现出隋唐之际较高的石雕工艺水平。1962年迁至县博物馆石刻展览馆内。

D_{3-1} **造像碑** 〔北魏〕 碑砂石质，高1.4米，宽0.7米，厚0.1米，分上下二层，上层雕一佛二弟子，主佛结跏趺坐，舟形背光；下层题记记载该郡32位信士敬造石塔之因及造塔数量。题记刊刻于正光二年(521)。

D_{3-2} **胡阿花铭文碑** 〔东魏〕 青石质，座佚。碑高1.1米，宽0.58米，厚0.13米。东魏兴和三年(541)立。碑文魏体，记载雕造佛像原因及造碑者胡阿花等40信士之姓名。胡阿花等撰文。

D_{3-3} **法显雕像碑** 〔东魏〕 青石质，方形座，高1.1米，宽0.58米，厚0.13米。碑上部雕东晋僧人法显像，高0.25米，宽0.12米，厚0.1米。武定元年(543)刻。碑文楷书，记载"比丘法显为无边法界，众生造像"。

D_{3-4} **刘正道石造像** 〔北齐〕 青石质单体石造像。像高0.4米，宽0.15米，厚0.8米，坐佛，高肉髻，身着通肩袈裟。座侧有北齐天保元年(550)题记1方，记载信士刘正道身患眼疾求佛病愈，敬造石佛像经过。

D_{3-5} **陈敬显造像碑** 〔北齐〕 青石质，方形，通高1.34米，宽0.7米，厚0.17米。天保六年(555)立石。碑座上雕佛像1尊。碑文魏体，记载陈敬显等人造佛像经过。

D_{3-6} **李生乾石造像** 〔北齐〕 青石质，高1米，宽0.65米，厚0.1米，皇建二年(561)立石。楷书，记载李生乾为"敬托像容以求真，永维三罗"造像的经过。

D_{3-7} **景敬贵石塔碑** 〔北齐〕 青石质，通高1米，宽0.67米，厚0.17米。武平元年(570)立石。碑文楷书。记载景敬贵为延命多福敬造石塔的情况。

D_{3-8} **姜纯陁造像碑** 〔北齐〕 青石质，碑通高1.2米，宽0.68米，厚0.14米。武平六年(575)立石。碑文楷书。记载姜纯陁等敬造观音石像的经过。

176-D_4 **圣窑沟石窟** 〔新店镇北城村北·北齐〕 石窟依山而凿，窟平面方形，宽1.80米，深1.60米，穹隆顶，窟门方形，高1.20米，宽0.95米。窟内北壁凿一铺三尊佛像，高0.90米，头饰肉髻，右肩披袈裟，衣裙披覆于佛座上；东西两壁各凿立姿萨像4尊，头戴宝冠，颈饰项圈，身着璎珞披巾。石雕以圆雕技法雕成。窟内残存有"大齐天统四年"(568)题记，风化严重。

177-D_5 **庶纪村石像** 〔南泉乡庶纪村西南约1千米·北齐〕 青石质单体石造像，高1.2米，宽0.4米。佛头饰螺纹髻，面容清瘦，身着通肩袈裟，无题记，造像风格具有北齐特征。

178-D_6 **龙山寺石窟** 〔新店镇小南沟村北约1.5千米·北朝〕 窟创建年代不详。开凿于圣窟沟龙山寺西崖石壁上。窟平面方形，宽2米，深2米，高2.2米。内雕石像2尊，均立姿，高0.9米，雕造风格具有北朝造像特征。

179-D_7 **九连山石窟** 〔册村镇东山村东九连山·

北朝〕又称千佛洞。九连山呈南北走向，垂直高度约500米，石窟凿于山顶一块长5米，宽4米的巨石上，分为南、北两窟，均方形三壁三龛式窟。南窟宽1.95米，深1.86米，高2.20米，覆斗顶，四披浮雕莲花、花卉等图案，方形窟门，窟内三壁皆尖拱龛，高0.80米，宽0.83米，内雕坐佛1尊，龛外壁均雕千佛，三壁共雕923尊。西窟宽2.08米，深1.86米，高2.20米，覆斗顶，四披浮雕莲花、花卉等图案，方形窟门，窟内东壁、南壁尖拱龛，北壁方形龛，高1米，宽0.92米，东壁、南壁内雕一佛二弟子，北壁龛内文官装束的倚坐式像2尊，头戴官帽，腰系玉带，龛两侧雕供养人各1尊，龛外壁雕千佛，三壁共雕116尊。窟内雕像皆为浮雕像，大小造像共1 052尊。

180-D8　**河止石窟**　〔册村镇河止村中·北朝〕　石窟开凿于崖壁上。窟平面近方形，窟高2米，宽2.4米，深1.8米，窟内正壁雕一佛二菩萨，主佛高1.2米，菩萨高0.8米。

181-D9　**月岭山石窟**　〔故县镇月岭山村·北朝〕　石窟凿于月岭山山崖壁上，坐南朝北，窟高11.2米，宽0.85米，深1.5米。窟内造像3尊，为一佛二菩萨，分别坐于莲花台上，佛像高1.5米，高髻秀目，着方领袈裟，菩萨像高1.2米头戴宝冠。圆雕技法，造像雕造风格具有北朝造像特征。

182-D10　**石梯山千佛洞**　〔故县镇庙凹村东约8千米石梯山崖上·北朝〕　石窟开凿于石梯山崖壁上，窟平面方形，高1.5米，宽1.5米，深1.5米，窟内正壁雕一佛二菩萨，坐像，高0.5米，高肉髻，身着圆领袈裟，四壁雕千佛，均立姿，高0.10米。造像风格具有北朝雕像特征。

183-D11　**庶纪造像碑**　〔南泉乡庶纪村北约200米·北朝〕　砂石质四面造像碑，碑座埋入地下，现高2.53米，碑首梯形，高0.30米，宽0.84米，碑身高2.23米，宽1.04米，厚0.25米。碑阳碑首部位线刻有斗栱、瓦垄、椽屋等仿木构图案，其间雕刻有3匹骏马，5尊飞天，上部左右凿圆拱龛，内分别雕多宝佛和文殊普贤像，下部凿小圆拱龛，17行，15列，共雕佛像255尊。碑阴凿22行、每层14列圆拱龛，内各雕坐佛1尊。碑两侧各面雕22行，3列圆拱龛，内各雕坐佛1尊。各面石雕造像共707尊。

184-D12　**文中子石室**　〔故县镇东仁村东北约2千米·隋代〕　据清光绪《沁州志》记载，隋末著名学者王通曾在此教学。石室坐北朝南，宽2.05米，深2.50米，高1.70米。石室外壁原有题记，现已漫漶不清。

185-D13　**故县村造像**　〔故县镇故县村·唐代〕　单体石造像，高4.20米，头饰旋纹发髻，面形丰满，身着长裙，肩披帔帛，着璎珞，双臂自肘部以上残缺。像右侧有唐"会昌五年(845)十一月二十二日"题记1则。1989年迁入县文物馆。

186-D14　**端村造像**　〔郭村镇端村中·唐代〕　砂石质单体石造像，高1.90米。像结跏趺坐，菩萨头戴宝冠，面形丰满，鼻骨高耸，着袒右袈裟，腹部束带作结，左臂右脚残，佛像背面有唐代题记。圆雕技法。

187-D15　**开村造像**　〔郭村镇开村北约500米·唐代〕　砂石质单体石造像，座埋入地下不详。现高2.27米。像结跏趺坐，头戴宝冠，头略长，面部已毁，身体风化严重，已无法辨认其衣饰特征，佛像上原有唐代题记1条。

188-D16　**峪口造像**　〔新店镇峪口村中·唐代〕　砂石质石雕佛造像，高1.16米。佛结跏趺坐，作说法印，头与左手已失，身着通肩袈裟，内着僧祇支，衣纹泥条阶梯状。圆雕技法，造像风格具有唐代特征。

189-D17　**韩庄石窟**　〔杨安乡韩庄村东·宋代〕　石窟开凿于东山崖壁间，距地面垂直高度10米。窟坐东朝西，平面方形，平顶，高0.7米，宽0.9米，深0.90米，窟内三壁三龛，施低坛基。东壁凿一佛二菩萨，主像高0.40米，头戴宝冠，身着通肩袈裟，结跏趺坐，身后饰圆形头光和背光；南北壁各凿菩萨像1尊，高0.27米。龛内有"大中祥符元年(1008)"题记，局部分化。

190-D18　**二神单体石造像**　〔新店镇二神村中·宋代〕　砂石质单体石造像。坐佛，高肉髻，着通肩袈裟。有宋代题记1则。

191-D19　**寄赞万灵基道者碑**　〔定昌镇北寺上村·金代〕　青石质，圆首，碑高0.41米，宽0.62米。天眷辛酉年(1141)立石。首题"寄赞万灵基道者"。碑文为行草和楷书两种，总12行，满行14字，共196字。文前有七律诗一首，行书，字径约3厘米。后有小楷跋文3行，字径约1.5厘米，内容均为阐述佛理。无余庵老拙广润撰文并书丹。

192-D20　**王质观奕石刻像**　〔牛寺乡南涅水村东约4千米烂柯山·金代〕　现存石像3尊、石碑1通。像为王质观二仙对奕，王质身着大襟衣，腰束帛带，腰间斜插一斧，高1.50米，二仙身着大襟衣，腰束帛带，三人对坐，中设边长0.65米的方形棋盘。碑青石质，圆首，座佚，高1.68米，宽0.86米，厚0.20米。大定二十五年(1185)立石，碑文楷书，记述烂柯山王质观奕的故事及立碑始末。

193-D21　**修建昭庆院碑**　〔漳源镇王可村·金代〕　庙毁存碑。青石质，圆首，高1.35米，宽0.67米，厚0.18米。大定二十九年(1189)立石。额题楷书"修建昭庆院碑记"。首题"沁州铜鞮县王可村修建昭庆院记"。碑阳面上部刻尚书礼部牒原件摹本；中下部刻修建昭庆院碑记。碑文楷书，17行，满行28字，共478字。记述昭庆院赐

额修建诸事。毛麾撰文，王俨书丹，郭深、李深、孙迁等立石，杨琛、杨瑜刊石。碑阴额楷书"碑阴记"，正文楷书，录本村都维那等人名14行。

194-D_{22} **玉皇庙碣** 〔新店镇南池村中·元代〕 庙毁存碑。青石质，长1.8米，宽1.1米，厚0.12米。至顺二年(1331)立石。碣文楷书，记述彩绘玉皇庙的经过。杜庆撰文，妙心书丹。

195-D_{23} **重修三圣寺铭记碑** 〔南里乡南里村·明代〕 庙毁存碑。青石质，圆首。高1.15米，宽0.70米，厚0.16米。天顺八年(1464)立石。额题楷书"重修三圣寺铭记"，首题"重修三圣寺碑记"。碑文楷书，18行，满行28字，共434字。记述重修三圣寺的经过。甘水比撰文并书丹。碑周刻莲花、牡丹纹边框。

196-D_{24} **重修嘉祐寺碑** 〔新店镇古城村中·明代〕 庙毁存碑。青石质，圆首，座佚。高1.65米，宽0.64米，厚0.21米。成化十一年(1475)年立石。碑文楷书，记述重修嘉祐寺的经过。圆满撰文，崔通书丹。

197-D_{25} **魏孝文皇帝庙碑刻** 〔新店镇栋村东约100米·明、民国〕 庙毁存碑2通。一为明碑，一为民国碑。

D_{25-1} **重修孝文帝庙碑** 〔明代〕 青石质，圆首。通高1.80米，宽0.75米。成化十四年(1478)立石。额题楷书"重修孝文皇帝庙记"，首题"重修魏孝文皇帝庙记"。碑文楷书，18行，满行40字，共577字。记述魏孝文帝的仁德及重修庙宇事。□曩撰文，福监书丹，武海、武义等立石，常文选、常文战刊石。碑额两侧线刻双龙纹，四框刻童子与牡丹图案。

D_{25-2} **重修魏孝文皇帝庙碑** 〔民国〕 青石质，圆首。高2米，宽0.8米。民国14年(1925)立石。额题楷书"万古流芳"，首题"重修魏孝文皇帝庙碑记"。碑文楷书，22行，满行50字，共807字。记述重修魏孝文皇帝庙诸事。王维新撰文，魏瑞祥篆额，魏效徵书丹。司宝明、许内孩刊石。碑首浅浮雕升降龙纹，碑四框浅浮雕仙人、花卉边栏。

198-D_{26} **重修弥陀寺碑** 〔段柳乡上北里村中·明代〕 庙毁存碑。青石质，圆首，龟趺。通高2.80米，碑身高2米，宽1.1米，厚0.15米。成化十七年(1481)立石。碑文楷书，记述重修弥陀寺的经过。曾正撰文并书丹。

199-D_{27} **红坡重修弥陀寺碑** 〔定昌镇红坡村·明代〕 庙毁存碑。青石质，圆首，高1.4米，宽0.80米，厚0.22米。成化十九年(1483)立石。额体楷书"弥陀寺碑记"，首题"重修弥陀寺碑记"。碑文楷书，24行，满行44字，共890字。记述重修弥陀寺诸事。悦庵撰文，明月、明人、广晟、广增刻石。碑四框阴线刻蔓草纹。

200-D_{28} **重修福严寺碑** 〔郭村镇元王村中·明代〕 庙毁存碑。青石质，圆首，座佚。高1.20米，宽0.96米，厚0.18米。正德四年(1509)立石。碑文楷书，记述修建福严寺的经过。撰文书丹者不详。

201-D_{29} **重修兴福寺起建三殿碑** 〔定昌镇红坡村中·明代〕 庙毁存碑。青石质，圆首，座佚。高1.80米，宽0.72米，厚0.18米。正德十四年(1519)年立石。碑文楷书，记述重修兴福寺的经过。刁崇道撰文并书丹。

202-D_{30} **重修玉皇庙碑** 〔定昌镇红坡村中·明代〕 庙毁存碑。青石质，圆首，座佚。高1.80米，宽1.10米，厚0.12米。正德十四年(1519)立石。碑文楷书，记述重修玉皇庙的经过。霍首俊撰文并书丹。

203-D_{31} **清凉寺碑** 〔漳源镇申家峪村东北·明代〕 庙毁存碑。青石质，圆首，座佚。高1.82米，宽0.78米，厚0.13米。隆庆三年(1569)立石。碑文楷书，记述律僧来清凉寺说法及同年重修寺庙的经过。

204-D_{32} **王仙传贞石** 〔漳源镇漳义村北约4千米·明代〕 青石质，正方形，边长1.50米，厚0.20米。万历八年(1580)立石。文楷书，记述王仙在人间行善立地成佛的经过。俞氏撰文并书丹。

205-D_{33} **重修灵严寺碑** 〔定昌镇南石垢村中·明代〕 庙毁存碑。青石质，圆首，座佚。高1.9米，宽0.92米，厚0.26米。万历九年(1581)立石。碑文楷书，记述重修灵严寺经过。撰文、书丹者不详。

206-D_{34} **俞公祠堂碑** 〔县城南关南约400米·明代〕 祠毁存碑。青石质，圆首，座佚。高1.80米，宽0.9米，厚0.20米。万历三十年(1602)立石。碑文楷书，记述沁州知州俞汝为的政绩。刘郡撰文并书丹。

207-D_{35} **武安王庙迁武乡祭祀记碑** 〔松村乡松村东·明代〕 庙毁存碑。青石质，圆首，座佚。高1.74米，宽0.64米，厚0.24米。万历三十年(1602)立石。碑文楷书，记述俞氏将诸葛武侯祠从关帝庙迁至此并新塑神像祭祀的情况。俞汝为撰文并书丹。现存县博物馆。

208-D_{36} **文中子祠碑刻** 〔故县镇北约2.5千米铜鞮山中·明、清〕 祠毁存明清碑2通。

D_{36-1} **文中子诗碣** 〔明代〕 青石质，长方形，长1.20米，宽0.86米，厚0.30米。万历三十年(1602)立石。碣文隶书，刊刻王通诗并记述修建文中子祠的情况。皮日休撰文并书丹。

D_{36-2} **题文中子祠诗碣** 〔清代〕 青石质，长方形，长0.45米，宽0.30米，厚0.15米。康熙四十年(1701)立石。碣文楷书，刊汪灏自书七言律诗一首。

209-D_{37} **二仙祠碑** 〔新店镇二神村中·明代〕 祠毁存碑。青石质，圆首，座佚。高1.60米，宽0.90米，厚0.14米。万历四十年(1612)立石。碑文楷书，记述祭奠烈女冲慧、冲淑的情况。福如撰文，冲真书丹。

210-D_{38} **华山四方景记碑** 〔漳源镇漳义村北约4千米华山顶·明代〕 青石质,圆首,高1.98米,宽1.25米,厚0.15米。万历四十六年(1618)立石。碑文楷书,记述华山四周风景。王瑛撰文,卫申书丹。

211-D_{39} **严禁官价扰民布告碣** 〔定昌镇城关村·清代〕 青石质,正方形,边长0.84米,厚0.18米。顺治三年(1646)立石。碣文楷书,刊禁止官价扰民,允许受害人举报之布告。汪士鹏撰文。

212-D_{40} **宋氏夫人碑** 〔南里乡唐村北·清代〕 青石质,圆首,高1.7米,宽0.8米,厚0.15米。康熙五十一年(1712)立石。碑文楷书,记述吴琠妻诰封夫人宋氏(1641-1700)勤慎孝慈之德。吴中练撰文,吴长山书丹。现存县博物馆。

213-D_{41} **仁寿寺护寺山林碑** 〔故县镇南仁村中·清代〕 庙毁存碑。青石质,方首,座佚。高1.88米,宽1米,厚0.16米。雍正二年(1724)立石。碑文楷书,记述仁寿寺山林田庙地界划分情况。

214-D_{42} **重修河神庙碣** 〔定昌镇西陈村·清代〕 庙毁存碣。青石质,正方形,边长0.5米,厚0.1米,雍正三年(1725)立石。碣文楷书,记述重修河神庙经过及布施者姓名。撰文、书丹者不详。

215-D_{43} **重修白氏祠堂碣** 〔松村乡东倪村南约100米·清代〕 祠毁存碣。青石质,长方形,长1.64米,宽0.66米,厚0.2米。雍正五年(1727)立石。碣文楷书,记述创建祠堂的经过。杨树清撰文。

216-D_{44} **致远堂法书刻石** 〔南里乡梅沟村中·清代〕 青石质,共9块,每块高0.9米,宽0.3米,厚0.1米。乾隆七年(1742年)立石。草书,内容为山水抒情诗。传为东晋陶渊明书,郡人张孝提得之携回镌刻上石。现藏县石刻馆。

217-D_{45} **重修石佛寺碣** 〔漳源镇漳义村中·清代〕 庙毁存碣。青石质,长方形,长1.74米,宽0.85米,厚0.17米。乾隆三十二年(1767)立石。碣文楷书,记述重修石佛寺的情况。宋在中撰文,宋无锡书丹。

218-D_{46} **重修三仙庙碑** 〔南泉乡南里庄村中·清代〕 庙毁存碑。青石质,圆首,座佚。高1.6米,宽0.8米,厚0.18米。乾隆四十八年(1783)立石。碑文楷书,记述重修三仙庙的情况。

219-D_{47} **重修兰若寺碑** 〔牛寺乡申则岩村西约5千米·清代〕 庙毁存碑。砂石质,圆首,无座。高1.98米,宽0.92米,厚0.22米。嘉庆三年(1798)立石。碑文楷书,记述重修兰若寺过程。石青光撰文,石竤书丹。

220-D_{48} **伏魔大帝庙碑** 〔漳源镇王可村东·清代〕 庙毁存碑。青石质,圆首,座佚。高1.68米,宽0.69米,厚0.2米。嘉庆六年(1801)立石。碑文楷书,记述伏魔大帝庙的概况。卫汝鹏撰文并书丹。

221-D_{49} **创建杨柳村及地界碑** 〔册村镇尧山村中·清代〕 青石质,圆首,座佚。高1.72米,宽0.72,厚0.16米。嘉庆十三年(1808)立石。碑文行书,记述载皇后沟村民捐献土地,创建杨柳村及地界起止划分情况。张庆撰文并书丹。

222-D_{50} **重修黑神山庙碑** 〔牛寺乡西汤村西约5千米·清代〕 庙毁存碑。青石质,圆首,座佚。高1.7米,宽0.64米,厚0.64米。嘉庆十六年(1811)立石。碑文楷书,记述重修黑神山庙的经过。僧福来撰文,福如书丹。

223-D_{51} **圣水庵碣** 〔定昌镇东岭头村中·清代〕 庙毁存碣。青石质,长1.2米,宽1.4米,厚0.25米。道光二年(1822)立石。碣文行书,内容为佛经。邱瑞蓝撰文并书丹。

224-D_{52} **泊立村玉皇庙碑** 〔定昌镇泊立村中·清代〕 庙毁存碑。青石质,方首,座佚。高1.6米,宽0.75米,厚0.17米。道光七年(1827)立石。碑文楷书,记述重修玉皇庙布施功德。陈全中撰文并书丹。

225-D_{53} **重修净土庵碑** 〔牛寺乡西汤村中·清代〕 庵毁存碑2通。尺寸相同。青石质,圆首,座佚。高1.6米,宽0.67米,厚0.2米。道光九年(1829)立石。碑文楷书,记述重修净土庵经过及布施功德。张亮撰文,公明书丹。

226-D_{54} **重修观音阁碑** 〔定昌镇红旗街·清代〕 阁毁存碑。青石质,圆首,座佚。高1.72米,宽0.68米,厚0.18米。道光十五年(1835)立石。碑文楷书,记述重修观音阁的过程。张一桂撰文,张熊书丹。

227-D_{55} **重修丈八佛殿碣** 〔南泉乡庶纪村东约50米·清代〕 庙毁存碣。青石质,长方形,长1.9米,宽0.85米,厚0.18米。道光十六年(1836)立石。碣文草书,记述重修圣母庙丈八佛殿的经过。浩然撰文并书丹。

228-D_{56} **白衣庵四至碑** 〔漳源镇漳义村中·清代〕 庙毁存碑。青石质,圆首,座佚。高1.74米,宽0.84米,厚0.12米。道光二十年(1840)立石。碑文楷书,记述白衣庵山林四至界限。王□撰文并书丹。

229-D_{57} **重修灵岩寺碑** 〔册村镇后泉村北约4千米·清代〕 庙毁存碑。青石质,圆首,座佚。高1.78米,宽0.64米,厚0.16米。道光二十八年(1848)立石。碑文楷书,记述重修建灵岩寺的经过。王永清撰文并书丹。

230-D_{58} **张三槐诗碣** 〔郭村镇开村中·清代〕 张三槐,清道光时人,沁州大财主。1948年出土碣1块。红砂石质,长方形。高0.8米,宽1米,厚0.8米。道光年间(1821-1850)立石。残缺,内容为七言律诗二首。

231-D_{59} **重修白衣大士祠碑** 〔牛寺乡南涅水村东·清代〕 祠毁存碑。青石质,方首,座佚。高1.70米,

宽0.74米，厚0.16米。道光三十年(1850)立石。碑文楷书，记述重修烂柯山白衣大士祠的经过。石蔚文撰文并书丹。

232-D_{60} **檀山寺碑** 〔次村乡檀山村西约2千米·清代〕 庙毁存碑。青石质，圆首，座佚。同治二年(1863)立石。碑文楷书，记述檀山寺寺规等。张云锦撰文，李庭书丹。

233-D_{61} **清风寺禁约碑** 〔郭村镇池堡村中·清代〕 庙毁存碑。青石质，圆首，座佚。高1.90米，宽0.90米，厚0.18米。同治五年(1866)立石。碑文楷书，记述信士刘李氏舍地建寺的经过及寺院禁约条文。王忠全撰文并书丹。

234-D_{62} **窗下铭碣** 〔定昌镇福村中·清代〕 青石质，共2方。高0.48米，宽1.53米。光绪三年(1877)立石。碣文草书，内容为“爱听亲朋知己话，喜闻弟子读书声”。

235-D_{63} **吴承恩德政碑** 〔定昌镇北寺上村西莲花池·清代〕 青石质，圆首，座佚。高0.90米，宽0.90米，厚0.14米。光绪六年(1880)立石。碑文楷书，记述知州吴承恩在光绪六年大旱时“极力营救，民困大纾”的德政。撰文书丹者不详。

236-D_{64} **真武庙碑** 〔漳源镇漳义村北约4千米华山上·清代〕 庙毁存碑。青石质，圆首，座佚。高1.92米，宽1.10米，厚0.20米。宣统元年(1909)立石。碑文楷书，记述重修真武庙的经过。田兆丰撰文并书丹。

237-D_{65} **庶纪石鼓石狮** 〔南泉乡庶纪村中·清代〕 石鼓2，石狮6尊。石鼓高1.2米，周长3.6米，鼓沿饰三角花纹。石狮蹲式，3尊雄狮，3尊雌狮。高0.3米，长0.8米，宽0.6米。雄狮足踏绣球，雌狮足绕幼狮。

238-D_{66} **东倪石鼓** 〔松村乡东倪村中·清代〕 青石质，对鼓，通高0.3米，直径0.6米。清雍正年间(1723-1735)雕刻。

239-D_{67} **福村石狮** 〔定昌镇福村中·清代〕 青石质，石狮2尊，雌雄各1尊。蹲于方形座上，通高1米，座高0.2米。

240-D_{68} **交口石狮** 〔漳源镇交口村中·清代〕 青石质，石狮2尊，雌雄各1尊。蹲于高方座之上。身高0.6米，座高0.22米，宽0.25米。作怒吼状。

241-D_{69} **段店石狮** 〔定昌镇段店村中·清代〕 存雄狮1尊，蹲于须弥座上，通高1.16米。

242-D_{70} **龙山石窟题刻** 〔漳源镇羊庄村北约3千米·时代不详〕 石窟已毁。现存题刻约300余字，大字高约0.06米，小字高约0.03米。字体分真、草、隶、篆。记述信士善男善女造像经过。

243-D_{71} **小河圣鼓山题刻** 〔定昌镇小河村东约1千米·时代不详〕 题刻位于山壁之巅，有自然生成的两小洞，高0.6米，深1.8米。遇风而鸣，音如锣鼓，故名“石锣石鼓”。沿外有“圣鼓晴岚”题刻。

244-D_{72} **燕垒沟石造像** 〔册村镇燕垒沟村北约200米·时代不详〕 砂石质，单体造像，高0.35米。头饰螺髻，面形丰满，结跏趺坐于素面佛台上，圆雕技法。现造像外为泥塑包裹，原石雕衣饰不详。

245-D_{73} **石佛寺造像** 〔南泉乡南泉村北·时代不详〕 原有石佛寺1座，已毁，现存造像多尊。

D_{73-1} **造像碑** 砂石质，圭首，方座。通高1.84米，首高0.41米，碑身高1米，宽0.90米，厚0.13米。座为宝装莲瓣装饰，高0.43米。碑首正中凿圆拱龛，高0.28米，宽0.18米，内雕一佛二菩萨。碑阳凿15行、12列，共180个佛龛、碑两侧各凿15龛，内各雕坐佛1尊。全碑共计造像213尊。

D_{73-2} **造像** 共2尊，背北面南，相距约2米，头部均已残，下部埋入地中。左尊右臂弯曲，左臂缺失，着袒右袈裟；右像着双领下垂式通肩袈裟，内着僧袛支，下与一块高1米，宽1.28米，厚0.1米的石板相连雕成，石板正面浅雕有飞天和花卉。

246-D_{74} **山曲村造像** 〔牛寺乡山曲村中·时代不详〕 砂石质，一佛二菩萨共4尊。佛高1.66米，头饰螺髻，面形较丰满，身着方领通肩袈裟，内着僧袛支，束带作结下垂，双臂已残。菩萨高2.2米，面形较丰满而略长，头戴宝冠，身披帔帛、璎珞，饰有腕钏，手结与愿印。圆雕技法。

247-D_{75} **开村千佛造像碑** 〔郭村镇开村中·时代不详〕 四面造像碑，高2.33米，宽、厚均0.64米。碑阳下部凿屋形龛，内雕一佛二菩萨，龛楣上方雕佛像10尊，中部雕3行21列，上部雕200尊，共234尊。碑阴造像布局同碑阳。碑左侧下方雕一佛二菩萨，右侧下方雕尖拱龛，内雕坐佛1尊，其余各面皆雕千佛，碑四面造像共947尊。1989年迁入县文物馆。

248-D_{76} **羊庄造像** 〔漳源镇羊庄村中·时代不详〕 砂石质，单体造像，高0.76米，结跏趺坐于莲台上，头已残，内着僧袛支，外着通肩袈裟，束带作结，作说法印。圆雕技法。

249-D_{77} **北石山石窟** 〔册村镇河止村西约1千米·时代不详〕 石窟开凿于东西走向北石山顶一块长6米，宽4米，高2米的巨石上。窟平面呈方形，宽1.50米，深1.80米，高1.60米，穹隆顶，浅雕莲花藻井。窟内三壁三龛，龛呈尖拱形，高0.90米，宽0.75米，内雕坐佛1尊，佛像高0.65米，着通肩袈裟，坐于仰覆莲台上。各龛上部凿有圆拱龛36个，内各雕坐佛1尊。圆雕技法，窟内造像风化严重。

250-D_{78} **小南沟石窟** 〔新店镇小南沟村北约1千米·时代不详〕 石窟开凿于山脚一块长6米,高5米的巨石上。窟内平面方形,宽1.6米,深1.65米,高1.72米,穹隆顶。窟内三壁三龛,西壁雕一佛二弟子,北壁、南壁皆雕供养菩萨。东壁门南侧为脚踏石狮的文殊、北壁为脚踏朝天犼观音。窟门外壁两侧凿有182个小佛龛,内各雕坐佛1尊,北侧壁面浅雕有礼佛图。窟内造像均为高浮雕。

251-D_{79} **石窟沟石窟** 〔故县镇窑科村西约4千米·时代不详〕 石窟凿于砂石山脚下,山呈东西走向。窟坐北朝南,平面呈马蹄形,宽1米,深1米,高1.20米,穹隆顶。窟内三壁三龛,龛圆拱形,高0.35米,宽0.30米,深0.05米。北壁雕一佛二弟子,东、西壁均为立像1尊。龛内雕像均为高浮雕石像,风化严重,面目、衣饰已辨识不清。

252-D_{80} **黄沙沟石棺** 〔定昌镇上曲峪村南约1千米·时代不详〕 棺长1.2米,棺板厚0.03米,大头高0.46米,小头高0.35米。棺两侧浮雕龙凤图案,边角线刻绳纹纹样。

253-E_1 **后沟小学旧址** 〔册村镇后沟村·民国〕 民国年间,阎锡山秘书杜世光创建。校址坐北向南,占地面积260平方米,建筑面积200平方米。正房五间,东西房各三间,硬山顶土木结构建筑。现为村委所在地。

254-E_2 **安子文旧居** 〔定昌镇小河村·1937年〕 1937年11月,安子文受中共北方局和中共晋冀豫省委派遣,随同北方局组织部长彭真来沁县组建中共晋冀豫省委办事处。安子文任书记,领导太岳区党的工作,并与薄一波共同举办了沁县、沁源、武乡、屯留等县的党员培训班。安子文住村内崔留海院,该院坐北向南,占地面积150平方米。有北窑4孔,现仅存1孔。旧址已基本破坏。

255-E_3 **山西第三专署机关旧址** 〔郭村镇西南沟村·1938年〕 1938年3月,薄一波领导的三专署机关进驻村内张学汇院。1939年元月,在这里召开专员公署扩大会议,草拟两份"声讨汪精卫"的电报,以牺盟会名义向全国分发。同年6月,薄一波组织召开了三专署干部会议,介绍"秋林会议"上的斗争情况。旧址坐北向南,占地面积200平方米。北窑3孔,东西房各3间。现已全部损坏,部分改建。

256-E_4 **八路军总部旧址** 〔段柳乡小东岭村·1938年·县文物保护单位〕 1938年3月15日至4月10日,八路军总司令部进驻小东岭村,机关和朱德总司令住该村阎文彬院,彭德怀副总司令、左权副参谋长分别住阎三红、阎福旺院。3月24日,总部在该村召开了第二战区东路军将领会议,制定了坚持华北抗日战争的军事纲领和政治纲领,对粉碎敌人"九路围攻"建立晋东南抗日根据地奠定了基础。旧址坐东向西,占地面积200平方米。窑洞3孔已毁,南楼3间,属于朱德住房。

257-E_5 **八路军总部电台旧址** 〔段柳乡姜家庄村·1938年〕 1938年3月15日至4月10日,八路军总部电台设在姜家庄村阎炳生院。该院坐北向南,占地面积230平方米。北楼5间,硬山顶木结构建筑。东西平房各3间,现北楼已有部分毁坏。

258-E_6 **中国日报社旧址** 〔南泉乡计刀岩村·1938年·县文物保护单位〕 1938年5月1日,中共晋冀豫省委机关报《中国日报》创刊,主编李竹如,初为四开油印版,两天一期,后改为铅印版,共出95期。本年12月29日停刊,并入《新华日报》(华北版)。该报社5月至7月期间,进驻村内吴元英院。旧址坐北向南,占地250平方米。北楼5间,东西楼各3间,硬山顶木结构建筑。南有平房4间,硬山顶门楼1座。现仅存残墙断壁。

259-E_7 **朱德路居** 〔新店镇南底水村·1938年·县文物保护单位〕 1938年5月23日至7月31日,朱德率八路军总部驻南底水村。朱德住李进文院,召开了"七七"抗日战争一周年纪念大会。该院坐北向南,一进两院,占地面积280平方米。后院北窑3孔,东西楼各3间,南为过厅。前院东西楼各3间,南大门与平房3间。现除外院和过厅毁于战火外,其余均保存原状。

260-E_8 **八路军总部干部训练班旧址** 〔南里乡西林村·1938年〕 1938年6月,八路军总部在村内郝家祠堂举办了两期抗敌决死一纵队游击干部训练班,朱德、彭德怀、左权和薄一波等亲自授课,连排以上干部和大批政工人员参加了训练,为后来"十二月事变"作了思想、组织准备。祠堂坐北向南,占地面积250平方米。正殿5间,东西厢房各3间,硬山顶木结构,保存基本完好。

261-E_9 **中共太岳特区机关旧址** 〔册村镇乌苏村·1938年〕 1938年6月,中共晋冀豫省委办事处改为太岳特区,安子文书记、王一新副书记主持工作。太岳区特委负责自晋城以西,同蒲路以东,曲高路以北12个县的工作。特委机关设在村内王希颂院,该院坐北向南,一进两院,占地面积280平方米。后院北楼5间,为安子文办公室兼宿舍,东西平房各3间。前院两侧各有平房2间,由房东居住,现保存基本完好。

262-E_{10} **中共冀豫晋省委工作会议旧址** 〔南泉乡庶纪村·1938年〕 1938年6月4日,中共冀豫晋省委在沁县庶纪村召开工作会议,朱德、彭德怀、朱瑞等出席了会议,省委书记李雪峰主持会议,通过了《新形势下省委工作的新任务》报告,决定将省委办事处改为中共太岳特委。大庙坐北向南,占地面积290平方米。大殿五

间，东西配殿各三间，硬山顶木结构建筑。现仅存东西配殿。

263-E_{11} **"西林整军"旧址** 〔南里乡西林村·1938年〕 1938年6月9日，八路军总部在西林村为决死1纵队举办了游击干部训练班，朱德、彭德怀、左权、薄一波等亲自授课，培养了大批干部。决死一纵队领导十分重视训练工作，称为"西林整军"。旧址占地600平方米，属于训练操场。

264-E_{12} **上党银号旧址** 〔郭村镇郭村·1938年〕 1938年8月，在山西牺盟会及山西省第三、第五行政专员公署支持下，在郭村办起了"上党银号"，经理王鹤五、副经理王干卿主持业务，发行"上党银号票"。1939年10月15日，并入冀南银行。旧址坐北向南，一进院落，占地面积180平方米。北房5间，东西厢房各3间，硬山顶土木结构建筑。

265-E_{13} **民族革命中学旧址** 〔郭村镇冀家凹村·1938年〕 1938年10月，山西省第三行政区民族革命中学成立，校长阎锡山、副校长薄一波，主要培养区级政府干部和群众团体干部。1938年12月该校进驻冀家凹村，学员有5个中队800余人，教务处和总务处分设在李井汉和史建堂院内。李井汉院坐北向南，北窑5孔，东西房各3间。史建堂院坐西向东，西窑5孔，南北房各3间。基本保存完好。

266-E_{14} **《新华日报》(华北版)社旧址** 〔南里乡后沟村·1938年·县文物保护单位〕 1938年10月至1939年4月，社长何云、总编陈克寒带领《新华日报》(华北版)社进驻该村土地庙内。报社于1938年12月19日正式成立，1939年元旦正式创刊《新华日报》(华北版)。报刊四版，隔日刊行，属于中共中央北方局机关报。1943年9月底停刊，历时4年9个月。旧址坐北向南，一进四合院，占地面积约300平方米，建筑面积约200平方米。北面窑洞5孔，东西南各楼房3间，硬山顶土木建筑。

267-E_{15} **马步庄烈士碑** 〔次村乡马步庄村·1941年〕 1941年7月7日，村民为纪念在抗日战争中牺牲的八路军386旅排长傅子岗和自卫队指导员李培先等30位烈士在村北约300米立碑。碑文记载了烈士生平事迹。砂石圆首，通高1.6米，宽0.95米，厚0.18米。

268-E_{16} **硖石村烈士碑** 〔松村乡硖石村·1946年〕 1946年4月，村民为纪念抗日战争中牺牲的王永茂、王富祥、王贵堂等5位烈士立碑。碑文记载了烈士生平事迹。红砂石圆首，通高1.85米，宽.2米，厚0.15米。

269-E_{17} **里庄村烈士碑** 〔牛寺乡里庄村·1946年〕 1946年11月，里庄村民为纪念在抗日战争中牺牲的村农会主席米余儿等15位烈士立碑。碑文记载了烈士生平事迹。砂石圆首，通高1米，宽0.60米，厚0.15米。

270-E_{18} **后庄村烈士碑** 〔松村乡后庄村·1946年〕 1946年11月，村民为纪念在抗日战争中牺牲的张栓纠、张二文、李生荣等4位烈士立碑3通。碑文记载了烈士生平事迹。均白砂石圆首，通高1.44~1.69米，宽0.63~0.71米，厚0.12-0.18米。

271-E_{19} **李荣中烈士碑** 〔松村乡康公村·1946年〕 1946年12月15日，村民为纪念李荣中烈士立碑。李荣中(1905-1944)，1938年入党，任长子县公安局长。1944年被日伪军杀害，时年39岁。碑文记载了烈士生平事迹。白砂石圆首，通高1.43米，宽0.77米，厚0.19米。

272-E_{20} **西安庄烈士碑** 〔牛寺乡西安庄村·1946年〕 1946年，村民为纪念在抗日战争中牺牲的本村张有余、张银林、卫庆明等14位烈士立碑。碑文记载了烈士生平事迹。白砂石圆首，通高1.2米，宽0.6米，厚0.16米。

273-E_{21} **松村烈士碑** 〔松村乡松村·1946年〕 1946年，村民为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的骈成旺、田庆国等19位烈士立碑。碑文记载了烈士的生平事迹。白砂石圆首，通高1.38米，宽0.64米，厚0.15米。

274-E_{22} **北河村烈士碑** 〔漳源镇北河村·1946年〕 1946年，村民为纪念在抗日战争中牺牲的漳东办事处交通员、共产党员刘富有等3位烈士立碑。碑文记载了烈士生平事迹。砂石圆首，通高1.65米，宽0.72米，厚0.16米。

275-E_{23} **山曲村烈士碑** 〔牛寺乡山曲村·1946年〕 1946年，村民为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的李运源、李自元等23位烈士在村东南路口立碑，并建硬山顶砖木结构纪念亭1座。碑文记载了烈士生平事迹。砂石圆首，通高1.5米，宽2.67米，厚0.16米。

276-E_{24} **县农民翻身碑** 〔县城内南街1号(县政府院内)·1947年〕 1947年2月，沁县县政府立翻身碑。碑文记载了沁县解放农民分田地的史实。砂青石圆首，通高1.65米，宽0.72米，厚0.18米。现存县石刻馆。

277-E_{25} **"四八死难烈士"陵园** 〔松村乡青修村·1947年〕 1947年7月21日，青修行政村全体村民为纪念1946年4月8日空难牺牲的王若飞等烈士，在村西南秀云山(今若飞山)将原护国显济王庙改建为"四八死难烈士"陵园。园内建有烈士亭1座，面宽3米，进深3米，硬山顶木结构建筑。亭内立烈士碑3通，碑文介绍了烈士的生平事迹。青石圆首，通高1.9米，宽0.72米，厚0.24米。现保存完好。

278-E_{26} **东坡村烈士碑** 〔郭村镇东坡村·1947年〕 1947年，村民立烈士碑2通。其一为纪念在抗日

战争中牺牲的51位烈士碑。其二是纪念太岳军区十四所工人李贵生烈士碑。二碑均为砂石圆首，通高1.25~1.5米，宽0.6~0.65米，厚0.14~0.15米。

279-E_{27} **元王村烈士碑** 〔郭村镇元王村·1947年〕 1947年，村民为纪念在抗日战争中牺牲的王维章、卫庆堂、卫抛文等22位烈士立碑。碑文记载3烈士生平事迹。红砂石圆首，通高1.65米，宽0.65米，厚0.16米。

280-E_{28} **朝仁村烈士碑** 〔松村乡朝仁村·1947年〕 1947年，村民为纪念在抗日战争中牺牲的弓贵元、李五春、李庆民等7位烈士立碑。碑文记载了烈士生平事迹。砂石圆首，通高1.4米，宽0.7米，厚0.14米。

281-E_{29} **漳河联村烈士碑** 〔漳源镇王可村·1947年〕 1947年，村民为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的赵月存、刘来柱等32位烈士立碑。碑文记载了烈士生平事迹。红砂石圆首，通高1.8米，宽0.75米，厚0.16米。

282-F_1 **后沟杜家祠堂** 〔册村镇后沟村·民国〕 据杜氏家谱记载，民国年间重建，占地面积约250平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有祠门、祭祖堂，两侧建有厢房。祭祖堂面宽三间，进深一间，单檐悬山顶。祠内存建祠堂碑1通。

沁源县

1-A_1 **义和遗址** 〔王陶乡义和村西南约1千米·旧石器时代〕 位于村西火石疙瘩。1987年采集有人工打制石器10余件，器形有石片、直刃刮削器和石核等，其原料均为燧石。地质年代为晚更新世晚期，文化时代为旧石器时代晚期。（见《文物季刊》1989年2期）

2-A_2 **花坡遗址** 〔王陶乡花坡村南约1.5千米·旧石器时代〕 为于山坡上。1987年采集到人工打制的石片、石核和尖状器等，其原料为燧石。地质年代为晚更新世晚期，文化时代为旧石器时代晚期。（见《文物季刊》1989年2期）

3-A_3 **罗家湾遗址** 〔沁河镇罗家湾村北·新石器时代〕 位于沁河西岸台地上。面积约1.2万平方米，文化层厚1~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑和文化层等。采集有仰韶文化庙底沟类型的泥质红陶敞口钵、喇叭口尖底瓶和夹砂褐陶弦纹鼓腹罐；龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹釜灶、釜形斝、侈口双鋬罐、敞口平底盆和绳纹袋足鬲等残片。

4-A_4 **阎寨遗址** 〔沁河镇阎寨村北约100米·新石器时代、夏、东周〕 位于沁河东岸台地上。面积约4万平方米，文化层厚约2米。采集有仰韶文化大司空类型的泥质红陶敞口钵、夹砂红褐陶鼓腹罐；夏代的夹砂灰陶绳纹高领实足鬲和泥质灰陶绳纹方唇敛口瓮；东周的夹砂灰陶粗绳纹矮裆鬲和泥质灰陶平折沿盆等残片。

5-A_5 **南石渠遗址** 〔沁河镇南石渠村东约1千米·新石器时代〕 位于沁河北岸台地上。残存面积约7 000平方米，文化层厚0.65~1米。采集有夹砂红褐陶深腹小罐、篮纹大口罐、泥质灰陶横篮纹敞口罐和泥质红陶绳纹附加堆纹折沿罐等残片。另采集有石斧、红烧土及带有切痕的动物骨骼等。属庙底沟二期文化遗存。（见《文物季刊》1989年2期）

6-A_6 **麻巷遗址** 〔沁河镇麻巷村西南约200米·新石器时代、汉〕 位于河流冲积扇。面积约10万平方米，文化层厚0.5~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑。采集有庙底沟二期文化的夹砂灰陶绳纹方唇深腹筒形罐和夹砂灰陶绳纹鼎；汉代的绳纹板瓦、筒瓦等残片。

7-A_7 **古寨遗址** 〔王和镇古寨村西北约1千米·新石器时代〕 位于龙凤河北岸台地上。面积约2 000平方米，文化层厚1~3米。断崖上暴露遗迹有灰坑、陶窑和墓葬等。采集有夹砂灰陶、泥质灰陶和夹砂灰褐陶片，其纹饰有绳纹、篮纹和附加堆纹，器形有侈口折沿肥袋足鬲、方唇深腹罐、小口高领瓮、敞口平底盆、敞口钵和圈足碗等。属龙山文化小神类型遗存。

8-A_8 **圪旋头遗址** 〔王陶乡圪旋头村南约1千米·新石器时代〕 位于一天然洞穴内，属洞穴遗存。洞口朝西，宽10米，高3米，深6米。洞内又有一小洞，宽3米，深2米，高0.8米。文化层厚0.7~1米，土质呈黑灰色。采集有夹砂灰陶和黄色褐陶片，其纹饰有绳纹、篮纹、附加堆纹和划纹，器形有盆、罐和斝等。属龙山文化小神类型遗存。（见《中国考古学年鉴》1988年）

9-A_9 **程壁遗址** 〔韩洪乡程壁村北约300米·新石器时代〕 位于沁河南岸台地上。面积约1万平方米，文化层厚度不详。采集有夹砂灰陶绳纹袋足鬲和绳纹盆等残片。属龙山文化小神类型遗存。

10-A_{10} **王家元遗址** 〔沁河镇王家元村东约50米·新石器时代、夏、商、东周〕 位于沁河西岸台地上。面积约20万平方米，文化层厚约1米。断崖上暴露遗迹有灰坑。采集有龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹侈口肥袋足鬲、泥质灰陶敞口磨光盆；夏代的泥质灰陶绳纹方唇敛口瓮、双腹盘豆和夹砂灰陶绳纹盆形甗；商代的夹砂灰陶绳纹方唇高领鬲、侈口深腹罐；东周的泥质灰陶细绳纹平折沿盆和高柄浅盘豆等残片。

11-A_{11} **东阳城遗址** 〔郭道镇东阳城村东南约500米·新石器时代、商、东周〕 位于沁河西岸台地上。面积约7.5万平方米，文化层厚1~3米。断崖上暴露遗迹有灰坑。采集有龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹深

腹罐和折沿束领袋足鬲;商代的夹砂灰陶绳纹束领短足鬲、泥质灰陶绳纹小口瓮;东周的夹砂灰陶绳纹矮裆鬲、泥质灰陶绳纹平折沿盆和矮柄豆等残片。

12-A_{12} **南峪遗址** 〔中峪乡南峪村西南约200米·西周、东周〕 位于柏子河支流西岸台地上。面积约6万平方米,文化层厚约1.5米。采集有西周的泥质灰陶宽平折沿弧腹盆和小口矮领折肩瓮;东周的泥质灰陶浅平盘高柄豆和小口罐等残片。

13-A_{13} **正中遗址** 〔交口乡正中村北约500米·西周、东周、汉〕 位于沁河西岸台地上。面积约1万平方米,文化层厚1~2.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑及文化层。采集有西周的夹砂灰陶绳纹折沿束领联裆鬲和泥质灰陶细绳纹方唇平折沿盆;东周的夹砂灰陶粗绳纹束领矮裆鬲和双耳弧腹鼎;汉代的泥质灰陶小口鼓腹罐等残片。

14-A_{14} **下兴居遗址** 〔灵空山镇下兴居村西南约50米·东周〕 遗址东、西两侧各有一条季节性河流。面积约2万平方米,文化层厚1~1.2米。采集有夹砂灰陶绳纹束领矮足鬲、泥质灰陶平折沿盆、小口矮领折肩罐和浅盘细柄豆等残片。

15-A_{15} **琴泉遗址** 〔沁河镇琴泉村西北约1.2千米·东周〕 位于沁河东岸台地上。面积不详,文化层厚约1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑1座。采集有泥质灰陶绳纹宽沿折腹罐、鬲,泥质灰陶素面小口折肩壶和豆等残片。

16-A_{16} **王和遗址** 〔王和镇王和村北约50米·东周〕 遗址东临季节性河沟。面积约3万平方米,文化层厚约1米。断崖上暴露遗迹有灰坑。采集有夹砂灰陶绳纹矮足鬲、泥质灰陶宽平折沿盆、小口矮领折肩瓮、小口长颈壶和浅盘豆等残片。

17-A_{17} **冯村遗址** 〔法中乡冯村北约100米·东周〕 位于法中河北岸台地上。残存面积约5 000平方米,文化层厚约2米。采集有夹砂灰陶绳纹矮裆鬲、泥质灰陶小口折肩罐和浅平盘细柄豆等残片。

18-A_{18} **二十亩遗址** 〔法中乡二十亩村北约50米·东周〕 遗址南临季节性河流。面积约4.5万平方米,文化层厚1~3米。断崖上暴露遗迹有灰坑及文化层。采集有夹砂灰陶绳纹束领矮裆鬲、泥质灰陶方唇平折沿盆和小口矮领罐等残片。

19-A_{19} **柏木遗址** 〔法中乡柏木村西北约150米·东周〕 遗址南临季节性河沟。残存面积约4 000平方米,文化层厚0.5~1米。采集有夹砂灰陶绳纹联裆鬲、泥质灰陶小口折肩瓮和浅盘矮柄豆等残片。

20-A_{20} **定阳遗址** 〔郭道镇定阳村东约300米·东周〕 遗址南临季节性河流。面积约2.5万平方米,文化层厚度不详。采集有泥质灰陶宽平折沿盆、小口罐和广肩瓮等残片。

21-A_{21} **师庄遗址** 〔赤石桥乡师庄村西南约200米·东周〕 位于石桥河西岸台地上。面积约14万平方米,文化层厚约1米。采集有夹砂灰陶绳纹矮裆鬲、泥质灰陶小口长颈壶和浅盘细柄豆等残片。

22-A_{22} **下壁遗址** 〔王陶乡下壁村西南约500米·东周〕 位于王陶河东岸台地上。面积约6万平方米,文化层厚1~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑及文化层。采集有夹砂灰陶绳纹束领矮裆鬲、泥质灰陶小口折肩瓮和浅盘豆等残片。

23-A_{23} **杭村遗址** 〔韩洪乡杭村西北约200米·东周〕 位于沁河北岸台地上。残存面积约4 000平方米,文化层厚约1米。采集有夹砂灰陶粗绳纹鬲和泥质灰陶宽平沿盆、浅盘矮柄豆等残片。

24-A_{24} **有义遗址** 〔沁河镇有义村东南约50米·东周、汉〕 位于沁河东岸台地上。残存面积约3 000平方米,文化层厚约1.1米。断崖上暴露遗迹有灰坑。采集有东周的泥质灰陶宽平折沿盆和浅盘矮柄豆;汉代的泥质灰陶敛口鼓腹罐和小口罐等残片。

25-A_{25} **上兴居遗址** 〔灵空山镇上兴居村东约300米·战国〕 残存面积约4 000平方米,文化层厚度不详。采集有泥质灰陶鼓腹罐和高柄浅盘豆等残片。

26-A_{26} **畅村遗址** 〔灵空山镇畅村西约30米·汉代〕 残存面积约5 000平方米,文化层厚约1米。采集有泥质灰陶盘口长颈壶、小口罐、方唇折腹盆及绳纹板瓦等残片。

27-A_{27} **法中遗址** 〔法中乡法中村西约50米·汉代〕 位于法中河北岸台地上。面积约2万平方米,文化层厚1.3~3米。断崖上暴露遗迹有灰坑及文化层。采集有泥质灰陶宽折沿折腹盆、卷沿敛口罐及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

28-A_{28} **乔龙沟遗址** 〔郭道镇乔龙沟村北约100米·汉代〕 位于沁河西岸台地上。面积约1万平方米,文化层厚约1米。采集有泥质灰陶小口鼓腹罐、折沿盆、长颈壶及绳纹板瓦等残片。

29-A_{29} **狼尾河遗址** 〔沁河镇狼尾河村东约20米·汉代〕 遗址西临季节性河沟。残存面积约4 000平方米,文化层厚约1米。断崖上暴露遗迹有灰坑。采集有泥质灰陶小口高领罐和敛口鼓腹瓮等残片。

30-A_{30} **天神庙遗址** 〔景凤乡景凤村东约1.3千米天神山上·东晋-民国〕 据清道光《沁州志》载,创建于东晋太宁年间(323-326)。清光绪十四年(1888)重修,20世纪40年代毁。遗址坐北朝南,南北长约30米,东西宽约15米。庙宇布局不详。地表散布柱础、残石条、石

块及灰板瓦、筒瓦和砖等。

31-A_{31} **隆兴寺遗址** 〔沁河镇琴泉村内·北魏-民国〕 据清道光《沁州志》载，创建于北魏太和元年(477)，明宣德七年(1432)重修。民国初年改建学校，1981年毁。遗址坐北朝南，南北长约80米，东西宽约50米。庙宇布局不详，地表散布有条石、石块、琉璃瓦和砖等。

32-A_{32} **观音寺遗址** 〔交口乡官军村西土台上·西魏-民国〕 据清道光《沁州志》载，创建于西魏大统年间(535~551)，历代均有增修。20世纪70年代毁。遗址坐北朝南，南北长约120米，东西宽约80米。庙宇布局不详。地表散布石条、柱础、灰板瓦和砖等。

33-A_{33} **龙华寺遗址** 〔王陶乡王头村西南约1千米的土岭上·隋-民国〕 据碑载，创建于隋开皇五年(585)，北宋嘉祐年间(1056-1063)、元至元年间(1264-1294)、清雍正年间(1723-1735)、乾隆二十九年(1764)重修。1918年改修，20世纪50年代毁。遗址坐北向南，南北长约80米，东西宽约50米。庙宇布局不详。原存隋开皇五年(585)碑1通，现存县文博馆。地表现存清碑1通，及灰板瓦、筒瓦和砖等。

34-A_{34} **姚壁遗址** 〔赤石桥乡姚壁村南约200米·唐代〕 残存面积约5 000平方米，文化层厚约1.2米。采集有泥质灰陶厚卷沿敛口瓮及瓷器残片。

35-A_{35} **南新庄遗址** 〔法中乡南新庄村西约20米·唐代〕 遗址东临季节性河沟。面积约3万平方米，文化层厚1~3米。断崖上暴露遗迹有灰坑。采集有泥质灰陶厚卷沿罐、瓮和盆等残片。

36-A_{36} **海泉寺遗址** 〔韩洪乡韩洪村南约5千米的土岭上·唐-民国〕 据清道光《沁州志》载，创建于唐景福年间(892-893)，明成化年间(1465-1487)增修，景泰年间焚毁，清康熙十八年(1679)改建。民国初改南殿为教室，1940年毁。遗址坐北朝南，南北长约120米，东西宽约60米。庙宇布局不详。地表散布有残石碑1通及残条石、灰板瓦、筒瓦和砖等。

37-A_{37} **香林寺遗址** 〔李元镇下庄村东南约1千米·五代后汉-民国〕 原名团松禅院。据清道光《沁州志》载，创建于后汉乾祐年间(948-950)，金大定年间(1161-1189)改香林寺，明天顺八年(1464)重修，清代又多次修葺。毁弃年代不详。遗址坐北朝南，南北长约60米，东西宽约25米。庙宇布局不详。地表散布有残条石、灰板瓦和砖等。

38-A_{38} **麻衣寺遗址** 〔沁河镇李家庄村东约1千米东龙居山上·五代后汉-民国〕 据清道光《沁州志》载，创建于后汉乾祐二年(949)，北宋皇祐五年(1053)重修，元、明、清多次修葺。毁弃年代不详。遗址坐北朝南，南北长约80米，东西宽约60米。庙宇布局不详。地表散布有残条石、柱础、板瓦和砖等。

39-A_{39} **太清观遗址** 〔沁河镇河西村东约300米·金-民国〕 据清道光《沁州志》载，创建于金天会年间(1123~1135)，元至清皆有重修。20世纪40年代毁。遗址坐北朝南，南北长约60米，东西宽约25米。庙宇布局不明。地表散布有柱础、石块、灰板瓦、筒瓦和砖等。

40-A_{40} **青龙庙遗址** 〔法中乡青龙山上·金-民国〕 据清道光《沁州志》载，创建于金大定二年(1162)，历代均有修葺。20世纪70年代毁。遗址坐北朝南，南北长约80米，东西宽约40米。庙宇布局不详。地表散布柱础、条石残块、琉璃瓦、灰板瓦和砖等。

41-A_{41} **青果寺遗址** 〔交口乡侯壁村东约1千米的青果山上·元-民国〕 据清道光《沁州志》载，创建于元至正年间(1341-1368)，明、清多次修葺。20世纪40年代毁。遗址坐北朝南，南北长约120米，东西宽约40米，庙宇布局不详。地表散布有灰板瓦和砖等。

42-A_{42} **大栅堡址** 〔王和镇大栅村中·明代·县文物保护单位〕 俗称古寨堡。据村史记载，明末为防御李自成进入山西，由村民杨应清主持建造。平面呈长方形，长约170米，宽约70米，堡墙基宽约3米，残高约8米，墙体夯筑，夯层厚约0.20米。南北各设1门，门洞砖券。建国后曾改建南门，现堡中居民有20余户。

43-A_{43} **寂照寺遗址** 〔李元镇马森村南约5千米处的侯神岭上·明-民国〕 又名侯神庙。据清道光《沁州志》载，明景泰年间(1450~1456)创建，清代多次重修。20世纪40年代毁。遗址坐北朝南，南北长约60米，东西宽约30米。庙宇布局不详。地表散布有残条石、柱础、灰板瓦和砖等。

44-A_{44} **慈云寺遗址** 〔郭道镇郭道村东约500米的土岭上·明-民国〕 创建年代不详，据清道光《沁州志》载，明、清均有重修。20世纪60年代毁。遗址坐北朝南，南北长约120米、东西宽约60米。庙宇布局不详。地表散布条石残块、清代的灰板瓦、筒瓦和砖等残片。

45-A_{45} **天峰寺遗址** 〔韩洪乡定湖村北约1.5千米·清代〕 创建年代不详，据清道光《沁州志》载，清康熙五十九年(1720)重修。1958年毁。遗址坐北朝南，南北长约60米，东西宽约30米。庙宇布局不详。地表散布有残条石、石块、灰板瓦和砖等。

46-B_1 **城南墓群** 〔沁河镇城南村·战国、唐〕 面积约3 000平方米。1989年清理战国的竖穴土坑墓5座，墓室长3~2.5米，宽2.5~2米。出土有陶鼎、壶、豆及铜带钩等。还曾清理唐代的砖砌单室墓1座，墓室平面呈方形，穹隆顶，墓壁有彩绘壁画，随葬品无存。

47-B_2 **邢抱扑墓** 〔沁河镇琴泉村·辽代〕 邢抱

扑(?-1761),应州(今山西省应县)人。地表现存圆形封土一座,底径约3米,残高约2米。墓前有清乾隆二十六年(1761)墓碑1通。碑文记载墓主姓名及立碑年月。

48-B_3 **小柳沟墓群** 〔交口乡小柳沟村·金代〕 面积不详,封土夷平。曾清理砖室墓1座,墓室平面呈八角形,攒尖顶。墓壁有砖雕仿木构建筑装饰。出土有白瓷碗1个。

49-B_4 **东王勇墓群** 〔中峪乡东王勇村·金代〕 面积不详。1998年清理砖室墓1座,墓室平面呈六角形,穹隆顶。墓壁有砖雕仿木构建筑装饰及二十四孝等彩绘壁画。随葬品无存。

50-B_5 **大南山清墓** 〔灵空山镇大南山村·清代〕 传为清代一位姓王的举人之墓。封土夷平,地表现存石狮、石马和石羊等。原存墓碑,现佚。

51-B_6 **学孟墓群** 〔沁河镇学孟村·清代〕 面积不详,封土夷平。地表现存清嘉庆年间石碑4通,碑文漫漶不清。

52-B_7 **磨扇坪清墓** 〔韩洪乡磨扇坪村·清代〕 地表现存圆形封土1座,底径约3米,残高约2米。墓前立清乾隆四十八年(1783)墓碑1通。碑文漫漶不清。

53-B_8 **伏贵墓葬** 〔郭道镇伏贵村·时代不详·县文物保护单位〕 传为春秋时晋国名士介子推之墓。介子推曾随晋文公流亡十九年,文公回国复位,遍赏群臣而忘推。于是,他携母隐居于绵山。文公内疚,焚山以迫其出山受封,推及其母不出,烧死山中。面积约3 000平方米,封土底径约25米,存高约7米。墓前立有清乾隆二十五年(1760)石碑1通,上书"晋国贤洁惠侯介子推王公讳光之墓"。清光绪《山西通志》载,介子推墓并见于沁源县,"……绵上故县今属沁源为镇,故亦有墓也。"

54-B **东村隋墓** 〔郭道镇东村·隋代〕 封土夷平。1999年清理砖室墓1座。墓室平面呈长方形,穹隆顶。出土有陶马、俑、狗、生活用具等及砂石墓志1方,志文漫漶难识。

55-B **正中金墓** 〔交口乡正中村·金代〕 1958年清理砖室墓1座,墓室平面呈六角形,墓壁有砖雕仿木构建筑装饰、花卉及二十四孝故事图等彩绘壁画。随葬品无存。

56-C_1 **水泉塔** 〔法中乡水泉村东约1.5千米·宋代·县文物保护单位〕 六角形三层砖塔,通高6.50米。创建年代不详,塔基平面六边形,塔身各层均以条砖叠涩出檐,塔内空心,一层南面辟拱形壶门,塔室叠涩成穹隆顶,其他各面均开尖拱龛。塔刹已不存。

57-C_2 **龙华桥** 〔王陶乡王头村·明代〕 单孔石拱桥。创建年代不详,据碑文记载,清乾隆年间(1736-1795)、道光年间(1821-1850)重修。东西走向,桥全长6米,宽5米,河床面至拱券顶端高6.6米,桥面两侧设栏板与望柱。

58-C_3 **歇马殿** 〔王和镇后沟村·明代〕 创建及维修年代不详。坐南朝北,建筑分为两层,下为窑洞,上为殿堂。上层殿堂面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

59-C_4 **关帝庙** 〔王和镇贾郭村中·明代〕 创建年代不详。坐北朝南,现仅存正殿、石窑7孔,其他建筑已毁。正殿为明代遗构,面宽、进深各一间,单檐悬山顶。

60-C_5 **县衙粮库** 〔县城南街·清代·县文物保护单位〕 创建于清雍正七年(1729),1986年重修。占地面积约400平方米。坐北朝南,砖木结构拱券式窑洞,现存东西两排各6间,二层,单檐歇山顶,柱头斗栱三踩。

61-C_6 **龙天土地庙** 〔郭道镇郭家庄村北·清代〕 创建年代不详。据碑载,清乾隆十六年(1751)复修。坐南朝北,现仅存南殿,面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。

62-C_7 **豆壁关帝庙** 〔王陶乡豆壁村中·清代〕 据庙内碑文记载,清乾隆三十五年(1770)重修。占地面积约800平方米。坐北朝南,上下两院,中轴线有山门,正殿,两侧有东西配殿、东西厢房。正殿面宽五间,进深三间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩异形栱。

63-C_8 **文昌阁** 〔王陶乡百草村南约50米·清代·市文物保护单位〕 据碑文记载,创建于清乾隆三十八年(1773)、嘉庆十六年(1811)重修。坐北朝南,下为砖砌高台,台呈方形,底边宽8.85米,高2.82米,北向辟拱券形窑洞,上建文昌阁。阁面宽、进深均三间,二层三滴水十字歇山顶,底层四周围廊,二层设腰檐。阁内由4根通柱直达顶层,四角施抹角梁,其上托大角梁后尾,大角梁尾设由戗承垂莲柱。一、二层柱头斗栱三踩单昂,龙形耍头。阁内存清重修碑2通。

C_{8-1} **百草村创建文昌楼碑** 〔清代〕 青石质,圆首,方座。通高1.53米,宽0.65米,厚0.18米。乾隆三十八年(1773)立石。碑文楷书,首题"百草村创建文昌楼记",记述村民于当年创建文昌阁的缘因和经过。杨□鸿撰文,李正昌书丹。碑阴刻功德人名记。碑额线刻二龙戏珠图案。

64-C_9 **圣母庙** 〔赤石桥乡倪庄村东北·清代〕 据庙内碑文记载,创建于清乾隆三十八年(1773),嘉庆十六年(1811)重修。坐北朝南,现仅存正殿1座,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。廊下保存有清代重修碑1通。

65-C_{10} **石佛院** 〔景凤乡黎和村中·清代·县文物保护单位〕 据庙内碑文记载,明正德六年(1511)、清乾隆四十二年(1777)、嘉庆二十二年(1817)、道光二十四年(1844)、同治九年(1870)、光绪元年(1875)屡有修葺。占地面积158平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线

依次建有山门、正殿，两侧为耳房、厢房，主体结构均为清代建筑。正殿石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，五檩无廊式构架，柱头斗栱三踩单昂。院内存清代维修碑4通。

66-C_{11} **古泉井** 〔王和镇贾郭村中·清代〕 据碑文记载，初建于隋，清乾隆五十八年(1793)重修。井深5米，口径1.7米，井旁立石碑1通，记载始筑重修井之情况，宋元时曾供龙华寺僧人用水。

67-C_{12} **老君庙** 〔景风乡韩家庄村·清代〕 据庙内碑文记载，创建于清乾隆年间(1736-1795)，清嘉庆三年(1798)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存山门、正殿，东西两侧配以耳殿、配房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。庙内保存有清代重修碑1通。

68-C_{13} **介神庙** 〔赤石桥乡涧崖底村·清代〕 据庙内碑文记载，清嘉庆二年（1797）重建，光绪二年(1876)修葺。占地面积约600平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门、戏台、正殿，两侧有厢房，配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑2通。

69-C_{14} **旧街戏楼** 〔郭道镇郭道村旧街·清代〕 据题记载，建于清嘉庆十一年(1806)。坐东朝西，砖木结构，下为基座，砖砌而成，中辟通道，上建戏楼，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

70-C_{15} **圣寿寺** 〔灵空山镇北山村南约500米灵空山腰·清代·市文物保护单位〕 创建年代不详，据题记载，清嘉庆十三年(1808)、道光十九年(1839)均有重建。山呈东西走向，山崖间依崖布置，自西而东分别建有罗汉殿、圣寿寺、观音堂、关帝庙四组建筑，总占地面积6 026平方米。另在寺之西南深渊上架设有木制风雨桥(峦桥)。四组建筑中除圣寿寺保存较好外，其余大部分已毁或改建。圣寿寺为灵空山主庙，占地面积1 200平方米。坐北朝南，一进院落布局，寺内存山门(天王殿)、正殿，两侧为耳殿、配殿。寺内存清代碑碣各3通(方)。

C_{15-1} **正殿** 〔清代〕 石砌台基，高0.91米，面宽三间、进深六椽，单檐硬山顶。七檩前出廊式构架，檐柱头斗栱五踩重昂，平身科每间一攒，耍头雕作龙头形和象鼻形二种，小额枋雕作月梁式，下施龙形雀替；金柱头施五踩品字形斗栱，平身科出45°斜翘头。前檐五间均施四扇六抹斜格眼格扇门。鼓镜式石柱础。

C_{15-2} **峦桥** 〔清代〕 木质廊桥。清道光十九年(1839)重建。跨于深15米的涧河上。南北走向，由三排四层木梁搭成，净跨14.60米，宽4.10米。桥面上建有面宽三间，进深一间的单檐歇山式桥廊。廊为五檩梁架，柱头大小额枋各一层，枋上施五踩重昂斗栱，昂头作如意式，柱头间额枋、雀替上均浮雕有花卉、凤凰及卷草纹饰，廊深14.30米，宽3.20米，木质八角束腰式柱础。明间顺脊串上有"道光十九年(1839)重建"题记。

C_{15-3} **宗派之图碑** 〔唐代〕 青石质，圆首.碑通高1.4米，宽0.78米，厚0.23米。大和年间(827-835)立石。碑首中部额题楷书阴刻"宗派之图"，下部楷书阴刻"会道祖得普胜文广海潭澄湛月印清江"。碑文楷书，25行，满行40字，共1 035字，记载唐大和年间(827-835)本地佛教寺院宗派之师徒相承关系，并按照寺院罗列姓名。法憧撰文并书丹。众徒、信士、施主等立石。碑周阴刻卷云纹。

C_{15-4} **舍地基施主碑** 〔明代〕 青石质，圆首。高0.97米，宽0.59米，厚0.2米。弘治元年(1488)立石。额题楷书"菩萨遗留宗派广崇妙音洪胜祷昌继祖续宗□证惟方"。碑文楷书，无题，21行，满行34字，共521字。碑文为卖地文契，载舍地基施主杨俊等将祖业地蒿良西背山林坡地立契卖给普昭庵事。立文契人梁玖，同立人梁子英、梁惠等7人。碑两边刻卷草纹。

C_{15-5} **重修沁源县灵空山圣寿寺碑** 〔明代〕 青石质，圆首。碑高1.41米，宽0.78米，厚0.23米。正德九年(1514)立石。碑额题楷书"圣寿寺碑"，首题"重修沁源县灵空山圣寿寺古碑铭记"。碑文楷书，25行，满行51字，共982字，记载灵空山先师菩萨在灵空山修行、圆寂之事迹；并载明成化初年，僧人广宣受施主善人之托，化度十方，重修圣寿寺中殿、正殿、僧房并仙桥、蛮桥等事；又记广宣死后，俗徒徐海鉴于坟前立宝塔一躯之事。僧海溟书篆，谭亮、谭进等立碑。碑四框浅浮雕莲花、忍冬等四种缠枝花卉纹饰。

C_{15-6} **先师实迹叙灵碑** 〔清代〕 青石质，首、座不详。高0.47米，宽0.62米，厚0.18米。光绪十一年(1885)立石。碑文楷书，首题"先师实迹叙"。22行，满行22字，共409字，记载先师菩萨生平事迹，历代封号等，并与正史记载相校不谬。郭汝明撰文，郭钦诰书丹，房长奂书丹，丁怀月镌。碑周线刻几何纹边。现存灵空山，保存完好。

71-C_{16} **观音堂** 〔交口乡侯壁村中·清代〕 据庙内碑文记载，清道光七年(1827)重修。占地面积480平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为便门。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

72-C_{17} **王和关帝庙** 〔王和镇王和村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详，清同治元年(1862)重建。占地面积1 073平方米。坐北朝南，依地势成上、下两院，中轴线有山门、窑洞、正殿，两侧有廊房、耳殿。正殿砖砌台基，面宽七间，进深四椽，单檐硬山顶。五檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂，平身科每间一攒。前檐圆

形石柱，柱间施有雀替，立面上浮雕有万字纹、曲尺纹、戏剧人物等图案，装修已不存。

73-C_{18} **菩萨庙** 〔李元镇崔庄村·清代〕 据庙内碑文记载，民国初年重修。占地面积350平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，东西两侧有配殿、耳殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。

74-C_{19} **水峪戏楼** 〔聪子峪乡水峪村南·清代〕 创建及重修年代不详。坐东朝西，分上下两层，下为基座，上为戏楼，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。

75-C_{20} **戏台** 〔李元镇高家洼村·清代〕 创建年代不详。坐南朝北，砖木结构，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。

76-C_{21} **西阁** 〔官滩乡活凤村·清代〕 创建年代不详。坐东朝西，分上、下两层，下为基座，中辟拱券通道，上建阁楼，阁楼面宽三间，进深一间，单檐悬山顶。

77-C_{22} **东村文昌阁** 〔郭道镇东村中·清代〕 创建年代不详。坐西朝东，阁分上两层，下层为基座，中辟拱券通道，上建阁楼，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，脊兽已毁。

78-C_{23} **观音阁** 〔王和镇南坪村南·清代〕 创建年代不详。坐南朝北，阁为单体建筑，平面呈正方形，下为青砖拱券基座，四面辟门，上建阁楼，面宽、进深各三间，单檐歇山顶。

79-C_{24} **临门阁** 〔王和镇小箭杆村·清代〕 创建年代不详。坐西朝东，单体建筑，下为拱券通道，上建阁楼，面宽二间，进深一间，单檐硬山顶。

80-C_{25} **牛王阁** 〔灵空山镇畅村·清代〕 创建及重修年代不详。坐北朝南，单体二层楼阁式建筑，平面呈正方形，下为拱券基座，上为阁楼，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

81-C_{26} **古寨关帝庙** 〔王和镇古寨村西·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，中轴线有山门、戏台、正殿，两侧有廊房、耳殿。正殿面宽五间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

82-C_{27} **文庙** 〔王陶乡马跑泉村·清代〕 创建年代不详。占地面积750平方米。坐南朝北，分上下两院，中轴线有山门、戏台、正殿，两侧有耳殿、厢房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。戏台面宽、进深各三间，单檐卷棚顶。

83-C_{28} **唐王庙** 〔李元镇新章村·清代〕 创建年代不详。清代多次重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门、正殿，东西两侧有配殿、耳殿。正殿面宽五间，进深三间，单檐悬山顶。

84-C_{29} **豆壁观音堂** 〔王陶乡豆壁村西·清代〕 创建年代不详。坐西朝东，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧有钟楼、鼓楼，其余建筑已废。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

85-C_{30} **西沟关帝庙** 〔王和镇西沟村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有戏台、正殿，东西两侧有钟楼、鼓楼、厢房。正殿面宽五间，进深三间，单檐硬山顶。

86-C_{31} **南坪关帝庙** 〔王和镇南坪村·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有戏台、正殿，东西两侧有钟楼、鼓楼、耳殿、厢房。正殿分上下两层，下层为窑洞，上层为硬山顶。

87-C_{32} **结义庙** 〔灵空山镇上兴居村·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，现中轴线仅存结义殿，两侧为东西耳殿和西配殿，其余殿宇已毁。结义殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱为雕花栱。

88-C_{33} **巡河菩萨庙** 〔景凤乡巡河村·清代〕 创建年代不详。坐南朝北，现仅存南殿，面宽三间，进深二间，前檐辟廊，单檐硬山顶。

89-C_{34} **降子庙** 〔官滩乡崖头村·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，现仅存正殿，面宽五间，进深三间，单檐悬山顶。

90-C_{35} **众神庙** 〔景凤乡北新庄村·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有戏台、正殿，两侧有耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

91-C_{36} **洁惠侯祠** 〔郭道镇伏贵村·清代〕 创建及重修年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有前殿、后殿，东西两侧有西配殿，东西耳殿等。后殿面宽五间，进深三间，单檐悬山顶。

92-C_{37} **真武阁** 〔王和镇后沟村·清代·县文物保护单位〕 创建重修年代均不详。坐北朝南，下为砖砌高台，平面方形，高3.65米，底边宽5.5米，东、西、南三面辟圆形门洞，三面贯通，台上建真武阁。阁面宽、进深均一间，单檐歇山顶。阁内四角施柱，柱头设大、小额枋两道，额枋下每面设小柱2根，外观呈每面三间。额枋上四角设抹角梁，亭阁式构架。转角斗栱三踩单昂，如意形昂嘴，龙形耍头，平身科每面一攒。

93-C_{38} **介子推庙** 〔王和镇古寨村·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存戏台、正殿，东西两侧有厢房。正殿面宽七间，进深五间，单檐硬山顶。

94-C_{39} **玉皇庙** 〔王和镇虎限村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有戏台、正殿，两侧有厢房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头科、平身科耍头上雕有龙头、象鼻。

95-C_{40} **南峪塔** 〔中峪乡南峪村西·清代〕 圆形

砖塔。创建年代不详。塔座砂石雕刻而成，塔身为青砖砌筑，塔顶由砂石雕刻成圆形攒尖顶。

96－C_{41} **东村塔** 〔郭道镇东村村中·清代〕 六角实心砖塔。高约6米。塔建造年代不详，平面呈六边形，边长0.80米，上下均由青砖叠迭而成。

97－D_1 **姚壁造像碑** 〔赤石桥乡姚壁村内井旁·北魏〕 砂石质四面造像碑，高0.92米，宽0.76米，厚0.40米，首、座均佚。碑正面雕一佛二菩萨，佛结跏趺坐于方形佛台上，细部已残损，座下方雕蹲狮2尊，座下题记文字可辨识者仅"武泰元年(528)"数字。碑阴及碑两侧均横竖成行凿长方形龛，内各雕供养人像1尊，碑阴分4列，七层，碑两侧分4列，七层，共计雕供养人像105尊。

98－D_2 **阳坡石窟** 〔王陶乡阳坡村东约2千米·北魏〕 石窟开凿于天然崖壁上，共2窟，坐北朝南，一窟深0.45米，高1.2米，宽0.7米，另一窟高0.6米，造像均为一佛二菩萨，存有北魏题记1则。

99－D_3 **西沟造像碑** 〔王和镇西沟村·北魏〕 黄砂质四面造像碑，通高1.73米，碑身呈梯形，下宽0.87米，上宽0.81米，厚0.34~0.30米。碑阳分三层开圆拱龛，顶部浮雕千佛。下龛内雕一佛二菩萨，佛像面相清癯，着褒衣博带式大衣，结跏趺坐，菩萨着桃形背光，双手合十立于莲台之上，披巾自双肩下垂，头残。中龛圆拱形，高0.35米，宽0.42米，双雕多宝对坐佛，头残，双手拱于腹部，衣裙下摆呈锯齿形密褶，龛下方雕供养人及蹲狮。上龛圆拱形，龛梁雕龙头，内雕一佛一菩萨，中为交脚弥勒。龛四周及顶部雕千佛造像。碑阴自下而上分四层，底层为发愿人名，楷书，已漫漶不清，一层雕博山炉并供养人像，三层凿圆拱龛，内雕一佛二菩萨，均为立姿，上层雕10层14列千佛。碑侧面下部正中凿圆拱龛，内雕坐佛1尊，两侧供养人各1尊，上部分5列17层雕千佛造像。龛下部题记已漫漶不清。

100－D_4 **柳湾摩崖造像** 〔法中乡柳湾村西桥头·北魏、隋〕 原有万佛庙，现已不存。造像分布于青石崖壁上，长3米，高1.5米，坐东朝西，中为主壁，南北两侧各凿圆拱龛，龛内一佛二弟子二菩萨，龛高0.70米，宽0.40米。主壁造像分三层，下层正中为释迦牟尼，面相方圆，外着褒衣博带式袈裟，内着僧祇支，下方雕五比丘立于覆莲台上，胁侍菩萨双手合什侍于佛左右，两端各列3尊供养人像；二层正中为尖拱龛，内雕一佛二弟子，龛两侧分别雕3尊坐佛于圆拱龛内；三层凿长方形龛，内雕一佛二弟子二菩萨，佛结跏趺坐，着褒衣博带式袈裟。造像风化严重，原壁面存北魏和隋题记两条，现已不辨。

101－D_5 **柏木村造像** 〔法中乡柏木村·北朝〕 1958年出土北朝造像9通，有的带题记。现均藏县博物馆。

D_{5-1} **法彻造像碑** 〔东魏〕 砂石质，高0.8米，宽0.7米，厚0.2米。天平三年(536)立石。碑首为剔地起突一佛两菩萨及供养人造像。文楷书，造像记1篇，无题，19行，满行10字，共166字。碑载比丘尼法彻敬造石像一区之事。

D_{5-2} **王定胡造像碑** 〔北齐〕 砂石质，高0.88米，宽0.7米，厚0.18米。天保八年(557)立石。碑首剔地起突雕释迦、阿难、迦叶、菩萨等像。文楷书，无题。26行，满行20字，共270字。碑下部刻造像记1篇，文载王定胡等180人，割捐家珍，造石像一区之事。碑上部刻造像人名单，有金刚主齐姜，释迦主毕洪迁，菩萨主崔阿思，迦叶主杜文通，都香火主王景等。保存较好，略有风化。

D_{5-3} **北齐造像碑** 〔北齐〕 青石质造像碑，首残，座佚，高1.30米，宽0.65米，厚0.20米。碑阳上部开圆拱龛，内雕坐佛1尊，佛像结跏趺坐，着双领下垂式大衣，龛两侧雕弟子各1尊，跣足立于莲台之上，下方有"大齐天保九年(558)"题记。碑两侧形制相同，中部雕坐佛1尊，上下为供养人像。碑阴素平。

D_{5-4} **张洪贵造像碑** 〔北齐〕 砂石质，高1.12米，宽0.6米，厚0.25米。天保九年(558)立石。碑首剔地起雕一佛二菩萨造像。文楷书、无题。22行，满行25字，共480字。文上部为造像记1篇，载合村邑子等洪愿敬造石像一区之事；下部列刻都领七十八邑子中正张洪贵等78人名单。保存较好，稍有残阙。

D_{5-5} **阎兴和造像碑** 〔北齐〕 砂石质，高0.85米，宽0.42米，厚0.15米。武平二年(571)岁次辛卯二月己卯朔八日立石。碑首造佛龛栏杆等，并于其内剔地起突雕一佛二菩萨、飞天等造像。文楷书，17行，满行18字，共281字。文上部刻左相菩萨主冯次兴、当阳大像主阎兴和、左相菩萨主贾伏光等12名禅主名单；下部刻造像记一篇，载阎兴和与徒友60人敬造石铭一区之事由。碑石左侧另刻"比丘尼弁记"1篇，楷书，7行，满行10字，共64字，列刻比丘尼法海等10人与邑子韩子艳等2人名字，保存较好。

D_{5-6} **造像碑** 〔北齐〕 青石质螭首造像碑，高0.97米，宽0.72米。碑首雕有四爪龙，碑首雕刻有释迦逾城出家图，碑身正中开圆拱龛，龛高0.50米，0.45米，内雕多宝佛，佛结跏趺坐，高肉髻，面相清癯，着双领大衣，二佛前立一双手合十菩萨。龛外各雕菩萨1尊。

102－D_6 **韩家窑摩崖造像** 〔景凤乡韩家窑村北约500米崖角上·北齐、隋〕 山呈东西走向，坐北朝南，距地面20米，分布于高0.90米，高3.40米的崖壁上，共8龛。西部2龛据题记为北齐武平三年(572)造，有圆拱龛和尖拱龛二种，高0.28~0.30米，宽0.21~0.28米，深

0.025~0.04 米，龛内均为一佛二菩萨，佛结跏趺坐，着通肩袈裟，面相方圆，大耳，低肉髻；菩萨头着花冠，袒上身，下着裙，跣足立于莲台上。隋龛 共6龛，据题记凿于隋大业三年(607)，圆拱龛，火焰形龛楣，龛内均雕坐佛1尊，高肉髻，面略长，着通肩袈裟，结跏趺坐。

103-D_7 **社科村摩崖造像** 〔景凤乡社科村西约1千米半山腰·北齐-唐〕 山呈东西走向，红砂石质，造像凿于崖壁间，长2米，宽1.1米，距地面5米。龛为上下两层排列，共9龛，龛内造像均为一佛二弟子，佛面相方圆，头残，着"U"形袈裟，结跏趺坐，弟子着交领袈裟，肉髻低平，面相方圆，跣足而立。

104-D_8 **红莲山摩崖造像** 〔王和镇坡底村东约2千米红莲山腰·北朝〕 山呈南北走向，在坐东朝西的河崖上，距地面20米凿2龛。北龛方形，高0.97米，宽0.70米，深0.95米，内雕一佛二菩萨，佛高肉髻，莲形背光，菩萨头戴花冠，右手握莲蕾，左手残，衣饰多已风化。南龛圆拱形，高0.51米，宽0.35米，深0.13米，龛内雕一佛二菩萨，佛高肉髻，长方形脸，袒左袈裟，莲形背光，圆形头光，结跏趺坐于方形佛台上，座下雕二狮，上方左侧雕菩提树；两胁侍菩萨双手合十，长裙及地，立于莲台之上。龛顶部浮雕二龙，龛两侧各雕长方形龛，内凿菩萨像1尊；龛下方长方形龛内凿一菩萨跣足立于象背上，龛上方有题记，可辨识者仅"大魏□□□丙寅四月"。

105-D_9 **吉庆石窟** 〔官滩乡吉庆村·北朝〕 石窟坐东朝西，大佛像高约30米，宽0.13米，小佛像均已风化脱落，窟内雕刻石共计6尊，属北朝雕刻风格。

106-D_{10} **定阳造像碑** 〔郭道镇定阳村西约500米石人山上·北朝〕 长方形抹八角细砂石方座碑，通高4.20米，其中额高0.30米，碑身高3.70米，宽1.07米，厚0.46米。碑阳石雕分两层，下层正中雕一立佛，肉髻低平，面相呈方形，着双领下垂式袈裟，双手合十，舟形背光，头光为两个同心圆组成，内圈线刻有忍冬纹，外圈浮雕龙、凤图案，头光顶部刻有飞天，两侧各雕供养人1尊。上部中间刻结跏趺坐佛1尊，两侧各雕胁侍1尊。碑阴8列，20层凿圆拱龛，内各雕坐佛1尊。各像风化严重，雕造技法具有北朝特征。

107-D_{11} **王头造像碑** 〔王陶乡王头村西约1千米·隋代〕 青石质，螭首，高2.07米，碑面呈梯形，上宽0.40米，下宽0.58米，厚0.36~0.30米。碑首长方形匾上额书"唯大隋开皇五年(585)岁次己朔五月十七日弟子合绵邑人等敬造一区上为皇帝陛下□□□□"。碑面凿2龛，下为帐形龛，高0.30米，宽0.50米，内雕多宝佛；上为尖拱龛，火焰形龛楣，内雕一佛二弟子，佛结跏趺坐，面相方圆丰满，身后着莲形背光。

108-D_{12} **磨子坪石窟** 〔灵空山镇磨子坪村西南·隋代·县文物保护单位〕 位于3米见方的3块巨石上，现存3窟，窟平面均呈长方形，高约1米，深0.5米，平顶，造像为一佛二菩萨，主佛像高0.45米，窟内顶部雕有莲花藻井。

109-D_{13} **千佛造像碑** 〔王和镇西沟村西·唐代〕 青石质，高2.46米，宽0.82米，厚0.31米。四面造像，上下两层。上层刻佛像14尊，一佛二菩萨与一佛二弟子。下层刻小佛。清末出土，迁移于此。

110-D_{14} **姚壁千佛造像碑** 〔赤石桥乡姚壁村·唐代〕 青石质，碑高约2米，宽0.80米。碑身四周雕刻千佛。

111-D_{15} **枣林庄摩崖造像** 〔交口乡枣林庄村北山上·唐代·县文物保护单位〕 造像分布于东西走向的崖壁间，高1.05米，长4.30米，坐北朝南，东西排列共3龛。石壁上有唐"开元廿年(732)"凿造题记。龛有圆拱龛、尖拱龛，高0.60~0.65米，宽0.58~0.60米，深0.16~0.18米。龛内造像均为一佛二菩萨，佛面相丰腴，水波纹肉髻，着双领袈裟，后着背光和身光，坐于方形佛座上；菩萨头着花蔓冠，颈部饰项圈，下着裙。龛间及龛顶部雕千佛，共136尊。

112-D_{16} **汝家庄摩崖造像** 〔景凤乡汝家庄村东·唐代〕 造像分布于沁河东岸石壁上，现存两龛。南龛为尖拱形，高0.62米，宽0.52米，深0.04米，龛内雕一佛二弟子二菩萨，佛面相方圆，大耳，低平肉髻，着通肩袈裟，结跏趺坐于仰覆莲台上，后着桃形背光；弟子双手合十，身着袈裟；菩萨肉髻，袒上身，下着裙，披巾下垂于体侧，造像丰满。北龛造像布局同南龛。北龛南侧上下排列两个附龛，内雕菩萨像1尊。南龛左侧楷书题记大多已漫漶不清，可辨识者仅"张庭俊在他邑……敬造阿弥陀佛一铺……上为孝感皇上……乾元二年(759)三月七日"。

113-D_{17} **程壁石窟** 〔韩洪乡程壁村西约300米·唐代〕 山呈南北走向，仅1窟，坐东朝西，距地面25米。窟门圆拱形，高0.95米，宽0.98米，窟平面长方形，宽0.98米，深0.50米，高1米，平顶。窟内仅东壁造像，一佛二菩萨，均结跏趺坐，各像形态丰满，风化严重。

114-D_{18} **定阳山造像碑** 〔郭道镇定阳村西山顶·五代〕 青石质，碑高4米，宽1.2米，厚0.35米。正面刻佛立像1尊，高2.2米。背面和两侧刻小佛像10多尊，像高0.1~0.2米。

115-D_{19} **灵空山石窟** 〔灵空山镇北山村南灵空山·宋代·县文物保护单位〕 据题记开凿于北宋大中祥符三年(1010)，坐北朝南，位于距地面8米的峭壁上，共1窟。窟平面方形，宽3.37米，深3.30米，穹隆顶，窟门长方形，高2.11米，宽1.15米。窟内仅北壁与东壁造像，

北壁由东至西排列4龛。龛内各有一佛两胁侍，佛结跏趺坐于方形佛台上，头有肉髻，面相圆润，着斜交领袈裟，高0.40米。弟子着僧衣，双手合十，立于莲台上，高0.30米。东壁北部造文殊菩萨像，文殊头戴宝冠，披袈裟手执如意，端坐于狮背莲台上。高0.33米。北壁正中壁上有"和川县故县村杨□造佛……大中祥符三年七月一日……河川县安六村……"题记。

116-D_{20} **贾郭石窟** 〔王和镇贾郭村西·时代不详〕 窟位于村西崖壁间，坐北朝南，窟似为禅窟，窟内无像，1995年被乡民修路炸毁过半，现存为残洞。

117-D_{21} **王凤石窟** 〔王和镇王凤村南约500米·时代不详〕 石窟凿于东西走向的黄砂石崖上，坐南朝北，共1窟。窟平面方形，宽1.20米，深1米，高1.30米，窟门长方形，高1.20米，宽1米。窟内南壁凿一佛二菩萨，佛结跏趺坐，高0.85米，菩萨立姿，高0.56米，双手合十，风化严重。

118-E_1 **任之恭故居** 〔沁河镇河西村·清光绪三十二年（1906）·县文物保护单位〕 任之恭（1906-1995），城关镇河西村人，著名科学家。科学家杨振宁、钱三强、王大衍等曾是他的学生。抗日战争时期，通过演讲、广播多次声讨帝国主义侵略中国的罪行，对国民党反动派的腐败深恶痛绝，对中国无线电技术发展做出了卓越贡献，1995年在美国逝世。河西村是他青少年时生活和读书的地方，故居坐北向南，三进院，占地面积1 800平方米。现二进院门，水井仍存，原砖瓦房损坏严重。

119-E_2 **决死纵队驻地旧址** 〔赤石桥乡箭杆村·1937年〕 1937年至1940年，薄一波领导的抗敌决死1纵队的三个分队曾在庄儿上乡箭杆村驻扎，部队白天练兵，夜间出击袭击日伪军。旧址坐北向南，二进院，占地面积100平方米。正房5间，东西各有廊房2间，南有戏台1座，歇山顶式建筑。现保存完好。

120-E_3 **报警烽火台** 〔沁河镇北石渠村·1937年〕 1937年抗日战争时期，村民修建专供报警、报急用的"烽火台"1座。台高4米，周长15米，现存基本完整。

121-E_4 **上党银号印刷厂旧址** 〔沁河镇李家庄村·1938年〕 1938年8月至1939年10月，山西第三行政专员公署上党银号营运期间，印刷厂设在村内塔则沟一带。旧址坐北朝南，占地面积约600平方米。窑洞近10孔，现已坍塌。

122-E_5 **薄一波旧居** 〔沁河镇阎寨村·1939年〕 1939年薄一波率领抗敌决死一纵队在村内驻扎长达2年之久，在这里指挥了著名的"沁源围困战"。薄一波住过的土窑1孔，坐北向南，面积10平方米。他用过的石板桌在原地保存完整。

123-E_6 **决死1纵队高干会议旧址** 〔法中乡支角村·1939年〕 1939至1942年，抗敌决死1纵队领导和太岳区党委经常在村内青龙庙召开团以上领导大会，主要领导有薄一波、陈赓、牛佩琮、裴丽生等。遗址位于村北1.5千米半山腰，庙残留二处院落，房屋10余间。

124-E_7 **李成村战斗遗址** 〔李元镇李成村·1939年〕 1939年8月7日，日军108、109师和独立第9混成旅团分6路合击太岳区腹地沁源，妄图消灭太岳区首脑机关及主力部队。抗敌决死1纵队1、3总队掩护纵队、三专署机关，以及上党银号等由阎寨出发向灵石、霍县方向转移，途经李城、郭家沟一带，与近万名日军遭遇，浴血奋战两天两夜，成功地掩护了纵队和三专署机关安全转移。决死纵队指战员分路突围过程中，500余名抗日将士壮烈牺牲，上党银号惨遭损失。遗址尚存，方圆约5平方千米。

125-E_8 **黄河日报社旧址** 〔法中乡正沟村·1940年〕 1940年元月，太岳区党委机关报《黄河日报》创刊。1941年6月，改名为《太岳日报》。报社驻村内李天富宅院，该院坐北向南，占地面积180平方米。北房三间，东、西厢房各三间，硬山顶木结构。现保存完好。

126-E_9 **曹家沟惨案遗址** 〔中峪乡乌木村·1940年〕 1940年冬，日寇调集重兵对太岳抗日革命根据地进行大"扫荡"，在沁源县实行"铁壁合围"。日军从县城出发"扫荡"，路经曹家沟，采取"三光"政策，烧毁房屋17间，粮食50余担，烧杀群众约120人。现村北保存烧毁的南房1间遗迹。

127-E_{10} **太岳军区司令部旧址** 〔沁河镇阎寨村·1940年·省文物保护单位〕 1940年6月，太岳军区成立，由八路军386旅旅长陈赓兼任军区司令员，王新亭任政委，下辖三个军分区。1940至1942年，太岳军分区司令部和政治部曾驻扎村内。旧址坐北向南，占地面积600平方米。一字排列的土窑洞10孔，窑洞深5米，高3.5米，宽3米。

128-E_{11} **决死3纵队25、38团团部旧址** 〔灵空山镇下兴居村·1940年〕 1940年，抗敌决死三纵队25团和38团团部先后驻在村内秦通元院，并在此参加了"沁源围困战"的对日军战斗。该院坐西向东，六进院落，占地面积约1 000平方米。有楼房52间，25团团部驻扎西楼3间，38团团部驻扎正房3间，现大部分保存完好。

129-E_{12} **陈赓旧居** 〔聪子峪乡水峪村·1940年〕 1940年至1942年，太岳军区司令员、八路军386旅旅长陈赓曾在村内雷万雷家里居住，指挥驻军部队进行抗日活动。旧居坐北向南，占地面积约60平方米。正房三间，硬山顶式土木结构建筑，现保存完好。

130-E_{13} **太岳中学旧址** 〔沁河镇南石渠村·1940年〕 1940年8月1日，太岳中学在南石村建立，第三专署路西办事处主任裴丽生兼任校长，刘舒侠任校务主任。太岳中学是一所太岳区培养县、区初级干部的学校，在抗日战争和解放战争中为太岳区党政军各部培养了3 000余名干部，成为革命战争的主力军。校址是太岳军区、太岳区党委领导干部、战士亲手建造，有窑洞60孔，土木结构。现多数倒塌。

131-E_{14} **彭德怀路居** 〔赤石桥乡胡汉坪村·1941年〕 1941年春天，百团大战结束后，八路军副总司令彭德怀带领部队来此地整编，居住在村内郝宏义家，4月上旬撤离。旧居有东西两院落，占地面积约300平方米。彭德怀居住在8平方米的小西房，当年用过的办公桌、小饭桌、油灯仍然存在。

132-E_{15} **太岳区救国会旧址** 〔沁河镇东沟泉村·1941年〕 1941年至1942年，太岳区各个救国会在村内陆续召开，先后有妇女代表会、青年代表会、工会救国代表会、文救会，当时成为太岳区活动的中心。旧址坐东向西，占地面积700平方米。有土木结构窑洞10孔，均进深6.2米，宽2.89米，高2.85米。现存7孔较完整，3孔残破。

133-E_{16} **大林区突围遗址** 〔李元镇马森村·1941年〕 1941年秋，太岳区党委、太岳军区司令部领导薄一波、牛佩琮、周仲英等在59团和16团的掩护下，率领太岳区机关和部队在村北5千米转移途中，在大林区(即森林区)与日军相遇，双方展开激烈战斗，血战两天两夜后部队突围。遗址四面山地，面积约10万平方米，主峰马森岭。现为太岳林场管理区，未立保护标志。

134-E_{17} **抗日阵亡将士纪念碑** 〔沁河镇阎寨村北·1941年·省文物保护单位〕 1941年12月15日，中共太岳区领导机关在阎寨村召开隆重的追悼大会，悼念4年来在抗日战争中牺牲的决死纵队阵亡烈士。20日镌刻纪念碑4通，分别有"山西青年抗敌决死队抗日战争四年阵亡将士纪念碑"、"纪念碑序"、"陈赓、牛佩琮、薄一波题词碑"、"烈士姓名碑"。碑皆青石质，圆首，长1.6米，宽0.6米，厚0.2米。碑额正中刻两面五星红旗夹一五角星图案，下部为海水纹。决死1纵队司令部、政治部立石。

135-E_{18} **抗大太岳大队旧址** 〔沁河镇南石渠村·1942年〕 1942年3月18日，抗大太岳大队在南石村成立，由太岳军区司令员陈赓兼任校长，以培养和输送军政干部为学校宗旨。1945年10月与抗大总校干部大队、抗大太行分校合并为晋冀鲁豫军政大学。校址是太岳军区、太岳区党委领导干部、战士亲手建造，有窑洞80孔，土木结构。现多数倒塌。

136-E_{19} **县围困战指挥部旧址** 〔李元镇马森岭村·1942年·县文物保护单位〕 1942年9月至1945年2月，沁源围困战指挥部设在村内郭文忠院，由抗敌决死1纵队38团团长蔡爱卿和参谋长李懋之指挥对日军进行作战。该院坐北向南，占地面积约200平方米。有北楼3间，东西平房各3间，南楼3间，大门1间，硬山顶土木结构建筑。

137-E_{20} **刘少奇路居** 〔赤石桥乡涧崖底村·1942年〕 1942年10月，刘少奇、吕振羽、江明等数十人从江南赴延安路经太岳区来到沁源，在涧崖底村史杰宅院居住半月之久。在此期间，刘少奇多次对沁源、绵上两县的对敌斗争、减租减息和党建工作作了重要的指示。该院坐北向南，占地面积约260平方米。北房五间，硬山顶砖木结构二层阁楼。东西房各3间，南大门1间。

138-E_{21} **周西岭伏击战遗址** 〔沁河镇西南·1942年〕 1942年12月12日，太岳军区决死纵队38团和沁源县游击大队、沁源县民兵在周西岭伏击日军，歼灭日军60余人，缴获骡马30余匹，步枪30余支，打掉敌据点1处。遗址现残留战壕，宽1米，深1米以上。

139-E_{22} **召则脑"死人沟"** 〔交口乡交口村·1942年〕 1942年至1945年，日军侵占沁源县期间，在村东召则脑一带残杀中共党员、干部、民兵、群众200多人，人称"死人沟"。沟呈东西向，深约30米，长约700米。

140-E_{23} **断金桥伏击战遗址** 〔法中乡柏木村·1943年〕 1943年1月20日，决死纵队38团和当地民兵配合，在村西南1.5千米的断金桥伏击日伪军，歼敌7名，夺回粮食160担。石券单孔桥，长5米，宽3米，无保护标志。

141-E_{24} **抗日烈士纪念碑** 〔郭道镇绵上村·1943年·县文物保护单位〕 1943年，绵上县政府为纪念在抗日战争中牺牲的李天福、张跃明等28位烈士立碑。碑文记载了绵上县群众同仇敌忾粉碎敌寇围剿的英勇事迹，并镌刻烈士姓名以兹纪念。青石质，圆首，通高1.32米，宽0.68米，厚0.16米。碑周浅浮雕花卉图边。

142-E_{25} **夜明珠兵工厂旧址** 〔韩洪乡下窑村·1943年〕 1943年，八路军在村后的几孔石窑中建起了"夜明珠兵工厂"，以相传附近孤峰顶有"夜明珠"而命名。厂内有工人200余人，主要生产步枪、刺刀等武器。旧址石窑多数倒塌，存部分残迹。

143-E_{26} **岳北抗日烈士纪念碑** 〔李元镇下庄村·1944年〕 1944年12月，为了纪念在抗日战争中牺牲的2 300余名烈士，下庄村修建岳北抗日烈士纪念碑1通。纪念碑刻有薄一波、陈赓等"遗芳千古"题词，周义中、李成芳等"浩气长存"题词，碑右面刻有烈士名录，碑后有纪念碑文。碑座高1.6米，六边形台基，上建四方

形碑身，青石质地，碑身高10米，宽2.2米。

144-E_{27} **李学孟故居** 〔沁河镇学孟村·1945年·县文物保护单位〕 李学孟(?-1945)，沁源县阳泉村(今学孟村)人，太岳区民兵杀敌英雄。1945年2月12日凌晨，为营救群众牺牲。为纪念英雄，将阳泉村改名为学孟村。故居坐东向西，占地面积100平方米，有东窑3孔。

145-E_{28} **第三游击支队烈士纪念碑** 〔郭道镇秦家庄村·1945年·县文物保护单位〕 1945年7月6日，八路军第三游击支队为纪念在汾阳与日军作战中牺牲的连长曹启洪和指导员刘存敏等15名烈士立碑。碑文记载了烈士的生平事迹。青石圆首，通高1.43米，宽0.67米，厚0.2米。

146-E_{29} **七村烈士纪念碑** 〔交口乡白狐窑村·1945年·县文物保护单位〕 1945年8月，村民为纪念在抗日战争中牺牲的白狐窑、东川沟等7个村的民兵杜德和、杜昌孩和王文方等12位烈士在村西1千米立碑。碑文记载了烈士的生平事迹。青石圆首，通高1.74米，宽0.56米，厚0.18米。

147-E_{30} **北石渠村烈士碑** 〔沁河镇北石渠村·1945年〕 1945年，村民为纪念抗日烈士立碑1通。碑文记载了抗日战争时期石渠村农会主任等7位干部被叛徒出卖，遭日军抓捕杀害的事件。碑青石圆首，高1.2米，宽0.7米。

148-E_{31} **东川七村死难烈士纪念碑楼** 〔交口乡东川沟村·1946年〕 1946年4月23日，东川沟、白狐窑、新毅、马泉、安乐、永义和五凤峪7村群众1 262人集合，沉痛悼念在沁源两年半的围困战中东川7村143名为国捐躯的死难烈士，建立"新建东川七村围困两年半死难烈士纪念碑楼"1座。碑楼硬山顶木结构，内立纪念碑2通。

149-E_{32} **正中村烈士碑** 〔交口乡正中村·1946年·县文物保护单位〕 1946年8月，村民为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的杀敌英雄赵正中等11位烈士在村东约500米立碑。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首，通高1.6米，宽0.68米，厚0.13米。

150-E_{33} **侯壁村烈士碑** 〔交口乡侯壁村·1946年〕 1946年，村民为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的温来贵、白来管、温来仲等7位烈士立碑。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首，通高1米，宽0.6米，厚0.2米。

151-E_{34} **卧牛坪战斗遗址** 〔王和镇后沟村·1947年〕 1947年10月，沁源县政府自卫团与阎锡山军队一部在王和镇后沟村卧牛坪发生激烈战斗，最终将阎锡山的军队打退。现战斗遗址尚存，方圆5千米范围。

152-E_{35} **太岳兵工厂死难烈士碑** 〔韩洪乡韩洪村·1948年·县文物保护单位〕 1948年1月9日，太岳兵工厂为纪念该厂在抗日战争中牺牲的副厂长段增荣等43位烈士立碑1通。碑文记载了1938年太岳兵工厂建厂后，先后牺牲的43位烈士的生平事迹。青石圆首，通高1.6米，宽0.6米，厚0.23米。

153-E_{36} **李元村烈士碑** 〔李元镇李元村·1948年〕 1948年3月26日，中共岳北地委和李元村民为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的刘正英等11位烈士立碑。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首，通高1米，宽0.7米，厚0.2米。

154-E_{37} **柏子村烈士碑** 〔灵空山镇柏子村·1949年〕 1949年3月，村民为纪念在抗日战争时期牺牲的沁源县副县长刘成智和张万和等16位烈士立碑。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首，通高1.5米，宽1米，厚0.5米。

155-E_{38} **好村烈士碑** 〔灵空山镇好村·1949年〕 1949年清明节，村民为纪念在抗日战争和解放战争时期牺牲的王兴政、申贵铭、秦金保等6位烈士立"革命烈士碑"1通。碑上题词"杀敌为革命先锋，牺牲是无尚光荣"。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首，通高1.3米，宽0.6米，厚0.3米。

156-E_{39} **岳北烈士陵园** 〔县城南街·1949年·县文物保护单位〕 1949年10月1日，沁源县人民政府在县城南街旧县衙内修建"岳北烈士陵园"。陵园坐北向南，有烈士纪念亭1座，面积为85平方米，高14米，二层砖木结构，石砌基座，内有烈士碑10通。正中1通为"岳北八年抗日三年自卫战争死难诸烈士精神不死"纪念碑，其他有薄一波、安子文、顾大川题词碑，修建陵园碑，烈士芳名碑，烈士简历及光荣事迹碑等。纪念亭的东西两侧建胜利亭、光荣亭，其后有烈士墓群，安葬着为抗日战争和解放战争牺牲的死难烈士32位。现保存完好。

157-E_{40} **聪子峪村烈士碑** 〔聪子峪乡聪子峪村·1949年〕 1949年10月9日，村民为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的史崇德、史国柱、史村敏等15位烈士立碑。碑文记载了烈士生平事迹。青石圆首，通高1.45米，宽0.7米，厚0.2米。

158-F_{1} **武殿功宅院** 〔王陶乡豆壁村·民国·县文物保护单位〕 武殿功为民国初年山西省参议员。宅院建于民国初年，坐北朝南，现存一进四合院，中轴线建有正房、南房，两侧为东西阁楼。正房为砖木构窑楼，面宽五间，进深一间，单檐硬山顶。南房为二层，上为戏台3间，中设门楼1间。院墙砖砌堡墙，高6米，上建垛口。

长治市文物单位统计

类别	古遗址 A									古墓葬 B								古建筑 C				石窟寺摩崖造像 D1						石刻 D2						E 近现代重要史迹	F 近现代代表性建筑	G 其他	总计	
时代 数量 市、区、县	旧石器	新石器	夏商周	秦汉	三国两晋北朝	隋唐五代	宋代	辽-元	明清	夏商周	秦汉	北朝	隋唐五代	宋代	辽-元	明清	不详	北朝隋唐五代	宋代	辽-元	明清	北朝	隋唐	宋代	辽-元	明清	不详	北朝	隋唐	宋代	辽-元	明清	不详				不含子目	含子目
城　区		2								2			8(4)	2		6		1		4(5)	20(5)										2	2		7	1		57	71
郊　区		7	8	1					1	4			2	2	1				1(3)	4(4)	48(6)							1	1		1		1	14	2		99	112
潞城市	1	5	8(1)	5						3	7			3	1				2(2)	12(5)	152(14)	1						1		1	2	5	1	16	1		227	249
长治县		5	28	4		1	1	2	4	4	15		6	3	1	6	2	1	1(4)	18(22)	140(3)	4(1)	1	1						1	2	25		21	1		298	328
襄垣县		8	14	11	3(3)	3	2	2	14(5)	5	2		10	7	2	4(3)	3			10(3)	91(7)										2(4)	2	1	63			259	284
屯留县		30	42	11			1	3		12	12		4		1	5				8	90	2										4		18	2		245	245
平顺县		1	12	6			1			2	2		1	2		2		5(11)	2(6)	12(7)	172(2)					2(1)	2			1		18		33(2)	1		277	306
黎城县	1	8	15	3	1	1	4		1(1)	2	3					1	1		2	4(4)	89(4)	2	1			1	3	1	1	1	3	10(4)	3	28	1		191	204
壶关县		3	22	7		2(1)			2	2	6		4	9		7				9(13)	187(6)	1	1				1	1	3			12		52	2		333	353
长子县		21	29	17				2	3	5	2		5	4	1	4		1(6)	4(5)	11(1)	180(4)						2		1		1	13		15	1		322	338
武乡县		4	15	10			5		3(3)	4	4			3	1	5			1(2)	5(10)	19(4)							1			2	3	1	55(2)	1		142	163
沁　县		8	24	10		1	3(7)	4(3)	3(1)	4	1		6	2	10	12(2)	3			6(16)	75(14)	7	1	1			3	4(8)	4	1	4	47(4)	8(2)	29	1		282	339
沁源县	2	9	14	4	3	6		3	4	1			1		4	3	1		1		40(7)	6	4	1			2	4(6)	4					40	1		158	171
合　计	4	111	231	89	7	14	17	16	35	50	54		47	37	22	55	10	8	14	103	1303	23	8	3		3	13	13	14	5	19	141	15	391	15		2890	3163

注:①多个时代的文物点,以最早的时代统计。②括号内的数字为文物点的子目数。

晋 城 市

城 区

1-A_1 **徐家岭遗址** 〔北石店镇徐家岭村南约1千米·东周〕 位于东高西低的台地上。面积约8万平方米,文化层厚0.6~0.8米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶绳纹方唇宽平折沿盆、小口矮领广肩瓮和高柄浅盘豆等残片。

2-A_2 **琵琶寺遗址** 〔钟家庄街道洞头村北约2千米·唐-清〕 据清《凤台县志》记载,寺于唐宋时已具一定规模,历代均有修葺。清末毁。遗址坐北朝南,南北长约200米,东西宽约80米,分上下两院。下院残留有部分建筑基址。现存有石狮子1尊、石鼓3件。地表散布有琉璃构件、板瓦和筒瓦等。

3-A_3 **成汤庙遗址** 〔北石店镇大车渠村南·元-清〕 创建年代不详。清末毁。遗址坐北朝南,南北长约100米,东西宽约25米。现存后殿基址,东西长约25米,南北宽约8米。西侧残留夯土墙长约40米,残高约5米。基址上存石柱础2件,元至正二十一年(1361)碑1通,碑文漫漶。地表散布有砖瓦和琉璃构件等。

4-B_1 **凤台东街墓群** 〔市区凤台东街·唐、清〕 面积约3万平方米。封土夷平。1990年清理唐墓17座、清墓7座。唐墓多为砖室墓,其中一座墓室平面呈长方形,攒尖顶,长5.3米,宽4.2米。出土有黄釉瓷罐、三彩马、铜镜、开元通宝钱、彩绘陶俑和墓志等。清代墓葬随葬品无存。

5-B_2 **叶家河墓群** 〔西上庄街道叶家河村·宋、清〕 面积约1 000平方米。封土夷平。曾清理砖室墓7座。其中一座宋墓为砖砌单室墓,墓室平面呈长方形,长2.2米,宽1.8米。出土有铁牛、铁猪和铜镜等。

6-B_3 **张光缙家族墓地** 〔钟家庄街道郝匠村西·明代〕 张光缙,生卒年月不详,字璇源,崇祯(1628-1644)时进士,官至陕西右布政使。墓地面积不详。1998年清理张光缙及其家族墓5座。张光缙墓为砖砌双室墓,前室平面呈方形,穹隆顶,长、宽均1.4米,高1.5米。仅出土墓志1方,记述墓主生平。

7-B_4 **徐家岭墓群** 〔北石店镇徐家岭村·明代〕 面积约1.8万平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓2座。曾出土有绿釉陶椅和磨等。

8-B **凤台东街北周墓** 〔市区凤台东街·北周〕 封土夷平。1998年清理砖室墓1座,墓室平面呈长方形,穹隆顶,长3米,宽2.3米,高3.3米。出土有彩绘陶俑及模型明器等。

9-B **周鷟墓** 〔市区建设南路·唐代〕 周鷟,生卒年月不详,字栖梧。封土夷平。1999年清理,为砖砌单室墓,墓室平面呈长方形,长2米,宽1.8米,高2.2米。出土有陶壶1件,墓志1方,志文记述墓主人姓名。

10-B **张玼墓** 〔市区凤台东街·唐代〕 张玼(?-755),字求义,南阳(今河南省南阳市)人,祖父三代为骑都尉。封土夷平。曾清理砖砌单室墓1座,坐南朝北,墓室平面呈方形,攒尖顶,边长4米。三面设棺床,上置骨架3具。出土有彩绘陶俑、镇墓兽、陶罐及天宝十四年(755)墓志,志文记述墓主生平。

11-B **泽州路宋墓** 〔市区泽州路·宋代〕 1998年清理砖砌单室墓1座,墓室平面呈方形,边长2.8米。墓壁有砖雕仿木构建筑装饰,及孝子故事。出土有铁猪、铁牛、陶罐和魂瓶等。

12-B **大张宋墓** 〔北石店镇大张村南·宋代〕 1996年清理砖砌单室墓1座,墓室平面呈长方形,穹隆顶,长2.6米,宽2.1米,高2.2米。出土有青石棺1具,棺壁刻有墓主人及子女姓名,可知墓主名王用。

13-B **小东关明墓** 〔南街街道小东关村·明代〕 1958年清理砖砌双室墓1座,前室平面呈方形,墓壁有表现墓主人生活场景的彩绘壁画。出土有绿釉陶俑和房屋等。(见《文物》1958年9期)

14-C_1 **景德桥** 〔市区西关街白水河上·金代·省文物保护单位〕 单孔敞肩石拱桥。又名沁阳桥,创建于金大定二十九年(1189),明昌二年(1191)建成,清乾隆四十八年(1783)改今名。桥全长21.6米,宽5.33米。主券由25道单体石条并列砌筑,净跨16米,拱高4米,两端承负券各一,负券宽3.05米,现高1.6米。高拱券面石上压地隐起雕刻有鲤鱼、童子、蛟龙、水波、花卉等图案,锁口石上雕镇水兽面,上方有长1.6米,宽0.44米金代石碣1方,上楷书"金明昌三年修造"题记。桥面两端施石栏板、望柱。桥下河道淤积严重。

15-C_2 **景忠桥** 〔市区东关街后巷沙河上·元、明·省文物保护单位〕 单孔敞肩石拱桥,又名永济桥、东大桥。据清乾隆四十八年(1783)《凤台县志》记载,创建于

元至元年间(1264-1294),当时为木构梁桥,明弘治年间(1488-1505)仿西关景德桥而改建为石桥,清乾隆四十八年(1783)重修。桥全长16.85米,宽6.15米,主券净跨10.80米,矢高3.1米,主券由22道石圈采用并列错砌法砌成,主券两端各负一小券,拱现高1.6米,宽3米。桥两端各设一长条石,外端刻作龙头。桥面已改为沥青铺筑,残存栏板13块,望柱5根,栏板线刻卷草纹,为清代桥梁常见手法。

16-C_3 **文笔峰塔** 〔市区内中原街东段南侧·明代〕 八角九级砖塔,高约25米。据塔壁嵌碑记载,建于明万历三十七年(1609)。塔基平面八边形,周长20米,每层均叠涩出檐,每面均辟有门洞,八角攒尖顶。整体保存较完整。

17-C_4 **西大街玉皇庙** 〔市区西大街·明、清〕 创建于唐贞观二十二年(648),明天顺三年(1459)重建,清康熙年间(1662-1722)修缮。占地面积887平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线依次建有戏台、拜殿、玉皇殿,两侧仅存耳殿。玉皇殿为明代建筑,余皆清代建筑。玉皇殿面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶,七檩前廊式构架,柱头斗栱三踩单昂,装修已不存。拜殿面宽三间,进深四椽,单檐歇山顶,琉璃脊饰、剪边,五檩无廊式构架,柱头斗栱五踩双昂。庙内存清代重修碑2通。

C_{4-1} **重修玉皇庙碑** 〔清代〕 青石质,螭首,方座。通高3.12米,宽0.89米,厚0.35米,康熙六年(1667)立石。碑文为行、楷书并用,记述玉皇庙的沿革及营建、修葺情况。碑身两侧刻有卷草纹样。

18-C_5 **玄帝庙** 〔北石店镇南石店村·明、清〕 据庙内碑文记载,创建于明嘉靖二十七年(1548),清乾隆三十一年(1766)、道光二十一年(1841)屡有重修。占地面积1 578平方米。坐南朝北,一进院落布局,中轴线上建有倒座戏台、正殿,两侧为耳殿、东西厢房。现存正殿为明代遗构,余皆清代建筑。正殿面宽三间,进深五椽,单檐硬山顶。

19-C_6 **玉皇庙** 〔西上庄街道五门村·明、清〕 创建年代不详,据碑文记载,明嘉靖三十三年(1554)、清雍正四年(1726)重修。占地面积1 725平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏楼、妆楼、拜殿、正殿,东西为配殿、厢房。现存正殿为明代遗构,余皆清代建筑。正殿面宽三间,进深五椽,单檐硬山顶,脊饰琉璃构件,柱头斗栱三踩单昂。

20-C_7 **后村关帝庙** 〔北石店镇后村·明、清〕 据庙内碑文记载,创建于明万历元年(1573),清康熙二十年(1681)、清乾隆十三年(1748)重修。占地面积380平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有正殿、山门,两侧有耳殿、厢房。现存正殿为明代遗构,余皆清代建筑。正殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶。

21-C_8 **庞圪塔玉皇庙** 〔西上庄街道庞圪塔村·明、清〕 创建年代不详。占地面积3 160平方米。坐北朝南,两进院落布局,中轴线为山门(舞楼)、中殿、正殿,两侧为妆楼、配殿、厢房、耳殿。现存正殿为明代遗构,余皆清代建筑。正殿面宽三间,进深五椽,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

22-C_9 **关帝庙** 〔钟家庄街道金匠村·明、清〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线有山门、中殿、关帝殿,两侧为耳楼、看楼、厢房、耳殿。现存关帝殿为明代遗构,余皆清代建筑。关帝殿面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

23-C_{10} **景公塔** 〔市区北隅白马寺山巅·明-清〕 八角九层楼阁式砖塔。高约20米。建于明末清初。塔基及塔身平面均八边形,塔身每层叠涩出檐,塔顶八角攒尖顶。

24-C_{11} **二圣头玄帝庙** 〔钟家庄街道二圣头村·清代〕 据庙内碑文记载,创建于清顺治九年(1652)。占地面积约300平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有山门、正殿,两侧为妆楼、配殿、耳殿。正殿面宽三间,进深五椽,单檐硬山顶。

25-C_{12} **东岳庙** 〔北石店镇司徒村中·清代〕 据碑文记载,创建年代不详,清顺治十六年(1659)、康熙十六年(1677)均有重修。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有舞楼、过厅、正殿,两侧存妆楼、看楼、廊房、耳殿。正殿面宽三间,进深五椽,单檐硬山顶。

26-C_{13} **苗匠社庙** 〔西上庄街道苗匠村·清代〕 创建年代不详,据庙内碑文记载,清康熙八年(1669)重修。占地面积1 685平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线依次为舞楼(下为山门)、拜亭、正殿,两侧为妆楼、东西厢房、耳殿。正殿面宽三间,进深五椽,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂,前檐施方形抹棱石柱。

27-C_{14} **中河东关帝庙** 〔北石店镇中河东村·清代〕 创建年代不详,据碑文记载,明万历元年(1573)、清康熙二十年(1681)、乾隆十三年(1748)均有重修。现存主体结构均为清代建筑。坐北朝南,二进院落布局,中轴线有山门、过殿、正殿,两侧为妆楼、看楼、配殿、耳殿。正殿面宽三间,进深七椽,单檐悬山顶。

28-C_{15} **东吕匠玉皇庙** 〔钟家庄街道东吕匠村·清代〕 创建年代不详,据碑文记载,清康熙三十四年(1695)重修。占地面积约100平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有山门、正殿,两侧为妆楼、看楼、厢房、耳殿。正殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

$29-C_{16}$ **七岭店西庙** 〔北石店镇七岭店村西·清代〕 创建年代不详，据梁架题记记载，清康熙五十三年(1714)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(上建舞台)、正殿，两侧仅存东厢房、东西耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

$30-C_{17}$ **开元寺** 〔北石店镇临泽村东约50米·清代〕 据碑文记载，创建于清雍正十三年(1735)。占地面积约600平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线自南而北为山门、中殿、正殿，两侧为耳楼、看楼、厢房、耳殿。正殿面宽三间，进深七椽，单檐硬山顶。

$31-C_{18}$ **祖师庙** 〔北石店镇王台铺村·清代〕 创建于清乾隆九年(1744)、咸丰八年(1858)重修舞楼及山门。占地面积1 785平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线存舞楼、正殿，两侧各建廊房六间，正殿两侧有耳殿各三间。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

$32-C_{19}$ **钟家庄玄帝庙** 〔钟家庄街道钟家庄村·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清乾隆三十九年(1774)重修。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿、耳殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶。

$33-C_{20}$ **冯匠龙王庙** 〔西上庄街道冯匠村·清代〕 据碑文记载，创建于清嘉庆六年(1801)。占地面积约600平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线存山门、献亭、正殿，东西两侧各有妆楼、看楼、配房、耳殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

$34-C_{21}$ **观音阁** 〔北石店镇孙村中·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清嘉庆十五年(1810)重修。建筑面积约50平方米。坐北朝南，砖木结构楼阁建筑，面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶。

$35-C_{22}$ **奶奶堂** 〔北石店镇西王台村中·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清嘉庆二十三年(1818)重修。占地面积约300平方米。坐南朝北，中轴线有山门(已毁)、奶奶殿，两侧有厢房和耳殿。奶奶殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶。

$36-C_{23}$ **玄武庙** 〔北石店镇大张村南·清代〕 据碑文记载，创建于清道光十五年(1835)。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿，面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶。

$37-C_{24}$ **若翰堂** 〔市区西大街·清代〕 始建于清道光十九年(1839)。占地面积约800平方米。坐东向西，现仅存教堂，面宽三间、进深五间，哥特式建筑风格。1949年后曾作为晋城市酒厂的车间使用。目前仅残存教堂正墙一段，残长约12米。

$38-C_{25}$ **孙村祖师庙** 〔北石店镇孙村西·清代〕 据碑文记载，创建于清道光二十六年(1846)。占地面积420平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线有正殿、舞楼，两侧有耳殿、廊房、看楼。正殿面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶。

$39-C_{26}$ **清真寺** 〔市区上东关街南·清代〕 始建于咸丰十年(1860)。占地面积约2 000平方米。坐南朝北，主要建筑有礼拜大殿三间、讲堂四间、水房八间、妇女礼拜室一间等房屋共16间。礼拜大殿建于清咸丰十一年(1861)，建筑面积144平方米。面宽三间，悬山顶，正脊中间耸串珠宝瓶，上托一弯新月，斗栱承重，出檐深广。殿前四根明柱，均以通高6米的整块紫色大理石雕成，四方形，石质柔润光滑。檐柱雕刻精致，彩绘浓重，梁架油漆装饰，白底黑字，笔画匀称。

$40-C_{27}$ **清真女寺** 〔市区黄花街西侧·清代〕 旧称西寺，是女性教民礼拜场所。建于清同治七年(1868)。1936年重修。占地面积约600平方米。坐西向东，现存大殿三间、南北讲堂各五间、水房四间，木构硬山顶式建筑。

$41-C_{28}$ **南关清真寺** 〔市区黄花街东侧·清代〕 又称陕西寺，简称南寺。清同治十二年(1873)，由陕西旅晋伊斯兰教民所建。占地面积1 530平方米。坐东向西，二进院落布局，现存大殿三间、卷棚顶式建筑三间及水房等，共计34间。大殿建筑面积120平方米，殿前月台较宽敞，面宽五间，殿顶平台上架立三个穹隆顶，浅黄与深绿二色相配，浅黄色瓷砖填平。门额悬“开天古教”古匾，内设有讲堂、水房。

$42-C_{29}$ **佛寺** 〔北石店镇刘家川村中·清代〕 据碑文记载，创建于清光绪三年(1877)。占地面积约800平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门、正殿，两侧分别为耳楼、看楼、廊房、厢房、耳殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。

$43-C_{30}$ **东王台关帝庙** 〔北石店镇东王台村北约100米·清代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，清光绪十八年(1892)重修。占地面积450平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次为山门(舞楼)、关帝殿，两侧为耳楼、看楼、厢房和耳殿。关帝殿面宽三间，进深七椽，单檐悬山顶。

$44-C_{31}$ **兴隆寺** 〔北石店镇鸿村·清代〕 创建年代不详，据寺内碑文记载，清光绪二十七年(1903)重修。占地面积1 380平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建山门、正殿，两侧存耳殿、妆楼、看楼。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

$45-C_{32}$ **晓庄关帝庙** 〔北石店镇晓庄村·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，二进院落布局，前院已改建，后院存正殿及耳殿、东西厢房。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

46-C_{33} **汤帝庙** 〔西上庄街道王谷坨村·清代〕 创建年代不详。占地面积 1 685 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建戏楼、正殿,东西为廊房、妆楼。正殿面宽三间,进深五椽,单檐硬山顶。

47-C_{34} **杨庄玉皇庙** 〔西上庄街道杨庄村·清代〕 创建年代不详。占地面积 1 875 平方米。坐北朝南,一进院落布局,现存正殿、拜殿、舞楼,西侧有耳殿三间。正殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶,琉璃剪边。

48-C_{35} **郝匠关帝庙** 〔钟家庄街道郝匠村·清代〕 创建年代不详。占地面积 1 875 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线自南而北依次为戏楼、拜殿、正殿,两侧有耳殿三间,戏楼两侧为妆楼,东西两侧有厢房、看楼。正殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶。

49-C_{36} **茶元关帝庙** 〔钟家庄街道茶元村·清代〕 创建年代不详。占地面积 3 475 平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线自南而北为舞楼、山门、拜亭、正殿,两侧为妆楼、看楼、廊房、耳殿等。正殿面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶,琉璃剪边。

50-C_{37} **东掩玉皇庙** 〔西上庄街道东掩村·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线自南而北为舞楼、拜殿,正殿两侧为妆楼、看楼、耳殿。正殿面宽三间,进深五椽,单檐硬山顶,前檐用石柱 4 根。

51-C_{38} **大庙** 〔西上庄街道北岩村·清代〕 原名及创建年代不详。占地面积 1 685 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建舞楼、拜殿、正殿,两侧为妆楼、廊房、看楼、耳殿。正殿面宽三间,进深五椽,单檐硬山顶,前檐施石柱 4 根。

52-C_{39} **南畔玄帝庙** 〔西上庄街道南畔村·清代〕 创建年代不详。占地面积 1 487 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建舞楼、献亭、正殿,两侧为妆楼、东西配殿、耳殿。正殿面宽三间,进深五椽,单檐硬山顶。殿内存清代壁画。

53-C_{40} **山西底玄帝庙** 〔西上庄街道山西底村·清代〕 创建年代不详。占地面积 1 785 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线依次为舞楼(山门)、拜亭、正殿,两侧为妆楼、厢房、耳殿。正殿面宽三间,进深五椽,单檐硬山顶,前檐施石柱。

54-C_{41} **焦山关帝庙** 〔西上庄街道焦山村·清代〕 创建年代不详。占地面积 1 160 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线依次有山门(舞楼)、正殿,两侧为妆楼、看楼、耳殿。正殿面宽三间,进深五椽,前檐出廊,单檐悬山顶。

55-C_{42} **吕祖庙** 〔北石店镇南石店村南约 300 米·清代〕 创建年代不详。占地面积约 300 平方米。坐南朝北,一进院落布局,现仅存正殿、献亭及耳殿。正殿面宽五间,进深三间,重檐歇山顶。

56-C_{43} **西庙** 〔北石店镇大车渠村西约 200 米·清代〕 创建年代不详。占地面积约 400 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线依次为山门(舞楼)、献亭、正殿,两侧为妆楼、看楼、厢房、耳殿。正殿面宽三间,进深六椽,单檐硬山顶。

57-C_{44} **东庙** 〔北石店镇大车渠村东约 50 米·清代〕 创建年代不详。占地面积约 350 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线依次为山门(舞楼)、正殿,两侧为妆楼、耳殿、厢房、看楼。正殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶。

58-C_{45} **小车渠关帝庙** 〔北石店镇小车渠村·清代〕 创建年代不详。占地面积约 300 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现存山门(舞楼)、关帝殿,东西两侧为耳殿、看楼、厢房。关帝殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。

59-C_{46} **双松寺** 〔北石店镇大张村南约 200 米·清代〕 创建年代不详。占地面积约 600 平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线依次为山门、中殿、大雄宝殿,两侧为耳楼、看楼、廊房、耳殿。大雄宝殿面宽三间,进深五椽,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

60-C_{47} **七岭店东庙** 〔北石店镇七岭店村内·清代〕 创建年代不详。坐东朝西,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧存东西厢房。正殿面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶。

61-C_{48} **小庙** 〔北石店镇七岭店村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现存山门、舞台、拜殿、正殿,两侧存钟楼、鼓楼、廊房、耳殿。正殿面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶。

62-C_{49} **阎王庙** 〔西上庄街道夏匠村·清代〕 创建年代不详。占地面积约 700 平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线依次为山门、中殿、正殿,两侧为妆楼、看楼、厢房、耳殿。正殿面宽三间,进深五椽,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

63-C_{50} **西掩祖师庙** 〔西上庄街道西掩村·清代〕 创建年代不详。占地面积约 300 平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线依次为山门、祖师殿,两侧为妆楼、厢房、耳殿。祖师殿面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶。

64-C_{51} **南田石祖师庙** 〔钟家庄街道南田石村东约 300 米·清代〕 创建年代不详。占地面积约 1500 平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线有舞楼、二道门、祖师殿,两侧为耳楼、看楼、钟楼、鼓楼、厢房、耳殿。祖师殿面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶,前檐施砂石柱,柱头斗栱三踩单昂。

65-C_{52} **龙王庙** 〔西上庄街道夏匠村·清代〕 创

建年代不详，据碑文记载，清代及民国年间均有重修。坐北朝南，二进院落布局，中轴线为舞楼（山门）、中央殿、正殿，两侧为妆楼、看楼、配殿、耳殿等。中央殿面宽三间，进深六椽，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

66-C_{53}　**掌村大庙**　〔西上庄街道掌村·清代〕　创建年代不详。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次为山门、二道门、拜亭、正殿，两侧为妆楼、配殿、耳殿、厢房。正殿面宽三间，进深六椽，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

67-C_{54}　**怀覃会馆**　〔市区驿后街195号·清代〕　创建及维修年代不详。占地面积2 200平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有献殿、正殿，两侧为耳殿、配殿。献殿面宽三间，进深四椽，单檐歇山顶，琉璃脊饰，五檩无廊式构架，柱头斗栱五踩重翘。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰、吻兽，七檩无廊式构架。院内存明代记事碣1方。

68-C_{55}　**张院民居**　〔市区下元巷北口7号·清代〕　创建于明万历二十年（1592）。占地面积794平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有南楼、北楼，两侧为东西配楼。北楼面宽五间，进深六椽，单檐悬山顶，七檩前廊式构架，前檐装修已不存。

69-F_1　**怀庆清真寺**　〔市区南寨街西侧·1915年〕　1915年，由河南怀庆府和济源等县迁来的回民修建，故名。寺院坐西向东，庭院开阔，占地面积800平方米。主体建筑有礼拜大殿，伊斯兰和中式建筑结合。殿前南北两侧有讲堂各5间，水房、宿舍等29间。保存完好。

70-F_2　**万寿宫清真寺**　〔市区大十字街东侧·1916年〕　1916年，由伊斯兰教民马骏捐资修建，坐东向西，占地面积105平方米。东殿面阔五间，硬山顶结构，穹隆形回廊。1980年被拆除。

高平市

1-A_1　**羊头山遗址**　〔神农镇李家庄村北约500米·旧石器时代〕　位于羊头山山前坡地。面积不详。石器出土于土状堆积的扰土中以及附近山岗的灰绿色页岩风化层中。采集石器80余件，种类有石片、石核、单直刃刮削器和雕刻器等，原料均为黑色燧石。地质年代为晚更新世晚期，文化时代为旧石器时代晚期。（见《文物季刊》1992年2期；《山西旧石器考古文集》，山西经济出版社1993年）

2-A_2　**乔村遗址**　〔河西镇乔村西南约50米·新石器时代〕　位于北高南低的台地上。面积约1.2万平方米，文化层厚约1.4米。采集有泥质红陶敞口圜底钵、卷沿弧腹盆和夹砂红褐陶侈口折沿鼓腹罐等残片。属仰韶文化大司空类型遗存。

3-A_3　**店上西遗址**　〔东城街道店上村西约1千米·新石器时代〕　面积不详，文化层厚约1.2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有仰韶文化大司空类型的泥质白陶、泥质黑陶和彩陶片，其纹饰有绳纹、篮纹和方格纹等，器形有敞口圜底钵和卷沿弧腹盆等。另采集有石刀和斧等。（见《文物参考资料》1956年12期）

4-A_4　**扶市遗址**　〔永禄乡扶市村东南约300米·新石器时代〕　位于永禄河东岸台地上。面积约2.3万平方米，文化层厚0.4~0.7米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹和篮纹，器形有肥袋足鬲、折沿空足斝、小口高领双桥耳瓮和侈口盆等。属龙山文化小神类型遗存。

5-A_5　**店上遗址**　〔东城街道店上村南约500米·新石器时代〕　位于丹河支流西岸台地上。面积约1万平方米，文化层厚度不详。采集有夹砂灰陶绳纹袋足鬲和罐等残片。另采集有石铲、斧和凿等。属龙山文化小神类型遗存。

6-A_6　**东庙遗址**　〔建宁乡东庙村北约100米·新石器时代、夏〕　位于北高南低的台地上。面积约40万平方米，文化层厚0.8~1.9米。断崖上暴露遗迹有灰坑、红烧土等。采集有龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹侈口袋足鬲、泥质灰陶绳纹鼓腹罐和篮纹侈口折沿圆腹盆；夏代的夹砂灰陶绳纹高领实足鬲和泥质灰陶双腹盘圈足豆等残片。另采集有石铲和凿等。

7-A_7　**秦家庄遗址**　〔北诗镇秦家庄村南约120米·夏代〕　位于东北高西南低的台地上。面积约3万平方米，文化层厚0.4~1.1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶绳纹敛口蛋形圈足瓮、卷沿敞口弧腹盆和夹砂灰陶绳纹侈口折沿深腹圜底罐等残片。

8-A_8　**永禄遗址**　〔永禄乡永禄村西北约100米·夏代〕　位于永禄河西岸台地上。残存面积约5 000平方米，文化层厚约0.6米。采集有夹砂灰陶绳纹圆唇高领实足根鬲、侈口深腹折沿圜底罐和泥质灰陶绳纹敛口蛋形瓮等残片。

9-A_9　**秦庄岭遗址**　〔东城街道秦庄岭村西约400米·夏、汉〕　位于台地之上。面积约3万平方米，文化层厚度不详。采集有夏代的夹砂灰陶绳纹敞口盆形甗和泥质灰陶绳纹方唇敛口蛋形圈足瓮；汉代的泥质灰陶圆唇小口鼓腹罐及绳纹瓦等残片。

10-A_{10}　**牛村遗址**　〔河西镇牛村东约500米·商代〕　位于丹河西岸台地上。面积约1.4万平方米，文化层厚0.3~0.6米。采集有夹砂灰陶绳纹鬲、罐等残片。

11-A_{11}　**石村遗址**　〔陈区镇石村东南约150米·西周〕　位于东仓河东岸台地上。面积约1.4万平方米，文

化层厚0.6~1.7米。采集有泥质灰陶宽平沿折腹盆、圆唇矮领广肩瓮和敞口盆形圈足簋等残片。

12-A_{12} **伯方遗址** 〔寺庄镇伯方村北约100米·东周〕 位于北高南低的台地上。面积约3万平方米,文化层厚0.4~1.4米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶绳纹束领连裆鬲、泥质灰陶宽平沿折腹盆、圆唇敛口瓮和矮柄浅盘豆等残片。

13-A_{13} **秦城遗址** 〔原村乡秦城村东南约100米·东周〕 位于原村河北岸台地上。面积约1.2万平方米,文化层厚0.8~2.5米。采集有泥质灰陶高柄浅盘豆、方唇平折沿弧腹盆及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

14-A_{14} **陈村遗址** 〔马村镇陈村东南约50米·东周〕 位于南高北低的台地上。面积约1.6万平方米,文化层厚约1.5米。采集有泥质灰陶方唇平折沿弧腹盆、高柄浅盘豆、矮柄浅盘豆和小口长颈壶等残片。

15-A_{15} **长平之战遗址** 〔永禄乡永禄村西北约800米·战国·省文物保护单位〕 遗址北起丹朱岭,南到米山镇,长约30千米,西起马鞍壑、东到鸿家沟邢村,宽约10余千米,面积约300平方千米。调查发现尸骨坑18处。1995年在永禄村西北发掘1号尸骨坑,坑口距地表深0.3米,平面呈不规则形,坑北壁长9.4米,东、西两壁残长分别为1.3米和2.7米,深0.7~0.9米。出土有铜镞、铜带钩、铁带钩、铁簪、刀币及陶盆等,坑内尸骨约有130多个个体。据《史记》载,公元前260年,秦赵为争夺韩之上党,在长平陈兵近百万,展开了战国史上规模最大的一场战争,赵军战败,40万人降秦。武安君白起因赵卒反复恐为乱,"乃挟诈而尽阬杀之,遗其小者二百四十人归赵,前后斩首四十五万人。"(见《文物》1996年6期)

16-A_{16} **战国长城遗址** 〔市北部寺庄镇至建宁乡·战国·省文物保护单位〕 长城遗址起自寺庄镇后山村北约1千米处的丹朱岭,向东经永禄乡、神农镇、陈区镇、建宁乡,于建宁乡荀家村进入陵川县,大致呈东西走向,沿本市与长子、长治两县的县界分布,长约75千米。墙体用片石垒筑,但年代久远,损毁严重,仅存遗迹两段。寺庄镇后山村北残长约2千米,时断时续,基宽约4米,顶宽约2米。陈区镇李家庄村北残长约5千米,遗迹依稀可辨,残存高度最高约0.6米,基宽约1.5米。陈区镇李家庄村西北长城遗迹南侧尚存烽燧、障城遗址各1座。据《潞安府志》载,长平之战时,"秦人遮绝赵救兵及刍饷而筑";《太平寰宇记》载:长平关,"秦、赵二壁对垒,相距数里。"2000年在丹朱岭对遗址进行试掘,发现战国陶片,证明长城确为战国时代所筑。

A_{16-1} **羊头山障城遗址** 〔陈区镇李家庄村西北约1千米〕 位于长城南侧约3米处。平面略呈长方形,南北长约25米,东西宽约22米。墙体由片石构筑,宽约1.5米,最高约2米。

A_{16-2} **丹朱岭烽燧遗址** 〔寺庄镇后山村北约800米〕 位于长城南侧约5米处。圆锥形台体,土石混筑。底径约15米,残高约5.5米。

17-A_{17} **丁壁遗址** 〔河西镇丁壁村西约100米·汉代〕 位于北高南低的台地上。面积约1.5万平方米,文化层厚0.7~1.5米。采集有泥质灰陶小口深腹罐、小口长颈壶、圆唇无领鼓腹瓮及绳纹瓦等残片。

18-A_{18} **孝义遗址** 〔米山镇孝义村北约20米·汉代〕 位于东高西低的台地上。面积约1.2万平方米,文化层厚度不详。采集有泥质灰陶小口矮领鼓腹罐、圆唇卷沿敛口瓮和方唇长颈壶等残片。

19-A_{19} **长寿遗址** 〔三甲镇长寿村西南约100米·汉代〕 位于小东仓河西岸台地上。面积约8万平方米,文化层厚0.3~0.5米。采集有泥质灰陶盆、罐及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

20-A_{20} **神农庙遗址** 〔神农镇西北羊头山上·唐-明〕 创建年代不详,明末清初毁。遗址坐北向南,单进院。平面呈方形,边长约20米。现存神农殿基址部分,殿前台阶及唐代柱础石1件,明碑1通,石柱4件。碑文记述明代重修神农殿的经过。采集有宋、明时期的青灰砖及瓦片等。

21-A_{21} **炎帝庙遗址** 〔寺庄镇申头村北约500米·唐-清〕 俗称神农老庙。据碑载,创建于唐。清末毁。遗址坐北朝南,一进院,长、宽均约50米。原建有正殿和东西耳殿等。现存正殿基址长约8米,宽约5米。地表散布有灰砖瓦等。

22-A_{22} **吉祥寺遗址** 〔马村镇马村南约1千米佛山山麓·金-民国〕 据碑载创建于金代,历代均有修葺。20世纪50年代毁。遗址坐北朝南,三进院落布局,东西长约80米,南北宽约30米。现存雷音殿基址长约8米,宽约5米。另存明代石狮子2尊、清代重修碑2通。地表散布有脊兽残件和砖瓦等。

23-A_{23} **空仓城址** 〔马村镇西约8千米高平关·明代〕 位于老马岭上。平面形状及始建年代均不详,现存为明代增筑。面积约36万平方米。地表现存夯土墙残段。最长一段呈东西向,残长约30米,基宽2~5米,残高2~4米。清《泽州府志》载,明万历(1573-1620)年间,沁水、高平两县在此修复空仓城。

A_{23-1} **空仓岭建城记碑** 〔明代〕 青石质,圆首,高2.00米,宽0.67米,厚0.34米。万历三十四年(1606)立石。额篆书"空仓岭建城记",碑文楷书,正文9行,行满68字,记述空仓岭建城设关之事。刘应召书丹,鹤庆奚玄篆额,王成器镌刻。

24-A_{24} **白龙庙遗址** 〔石末乡晁山村北白龙山顶·清-民国〕 据碑载创建于清康熙六十一年（1722）。20世纪40年代毁。遗址坐北朝南，并排三院，东西长约300米，南北宽约50米。中院为主体建筑，原有南天门、中央殿、后殿及东西配殿。现存中央殿基址，建于约3米高的台地上，长约15米，宽约10米。另存清代创建、维修碑2通。地表散布有灰砖、板瓦和筒瓦等。

25-B_1 **朴村墓群** 〔南城街道朴村·汉代〕 面积不详。曾清理砖室墓5座，出土有陶盆、壶、耳杯、陶井及铁环等。

26-B_2 **南坡墓群** 〔米山镇南坡村·汉代〕 面积不详。曾清理砖室墓8座，出土有陶盆、罐和壶等。地表散布有大量绳纹墓砖。

27-B_3 **长平街墓群** 〔市区内长平街·唐、宋〕 面积约1 200平方米。封土夷平。1987年清理砖室墓4座，其中唐墓1座、宋墓3座。唐墓墓室平面呈方形，穹隆顶，高3米。仅出土墓志1方。宋墓墓室壁有砖雕仿木构建筑装饰，随葬品无存。

28-B_4 **常乐墓群** 〔河西镇常乐村·宋、金〕 面积不详。封土夷平。1986年清理宋、金墓各1座。宋墓砂石砌成，墓室平面呈方形，边长2米，距地表约1米。仅出土墓志1方。

29-B_5 **北陈墓群** 〔南城街道北陈村·金代〕 面积约1万平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓6座。其中一座墓壁有壁画。地表散布有墓砖和石墓门残块等。

30-B_6 **吴庄墓群** 〔野川镇吴庄村·金代〕 面积不详。封土夷平。断崖上暴露砖室墓2座，其中一座残存墓室一壁，有彩绘荷花图案。地表散布有墓砖等。

31-B_7 **山王庄墓群** 〔陈区镇山王庄村·金、明〕 面积不详。封土夷平。曾清理砖室墓8座，其中二座墓室四壁有彩绘壁画，出土陶俑和琉璃器残件等。地表散布有墓砖和石墓门残块。

32-B_8 **米西墓群** 〔米山镇米西村·明代〕 面积约1万平方米。封土夷平。1989年曾清理砂石墓多座。其中一座距地表深约1米。由墓门、照壁、主墓室及三个小墓室组成。拱券顶，墓门前左右两侧各有照壁1座，四边雕刻有石柱、脊饰，中间雕有竹子、诗句等。随葬品无存。

33-B_9 **段庄墓群** 〔东城街道段庄村·明代〕 面积约9 600平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓9座。曾出土有琉璃器、瓷碗、陶俑和陶马等。

34-B_{10} **店上墓群** 〔东城街道店上村·明代〕 面积不详。封土夷平。曾清理砖室墓3座，墓底铺砖呈“工”字形，墓室结构不清，出土有瓷碗、瓷罐等。地表散布有墓砖和石墓门残块。

35-B_{11} **东宅墓群** 〔马村镇东宅村·明代〕 面积约1 000平方米。封土夷平。曾清理砖室墓3座，券顶，出土有釉陶器10余件。地表散布有大量墓砖。

36-B_{12} **北李墓群** 〔三甲镇北李村·明代〕 面积约7 000平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓4座。曾出土有釉陶桌、椅和磨等10余件。

37-B_{13} **柳树底墓群** 〔野川镇柳树底村·明代〕 面积不详。封土夷平。断崖上暴露砖室墓3座。曾出土有釉陶器和瓷碗等。

38-B_{14} **野川墓群** 〔野川镇野川村·明代〕 面积约400平方米。封土夷平。曾清理砖室墓2座，其中一座残高约1米，出土有釉陶器、瓷碗等。地表散布有墓砖和石墓门残块。

39-B_{15} **上野川墓群** 〔野川镇上野川村·明代〕 面积约4 000平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓4座，其中一座墓室呈长方形，穹隆顶，长2.5米，宽1.8米，高1.6米。曾出土有陶俑、马、釉陶器和瓷碗等。

40-B_{16} **釜山墓群** 〔寺庄镇釜山村·明代〕 面积不详。封土夷平。断崖上暴露砖室墓2座，其中一座仅存墓室一角，残高约0.7米。曾出土瓷碗和瓷罐等。

41-B_{17} **石末墓群** 〔石末乡石末村·明代〕 面积约3 000平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓3座。地表散布有墓砖和石墓门残块。

42-B_{18} **常庄墓群** 〔原村乡常庄村·明代〕 面积不详。封土夷平。断崖上暴露砖室墓2座，其中一座墓室平面呈长方形，券顶，长2.6米，宽2.2米，高1.7米。随葬品无存。地表散布有墓砖和瓷器残片等。

43-B_{19} **建宁北墓群** 〔建宁乡建宁北村·明代〕 面积不详。封土夷平。断崖上暴露残砖室墓1座，墓室长2.6米，残高0.6米。地表散布有墓砖和墓门残块。

44-B_{20} **米山墓群** 〔米山镇米山村·明代〕 面积约10万平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓9座。地表散布有墓砖、人骨和石墓门等。

45-B_{21} **王家庄墓群** 〔米山镇王家庄村·明-清〕 面积约200平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓3座，其中一座墓室平面呈长方形，穹隆顶，长2.3米，宽1.8米，高1.6米。曾出土有瓷碗和瓷罐等。

46-B_{22} **南赵庄墓群** 〔东城街道南赵庄村·明-清〕 面积约2.5万平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓5座。曾出土有釉陶器、瓷碗和瓷壶等。

47-B_{23} **徘南墓群** 〔三甲镇徘南村·明-清〕 面积约1.5万平方米。封土夷平。断崖上曾暴露砖室墓6座，其中一座墓室长2.5米，宽1.8米，高1.6米。地表散布有墓砖、石墓门和人骨残骸等。

48-B_{24} **祁垓墓** 〔米山镇孝义村·清代·市文物保

护单位〕 祁埙(?-1844),官至两广总督。墓地面积约4万平方米,封土夷平。地面现存石碑亭4座、石碑4通、石狮1对和石柱2件。碑亭为四阿顶式,平面方形,彩色琉璃瓦顶,16根石柱雕有二龙戏珠图。正面檐下各有石匾一方,上刻“福禄祥康”四字。亭内石碑分别为“恩旨”、“御赐碑文”和“御赐祭位”等。

49-B_{25} **高良墓群** 〔寺庄镇高良村·清代〕 面积不详。封土夷平。曾清理砖室墓1座,出土有瓷碗和瓷罐等。

50-B **城南汉墓** 〔南城街道城南村·汉代〕 位于西山东麓。1985年清理残砖室墓1座。出土有陶罐、灶和壶等。

51-B **郭氏墓** 〔神农镇团西村·宋代〕 封土夷平。1995年清理残砖室墓1座,墓室距地表深1.5米。墓壁有砖雕仿木构建筑装饰及孝子故事。出土墓志1方,平面呈长方形,长0.80米,宽0.40米,元符二年(1099)刻石。志文楷书,记述墓主姓郭,名不详,本村农民。

52-B **唐庄宋墓** 〔南城街道唐庄村·宋代〕 封土夷平。1985年清理土坑竖穴墓1座,仅出土石棺1具,长2.05米,宽0.63米,通高0.89米,棺底、棺身为一块青石雕成,前挡开方形门,棺身两侧线刻二十四孝图,棺盖为两块青石雕成,上刻缠枝花纹。

53-B **柳沟金墓** 〔马村镇柳沟村·金代〕 位于山岭坡地上。封土不详。1993年清理土坑竖穴墓1座,仅出土小石棺1具,长1.03米,通高0.98米,棺底、棺身为一块青石雕刻而成,前挡开方形门,棺盖为一块青石雕制,其上刻有缠枝花纹等。

54-C_1 **游仙寺** 〔河西镇宰李村东北约1.5千米牛山·宋、金、明、清·全国重点文物保护单位〕 原名慈教院,据寺内碑文记载,创建于宋淳化元年(990),后毁于兵火,金、元、明、清历代均有重修。占地面积4 550平方米。坐北朝南,三进院落布局,中轴线建有山门、前殿、中殿、后殿,两侧东西庑、配殿,寺西另置偏院1所。现存建筑前殿为宋代遗构,中殿为金代遗构,余皆为明清时期建筑。后殿为明代建筑,石砌台基,高0.4米,面宽三间,进深四椽,前檐设廊,单檐硬山顶,五檩前廊式构架,柱头斗栱五踩双昂,平身科每间一攒,柱底施方形抹楞青石柱础。明间辟格扇门,两次间设槛窗。寺内保存有宋碑1通,元代石碣1方,明碑1通,清碑2通。

C_{1-1} **前殿** 〔宋代〕 又名毗卢殿,宋淳化元年(990)重修。石砌台基,高0.77米,面阔三间,进深六椽,单檐歇山顶,琉璃脊饰。梁架结构六架椽屋四椽栿对后乳栿通檐用三柱,彻上露明造,四椽栿、平梁皆为“草栿”做法,檐柱有显著的侧角和生起,柱头斗栱五铺作双抄偷心造,补间斗栱每间一朵,为五铺作单抄单昂,昂为批竹式。前后檐当心间设格扇门,前檐两次间置四抹格扇窗,门窗上施横批、障日版。

C_{1-2} **中殿** 〔金代〕 又名三佛殿,金代建筑,历代重修。石砌台基,高0.57米,面阔五间,进深六椽,单檐悬山顶,琉璃脊饰。梁架结构六架椽屋四椽栿对前后搭牵通檐用四柱,四椽栿上置平梁及侏儒柱。柱头斗栱五铺作单抄单昂。前檐施石柱,柱底青石雕花柱础。门窗置于金柱间,六抹格扇门。

C_{1-3} **新修游仙院佛殿记碑** 〔前殿西廊下·宋代〕 青石质,圆首,方座。通高1.51米,其中碑身高1.25米,宽0.69米,厚0.21米,座高0.26米,宽0.55米,长0.85米。康定二年(1041)立石。额题篆书“游仙院佛殿记”,首题“游仙院新修佛殿记”,碑文楷书,记述佛教对东土的影响,上党延唐寺受业僧继一云游至此结庵同河檀那九河张公明同构佛殿三间的经过。阎仪正撰文,刘浩刻石。

55-C_2 **开化寺** 〔陈区镇王村东北约2千米舍利山·宋、金、明、清·全国重点文物保护单位〕 创建于北齐武平年间(570-576),唐昭宗时称清凉兰若,北宋时改称开化禅寺。宋崇宁年间(1102-1106)、金崇庆元年(1212)、明万历十年(1582)、二十八年(1600)、清顺至二年(1645)、康熙三十一年(1692)均有重修和增建。占地面积2 970平方米。坐北朝南,中轴线有山门(大悲阁)、大雄宝殿、演法堂(已毁),左右配殿,寺外方丈院等。现存建筑中大雄宝殿为宋代原构,观音阁为金代遗构,余皆为明清时期建筑。寺外存和尚墓塔4座,宋、元、明、清碑碣16通,宋代寺观壁画88.68平方米。

C_{2-1} **大雄宝殿** 〔宋代〕 又称中殿,创建于宋熙宁六年(1073)。条石台基,高1.19米。殿身面阔三间,进深六椽,单檐歇山顶,琉璃脊兽。梁架结构六架椽屋四椽栿对后乳栿通檐用三柱,檐下柱头斗栱五铺作单抄单昂,补间隐刻一斗三升栱,柱底施莲花覆盆柱础。殿内当心间施有平綦、八角形藻井,两次间彻上露明造,北、东、西三壁绘有宋代壁画,梁枋为宋代彩画,明清重绘,栱眼壁中彩画仍为宋代原作。前檐当心间辟格扇门,两次间置直棂窗,后檐当心间辟板门,前檐平柱青石抹角方形,上有宋熙宁六年施柱题记。

C_{2-2} **壁画** 〔宋代〕 分布于大雄宝殿内四壁和栱眼壁中,壁画画面高2.65米,共88.68平方米,宋绍圣三年(1096)画师郭发等人绘制。壁画内容以佛教经变故事为主题,东壁绘“兜率天宫会”、“普光法堂会”,西壁绘大方便佛报恩经,北壁绘观世音法会等情节,有许多反映当时社会生活的真实场面,在画面的构图上具有鲜明的特色。线条多用兰叶描,流畅圆润,设色以青绿为主,在花冠、飘带及画面中的建筑脊饰上施以沥粉贴金。

C_{2-3} **大愚禅师墓塔** 〔寺南约200米·五代后唐〕

方形单层塔。创建于后唐同光三年(925),为寺内住持大愚禅师灵塔。塔基平面方形,由须弥座和莲座二层组成,束腰处每面雕有狮头;塔身方形,中为塔室,四角立方柱,南向辟门,门侧各雕力士1尊,上部雕飞天,两侧面刻直棂窗,窗下浮雕仕女执壶图。四角攒尖式塔顶,檐下圆椽、方椽各一层,四翼角上雕卧狮1尊,塔顶置山花蕉叶一层,其上相轮、塔刹已不存。塔背面刻《大唐舍利山禅师塔铭记》1方,高0.94米,宽0.7米,碣文楷书,记述大愚禅师生平、创建开化寺的功德及圆寂后造塔始末。后唐同光三年(925)勒石,高平县令王希朋撰文,明真、杨密刻石。

C_{2-4} **降魔表文碣** 〔观音阁西山墙内·金代〕 青石质,长方形,高0.5米,宽0.7米。皇统元年(1141)立石。首题"高平县舍利山大愚禅师作心王状奏六贼表并韵母三十字"。碣文楷书,刻有大愚禅师《降魔表文》全文及高平县令王庭直跋文。《降魔表文》为大愚禅师所作,上献唐昭宗后,得赐田土百顷、祠部三十八道、紫衣十道。义贤等立石。

C_{2-5} **重修特赐开化禅院碑** 〔西廊房南侧·元代〕 青石质,圆首,龟趺。通高2.5米,宽0.6米。至顺元年(1330)立石。额题篆书"重修特赐开化禅院碑",首题"皇元特赐舍利山开化禅院碑"。碑文楷书,记述重修原因及重修后的规模。韩溪文撰文,智辩大师虚怀礼云撰文,范容刻石。碑首线刻二龙戏珠图案。

56-C_3 **嘉祥寺** 〔三甲镇赤祥村西约50米·宋、元、明、清·省文物保护单位〕 创建年代不详。五代后周广顺三年(953)已建有寺庙,宋、元两代及明万历四十一年(1613)、清代均有重修。占地面积3 220平方米。坐北朝南,二进院落布局,山门设于寺之东南隅,原中轴线建有南殿、前殿、中殿、后殿,两侧建配殿、厢房,东西禅房,现大多建筑均已改建或坍塌。现存建筑中前殿为宋代遗构,中殿为元代遗构,余皆为明清时期建筑。中殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,柱头斗栱四铺作。寺内存五代后周广顺三年(953)石经幢2座,上刻"佛说佛顶尊胜陀罗尼经"、"佛说阿弥陀经"文,存明、清重修碑各1通。

C_{3-1} **前殿** 〔宋代〕 条石台基高0.85米,面阔三间,进深三间,单檐歇山顶,琉璃脊饰。殿内梁架为六椽栿,柱头斗栱四铺作单昂。前檐当心间设板门,两次间置棂条窗,柱础素面方形。殿内北、东、西三壁均绘有壁画,现被石灰粉涂盖。

57-C_4 **资圣寺** 〔马村镇大周村南·宋、明-清·省文物保护单位〕 创建年代不详。宋代时已有寺庙。占地面积2 112平方米。坐北朝南,二进院落布局,现仅存山门、南殿、后殿,山门外建观音阁1座,两侧建筑均于1995年拆除。现存南殿为宋代遗构,山门、后殿为明代建筑,观音阁为清代建筑。南殿石砌台基,高0.55米,面阔三间,进深六椽,单檐歇山顶,琉璃脊饰。殿内梁架彻上露明造,六架椽屋四椽栿对后乳栿通檐用三柱,脊榑下有明正德元年(1506)重修题记,檐下柱头斗栱五铺作,前檐当心间施板门,后檐当心间施隔扇门。寺内保存元代造像碑2通、明、清重修碑各1通。

C_{4-1} **造像碑** 〔元代〕 青石质,高1.35米,宽0.76米,厚0.25米,碑额雕小佛6尊,碑阳呈品字凿三龛,龛内均一佛二弟子像,左右两龛上方各雕小佛像五尊,碑阴凿一龛,龛内雕一佛二菩萨二弟子像。石佛均圆雕技法。皇庆元年(1312)款。

C_{4-2} **资圣地创兴田土记碑** 〔元代〕 青石质,高1.1米,宽0.76米,厚0.15米。至元九年(1272)立石。首题"资圣寺创兴田土记"。碑文楷书,记述紫岩禅师驻锡资圣寺前的寺史与紫岩禅师创立田土的功绩。后文列表记载紫岩禅师前的承嗣关系。碑两侧各凿1龛。碑阴雕佛像,刻元统二年(1334)题记。尼志坚撰文。

58-C_5 **崇明寺** 〔河西镇郭家庄村西约500米·宋、明-清·全国重点文物保护单位〕 俗称狼谷寺。创建于宋开宝年间(968-976),明万历十九年(1591)、清道光六年(1826)均有重修。占地面积1 938平方米。坐北朝南,二进院落布局,现存山门、中殿、后殿及东西配殿、翼楼。现存建筑中除中殿为宋代建筑外,其余均明清重建。后殿面宽五间,进深六椽,单檐悬山顶,琉璃脊饰。七檩梁架,柱头斗栱五踩,内柱上有明万历十九年(1591)施柱题记。寺内保存有宋淳化二年(991)《创建敕赐圣佛山崇明寺记》碑1通,清代重修碑2通。

C_{5-1} **中殿** 〔宋代〕 石砌台基,高0.5米,面阔三间,进深六椽,单檐歇山顶,琉璃脊饰。梁架六架椽屋六椽栿通檐用二柱,殿内原设有平綦,草栿由两根同等截面、同等长度的短材相对而成,即"断梁"结构,断梁中缝下用顺栿串承托,两端架于后檐柱斗栱后尾上,将屋盖荷载均匀地传递到檐柱上,这种小材大用、因材设计的构造方法是古代匠师的伟大创造。柱头不施普拍枋,柱头斗栱七铺作双抄双昂,补间一朵,为六铺作。前檐当心间施双扇板门,两次间置直棂窗。

C_{5-2} **敕赐崇明之寺碑** 〔中佛殿前檐廊下·宋代〕 青石质,圆首,方座。通高1.45米,其中碑身高1.17米,宽0.64米,厚0.22米,碑座高0.28米,宽0.81米,厚0.39米。淳化二年(991)立石。额题楷书"敕赐崇明之寺",首题"创修敕赐圣佛山崇明之寺记"。碑文行书,记述行禅师在宋开宝初在本寺结庐为舍,与邑头李颙等信士弘扬佛法,创建崇明寺的经过。靳云达撰文,李允成书丹,袁偶刻石。

59-C_6 **清化寺** 〔神农镇团东村·宋、清·省文物保护单位〕 据寺内原存残碑记载，创建于唐，宋、元及清代均有重修。占地面积约4 000平方米。坐北朝南，四进院落布局布局，中轴线有山门、天王殿、如来殿、三佛殿、七佛殿，两侧有钟楼、鼓楼、东西配殿、禅房、祖师殿、水陆殿，三佛殿旁各有禅院一所。现存如来殿为宋建元修，其余均清代重建。如来殿石砌台基，高1米，面阔三间，进深六椽，单檐歇山顶，琉璃剪边。梁架结构为六架椽屋四椽栿对乳栿通檐用三柱，侧脚生起明显，柱头斗栱四铺作单下昂，补间一朵。柱底素面方形柱础。前檐当心间辟板门，两次间置直棂窗。寺内碑刻均已佚。

60-C_7 **花石柱庙** 〔马村镇古寨村南约1千米·金代〕 亦名成汤庙，俗称南庙。创建于金泰和七年(1207)，清嘉庆八年(1803)重修。坐北朝南，现仅存正殿一座，为金代遗构，面阔三间，进深六椽，单檐悬山顶。梁架结构六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱，前檐设廊。柱头斗栱五铺作，补间一朵，柱底方形素面柱础。前檐檐柱四根，均为方形抹角石柱，四面雕花卉、动物、仙人菩萨、历史故事等题材，或浮雕，或减地平鈒，为金代民间石雕精品。东侧平柱内侧有金泰和七年(1207)四月施柱题记。近年来由于村民修庙，除大殿石檐柱、柱础、门砧石、大额枋、斗栱等构件仍为金代遗物外，余皆改建。庙内存清嘉庆八年(1803)《重修成汤殿文昌殿碑记》1通。

61-C_8 **二仙宫** 〔北诗镇中坪村西北约1千米翠屏山阳·金、元、明、清·省文物保护单位〕 创建于唐天祐年间(904-907)，金、元至元五年(1339)、明清历代重修和增建。占地面积2 040平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(上建倒座戏楼)、正殿，两侧有东西翼楼、廊庑、配殿、角殿。现存正殿金建元修，其余皆明清建筑。庙内存历代重修碑碣17通，其中金碣1方、元碑1通，明碑7通、清碑8通，清代石狮1对。

C_{8-1} **正殿** 〔金代〕 金大定十二年(1172)重修，元至元五年(1339)补修。石砌台基，高0.81米，面阔三间，进深六椽，单檐歇山顶，琉璃脊饰。梁架结构六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱，前一间为廊。柱头斗栱五铺作双昂，补间五铺作。前檐柱均为抹角方形石柱，素平方形柱础。前檐当心间为隔扇门，两次间为直棂窗。殿内有砖雕须弥座式神台，束腰处有金大定十二年题记。

C_{8-2} **翠屏山重修真泽行宫碑** 〔山门内·元代〕 青石质，长方形，通高1.4米，宽0.7米。至元五年(1339)立石。首题"大元国泽州高平县举义乡话壁村重修真泽行宫之记"，碑文楷书，记述二仙的来历和重修庙堂的始末，元至元年间重绘正殿壁画，两廊壁画，塑马2匹，创建舞楼1座，五道殿1座，大尉殿、大保殿前门窗20余合及内外台基，经过村人三辈修毕的经过。

62-C_9 **张仙翁庙** 〔寺庄镇伞盖村北约1千米·金、明、清〕 创建年代不详，金承安五年(1200)重修正殿，明万历三十七年(1609)、清康熙元年(1662)、乾隆三十三年(1769)、嘉庆十五年(1810)、咸丰元年(1851)均有重修和扩建。占地面积1 022平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(上为戏楼)、正殿，前设献厅，两侧为翼楼、配殿和东西庑。现存正殿为金代建筑，其余均为明清重建。庙内保存有明万历年间(1573-1619)石供桌1张，清乾隆三十三年(1768)重修仙翁庙碑1通，嘉庆十五年(1810)重修三义殿碑1通，前檐廊心墙保存壁画6平方米。

C_{9-1} **正殿** 〔金代〕 石砌台基，高1米，面阔三间，进深六椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰。梁架结构六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱，前檐设廊。柱头斗栱五铺作，补间五铺作用真昂，每间一朵，覆盆式青石柱础。前檐当心间设板门，两次间置直棂窗。殿内神台砖雕须弥座，上下枭均雕作莲瓣。前檐廊心墙绘有门神将军壁画6平方米。

63-C_{10} **二仙庙** 〔河西镇西李门村南约600米·金、清·省文物保护单位〕 又名真泽二仙宫。创建于唐，金正隆二年(1157)、大定二年(1162)及明清均有修葺。占地面积2 784平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、中殿、后殿，两侧建廊庑、配殿，山门外建倒座舞楼一座。山门为清代建筑，面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，前后檐中辟板门。后殿建于轴线后端，面宽、进深均三间，单檐悬山顶，经明清多次重修，主体已改变，部分结构台基、门砧石、斗栱仍保留有原有形制。庙内存金大定二年(1162)石碣1方，清光绪六年(1880)纪荒警示碑1通，光绪十六年(1890)永禁兴窑碑1通。

C_{10-1} **中殿** 〔金代〕 创建于金正隆二年(1157)，青条石台基，高1.15米，前设石雕须弥座式月台，面阔三间，进深六椽，单檐歇山顶。梁架结构为六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱，前一间设廊。檐下柱头斗栱五铺作双昂重栱造。前檐用方形抹楞石柱，莲瓣覆盆柱础，青石雕门框，门砧石上雕有卧狮。当心间辟双扇板门，两次间置直棂窗。

C_{10-2} **砌基阶记碑** 〔后殿台基陡版上·金代〕 青石质，长方形，高1.5米，宽0.4米，大定二年(1162)立石。碣文楷书，记述庙自唐代创修，至今已数百年，乡人修葺台基始末。撰文、书丹、刻工均不详。

C_{10-3} **纪荒警世碑** 〔中殿前廊下·清代〕 青石质，圆首，方座。通高2.27米，其中碑身高2米，宽0.57米，厚0.2米，座高0.27米，宽0.59米，长0.92米。光绪六年(1880)立石。额题楷书"纪荒警示碑"。碑文楷书，记述清

光绪三年山西大旱，遭灾八十余州县。高平县户口逃亡，十村九空，人伦泯灭，"父食子，兄食弟，夫食妇，妇食夫，婴儿幼女抛弃道旁"的悲惨景况，警告后世务农积粟，荒不为灾，各保室家，永终天年。史纪横撰文，牛炳箕书丹，牛新年刻石。

64-C_{11} **二郎庙** 〔寺庄镇王报村北·金、清〕 创建年代不详。占地面积1336平方米。坐北朝南，中轴线依次建有戏台、献殿、正殿，两侧有耳殿、厢房。现存戏台为金代建筑，其余均为明清重建。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构造，柱头科五踩单翘。屋顶施有琉璃脊饰，前檐砂岩石柱，方形青石柱础。

C_{11-1} **戏台** 〔金代〕 石砌须弥座台基，高1.1米。束腰部残存有化生童子、莲花、缠枝花等图案，并有"大定二十三年(1185)岁次癸卯秋十有五日石匠赵显赵志刊"题记，是中国目前发现最早的戏台建筑。戏台平面略呈方形，长7.4米、深5.9米。台身四角立柱，四柱上设大额枋，柱头上施有转角斗栱，每面补间各两朵，昂皆为真昂，后尾挑于平槫下，形成方形框架承托屋架，整体构架简洁严密，尚保存着金代乐亭的形制。

65-C_{12} **三嵕庙** 〔米山镇三王村南约500米·金、清·省文物保护单位〕 又名护国灵贶王庙。创建年代不详，宋宣和年间(1119-1125)重修。占地面积1 491平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建山门(上为倒座戏楼)、献亭、正殿，轴线两侧为配殿、翼楼，耳殿，庙东有偏院一所。现存建筑中正殿为金代建筑，余皆为清代重建。正殿石砌台基，高0.96米，面阔三间，进深六椽，平面正方形，单檐歇山顶，琉璃脊饰。梁架结构六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱，前檐辟廊，檐下柱头斗栱四铺作单抄，补间一朵，前檐当心间辟板门，两次间置直棂窗。青石雕莲瓣覆盆柱础，门下槛及门砧石均以青石雕成，门砧石上雕卧兽1尊。

66-C_{13} **圣姑庙** 〔原村乡上董峰村·元、清·市文物保护单位〕 原名万寿宫，创建于元至元二十一年(1284)，元、明、清历代重修，现存三教殿、圣姑殿为元代建筑，其余皆建于清代。占地面积1 725平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、三教殿、倒座戏楼、玉宇石亭、圣姑殿，两侧现存西配殿、西庑及东西耳殿。圣姑殿为元代建筑，面宽三间，单檐悬山顶，柱头斗栱五铺作，清代在殿前檐及两山续建围廊，主体结构仍为元代。庙内保存有历代重修碑14通，其中元碑4通、明碑3通、清碑7通，元代壁画约5平方米。

C_{13-1} **三教殿** 〔元代〕 重建于元至元二十一年(1284)，砖砌台基，高0.7米，面阔五间，进深六椽，单檐歇山顶，琉璃脊饰。梁架六架椽屋四椽栿对后乳栿通檐用三柱，梁架有平梁、叉手和丁华抹颏栱。檐下柱头斗栱五铺作单抄单昂，补间一朵。前檐当心间设板门，两次间置直棂窗。门砧石雕青石狮子，明万历年间(1573-1620)造。殿内东西壁残存元代工笔重彩绘道教壁画约5平方米。

C_{13-2} **仙姑祠堂记碑** 〔元代〕 青石质，圆首，方座。通高2.24米，其中碑身高1.74米，宽0.74米，厚0.24米，座高0.5米，宽0.5米，长0.9米。至元二十一年(1284)立石。额题篆书"仙姑祠堂记"，首题"仙姑祠堂记"。碑文楷书，记述仙姑的身世来历及仙姑委蜕后乡民为其构建庙堂三间及两庑的始末。董庭谏撰文，张克孝书丹，王忠刻石。

C_{13-3} **太上祖师天公玉皇庙碑** 〔三教殿西北檐下·元代〕 青石质，螭首，龟趺。通高2.18米，其中身高1.6米，宽0.76米，厚27米，座高0.58米，宽76米，长1.6米。至元二十一年(1284)立石。额题篆书"太上祖师天公玉皇庙碑"，首题"太上祖师天公玉皇庙碑并序"，碑文楷书，记述太上祖师、天公、玉皇(即三教殿祖师)殿的创建经过及仙姑修道，既不归于空门，又不入于玄教，无易服之异，特同于流俗的来历。董庭谏撰文，张克孝书丹，王忠刻石。

C_{13-4} **重修万寿宫记碑** 〔西配殿廊下·元代〕 青石质，螭首，龟趺。通高3.58米，其中碑首高0.95米，宽0.91米，厚0.27米，碑身高1.98米，宽0.87米，厚0.23米，碑座高0.65米，宽0.87米，长1.45米。至元二年(1265)立石。额题篆书"重修万寿宫记"，首题"重修万寿宫记"。碑文行书，记述万寿宫的四至景色及重修万寿宫诸殿的原因。撰文、书丹者不详。

67-C_{14} **金峰寺** 〔市区西约1千米西山东麓·元、清·省文物保护单位〕 又名灵岩院。创建于金大定三年(1163)，后毁于兵火，元元统二年(1334)重建，明、清均有重修。占地面积9 100平方米。坐西朝东，中轴线排列山门、雷音殿、七佛殿、大悲殿，前院左右建廊庑，中院左右配地藏殿、罗汉殿，后院左右建耳殿、高禖殿、五瘟殿。寺内存元至元六年《金峰灵岩院记》碑1通、明隆庆六年《金峰小景》碑1通及明代维修碑2通、清代重修碑4通。

C_{14-1} **雷音殿** 〔元代〕 元代创建，明清重修。石砌台基，高1.63米，殿身面阔五间，进深八椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰。梁架八架椽屋四椽栿对前后乳栿通檐用四柱，柱头斗栱五铺作，为明清重修之物。前檐当心间及两次间装板门，梢间置直棂窗。

C_{14-2} **七佛殿** 〔元代〕 元代建筑，明清重修。石砌台基，高1.4米，面阔五间，进深八椽，四周围廊，单檐歇山顶，琉璃脊饰。柱头斗栱六铺作，副阶斗栱已经明清更换。前檐当心间及两次间设隔扇门，梢间置直棂窗。

C_{14-3} **金峰灵岩院记碑** 〔元代〕 青石质，圆首，方座。通高1.89米，其中碑身高1.51米，宽0.71米，厚0.2米，碑座高0.38米，宽0.46米，长0.82米。至元六年（1340）立石。额题篆书“金峰灵岩院记”。碑文楷书，记述金峰寺创建于大定三年赐额“灵岩”，金末废于兵火，甲午岁（1234）开始修复，至元统二年（1334）寺院重修完毕，规模宏敞。碑阴刊记灵岩院历代祖师及传嗣图。任□撰文，杨子宜书丹，王□刻石。

C_{14-4} **金峰小景碑** 〔明代〕 青石质，高1.2米，宽0.63米，厚0.20米。隆庆六年（1572）立石。额题篆书“金峰小景”。碑文楷书，刻高平县令李桢题诗一首，碑下端线刻金峰寺鸟瞰图。李桢撰文，庞淳儒书丹。

68－C_{15} **玉虚观** 〔原村乡良户村·元、明〕 据观内碑文记载，创建于蒙古太宗七年（1235），明嘉靖三十年（1551）及清代均有重修。占地面积1 650平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线有南殿、前殿、中殿和后殿，两侧为东西云堂、配殿等建筑。现存中殿为明代建筑，后殿为元代遗构，其余已改建为学校。中殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，梁架结构为六椽栿通达前后檐，柱头斗栱五铺作，补间斗栱施用斜栱。庙内保存有大元朝乙卯年（蒙古太宗七年1235）《新修玉虚观记》碑1通。

C_{15-1} **后殿** 〔元代〕 元代建筑，明代重修。石砌须弥座台基，高0.9米，面阔五间，进深六椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰。梁架六架椽屋通檐用二柱，其上施四椽栿、平梁。柱头斗栱五铺作双昂，补间隐刻菱形栱，素面方形柱础。当心间及两次间装板门，梢间为直棂窗。

69－C_{16} **清梦观** 〔陈区镇铁炉村东约100米·元、明－清·省文物保护单位〕 据碑文记载，观由道人姬志玄于蒙古中统二年（1261）创建，明万历四十年（1612）、清嘉庆二十二年（1817）、道光四年（1824）均有重修。占地面积2 380平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线有山门、中殿、拜亭和正殿，左右建钟楼、鼓楼、配殿、厢房和耳殿。现存中殿为元代建筑，正殿明代重建，其余为清代建筑。观内保存有元代《创建清梦观记》碑1通，明万历四十年（1612）《清梦观重修玉皇殿记》碑1通，清道光四年（1824）《重修清梦观记》碑1通。

C_{16-1} **中殿** 〔元代〕 又名三清殿，创建于元中统二年（1261）。石砌台基，高0.4米，面阔三间，进深六椽，平面方形，单檐歇山顶，琉璃脊饰。梁架六架椽屋五椽栿对前搭牵通檐用三柱，梁架上施有叉手、襻间斗栱。前檐柱头斗栱四铺作单昂，补间四铺作单抄，柱底素面覆盆柱础。当心间装板门，两次间安直棂窗，殿内四壁绘有壁画。

C_{16-2} **创建清梦观记碑** 〔元代〕 青石质，圆首，方座。通高2.22米，其中碑身高1.82米，宽0.76米，厚0.18米，座高0.04米，宽0.51米，长1.27米。中统二年（1261）立石。首题“创建清梦观记”。碑文楷书，记述金姬志玄道号洞明子，性浑厚，游历各地年长后，策杖来舍宅立正殿以奉高真，庙成后额“清梦”。姬志真撰文，阎庭琇书丹，张道清刻石。

70－C_{17} **姬氏民居** 〔陈区镇中庄村·元代·全国重点文物保护单位〕 创建于元至元三十一年（1294），是全国现存最早的民居。坐北朝南，现仅存正房三间，筑于高0.3米的石砌台基上，面阔三间，进深六椽，单檐悬山顶。梁架结构六架椽屋四椽栿对前乳栿。当心间设前廊，平面呈凹字形。前檐柱头斗栱四铺作，补间隐刻一斗三升栱。当心间金柱槽安板门，上槛装门簪4枚，板门上装门钉五列。窗棂已改为现代方格窗，窗框上雕刻有花纹。青石门枕外侧刻“大元国至元三十一年岁次甲午……姬氏置石匠”题记。原有布局已不详。

71－C_{18} **宣圣庙** 〔石末乡石末村·元、清〕 据碑文记载，创建于元大德八年（1304）。坐北朝南，中轴线依次建有山门兼戏楼、正殿，两侧有妆楼、配房、乐楼、耳殿。现存建筑正殿为元代遗构，余皆为清代建筑。正殿面阔三间，进深四椽，单檐悬山顶，殿顶黄绿琉璃脊饰。柱头斗栱五铺作双昂。庙内存元大德八年（1304）、元泰定三年（1326）碑2通。

72－C_{19} **定林寺** 〔米山镇米山村北约2千米大粮山·元－清·全国重点文物保护单位〕 原名永德寺，因寺侧有定林泉，更名为定林寺。创建年代不详，后唐长兴年间（930－933）、宋雍熙年间（984－987）、金皇统八年（1148）、大定二年（1162）、泰和四年（1204）、元延祐四年（1317）及明、清历代均有重修。占地面积6 300平方米。坐北朝南，三进院落布局，中轴线建有山门、雷音殿、三佛殿（已于1958年拆毁）、七佛殿，前院东西为钟楼、鼓楼、配殿，中院有东西廊庑，后院有东西亭、东西阁等，寺东建有禅院一所。现存除雷音殿为元代建筑外，其余均明清建筑。寺内保存有宋代经幢2座、金代重修碑1通，明代维修碑4通，清代重修及题诗碑15通。

C_{19-1} **山门** 〔明清〕 又称观音阁，面宽、进深均三间，平面呈方形，二层重檐歇山顶，琉璃脊兽。一层柱头斗栱三踩单昂，前后檐各间均设隔扇门，殿内两墙砌有佛台。二层柱头斗栱五踩双昂，殿内设有藻井。

C_{19-2} **雷音殿** 〔元代〕 重建于元延祐四年（1317），石砌台基，高0.81米，殿前设有月台。殿身面阔三间，进深六椽，单檐歇山顶，琉璃脊饰。殿内梁架六架椽屋四椽栿对后乳栿通檐用三柱，柱头斗栱五铺作单抄单昂，补间斗栱一斗三升，素平方柱础。前檐当心间设板门，次间置直棂窗。殿顶琉璃构件金代原作，刹脊有金泰和四年（1204）题记，门砧上有元“延祐四年四月初十记”

题记，为大殿确切的建年题记。殿前立宋代经幢2座。

C_{19-3} **经幢** 〔雷音殿月台前·宋代〕 现存2座，均青石质，形制基本相同。八角形攒尖式幢首，顶承宝珠。二层八角形须弥座式基座，下层每面雕壶门，上下枭雕仰覆莲，每面雕卧狮1尊。高约4.3米，八角形二层幢身，其上雕有经文。一幢为雍熙二年(985)款。

C_{19-4} **重修善法罗汉二堂并功德记碑** 〔雷音殿前东庑下·金代〕 青石质，圆首，长方形座。通高1.60米，宽0.65米，厚0.22米，大定二年(1162)立石。额题篆书“功德”，首题“大金泽州高平县定林寺重修善法罗汉二堂并郭公施功德记”，碑文楷书，18行，行41字，记述僧法兴于皇统八年重建法堂五楹，正隆元年洪福募资重修罗汉堂三楹，同年米山都巡检赵洪于法堂后塑观音大士像1尊，正隆二年，米山都郭考宁捐家资奉佛，塑像40余尊。碑阴记述后唐长兴年间、金皇统八年、正隆元年三次重修经过。下线刻本寺周围山场四至图。闻悟撰文并书丹，李元刻石。

73-C_{20} **米东二仙庙** 〔米山镇米东村·元、清〕 创建年代不详，清代重修。占地面积1 215平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门(上为戏楼)、二仙殿、堂楼，两侧有左右翼楼、配殿、廊庑、夹楼等。现存建筑中山门、二仙殿均为元代遗构，余皆为清代建筑。二仙殿石砌台基，高0.8米，面阔三间，进深六椽，单檐歇山顶。殿内梁架六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱，前檐设廊，柱头斗栱四铺作单昂，当心间补间一朵，次间补间隐刻，柱础素平方形。前檐当心间装板门，次间置直棂窗。建筑除中轴线外，大多已改建为校舍或拆除。庙内保存有清道光二十一年(1841)《补修二仙大殿牛王殿三蚕殿记》碑1通。

74-C_{21} **古中庙** 〔神农镇下台村·元、清·省文物保护单位〕 中庙为炎帝庙的一部分，据碑文记载，炎帝庙上庙建于羊头山，下台村为中庙，下庙建于高平城关。创建年代不详，元、明、清历代修缮。占地面积2 665平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、无梁殿、正殿，两侧建厢房、配殿，山门外有东西戏楼各四间。现存无梁殿为元代建筑，其余皆清代重建。山门西侧有砖券偏门一座，额“炎帝中庙”，为原庙的入口。庙内存元代维修碑1通。

C_{21-1} **无梁殿** 〔元代〕 又称太子殿，因殿内不设梁栿而俗称无梁殿。石砌台基，高1.2米，面阔一间，进深四椽，单檐歇山顶，四架椽屋，周檐施用大额枋，老角梁后尾架抹角梁，上施斗栱挑承屋架，殿内施八角形藻井，中悬垂莲柱。柱头斗栱五铺作，柱底施用方形素面柱础。装修均用格扇。

C_{21-2} **创建神农太子祠并子孙殿志碑** 〔无梁殿内东壁上·元代〕 青石质，长方形，高0.6米，宽1.18米。至正二十一年(1361)立石。首题“创建神农太子祠并子孙殿志”。碣文楷书，记述创建太子祠并子孙殿的始末。

75-C_{22} **迎神馆** 〔石末乡双泉村·元、清〕 创建年代不详。坐北朝南，中轴线依次建有山门兼舞楼、正殿，两侧建有妆楼、看楼。正殿面宽五间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱四铺作单昂，用材较大。

76-C_{23} **甘露庵** 〔米山镇河东村东南·元、清〕 创建年代不详。庵建于一青石之上，坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿、两侧建有配殿、耳楼，庵西50米处建有戏台一座。青石之下出一露泉，出口处形成一方形水池，池东中轴线建有大王殿、水阁、凉亭，两侧仅存西厢房。水阁双层，面宽三间，进深一间，柱头砍刹明显，通檐施大额枋，柱头斗栱五铺作双昂，重檐悬山顶。

77-C_{24} **炎帝庙** 〔三甲镇邢村北约500米·明代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，明宣德元年(1426)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿须弥式基座，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架，柱头斗栱五踩双昂，平身科每间一攒。明间设板门，两次间安直棂窗。庙内存明代碣1方，民国碑1通。

78-C_{25} **三官庙** 〔建宁乡建宁村北·明代〕 据庙内碑文记载，建于明弘治年间(1488-1505)。坐北朝南，由前后两院组成，中轴线建有中殿、正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿面宽五间，进深七椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰、剪边，柱头斗栱三踩单昂。中殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。庙内存明代重修碑1通。

79-C_{26} **铁佛寺** 〔米山镇米西村·明代·市文物保护单位〕 创建年代不详，金大定七年(1167)铸造铁佛、重建铁佛寺，明嘉靖元年(1522)、万历三年(1575)、清代均有重修。占地面积1 262平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有南殿、正殿，两侧东西僧舍各五间，山门辟于寺之东南隅。寺内存明万历三年(1575)《重修铁佛寺记》碑1通，明代彩塑30余尊。

C_{26-1} **正殿** 〔明代〕 明嘉靖元年(1522)、二十六年(1547)重修。石砌台基，高0.3米，面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰。七檩前后廊式构架，柱头斗栱五踩双昂。前檐明间施板门，次间为直棂窗。门砧石上有“记大定七年七月十三日铸铁佛起立重修铁佛寺，嘉靖元年(1522)十一月初八日重修”题记。殿内明间及东西山墙下辟有佛坛，正中塑一佛二菩萨，两侧为二十四诸天，扇面墙塑观音，背后悬塑西游记故事。

C_{26-2} **重修铁佛寺记碑** 〔明代〕 青石质，圆首，方座。通高1.47米，宽0.65米，厚0.25米。万历三年(1575)立石。额题篆书“重修铁佛寺记”，首题“重修铁佛

寺记"。碑文楷书，记述明嘉靖元年秋修整佛殿三间，后又新修水陆殿、十王诸殿、香积方丈等建筑的经过。刘崇文撰文，郭东书丹，王应刻石。碑首线刻龙纹、云纹，四框线刻卷草花纹。

80-C_{27} **迎祥寺** 〔北诗镇北诗村西·明代〕 据碑载，创建于明万历十八年(1590)，清康熙元年(1662)、同治元年(1862)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门、大佛殿、观音阁，两侧建有耳楼、配殿。观音阁分上下两层，面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架，柱头斗栱五踩双昂。大佛殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，七檩前廊式构架，柱头斗栱五踩双昂。寺内存清代重修碑2通。

81-C_{28} **祖师阁** 〔寺庄镇伯方村东北·明代〕 据庙内碑文记载，建于明万历十九年(1591)。坐北朝南，阁建于一大型券洞之上，面宽五间，进深四椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰，柱头斗栱三踩单昂。阁东南建有神庙一座，现仅存山门。

82-C_{29} **玉皇庙** 〔寺庄镇北山村中·明代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，明万历三十年(1602)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，六檩前廊式构架。殿内原有壁画，现已不存。庙内存明代重修碑1通。

83-C_{30} **文昌阁** 〔河西镇永宁寨村西·明代〕 建于明万历三十二年(1604)。坐西朝东，单体砖木楼阁建筑，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰。

84-C_{31} **观音庙** 〔马村镇东宅村中·明代〕 创建年代不详，明万历四十年(1612)重修。坐南朝北，一进院落布局，中轴线现仅存观音殿，面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰，柱头斗栱五踩双翘。

85-C_{32} **高禖祠** 〔南城街道谷口村南山坡·明代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，明万历四十年(1612)重修，清嘉庆七年(1802)增修。占地面积约1 000平方米。坐东朝西，二进院落布局，中轴线建有戏台(兼作山门)、中殿、正殿，两侧为耳楼、配殿、厢房，山门外另建有戏台一座。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰，五檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂。庙内存明代重修碑1通，清代重修碑1通。

86-C_{33} **五龙庙** 〔北城街道王何村中·明代〕 创建年代不详，据戏台券洞上匾额记载，明天启五年(1625)建。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台(兼作山门)、正殿，两侧为耳房、配殿、妆楼。正殿面宽五间，进深五椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰，六檩前廊式构架，柱头斗栱五踩双昂，平身科出45°斜栱。戏台下为砖石券洞(兼作山门)，上建戏台，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。下券洞上书"古凌云"，明天启五年(1625)款。

87-C_{34} **三教堂** 〔建宁乡苏庄村中·明代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，明天启五年(1625)、崇祯十四年(1641)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有南殿、正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂，平身科出45°斜栱。殿内墙壁及东耳殿墙上存有壁画12平方米。院内存明碣1方，明代重修碑1通，碑阴为清乾隆五十一年(1786)有关赋税内容。

88-C_{35} **文庙** 〔米山镇南朱庄村中·明代〕 据庙内石碣记载，建于明天启六年(1626)。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为耳殿、厢房。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰。柱头斗栱五踩双昂，平身科出45°斜栱。庙内存明代石碣1方。

89-C_{36} **弥陀庵** 〔建宁乡苟家村中·明代〕 据庙内碑文记载，建于明崇祯十六年(1643)。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、中殿、正殿，两侧为耳殿、东西配殿、东西便门，山门外30米处建有戏台1座。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩无廊式构架。庙内存明碣1方。

90-C_{37} **圪塔爷庙** 〔神农镇团东村中·明代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，庙内现仅存正殿，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

91-C_{38} **佛堂** 〔东城街道南李村中·明代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，清嘉庆七年(1802)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为东西配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单翘。殿内存石雕佛像1尊，高约3.4米。两山及后檐墙满绘明代壁画约20平方米。

92-C_{39} **南大寺** 〔市区内泫氏街北·明代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存有山门、正殿，两侧为耳殿、厢房。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，前檐设廊，柱头斗栱三踩单翘。

93-C_{40} **大周观音阁** 〔马村镇大周村中·明代〕 创建年代不详。坐南朝北，单体砖木结构楼阁式建筑，面宽三间，进深四椽，重檐歇山顶，柱头斗栱五踩双翘。1984年维修。

94-C_{41} **双圣神宫** 〔石末乡晁山村中·明代〕 创建年代不详。坐北朝南，中轴线依次建有山门、正殿，两侧有妆楼、配殿、耳楼。正殿面宽五间，进深三椽，单檐悬山顶。院内现存石碣1方。

95-C_{42} **石末二仙庙** 〔石末乡石末村·明代〕 创建年代不详。坐北朝南，中轴线仅存正殿及东西耳殿。正殿面宽五间，进深六椽，单檐悬山顶，七檩前廊式构架，

柱头斗栱五踩双昂。

96-C_{43} **五松庵** 〔陈区镇东庄村东·明代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有南殿、正殿，两侧有耳楼、东西配殿，山门设于南殿东侧。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前出廊式构架，柱头斗栱五踩双昂。

97-C_{44} **仙翁庙** 〔寺庄镇伯方村·明、清·省文物保护单位〕 又名纯阳宫，因尊称吕洞宾为仙翁而得名。创建年代不详，据碑文记载，元皇庆二年(1313)、明景泰六年(1455)、嘉靖十七年(1538)均有重修。坐北朝南，一进院落布局，现存山门、乐楼、仙化殿和东西配殿、廊庑、角殿等。布局严谨，正殿为明代遗构，余皆明清重建。钟楼、鼓楼为二层单檐歇山顶，琉璃剪边，一层三面插廊，二层石质栏杆，四面格扇雕刻精美。庙内存明代重修碑1通，清代重修碑2通，明代道教壁画171.2平方米。

C_{44-1} **正殿** 〔明代〕 石砌台基，面宽五间，进深六椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰，正脊鸱吻后有明"嘉靖十七年"题记，为大殿重修确切年代。七檩梁架，前檐施方形抹楞石柱，柱上架通长大额枋，枋头镂空雕刻。柱头斗栱五踩单翘单昂，平身科隐刻，檐下斗栱有民国年重绘彩画，柱础为方形，前檐装修均设格扇门窗。殿内后墙及两山有明代工笔重彩道教壁画171.2平方米。

C_{44-2} **重修仙翁庙记碑** 〔正殿前檐下·明代〕 青石质，圆首，座佚。高0.98米，宽0.68米，厚0.19米。景泰六年(1455)立石。额题篆书"重修仙翁庙记"。碑文楷书，记述本村耆老景昭维修东庑、行廊、斜殿及三门的经过。王彪撰文，侯英书丹，李端刻石。

98-C_{45} **靖居仙翁庙** 〔寺庄镇靖居村中·明、清〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，明弘治二年(1489)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为耳房、配殿、妆楼，妆楼下设东西便门，东便门东侧建有阁楼1座，楼外30米处建有戏台1座。正殿为明代遗构，余皆明清重建。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰。柱头斗栱五踩双昂，平身科每间一攒。庙内存明碑1通。

99-C_{46} **徘北炎帝庙** 〔三甲镇徘北村中·明、清〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，明万历三十九年(1611)重修，清康熙二年(1663)、乾隆十八年(1753)、四十二年(1777)、嘉庆五年(1800)屡有修葺。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为钟楼、鼓楼、耳殿和配殿。现存正殿为明代遗构，余皆明清重建。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架，柱头斗栱五踩双昂。庙内存明碣1方，清代重修碑2通，清碣2方，民国碑1通。

100-C_{47} **海神庙** 〔马村镇东宅村中·明、清〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，明万历四十年(1612)、清嘉庆二十二年(1817)、道光十一年(1831)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为耳殿、配殿、看楼。现存正殿为明代遗构，余皆明清重建。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩双翘。庙内存清代重修碑2通。

101-C_{48} **北寺院** 〔马村镇东宅村中·明、清〕 创建年代不详，据题记载，明万历四十二年(1614)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧为配殿。现存正殿为明代遗构，余皆明清重建。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰，柱头斗栱五踩双昂。

102-C_{49} **迎仙桥** 〔原村乡上马游村西·明-清〕 半圆拱单孔石桥。据碑文记载，建于明万历四十五年(1617)，清康熙三十五年(1696)、乾隆三十七年(1772)、嘉庆十八年(1813)屡有修葺。1961年村人又予重修。东西走向，全长28米，高13米，拱净跨3.5米，吸水兽已不存。

103-C_{50} **龙王庙** 〔河西镇宰李村南·明、清〕 据庙内碑文记载，建于明万历四十七年(1619)，清乾隆三十二年(1767)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、配殿。现存正殿为明代遗构，余皆清代重建。正殿面宽三间，进深四椽，原为单檐悬山顶，现已改为现代式样。庙内存明代重修碑1通，清代重修碑1通，石狮4对。

104-C_{51} **五谷庙** 〔神农镇庄里村南约50米·明、清·市文物保护单位〕 创建年代不详，明嘉靖年间(1522-1566)、清乾隆年间(1736-1795)均有重修。占地面积4 400平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、神农殿，两侧仅存西配殿、耳殿，山门外有倒座戏台一座。神农殿为明代遗构，余皆明清重建。庙东侧有炎帝陵一座，东庑后檐墙内存明万历三十九年(1611)炎帝陵石碑1通。

C_{51-1} **神农殿** 〔明代〕 明嘉靖年间(1522~1566)重修。石砌台基，高0.6米，面宽五间，进深六椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰。七檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单翘，平身科每间一攒。前檐方形石柱，柱础三层，下层为砂石莲瓣覆盆式，中层为鼓形青石础，上层为方形柱础。殿内有石雕须弥座神台，原有的明代木质神龛已毁。

105-C_{52} **秦庄岭佛堂** 〔东城街道秦庄岭村中·明、清〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，明天启六年(1626)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为耳殿、配殿，东配殿与耳殿间设门相通。现存正殿为明代遗构，余皆明清重建。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩双昂，龙形耍头。院内存

明代重修碑 1 通。

106-C_{53} **先化庄法堂** 〔北诗镇化壁村中·明、清〕 据碑及正殿梁架题记载，建于金明昌二年(1191)、明嘉靖十九年(1540)重修，清康熙八年(1669)续修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有前殿、正殿，两侧为耳楼、配殿、西门。现存正殿为明代遗构，余皆代重建。正殿面宽五间，进深四椽，五檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂，平身科每间一攒。雀替镂雕各种花卉等图案。院内存明代重修碑 1 通，清代重修碑 2 通。

107-C_{54} **关帝庙** 〔建宁乡郭庄村·明、清〕 创建年代不详，据庙碣记载，明万历七年(1579)、四十六年(1618)重修，清顺治十二年(1655)、十四年(1657)、乾隆三十五年(1770)、四十七年(1782)、五十一年(1786)、光绪元年(1875)屡有修葺。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门(兼作戏台)、拜亭、正殿，两侧为妆楼、配楼、耳楼。正殿为明代建筑，面宽五间，进深四椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰，柱头斗栱五踩双昂。庙内存明碣 2 方，清碣 5 方，民国碑 1 通。

108-C_{55} **王何三嵕庙** 〔北城街道王何村中·明、清〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，明嘉靖二十二年(1543)、万历三十六年(1608)重修，清乾隆三十二年(1767)、嘉庆九年(1804)补葺。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳房、配殿，山门外15 米处建有戏台 1 座。现存正殿为明代遗构，余皆明清重建。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰，柱头斗栱三踩单翘。庙内存明代重修碑 2 通，清代重修碑 2 通。

109-C_{56} **伯方三官庙** 〔寺庄镇伯方村中·明、清〕 据庙内碑文记载，建于明万历四十二年(1614)，清康熙六年(1667)、乾隆二十三年(1758)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有献亭、正殿，两侧为耳楼、东西配殿。现存正殿为明代遗构，余皆明清重建。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰，柱头斗栱三踩单昂。庙内存明代重修碑 1 通、清代重修碑 2 通。

110-C_{57} **成汤庙** 〔马村镇康营村·明、清·市文物保护单位〕 创建年代不详，明崇祯八年(1635)、清雍正十一年(1733)、咸丰九年(1859)、民国 12 年(1923)均有修葺，1985 年曾予维修。占地面积 2 130 平方米。坐北朝南，分前后两院，前院为岱宗庙，建有山门(上为倒座戏台)、天齐殿，左右有东西看楼、三义殿、马王殿，后院为成汤庙，中轴线有山门(上为倒座戏台)、汤王殿，两侧东西分别建有翼楼、看楼、配殿、角殿等附属建筑，布局左右对称。庙内存明代创建天齐殿碑 1 通，清代重修碑 6 通，民国补修庙碑 1 通。

C_{57-1} **天齐殿** 〔明代〕 创建于明崇祯八年(1634)。砖砌台基，高 0.1 米，面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶。七檩前廊式构架，柱头斗栱三踩，平身科每间一攒，平柱下施青石雕狮柱础，两次间用素平方柱础。

C_{57-2} **汤王殿** 〔清代〕 石砌台基，高 0.1 米，面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶。七檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂，平身科每间一攒。前檐柱间饰有雕刻华丽的雀替，方形青石雕刻柱础。明次间均施格扇门窗。

111-C_{58} **洞真观** 〔北城街道王降村中·明、清〕 创建年代不详。坐南朝北，一进院落布局，中轴线建有戏台(兼作山门)、正殿，两侧为耳殿、配殿、厢房。现存正殿为明代遗构，余皆明清重建。正殿前设月台，面宽五间，进深六椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰，七檩前廊式构架，柱头斗栱五踩双昂，梁架构造元代手法尤甚。另正殿西有一偏院，正面设殿三间。

112-C_{59} **王降佛堂** 〔北城街道王降村中·明、清〕 创建年代不详，据庙碑记载，清咸丰七年(1857)重修。坐南朝北，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为耳殿、配殿。现存正殿为明代遗构，余皆明清重建。正殿建于一石砌须弥座基座上，面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑 1 通。

113-C_{60} **冯家庄三教堂** 〔寺庄镇冯家庄村中·明、清〕 创建年代不详，据戏台题记载，清道光二十一年(1841)重修。坐北朝南，中轴线仅存正殿，两侧为耳殿、配殿，庙外约 25 米处建有戏台 1 座，戏台南端建有观音殿。现存正殿为明代原构，余皆清代建筑。正殿面宽三间，进深七椽，单檐悬山顶，八檩前廊式构架，柱头斗栱五踩双昂，平身科出 45°斜栱。观音殿面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶，六檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂。梁架有“大清道光二十一年岁次庚子……”题记。

114-C_{61} **管寨玉皇庙** 〔寺庄镇管寨村中·明、清〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，清道光六年(1826)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳楼、配殿、耳殿。现存正殿为明代遗构，余皆明清重建。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑 1 通。

115-C_{62} **昊天显圣庙** 〔寺庄镇王报村中·明、清〕 据庙内碑文及正殿梁架题记载，清康熙三十六年(1697)、四十年(1701)重修。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有前殿、献殿、正殿，两侧为便门、耳殿、配殿。现存前殿为明代建筑，余皆为清代建筑。正殿面宽五间，进深七椽，单檐悬山顶，八檩前廊式构架，柱头斗栱五踩双昂，平身科出 45°斜栱。前殿建于高 1.1 米须弥式台基之上，束腰部雕有各种图案，四角设力士各 1。面宽一间，进深一间，单檐歇山顶。庙内存清代重修碑 1 通。

116-C_{63} **风华寺** 〔河西镇西李门村中·明、清〕

据庙内碑文记载，建于明成化十年（1474）、隆庆六年（1572）增修，清顺治五年（1648）补葺。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿为明代建筑，两侧为耳房、配殿均为清代重建。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩双昂。庙内存清代重修碑 1 通，年代不详碑 1 通。

117-C_{64} **西李门祖师庙** 〔河西镇西李门村北约 30 米·明、清〕 据庙内碑文记载，建于明万历二十四年（1596）、清康熙五十五年（1716）重修。坐北朝南，依地势而建，中轴线建有山门、拜殿，两侧为耳房、配殿、廊房。现存拜殿为明代遗构，余皆明清重建。拜殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑 1 通。

118-C_{65} **建宁文庙** 〔建宁乡建宁村西·明、清〕 创建年代不详，据大成殿梁架题记载，清雍正三年（1725）重修。坐北朝南，中轴线仅存大成殿，两侧为耳殿、厢房，现存大成殿为明代遗构，余皆清代重建。大成殿面宽五间，进深六椽，单檐悬山顶，七檩后廊式构架，柱头斗栱五踩双翘。

119-C_{66} **显圣观** 〔米山镇米西村中·明、清〕 创建年代不详。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、三清殿、九皇阁，两侧为耳房、配殿。三清殿前设月台，面宽五间，进深三间，单檐歇山顶，柱头斗栱五踩双昂。九皇阁为明代遗构，建于高 1 米台基之上，面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架，柱头斗栱五踩双昂。院内存清代重修碑 1 通。

120-C_{67} **王家宅院** 〔马村镇康营村中·明、清〕 创建年代不详。占地面积 918 平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有南房、过厅、正房，两侧为耳房、厢房、便门。正房二层砖木结构，面宽三间，进深一间，单檐悬山顶。过厅面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。额枋、斗栱均雕有花卉。

121-C_{68} **大庙** 〔北诗镇东岭村中·明、清〕 创建年代不详，据正殿梁架题记载，明嘉靖二十九年（1550）修葺。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿、两侧为耳楼、配殿。现存正殿为明代遗构，余皆清代重建。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰，五檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂。梁架上有“大明嘉靖二十九年孟春……”题记。

122-C_{69} **西韩玉皇庙** 〔北诗镇西韩村北·明、清〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，清乾隆四十七年（1782）重修。坐北朝南，依地势而建，由三座院落组成，中轴线建有舞楼（兼作山门）、中殿、正殿，两侧为妆楼、看楼、耳房、配殿、耳殿、厢房。现存正殿为明代遗构，余皆清代风格。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂，平身科出 45°斜栱。院与院间有台阶相连。庙内存清重修碣 1 方，禁赌碑、灾荒碑各 1 通。

123-C_{70} **东岳庙** 〔南城街道朴村中·明、清〕 创建年代不详，据庙碑记载，清嘉庆六年（1801）、光绪三十三年（1907）补葺。占地面积 1 600 平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、戏台、正殿，两侧为耳房、看楼、配殿，庙墙上四周设垛口。现存正殿为明代遗构，余皆清代重建。正殿面宽五间，进深四椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰、吻兽，五檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑 2 通，古柏 2 株。

124-C_{71} **许庄三嵕庙** 〔永禄乡许庄村中·明、清〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，清道光十八年（1838）重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为耳殿、配殿。庙外约 20 米处建有戏台 1 座，两侧为妆楼。现存正殿为明代遗构，余皆清代建筑。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，七檩无廊式构架，柱头斗栱三踩单昂，前檐明间设板门，次间为直棂窗。庙内存清代重修碑 2 通。

125-C_{72} **果角玉皇庙** 〔陈区镇果角村北约 500 米·明、清〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线布列有前殿、正殿，两侧有耳楼、东西配殿，山门开于南殿与东耳楼之间。现存正殿为明代遗构，余皆清代重建。庙外 40 米处建有戏台一座。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，七檩前廊式构架，前檐设抱厦，柱头斗栱三踩单昂。

126-C_{73} **西庙** 〔陈区镇任家庄村西·明、清〕 创建年代不详，舞楼为清咸丰三年（1853）创修。坐北朝南，庙分为东、西两院，东院为正院，中轴线有舞楼、山门、正殿。正殿为明代遗构，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩。西偏院设有北房、南房各三间，院内存有明万历四十年（1612）施地碑 1 通。

127-C_{74} **四坪山炎帝庙** 〔陈区镇中庄村东北四坪山·明、清〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧建有耳殿、厢房、耳楼，现存正殿为明代遗构，余皆代重建。正殿面宽三间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

128-C_{75} **石村三教堂** 〔陈区镇石村中·明、清〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧为东西耳殿、配殿，庙外 50 米处有戏台 1 座。现存正殿为明代遗构，余皆清代重建。正殿面宽三间，进深四椽，悬山琉璃瓦顶，五檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂。庙内存明万历四十一年（1613）铸像碑 1 通。

129-C_{76} **南河关帝庙** 〔陈区镇南河村内·明、清〕 创建年代不详。坐东朝西，中轴线有山门、正殿，两侧有

耳楼、配楼。现存正殿为明代遗构，余皆清代重建。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，七檩前廊式构架，廊深两椽。

130-C_{77} **清贞观** 〔陈区镇安河村东约150米·明-清〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存前殿、后殿。后殿又称九皇阁，二层砖木构楼阁建筑。基座平面方形，中设拱形券洞。楼身面宽五间，进深六椽，重檐歇山顶，琉璃脊饰，四周围廊，斗栱五踩双昂出斜栱。前殿亦称三清殿，面宽三间，进深六椽，单檐歇山顶，琉璃脊饰，七檩前出廊式构架，廊设两椽，柱头斗栱三踩单昂。

131-C_{78} **口则观音庙** 〔神农镇口则村中·清代〕 据庙内碑文记载，清顺治二年(1645)、咸丰元年(1851)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为东西耳房、配殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰，六檩前廊式构架，前檐斗栱三踩单翘，每间设平身科一攒。庙内存清代重修碑2通。

132-C_{79} **上马游汤王庙** 〔原村乡上马游村中·清代〕 据庙内碑文记载，建于元至元年间(1264-1294)，清顺治三年(1646)、康熙年间(1662-1722)、道光五年(1825)屡有重修。占地面积592平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼作戏台)、正殿，两侧为耳殿、配殿、看楼、钟楼、鼓楼。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩双翘。庙内存清代重修碑2通。

133-C_{80} **张家三教堂** 〔建宁乡张家村东·清代〕 据庙内碑文记载，建于清顺治六年(1649)、十年(1653)、十五年(1658)续建，康熙十年(1671)、同治三年(1864)补修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有南殿、正殿，两侧为耳楼、配房，庙外30米建有戏台1座，建于咸丰元年(1851)。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清碣4方，清代重修碑1通。

134-C_{81} **定慧庵** 〔北诗镇上沙壁村内·清代〕 创建年代不详，清顺治九年(1652)、嘉庆二十一年(1816)重修。坐北朝南，分上、下两院，中轴线建有山门、舞楼、过殿、正殿，两侧为耳殿、配殿、看楼。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。过殿面宽七间，进深六椽，前设拜亭。庵内现存清代重修碑2通。

135-C_{82} **大周西阁** 〔马村镇大周村中·清代〕 据庙内碑文记载，清顺治九年(1652)、乾隆十八年(1753)、道光十一年(1831)屡有重修。占地面积约400平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为钟楼、鼓楼、配房。正殿面宽三间，进深四椽，重檐歇山顶，琉璃脊饰。庙内存清代重修碑2通。

136-C_{83} **皇王庙** 〔原村乡皇王头村东约2千米·清代〕 创建年代不详。据庙内碑文记载，清顺治十三年(1656)、雍正十二年(1734)、道光三年(1823)重修。占地面积456平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有照壁、山门、正殿，两侧为耳殿、钟楼，山门外建有戏台1座。正殿面宽三间，进深三椽，单檐硬山顶，琉璃脊饰，四檩前廊式构架。庙内存清代重修碑3通。

137-C_{84} **市望塔** 〔寺庄镇市望村东约300米·清代〕 八角六层楼阁式砖塔。俗称西域台。据塔碣记载，建于清顺治十六年(1659)。塔基砂岩，平面八边形，高1.55米，边长1.9米。塔身六层，平面八边形，下层塔身南向设门，内中空，每层均设砖雕仿木塔檐，柱头斗栱三踩单翘。塔刹为八角攒尖式，刹尖为宝珠形。一层塔身嵌清碣1方。

138-C_{85} **三甲炎帝庙** 〔三甲镇三甲村西·清代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，明万历三十年(1602)重修，清顺治十八年(1661)、咸丰九年(1859)又予修葺。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶。庙内存明碣2方，清碣1方，清代重修碑1通。

139-C_{86} **三槐庄大庙** 〔石末乡三槐庄村·清代〕 创建于清康熙元年(1662)，乾隆三十年(1765)重修。坐北朝南，由东西两座院落组成，东院为主院，中轴线存有大殿，两侧为耳殿、配殿。大殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰、方心、剪边，七檩前出廊式构架；西院中轴线建有阁楼式山门、正殿，两侧仅存西厢房。正殿为楼阁式，面宽七间，单檐悬山顶。庙内现存清代重修碑1通。

140-C_{87} **李家河祖师庙** 〔建宁乡李家河村中·清代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，清康熙七年(1668)、光绪九年(1883)修葺。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳楼、配殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑2通。

141-C_{88} **真武宫** 〔原村乡陈庄村中·清代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，清康熙八年(1669)、乾隆三十三年(1768)、嘉庆八年(1803)屡有重修。占地面积304平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、厢房。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单翘。庙内存清代重修碑3通。

142-C_{89} **姬家山白衣堂** 〔三甲镇姬家山村东·清代〕 据庙内碑文记载，建于清康熙八年(1669)。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为东西配殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰，殿内正中供观音菩萨。东配殿供关圣帝君，西配殿奉白

衣大士,山门内供韦驮。院内存清代重修碑1通。

143-C_{90} **王庄大庙** 〔石末乡王庄村·清代〕 据庙内碑碣记载,始建于清康熙十年(1671),乾隆二十七年(1762)续修。坐北朝南,中轴线依次建有山门、雷音殿,两侧建有配殿、耳殿和高禖祠。雷音殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶。庙内存清代碑碣3通(方)。

144-C_{91} **背里老君庙** 〔野川镇背里村·清代〕 始建于清康熙十二年(1673)。坐西朝东,现仅存正殿,面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶。庙内存有清创建碑1通。

145-C_{92} **秦家庄玉皇庙** 〔北诗镇秦家庄村中·清代〕 创建年代不详,据碑及厢房梁架题记载,清康熙七年(1668)、道光元年(1821)重修。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有山门(兼作戏台)、正殿,两侧为厢房、妆楼、看楼,庙西设有偏院。正殿面宽五间,进深四椽,单檐悬山顶,五檩前出廊式构架,前檐内插卷棚拜亭一间。庙内存有清代重修碑1通。

146-C_{93} **小仙三官庙** 〔河西镇小仙村内·清代〕 创建年代不详,据碑文记载,清康熙十三年(1674)重修。坐西朝东,中轴线建有正殿,两侧为南耳房、南配殿,山门开于北墙。正殿面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶,五檩前廊式构架,柱头斗栱三踩单昂。

147-C_{94} **长畛大庙** 〔北诗镇长畛村东·清代〕 创建年代不详,据庙内碑文记载,原庙坐东朝西,清康熙十四年(1675)改建。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏楼(兼作山门)、正殿,两侧为耳楼、配殿、妆楼。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,五檩前廊式构架,柱头斗栱三踩单昂,平身科每间一攒。庙内存清代重修碑1通。

148-C_{95} **仙师庙** 〔马村镇东周村中·清代〕 据庙内碑文记载,建于明万历八年(1580),清康熙十四年(1675),乾隆三十九年(1774)、嘉庆十二年(1807)、咸丰九年(1859)屡有重修。占地面积660平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏台、正殿,两侧为耳殿、配殿、耳楼。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,五檩前廊式构架,柱头斗栱三踩单翘。庙内存明代重修碑1通,清代重修碑4通。

149-C_{96} **大冯庄成汤庙** 〔北城街道大冯庄村东约1千米·清代〕 创建年代不详,据庙内碑文记载,清康熙十六年(1677)重修。坐北朝南,原为前后两座院落组成,现前院已塌毁,后院建筑保存完整,中轴线建有成汤殿,戏台,两侧为耳殿、配殿。成汤殿建于一石砌须弥式基座之上,上设栏板,东、西、中三面设台阶,面宽三间,进深七椽,单檐悬山顶,琉璃脊饰,八檩前廊式构架。庙内存清代重修碑2通。

150-C_{97} **万寿宫** 〔原村乡陈庄村中·清代〕 创建年代不详,据庙内碑文记载,清康熙十六年(1677)、乾隆四十三年(1778)、光绪十六年(1890)屡有重修。占地面积805平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有山门、戏台、过殿、正殿,两侧为耳殿、厢房、看楼。正殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶,六檩前廊式构架,柱头斗栱五踩双昂。院内存清代重修碑2通。

151-C_{98} **北庄祖师庙** 〔三甲镇北庄村中·清代〕 据正殿梁架题记载,建于清康熙十六年(1677)。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为耳房、配殿。门外30米处建有戏台1座。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂,平身科出45°斜栱。

152-C_{99} **白马寺** 〔石末乡石末村南紫峰山腰·清代〕 据庙内碑文记载,建于后汉天福年间(936-947)、清康熙十六年(1677)重建,民国21年(1932)修葺。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有戏台(兼作山门)、中殿(仅存基址)、正殿,两侧为妆楼、厢房、耳殿。山门外自成一院,内设大殿,两侧为耳殿、配房。正殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶,六檩前廊式构架,柱头斗栱三踩单昂,平身科每间一攒。庙内存清重修碑2通,民国重修碑2通。

153-C_{100} **冯村关帝庙** 〔原村乡冯村中·清代〕 创建年代不详,据庙内碑文记载,清康熙二十二年(1683)、乾隆二十九年(1764)重修。占地面积约500平方米。坐东朝西,一进院落布局,中轴线建有戏台、关帝殿,两侧为耳殿、看楼,北耳楼下设山门。关帝殿面宽三间,进深六椽,单檐硬山顶。庙内存清代重修碑1通。

154-C_{101} **济渎庙** 〔建宁乡建宁村南翠花山巅·清代〕 创建年代不详,据庙内碑文记载,清康熙二十二年(1683)重修。占地面积约4 000平方米。坐北朝南,分上中下3个院落,中轴线建有山门二道、献殿(已毁)、中殿、后殿,两侧为便门、夹殿、耳殿、钟楼、鼓楼、配殿。后殿面宽五间,进深六椽,单檐悬山顶,七檩前廊式构架,柱头斗栱五踩双昂。庙内存清碣1方。

155-C_{102} **井则沟三教堂** 〔米山镇井则沟村西·清代〕 创建年代不详,据庙内碑文记载,清康熙三十四年(1695)、四十二年(1703)重修。坐西朝东,由南北两个院落组成,北院为主院,中轴线建有山门(兼作戏台)、正殿,两侧为耳房、妆楼。正殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶,六檩前廊式构架,柱头斗栱三踩单昂,平身科出45°斜栱,雀替雕有龙凤、麒麟、牡丹等图案。南院中轴线建有正殿。另在庙外约15米处建有戏台1座,两侧为妆楼。院内存清代重修碑1通。

156-C_{103} **常乐玉皇庙** 〔河西镇常乐村中·清代〕 创建年代不详,据庙内碑文记载,清康熙三十五年

(1696)重修。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为耳殿、廊房。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑1通。

157-C_{104} **章庄祖师庙** 〔原村乡章庄村东·清代〕 创建年代不详,据庙内碑文记载,清康熙四十三年(1704)重修。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门(兼作戏台)、正殿,两侧为耳殿、配殿、看楼。正殿面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑1通。

158-C_{105} **北沟祖师庙** 〔北城街道北沟村中·清代〕 创建年代不详,据庙内碑文记载,清康熙四十八年(1709)重修。坐北朝南,现庙内仅存正殿,面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,五檩前廊式构架,柱头斗栱三踩。庙内存清代重修碑2通。

159-C_{106} **黄帝轩辕庙** 〔南城街道张庄村中·清代〕 创建年代不详,据庙内碑文记载,清康熙五十五年(1716)、道光二十年(1840)重修。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅存正殿,面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶,六檩前廊式构架。庙内存清代重修碑1通。

160-C_{107} **何家三教堂** 〔建宁乡何家村东·清代〕 创建年代不详。据碑碣记载,清康熙五十五年(1716)、光绪十年(1884)重修。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有南殿、正殿,两侧为耳楼、东西便门、配房。正殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶,六檩前廊式构架。庙内存清碣2方。

161-C_{108} **北张寨三官庙** 〔石末乡北张寨村中·清代〕 创建年代不详,据庙内碑文记载,清康熙五十五年(1716)、乾隆三十五年(1770)、道光二十七年(1847)屡有重修。坐北朝南,三进院落布局,中轴线建有戏台、三元殿、中殿、正殿,两侧为耳殿、配殿、妆楼。庙内存清重修碑4通。

162-C_{109} **西瑶玉皇庙** 〔石末乡西瑶村西北·清代〕 创建年代不详,据庙内碑文记载,清康熙年间(1662-1722)建戏台,雍正、乾隆年间重修。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏台、正殿,两侧为耳殿、妆楼、配殿,东妆楼下设山门。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,五檩前廊式构架,柱头斗栱三踩单昂。雀替上镂雕各种动物图案。庙内存清代重修碑3通。

163-C_{110} **西栗庄玉皇庙** 〔三甲镇西栗庄村中·清代〕 创建年代不详,据庙内碑文记载,清康熙年间(1662-1722)、乾隆二十八年(1763)、道光二十六年(1846)均有重修。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶,琉璃脊饰。庙内存清代重修碑3通。

164-C_{111} **堡头三教堂** 〔永禄乡堡头村中·清代〕 据庙内碑文记载,建于明代,清康熙年间(1662-1722)改建,乾隆二十八年(1763)、嘉庆二年(1797)屡有修葺。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏台(兼作山门)、正殿,两侧为耳殿、配殿、妆楼。另庙外20米处建有戏台1座。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶。院内存清代重修碑2通。

165-C_{112} **上扶苍颉庙** 〔永禄乡上扶村北约100米·清代〕 创建年代不详,据正殿梁架题记载,清雍正四年(1726)重修。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有戏台、前殿、正殿,两侧为耳楼、配殿、妆楼。东妆楼东侧建有文昌阁1座。正殿面宽三间,进深七椽,单檐悬山顶,琉璃脊饰、剪边,八檩前廊式构架,柱头斗栱五踩双昂,平身科出45°斜栱。

166-C_{113} **白龙王行宫** 〔石末乡晁山村内龙王山上·清代〕 据庙内碑碣记载,创建于清雍正四年(1726)。坐北朝南,中轴线现存山门(兼舞楼),中殿、后殿皆为遗址,两侧仅存东西偏院。舞楼面宽、进深各三间,柱头斗栱三踩单昂。台内墙壁上民国年间题记甚多,皆为乐班名称。东西偏院为六月十三日庙会聚茶之所。庙内存有清代重修碑碣3通(方)。

167-C_{114} **秦城皇王庙** 〔原村乡秦城村中·清代〕 创建年代不详,据庙内碑文记载,清雍正五年(1727)、乾隆十六年(1751)、同治三年(1864)屡有重修。占地面积约900平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有戏台、正殿,两侧为耳殿、东西便门、配殿。正殿面宽五间,进深四椽,单檐悬山顶,琉璃脊饰,五檩前廊式构架。庙内存清代重修碑2通。

168-C_{115} **河东关帝庙** 〔米山镇河东村中·清代〕 创建年代不详,清雍正十三年(1735)重建。坐西朝东,一进院落布局,中轴线建有山门(兼作戏台,现仅存基址)、正殿,两侧为耳楼、配殿。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,五檩前廊式构架,柱头斗栱三踩单昂。前檐设有格扇门窗。殿内墙壁绘有清代壁画37.87平方米,内容为三国故事等。庙内存清代重修碑1通。

169-C_{116} **西阁** 〔米山镇南朱庄村西·清代〕 创建年代不详,据庙内碑文记载,清乾隆二年(1737)、咸丰九年(1859)重修。坐北朝南,单体砖木结构楼阁式建筑。阁建于砖砌券窑上,面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶。东、西山墙上分别书“青山回顾”、“绿水环绕”。

170-C_{117} **玉帝行宫** 〔北诗镇南诗午村中·清代〕 创建年代不详,清乾隆四年(1739)、十八年(1753)、道光二十六年(1846)重修。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有山门、正殿,两侧有耳楼、夹楼、西厢房。正殿面宽五间,进深六椽,单檐硬山顶。前檐内插卷棚拜亭,柱头斗

栱三踩。现存有清代重修碑3通。

171-C_{118} **下马游三义庙** 〔原村乡下马游村中·清代〕 创建年代不详，据庙碑记载，清乾隆六年(1741)重修。建筑面积约100平方米。坐东朝西，庙内仅存正殿，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰，斗栱构件上均雕饰有图案。庙内存清代重修碑1通。

172-C_{119} **玉皇阁** 〔三甲镇赤祥村北·清代〕 据庙内碑文记载，建于清乾隆九年（1744）、道光十年(1830)补葺。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为耳殿、配房。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。院内存清代重修碑2通。阁东侧建有关帝庙1座。

173-C_{120} **府底玉皇庙** 〔建宁乡府底村东北约1千米高岗上·清代〕 创建年代不详。据庙内碑文及正殿梁架题记载，清乾隆九年(1744)、五十四年(1789)、光绪三十年(1904)重修。坐北朝南，分上、下两院，两院以台阶相连。中轴线建有山门(兼作戏台)、正殿，两侧为耳殿、配殿、妆楼。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，七檩前廊式构架，梁架上有清乾隆五十四年(1789)重修题记，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清碣1方，清代重修碑1通。

174-C_{121} **下马游玉皇庙** 〔原村乡下马游村中·清代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，清乾隆十一年(1746)、道光二十三年(1843)重修。占地面积513平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台(兼作山门)、正殿，两侧为耳殿、钟楼、鼓楼、看楼。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰。庙内存清代重修碑2通。

175-C_{122} **马村东大庙** 〔马村镇马村中·清代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，清乾隆十四年(1749)重修。占地面积925平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼作戏台)、正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑1通。

176-C_{123} **企甲院文昌阁** 〔北城街道企甲院村中·清代〕 据庙内碑文记载，建于清乾隆十四年(1749)。建筑面积180平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线仅存文昌阁，阁两侧为耳殿。文昌阁建于一高台之上，下辟拱券通道，上建阁楼，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。院内存清代重修碑1通。

177-C_{124} **北苏庄关帝庙** 〔河西镇北苏庄村南·清代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，清乾隆十四年(1749)重修。坐南朝北，庙内中轴线仅存正殿，两侧为耳殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架。庙内存清代重修碑1通。

178-C_{125} **河东塔** 〔米山镇河东村东南山腰·清代〕 六角密檐式砖塔。塔高5米。据塔底石碣记载，创建于清乾隆十五年(1750)。塔身三层，每层雕有出檐斗栱，二层每面嵌有一个六字真言，塔刹覆莲宝瓶式。塔底层嵌有清碣1方。

179-C_{126} **东郝庄诸神庙** 〔神农镇东郝庄村北约200米·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清乾隆十六年(1751)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳房、东西配殿，山门外建戏台1座。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架。庙内存清代重修碑1通。

180-C_{127} **太平三教堂** 〔米山镇太平村中·清代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，清乾隆十七年(1752)、光绪七年(1881)、三十四年(1908)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、配殿，山门外约50米建有戏台1座，两侧配有妆楼各一间。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。院内存清代重修碑3通。

181-C_{128} **靳家观音堂** 〔三甲镇靳家村中·清代〕 创建年代不详。据碑及题记载，清乾隆十八年(1753)、嘉庆八年(1803)、二十五年(1820)、道光十四年(1834)屡有重修。坐南朝北，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架。额枋、梁架均施有彩画。庙内存清代重修碑3通。

182-C_{129} **南小庙** 〔野川镇唐家山村·清代〕 创建于清乾隆二十年(1755)。建筑面积75平方米。坐北朝南，现仅存大殿，面宽九间，进深二间，单檐硬山顶。庙内墙壁有清乾隆十年至二十年(1745-1755)题记1则。

183-C_{130} **小沟北佛堂** 〔三甲镇小沟北村中·清代〕 创建年代不详。据碑碣记载，清乾隆二十年(1755)、同治十二年(1873)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、东西配殿，山门外30米处建有戏台1座。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂，平身科出45°斜栱。庙内存清碣2方。

184-C_{131} **云南三官庙** 〔米山镇云南村·清代〕 创建年代不详，据碑记载，清乾隆二十二年(1757)、嘉庆二十年(1815)增修。坐西面东，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧建有耳殿、配楼等，庙外50米处建有舞台1座。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前出廊式构架，斗栱三踩单昂；山门下为通道，上层为卷棚式楼阁。庙内现存清代重修碑2通。

185-C_{132} **沟头白衣阁** 〔马村镇沟头村中·清代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，清乾隆二十二年(1757)、嘉庆十一年(1806)、光绪二年(1876)重修。坐北

朝南,庙内仅存正殿,面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶。庙内存清代重修碑3通。

186-C_{133} **陈山汤王庙** 〔原村乡陈山村西·清代〕 创建年代不详,据庙内碑文记载,清乾隆二十三年(1758)重建。坐北朝南,由上下两个院落组成,上院为主院,仅存正殿,面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶。庙内存清代重修碑1通。

187-C_{134} **南王庄三官庙** 〔北城街道南王庄村中·清代〕 创建年代不详,据庙内碑文记载,清乾隆二十三年(1758)、嘉庆十九年(1814)、道光十七年(1837)及宣统三年(1911)屡有修葺。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为耳房、耳楼、配殿。正殿为清小式建筑,面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶,琉璃脊饰。庙内存清代重修碑5通,清同治年间(1862-1874)征地碑2通。

188-C_{135} **下冯庄西庙** 〔米山镇下冯庄村西·清代〕 创建年代不详,据庙内正殿及东配殿题记载,清乾隆二十四年(1759)、五十九年(1794)重修。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有南殿、正殿,两侧为耳楼、配殿、东西便门。正殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶,六檩前廊式构架,柱头斗栱五踩双昂,明间平身科出45°斜栱。

189-C_{136} **掘山炎帝庙** 〔寺庄镇掘山村中·清代〕 创建年代不详,据庙内碑文记载,清乾隆二十六年(1761)重修。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为耳殿、东西配殿。正殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩双昂。

190-C_{137} **河西三嵕庙** 〔河西镇河西村中·清代〕 创建年代不详,据庙内碑文记载,清乾隆二十七年(1762)重修。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有山门、拜殿、正殿,两侧为耳楼、配殿。正殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶,六檩前廊式构架,柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑1通。

191-C_{138} **大沟北塔** 〔三甲镇大沟北村南·清代〕 八角三层砖塔。据塔碣记载,建于清乾隆二十七年(1762)。通高5.5米。塔基平面方形,高0.65米,边长1.85米。塔身平面八边形,共三层,每层均叠涩出檐。塔刹已毁。

192-C_{139} **西沙院关帝庙** 〔神农镇西沙院村中·清代〕 据庙内碑文记载,建于乾隆二十八年(1763)、五十四年(1789)重修。坐北朝南,由南、北两座院落组成。南院中轴线仅存山门、戏台,两侧为耳房、看棚。北院正殿已毁,仅存东西配殿各六间。庙内存清代重修碑3通。

193-C_{140} **诸神宫** 〔陈区镇关家村南·清代〕 创建年代不详。据正殿梁架题记载,清乾隆二十九年(1764)重修。坐南朝北,中轴线建有前殿、正殿,宫外南50米处有舞台1座。正殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶,六檩前廊式构架;前殿结构同正殿,单檐硬山顶。

194-C_{141} **井则沟东庙** 〔米山镇井则沟村东·清代〕 创建年代不详,据庙内碑文记载,清乾隆三十一年(1766)重修。坐北朝南,庙内仅存正殿,面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶,琉璃脊饰、剪边,六檩前廊式构架,柱头斗栱五踩双昂,平身科出45°斜栱。庙内存清代壁画2平方米,清代重修碑1通。

195-C_{142} **秦庄岭玉皇庙** 〔东城街道秦庄岭村中·清代〕 创建年代不详,据庙内碑文记载,清乾隆三十二年(1767)重修。坐北朝南,一进院落布局,中轴线依次建有山门、正殿,两侧为耳殿、配殿,山门外建有戏台1座,两侧建有妆楼、看楼。正殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶,琉璃脊饰,六檩前廊式构架,柱头斗栱五踩双昂。庙内存清代重修碑1通。

196-C_{143} **上玉井玉皇庙** 〔南城街道上玉井村北·清代〕 创建年代不详,据正殿题记及碑文记载,清乾隆三十二年(1767)、光绪元年(1875)重修。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏台(兼作山门)、正殿,两侧为耳楼、配殿、看楼。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶。庙内存清代重修碑1通。

197-C_{144} **王家庄观音堂** 〔米山镇王家庄村中·清代〕 据庙内石碣记载,建于清乾隆三十三年(1768),嘉庆八年(1803)重修。坐南朝北,一进院落布局,中轴线建有观音殿,两侧为耳房、配房。观音殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶。庙内存清碣1方。

198-C_{145} **汤帝庙** 〔南城街道璩庄村中·清代〕 创建年代不详,据庙内碑文记载,清乾隆三十四年(1769)、嘉庆年间(1796-1820)均有修葺。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有戏台、山门、正殿,两侧为耳楼、看楼、西影壁、厢房。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,五檩前廊式构架。庙内存清代重修碑2通。

199-C_{146} **静乐宫** 〔河西镇丁壁村北·清代〕 创建年代不详。据梁架题记载,清乾隆三十四年(1769)重修。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为耳房、厦棚。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,琉璃脊饰、剪边。

200-C_{147} **马村关帝庙** 〔马村镇马村中·清代〕 据庙内碑文记载,清乾隆三十四年(1769)创建。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶。庙内存清代重修碑1通。

201-C_{148} **二郎庙** 〔三甲镇邢村中·清代〕 创建年代不详。据碑碣记载,元元统三年(1335)、明万历十二

年(1584)、清乾隆三十四年(1769)、光绪十一年(1885)屡有重修。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为耳殿,现存主体结构均为清代建筑。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,五檩前廊式构架,柱头斗栱三踩单昂。庙内存元碣1方、明碣1方,清代重修碑2通。

202-C_{149} **贾村关帝庙** 〔寺庄镇贾村内·清代〕 据庙内碑文记载,创建于清乾隆三十四年(1769),道光四年(1824)建舞楼。坐东朝西,一进院落布局,中轴线建有山门(兼舞楼)、正殿,两侧为耳殿、配殿、看楼。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶。庙内存有清代重修碑2通。

203-C_{150} **中正观** 〔北诗镇龙泉村西·清代〕 创建年代不详,据庙碑记载,清乾隆三十四年(1769)、同治四年(1865)、光绪十五年(1889)及民国2年(1913)均有修缮。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门(兼舞楼)、正殿,两侧有耳殿、厢房、看楼、妆楼等。正殿面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶,五檩前廊式构架。庙内存清代重修碑5通、民国碑1通。

204-C_{151} **大西沟汤王庙** 〔野川镇大西沟村·清代〕 创建年代不详。占地面积约100平方米。坐北朝南,中轴线建有山门(兼戏楼)、正殿,两侧建有耳楼、耳殿、配殿。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山琉璃瓦顶。庙内存有清乾隆三十四年(1769)建僧居碑1通。

205-C_{152} **小沟北白衣堂** 〔三甲镇小沟北村中·清代〕 创建年代不详,据庙内碑文记载,清乾隆三十五年(1770)、四十二年(1777)重修。坐北朝南,中轴线原建有戏台、正殿,现正殿已坍塌。戏台面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶。庙内存清代重修碑2通。

206-C_{153} **杜村关帝庙** 〔河西镇杜村中·清代〕 据庙内碑文记载,建于清乾隆三十六年(1771)。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门(兼作戏台)、正殿,两侧为耳楼、厢房、妆楼。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单翘。殿内墙壁绘有清代壁画。

207-C_{154} **白衣大士阁** 〔石末乡瓮庄村西·清代〕 据庙内碑文记载,建于清乾隆三十七年(1772)。坐东朝西,一进院落布局,中轴线建有正殿,两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶,六檩前廊式构架,柱头斗栱三踩单昂,平身科出45°斜栱。庙内存清代重修碑1通,民国碑1通。

208-C_{155} **中村关帝庙** 〔神农镇中村中·清代〕 据庙内碑文记载,建于清乾隆三十八年(1773),民国26年(1937)修葺。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有戏台、正殿,两侧为耳殿、东西配殿。正殿面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶。院内存清代、民国碑3通。

209-C_{156} **北诗大庙** 〔北诗镇北诗村中·清代〕 创建于清乾隆三十八年(1773)。坐北朝南,两进院落布局,中轴线建有山门(兼舞楼)、过殿、正殿,两侧为耳殿、厢房、妆楼、看楼、穿楼等。过殿面宽五间,进深六椽,单檐歇山顶,殿内梁架有"时大清乾隆三十八年……"创建题记。

210-C_{157} **蒲沟塔** 〔野川镇蒲沟村南·清代〕 六角三层砖塔。据塔碣记载,始建于乾隆三十八年(1773)。塔基平面六边形,边长1.11米,塔身三层,塔刹六角攒尖顶。

211-C_{158} **真性堂** 〔原村乡下马游村中·清代〕 又称白衣堂。据庙内碑文记载,建于清乾隆三十九年(1774),嘉庆八年(1828)重修。占地面积108平方米。坐南朝北,一进院落布局,中轴线建有山门、拜殿,两侧为厢房。山门外建有戏台1座。拜殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,五檩前廊式构架。院内存清代重修碑1通。

212-C_{159} **南坡三官庙** 〔米山镇南坡村东约100米·清代〕 创建年代不详,清乾隆三十九年(1774)重修。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为耳楼、配殿。正殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶,六檩前出廊式构架。

213-C_{160} **南庄玉皇庙** 〔河西镇南庄村南·清代〕 据庙内碑载,建于东汉建武二年(26),金大安二年(1210)、清乾隆四十年(1775)重修。坐北朝南,依地势而建,建筑高低错落,中轴线建有戏台(兼作山门)、拜殿、正殿,两侧为妆楼、厢楼、耳房、配殿,现存主体结构均为清代建筑。正殿面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶,琉璃脊饰、剪边,柱头斗栱五踩双昂。庙内存金代石碣1方,清代重修碑1通。

214-C_{161} **皇王头西阁** 〔原村乡皇王头村中·清代〕 创建年代不详,据庙内碑文记载,清乾隆四十二年(1777)重修。坐西朝东,砖木结构楼阁式建筑,面宽五间,进深四椽,单檐硬山顶,五檩前廊式构架。阁内存清代重修碑1通。

215-C_{162} **勾要文庙** 〔米山镇勾要村中·清代〕 创建年代不详,据庙内碑载,清乾隆四十四年(1779)、光绪年间(1875-1908)均有修补。坐北朝南,二进院落布局,中轴线现仅存中殿、正殿,两侧建有耳殿、配殿。正殿台基为须弥座,面宽三间、进深六椽,单檐悬山顶,琉璃脊饰,七檩前出廊式构架,柱头斗栱七踩三昂。庙内存有清代布施碑1通、民国碑1通。

216-C_{163} **庞村观音阁** 〔南城街道庞村中·清代〕 创建年代不详。清乾隆四十五年(1780)重修。坐北朝南,单体二层砖木结构楼阁式建筑,面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶,六檩前廊式构架。阁内存有彩塑10余尊,墙

面彩绘有壁画。院内存清代重修碑1通。

217-C_{164} **北严寺** 〔北城街道边家沟村西北约1千米·清代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，清乾隆四十六年(1781)重修。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次建有山门、中殿、正殿，两侧为耳房、配殿，山门前建有戏台1座，其两侧为妆楼、看楼。正殿面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶，六檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂。戏台面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。寺内存清重修碑1通，清禁赌禁商石碣1方。

218-C_{165} **芦家观音堂** 〔野川镇芦家村·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清乾隆四十六年(1781)年重修。占地面积约600平方米。坐南朝北，依山势而建，中轴线建有山门、正殿，两侧有廊房、配殿。山门外20米处建有戏台1座，两侧有耳楼、看楼。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。现存有清重修碑1通、古柏3株。

219-C_{166} **阎家玉皇庙** 〔陈区镇阎家村内·清代〕 据庙内碑载，创建于清乾隆十七年(1752)，乾隆四十六年(1781)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门、正殿，两侧为耳殿、东西配殿等，山门外50米处有戏台1座。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前出廊式构架。庙内存有清代碑碣3通(方)。

220-C_{167} **白家坡观音堂** 〔寺庄镇白家坡村·清代〕 始建于清乾隆四十七年(1782)。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存正殿1座，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。殿外路南有清咸丰十年(1860)创建的戏台1座。庙内存民国17年(1928)补修碑1通。

221-C_{168} **孔家村三官庙** 〔北城街道孔家村中·清代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，清乾隆四十八年(1783)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为配殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶，六檩前廊式构架。庙内存清代重修碑1通。

222-C_{169} **龙尾东岳庙** 〔北诗镇龙尾村东山岗上·清代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，元至治元年(1321)重修，清乾隆四十九年(1784)续修。坐北朝南，依山而建，中轴线依次建有山门、戏台、献亭(已毁)、中殿、后殿，两侧为钟楼、鼓楼、妆楼、耳楼、看楼、耳殿、厢房。后殿及两侧建筑已被后人改建。中殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单翘。庙内存元碣1方，清代植树碑1通，民国断水碑1通。

223-C_{170} **庞村玉皇庙** 〔南城街道庞村中·清代〕 创建年代不详。据庙碑记载，清乾隆五十年(1711)重修。坐北朝南，三进院落布局，中轴线依次建有山门、中殿、玉皇殿，两侧为耳房、配殿。玉皇殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。庙内存清代重修碑1通。

224-C_{171} **真武庙** 〔北诗镇姬家庄村北·清代〕 创建年代不详，据碑及正殿梁架题记载，清乾隆五十年(1785)、嘉庆七年(1802)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏楼(兼作山门)、正殿，两侧为耳殿、配殿。现存建筑原貌已不存，均被后人改建。庙北建有北阁楼1座，阁西侧另辟一院，内建正殿、东西配殿各三间。庙内存清代重修碑1通，清碣1方。

225-C_{172} **响水坡祖师庙** 〔三甲镇响水坡村中·清代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，清乾隆五十六年(1791)、道光九年(1829)及民国13年(1924)重修、补葺。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼作戏台)、正殿，两侧为耳房、配殿、妆楼。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑3通，民国碑2通。

226-C_{173} **冯村三教堂** 〔原村乡冯村西约200米·清代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，清乾隆五十九年(1794)、嘉庆四年(1799)重修。占地面积280平方米。坐北朝南，两进院落布局，中轴线建有山门、南殿、三教殿，两侧为耳殿、配殿。三教殿面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶。庙内存清代重修碑2通。

227-C_{174} **冯村汤王庙** 〔原村乡冯村中·清代〕 又名汤王宫。据庙内碑文记载，建于明万历三十九年(1611)，清乾隆、嘉庆、道光及民国11年(1922)屡有修葺。占地面积1 189平方米。坐北朝南，二进院落布局，依地势而建，中轴线建有山门(兼作戏台)、正殿，两侧为耳殿、五瘟神殿、财神殿、看楼，现存主体结构均为清代建筑。正殿面宽五间，进深四椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰，五檩前廊式构架，柱头斗栱五踩双翘。庙内存清代重修碑4通，民国碑1通。

228-C_{175} **东庵** 〔原村乡原村中·清代〕 创建年代不详，清乾隆年间(1736~1795)重修。坐南朝北，一进院落布局，中轴线仅存戏台，两侧为耳殿、配殿。戏台面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰。

229-C_{176} **券门观音阁** 〔永禄乡券门村中·清代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，清乾隆年间(1736-1795)、嘉庆四年(1799)重修。坐西朝东，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。庙内存清代重修碑1通。

230-C_{177} **郝庄西庙** 〔北诗镇郝庄村中·清代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，清嘉庆元年(1796)重修。坐南朝北，庙内仅存前殿，其余建筑均被改建。前殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩无廊式构架，柱头斗栱五踩双昂，平身科出45°斜栱。

231-C_{178} **东南庄大庙** 〔米山镇东南庄村·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山

门、舞楼、献殿、正殿，两侧建有耳殿、配殿、看楼、妆楼。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰，六檩前出廊式构架，柱头斗栱三踩单昂。山门东墙嵌有清嘉庆元年(1796)禁羊桑碑1通。

232-C_{179} **东沙玉皇庙** 〔神农镇东沙村中·清代〕 据庙内碑文记载，清嘉庆二年(1797)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、玉皇殿、两侧为耳殿、配殿、观音殿。玉皇殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶。庙内存清代重修碑1通。

233-C_{180} **三清庵** 〔野川镇北杨村内·清代〕 创建年代不详，据碑载，清嘉庆四年(1799)、道光二十六年(1846)扩建，民国24年(1934)补修。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门(兼舞楼)、二门、正殿，两侧有看楼、配殿、耳殿、耳楼。正殿面宽三间，进深六椽，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

234-C_{181} **西李门关王庙** 〔河西镇西李门村南·清代〕 据庙内碑文记载，建于清嘉庆五年(1800)。坐北朝南，庙内现仅存关王殿，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架。殿内墙壁上满绘壁画。

235-C_{182} **龙王山龙王庙** 〔陈区镇张王庄村东约500米高岗上·清代〕 创建年代不详，据庙内碑载，清嘉庆五年(1801)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门、正殿。正殿面宽五间，进深四椽，单檐硬山琉璃瓦顶，五檩前出廊式构架。庙内现存清代碑碣2通。

236-C_{183} **大野川东岳庙** 〔野川镇大野川村东·清代〕 创建年代不详，清嘉庆六年(1801)修补。占地面积约100平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线有戏台、山门、正殿，两侧建有东西配殿。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰。庙内现存清代重修碑1通。

237-C_{184} **慈静院** 〔永禄乡许庄村中·清代〕 据戏台梁架题记载，建于清嘉庆八年(1803)。坐西朝东，一进院落布局，中轴线建有过殿、正殿，两侧为耳殿、配殿，山门建于东北隅。另在院之东约30米处建有戏台1座，两侧为妆楼、看楼。正殿建于一石砌券洞上，面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，七檩前廊式构架。

238-C_{185} **诸神庙** 〔神农镇西坡上村·清代〕 据庙内碑文记载，建于清嘉庆八年(1803)。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳房、东西配殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架。院内存清代重修碑1通。

239-C_{186} **玄帝庙** 〔神农镇西郝庄村中·清代〕 据庙内碑文记载，建于清嘉庆八年(1803)。坐北朝南，由上、下两座院落组成。上院中轴线建有山门(兼作戏台)、正殿，两侧为耳房、东西配殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶。庙内存清代重修碑2通。

240-C_{187} **三王三教堂** 〔米山镇三王村中·清代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，清嘉庆八年(1803)、道光二十二年(1842)重修。坐北朝南，由上、下两座院落组成。上院中轴线建有三教殿、两侧为机神殿、牛王殿，东西配殿，下院中轴线建有戏台，两侧建有妆楼、配殿。三教殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，七檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂，平身科出45°斜栱。院内存清代重修碑5通，古柏4株。

241-C_{188} **仙帝庙** 〔河西镇下崖底村西北·清代〕 创建于清嘉庆十一年(1806)。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有山门(兼舞楼)、正殿，两侧有耳房、配殿、妆楼。正殿面宽三间，进深三椽，单檐悬山顶。

242-C_{189} **后河关帝庙** 〔寺庄镇后河村中·清代〕 创建年代不详，据正殿梁架题记载，清嘉庆十三年(1808)重修。坐西朝东，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为耳殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架。

243-C_{190} **柏山诸神庙** 〔米山镇柏山村·清代〕 据庙内碑记载，创建于嘉庆十四年(1809)，咸丰九年(1859)、同治五年(1866)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前出廊式结构，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑1通。

244-C_{191} **郜家庄关帝庙** 〔寺庄镇郜家庄村中·清代〕 据庙内碑文记载，建于清嘉庆十六年(1807)，道光七年(1827)增建。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳房、东西配殿。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，前檐出抱厦，七檩前廊式构架。庙内存清代重修碑1通。

245-C_{192} **牧沟祖师庙** 〔原村乡牧沟村西约500米·清代〕 据庙内碑文记载，建于明洪武年间(1368-1398)，清嘉庆十六年(1811)重修。占地面积约100平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。庙内存清代重修碑1通。

246-C_{193} **魁星塔** 〔南城街道南陈村中·清代〕 六角七层砖塔。建于清嘉庆十七年(1812)。通高约15米。塔基平面六边形，高1.5米，每面宽2.57米。塔身六角七层，实心，每层均叠涩出檐。塔刹为六角攒尖式。

247-C_{194} **西周大王庙** 〔马村镇西周村中·清代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，明万历九年(1581)、清嘉庆十八年(1813)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、大王殿，两侧为耳房。正殿面宽五间，进深六椽，单檐悬山顶。庙内存清代重修碑1通。

248-C_{195} **窑沟观音堂** 〔野川镇窑沟村·清代〕 创建年代不详，据碑载，清嘉庆十八年(1813)、咸丰五年(1855)重修并续建。占地面积约100平方米。坐北朝南，一进院落布局，现存正殿及东西耳房、东西配殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。庙内存有清嘉庆、咸丰重修、续建碑2通。

249-C_{196} **义庄玉皇庙** 〔河西镇义庄村东约200米·清代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，清嘉庆二十年(1815)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为配殿、厢楼。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑1通。

250-C_{197} **泰山庙** 〔河西镇郭家庄村中·清代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，清嘉庆二十年(1815)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、配房。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架。庙内存清代重修碑1通。

251-C_{198} **原村关帝庙** 〔原村乡原村中·清代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，清嘉庆二十年(1815)重修。占地面积403平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼作戏台)、正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架，柱头斗栱五踩双翘。庙内存清代重修碑2通。

252-C_{199} **南赵庄二仙庙** 〔东城街道南赵庄村中·清代〕 据庙内碑文记载，庙创建于宋乾德年间(963-968)，清嘉庆二十一年(1816)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐歇山顶，琉璃脊饰、剪边。梁架上施驼峰、叉手，结构古朴，有宋代风格。庙内存宋、明、清代重修碑3通。

253-C_{200} **姬家山关帝庙** 〔三甲镇姬家山村中·清代〕 创建年代不详。坐东朝西，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为配殿，山门外建有戏台1座，两侧配有看楼。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架。山门悬清嘉庆二十一年(1816)牌匾1方，上书"汉精忠"三字。

254-C_{201} **曹家三教堂** 〔建宁乡曹家村北·清代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，清嘉庆二十一年(1816)重修。坐北朝南，中轴线仅存正殿，两侧为东西耳殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清碣1方，民国碣1方。

255-C_{202} **拥万大庙** 〔北诗镇拥万村北·清代〕 创建年代不详，据庙碣记载，清嘉庆二十一年(1816)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏楼、正殿，两侧为妆楼、配殿、耳楼。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，七檩后廊式构架，柱头斗栱三踩单翘。庙内存清碣1方。

256-C_{203} **靖居文庙** 〔寺庄镇靖居村中·清代〕 创建年代不详，清嘉庆二十二年(1817)、光绪七年(1881)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为耳房，余皆为现代建筑。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰、剪边，五檩无廊式构架，柱头斗栱五踩双昂，每间设平身科一攒。庙内存清代重修碑2通。

257-C_{204} **王报关帝庙** 〔寺庄镇王报村中·清代〕 创建年代不详，据正殿梁架题记载，清嘉庆二十三年(1818)重修。坐东朝西，中轴线仅存山门、正殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架，斗栱三踩单昂，平身科出45°斜栱。梁架上有"大清嘉庆二十三年岁次庚辰五月十四日"题记。

258-C_{205} **下冯庄关帝庙** 〔米山镇下冯庄村中·清代〕 创建年代不详，清嘉庆二十四年(1819)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存山门、正殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂，平身科出45°斜栱。庙内存清代重修碑1通。

259-C_{206} **上韩庄白衣堂** 〔南城街道上韩庄村中·清代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，清嘉庆二十四年(1819)、咸丰四年(1854)修缮。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为东西配殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单翘，平板枋、大额枋上均施有彩画。

260-C_{207} **大野川关帝庙** 〔野川镇大野川村内·清代〕 据庙内碑载，始建于清嘉庆二十五年(1820)。占地面积约300平方米。坐东朝西，中轴线建有山门、正殿，南侧有一金龙阁。正殿为二层楼阁式的砖木结构建筑，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，二层设有栏杆。庙内存唐开元二十五年(737)经幢1座，清代创建碣1方。

261-C_{208} **赤祥祖师庙** 〔三甲镇赤祥村中·清代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，清嘉庆年间(1796-1820)重修。坐北朝南，中轴线建有春秋楼七间(中三间为山门)、过厅、正殿，两侧为耳殿、廊房。山门外约30米处建有戏台1座。正殿建于石砌须弥式座上，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰，柱头斗栱五踩双昂，平身科出45°斜栱。

262-C_{209} **贾村炎帝庙** 〔寺庄镇贾村内·清代〕 据庙内碑文记载，创建于清嘉庆年间(1796-1820)。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏楼、正殿，两侧有耳殿、配殿，山门辟于戏楼东、西耳楼之下。正殿面宽三间，

进深四椽,单檐悬山顶。院内存清代重修碑2通。

263-C_{210} **李家沟玉皇庙** 〔北城街道李家沟村北韩王山南·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为耳房、配殿,山门外建有戏台1座,两侧为妆楼、看楼。正殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶,六檩前廊式构架。庙内存清道光元年(1821)禁赌碑1通。

264-C_{211} **董寨戏台** 〔米山镇董寨村东·清代〕 创建年代不详,据庙内碑文记载,清道光二年(1822)、光绪三十三年(1907)重修。坐南朝北,戏台两侧建有妆楼各二间。戏台面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶。院内存清代重修、记事碑5通。

265-C_{212} **高良关帝庙** 〔寺庄镇高良村南约100米·清代〕 创建年代不详,据庙内碑文记载,清道光二年(1822)重修。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为耳殿、配殿、奎星楼。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑2通。

266-C_{213} **许庄祖师庙** 〔永禄乡许庄村东·清代〕 创建年代不详,清道光三年(1823)、同治十年(1871)均有修葺。坐东朝西,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为耳殿、配楼。南耳殿侧另设一小院,内建殿阁三间。正殿建于一石砌券洞之上,面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂,平身科出45°斜栱。庙内存清代重修碑3通。

267-C_{214} **泉则头观音堂** 〔永禄乡泉则头村南约100米·清代〕 据正殿梁架题记载,清道光三年(1823)续建。坐南朝北,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶,六檩前廊式构架。

268-C_{215} **成家山大帝庙** 〔米山镇成家山村内·清代〕 创建年代不详,据庙内碑载,清道光五年(1825)重修。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为耳楼、配殿,山门外50米处有舞台1座。正殿面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶,七檩前出廊式构架。庙内存清代重修碑和禁羊桑、禁赌博碑各1通。

269-C_{216} **神庙** 〔北诗镇长畛村北约1.5千米·清代〕 创建年代不详,据庙内碑文记载,清道光六年(1826)、咸丰六年(1856)、光绪二十四年(1898)重修。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅存正殿,两侧为耳殿、东西配殿。正殿面宽三间,进深四椽,顶部塌坍。庙东侧另辟一院,坐东朝西,中轴线建有戏台、药王殿,两侧为妆楼、配房。药王殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,前檐设卷棚抱厦。庙内存清代重修碑5通。

270-C_{217} **西诗三教堂** 〔北诗镇西诗村内·清代〕 创建年代不详,据碑碣记载,清道光七年(1827)重修。坐北朝南,两进院落布局,中轴线建有山门(兼作舞楼)、拜亭、中殿、正殿,两侧为耳殿、配殿、厢房、妆楼、看楼。正殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶,六檩前廊式构架。中殿面宽五间,进深五椽,单檐悬山顶,前檐内插卷棚拜亭。庙内存清代重修碑1通。

271-C_{218} **大坡沟关帝庙** 〔原村乡大坡沟村东南约200米·清代〕 据庙内碑文记载,建于清道光七年(1827),光绪十九年(1893)增修。占地面积169平方米。坐西朝东,一进院落布局,中轴线建有照壁、正殿,两侧为耳殿、配房、山门。正殿面宽三间,进深三椽,单檐硬山顶,四檩前廊式构架,柱头斗栱一斗二升交麻叶。殿内南、北、西三面墙壁绘有清代壁画约40平方米。庙内存清代重修碑3通。

272-C_{219} **桥北炎帝庙** 〔南城街道桥北村中·清代〕 创建年代不详,据庙内碑文记载,清道光七年(1827)、十六年(1836)重修。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏台、正殿,两侧为配殿。正殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶,六檩前廊式构架,殿内墙上存有壁画。

273-C_{220} **兴洞大庙** 〔北诗镇兴洞村·清代〕 创建年代不详,据正殿梁架题记载,清道光八年(1828)重修。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有舞楼、山门、三教堂,两侧为耳殿、配殿、妆楼、看楼。三教堂面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶,七檩前出廊式构架。

274-C_{221} **南河二仙庙** 〔三甲镇南河村西南·清代〕 创建年代不详,据庙内碑文记载,明万历年间(1573-1620)、清道光八年(1828)重修。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为耳殿、配殿,山门外20米处建有戏台1座。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,琉璃脊饰,五檩前廊式构架,柱头斗栱三踩单昂。庙内存明代重修碑1通,民国碑1通。

275-C_{222} **龙泉济渎庙** 〔北诗镇龙泉村·清代〕 创建年代不详,清道光八年(1828)、民国14年(1925)重修。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧建有耳殿、配殿。正殿面宽五间,进深六椽,单檐悬山顶,琉璃脊饰,七檩前出廊式构架。庙内存有清代重修碑2通、民国碑1通。

276-C_{223} **焦河炎帝庙** 〔河西镇焦河村北·清代〕 创建年代不详,据庙内碑文记载,清道光九年(1829)重修。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有山门(兼作戏台)、拜殿、正殿,两侧为耳房、厢房、妆楼。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,五檩前廊式构架,柱头斗栱三踩单昂,殿内存清代壁画4平方米。庙内存清代重修碑1通。

277－C_{224} **文峰塔** 〔南城街道北陈村·清代〕 六角七层石塔。据塔碣记载，建于清道光十年（1830）。通高约16米。塔基平面六边形，边长1.16米，塔身六角七层，通体素面。塔刹为六角攒尖式。

278－C_{225} **围城三官庙** 〔北城街道围城村中·清代〕 创建年代不详，据庙碑记载，清道光十三年（1833）重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，正殿东北角建有白衣阁1座。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑2通。

279－C_{226} **马家庄玉皇庙** 〔永禄乡马家庄村北约500米高岗上·清代〕 据庙内碑文记载，建于清道光十九年（1839）、二十年（1840）续修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为妆楼、配殿、厢房，山门建于庙东南隅。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑3通。

280－C_{227} **乔家沟三嵕庙** 〔野川镇乔家沟村内·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清道光十九年（1839）重修。占地面积约1 000平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有戏台、山门、二门、正殿，两侧有耳楼、钟楼、看楼、配殿、耳房等。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩双昂。庙内现存清续修碑1通。

281－C_{228} **侯庄二仙庙** 〔石末乡侯庄村西约200米·清代〕 创建年代不详，据大殿梁架题记载，清道光二十年（1840）重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有舞楼、献亭、正殿，两侧有妆楼、看楼、厢房、耳殿，山门辟于东南看楼之下。献亭面宽三间，进深一间，单檐卷棚顶。

282－C_{229} **德义庄观音庙** 〔寺庄镇德义庄村·清代〕 据庙内碑文记载，建于清道光二十一年（1841）、二十五年（1845）重修及民国11年（1922）补修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建山门、观音殿，两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架。庙内存清代、民国重修碑3通。

283－C_{230} **观音三圣庙** 〔马村镇康营村南约1千米·清代〕 据庙内碑文记载，建于清道光二十一年（1841），咸丰四年（1854）、同治三年（1864）、同治五年（1866）、光绪十一年（1885）屡有重修。占地面积114平方米。坐南朝北，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为耳殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。庙内存清代重修碑5通，民国碑1通。

284－C_{231} **新庄玉皇庙** 〔河西镇新庄村北·清代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，清道光二十一年（1841）补葺。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、厢房。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑1通。

285－C_{232} **魁星楼** 〔神农镇团池村中·清代〕 据庙内碑文记载，建于清道光二十二年（1842）。二层八角砖木构楼阁式建筑。建于一石砌高台之上，台高2.4米，平面八边形，边长2.6米。楼身平面八边形，重檐八角攒尖式顶，上覆筒板瓦。

286－C_{233} **望云关帝庙** 〔寺庄镇望云村中·清代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，清道光二十三年（1843）、同治四年（1865）重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为耳殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂，平身科出45°斜栱。前檐明、次间均设花棂格扇门窗。

287－C_{234} **安贞寨门楼** 〔原村乡寨上村中·清代〕 创建年代不详，清道光二十三年（1843）重建。坐北朝南，砖石混构，城寨平面长方形，北有城门楼，南为小城楼。城门楼面宽五间，进深9米，其上建有瞭望台，城门上书“翠拥金瓯”字样。

288－C_{235} **财神庙** 〔米山镇河东村西南约300米·清代〕 据庙内碑文记载，建于清道光二十三年（1843）。坐西朝东，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为耳殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。庙内存清代重修碑1通。

289－C_{236} **唐家山关帝庙** 〔野川镇唐家山村北·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清道光二十四年（1844）补修。占地面积225平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、二门、正殿，两侧为厢房。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑1通。

290－C_{237} **张家三官庙** 〔北城街道张家村中·清代〕 创建年代不详，据戏台梁架题记载，清道光二十五年（1845）重修。坐北朝南，由东西两个院落组成，东院现存山门、东西耳房；西院建有山门、正殿，两侧为耳房、配殿，庙外建有戏台1座。西院正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰。戏台面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，台内设屏风，前台敞朗。

291－C_{238} **邢村三官庙** 〔三甲镇邢村中·清代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，清道光二十五年（1845）补葺。坐东朝西，庙内仅存正殿，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。庙内存清代重修碑1通。

292－C_{239} **东崛山汤王庙** 〔马村镇东崛山村中·清代〕 创建年代不详，清道光二十九年（1849）重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿、戏台，两侧为配

殿、廊房。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单翘。

293－C_{240}　**寨上关帝庙**　〔北诗镇寨上村中·清代〕　创建年代不详，据庙内碑文记载，清道光二十九年（1849）重修。坐西朝东，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为耳殿、配殿、看楼。现庙内大部分建筑已被改建，原貌已不存。庙内存清代重修碑2通。

294－C_{241}　**佛爷庙**　〔陈区镇郭佛陀村·清代〕　创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有舞楼、正殿，两侧建有耳殿、厢房。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶。舞楼梁架有清道光二十九年（1849）创修题记。

295－C_{242}　**王报龙王庙**　〔寺庄镇王报村西南·清代〕　创建年代不详，据庙内碑文记载，清道光三十年（1850）重修。坐西朝东，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架。庙内存清代重修碑1通。

296－C_{243}　**川起玉皇庙**　〔南城街道川起村中·清代〕　创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门（兼作戏台）、正殿，两侧为配殿、妆楼。山门外另有清道光年间建戏台1座，两侧配有妆楼各三间。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂，平身科出45°斜栱。

297－C_{244}　**白衣堂**　〔北城街道大冯庄村西·清代〕　创建年代不详，据庙内碑文记载，清道光年间（1821～1850）重修。坐西朝东，现仅存殿堂1座，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，殿内存泥塑8尊，后檐墙满绘壁画。

298－C_{245}　**北山文昌阁**　〔寺庄镇北山村南·清代〕　创建年代不详，据庙内碑文记载，清咸丰三年（1853）重修。坐北朝南，单体砖木构楼阁式建筑，正南面书"文昌阁"，北面书"瑞气环秀"，六檩前廊式构架，雀替雕有各种花卉。

299－C_{246}　**白衣阁**　〔米山镇河东村中·清代〕　建于清咸丰三年（1853）。坐西朝东，现仅存单体砖木构建筑，建于砖砌券洞之上，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架。前后檐均有题字，分别为"金峰秀气"、"白衣阁"。

300－C_{247}　**皇石院民居**　〔石末乡寨平村中·清代〕　据东厢房梁架题记载，建于清咸丰八年（1858）。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正房，两侧为东西厢房、耳房，厢房与耳房有过道相连。正房、厢房皆为二层砖木构楼阁式建筑，其上砖雕图案有人物、动物、花卉等。

301－C_{248}　**寺庄关帝庙**　〔寺庄镇寺庄村东·清代〕　创建年代不详，据碑及山门匾额题记载，清同治二年（1863）、光绪八年（1882）重修。坐东朝西，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、配殿、妆楼，山门外15米建有戏台1座。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶。庙内存清代重修碑1通。

302－C_{249}　**何李祖师庙**　〔原村乡何李村中·清代〕　据庙碑记载，建于清同治二年（1863）。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深三椽，单檐硬山顶，四檩前廊式构架。庙内存清代重修碑1通，古柏2株。

303－C_{250}　**南庙**　〔建宁乡曹家村南·清代〕　创建年代不详。据清碣记载，清同治三年（1864）重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳楼、配殿，山门外50米处建有戏台1座。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑1通。

304－C_{251}　**华严庵**　〔北城街道围城村中·清代〕　据庙内碑文记载，建于明代，清同治三年（1864）、光绪三十一年（1905）重修。坐北朝南，由前后两个院落组成，后院已被改建，前院为一进院落布局，中轴线建有南殿、正殿，两侧为耳房、配殿、山门。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。院内存清代重修碑1通。

305－C_{252}　**庄子关帝庙**　〔南城街道庄子村北·清代〕　创建年代不详，据庙内碑文记载，清同治五年（1866）重修。坐北朝南，三进院落布局，中轴线建有戏台、山门、中殿、正殿，两侧为耳楼、配殿、看楼。院与院间有偏门相连。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰、吻兽，五檩前廊式构架，柱头斗栱五踩双昂，平身科出45°斜栱。庙内存清代重修碑1通，民国碑1通。

306－C_{253}　**后河祖师庙**　〔米山镇后河村中·清代〕　据庙内碑文记载，建于清同治八年（1869）。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有南殿、正殿，两侧为耳殿、配殿、山门。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单翘，平身科出45°斜栱。庙内存清代重修碑1通。

307－C_{254}　**冯家庄关帝庙**　〔寺庄镇冯家庄村东·清代〕　据庙内碑文记载，建于清同治十年（1871）。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架，柱头斗栱一斗二升交麻叶。庙内存清代重修碑1通。

308－C_{255}　**扶市苍颉庙**　〔永禄乡扶市村中·清代〕　创建年代不详，据庙内碑文记载，清同治十年（1871）重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为耳殿、配殿、妆楼。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山琉璃顶，柱头斗栱三踩单昂，平身科出45°斜栱。庙内存清代重修碑1通。

309－C_{256}　**西李门玉皇庙**　〔河西镇西李门村北·清

代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，清同治十年(1871)重修。坐北朝南，依地势而建，高低错落有致。中轴线建戏台、山门、玉皇殿，两侧为妆楼、耳房、配殿。玉皇殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架，柱头斗栱五踩双昂。庙内存清代重修碑5通。

310-C_{257} **朵则关帝庙** 〔河西镇朵则村中·清代〕 据庙内碑文记载，建于清同治十一年(1872)。坐北朝南，依地势而建，高低错落有致，中轴线建有戏台、山门、正殿，两侧为看楼、耳楼、配殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂。

311-C_{258} **岭坡观音阁** 〔河西镇岭坡村东·清代〕 建于清同治十二年(1873)。坐东朝西，一进院落布局，中轴线建有正殿，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架。

312-C_{259} **石嘴头三教堂** 〔米山镇石嘴头村西·清代〕 创建年代不详，据戏台梁架题记载，清同治十二年(1873)补修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建山门(兼作戏台)、正殿，两侧为耳房、配殿、看楼。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂，平身科出45°斜栱。额枋、斗栱均施彩画，殿内有壁画约10平方米。

313-C_{260} **营里佛堂** 〔陈区镇营里村·清代〕 创建年代不详，清同治年间(1862~1874)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼关帝阁)，两侧有耳楼、东配殿、东西厢房，皆为单檐硬山顶。

314-C_{261} **邱村大庙** 〔神农镇邱村中·清代〕 创建年代不详，清同治年间(1862-1874)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为妆楼、配殿、耳房。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰、剪边。

315-C_{262} **芦家峪二仙庙** 〔寺庄镇芦家峪村北·清代〕 创建年代不详，清光绪元年(1875)补修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞台、正殿，两侧为厢房、配殿、耳房。正殿面宽五间，进深三椽，单檐悬山顶。庙内存清代重修碑1通。

316-C_{263} **小仙玉皇庙** 〔河西镇小仙村内·清代〕 创建年代不详。据庙碑记载，清光绪三年(1877)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有山门、正殿，东西为配殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存有清代重修碑2通。

317-C_{264} **陈区大庙** 〔陈区镇陈区村中·清代〕 始建年代不详，据戏台梁架题记载，清光绪七年(1881)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有戏台、正殿，两侧设有妆楼、看楼和耳殿。正殿面宽三间，进深四椽，五檩前出廊式构架，单檐硬山顶。

318-C_{265} **围城玉皇庙** 〔北城街道围城村中·清代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，清光绪八年(1882)、三十一年(1905)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、配房，山门外建有戏台1座，两侧为妆楼。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰，六檩前廊式构架。庙内存清代重修碑1通。

319-C_{266} **李家庄三教堂** 〔神农镇李家庄村中·清代〕 创建年代不详，清光绪九年(1883)、民国三十一年(1942)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳房、东西配殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，五檩前廊式构架。

320-C_{267} **西阳成汤庙** 〔寺庄镇西阳村东·清代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，清光绪九年(1883)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为东西耳殿、配殿、妆楼。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架，柱头斗栱五踩双翘。戏台面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑1通。

321-C_{268} **上庄玉皇庙** 〔南城街道上庄村西·清代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，清光绪九年(1883)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为耳房、厢房、看楼。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰，五檩前廊式构架。庙内存清代重修碑1通。

322-C_{269} **骷髅庙** 〔南城街道谷口村中·清代〕 创建年代不详，明万历三十七年(1609)、清光绪十年(1884)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为厢房。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架。庙内存明代重修碑1通，清代重修碑1通。

323-C_{270} **佛音寺** 〔建宁乡府底村中·清代〕 创建年代不详，据碑及正殿梁架题记载，清光绪十年(1884)、二十三年(1897)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有南殿、正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶。庙内存清代重修碑2通。

324-C_{271} **苏庄玉皇庙** 〔建宁乡苏庄村东·清代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，清光绪十年(1884)重修。坐北朝南，由前后两院组成，中轴线建有戏台(兼作山门)、中殿、二道山门、正殿，两侧为耳殿、配殿、妆楼、廊房。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂，平身科出45°斜栱。庙内存清代重修碑1通，民国碑1通。

325-C_{272} **司家川关帝庙** 〔河西镇司家川村北·清代〕 创建年代不详，清光绪十二年(1886)重修。坐北朝

南，一进院落布局，中轴线依次建有山门、正殿，两侧建有配楼、厢房。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

326-C_{273} **箭头炎帝庙** 〔寺庄镇箭头村中·清代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，清光绪十三年(1887)重修。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有戏台、过亭、中殿、正殿，两侧为耳殿、配殿、钟楼、鼓楼、妆楼和看楼。正殿面宽三间，进深五椽，单檐歇山顶，六檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑2通。

327-C_{274} **北朱庄关帝庙** 〔米山镇北朱庄村西·清代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，清光绪十四年(1888)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧仅存西耳殿、西配殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶，六檩前廊式构架。庙内存清代重修碑1通。

328-C_{275} **龙庵** 〔原村乡下马游村中·清代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，清光绪十七年(1891)重修。占地面积120平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。庙内存清代重修碑1通。

C_{275-1} **安贞寨古槐记碑** 〔清代〕 青石质，长方形，高0.62米，宽0.43米。嘉庆十五年(1810)立石。碑文楷书，记述本村村民为出卖古槐而引发的争议。邵连魁书丹，崔金枝、崔境发勒石。

329-C_{276} **地夺掌关帝庙** 〔寺庄镇地夺掌村东·清代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，清光绪二十年(1894)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为廊房、耳房。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。庙内存清代重修碑1通。

330-C_{277} **三官阁** 〔北城街道大冯庄村中·清代〕 据庙内碑文记载，建于清宣统元年(1909)。坐西朝东，建于一石洞之上，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架。

331-C_{278} **下庄玉皇庙** 〔河西镇下庄村中·清代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，清宣统元年(1909)补修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼作戏台)、正殿，两侧为耳楼、配殿、妆楼。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单翘。庙内存清重修碑1通。

332-C_{279} **祁寨三教堂** 〔米山镇祁寨村东·清代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，清宣统三年(1911)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼作戏台)、正殿，两侧为耳楼、配殿、妆楼。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单翘。庙内存清代记事、重修碑5通，古柏2株。

333-C_{280} **换马大庙** 〔神农镇换马村北约200米·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有山门、正殿，两侧为东西耳殿、配殿，山门外10米处建有坐西朝东戏台1座，其对面为看楼。正殿面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶，六檩前廊式构架，檐柱为砂石质。

334-C_{281} **张家山三教堂** 〔神农镇张家山村北·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为东西耳房、配殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。现为学校占用。

335-C_{282} **西郝庄关帝庙** 〔神农镇西郝庄村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，中轴线建有山门、戏台、正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶。院内存清代重修碑2通。

336-C_{283} **石壑三官庙** 〔神农镇石壑村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为耳殿、东西配殿及西便门。庙外15米处建有戏台1座，面宽三间，单檐硬山顶。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶。

337-C_{284} **故关大庙** 〔神农镇故关村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为东西耳房、看楼。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂，每间设平身科一攒。

338-C_{285} **南阁** 〔神农镇西坡上村中·清代〕 创建年代不详。坐南朝北，砖木结构建筑。建于一砖石券洞上，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。

339-C_{286} **团西大庙** 〔神农镇团西村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有戏台、中殿、正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深八椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰。中殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩双昂，平身科每间一攒。

340-C_{287} **奶奶庙** 〔寺庄镇郝家庄村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼作戏台)、正殿，两侧为耳殿、东西配殿、看楼。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶。

341-C_{288} **赵庄祖师庙** 〔寺庄镇赵庄村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为耳殿。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶。

342-C_{289} **春秋楼** 〔寺庄镇伞盖村中·清代〕 原为关帝庙附属建筑，现庙毁仅存春秋楼1座。坐北朝南，砖木结构楼阁式建筑，建筑面积130平方米。楼建于砖石窑洞之上，平面方形，左右有耳殿各一间。楼身面宽五间，进深八椽，单檐悬山顶，前后皆出抱厦，柱头斗栱三踩单翘。

343-C_{290} **三大士庙** 〔寺庄镇小桥村中·清代〕

创建年代不详。坐西朝东，中轴线建有便门、正殿，两侧为耳房、东西配殿。正殿为砖木构清小式建筑，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架。

344-C_{291} **关爷庙** 〔寺庄镇什善村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼作戏台)、正殿，两侧为耳殿、东西配殿。正殿为砖木构小式建筑，面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架。庙内存清代残碑1通。

345-C_{292} **南沟龙王庙** 〔北城街道南沟村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳房。正殿面宽七间，进深四椽，单檐悬山顶。现状破坏严重。

346-C_{293} **西南庄文庙** 〔南城街道西南庄村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为耳殿、三教堂、奶奶殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂，上施有彩绘。

347-C_{294} **南王庄关帝庙** 〔北城街道南王庄村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有山门、正殿，两侧为耳楼、东西配殿。庙前约25米处建有戏台1座，两侧建有看楼。正殿为二层楼阁式建筑，单檐悬山顶。下层面宽五间，上层面宽三间，六檩前廊式构架。上下层柱头间设大额枋，栌斗承耍头，通间雀替雕有花卉。

348-C_{295} **王降二仙庙** 〔北城街道王降村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳房、配殿，山门外15米处建有戏台1座，两侧为看楼。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶。

349-C_{296} **北沟关帝庙** 〔北城街道北沟村中·清代〕 创建年代不详。坐东朝西，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳房、耳楼、配殿，山门外15米处建有戏台1座，两侧为看楼。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂，平板枋及大额枋上均雕有花卉。戏台面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。

350-C_{297} **石门玉皇庙** 〔北城街道石门村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为耳殿、配殿、妆楼。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山琉璃瓦顶，柱头斗栱三踩单昂。戏台面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。

351-C_{298} **石门二仙庙** 〔北城街道石门村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿为清小式建筑，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰，五檩前廊式构架。庙内存石碣1方。

352-C_{299} **秦庄岭三官庙** 〔东城街道秦庄岭村中·清代〕 创建年代不详。坐西朝东，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳房、东西配殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰、剪边，六檩前廊式构架，殿内原存有塑像，现已不存，两山墙残存有部分壁画。

353-C_{300} **王何二仙庙** 〔北城街道王何村北·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳楼、配殿、耳房，山门外15米处建有戏台1座，两侧为妆楼。正殿面宽五间，进深四椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰，五檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂，平身科设荷叶墩。

354-C_{301} **玉帝神庙** 〔北城街道王寺村中·清代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，明万历四十五年(1617)重修，清代屡有修葺。坐北朝南，由前、后两座院落组成，后院中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、东西配殿，山门外建有戏台一座，两侧为妆楼、看楼。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰，六檩前廊式构架。通间雀替雕刻有二龙戏珠。庙内存明代重修碑1通。

355-C_{302} **围城关帝庙** 〔北城街道围城村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山琉璃瓦顶，柱头斗栱三踩单翘，平身科出45°斜栱。雀替、华栱均雕有人物、花卉。

356-C_{303} **西所阁** 〔市区内城南所街·清代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，清代及民国13年(1924)重修，1984年村民曾予维修。坐西朝东，单体楼阁式建筑。平面呈方形，建于高3米的石砌台基之上，下辟门道，东西贯通。上建阁楼，面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶。现存民国碑1通。

357-C_{304} **春秋阁** 〔北城街道西王寺村中·清代〕 创建年代不详。坐西朝东，单体砖木楼阁式建筑，建于一砖券窑洞之上，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，前后檐明间均出抱厦，明间石柱上刻对联两副，分别书“精通韬略除黄巾功高天下，晓春秋剿蚩尤威振乾坤”、“功之魁将之首振东吴之豪横，构之深谋之广压蜀魏之奸雄”。

358-C_{305} **上韩庄春秋楼** 〔南城街道上韩庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积525平方米。坐北朝南，楼阁前建有戏台，两侧为配殿。楼阁为砖木构二层建筑，面宽七间，进深五椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单翘。

359-C_{306} **沟北玉皇庙** 〔东城街道沟北村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线

建有山门、正殿,两侧为耳房、配殿。正殿面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶。

360-C_{307} **大冯庄玉皇庙** 〔北城街道大冯庄村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有山门、中殿、正殿,两侧为配殿、耳殿。正殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑3通。

361-C_{308} **下韩庄大庙** 〔南城街道下韩庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积2 400平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏台、山门、正殿,两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶,琉璃脊饰。山门前檐施盘龙石柱,柱头斗栱、额枋均施有彩画。

362-C_{309} **杜寨大庙** 〔野川镇杜寨村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有戏台、正殿,两侧为耳楼。正殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶,六檩前廊式构架,柱头斗栱五踩双昂,平身科出45°斜栱。庙内存清碑1通。

363-C_{310} **北常庄祖师庙** 〔野川镇北常庄村东南·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏台、正殿,两侧为耳楼、厢房、配殿。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

364-C_{311} **寺沟观音堂** 〔野川镇寺沟村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐南朝北,一进院落布局,中轴线建有戏台(兼作山门)、正殿,两侧为耳楼、厢房、看楼。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,五檩前廊式构架,柱头斗栱三踩单昂。戏台下为砖砌门洞,上建戏台,台身面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶。

365-C_{312} **圪套观音庙** 〔野川镇圪套村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约300平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏台、正殿,两侧为耳楼、配殿、耳房。正殿面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶。

366-C_{313} **上西社关帝庙** 〔野川镇上西社村中·清代〕 创建年代不详。占地面积580平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏台、正殿,两侧为耳楼、厢房、东耳楼下设山门。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩双昂,平身科出45°斜栱,龙形耍头。庙内存清代施地碑1通。

367-C_{314} **后河观音庙** 〔寺庄镇后河村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有南殿、正殿,两侧为耳殿、配殿、戏台、妆楼、看楼等。正殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶,六檩前廊式构架。戏台面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,五檩无廊式构架。庙内存清代重修碑2通。

368-C_{315} **长平关帝庙** 〔寺庄镇长平村中·清代〕 创建年代不详。坐东朝西,中轴线仅存戏台,两侧为妆楼、看楼,庙北侧另有一书房院。戏台面宽三间,进深五椽,单檐前悬山后硬山顶。

369-C_{316} **市望官庙** 〔寺庄镇市望村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,依地势建有三进院落。现存建筑一进院内已改为现代建筑,二、三两进院内中轴线上建有戏台、中殿、正殿,两侧为耳楼、配殿,妆楼。正殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶,六檩前廊式构架,柱头斗栱三踩单昂,平身科出45°斜栱。庙内存清代重修碑1通。

370-C_{317} **西天院** 〔寺庄镇柏枝庄村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为耳殿、配殿,山门外建有戏台1座,两侧为妆楼。正殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶,六檩前廊式构架,柱头斗栱三踩单昂。戏台面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单翘。院内存民国重修碑1通。

371-C_{318} **炉庄观音堂** 〔寺庄镇炉庄村中·清代〕 创建年代不详。坐东朝西,一进院落布局,中轴线建有戏台、正殿,两侧为耳殿、配殿、妆楼。正殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶。戏台建于高1.7米台基上,面宽三间,进深四椽,单檐歇山顶。

372-C_{319} **王报三教堂** 〔寺庄镇王报村西北·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,庙内仅存正殿,面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶,六檩前廊式构架,柱头斗栱一斗二升交麻叶。通间雀替雕刻花卉。

373-C_{320} **北王庄关帝庙** 〔寺庄镇北王庄村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为耳殿,山门外建有戏台1座。正殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶,柱头斗栱一斗二升交麻叶。戏台面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶。

374-C_{321} **汤王庙** 〔寺庄镇马家沟村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,五檩前廊式构架。

375-C_{322} **北王庄玉皇庙** 〔寺庄镇北王庄村西·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏台(兼作山门)、正殿,两侧为耳殿、配殿、妆楼。戏台下为山门,前后出抱厦。正殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩双昂,平身科出45°斜栱。通间雀替雕刻二龙戏珠图。

376-C_{323} **长平汤王庙** 〔寺庄镇长平村北·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,庙内现仅存正殿,面宽五间,进深五椽,单檐悬山顶,六檩前廊式构架,柱头斗栱五踩

双昂。殿内东墙绘有部分壁画。

377-C_{324} **杨家庄关帝庙** 〔寺庄镇杨家庄村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、配房。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架。

378-C_{325} **西德义关帝庙** 〔寺庄镇西德义村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，庙内现仅存正殿，面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

379-C_{326} **西德义三官庙** 〔寺庄镇西德义村东·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，依地势而建，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架。

380-C_{327} **望云佛堂** 〔寺庄镇望云村北·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架。

381-C_{328} **柏枝庄三教堂** 〔寺庄镇柏枝庄村西·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、配殿，山门外建有戏台1座，两侧为妆楼。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂，平身科出45°斜栱，前檐各间均设棂花格扇门窗。

382-C_{329} **王报祖师阁** 〔寺庄镇王报村中·清代〕 创建年代不详，据阁下券洞上匾额题记载，明万历十四年(1586)及清代重修。现存主体结构均为清代建筑。坐北朝南，阁建于一石券洞上，面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，前后均设廊，柱头斗栱五踩双昂，雀替透雕花卉。

383-C_{330} **北阁** 〔寺庄镇小沟村北·清代〕 创建年代不详。坐南朝北，单体建筑，阁建于一石券洞之上，面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶。

384-C_{331} **双井关帝庙** 〔河西镇双井村西·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为耳楼、东西廊房、钟楼、鼓楼。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架。

385-C_{332} **永宁寨祖师庙** 〔河西镇永宁寨村南·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台(兼作山门)、正殿，两侧为耳殿、看楼、妆楼。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂。

386-C_{333} **东李家庄玉皇庙** 〔河西镇东李家庄村西约500米·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳楼、配殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂。

387-C_{334} **南凹玉皇庙** 〔河西镇南凹村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼作戏台)、正殿，两侧为耳楼、廊房。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架，柱头斗栱五踩双昂。

388-C_{335} **丁壁奶奶庙** 〔河西镇丁壁村南·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳楼、东西配殿。正殿面宽三间，进深三椽，单檐悬山顶，四檩前廊式构架。

389-C_{336} **双井三教堂** 〔河西镇双井村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼作戏台)、正殿，两侧为耳房、看楼、妆楼。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单翘。

390-C_{337} **窑头关帝庙** 〔河西镇窑头村中·清代〕 创建年代不详。坐西朝东，一进院落布局，中轴线建有山门、戏台、正殿，两侧为妆楼、配殿、耳房。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

391-C_{338} **三教殿** 〔河西镇桥南村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、戏台、正殿，两侧为妆楼、看楼、耳楼。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架。

392-C_{339} **乔里玉皇庙** 〔河西镇乔里村北·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，庙内现仅存正殿，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架。

393-C_{340} **三义庙** 〔河西镇东李家庄村南·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为耳楼、廊房、看楼、妆楼。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单翘。

394-C_{341} **五虎庙** 〔河西镇丁壁村北约500米·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，依地势而建，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为耳楼。正殿面宽五间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架，柱头斗栱五踩双昂。

395-C_{342} **丁壁玉皇庙** 〔河西镇丁壁村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，依山而建，二进院落布局，中轴线建有山门、献殿、正殿，两侧为耳楼、廊房、配殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单翘。

396-C_{343} **西李家庄三官庙** 〔河西镇西李家庄村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，依地势而建，建筑高低错落有致，一进院落布局，中轴线建有戏台(兼作山门)、正殿，两侧为耳楼、廊房、看楼、妆楼。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架，柱头斗栱

五踩双昂。

397-C_{344} **郭家庄三教堂** 〔河西镇郭家庄村东北·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，依地势而建，中轴线建有山门(兼作戏台)、正殿，两侧为妆楼、耳楼、配殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂。

398-C_{345} **义庄关帝庙** 〔河西镇义庄村东·清代〕 创建年代不详。坐东朝西，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳楼、廊房。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂。

399-C_{346} **岭坡三官庙** 〔河西镇岭坡村东·清代〕 创建年代不详。坐东朝西，一进院落布局，中轴线建有山门(兼作戏台)、正殿，两侧为耳楼、看楼、妆楼。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂。

400-C_{347} **西李门观音庙** 〔河西镇西李门村南·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳房、配殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰，五檩前廊式构架。

401-C_{348} **西李门三教堂** 〔河西镇西李门村北·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，庙内现仅存正殿，面宽五间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂，

402-C_{349} **永宁寨奶奶庙** 〔河西镇永宁寨村东北·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳房、配殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。

403-C_{350} **郭村三教堂** 〔米山镇郭村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳楼、廊房、钟楼、鼓楼。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂。

404-C_{351} **孝义大庙** 〔米山镇孝义村北·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、戏台、正殿，两侧为耳房、配殿、看楼、廊房。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂，平身科出45°斜栱。庙前设有二泮池，中间以三孔石桥相连。

405-C_{352} **董寨关帝庙** 〔米山镇董寨村西·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼作戏台)、正殿，两侧为耳房、廊屋、妆楼。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。

406-C_{353} **东庙** 〔米山镇侯家庄村东高岗上·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为东西配殿、妆楼、山门，山门之西建有观音殿3间。正殿面宽七间，进深五椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰，柱头斗栱三踩单昂。梁栿、斗栱上均有彩画。

407-C_{354} **东增三官庙** 〔米山镇东增村西北高岗上·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台(兼作山门)、正殿，两侧为耳殿、看楼、妆楼。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂。

408-C_{355} **石嘴头关帝庙** 〔米山镇石嘴头村西约500米·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存关帝殿，两侧为耳楼、厢房。关帝殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，五檩前廊式构架。殿内正中有塑像5尊，分别为关羽、关平、周仓及二侍从，殿内墙壁绘有壁画。另耳楼内有神像6尊，并供药王孙真人、孔子等诸神牌位。

409-C_{356} **北朱庄二仙庙** 〔米山镇北朱庄村东·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有戏台(兼作山门)、拜亭基址、正殿，两侧为耳楼、配殿、廊房、妆楼。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

410-C_{357} **南朱庄龙王庙** 〔米山镇南朱庄村南·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，庙内现仅存正殿，面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代记事碑1通。

411-C_{358} **孝义玉皇庙** 〔米山镇孝义村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为耳殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰、剪边，六檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂。前檐各间施棂花格扇门窗。

412-C_{359} **灵显庙** 〔米山镇南朱庄村·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，依地势而建，中轴线建有山门(兼作戏台)、香亭，两侧为妆楼、看楼。戏台下为山门，前有抱厦，中为通道，上为戏台，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。

413-C_{360} **窑沟奶奶庙** 〔米山镇窑沟村北约500米·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。

414-C_{361} **司家庄观音堂** 〔米山镇司家庄村南·清代〕 创建年代不详。坐南朝北，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为耳殿。正殿面宽三间，进深三椽，单檐悬山顶，四檩前廊式构架，梁架上施有彩画，前檐装修为棂花格扇门窗。东耳楼内墙绘有壁画。

415-C_{362} **石桥口玉皇庙** 〔南城街道石桥口村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴

线建有山门、正殿，两侧为耳殿、配殿、碑廊，山门外25米处建有戏台1座，西配妆楼三间。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰，六檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂，平身科出45°斜栱。雀替镂雕盘龙。

416-C_{363} **风洞庙** 〔米山镇北朱庄村中·清代〕 创建年代不详。坐南朝北，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为耳殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，殿内有一风洞，传说呼吸成风，呼风三日，吸风三日，停风三日。庙因此而得名。

417-C_{364} **北朱庄南二仙庙** 〔米山镇北朱庄村南·清代〕 创建年代不详。坐南朝北，依山势而建，中轴线建有山门（兼作戏台）、正殿，两侧为耳殿、配殿，现存正殿已被改为现代建筑。戏台面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

418-C_{365} **郭村文昌阁** 〔米山镇郭村东·清代〕 创建年代不详。坐东朝西，为单体砖木构楼阁式建筑，面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单翘。

419-C_{366} **文昌宫** 〔南城街道石桥口村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，砖石结构楼阁式建筑。分上下两层，下层砖砌，高约4米，宽1.53米，长1.67米，中设券洞，门上设砖砌仿木构门罩，柱头斗栱、椽飞、瓦垄齐备。上层为六角形亭阁，攒尖式顶。

420-C_{367} **川起祖师庙** 〔南城街道川起村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台（兼作山门）、正殿，两侧为耳楼、配殿、妆楼。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。

421-C_{368} **侯家庄祖师庙** 〔米山镇侯家庄村中·清代〕 创建年代不详。坐西朝东，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳楼、配殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架。

422-C_{369} **老爷庙** 〔神农镇圪坨村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、配殿，山门外约50米处建有戏台1座，两侧配有妆楼各一间。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架。戏台下为山门，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架。

423-C_{370} **西宫** 〔米山镇孝义村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为耳楼。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架。

424-C_{371} **董寨玉皇庙** 〔米山镇董寨村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有南殿、正殿，两侧为山门（兼作戏台）、耳楼、配殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰、剪边，六檩前廊式构架。庙内存清代记事碑1通。

425-C_{372} **杨家庄观音堂** 〔米山镇杨家庄村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为耳殿、配殿、山门。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂。

426-C_{373} **米山镇文庙** 〔米山镇中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，中轴线建有大成殿，两侧为耳殿、厢房。大成殿面宽三间，进深七椽，单檐悬山顶。

427-C_{374} **下冯庄观音庙** 〔米山镇下冯庄村南·清代〕 创建年代不详。坐南朝北，中轴线建有山门、正殿，两侧建筑不存。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单翘。

428-C_{375} **大北山龙王庙** 〔原村乡大北山村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、东西配殿。正殿面宽三间，进深三椽，单檐悬山顶。

429-C_{376} **大王庙** 〔原村乡原村南·清代〕 创建年代不详。占地面积350平方米。坐南朝北，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架。

430-C_{377} **原村大庙** 〔原村乡原村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约500平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为钟楼、鼓楼。正殿面宽五间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架，柱头斗栱五踩。

431-C_{378} **陈庄关帝庙** 〔原村乡陈庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约400平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、过殿、正殿，两侧为耳殿、廊房。正殿面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶，六檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂。

432-C_{379} **西寺** 〔原村乡原村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，中轴线建有戏台、正殿，两侧为配殿、厢房。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，七檩前廊式构架，柱头斗栱五踩双昂。

433-C_{380} **佛庙** 〔马村镇中崛山村·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，五檩前廊式构架。

434-C_{381} **西崛山玉皇庙** 〔马村镇西崛山村中·清代〕 创建年代不详。占地面积1 015平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、玉皇殿，两侧为耳殿、耳房、配殿、山门。玉皇殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，五檩前廊式构架。

435-C_{382} **大周祖师庙** 〔马村镇大周村中·清代〕

创建年代不详。占地面积297平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳房、配殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰。

436-C_{383} **金龙宫** 〔马村镇唐东村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约500平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门（兼作戏台）、正殿，两侧为耳殿、东西配殿、看楼。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。戏台面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，檐柱、额枋上均雕有人物图案。

437-C_{384} **康营东关帝庙** 〔马村镇康营村东·清代〕 创建年代不详。占地面积约200平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为配殿。山门外约70米建有戏台1座。正殿面宽三间，进深三椽，单檐悬山顶。

438-C_{385} **马村三官庙** 〔马村镇马村中·清代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，明万历十二年（1584）已建庙，清代重修。占地面积285平方米。坐东朝西，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架。庙内存清代重修碑1通。

439-C_{386} **陈村祠堂** 〔马村镇陈村中·清代〕 创建年代不详。占地面积620平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有大门、祠堂，两侧为厢房。祠堂面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。

440-C_{387} **康营关帝庙** 〔马村镇康营村中·清代〕 创建年代不详。占地面积120平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳房、配殿。山门外建有戏台1座。

441-C_{388} **官庄观音堂** 〔河西镇官庄村南·清代〕 创建年代不详。占地面积130平方米。坐南朝北，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳楼、厢房。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂。

442-C_{389} **牛村三教堂** 〔河西镇牛村北·清代〕 创建年代不详，明嘉靖十五年（1536）重修，现存主体建筑均为清代重建。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有戏台（兼作山门）、拜殿、正殿，两侧为耳楼、廊房、配殿和妆楼。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰。庙内存明代重修碑1通。

443-C_{390} **下庄三教堂** 〔河西镇下庄村西北·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门（兼作戏台）、正殿，两侧为妆楼、配殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

444-C_{391} **杜村三官庙** 〔河西镇杜村北·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，庙内仅存正殿，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

445-C_{392} **刘庄玉皇庙** 〔河西镇刘庄村北·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门（兼作戏台）、拜殿、正殿，两侧为耳房、厢房、妆楼。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂。

446-C_{393} **牛村玉皇庙** 〔河西镇牛村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门（兼作戏台）、正殿，两侧为耳殿、配殿、妆楼。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂。

447-C_{394} **巩村北阁** 〔河西镇巩村北·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，砖木结构楼阁式建筑，两侧建有配殿。楼阁面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单翘。

448-C_{395} **巩村南阁** 〔河西镇巩村南·清代〕 创建年代不详。坐南朝北，砖木结构楼阁式建筑，两侧建有配殿。阁面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂。

449-C_{396} **永宁寺** 〔河西镇常乐村东·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳房、廊房。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰，柱头斗栱三踩单昂。

450-C_{397} **常乐关帝庙** 〔河西镇常乐村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门（兼作戏台）、正殿，两侧为耳房、配殿、妆楼。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂。

451-C_{398} **乔村三教堂** 〔河西镇乔村北·清代〕 创建年代不详。坐东朝西，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为耳楼、配殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单翘。

452-C_{399} **乔村关帝庙** 〔河西镇乔村北·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门（兼作戏台）、正殿，两侧为耳殿、配殿、妆楼。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架，柱头斗栱一斗二升交麻叶。

453-C_{400} **古佛堂** 〔河西镇宰李村中·清代〕 创建年代不详，民国年间重修。坐北朝南，庙内仅存正殿，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂。

454-C_{401} **槐树庄关帝庙** 〔三甲镇槐树庄村·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为耳殿、配殿，庙外约20米建有戏台1座，两侧为妆楼三间。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬

山顶。

455-C_{402} **徘南汤王庙** 〔三甲镇徘南村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、配殿，山门外30米处建有戏台1座。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。庙内存清代记事碑1通。

456-C_{403} **底池佛庙** 〔三甲镇底池村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳楼、配殿。山门外建有戏台1座。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，清代小式建筑。

457-C_{404} **西栗庄关帝庙** 〔三甲镇西栗庄村中·清代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，明万历三年(1575)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架。庙内存明代重修碑1通，民国碑1通。

458-C_{405} **荒窝观音阁** 〔建宁乡荒窝村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，中轴线仅存正殿，面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单翘。

459-C_{406} **荒窝南阁** 〔建宁乡荒窝村中·清代〕 创建年代不详。坐南朝北，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶，六檩前廊式构架。

460-C_{407} **土地庙** 〔建宁乡郭庄村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳楼、配殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，五檩前廊式构架。山门面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩双翘。

461-C_{408} **老君庙** 〔建宁乡冯庄村中·清代〕 创建年代不详。坐西朝东，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。

462-C_{409} **智积寺** 〔建宁乡建宁村南·清代〕 创建年代不详。总占地面积2 100平方米。坐北朝南，分前后两院。前院中轴线建有山门、正殿，两侧为夹殿、钟楼、鼓楼、配殿及东西便门，两院间以东西便门相连，正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，七檩前廊式构架，柱头斗栱五踩双翘。后院中轴线建有后殿，两侧建耳楼。后殿为二层砖木结构，上下层皆设廊，面宽五间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架。

463-C_{410} **冯庄奶奶庙** 〔建宁乡冯庄村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有南殿、正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。庙之南另有一院，为老君庙，坐西朝东，中轴线建有山门、正殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，五檩前廊式构架。

464-C_{411} **东庙奶奶庙** 〔建宁乡东庙村北·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门(兼作戏台)、中殿、正殿，两侧为耳殿、配殿、妆楼。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，七檩前廊式构架。庙内存清代墓志铭碑1通。

465-C_{412} **聚神宫** 〔建宁乡北社村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单翘。庙内存民国记事碑1通。

466-C_{413} **北社奶奶庙** 〔建宁乡北社村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有南殿、正殿，两侧为耳殿、配房。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单翘。

467-C_{414} **海潮庵** 〔建宁乡北社村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有南殿、正殿，两侧为耳楼、配殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂。

468-C_{415} **西沟大庙** 〔建宁乡西沟村西北·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为配房、耳楼。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，七檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂。庙西侧另有一偏院。

469-C_{416} **西圪套老君庙** 〔建宁乡西圪套村西·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架。山门上悬匾1方，上书“道传今古”四字。

470-C_{417} **马岭祖师庙** 〔建宁乡马岭村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为耳殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶，六檩前廊式构架。

471-C_{418} **眼光庙** 〔南城街道南陈村北·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、戏台、正殿，两侧为耳房、配殿。东耳房侧建阎王阁三间。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。

472-C_{419} **梨园大庙** 〔南城街道梨园村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼作戏台)、正殿，两侧为耳房、廊房、看楼。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架。

473-C_{420} **南陈关帝庙** 〔南城街道南陈村北·清代〕 创建年代不详。占地面积225平方米。坐北朝南，

一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳房、配殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

474-C_{421} **北陈成汤庙** 〔南城街道北陈村中·清代〕 创建年代不详。占地面积1 200平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、戏台、正殿，两侧为耳殿、廊房、配殿、看楼。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰，六檩前廊式构架。庙内存清代征地碑1通。

475-C_{422} **朴村西庙** 〔南城街道朴村西·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为耳房、配殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架。

476-C_{423} **壕庄关帝庙** 〔南城街道壕庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积150平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为耳房。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂。

477-C_{424} **瓦窑头玉皇庙** 〔南城街道瓦窑头村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约800平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有戏台、过亭、正殿，两侧为耳楼、看楼、厢房、配殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

478-C_{425} **南村三官庙** 〔北诗镇南村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳楼、配殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰、剪边。

479-C_{426} **南村东庙** 〔北诗镇南村东·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门（兼作戏楼）、正殿，两侧为妆楼、耳楼、配楼，建筑由穿楼连为一体。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山黄绿琉璃瓦顶，六檩前廊式构架，柱头斗栱五踩双昂，平身科出45°斜栱。

480-C_{427} **东韩二仙庙** 〔北诗镇东韩村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有戏楼（兼作山门）、过殿、正殿，两侧为耳殿、配殿、妆楼。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架。殿内正中设神台，龛像均已不存。

481-C_{428} **东韩东岳庙** 〔北诗镇东韩村北·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有戏楼（兼作山门）、正殿，两侧为妆楼、耳楼、配殿。正殿面宽五间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂。

482-C_{429} **菩萨庙** 〔北诗镇炉引村南·清代〕 创建年代不详，据正殿、看楼梁架题记载，清代重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏楼（兼作山门）、正殿，两侧为看楼、耳楼、配殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂，平身科出45°斜栱。

483-C_{430} **兴隆西庙** 〔北诗镇兴隆村西·清代〕 创建年代不详。坐西朝东，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为妆楼、配殿、耳楼，北妆楼下设山门。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架。

484-C_{431} **佛堂庙** 〔北诗镇掘墙头村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台（兼作山门）、正殿，两侧为妆楼、耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架。

485-C_{432} **姬家庄祖师庙** 〔北诗镇姬家庄村西·清代〕 创建年代不详。坐东朝西，一进院落布局，中轴线建有戏楼（兼作山门）、正殿，两侧为妆楼、配殿、耳房。正殿面宽五间，明、次间三间前设廊，进深五椽，两梢间进深四椽，单檐悬山顶。庙北建有春秋阁1座。

486-C_{433} **丹水东庙** 〔北诗镇丹水村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有前殿、正殿，两侧为耳楼、旁门、配殿。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，七檩前廊式构架。庙内存石碣1方。

487-C_{434} **真泽行宫** 〔北诗镇丹水村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏楼、正殿，两侧为耳殿、妆楼。正殿面宽三间，进深六椽，单檐硬山顶，七檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑1通。

488-C_{435} **福慧寺** 〔北诗镇平头村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，由前后两院组成，前院建筑已被改建，后院建筑基本完好，中轴线建有正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架，柱头斗栱五踩双昂，平身科出45°斜栱。庙外另有一座祖师庙，内建有戏台3间。

489-C_{436} **拥万庙院** 〔北诗镇拥万村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，原设前、中、后三院，现后院已改建，尚存两院。中轴线建有戏台、中门、中殿，两侧为耳殿、妆楼、配殿。中殿面宽三间，进深八椽，单檐悬山顶，九檩前廊式构架。

490-C_{437} **孔家湾祖师庙** 〔永禄乡孔家湾村北约100米·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有戏台、山门、正殿，两侧为耳殿、配殿、妆楼。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架。

491-C_{438} **永禄大庙** 〔永禄乡永禄村南约500米·清代〕 创建年代不详。坐东朝西，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳楼、配殿。正殿面宽三间，进

深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架，柱头斗栱五踩双昂。

492-C_{439} **三军二仙庙** 〔永禄乡三军村东约200米·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为东西配殿、妆楼、山门（开于东南隅）。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单翘，平身科出45°斜栱。

493-C_{440} **三军三官庙** 〔永禄乡三军村东北约400米·清代〕 创建年代不详。坐东朝西，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为耳殿，西北设山门。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂。

494-C_{441} **秋子关帝庙** 〔永禄乡秋子村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、南殿、正殿，两侧为耳楼、配殿。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，七檩前廊式构架，柱头斗栱五踩双昂，平身科出45°斜栱。

495-C_{442} **段家沟大庙** 〔永禄乡段家沟村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，三进院落布局，中轴线建有戏台、大士殿、正殿，两侧为耳殿、妆楼、配殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架。

496-C_{443} **底东山三官庙** 〔永禄乡底东山村东约100米·清代〕 创建年代不详。坐东朝西，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架。

497-C_{444} **黄耳沟观音阁** 〔永禄乡黄耳沟村西·清代〕 创建年代不详。坐西朝东，一进院落布局，中轴线建有观音殿，两侧为耳殿，距观音殿60米处建戏台1座，两侧为看楼、妆楼。观音殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。

498-C_{445} **秋子三官庙** 〔永禄乡秋子村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存三官阁，两侧为耳殿、配房。三官阁建于石砌券洞之上，面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶。

499-C_{446} **苍颉庙** 〔永禄乡东庄村东约500米高岗上·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为耳殿、配殿、妆楼、东西旁门。正殿面宽五间，进深六椽，单檐悬山顶。

500-C_{447} **石末西庙** 〔石末乡石末村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台（兼作山门）、正殿，两侧为耳楼、妆楼、配殿。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，七檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂，平身科出45°斜栱，斗栱上雕刻花卉图案。

501-C_{448} **石末大庙** 〔石末乡石末村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，七檩前廊式构架，柱头斗栱五踩双昂，平身科出45°斜栱。

502-C_{449} **北凹玉皇庙** 〔石末乡北凹村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台（兼作山门）、正殿，两侧为妆楼、耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，七檩前廊式构架，柱头斗栱五踩双昂，平身科出45°斜栱。

503-C_{450} **瓮庄三教堂** 〔石末乡瓮庄村东·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门（兼作戏台）、正殿，两侧为耳殿、妆楼、配殿、厢房。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂，平身科出45°斜栱。庙内存民国碑2通。

504-C_{451} **双泉西寺** 〔石末乡双泉村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为耳殿、配殿。寺南另有一院，内建殿阁三间，并配以东西耳楼。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩双昂，平身科出45°斜栱。

505-C_{452} **双泉龙王庙** 〔石末乡双泉村·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，现仅存有正殿，面宽三间，进深一间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。院中有一八角水井，井旁出龙头1对，边有六角水池。

506-C_{453} **秦庄西庙** 〔石末乡秦庄村·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有山门（兼舞楼）、正殿，两侧有妆楼、厢房、耳殿。正殿面宽五间，进深七椽，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩双昂。

507-C_{454} **丰乐馆** 〔石末乡侯庄村·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有山门（兼舞楼）、正殿，两侧建有妆楼、厢房。正殿面宽五间、进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱七踩。现存明代重修碑1通、清代重修碑8通。

508-C_{455} **寨平大庙** 〔石末乡寨平村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有山门、正殿，两侧有厢房、耳殿。正殿面宽五间、进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩。

509-C_{456} **南张寨三官庙** 〔石末乡南张寨村·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次建有山门（兼舞楼）、二门、正殿，两侧有妆楼、看楼、厢房、耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

510-C_{457} **南张寨关帝庙** 〔石末乡南张寨村·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有山门、正殿，两侧有妆楼、厢房、耳殿。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，七檩前廊式构架，廊深两椽。

511-C_{458} **东靳寨大庙** 〔石末乡东靳寨村东南·清

代〕 创建年代不详。坐北朝南,中轴线依次建有山门、正殿,两侧有配殿、耳殿。正殿面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶,七檩前廊式构架,廊深两椽。

512-C_{459} **西靳寨迎神馆** 〔石末乡西靳寨村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,中轴线依次建有山门、正殿,两侧有妆楼、厢房、耳殿。正殿面宽五间,进深六椽,单檐悬山顶,七檩前廊式构架,廊深两椽,柱头斗栱三踩。

513-C_{460} **东阁** 〔野川镇南杨村·清代〕 创建年代不详。坐东朝西,一进院落布局,中轴线建有正殿,两侧为东西厢房。正殿砖木结构,面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶。

514-C_{461} **南杨北阁** 〔野川镇南杨村·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,现仅存正殿,面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶。

515-C_{462} **东沟祖师阁** 〔野川镇东沟村·清代〕 又名后阁,创建年代不详。坐西朝东,中轴线建有山门(兼作戏台)、祖师阁。祖师阁砖木结构,面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶。阁后西偏北设有观音庙,现仅存观音殿,面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶。

516-C_{463} **东沟关爷庙** 〔野川镇东沟村·清代〕 又称南阁,创建年代不详。跨河而建,坐南朝北,中轴线仅存正殿,两侧建有东西耳房。正殿面宽三间,进深三椽,单檐悬山顶,四檩前廊式构架。殿内原供奉有老君、关爷和周仓等彩塑,现已毁。

517-C_{464} **三清殿** 〔野川镇后沟村·清代〕 创建年代不详。占地面积约100平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为东西配殿。正殿面宽三间,进深四椽,顶已坍塌。

518-C_{465} **老君阁** 〔野川镇蒲沟村·清代〕 创建年代不详。占地面积150平方米。坐东朝西,一进院落布局,中轴线仅存正殿,两侧仅存北配殿。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶。

519-C_{466} **常家沟炎帝庙** 〔野川镇常家沟村西·清代〕 创建年代不详。占地面积约400平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为厢房、耳殿、配殿。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

520-C_{467} **沟村关帝庙** 〔野川镇沟村许河东岸·清代〕 创建年代不详。占地面积120平方米。坐北朝南,中轴线建有戏台、山门、正殿,两侧建有耳殿、看楼、配殿。正殿面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。庙内存民国15年(1926)吃水断案碑1通。

521-C_{468} **崔家湾龙王庙** 〔野川镇崔家湾村·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南,中轴线建有山门、正殿,两侧有厢房。山门外建有戏台1座,面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶。

522-C_{469} **后山沟观音堂** 〔野川镇后山沟村·清代〕 创建年代不详。占地面积约300平方米。坐南朝北,中轴线有山门(兼戏台)、正殿,两侧有耳房、耳楼、厢房。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

523-C_{470} **南杨大庙** 〔野川镇南杨村内·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有山门(兼作舞楼)、正殿,两侧有看楼、耳楼。正殿面宽三间、进深四椽,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

524-C_{471} **上野川汤王庙** 〔野川镇上野川村北·清代〕 创建年代不详。占地面积约900平方米。坐北朝南,由东、西、中三座院落组成。中院中轴线有山门(兼舞楼)、正殿,两侧有看楼、耳楼。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶;东西两院中轴线各设有山门、大殿。西院大殿为悬山琉璃瓦顶,东院大殿为单檐悬山顶。

525-C_{472} **浩庄大庙** 〔陈区镇浩庄村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有山门、过殿、正殿,两侧为耳楼、配殿、耳殿。正殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山琉璃顶,六檩前廊式构架。

526-C_{473} **东窑头诸神庙** 〔陈区镇东窑头村北·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,由平行三座院落组成,三院均一进院落布局,中轴线分别为三官阁、关帝殿、阎王殿。三官阁为二层楼阁式建筑,面宽三间,进深五椽,重檐悬山顶,柱皆石质,柱间雀替雕花精美;关帝殿、阎王殿皆面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶。三座建筑间各设夹楼一间。

527-C_{474} **王佛陀关帝庙** 〔陈区镇王佛陀村南约100米·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现仅存正殿,两侧为耳殿、厢房。正殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶,六檩前廊式构架,柱头斗栱三踩单昂。

528-C_{475} **魏庄祖师庙** 〔陈区镇魏庄村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,分上、下两院,上院中轴线设有正殿,两侧为耳殿、配殿;下院中轴线设有山门、过亭,两侧为牛王殿、高禖祠。山门外30米外设有戏台1座。正殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶,六檩前出廊式构架。

529-C_{476} **南头关帝庙** 〔陈区镇南头村·清代〕 创建年代不详。坐西朝东,中轴线有舞台、正殿,南侧存有妆楼两间。正殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶,琉璃剪边,六檩前廊式构架。

530-C_{477} **教圣庵** 〔陈区镇黑土坡村西约200米·

清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、配殿，山门外20米处有舞台1座。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，琉璃脊饰，五檩前出廊式构架，柱头斗栱三踩单昂。

531－C_{478} **安河观音庙** 〔陈区镇安河村·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为耳殿、东西配殿及厢房。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前出廊式构架。

532－C_{479} **赵银旺民居** 〔陈区镇魏庄村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有南房、正房，两侧为耳楼和东西厢房。正房分上下两层，单檐悬山顶，五檩前出廊式构架，柱皆用石柱，内柱各间设有格扇，檐柱间施木雕雀替。南房为单层，六檩前出廊式结构。

533－C_{480} **赵会义民居** 〔陈区镇魏庄村北·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，建筑皆为砖木混构二层楼阁式。正房分上下两层，六檩前出廊式结构，柱皆为石质。柱头斗栱三踩，平身科出45°斜拱，柱间雀替透雕花卉图案。

534－C_{481} **北诗午二仙庙** 〔北诗镇北诗午村·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，现仅存正殿1座，面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰，七檩前出廊式结构，柱头斗栱三踩单昂。

535－C_{482} **南诗午大庙** 〔北诗镇南诗午村北·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，分上、下两院，中轴线建有山门（兼舞楼）、大殿，上院两侧布列有耳殿、配殿、厢房，下院两侧有看楼、妆楼、厦屋。大殿面宽三间，进深六椽，七檩前出廊式构架，屋顶已非原物。

536－C_{483} **北诗午大庙** 〔北诗镇北诗午村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，分上、下两院，中轴线建有山门（兼舞楼）、拜亭及大殿，两侧有妆楼、耳楼，东西看楼、配殿等。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，七檩前廊式构架，前檐内插卷棚拜亭，柱头斗栱五踩双昂。

537－C_{484} **诸神观** 〔北诗镇中沙壁村东约200米·清代〕 创建年代不详，据戏台梁架题记载，民国15年（1925）重修。坐北朝南，分为东、西两院，东院中轴线建有舞楼、正殿，两侧有耳殿、东西配殿、看楼等，山门开于东部。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。西院中轴线建有山门、北楼、南楼。

538－C_{485} **中沙壁大庙** 〔北诗镇中沙壁村南·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞楼、正殿，两侧为耳殿、妆楼、配殿，山门开在东妆楼下。正殿面宽三间，进深七椽，单檐悬山顶。

539－C_{486} **河神庙** 〔米山镇酒务村边·清代〕 创建年代不详。坐南朝北，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳楼、配殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前出廊式构架，柱头斗栱三踩单昂。

540－C_{487} **酒务玉皇庙** 〔米山镇酒务村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，分为东、西两进院落。西院中轴线仅存正殿，两侧存有耳殿、西配殿；东院中轴线建有正殿，两侧为耳殿、耳楼、配殿。两院正殿基座皆为须弥座式，面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶。西院正殿为琉璃脊饰，柱头斗栱五踩双昂；东院正殿柱头斗栱三踩单昂。

541－C_{488} **河东龙王庙** 〔米山镇河东村·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有门楼、正殿，两侧建有配殿，庙外原建有舞台1座。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。

542－C_{489} **吴村观音庙** 〔米山镇吴村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳楼、配殿，山门外有舞台1座。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前出廊式构架，殿内存壁画8平方米。

543－C_{490} **窑栈关帝庙** 〔米山镇窑栈村西·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳楼、配殿，庙外东侧有舞台1座。正殿面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶，四檩前出廊式构架。

544－C_{491} **南山诸神庙** 〔米山镇南山村·清代〕 创建年代不详，清代及民国18年（1929）重修。坐北朝南，分为上、下两院。中轴线建有山门（兼舞楼）、拜殿、正殿，两侧建有耳殿、耳楼、配殿、看楼、妆楼和穿楼。正殿二层单间阁楼，柱头斗栱三踩单昂；拜殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。上院院中置有一双层神龛，左右设有小型耳殿和耳楼。庙内存有清代重修碑1通、民国碑1通。

545－C_{492} **高良炎帝庙** 〔寺庄镇高良村东北·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧建有耳房、廊房。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前出廊式构架，廊深两椽，柱头斗栱三踩单昂。原山门外建有戏台，现已无存。

546－C_{493} **釜山西庙** 〔寺庄镇釜山村·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏楼、正殿，两侧有耳殿、厢房、耳房。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰。

547－C_{494} **高良观音堂** 〔寺庄镇高良村西南约100米·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧有耳楼、配殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。

548－C_{495} **西曲关帝庙** 〔寺庄镇西曲村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山

门、正殿，两侧有耳殿、配殿等，山门外10米处建有戏楼三间。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。

549-C_{496} **公家山观音庙** 〔寺庄镇公家山村·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼舞楼)、正殿，两侧为耳房。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

550-C_{497} **五王庙** 〔河西镇寨沟河村东·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧存耳房1间。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。

551-C_{498} **寨沟河关帝庙** 〔河西镇寨沟河村北·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧有耳房、配殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架。

552-C_{499} **梅叶庄关帝庙** 〔河西镇梅叶庄村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有山门(兼舞楼)、正殿，两侧为耳房、配殿、妆楼。正殿面宽三间，进深三椽，单檐悬山顶。

553-C_{500} **北岭玉皇庙** 〔河西镇北岭村南·清代〕 创建年代不详，明万历年间(1573-1620)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿1座，面宽五间，进深四椽，单檐悬山顶。

554-C_{501} **北岭祖师庙** 〔河西镇北岭村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有拜殿、正殿，两侧为耳楼、配殿，山门已毁。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前出廊式构架。。

555-C_{502} **南庵** 〔河西镇回山村东·清代〕 创建年代不详。坐南朝北，中轴线建有前殿、大殿，两侧现存配殿、耳殿。大殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前出廊式构架。

556-C_{503} **清真寺** 〔河西镇巩村西大街45号·清代〕 始建于清末，1984年重修。占地面积约1 000平方米。坐南向北，分东、西二院，建筑特征以伊斯兰穹隆顶为主。西院为清真寺，东院为女寺。清真寺院内现存大殿三间，西侧讲堂三间，水房一间。女寺院内存大殿一间，水房半间。保存完好。

557-D_1 **千佛造像碑** 〔建宁乡建宁南村中·北魏·省文物保护单位〕 砂岩质，梯形四面造像碑，通高2.52米。正面下部雕一大龛，高0.51米，宽0.49米，内雕一佛二弟子；上部四面雕高0.06米，宽0.04米的千佛龛，每龛内雕坐佛1尊，共约1 000余尊。碑两侧中部各雕佛龛上下两铺，上龛高0.3米，宽0.29米，内雕坐佛1尊；下龛高0.45米，宽0.43米，内雕一佛二弟子。碑侧下部雕发愿文，太和二十年(496)款。

558-D_2 **羊头山石窟** 〔神农镇西沙院村北部的羊头山上·北魏-唐·省文物保护单位〕 石窟雕凿于散布在山间突起的砂质巉岩之上，由石窟和摩崖龛像组成。从山顶至半山腰分为10个区域(A-I)，共计洞窟9个，摩崖龛像3处，北魏到唐代石塔6座，北魏造像碑1通及清化寺遗址1处。

D_{2-1} **第6窟** 〔北魏〕 位于东西向的一块巨石之上，属F区，洞窟平面长方形，四角攒尖顶，面宽2.85米，进深2.28米，高2.8米。窟门两侧雕力士各1尊。窟内三壁三龛皆作圆拱形尖楣龛，内雕一佛二菩萨。正壁龛高1.3米，宽1.53米，深0.38米，方形莲柱，梁尾龙首反顾；佛高1.06米，双肩较宽，内着僧祇支，外着褒衣博带式袈裟，裙摆内外三层，披覆于座前，呈八字形展开，于方座之上结跏趺坐，身后舟形背光。两侧菩萨立于莲台之上，颈饰项圈，上身斜披僧祇支，下身着裙，腹部系带，裙摆外侈。龛外下部题记“郭遥罗妻杨□□金为名室主女鸳鸯……”。

D_{2-2} **第8窟** 〔北魏〕 位于东西向的一块巨石之上，属G区，洞窟形制同第6窟，面宽2.38米，进深1.68米，高2.2米。重形窟门两侧雕立佛各1尊，高1.4米，高肉髻，面相长圆，身着双领下垂式袈裟，裙摆内外两层，八字形展开，双足外撇立于方座莲台之上，身后设舟形背光。窟内三壁均开有圆拱龛，雕一佛二菩萨。正壁龛宽1.1米，高1.2米，方形莲柱，尖拱龛楣，梁尾凤鸟口衔宝珠回首反顾，佛像高0.74米，身着褒衣博带式袈裟，结跏趺坐于方座之上；菩萨像高0.65米，头两侧宝缯下垂及肩，颈下饰桃尖形项圈。上身斜披僧祇支，下身着裙，双肩敷搭披巾，手执净瓶、锁状物，立于莲台之上。龛外满雕千佛小龛。

D_{2-3} **I区摩崖造像龛群** 〔唐代〕 分布于东西略长的巨石之上，崖面西、南二面开凿龛像。龛像分为上下三层，大小共计19龛，造像题材一佛二菩萨，仅一龛为一佛二菩萨二弟子。主龛上雕有带鸱尾的屋脊样式，两侧有斜向的龛檐沟槽遗痕。佛面相浑圆，肉髻宽大，颈短，双肩宽平，内着僧祇支，外着双领下垂式袈裟，裙摆缠足，结跏趺坐于莲座上，菩萨头戴高冠或束高髻，颈下有圆环形项圈，披巾横于腹膝二道，上身袒露，下身着裙，腹饰裙腰。多为宽肩细腰，身姿呈“S”形。一龛下有“乾封元年(666)八月廿日……”题记。

D_{2-4} **J区摩崖造像龛** 〔唐代〕 仅存一大龛。面北朝南，龛平面略呈椭圆形，敞口、平顶，面宽1.22米，进深1.04米，高1.38米，方形龛柱，尖拱龛楣，楣面上饰云气纹。龛内环壁设高坛，坛上雕一佛二弟子二菩萨二天王像。佛高0.48米，头毁，双肩宽厚，内着僧祇支，外着双领下垂式袈裟，结跏趺坐于莲台之上，莲台下接莲茎，主茎派生六支莲台，上雕弟子、菩萨、供养人及舞童；

天王像高 0.53 米，头戴兜鍪，身着明光甲，头后披巾前绕双肘，宽肩细腰，躯体魁伟，手举金刚杵，半跏坐于二小鬼身上。

D_{2-5} **清化寺遗址** 〔羊头山腰·北魏－清〕 据碑载，又名洪福寺。创建于北魏太和年间，隋末寺废，唐武周天授年间（690~692）重修，毁于清代。寺院坐北朝南，东西长约 120 米，南北宽约 90 米。基址残存石柱和台基等，寺院正殿居于遗址北端，殿内有三身石佛，为一释迦、二弥勒组合。中尊坐佛高 1.7 米，左尊倚坐佛头失，残高 1.4 米；右尊倚坐佛高 1.7 米，造像身躯健壮，具有典型的唐代风格。基前存明正德年间（1506－1521）石碑 1 通。碑文记载寺史沿革。

559－D_3 **石堂会石窟** 〔陈区镇石堂会村北约 50 米·北魏、明〕 现存 6 窟，坐北朝南。其中西起 1、2、3 窟属佛教洞窟。平面皆呈长方形，覆斗式窟顶，并彩绘宝相花纹。窟门长方形，火焰形门楣，门两侧雕二力士。3 号窟面积为 13.42 平方米。窟内四面皆设低坛，北、东、西三面开龛造像，龛内造一佛二胁侍。三龛外壁满雕千佛，室内南壁门之两侧刻功德主姓名。往东 60 米处，有 3 座石窟，其中二座为明万历三十二年（1604）雕凿，额题三教洞、三义洞、高洞，洞内泥塑全毁。现存开凿三洞的石碣 3 方。

560－D_4 **高庙山石窟** 〔南城街道南陈村西南约 750 米高庙山阴·北齐－隋〕 窟开凿于高庙山峭壁上，坐西朝东，平面方形覆斗顶，三壁三龛式。窟内于三壁设低坛，深 2.2 米，宽 2.33 米，高 2.1 米。正壁龛内雕一佛二弟子二菩萨，主像结跏趺坐，座下雕狮子 1 对，左右壁各凿一圆拱龛，内雕坐佛 1 尊和比丘 20 余人，龛外线刻供养人像。窟顶中部雕莲花藻井，四披设伎乐飞天。窟门方形，门楣刻忍冬纹，左右各雕造力士像 1 尊。外壁刻小龛 7 区，龛内造像或一铺三尊，或一铺五尊。壁面有“前昌洛全段南阳太守陈道庆”题记。

561－D_5 **南陈石塔** 〔南城街道南陈村北约 600 米·唐代〕 方形五级密檐式砂石塔，残高 3 米。塔基平面方形，以整块石板铺筑，高 0.2 米。第一层塔身中空，四壁由 4 块石板围合，内雕一佛二菩萨，南面辟拱券门，两侧雕力士，门楣饰以花卉、人字形梁、盘龙火焰宝珠、兽面等。二层以上每层皆为整块方形柱体石材雕成。二层四面雕刻建塔铭文、发愿文等，均剥蚀严重。三层以上，每层四面开龛，龛内雕坐佛 1 尊。塔顶雕庑殿式，塔刹已失。

562－D_6 **邢村石塔** 〔三甲镇邢村西北约 100 米·唐代〕 方形五级密檐式砂石塔，通高 3.84 米。创建于唐开元十年（722）。塔基方形，每边长 0.73 米，第一层塔内空心，由四块高 1 米的石板竖立拼装而成，内壁雕一佛二胁侍，南侧开拱门，门外各浮雕力士 1 尊，门楣上刻发愿文和建造题记。二层以上实心，塔檐上下叠涩，层高 0.22 米，密檐高 0.21~0.26 米。正面及左右均雕作佛龛，龛内有坐佛 1 尊。塔顶庑殿式，戗脊上各雕戗兽 1 只，四角有悬挂风铎的穿孔。塔刹攒尖式，底部施山花、蕉叶、相轮。

563－D_7 **秦城经幢** 〔原村乡秦城村·唐代〕 青石质，幢首佚，座为八边形。八棱柱形幢身，高 0.66 米，每面宽 0.18 米。幢面楷书《尊胜陀罗尼经》，天宝元年（742）款。

564－D_8 **伯方里学馆记碑** 〔寺庄镇伯方村·元代〕 青石质，圆首，高 1.48 米，宽 0.69 米，厚 0.18 米。泰定三年（1326）立石。首额篆书“大元泽州高平县伯方里学馆记”，碑文楷书，正文 13 行，行满 37 字，记述伯方里兴修学馆一事。宋翼撰文，王祯书丹，李献贵篆额，赵克明等立石。

565－D_9 **满公山石窟** 〔神农镇张家山村西北满公山南麓·明代〕 道教石窟，位于三星圣祖阁下，现存 1 窟，坐北朝南，宽 4 米，深 3.4 米，高 2.8 米，室内有神案 1 张，四壁凿神龛 1 013 个，窟顶饰太极八卦图，窟门外两侧各有小龛 1 个，该窟凿建于已毁圮的道教建筑群中。

566－D_{10} **圣旨碑** 〔永禄乡扶市村·明代〕 青石质，圆首，高 1.30 米，宽 0.59 米，厚 0.19 米。正统六年（1441）立石。碑文正面楷书，正文 6 行，行满 15 字，记录明英宗为王昇赈济事赐谕。背面为王氏家族姓名碑，正统十年（1445）立石。王毓书丹并篆额。

567－D_{11} **长平驿匾** 〔寺庄镇长平村·明代〕 现存 2 方，均青石质，长方形。一匾高 0.42 米，宽 0.33 米，嘉靖二十年（1541）立石；一匾高 0.75 米，宽 1.60 米，嘉靖四十四年（1565）立石。匾上均楷书“长平驿”三字。

568－D_{12} **曲溪头新通水路碑** 〔东城街道南赵庄村·明代〕 青石质，圆首，高 1.70 米，宽 0.63 米。嘉靖四十二年（1563）立石。碑文楷书，正文 21 行，行满 57 字，记述本村兴修水路及仁人善士慷慨捐资等事。郭长撰文，高进孝镌刻。

569－D_{13} **修阁记碑** 〔寺庄镇长平村·明代〕 青石质，长方形，高 0.44 米，宽 0. 36 米。万历二十一年（1593）立石。碑文楷书，正文 13 行，行满 16 字，记述村民捐资修长平驿南门及门侧庙事。

570－D_{14} **修城垣记碑** 〔市内城北村·明代〕 青石质，长方形，高 0.80 米，宽 0.47 米。万历二十七年（1599）立石。碑文楷书，正文 5 行，行满 9 字，记述修筑县城城垣之事。

571－D_{15} **古金门镇匾** 〔东城街道店上村·清代〕

青石质，长方形，高 0.42 米，宽 1.10 米。康熙二十二年(1683)刻石。楷书“古金门镇”四字。

572-D_{16} **德义毕老爷永思碑** 〔寺庄镇长平村北门外·清代〕 青石质，圆首，高 2 米，宽 0.85 米，厚 0.37 米。康熙二十二年(1683)立石。碑文正面行书“德义老爷永思碑”，旁文楷书，4 行，记述本村仁人善士毕振姬于荒年上疏，使高平、长子两县民众得免皇粮，民众为感谢之立碑而记。高平、长子两县士民公立。

573-D_{17} **千秋义路碑** 〔南城街道张庄村·清代〕 青石质，圆首，长方座，高 1.35 米，宽 0.45 米，厚 0.18 米。康熙四十三年(1704)立石。碑文楷书，正文 5 行，行满 42 字，记述村民吕济民祖父置地以拓宽道路之事。吕济民撰文，李君杜书丹，宁挺全、宁挺桂镌刻。

574-D_{18} **长平村长平驿匾** 〔寺庄镇长平村·清代〕 青石质，长方形，高 0.42 米，宽 1.10 米。雍正五年(1727)立石。楷书“长平驿”三字。

575-D_{19} **崇正社禁赌记碑** 〔石末乡西靳寨村·清代〕 青石质，长方形，高 1.23 米，宽 0.47 米。乾隆十八年(1753)立石。碑文楷书，正文 8 行，行满 44 字，记述本村仁人善士 33 人联合禁赌等事。马试麟撰文，靳望九书丹。

576-D_{20} **禁赌记碑** 〔寺庄镇赵家山村·清代〕 青石质，圆首，高 0.96 米，宽 0.33 米，厚 0.16 米。乾隆三十七年(1772)立石。碑文楷书，正文 8 行，行满 42 字，记述赌博的危害及严禁赌博等。

577-D_{21} **紫台山种松记碑** 〔河西镇杜村南·清代〕 青石质，长方形，高 0.50 米，宽 1.05 米，乾隆四十年(1775)立石。首题“紫台山种松记”，碑文楷书，正文 27 行，行满 15 字。记载僧人真荣于紫台山种植松树等事迹。杨鼎撰文，葛焯书丹。

578-D_{22} **修路记碑** 〔石末乡侯庄村·清代〕 青石质，长方形，高 0.72 米，宽 0. 46 米。乾隆四十年(1775)立石。碑文楷书，首题“本村东路并牛角河西庄河坡碑记”，正文 12 行，行满 23 字，记述本村仁人善士合议捐资修路之事。常喜撰文。

579-D_{23} **百里泥水工同议工价碑** 〔东城街道汤王头村·清代〕 青石质，圆首，高 1.70 米，宽 0.58 米，厚 0.16 米。乾隆四十六年(1781)立石。碑文楷书，正文 10 行，行满 50 字，记述泥水工为避免同行工人随意减少工价等不正当竞争，共同议定合理工价，维护自身利益等事。王右撰文，精一书丹，张琢等勒石。

580-D_{24} **白龙潭祷雨溥施碑** 〔神农镇西沙院村北羊头山神农城下·清代〕 青石质，圆首，长方形，高 0.86 米，宽 0.33 米。乾隆四十九年(1784)立石。碑文楷书“白龙潭祷雨溥施”字样。

581-D_{25} **上谕六解记碑** 〔马村镇康营村·清代〕 青石质，圆首，高 1.53 米，宽 0.60 米，厚 0.21 米。嘉庆五年(1800)立石。碑文楷书，正文 15 行，行满 39 字，记载如何使村民遵守孝顺父母、尊敬长上。和睦乡里，教训子孙，各安生理，无作非为等伦理规范等事宜。张謜撰文。

582-D_{26} **炎帝行宫祀事碑** 〔神农镇故关村·清代〕 青石质，圆首，高 1.19 米，宽 0.40 米，厚 0.16 米。嘉庆十八年(1813)立石。碑文楷书，首题“神命整理祀事志”，正文 9 行，行满 28 字，记述村民重修炎帝行宫之始末及捐资者姓名。王吉士撰文，申从先书丹，张天恒刻石。

583-D_{27} **重修大井序碑** 〔陈区镇石村·清代〕 青石质，圆首，高 1.70 米，宽 0.53 米，厚 0.15 米。道光六年(1826)立石。碑文楷书，首题“重修大井序”，正文 8 行，行满 68 字，记述村民仁人善士捐资兴修大井一事。秦可邸撰文，姬沛东书丹，泸廷选篆额，秦本聚镌刻。

584-D_{28} **张庄禁赌碑** 〔南城街道张庄村·清代〕 青石质，圆首，高 1.74 米，宽 0.54 米，厚 0.21 米。道光二十年(1840)立石。碑文楷书，正文 6 行，行满 37 字，记述村民张林枝、社首张允和等，以袁之荣等捏赌诬陷等事呈报县署，县署明令示禁等事。

585-E_1 **禁窝娼聚赌碑** 〔寺庄镇赵庄村·清代〕 青石质，圆首，高 1.80 米，宽 0.70 米，厚 0.22 米。道光二十一年(1841)立石。碑文楷书，正文 8 行，行满 42 字，记述本村社首秦维坤等为禁窝娼聚赌事呈报县署，知县李贞木明令示禁。

586-E_2 **禁赌修水池联会记碑** 〔南城街道张庄村·清代〕 青石质，圆首，高 1.94 米，宽 0.64 米，厚 0.21 米。咸丰九年(1859)立石。碑文楷书，正文 6 行，行满 44 字，记述张庄村仁人善士联合禁赌及与邻村合资兴修石塄以解水患等事。冯睿撰文，殷际隆书丹，梁有镌刻。

587-E_3 **玉皇庙禁赌壁记碑** 〔建宁乡东庙村·清代〕 青石质，长方形，高 0.48 米，宽 0.30 米，同治六年(1867)立石。碑文楷书，正文 4 行，行满 12 字，记述严禁在庙内赌博，违者严惩等事。

588-E_4 **羊头山黑龙池碑** 〔神农镇西沙院村北羊头山神农城下·清代〕 青石质，圆首，长方形，高 0.46 米，宽 0.28 米，厚 0.13 米。光绪三十三年(1907)立石。碑文楷书“黑龙神池龙王尊神之位”字样。

589-E_5 **油房争议碑** 〔石末乡晁山村·1912 年〕 1912 年，为村民解决油房争端而立。碑文楷书，记述私设油房有碍村内环境及县署严禁私设油房等事。碑青石质，圆首，高 1.12 米，宽 0.36 米。张元荣书丹。

590-E_6 **学校纪念功德碑** 〔三甲镇响水坡村·1921 年〕 1921 年，村民为新修学校而立。碑文楷书，首

题“学校纪念功德碑记”，记述响水坡村修建学校之事。碑青石质，圆首，长方形座，高 1.50 米，宽 0.46 米。李宗膺撰文并书丹，李贵连刻石。

591－E_7 **创修学校院碑** 〔石末乡西靳寨村·1936年〕 1936 年，村民为新修学校而立。碑文楷书，首题“西靳寨村创修学校院及厂棚马房碑记”，记述创修学校的艰难经过。碑青石质，长方形，高 1.60 米，宽 0.53 米。牛翰章撰文并书丹，王张和刻石。

592－E_8 **惜婴塔记碑** 〔米山镇张壁村·1936 年〕 1936 年，村民为抛弃荒野的婴儿建塔而立。碑文行书，记述创建婴儿塔之始末。碑青石质，长方形，高 0.65 米，宽 0.36 米。

593－E_9 **陆军第 17 师抗日阵亡烈士纪念碑** 〔原村乡窑则头村东南坡地上·1938 年〕 1938 年，国民革命军第 17 师及高平县民众为纪念当年与日军作战牺牲的烈士而立。碑分上下两层，四面锥体，各面均有书题。正面上层书“陆军第 17 师抗日晋东南各战役阵亡烈士纪念碑”，下层为纪念文，记述烈士们与敌斗争，英勇善战，为国捐躯的事迹。其余各面书纪念烈士诗文及死难烈士姓名等。碑青石质，下为基座，高 3.71 米，下宽 1.23 米，上宽 0.66 米。

594－E_{10} **抗日民主政府旧址** 〔野川镇模四村·1942 年〕 1941 年 9 月高平县抗日民主政府成立。1942年夏进驻模四村，办公地点设村外庙院内，1946 年转移。旧址坐北向南，一进院，占地面积 520 平方米。北殿 3间，两侧有配殿各 2 间，南有舞台、耳楼、山门，院东有楼房 6 间，西有配房 6 间，清代木构建筑。1985 年维修，保存完好。

595－E_{11} **西李门婴儿塔记碑** 〔河西镇西李门村·1942 年〕 1942 年，西李门村公所为抛弃荒野的婴儿建塔而立。碑文记述创建婴儿塔之缘由。碑青石质，长方形，高 0.62 米，宽 0.38 米。

596－E_{12} **建修槐荫围墙记碑** 〔北城街道王寺村·1942 年〕 1942 年，村民为建修古槐围墙捐资者而立。碑文楷书，首题“建修槐荫围墙记”，记述村内有一古槐，为不使其受损，村民捐资于古槐四周修建围墙等事宜。碑青石质，方形，高 0.35 米，宽 0.38 米。

597－E_{13} **晁山村施地辟路碑** 〔石末乡晁山村·1942 年〕 1942 年，为颂本村望族姬氏家人施地修路而立。碑文楷书，记述姬振魁等姬姓村民为修路慷慨施地之事。碑青石质，圆首，高 0.40 米，宽 0.80 米。张福如撰文，张世珍书丹，杨天寿刻石。

598－E_{14} **抗日民主政府修械所旧址** 〔野川镇北常庄村·1943 年〕 1943 至 1946 年高平县抗日民主政府修械所在北常庄村制造枪支弹药，维修武器。旧址坐北向南，一进四合院，占地面积约 500 平方米。北楼 7 间、东西楼各 5 间，硬山顶木结构。现仍有安装机器的遗痕，保存完好。

599－E_{15} **死难烈士纪念碑** 〔石末乡双泉村·1943年〕 1943 年，村民为纪念冯喜法等 16 位烈士立碑。碑阳刻“革命烈士永垂不朽”，碑阴刻“死难烈士纪念碑”。碑文记述了 1943 年被国民党杀害的冯喜法等 16 位烈士的生平事迹，字迹漫漶不清。1976 年重刻纪念碑，青石碑，四角攒尖顶，下设基座。高 2.30 米，宽 0.62 米，厚 0.60 米。

600－E_{16} **死难烈士同胞纪念碑** 〔石末乡西靳寨村·1945 年〕 1945 年 12 月，西靳寨村村民为纪念在抗日战争中牺牲的烈士立碑。碑文楷书，内容控诉日伪的罪行、追悼死难同胞的生平事迹。碑青石质，圆首，残高 1.60 米，宽 0.51 米，厚 0.37 米。已部分埋入地下，字迹漫漶不清。

601－E_{17} **抗战殉难三烈士纪念碑** 〔东城街道凤和村·1945 年〕 1945 年，高平县凤和村、店上村、冯庄村、段庄村、东冯庄村村民为纪念抗日战争中牺牲的祁凤山、吴子和、李忠祯 3 位革命烈士立碑。碑文行书，记述了 3 位烈士的工作经历及遇难经过。碑青石质，圆首，高 1.66 米，宽 0.55 米，厚 0.22 米。

602－E_{18} **高平县死难烈士纪念碑** 〔市区烈士陵园·1945 年〕 1945 年，高平全县人民为纪念与日军和国民党反动派斗争而牺牲的诸先烈而立。碑文楷书，记述诸先烈与敌艰苦作战的事迹及全县人民对先烈的深切怀念。碑青石质，高 2.53 米，宽 0.78 米，厚 0.16 米。

603－E_{19} **死难同胞纪念碑** 〔石末乡侯庄村·1945年〕 1945 年，侯庄村民为纪念抗日战争中死难的抗日干部及志士而立。碑文楷书，记述抗日战争中本村干部与民众被敌人残酷杀害的事实。碑青石质，高 2.39 米，宽 0.72 米，厚 0.18 米。

604－E_{20} **追悼死难同胞碑** 〔北诗镇西诗村·1946年〕 1946 年，西诗村为纪念抗战时期被国民党残杀的死难烈士、同胞立碑。碑正面楷书“死难烈士庞仲秋同胞杨金柱英灵永存不朽”，碑背面首题“追悼死难同胞碑记”。碑文楷书，记述 1939 年 12 月事变之后，国民党残暴杀害烈士庞仲秋、村民杨金柱的经过。碑青石质，直首，高 2.10 米，宽 0.68 米，厚 0.26 米。

605－E_{21} **第六区追悼抗战殉国革命烈士纪念碑** 〔北诗镇平头村·1946 年〕 1946 年，高平县第六区群众为纪念抗日战争中牺牲的革命烈士立碑。碑文楷书，正面首题“高平县第六区追悼抗战殉国革命烈士纪念碑文”，记载高平县第六区广大群众英勇抗日、顽强斗争的事迹。碑青石质，长方形，高 1.04 米，宽 1.38 米。

606-E_{22} **抗战烈士纪念塔** 〔北诗镇平头村·1946年〕 1946年3月，高平第六区为悼念抗日战争中牺牲的3 000多名烈士建纪念塔。坐西向东，占地面积约300平方米。由砂岩、石灰岩砌筑而成，高约6米，六角形台基。碑身为四角灯塔式，塔顶置一大红五星。正面镌刻区长田加林题"抗日战争殉国革命烈士纪念塔"，左侧面是高平县长王利宾题"义士牺牲使人民悼念"，右侧面为烈士名录，背面刻"精神不死"。台基上方刻高平县第六区追悼抗日战争殉国烈士的纪念碑文。

607-E_{23} **第四区抗战烈士纪念碑** 〔三甲镇三甲村·1947年〕 1947年，高平县第四区为纪念抗日战争中牺牲的革命烈士立碑。正面刻"高平县第四区抗日战争烈士纪念碑"，两侧面铭刻77位殉难烈士名录。背面碑文记载高平县第四区广大群众在抗日战争中顽强斗争的事迹。碑青石质，圆首，下有基座，高2.40米，宽0.69米，厚0.24米。

608-E_{24} **翻身纪念碑** 〔石末乡三槐庄村·1947年〕 1947年，三槐庄村为纪念解放立翻身纪念碑。阳面刻反奸锄恶斗争大会图案，阴面刻扩大生产、耕田播种、送饭等图案。碑文记述了农民翻身解放、憧憬幸福生活的炽热情怀。碑青石质，圆首，下设基座，高2.23米，宽0.70米，厚0.21米。

609-E_{25} **纪念殉难烈士碑** 〔寺庄镇长平村·1947年〕 1947年，长平村为纪念被国民党杀害的李喜生等7位革命烈士而立。碑正面首题"纪念殉难烈士碑"，碑文记述了李喜生等7烈士英勇抗敌、顽强斗争的事迹。碑青石质，圆首，下有基座，高1.30米，宽0.40米，厚0.20米。

610-E_{26} **标语碑** 〔三甲镇赤祥村·1947年〕 1947年，高平县第五区王富和、郭民德等人题，内容为"五高已成为五区新文化一支标帜，它一定跟随着群众，大量做出群众欢喜和需要它做的工作来。"碑青石质，长方形，高1.06米，宽0.53米。

611-E_{27} **秦庄翻身纪念碑** 〔石末乡秦庄村·1949年〕 1949年，村民为纪念翻身解放而立。碑首上刻翻身农耕图、荷花和兰花等图案，碑身两侧刻四季花卉、琴棋书画图及及士兵图。碑文楷书，记述农民在日本军国主义和国民党的欺压之下所历苦难及共产党八路军从水深火热中将他们解放出来的喜悦心情。碑青石质，圆首，长方座，高1.96米，宽0.57米，厚0.22米。

612-F_1 **露得圣母堂** 〔东城街道巢则沟村七佛山·清光绪十一年(1885)〕 光绪十一年(1885)，天主教民始建露得圣母堂。光绪十六年(1890)重修。教堂坐北向南，占地1 000平方米。教堂建在1米高的台基上，呈长方形，面积约500平方米左右，哥特式建筑风格。台基青石上浮雕有十二生肖图案，呈中西合璧特征。堂内正中有圣母玛利亚画像和祭台，两面墙壁有14处苦路像。钟楼和神功楼毁于"文化大革命"期间。教堂前方左侧为神甫住房3间。现部分建筑重修。

泽州县

1-A_1 **贾泉坪遗址** 〔大东沟镇贾泉坪村西约80米·新石器时代〕 位于长河东岸台地上。面积约8万平方米，文化层厚约1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有庙底沟二期文化的夹砂灰陶绳纹釜灶和齿状方唇折沿深腹筒形罐；龙山文化小神类型的泥质灰陶绳纹侈口折沿弧腹盆和夹砂灰陶绳纹单耳罐等残片。

2-A_2 **高都遗址** 〔高都镇保伏村中·新石器时代·省文物保护单位〕 残存面积约2 000平方米，文化层厚约2米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹、附加堆纹和篮纹，器形有侈口折沿袋足鬲、方唇敛口缸、折沿鼓腹罐和深腹筒形罐等。另采集有石斧和铲等。属龙山文化小神类型遗存。

3-A_3 **焦河遗址** 〔川底乡焦河村北约1.8千米·新石器时代〕 位于长河北岸台地上。残存面积约4 000平方米，文化层厚约0.8米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹和篮纹，器形有侈口折沿鼓腹罐、折沿深腹罐和敞口斜腹盆等。属龙山文化小神类型遗存。

4-A_4 **贺坡遗址** 〔大东沟镇贺坡村西约500米·新石器时代、夏〕 位于长河东岸台地上。面积约4.5万平方米，文化层厚约1米。采集有龙山文化小神类型的夹砂灰陶绳纹侈口折沿深腹盆、圈足碗；夏代的夹砂灰陶绳纹高领实足鬲和泥质灰陶绳纹深腹盆等残片。

5-A_5 **北义城遗址** 〔北义城镇北义城村东南约200米·夏代〕 位于丹河西岸台地上。面积约10万平方米，文化层厚0.8~1.2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹和弦纹，器形有高领实足鬲、盆形甗、斝、深腹圜底罐、圈足蛋形瓮和深腹盆等。

6-A_6 **川底遗址** 〔川底乡川底村东南约80米·夏、商〕 位于长河西岸台地上。残存面积约6 000平方米，文化层厚约0.8米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夏代的夹砂灰陶绳纹高领实足鬲、深腹盆形甗和泥质灰陶绳纹方唇敛口蛋形瓮；商代的泥质灰陶方唇浅盘假腹豆和夹砂灰陶绳纹侈口深腹圜底罐等残片。

7-A_7 **和村遗址** 〔川底乡和村东约100米·夏、商〕 位于长河西岸台地上。面积约8万平方米，文化层厚约1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夏代的夹

砂灰陶绳纹高领实足鬲、深腹盆形甗和泥质灰陶绳纹敛口蛋形瓮；商代的夹砂灰陶绳纹方唇束领短足鬲、侈口深腹圜底罐、泥质灰陶方唇直口浅盘豆和器盖等残片。

8-A_8 **尹西遗址** 〔北义城镇尹西村南约200米·夏、西周、东周〕 位于丹河北岸台地上。面积约1.6万平方米，文化层厚约0.5米。断崖上暴露各时代的灰坑5座。采集有夏代的泥质灰陶绳纹圈足敛口瓮和夹砂灰陶绳纹敞口深腹盆形甗；西周的泥质灰陶绳纹折沿折腹盆、小口瓮；东周的泥质灰陶高柄浅盘豆和小口深腹罐等残片。

9-A_9 **秦庄遗址** 〔高都镇秦庄村东南约150米·商代〕 位于丹河西岸台地上。面积约6万平方米，文化层厚2~2.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑4座。采集有夹砂灰陶绳纹方唇鬲、泥质灰陶方唇浅盘假腹豆、敞口卷沿盆、圈足瓮和大口尊等残片。

10-A_{10} **北焦庄遗址** 〔高都镇北焦庄村东北约300米·商代〕 位于丹河西岸台地上。面积约2万平方米，文化层厚约1.2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶绳纹方唇折沿束领鬲、侈口深腹圜底罐、泥质灰陶敞口卷沿盆和圈足簋等残片。

11-A_{11} **蔡河遗址** 〔北义城镇蔡河村西约130米·西周〕 遗址西临季节河。面积约12万平方米，文化层厚约1米。采集有泥质灰陶绳纹方唇宽平沿折腹盆、小口深腹罐和敞口圈足簋等残片。

12-A_{12} **程沟遗址** 〔北义城镇程沟村西约150米·西周〕 位于北高南低的台地上。残存面积约3 000平方米，文化层厚1~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶方唇平折沿敞口盆、绳纹矮领广肩瓮和小口罐等残片。

13-A_{13} **大南社遗址** 〔高都镇大南社村东约500米·西周、东周〕 位于丹河东岸台地上。面积约24万平方米，文化层厚0.6~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有西周的泥质灰陶细绳纹宽平沿折腹盆、小口矮领广肩瓮和小口深腹罐；东周的泥质灰陶高柄浅盘豆、小口广肩瓮和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

14-A_{14} **司家河遗址** 〔北义城镇司家河村南约150米·东周〕 遗址东临季节河。面积约6万平方米，文化层厚约0.8米。断崖上暴露遗迹有灰坑4座。采集有泥质灰陶小口矮领瓮、高柄浅盘豆和矮柄盖豆等残片。

15-A_{15} **王沟遗址** 〔北义城镇王沟村北约300米·东周〕 位于北高南低的台地上。残存面积约8 000平方米，文化层厚约0.5米。采集有泥质灰陶方唇鼓腹盆、小口矮领广肩瓮和夹砂灰陶绳纹方唇斜折沿束领连裆鬲等残片。

16-A_{16} **圪套遗址** 〔川底乡圪套村西约100米·东周〕 位于长河东岸坡地上。残存面积约8 000平方米，文化层厚度不详。采集有泥质灰陶方唇宽平折沿盆、敞口深腹盆形甑、矮柄豆和盖豆等残片。

17-A_{17} **史村遗址** 〔下村镇史村南约100米·东周〕 位于长河西岸台地上。残存面积约9 000平方米，文化层厚约0.5米。采集有泥质灰陶高柄浅盘豆和方唇宽平折沿盆等残片。

18-A_{18} **圪了沟遗址** 〔下村镇圪了沟村南约200米·东周〕 北距长河水库约50米。面积约10万平方米，文化层厚约0.7米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶方唇宽平沿折腹盆、敞口盆形甑、高柄浅盘豆和矮柄盖豆等残片。

19-A_{19} **西四义遗址** 〔巴公镇西四义村南约100米·汉代〕 位于南高北低的坡地上。残存面积约7 000平方米，文化层厚约0.8米。采集有泥质灰陶平折沿深腹盆和小口深腹罐等残片。

20-A_{20} **水西遗址** 〔金村镇水西村南约150米·汉代〕 位于丹河西岸坡地上。残存面积约5 000平方米，文化层厚度不详。采集有泥质灰陶小口罐、瓮及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

21-A_{21} **沟东遗址** 〔北义城镇沟东村南约200米·汉代〕 遗址南临冲沟。面积约3万平方米，文化层厚约0.4米。采集有泥质灰陶圆唇小口深腹罐、长颈壶及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

22-A_{22} **西河遗址** 〔南村镇西河村东约200米·汉代〕 位于长河北岸台地上。残存面积约4 000平方米，文化层厚度不详。采集有泥质灰陶圆唇小口罐、平折沿盆及绳纹瓦等残片。

23-A_{23} **大阳遗址** 〔大阳镇大阳村北约80米·汉代〕 位于后河北岸坡地上。面积约2万平方米，文化层厚约0.8米。采集有泥质灰陶方唇平折沿盆、圆唇小口深腹罐、长颈壶及绳纹板瓦等残片。

24-A_{24} **下村遗址** 〔下村镇下村东北约300米·汉代〕 位于长河东岸坡地上。面积约2.5万平方米，文化层厚度不详。采集有泥质灰陶小口罐、盆、壶及绳纹瓦等残片。

25-A_{25} **栓驴泉栈道遗址** 〔山河镇栓驴泉村栓驴泉水电站·三国魏〕 位于沁河河岸的石崖上。栈孔为正方形，边长0.3~0.4米，孔深0.5米，孔距3~4米。有的地方分上下两层，间距2~5米不等。其上隐约可见摩崖题记，内容不详。据记载，三国时期，境内属曹魏领地，因战争需要，在黄河、沁河沿岸多处修栈道，建桥阁，该处即为其一。

26-A_{26} **北齐积关长城遗址** 〔县南部晋庙铺镇·北

齐·省文物保护单位〕 现存长城遗址起自本县晋庙铺镇斑鸠岭村南约1千米处，东北行约3千米止，越山谷又于背泉村西约100米处石崖上起，向东经背泉村、大口村，行约5千米止于满安岭断崖上，大体呈东西走向，全长约9千米。墙体两侧均以石灰岩块石砌成，中间用碎石填充。斑鸠岭段在抗日战争时改筑工事，上部已毁。背泉、大口段保存尚好，基宽约4米，顶宽约2米，残高约3米。据《北齐书·斛律光传》、乾隆《凤台县志》记载，此为北齐河清二年(563)斛律光所筑轵关长城。

27-A_{27} **松岭寺遗址** 〔县城西南约10千米晋普山南麓·隋-民国〕 据碑载，又名灵岩寺、法轮禅院。创建于隋仁寿元年(601)，历代均有重修。20世纪40年代毁。遗址坐北朝南，三进院，有东西跨院。前院为藏经阁，中院为水陆道场，后院为大雄宝殿。大雄宝殿基址东西长约15米，宽约8米。基址上现存明代石狮子2尊，清代石碑1通，碑文记载灵岩寺沿革及建庙经过。地表散布有砖瓦残块。

28-A_{28} **中村遗址** 〔下村镇中村北约50米·唐代〕 位于长河西岸坡地上。面积约1万平方米，文化层厚约0.6米。采集有泥质灰陶无领瓮和敞口卷沿弧腹盆等残片。

29-A_{29} **乾明寺遗址** 〔大东沟镇峪南村西北·唐-民国〕 据碑载，始建于唐天祐四年(907)。1950年毁。遗址坐北朝南。南北长约150米，东西宽约60米。中轴线上曾建有观音阁、转景楼、大佛殿和卧佛殿。现存卧佛殿基址，长约16.5米，宽约11.8米。基址上立有12根石柱，前檐石柱上刻有布施者姓名及莲花、忍冬和缠枝牡丹等。另存清康熙年间(1662-1722)维修碑1通，石柱础15根，石狮子3尊。碑文记载该庙的历史沿革及维修经过。地表散布有瓦当、灰板瓦、筒瓦和琉璃构件等。

30-A_{30} **磨盘寨寨址** 〔晋庙铺镇碗城村南·宋、金〕 依山而建。平面呈椭圆形，周长约170米。墙体青石砌筑，基宽4.5~6米，残高8~15米。东西两侧各设1门，券顶，高约4.3米，宽约3.1米，深约6米。据清《凤台县志》载，此寨又名孟良寨，是太行山农民军为接应岳飞所建。

31-A_{31} **柳树口瓷窑址** 〔柳树口镇柳树口村·元代〕 面积约1万平方米，文化层厚度不详。采集以钧釉瓷为主，釉色有天蓝、天青、青褐色和黄褐色等，器形有碗、盘等及少量白瓷黑画花碗、盘等。另采集有匣钵等窑具。

32-A_{32} **天井关遗址** 〔晋庙铺镇天井关村·明代〕 关城无存，现存硬山顶门楼1座，砖券门，洞宽约2.7米，深约2.2米。天井关为晋通豫的要途，战国称天门，汉时称天井关，唐名太行关，宋名雄定关，元名平阳关。《汉书·地理志》、《元和郡县志》、《宋史·地理志》等书均有载。

33-A_{33} **蔺相如庙遗址** 〔北义城镇新张村北·明-清〕 创建年代不详，清康熙年间(1662-1722)毁。遗址坐北朝南，三进院，南北长约80米，东西宽约40米。据碑载，原有正殿、拜殿、两廊和山门等。现存拜殿基址，南北长约10.5米，东西宽约8.5米。基址上存有雕花柱础2根，清康熙十六年(1677)、五十三年(1714)石碑2通，碑文记载蔺相如庙的维修等事。地表散布有琉璃脊饰和砖瓦等。

34-A_{34} **文庙遗址** 〔晋庙铺镇天井关村南约100米·明-清〕 创建年代不详，清末毁。遗址坐北朝南，南北长约50米，东西宽约30米。现存石柱3根，明碑1通，清碑2通，碑文记载明清时建庙经过及捐款人姓名等。地表散布有琉璃脊饰残件等。

35-A_{35} **东贤子寨址** 〔大箕镇东贤子村西·明-清〕 依山而建。平面呈刀把形，面积约1 000平方米。墙体青石砌筑，基宽1~2.5米，残高3~9米。北边设1门，券顶，高约8.4米，宽约4.4米，深约1.5米。门洞石碣上有“仙台”二字。采集有琉璃构件和砖瓦等。

36-A_{36} **冶底寨址** 〔南村镇冶底村东北·明-清·县文物保护单位〕 平面呈长方形，东西长约40米，南北宽约30米。墙体砖石混砌，基宽约2.3米，残高2~4米。南墙设1门，砖券，寨门石碣上刻有“祉园”二字。

37-A_{37} **化布施堡址** 〔晋庙铺镇化布施村中·明-清〕 平面呈长方形，南北长约80米，东西宽约60米。堡墙块石垒砌，基宽约5.6米，残高5~6米。南、北墙原设门，现已毁。

38-B_1 **司家河墓群** 〔北义城镇司家河村·东周-汉〕 面积不详。断崖上暴露土坑竖穴墓1座，填土为五花土，经过夯打。采集有泥质灰陶盆和罐等残片。

39-B_2 **西刘庄墓群** 〔高都镇西刘庄村·战国-汉〕 面积不详。曾暴露土坑竖穴墓10余座。采集有泥质灰陶壶、豆残片及人骨等。

40-B_3 **大南社墓群** 〔高都镇大南社村·战国-汉〕 面积不详。断崖上暴露土坑竖穴墓1座。采集有陶鼎、盖壶和矮柄豆等残片。

41-B_4 **和村墓群** 〔川底乡和村·汉代〕 面积不详。封土夷平。断崖上暴露土洞墓1座，墓底距地表约2.8米，土洞长约2.6米，宽约1.3米，高约1.1米。采集有灰陶壶和盆等残片。

42-B_5 **史村墓群** 〔下村镇史村·汉、北朝、唐-清〕 面积约30万平方米。封土夷平。1986年发现汉至清不同时期墓1 099座，清理116座，其中汉墓5座，北朝墓1座，唐墓9座，元墓9座，明墓36座，清墓14座。出土有

汉代的彩绘陶壶,唐代的陶俑,明代绿釉陶俑、床和桌等。

43–B_6 **西陈庄墓群** 〔下村镇西陈庄村·唐、宋、明、清〕 面积约20万平方米。封土夷平。1985年清理唐至清的墓葬131座。有砖室墓、土坑墓和土坑洞穴墓等。出土有陶镇墓兽、绿釉陶俑、钱币和银饰品等。

44–B_7 **西河墓群** 〔周村镇西河村·明清〕 面积约5 600平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓5座,均为穹隆顶。采集有人骨和瓷器残片等。

45–B_8 **川底墓群** 〔川底乡川底村·明清〕 面积约7 000平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓3座,均为穹隆顶。采集有墓砖和人骨等。

46–B_9 **莒山墓葬** 〔北义城镇新张村·时代不详〕 传为战国时赵国名臣蔺相如之墓。蔺相如为战国晚期著名的政治家,官至赵国的上卿,《史记》有传。面积不详。地表现存圆形封土1座,底径约12米,残高约5米。墓前立清雍正十年(1732)墓碑1通,上书"赵上卿蔺相如墓"。清光绪《山西通志》载,蔺相如墓在凤台县(今山西省晋城市)。当指此。

47–B_{10} **周村墓葬** 〔周村镇周村·时代不详·县文物保护单位〕 传为西晋名臣周处之墓。周处(240–299),字子隐,义兴阳羡(今江苏省宜兴市南)人,官至御史中丞。《晋书》有传。封土夷平。地表现存砖砌碑亭1座,上书"周处墓",立碑时间不详。清光绪《山西通志》载,"周处墓在凤台县。"当指此。

48–B **大南社宋墓** 〔高都镇大南社村·宋代〕 封土夷平。曾清理砖室墓1座,坐北朝南,由墓道、甬道、前室和后室组成。前室平面呈方形,边长1.90米,后室平面呈方形,边长2.50米。墓壁有砖雕仿木构建筑装饰及庭院、花卉、动物、孝子故事等彩绘壁画。出土有瓷枕、碗和粉盒等。(见《考古学集刊》第1期)

49–B **张光奎墓** 〔大阳镇陡坡村·明代〕 张光奎(1575~1632),字聚辰,山西泽州(今山西省泽州县)人,官至山东右参政。《明史·忠义传》有载。封土夷平。1987年清理,为砂石砌筑,由墓道、甬道、前室、后室及左右耳室组成,墓顶距地表约1.9米。出土有金耳环、瓷碗、陶罐及各类陶俑等。

50–C_1 **青莲寺** 〔金村镇寺南庄村北硖石山·宋、金、明、清·全国重点文物保护单位〕 青莲寺分上、下两寺。下寺称古青莲寺,创建于北齐天保年间(550–559),初名硖石寺,唐大和元年(827)寺院已具规模,唐咸通八年(867)赐额"青莲",宋景德四年(1007)重修,明清历代均有修葺。占地面积667平方米。坐北朝南,一进院落布局,现仅存大佛殿(宋代)、南殿(宋建清修),两侧建筑已成基址。上寺青莲寺,创建于唐大和二年(828),大顺年间(890~891)重建,宋太平兴国三年(978)赐额福岩禅院,崇宁年间(1102–1106)扩建,金大定三年(1164)重建,明代后复称青莲寺,明清历代均有重修。占地面积约3 225平方米。坐北朝南,三进院落布局,中轴线建有山门、藏经阁、释迦殿,两侧分别建有观音阁、地藏阁,钟楼、鼓楼、罗汉殿。寺外东部有掷笔台,上建钟楼、文昌阁、款月亭等。寺西原有偏院,建有斋堂、方丈院、僧舍等,现均已不存,寺内释迦殿为宋代建筑,藏经阁建于金代, 其余皆明清建筑和近年新建。寺内保存有彩塑55尊,历代碑碣31通(方),唐代石狮1对,石经幢2座,明代藏式塔1座。

C_{1-1} **大佛殿** 〔古青莲寺中轴线·宋代〕 宋代建筑,历代重修。石砌台基,高0.47米,面阔三间,进深六椽,单檐悬山顶。梁架六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱,柱头斗栱五铺作双下昂,泥道栱、慢栱均隐刻,柱侧脚、生起为宋代建筑手法。前檐当心间施板门(已不存),次间置直棂窗。殿内正中施低佛坛,上存彩塑6尊,中为弥勒像,高4.2米,衣纹线条具"曹衣出水"风格,为唐代彩塑。

C_{1-2} **南殿** 〔古青莲寺中轴线·宋、清〕 宋代遗构,清代重修,原貌已失。面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶。梁架简单,四椽栿通檐不设柱,四椽栿上承平梁、叉手承脊槫,两次间梁架直接搭于檐墙上,为清代重修时资金不足所致。殿内置低矮的宋代砖砌佛坛,上存宋代及晚期彩塑12尊。殿内保存有唐、宋、金碑各1通,其中唐宝历元年(825)《硖石寺大隋远法师遗迹记》碑,碑首镌刻弥勒讲经佛殿图,是珍贵的唐代佛寺殿阁图案。

C_{1-3} **释迦殿** 〔青莲寺中轴线·宋代〕 青莲寺主殿,建于宋元祐四年(1089)。砖砌台基,高1.66米,面阔三间,进深六椽,单檐歇山顶,琉璃脊饰。殿内梁架彻上露明造,六架椽屋四椽栿对后乳栿通檐用三柱,柱头斗栱五铺作单抄单下昂,昂头、耍头均作批竹式,补间隐刻。前后檐当心间施板门,前檐两次间置直棂窗。檐下四周方形抹棱石柱,上存宋元祐四年题记,前檐当心间地栿、立颊、上槛均青石雕造,表面线刻花卉纹饰。殿内有低矮佛坛,上存宋代彩塑4尊,中央塑释迦佛像,高4米,两旁二弟子像仅存阿难,两侧为文殊、普贤菩萨像,高3米,扇面墙后存后人补塑彩塑3尊,存佛教壁画16平方米。

C_{1-4} **藏经阁** 〔金代〕 创建于唐代,金大定年间(1161~1170)扩建,明清时期重修。现存阁底层为明清建筑,上层为金代原构。石砌台基,高1.58米,面阔五间,进深四椽,二层单檐歇山顶。一层出平座,二层梁架彻上露明造,四椽栿通达前后檐,柱头斗栱五铺作单抄单昂,补间斗栱当心间及两次间各一朵,均五铺作双抄。金代

时阁内藏经书5 000余卷，元代时置木质方匣贮藏，本世纪30年代散佚，1986年发现宋开宝年藏经2卷、辽藏1卷，均为佛教珍贵文物。

C_{1-5} **惠峰禅师塔** 〔古青莲寺西·唐代〕 八角单层石塔，通高4.8米。唐乾宁二年(895)立。塔基平面八边形，仰覆莲须弥座，束腰刻有莲苞、人形鸟；塔身八角形，每角饰束莲柱，塔室中空，正面辟方形门，上施火焰、垂幢纹，八角形宝盖，上置山花蕉叶、覆钵、仰覆莲刻刹座，宝珠式塔刹。

C_{1-6} **经幢** 〔青莲寺释迦殿前·宋代〕 现存石幢2座。均青石质，通高3.51米，幢平面八角形，土衬石、部分基座已埋于地下，所露束腰、仰莲座，高0.48米。幢身八角形，每面刻陀罗尼经文，记述唐仪凤元年(676)中印度僧携梵本至唐京奉敕译经的史实，幢身上施仰覆莲宝盖三重，上立八角形石柱和八攒尖式幢盖，上施仰覆莲刹座、宝珠。元祐元年(1086)款。

C_{1-7} **福岩院赐额碑** 〔青莲寺东厢房·唐、宋〕 青石质，圭首，方座。通高1.54米，宽0.65米，厚0.19米。碑阳额部线刻佛、菩萨讲经说法的场面。碑文楷书，记述本寺创建以来，昙始、惠远、神墨、智通等净土宗法师传续情况，并记大和二年(828)扩建寺院，创建藏经阁、僧院及设普贤道场事，文末记《妙法莲花经·序品》。唐大和七年(833)十月胧兴寺上座大德道振撰文，邑人司徒瑛撰文。周剔地起突雕麒麟等祥兽。碑阴记述宋太平兴国三年(978)五月二十五日中书门下省赐泽州无名额寺院一硖石山青莲上院为“福岩之院”额记的史实。

C_{1-8} **福岩禅院之记碑** 〔青莲寺藏经阁内·金代〕 砂石质，圆首，方座。通高2.67米，宽1.09米，厚0.23米，首高0.58米，座高0.39米。泰和六年(1206)立石。额题篆书“福岩禅院之记”。碑文魏碑体，记述泽州刺史兼军州事杨庭秀泰和二年(1202)就职泽州游历青莲寺，并记述青莲寺史，北齐高僧慧远天保年间(550-559)在硖石寺设立道场，寺况极盛，北周武帝承光二年(578)灭法，慧远与之争论，并避纷入寺著疏直至涅槃台掷笔，唐大和初年(827-835)慧愔法师在寺弘扬佛法，五代开平二年(908)维修寺院，太平兴国三年赐额，宋崇宁、金大定年间维修寺院及当时盛况，为研究金代以前寺史的重要史料。中都西京等路按察副史郭候篆额，杨庭秀撰文并书丹。住持宝贤立石。

C_{1-9} **重修佛殿之记碑** 〔青莲寺罗汉殿·金代〕 青石质，圆首，方座。通高1.8米，其中碑额高0.32米，碑身高1.10米，宽0.72米，厚0.15米。大定四年(1164)立石。额题楷书，“重修佛殿之记”，首题“硖石山福岩院重修佛殿记”。碑文楷书，记述青莲寺唐宋寺史，至金大定三年重修经过。古贤谷禅林院讲论释闻悟撰文并书丹，李顺刻石。碑阴记载金大定七年(1167)重修钟楼台基的功德。

51-C_2 **玉皇庙** 〔金村镇府城村北土岗上·宋-清·全国重点文物保护单位〕 据碑载，始建于宋熙宁九年(1076)，金泰和七年(1207)重修，贞祐年间(1213-1217)兵乱遭到较大破坏，元至元元年(1335)扩建，至正十五年(1355)及明、清时期均有补葺。占地面积约5 000平方米。坐北朝南，三进院落布局，中轴线上自前至后有山门、二道山门、成汤殿、献亭、玉皇殿，两厢有钟楼、鼓楼、朵殿、配殿、监斋殿、廊庑、偏殿、厢房、客堂等建筑100余间。现存建筑玉皇殿宋建，成汤殿金建，后院左右朵殿和东西廊庑元建，余皆为明清时期建筑。庙内保存有宋、元、明三代彩塑260余尊，壁画23.3平方米，金、元、明、清记事、重修碑碣39通(方)。殿顶上还保留有金、元、明部分琉璃艺术构件。

C_{2-1} **玉皇殿** 〔宋代〕 宋熙宁九年(1076)创建。砖砌台基，高1.5米，面阔三间，进深六椽，前檐辟廊，单檐悬山顶，殿脊琉璃狮子、后坡垂兽和脊侧二十八宿小像是金泰和七年(1207)作品。殿内梁架四椽栿对前乳栿通檐用三柱，柱头斗栱四铺作单下昂，补间每间一朵。前檐平柱下覆莲式柱础，角柱下为覆盆式柱础，当心间设板门，两次间置破子棂窗。殿内神坛上和两山墙下存玉帝及侍者像51尊。玉帝像居中端坐，神坛两侧和龛前空间，排列嫔妃侍女及文臣武将，嫔妃侍女像造型、衣饰、神采、风韵与太原晋祠圣母殿内塑像近同，均为宋代遗作。其余神像部分经后世重妆，宋风失去大半。前廊及两山墙现存道教题材壁画23.3平方米。

C_{2-2} **成汤殿** 〔金代〕 砖砌台基，高0.30米，面阔三间，进深六椽，单檐悬山顶。柱头斗栱四铺作单昂，无补间。前檐当心间及两次间设板门和直棂窗，檐下斗栱四铺作单下昂，梁架为四椽栿对后乳栿通檐用三柱。殿内设有神坛，上建木雕神龛三间，龛为楼阁式，是金代小木作中的优秀作品，龛内供成汤及侍者像彩塑3尊，两山墙存木雕像12尊。

C_{2-3} **重修玉皇庙记碑** 〔西碑厅·金代〕 青石质，圆首，座佚。高2.03米，宽0.85米，厚0.25米，其中碑首高0.40米。泰和七年(1207)立石。额题篆书“重修玉皇庙记”。碑文楷书，记述金明昌年间(1190-1196)乡人集资重修成汤殿的经过。段承志撰文，王震、张霖书丹。

C_{2-4} **重修碑** 〔东碑厅·清代〕 青石质，圆首，方座。由二块碑石拼成，通高2.10米，宽2.16米，其中碑首高0.25米，座高0.30米。嘉庆十九年(1814)立石。首题“玉皇庙重修记”。碑文楷书，记述庙创建于“宋熙宁丙辰(1076)”，金泰和元年(1201)重建，元至正、明成化、万历均有修缮，清嘉庆九年乡人重修寺庙的经过。撰文、书丹

者不详。

52－C_3 **泽州岱庙** 〔南村镇冶底村西·宋、金、明、清·全国重点文物保护单位〕 创建年代不详，宋元丰三年(1080)重建，金大定年间(1161－1189)改建，明万历四十三年(1615)重修，清康熙、嘉庆年间多次修葺。占地面积3 720平方米。坐北朝南，依山而建，二进院落布局，中轴线建有山门、钟亭、天齐殿，两侧分别建配殿、朵殿。庙内存元、明、清重修庙碑10通。

C_{3-1} **天齐殿** 〔金代〕 石砌台基，高1.5米，殿身面阔三间，进深三间，单檐歇山顶，梁架六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱，柱头斗栱五铺作双下昂，前檐施方形石柱，覆莲柱础。柱头有宋元丰二年(1180)石刻题记。当心间设板门，门周立颊、地栿、抱框、上额均为青石雕造，门砧石上雕卧狮2尊，门额上有"大定岁次丁未乙巳月癸未日，本州石匠司贵"题记，两次间施破子棂窗。殿内存金代石雕神坛，仰覆莲束腰须弥式，束腰部分雕有龙凤图案。上存木构神龛三间。

C_{3-2} **创建东岳速报司神祠记碑** 〔天齐殿前台明上·明代〕 青石质，圆首，方座。通高1.65米，宽0.71米。永乐二年(1404)立石。首题"创建东岳速报司神祠记"。碑文楷书，记述创建神祠的经过。尼养性撰文，王俊书丹。

C_{3-3} **重修东岳庙神祠记碑** 〔天齐殿西侧台明上·明代〕 青石质，圆首，方座。通高1.66米，其中碑身高1.06米，宽0.62米，厚0.18米，座高0.31米，宽0.63米，厚0.39米。万历二十六年(1598)立石。首题"重修东岳神祠记"。碑文楷书，记述庙创建于宋元丰三年(1080)，明初重修，万历年重修经过。进士郡人杨淳撰文并书丹，胡添福刻石。

53－C_4 **晋城二仙庙** 〔金村镇小南村内·宋、清·全国重点文物保护单位〕 据寺内碑文记载，创建于宋绍圣四年(1097)，元、明、清历代均有修葺。占地面积1 232平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门(仅存基址)、过厅、献殿、正殿，东西分别为厢房和朵殿。现存正殿为宋代建筑，其余均明清重建。正殿面阔三间，进深四椽，单檐歇山顶。殿内梁架彻上露明造，四架椽屋三椽栿对前搭牵通檐用三柱，檐下柱头斗栱五铺作单抄单下昂，前檐装修均为四扇六抹格扇门。庙内保存有宋代彩塑17尊，木雕神龛1座，宋碑2通。

C_{4-1} **道帐、彩塑** 〔正殿内·宋代〕 道帐设于正殿内神坛上，主龛三间歇山式，前后两进，东西设有楼阁与主龛间用圜桥天宫连结，栏杆、斗栱、外檐装修及装饰中所用的图案都具有宋代风格，天宫圜桥是宋代佛道帐常用的手法，是一座典型的宋代木构建筑模型。龛内正中塑二仙坐像，高2.5米，两侧分列侍女像，共16尊，高1.48~1.63米，造像比例和谐，手法细腻，有浓厚的生活色彩。

C_{4-2} **新修二仙庙记碑** 〔正殿西山墙下·宋代〕 青石质，圭首，龟趺。通高2.06米，其中碑身高1.33米，宽0.76米，厚0.22米，碑座高0.54米，宽0.96米，长1.20米。政和七年(1117)立石。额题楷书"二仙庙记"，首题"新修二仙庙记"。碑文楷书，记述二仙姓乐，生于任村，化于上党，善降雨，乡民祈之即应，乡民建庙祀之，绍圣四年动工，政和七年九月竣工。霍秀西社卫尚撰文，招贤西社王重书丹，高平县梁□刻石。

C_{4-3} **二仙庙记碑** 〔正殿东侧·宋代〕 青石质，圭首，方座。通高1.08米，其中碑身高0.78米，宽0.59米，厚0.14米，座高0.18米，宽0.69米，厚0.2米。大观元年(1107)立石。额题"二仙庙记"。碑文楷书，记述二仙乐氏，陵邑人，乡人在此建庙后，又给塑像贴金装饰经过。苟显忠撰文、李进书丹。

54－C_5 **北义城玉皇庙** 〔北义城镇北义城村内·宋、清·县文物保护单位〕 创建年代不详，宋大观四年(1110)重建，清雍正六年(1728)重修。占地面积1 358平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有倒座戏台、过厅、正殿，两侧仅存西配殿五间。现存建筑正殿为宋代遗构，其余皆清代重建。戏台下为基座，中辟过道，上建倒座戏台，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。过厅面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，前后檐开敞。

C_{5-1} **正殿** 〔宋代〕 据大殿石檐柱题记载，宋大观四年(1110)重建。砖砌台基，石条压檐，高1.18米，殿身面阔三间，进深四椽，平面方形，单檐歇山顶。殿内梁架彻上露明造，四架椽屋三椽栿对前搭牵通檐用三柱，前檐设廊，柱头斗栱四铺作单抄，无补间，转角斗栱45°施真昂。前檐施抹八角石柱，有显著的侧脚、生起，素面方形柱础。装修为后人改制。

55－C_6 **崇寿寺** 〔巴公镇西部村东·宋－清·省文物保护单位〕 据寺内碑文记载，创建于北魏，唐开元七年(719)重建，宋太平兴国三年(978)赐额，宣和元年(1119)重建，金、元、明、清历代均有重修和重建。占地面积2 680平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线自南而北依次为山门、天王殿、释迦殿、雷音殿，天王殿两侧为钟楼、鼓楼，释迦殿两侧分别为地藏殿、罗汉殿，雷音殿两侧为观音殿、关帝殿。现存释迦殿为宋金建筑，地藏殿、罗汉殿为元代遗构，其余均明清重建。寺内保存有北魏造像碑4通，石经幢2座，宋、元、明清历代重修碑9通。

C_{6-1} **释迦殿** 〔宋代〕 建于宋宣和元年(1119)。石砌台基，高0.83米，殿身面阔三间，进深六椽，单檐歇山顶。梁架结构为四椽栿对后乳栿通檐用三柱，檐下柱

头斗栱十二朵，均五铺作单抄单昂，无补间。前后檐当心间施六抹格扇门，次间置格扇窗。前檐石柱上有"宋宣和乙亥(1119)"重建题记。殿前置八角形陀罗尼经幢2座。

C_{6-2} **雷音殿** 〔清代〕 石砌台基，高0.53米，殿身面宽五间，进深七椽，单檐悬山顶，前檐辟廊，八檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂，平身科每间一攒。前檐金柱间辟四扇六抹格扇门，檐下存元至正二年(1342)木匾1方。殿内佛台上有近年新塑佛像3尊。

C_{6-3} **造像碑** 〔关帝殿内·北朝〕 1993年西配殿基址出土。青石质，圆首，座佚。通高0.95米，碑身正面分三层，上层圆拱龛，内雕坐佛1尊，中部凿方形龛，内雕一佛二菩萨，佛着袈裟端坐于莲台上，菩萨立姿，项佩璎珞，下层左右各凿小圆拱龛，内雕坐佛1尊，像圆雕技法，面相清癯，具有北朝风格。

C_{6-4} **造像碑** 〔关帝殿内·北朝〕 青石质，圆首，高1.13米，宽0.55米，上宽0.28米，下宽0.36米。碑首雕盘龙，中凿1龛，内雕一佛二菩萨，中部凿龛两列，每龛内雕坐像1尊，共18尊，下部素面，碑两侧各凿圆拱龛，火焰形龛楣，内雕一佛二弟子。造像圆雕技法，面形清癯，削肩，具有北朝造像风格。

C_{6-5} **造像碑** 〔关帝殿内·北朝〕 青石质，梯形，通高2.2米，上宽0.65米，下宽0.73米，碑座长方形，高0.15米，宽0.46米，长1.10米。碑阴上部雕佛像72尊，下半部凿屋形龛，内雕一佛二菩萨，佛像结跏趺坐，头饰肉髻。碑侧上方各雕小坐佛25尊。圆雕技法，像面形清癯，具有北朝造像风格。

C_{6-6} **新修山门记碑** 〔雷音殿前廊下·金代〕 青石质，圆首，方座。通高1.44米，其中碑身高0.76米，宽0.67米，厚0.16米。天会八年(1130)立石。额题篆书"崇寿寺新修山门"，首题"崇寿寺重修山门记"。碑文楷书，记述崇寿寺经唐开元七年，宋祥符元年屡次重修庙貌完备而山门尚阙，僧人善福新修山门、围墙的始末，碑文记述唐、宋维修年代，是考证庙史的资料。高平县朱绂篆额、晋城明珠撰文、高平县张闻书丹。

C_{6-7} **重修崇寿寺碑** 〔释迦殿内·元代〕 青石质，圆首，方座。通高2.03米，其中碑身高1.38米，宽0.70米，厚0.25米。皇庆元年(1312)立石。额题篆书"重修崇寿寺记"，首题"重修崇寿寺碑记"。碑文楷书，记述崇寿寺历史久远，自唐开元七年、宋太平兴国三年院号"崇寿寺"，至皇庆年间已坍毁严重，天水郡赵荣之子等集资修葺东西廊庑、僧舍等经历。常毅篆额，苏□撰文，张翼书丹。

56–C_7 **东岳庙** 〔周村镇周村中·宋–清·省文物保护单位〕 原名高台寺，因寺建于村西高台上故名。创建年代不详，元代及明万历十三年(1585)、清康熙二十一年(1682)、同治八年(1869)和民国年间均有修缮。占地面积3 160平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建山门、戏台、正殿，正殿两侧建享亭、东西大殿，后院两侧仅存西厢房三间。现存建筑中正殿、东殿为宋代遗构，享亭为元代遗构，余皆为明清建筑。正殿建于高1.5米砖石台基上，面阔三间，进深六椽，单檐歇山顶，殿顶施黄绿琉璃脊饰、方心，绿琉璃剪边。殿内梁架手法古朴，柱头斗栱四铺作单昂，昂为真昂，后尾挑于榑下，装修已改。东殿建于石砌台基上，高1.3米，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，前檐勾连搭歇山式抱厦，柱头斗栱四铺作单抄。寺内存明清维修碑8通。

C_{7-1} **补修高台寺碑** 〔清代〕 青石质，圆首，方座。通高2.48米，其中碑身高1.8米，宽0.8米。乾隆三十三年(1768)立石。碑首已残，首题"补修高台寺碑记"。碑文楷书，记述周村为历史巨镇，城北高岗上建有高台寺，乾隆二十六年(1761)寺已毁坏，乾隆三十三年(1768)乡人补修经过。马坤载撰文。

57–C_8 **岱岳庙** 〔北义城镇坛岭头村中·金、清·县文物保护单位〕 创建年代不详，金大定七年(1180)重建，明清屡有修建。占地面积1 419平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建影壁、戏台、正殿，两侧建东西耳房、东西配殿、东西朵殿。现存正殿主体结构为金代遗构，其余为清代建筑。庙内存清代重修碑2通，字迹已模糊不清。

C_{8-1} **正殿** 〔金代〕 重建于金大定七年(1180)，清代修葺瓦顶。石砌台基，高0.42米，殿前设月台两层，殿身面阔三间，进深三间，平面呈方形，单檐歇山顶。梁架四架椽屋三椽栿对前搭牵通檐用三柱，前一间辟廊。柱头斗栱四铺作单昂，补间隐刻，转角铺作施真昂，檐柱均为青石质方形石柱，刻有金代重修题记。前檐格扇窗为近人新补。

58–C_9 **高都东岳庙** 〔高都镇高都村·金、清·省文物保护单位〕 创建年代不详，金大定十八年(1178)、元元贞元年(1295)、明万历四十六年(1608)、清康熙十三年(1674)均有重修。占地面积1 852平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线现存献殿、天齐殿、藏经阁，左右建配房、耳殿。现存天齐殿为金代建筑，其余均清代重建。寺内存明代重修碑3通，清代重修碑13通，彩塑24尊，壁画12平方米。

C_{9-1} **天齐殿** 〔金代〕 石砌台基，高0.35米，殿身面阔三间，进深六椽，单檐歇山顶。殿内梁架六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱，檐下柱头斗栱四铺作单昂，补间斗栱前檐每间一朵，后檐仅当心间施补间铺作，前檐当心间设板门，两次间置直棂窗，柱底青石质素面八角形柱础。殿内正中砖砌佛台，束腰须弥式，中嵌石碑，

刻有“金大定二十九(1189)”及匠师题名。坛上呈“品”字形排列彩塑24尊，正中为东岳大帝像，塑像经明清重修,仍保存有金代风格。东西山墙上绘有风俗神彩色壁画12平方米。

C_{9-2} **创建拜殿山门碑记碑** 〔前院厢房廊下·明代〕 青石质,圆首,方座。通高2.2米,其中碑身高1.70米,宽0.65米,厚0.15米,座高0.07米,宽0.70米,长0.20米。万历四十六年(1618)立石。额题“创建拜殿山门碑记”。碑文楷书,记述东岳庙历史久远,明万历时乡人门焕集资重修拜殿、山门。碑阴为功德记。门光显书丹。

59-C_{10} **太平观** 〔大东沟镇辛壁村内·元、明清·市文物保护单位〕 创建年代不详,元大德九年(1305)重修,明清历代维修、增建。占地面积1 838平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线自南而北依次为山门、中央殿、成汤殿,轴线两侧各建耳殿。现存中央殿、成汤殿为元代建筑,其余均明清重建。中央殿建于高1.3米的石砌台基上,面阔三间,进深六椽,单檐悬山顶,孔雀蓝琉璃瓦剪边,勾头滴水为元代遗物。梁架六架椽屋六椽栿通达前后檐用四柱,柱头斗栱五铺作单抄单昂,前檐补间斗栱一朵。庙内存元代残碑2通。

C_{10-1} **成汤殿** 〔元代〕 石砌台基,高1.2米,面阔五间,进深六椽,单檐悬山顶。梁架四椽栿对前乳栿通檐用三柱,前一间为廊,柱头斗栱五铺作双昂,昂为琴面昂,柱底设素平方柱础,装修已被后人改变。

60-C_{11} **汤王庙** 〔柳树口镇下川村·明代〕 创建年代不详,明嘉靖九年(1514)重修。占地面积约736平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、拜亭、正殿,两侧为耳殿、东西配殿。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,昂形耍头,柱头斗栱三踩单昂。庙内存明代重修碑1通。

61-C_{12} **娲皇圣祖庙** 〔大东沟镇北·明代〕 创建年代不详,据碑文记载,明嘉靖十七年(1538)重修。占地面积1 100平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有山门(兼舞楼)、中央殿、拜亭、贤像殿,两侧为耳殿、配殿、厢房、看楼和妆楼。中央殿面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

62-C_{13} **玄帝庙** 〔犁川镇犁川村·明代〕 据碑文记载,创建于明万历二十一年(1593)。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有正殿,两侧为耳殿、东西厢房、左右耳房等。正殿面宽三间,进深五椽,单檐硬山顶。庙内存明万历年创修碑1通。

63-C_{14} **张村玄帝庙** 〔南村镇张村·明代〕 据碑文记载,创建于明天启七年(1627)。占地面积1 860平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门(兼舞楼)、正殿,两侧为耳殿、配殿、厢房、耳楼。正殿面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

64-C_{15} **祖师庙** 〔大东沟镇西王庄村·明代〕 创建年代不详,据碑文记载,明崇祯二年(1629)重修。占地面积约910平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门(兼戏台)、看台、拜亭、祖师殿,两侧为耳殿。祖师殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

65-C_{16} **清震观** 〔巴公镇东四义村中·明代·县文物保护单位〕 创建年代不详,据庙内碑载,清康熙四十七年(1708)、乾隆十年(1745)、二十六年(1761)、嘉庆十二年(1807)曾扩建、修葺。占地面积2 160平方米。坐北朝南,三进院落布局,中轴线依次建有影壁、山门、前殿、中殿、戏台,两侧为厢房、掖门。前殿面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶,七檩无廊式构架,柱头斗栱五踩双昂,前檐明间四扇格扇门,次间四扇格扇窗。戏台面宽、进深各一间,单檐歇山顶。梁架内设八卦藻井,斗栱三踩单昂或三踩单翘。院内存清碑2通,清碣2方。

C_{16-1} **补修神殿舞楼碑** 〔清代〕 青石质,圆首,座佚。高1.39米,宽0.52米,厚0.16米。嘉庆十三年(1808)立石。碑文楷书,记述六如公等人集资修建庙宇及重修舞楼、增建东西楼,正殿祀玉皇,旁祀关帝、汤帝、泰山诸神等事宜。李和中撰文,赵龙图书丹,刘麟刻工。

66-C_{17} **天柱塔** 〔大阳镇大阳村东·明代·县文物保护单位〕 八角九层楼阁式砖塔,通高35米。创建年代不详。塔基埋入地下,塔身为棱柱状,塔内中空有砖砌台级可达顶层。塔身各层四周皆设有壸门,一、三、五、七、九各层腰檐下施砖雕仿木构三踩单翘斗栱,二、四、六、八层为砖砌叠涩出檐,宝瓶式塔刹。

67-C_{18} **成汤庙** 〔川底乡川底村·明、清〕 创建年代不详,据碑文记载,明正统六年(1441)、清乾隆年间(1736-1795)重修。占地面积约2 320平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有山门(兼戏台)拜亭、正殿,两侧为东西厢房、东西看楼。现存正殿为明代建筑,余皆清代建筑。正殿面宽三间,进深七椽,单檐硬山顶。庙内存明、清重修碑各1通。

68-C_{19} **石门玄帝庙** 〔大箕镇石门村·明、清〕 据碑文记载,创建于明隆庆年间(1567-1572),清嘉庆二年(1797)重修。占地面积450平方米。坐北朝南,中轴线建有山门(兼舞楼)、正殿,两侧为耳殿、配殿、看楼、妆楼。现存正殿为明代建筑,余皆清代建筑。正殿面宽五间,进深六椽,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

69-C_{20} **佛寺** 〔南岭乡安岭村·明、清〕 据碑文记载,创建于明万历二年(1574),清乾隆九年(1744)重修。占地面积520平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有菩萨殿、释迦殿,两侧为阎王殿、观音殿、耳房、配

房、山门。现存正殿为明代建筑，余皆清代建筑。释迦殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。

70-C_{21} **南连氏关帝庙** 〔巴公镇南连氏村·明、清〕 创建年代不详，据碑文记载，明万历十一年(1583)，清乾隆十二年(1747)重修。占地面积430平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼舞楼)、正殿，两侧耳殿、配殿、厢房。现存正殿为明代建筑，余皆清代建筑。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

71-C_{22} **西土河玉皇庙** 〔山河镇西土河村·明、清〕 据碑文记载，创建于明天启六年(1626)，清道光元年(1821)重修。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门(兼舞楼)、正殿，两侧为角殿、耳房、配殿、看楼和妆楼。现存正殿为明代建筑，余皆清代建筑。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

72-C_{23} **三教堂** 〔柳树口镇北石瓮村·明清〕 创建年代不详，据碑文记载，明崇祯二年(1629)、清顺治、康熙年间均有重修。占地面积约1 120平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼戏台)、拜殿、正殿，两侧为东西配殿、东西看楼、耳殿。现存正殿为明代建筑，余皆清代建筑。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存明、清重修碑4通。

73-C_{24} **玉帝庙** 〔南村镇苏庄村·明、清〕 据碑文记载，创建于明崇祯三年(1630)、清乾隆十年(1745)重修。占地面积2 400平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门(兼舞楼)、二道山门、正殿，两侧耳房、厢房、廊庑和耳楼。现存正殿为明代建筑，余皆清代建筑。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

74-C_{25} **北东玄帝庙** 〔南村镇北东村北·明、清〕 创建年代不详，据碑文记载，明嘉靖、万历，清顺治、乾隆年间均有重修。占地面积945平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有舞楼、山门、献厅、中央殿和正殿，两侧为耳房、配殿、厢房和妆楼。现存正殿为明代建筑，余皆清代建筑。中央殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

75-C_{26} **大庙** 〔巴公镇甘润村·明、清〕 创建年代不详，据碑文记载，明万历、清乾隆、咸丰年间均有重修。占地面积480平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存献亭、汤王殿，两侧为耳殿、配殿、厢房。现存正殿为明代建筑，余皆清代建筑。汤王殿面宽七间，进深六椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂，单浮云耍头，昂雕作龙头形。

76-C_{27} **卫公庙** 〔南村镇西峪村·明、清〕 创建年代不详，据碑文记载，明崇祯，清康熙、乾隆年间均有重修。占地面积约700平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、舞楼、献厅和正殿，两侧为耳殿、厢房、妆楼。现存正殿为明代建筑，余皆清代建筑。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

77-C_{28} **东庙** 〔大东沟镇西岭头村·明、清〕 创建年代不详，清康熙七年(1668)重修。占地面积918平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有舞楼、山门、拜亭和正殿，两侧为耳殿、配殿、厢房。现存正殿为明代建筑，余皆清代建筑。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

78-C_{29} **史村东岳庙** 〔下村镇史村中·明、清·县文物保护单位〕 创建年代不详，据碑文记载，清嘉庆十五年(1810)修建。占地面积1 197平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次建有山门、中殿、正殿，两侧建有钟楼、鼓楼、耳楼、配殿。现存正殿为明代建筑，余皆清代建筑。正殿面宽七间，进深六椽，单檐悬山顶，七檩无廊式构架，柱头斗栱三踩单翘，前檐各间均施四扇六抹格扇门。院内存清碑2通，清碣1方。

C_{29-1} **重修舞楼碑** 〔清代〕 砂石质，方形，嵌于碑廊壁内。高1.78米，宽0.70米。嘉庆十五年(1810)立石。碑文楷书，记述庙内建筑因年久失修并于本年维修、扩建等事。

79-C_{30} **七干成汤庙** 〔大东沟镇七干村·清代〕 创建年代不详，清顺治三年(1646)重修。占地面积970平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼戏楼)、舞台、正殿，两侧为耳殿、妆楼、东西厢房、东西看楼。正殿面宽三间，进深六椽，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

80-C_{31} **龙王庙** 〔大东沟镇常坡村·清代〕 据碑文记载，创建于清顺治七年(1650)。坐西朝东，现仅存正殿，面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶。

81-C_{32} **白虎角三教堂** 〔柳树口镇白虎角村·清代〕 创建年代不详，清顺治十六年(1659)重修。占地面积960平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼戏台)、正殿，两侧为耳殿、东西厢房、东西看楼。正殿面宽三间，进深四椽，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑1通。

82-C_{33} **东刘庄玉皇庙** 〔高都镇东刘庄村·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清顺治、道光年间均有重修。占地面积430平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼舞楼)、献亭、玉皇殿，两侧为耳房、厢房、耳殿。玉皇殿面宽三间，进深六椽，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

83-C_{34} **玛琅佛寺** 〔柳树口镇玛琅村·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清康熙元年(1662)重修。占地

面积796平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼戏台)、正殿，两侧为耳殿、东西厢房、妆楼。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。寺内存清代重修碑2通。

84-C_{35} **东阁** 〔大东沟镇峪南村·清代〕 据碑文记载，创建于清康熙十年(1671)。坐西朝东，阁建于石砌券洞上，面宽五间，进深八椽，单檐悬山顶，前檐柱头斗栱三踩，后檐柱头斗栱五踩。

85-C_{36} **河底汤帝庙** 〔大阳镇河底村·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清康熙十年(1671)重建。占地面积820平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门(兼舞楼)、正殿，两侧为耳殿、配房、妆楼和看楼。正殿面宽三间，进深五椽，柱头斗栱三踩单昂。

86-C_{37} **南河庵** 〔大阳镇大阳村中·清代·县文物保护单位〕 据碑文记载，创建于明万历三十五年(1607)、清康熙十一年(1672)曾予修葺。占地面积1 505平方米。坐南朝北，一进院落布局，中轴线建有观音阁、大雄宝殿，两侧为东西厢房、耳楼，现存主体结构均为清代建筑。观音阁二层，面宽三间，进深四椽，单檐歇山顶，一层围廊，五檩梁架，二层施有平座，柱头斗栱三踩单翘。庙内存有明碣1方，清碣3方。

C_{37-1} **创建白衣观音阁碑** 〔明代〕 砂石质，方形。高0.46米，宽0.82米。万历三十八年(1610)立石。碑文楷书，记述庵之规模及创建观音阁等事。李杰撰文，逯有庆刻石。

87-C_{38} **秋坨三教堂** 〔柳树口镇秋坨村·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清康熙十一年(1672)重修。占地面积450平方米。中轴线建有山门(兼舞楼)、正殿，两侧为耳房、廊庑、耳楼。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

88-C_{39} **迎旭桥** 〔大箕镇大箕村·清代〕 单孔石拱桥。据碑文记载，创建于清康熙十二年(1673)。东西走向，全长40米，桥面宽5.5米，跨度19.5米。拱券由十七行单券并列砌筑。

89-C_{40} **道口关帝庙** 〔大箕镇道口村·清代〕 据碑文记载，创建于清康熙十三年(1674)。占地面积999平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、拜厅、正殿，两侧建筑已不存。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

90-C_{41} **葛万汤帝庙** 〔南岭乡葛万村·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，创建于清康熙十三年(1674)。占地面积580平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼舞楼)、汤王殿，两侧为厢房、看楼。汤王殿面宽五间，进深五椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

91-C_{42} **辛壁成汤庙** 〔大东沟镇辛壁村·清代·县文物保护单位〕 据碑文记载，创建于金大定二十一年(1181)，明弘治十四年(1501)、万历二年(1574)、清康熙二十一年(1682)屡有重修。占地面积1 935平方米。坐北朝南，由东、西两进院落组成。东院中轴线依次建有乐楼、汤帝殿、玉帝殿，两侧为耳殿、钟楼、鼓楼、配殿和观楼；西院中轴线建有过殿、四神殿，两侧为耳殿、配殿，现存主体结构均为清代建筑。玉帝殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶。六檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂，前檐装修已不存。四神殿面宽五间，进深六椽，单檐悬山顶，七檩前廊式构架，柱头斗栱五踩双昂，装修已不存。庙内存清碑6通、明碑3通。

C_{42-1} **创建礼乐楼碑** 〔明代〕 青石质，圭首，方座。通高1.38米，宽0.68米。弘治十四年(1501)立石。额题篆书“创建礼乐楼记”。碑文楷书，记述创建乐楼的经过。撰文及书丹者不详。

C_{42-2} **重修汤帝殿碑** 〔清代〕 砂石质，圆首，座佚。高1.37米，宽0.67米。康熙二十一年(1682)立石。碑文楷书，记述汤帝庙创自金大定二十一年(1181)，明弘治十四年(1501)、万历二年(1574)、清康熙二十一年(1682)重修庙内其他建筑及铺路砌山门等事。常□撰文，王崇新刻石。

92-C_{43} **东板桥关帝庙** 〔巴公镇东板桥村·清代〕 据碑文记载，创建于清康熙二十二年(1683)。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门(兼舞楼)、拜亭、关帝殿，两侧为耳殿、厢房、妆楼。关帝殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

93-C_{44} **小箕玄帝庙** 〔大箕镇小箕村·清代〕 据碑文记载，创建于清康熙二十四年(1685)。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、舞楼、正殿，两侧为耳殿、厢房、配殿、看楼和妆楼。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

94-C_{45} **北大社卫公庙** 〔南村镇北大社村·清代〕 据碑文记载，创建于清康熙二十八年(1689)。占地面积1 050平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼舞楼)、正殿，两侧为耳房、厢房、妆楼，东边建一跨院。正殿面宽三间，进深六椽，单檐硬山顶。东跨院内正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。

95-C_{46} **东禅院** 〔下村镇史村河村·清代〕 据碑文记载，创建于清康熙三十六年(1697)。占地面积360平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼舞楼)、正殿，两侧为耳殿、厢房、看楼和妆楼。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

96-C_{47} **西柳角三教堂** 〔柳树口镇西柳角村·清代〕 创建年代不详，清康熙三十六年(1697)重修。占地面积897平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有

山门(兼戏台)、正殿,两侧为耳殿、东西配殿。正殿面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑2通。

97-C_{48} **二仙观** 〔柳树口镇范山堂村·清代〕 创建年代不详,据碑文记载,清康熙三十八年(1699)重修。占地面积约1 120平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏楼、正殿,两侧为耳殿、东西厢房,东南侧辟山门。正殿面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。庙内存清重修碑3通,民国28年(1939)重修碑1通。

98-C_{49} **永固桥** 〔金村镇水北村·清代〕 单孔石拱桥。据碑文记载,创建于清康熙四十五年(1706)、清乾隆元年(1736)、嘉庆元年(1796)重修。东西走向,桥全长44.5米,宽6.1米,高9米,跨度7.1米,两侧为石柱栏板,桥西有碑亭五间,存有石碑20余通。

99-C_{50} **陟椒三教堂** 〔李寨乡陟椒村中·清代·市文物保护单位〕 创建于明嘉靖十五年(1536),清康熙四十八年(1709)、乾隆十九年(1754)、道光十二年(1832)维修。占地面积1 321平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建山门(兼戏台)、献殿和正殿,两侧为配殿和耳殿,东南隅建便门一道,门外砖雕影壁1座,现存主体结构均为清代建筑。正殿石砌台基高1.9米,面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,室内设天花板,前檐装六抹格扇门,上置雕花门罩。

C_{50-1} **献殿** 〔清代〕 石砌台基,高1.3米,面宽三间,进深四椽,单檐歇山顶,五檩梁架,柱头斗栱五踩单翘单昂,平身科五踩重翘,耍头雕作龙形,翘头雕作龙身,额枋、平板枋外侧均镂空雕有吉祥花卉、龙凤、走兽图案。柱底青石质,柱础分二层,下层圆形,周圆雕6尊石狮,上层为鼓镜石。殿内明间设八角形藻井。

C_{50-2} **重修三教堂碑** 〔正殿前檐下·清代〕 青石质,螭首,方座。通高3.9米,其中碑身高2.69米,宽0.80米,厚0.20米,碑座高0.21米,宽0.94米,长0.40米。道光十二年(1832)立石。碑首雕龙,首题"重修三教碑记"。碑文楷书,记述三教的由来及教化作用,并记述庙建于明嘉靖十五年(1536),清康熙四十八年(1709)建成,道光十年(1830)聚众修建的经过。知县郭俊基撰文,训导刘节书丹,刘学全刻石。

100-C_{51} **任庄玉皇庙** 〔高都镇任庄村·清代〕 创建于清康熙五十二年(1713)。占地面积560平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门(兼舞楼)、玉皇殿,两侧为耳房、配殿、廊庑。玉皇殿面宽三间,进深六椽,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

101-C_{52} **辘轳井汤帝庙** 〔南村镇辘轳井村·清代〕 据碑文记载,创建于清康熙五十五年(1716)。占地面积868平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有山门(兼舞楼)、中央殿、正殿,两侧为耳房、配殿、厢房和妆楼。正殿面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

102-C_{53} **上河三官庙** 〔大箕镇上河村·清代〕 据碑文记载,创建于清康熙五十九年(1720)。占地面积约1 593平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有山门、正殿、舞楼,两侧为耳殿、厢房、看楼。正殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

103-C_{54} **黄龙庙** 〔南岭乡黄碘底村·清代〕 创建年代不详,据碑文记载,清康熙六十年(1721)重修。占地面积890平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼、黄龙殿,两侧为廊庑、看楼。黄龙殿面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

104-C_{55} **野返三教堂** 〔柳树口镇野返村·清代〕 创建年代不详,据碑文记载,清康熙年间(1662-1722)重修。占地面积约760平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为耳殿、东西厢房等。正殿面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

105-C_{56} **药王庙** 〔巴公镇西四义村·清代〕 据碑文记载,创建于清康熙年间(1662-1722),道光年间(1821-1850)增修,民国5年(1916)重修。占地面积约600平方米。坐北朝南,中轴线建有山门(兼舞楼)、正殿,两侧为耳殿、厢房、关帝殿、吴王殿、耳殿、药王殿和高禖殿。正殿面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

106-C_{57} **西大阳汤帝庙** 〔大阳镇大阳东街村·清代〕 创建年代不详,据碑文记载,明万历及清康熙、乾隆年间均有重修。占地面积920平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有山门二道、拜厅、正殿,两侧为耳殿、厢房、配殿。正殿面宽五间,进深六椽,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

107-C_{58} **杏树三教堂** 〔犁川镇杏树村·清代〕 据庙内碑文记载,创建于清雍正十二年(1734)。占地面积840平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门(兼戏台)、正殿,两侧为耳殿、东西厢房、东西看楼。正殿面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂。庙内存清雍正年创修碑1通。

108-C_{59} **白龙庙** 〔大东沟镇东沟村·清代〕 创建年代不详,据碑文记载,清雍正十二年(1734)重修。占地面积1 110平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门(兼戏台)、正殿,两侧为耳殿、奶奶殿、药王殿、东西厢房和看楼,南设一跨院内建有佛殿。正殿面宽三间,进深五椽,单檐硬山顶。

109-C_{60} **北尹寨三官庙** 〔北义城镇北尹寨村·清

代〕 据碑文记载,创建于清雍正十三年(1735)。占地面积约600余平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门(兼舞楼)、正殿,两侧为耳殿、厢房、看楼、妆楼和鹤亭。正殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

110-C_{61} **王庄佛寺** 〔山河镇王庄村·清代〕 据碑文记载,创建于清雍正年间(1723-1735)。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有舞楼、三佛殿,两侧为马王殿、牛王殿、厢房、看楼和妆楼。三佛殿面宽三间,进深五椽,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

111-C_{62} **南马匠龙王庙** 〔南村镇南马匠村·清代〕 创建年代不详,据碑文记载,清乾隆四年(1739)重修。占地面积864平方米。坐北朝南,中轴线建有山门(兼舞楼)、正殿,两侧为耳房、厢房、妆楼。正殿面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶。

112-C_{63} **翠峰寺** 〔柳树口镇东峪村·清代〕 据碑文记载,创建于清乾隆四年(1739)。占地面积970平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门(兼戏台)、正殿,两侧为耳殿、东西配殿、东西看楼。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

113-C_{64} **北坡观音庙** 〔柳树口镇北坡村·清代〕 据碑文记载,创建于清乾隆七年(1742)。占地面积210平方米。坐西朝东,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为厢房。正殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

114-C_{65} **白衣菩萨庙** 〔南岭乡黄碳底村北白云山顶·清代〕 据碑文记载,创建于清乾隆九年(1744)。占地面积680平方米。坐西朝东,一进院落布局,中轴线仅存菩萨殿,两侧为蚕姑殿、黑虎殿、灵官殿和梳妆楼。菩萨殿面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶。

115-C_{66} **翟河底关帝庙** 〔南村镇翟河底村·清代〕 据碑文记载,创建于清乾隆十一年(1746)。占地面积约1 080平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有山门(兼舞楼)、献厅、正殿,两侧为耳房、配殿、厢房、看楼和妆楼。正殿面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

116-C_{67} **李沟三教堂** 〔南岭乡李沟村·清代〕 创建年代不详,据碑文记载,清乾隆十一年(1746)重修。占地面积720平方米。坐南朝北,二进院落布局,中轴线建有舞楼、三教殿,两侧为耳殿、配殿、看楼。三教殿面宽三间,进深六椽,单檐硬山顶。

117-C_{68} **左匠玄帝庙** 〔大箕镇左匠村·清代〕 据碑文记载,创建于清乾隆十八年(1753)。占地面积620平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门(兼舞楼)、正殿,两侧耳殿、配殿、厢房、看楼、妆楼。正殿面宽三间,进深六椽,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

118-C_{69} **祁街三教堂** 〔山河镇祁街村·清代〕 据碑文记载,创建于清乾隆十九年(1754)。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门(兼舞楼)、三教殿,两侧为佛殿、龙王殿、看楼。三教殿面宽三间,进深六椽,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

119-C_{70} **成庄汤帝庙** 〔下村镇成庄村·清代〕 创建年代不详,据碑文记载,清乾隆十九年(1754)重修。占地面积650平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有山门(兼舞楼)、汤帝殿、正殿,两侧为耳殿、厢房、看楼。正殿面宽三间,进深六椽,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

120-C_{71} **关帝庙** 〔金村镇府城村东·清代·省文物保护单位〕 创建年代不详,据碑文记载,清乾隆二十一年(1756)重建,四十七年(1783)修葺。占地面积约4 200平方米。坐北朝南,四进院落布局,中轴线依次建有山门、戏台、关帝殿、三义殿,两侧为廊庑、钟楼、鼓楼和僧楼。庙内存清代重修记事碑26通,清代壁画43.75平方米。

C_{71-1} **关帝殿** 〔清代〕 位于三进院落的中轴线,砖砌台基,高0.75米,面宽三间,进深八椽,前檐辟廊,单檐悬山顶。前檐柱头斗栱五踩双昂,后檐斗栱三踩单昂,装修已于近年重修。前檐廊柱为4根盘龙石柱,柱础为圆雕石狮,狮背上驮础盘,柱身雕有盘龙,柱头雀替镂空雕有吉祥花卉图案。

C_{71-2} **三义殿** 〔清代〕 砖砌台基,高0.47米,殿身面宽三间,进深七椽,单檐悬山顶,八檩前廊式构架,柱头斗栱五踩双昂,前檐明间施板门,次间施直棂窗。前檐廊柱为石质盘龙柱,柱础分二层,下层为楼阁式雕刻,上层置盘龙柱础,柱身雕刻分四层,透雕有戏剧故事、民间传说、神仙传奇等,为清代石雕精品。

C_{71-3} **重修关帝庙碑** 〔清代〕 青石质,圆首,通高2.73米,宽0.70米。乾隆二十一年(1756)立石。碑文楷书,记述乾隆年间庙宇的重修情况,并于乾隆十二年(1747)、十九年(1754)重修后殿、暖宫及大殿、山门、戏台、厢房,重妆神像,彩绘殿宇60余间。冯绳祖撰文、梁质书丹。

121-C_{72} **大乘寺** 〔巴公镇双南庄村东北约1千米·清代·市文物保护单位〕 创建年代不详,清乾隆二十四年(1759)曾予重修。占地面积925平方米。坐北朝南,中轴线建有过殿、大雄宝殿,两侧为耳殿、耳楼、配殿。大雄宝殿面宽五间,进深五椽,单檐悬山顶,六檩前廊式构架,前檐明、次间施四扇六抹格扇门,梢间为四扇六抹格扇窗。殿内后檐墙工笔重彩绘壁画30平方米,殿内正中塑佛像3尊。

122-C_{73} **窑掌三教堂** 〔晋庙铺镇窑掌村·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清乾隆二十七年(1762)重修。占地面积2 372平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线现存山门(兼戏台)、拜亭、正殿，两侧为东西配殿、耳殿、妆楼东西看楼等。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑1通。

123-C_{74} **司匠玉皇庙** 〔南村镇司匠村·清代〕 据碑文记载，创建于清乾隆二十八年(1763)。占地面积约1 117平方米。坐北朝南，三进院落布局，中轴线建山门三道、献亭、正殿，两侧为耳殿、配殿、厢房、戏楼和月亮门。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

124-C_{75} **东大阳关帝庙** 〔大阳镇东大阳村·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清乾隆三十年(1765)重建。占地面积480平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼舞楼)、正殿，两侧为耳楼、看楼、妆楼。正殿面宽三间，进深六椽，柱头斗栱三踩单昂。

125-C_{76} **南岭三教堂** 〔柳树口镇南岭村·清代〕 创建年代不详，清乾隆三十年(1765)重修。占地面积约2 870平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼戏台)、正殿，两侧为耳殿、东西配殿、东西看楼等。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑1通，民国8年(1919)重修碑1通。

126-C_{77} **下掌玉皇庙** 〔周村镇下掌村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详，据碑文记载，清乾隆三十年至四十一年(1765-1776)修葺。占地面积1 438平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次建有山门、戏台、献殿、正殿，两侧为钟楼、鼓楼、耳殿、配殿、厢房、观楼。正殿面宽五间，进深六椽，单檐悬山顶，七檩前廊式构架，檐下柱头斗栱三踩单昂，平身科三踩单翘，前檐各间均设四扇六抹格扇门。庙内存明碑1通，清碑6通。

C_{77-1} **创修玉皇庙碑** 〔清代〕 青石质，圆首，方座。通高2.73米，宽0.9米，厚0.21米。乾隆四十一年(1776)立石。碑文楷书，记述庙的位置、沿革、扩建及布施等情况。

127-C_{78} **司匠老君庙** 〔南村镇司匠村·清代〕 据碑文记载，创建于清乾隆三十九年(1774)。占地面积1 116平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、舞楼、正殿，两侧为耳房、厢房、妆楼，西部建有1座跨院。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

128-C_{79} **来岭关帝庙** 〔山河镇来岭村·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清乾隆四十年(1775)重修。占地面积738平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼戏台)、正殿，两侧为耳殿、东西厢房、东西妆楼、东西看楼。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

129-C_{80} **南庄汤帝庙** 〔大箕镇南庄村·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清乾隆四十一年(1776)重建。占地面积999平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线自北而南建有正殿、舞楼、山门，两侧为耳房、厢房、廊庑、妆楼。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

130-C_{81} **环秀玉皇庙** 〔南村镇环秀村·清代〕 据碑文记载，创建于清乾隆四十三年(1778)。占地面积约2 100平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门(兼舞楼)、中央殿、正殿，两侧为耳殿、厢房、看楼、配楼。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

131-C_{82} **静乐宫** 〔南村镇辘轳井村·清代〕 据碑文记载，创建于清乾隆四十三年(1778)。占地面积418平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线建有山门(兼舞楼)、正殿，两侧为耳殿、厢房、妆楼。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

132-C_{83} **郝家沟三官庙** 〔柳树口镇郝家沟村·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清乾隆四十七年(1782)重修。占地面积797平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为东西配殿、角殿等。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑1通。

133-C_{84} **三圣庙** 〔柳树口镇樊家村·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清乾隆五十一年(1786)重修。占地面积2 267平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有戏台、中殿、正殿，两侧为东西配殿、东西看楼，院东南侧辟山门。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑4通。

134-C_{85} **常角关帝庙** 〔柳树口镇常角村·清代〕 据碑文记载，创建于清乾隆五十二年(1787)。占地面积870平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、东西厢房。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。庙内存清代创修碑1通。

135-C_{86} **成庄关帝庙** 〔犁川镇成庄村·清代〕 据碑文记载，创建于清乾隆五十三年(1788)。占地面积999平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼戏台)、正殿，两侧为东西厢房、东西看楼、左右妆楼。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代创修碑1通。

136-C_{87} **南掌三教堂** 〔柳树口镇南掌村·清代〕 据碑文记载，创建于清乾隆五十九年(1720)，道光七年

(1827)增修。占地面积530平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、配殿、厢房。正殿面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶。

137-C_{88} **兴隆寺** 〔柳树口镇神直村·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清乾隆、嘉庆年间(1796-1820)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼戏台)、正殿，两侧为东西配殿、东西看楼。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

138-C_{89} **玄帝宫** 〔柳树口镇丹西村·清代〕 据碑文记载，创建年代不详，乾隆、同治年间均有重修。占地面积860平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼戏台)、正殿，两侧为耳殿、东西厢房、东西妆楼。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代创修、重修碑4通。

139-C_{90} **铁南东大庙** 〔犁川镇铁南东村·清代〕 据庙内碑文记载，创建于清乾隆年间(1736-1795)。占地面积567平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有楼阁式山门、正殿，两侧为耳殿、耳楼、东西厢房等。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代补修碑1通。

140-C_{91} **郭背大庙** 〔金村镇郭背村·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清乾隆年间(1736-1795)重修。占地面积约320平方米。坐北朝南，现仅存献亭、正殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。

141-C_{92} **下庄汤帝庙** 〔南村镇下庄村·清代〕 据碑文记载，创建于清乾隆年间(1735-1796)。占地面积650平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼舞楼)、正殿，两侧为角殿、配殿、看楼。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

142-C_{93} **老君庙** 〔南村镇冶底村·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清乾隆、嘉庆、道光、光绪年间均有重修。占地面积1 050平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼舞楼)、正殿，两侧为耳房、厢房、看楼、妆楼。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

143-C_{94} **东沟老君庙** 〔大东沟镇东沟村·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清嘉庆五年(1800)重修。占地面积960平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、东西厢房。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑1通。

144-C_{95} **黄围三教堂** 〔柳树口镇黄围村·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清嘉庆七年(1802)重修。占地面积560平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门(兼舞楼)、正殿，两侧为耳殿、配殿、厢房、妆楼。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

145-C_{96} **草掩沟关帝庙** 〔山河镇草掩沟村东约2千米·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清嘉庆十一年(1806)重修。占地面积920平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼戏台)、正殿，两侧为耳殿、东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。庙内存清嘉庆重修碑1通。

146-C_{97} **天井关玉皇庙** 〔晋庙铺镇天井关村·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清嘉庆十三年(1808)重修。占地面积1 440平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门(兼戏台)、拜亭、正殿，两侧为东西厢房、东西妆楼等。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑1通。

147-C_{98} **贾辿三教堂** 〔大箕镇贾辿村·清代·县文物保护单位〕 据碑载，创建于清嘉庆十四年(1809)，道光元年(1821)增修。占地面积851平方米。坐北朝南，中轴线依次建有影壁、戏台、正殿，两侧对称建有耳殿、耳楼、观楼。正殿石砌台基，高2米，面宽三间，进深六椽，单檐歇山顶，琉璃脊饰，七檩前廊式构架，廊下斗栱三踩单昂，前檐施四根抹八角石柱，柱间雀替上雕有花卉动物图案，明、次间设四扇六抹格扇门。院内存清碑3通。

C_{98-1} **创修三圣庙碑** 〔清代〕 青石质，圆首、方座。通高2.75米，宽0.87米，厚0.16米。同治二年(1863)立石。碑文楷书，记述本村村民常继宗等人集资兴修庙宇一事。耿执中撰文并书丹。

148-C_{99} **石金诸神庙** 〔柳树口镇石金村·清代〕 据碑文记载，创建于清嘉庆十五年（1810），道光四年(1824)重修。占地面积937平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼戏台)、正殿，两侧为耳殿、东西配殿、东西看楼。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

149-C_{100} **中街玉皇庙** 〔大东沟镇中街村·清代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，清嘉庆十五年(1810)重建。占地面积约1 000平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼戏台)、正殿，两侧为耳殿、妆楼、东西厢房、东西看楼。正殿面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑1通。

150-C_{101} **石河祖师庙** 〔山河镇石河村·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清嘉庆十六年(1811)重修。占地面积620平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门(兼舞楼)、正殿，两侧为耳殿、配房、看楼、妆楼。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。

151-C_{102} **广生祠** 〔柳树口镇大井头村·清代〕

创建年代不详，据碑文记载，清嘉庆十九年(1814)重修。占地面积337平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门(兼戏台)、拜亭、正殿，两侧为耳殿、东西配殿、东西看楼等。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。祠内存清代重修碑3通。

152-C_{103} **招仙观** 〔柳树口镇东石瓮村·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清嘉庆二十年(1815)重修。占地面积480平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门(兼舞楼)、正殿，两侧为耳殿、配殿、厢房。舞楼面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。

153-C_{104} **南石瓮三教堂** 〔柳树口镇南石瓮村·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清嘉庆二十三年(1818)重修。占地面积920平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼戏台)、正殿，两侧为耳殿、东西配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑2通。

154-C_{105} **武城玉皇庙** 〔南岭乡武城村·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清嘉庆二十四年(1819)重修。占地面积620平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿，两侧为禁王殿、关帝殿、配房和耳房。正殿面宽三间，进深五椽，柱头斗栱三踩单昂。

155-C_{106} **李裕庄玉皇庙** 〔巴公镇李裕庄村·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清嘉庆二十四年(1819)重修。占地面积470平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼舞楼)、正殿，两侧为耳殿、厢房、妆楼。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。其他建筑均已改建。

156-C_{107} **湛家大庙** 〔金村镇湛家村·清代〕 据碑文记载，创建于清嘉庆二十五年(1820)，民国3年(1914)重修。占地面积486平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼舞楼)、正殿，两侧为耳殿、配殿、厢房、妆楼。正殿面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

157-C_{108} **西庙** 〔柳树口镇许角村·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清道光元年(1821)重修。占地面积570平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门(兼舞楼)、献厅、正殿，两侧为耳殿、配殿、厢房和妆楼。正殿面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶。

158-C_{109} **井洼三圣庙** 〔柳树口镇井洼村·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清道光元年(1821)重修。占地面积570平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门(兼舞楼)、正殿，两侧为耳殿、配殿、厢房和妆楼。正殿面宽三间，进深六椽，单檐硬山顶。

159-C_{110} **槲树庄观音堂** 〔大箕镇槲树庄村·清代〕 据碑文记载，创建于清道光二年(1822)。占地面积777平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、舞楼、正殿，两侧为厢房、看楼、妆楼。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

160-C_{111} **司家河三教堂** 〔柳树口镇司家河村·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清道光三年(1823)重修。占地面积410平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

161-C_{112} **三官庙** 〔犁川镇杜家河村·清代〕 据碑文记载，创建于清道光四年(1824)。占地面积675平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有南殿、正殿，两侧为东西耳房、东西厢房，山门辟于东南。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代创修碑1通。

162-C_{113} **普照寺** 〔巴公镇西四义村·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详，据碑文记载，清道光五年(1825)重修。占地面积3 700平方米。坐北朝南，三进院落布局，中轴线建有天王殿(山门)、拜亭、正殿、藏经楼、大雄宝殿，两侧为东西配殿、耳殿、南殿等。正殿面宽五间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。寺内存清代维修碑2通。

163-C_{114} **坪头玉皇庙** 〔大东沟镇坪头村·清代〕 据碑文记载，创建于清道光七年(1827)。占地面积470平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼舞楼)、正殿，两侧为耳殿、厢房、看楼和妆楼。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

164-C_{115} **文昌阁** 〔大箕镇南庄村·清代〕 据碑文记载，创建于清道光七年(1827)。坐北朝南，砖木结构建筑，基座砖砌，中辟通道。楼身二层，平面方形，单檐歇山顶，柱头斗栱三踩单昂。

165-C_{116} **翟河底玄帝庙** 〔南村镇翟河底村·清代〕 据碑文记载，创建于清道光八年(1828)。占地面积1 080平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门(兼舞楼)、献厅、正殿，两侧为耳殿、厢房、妆楼。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

166-C_{117} **史村河龙王庙** 〔下村镇史村河村·清代〕 据碑文记载，创建于清道光八年(1828)。占地面积520平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼舞楼)、拜厅、正殿，两侧为耳殿、厢房、看楼和妆楼。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

167-C_{118} **崔庄关帝庙** 〔金村镇崔庄村·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清道光十一年(1831)重修。占地面积426平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线

建有山门(兼舞楼)、正殿，两侧为耳殿、配殿、看楼、妆楼。正殿面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶。

168-C_{119} **三圣祠** 〔柳树口镇南渠村·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清道光十一年(1831)重修。占地面积385平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、配殿、厢房。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶。

169-C_{120} **观音庙** 〔大箕镇道口村·清代〕 据碑文记载，创建于清道光十一年(1831)。占地面积648平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼舞楼)、正殿，两侧为角殿、厢房、配房。正殿面宽三间，进深六椽，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

170-C_{121} **东石瓮三教堂** 〔柳树口镇东石瓮村·清代〕 据碑文记载，创建于清道光十六年(1836)。占地面积730平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门(兼舞楼)、正殿，两侧为耳殿、厢房、妆楼。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

171-C_{122} **山底大庙** 〔南村镇山底村·清代〕 据碑文记载，创建于清道光二十二年(1842)。占地面积650平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、厢房、配殿。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

172-C_{123} **北庙** 〔下村镇大南庄村·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清道光二十四年(1844)重修。占地面积480平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼舞楼)、拜厅、正殿，两侧为耳殿、配殿、厢房、妆楼。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

173-C_{124} **店头三教堂** 〔柳树口镇店头村·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清道光二十六年(1846)重修。占地面积约934平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、东西厢房。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂，昂形耍头。庙内存清代重修碑1通。

174-C_{125} **郎庄大庙** 〔南村镇郎庄村·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清道光三十年(1850)重修。占地面积1 029平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门(兼舞楼)、正殿，两侧为耳房、厢房、看楼、妆楼和魁星楼。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

175-C_{126} **诸神庙** 〔柳树口镇坂头村·清代〕 据碑文记载，创建于清道光年间(1821-1850)。占地面积960平方米。坐西朝东，中轴线建有山门、正殿，两侧为左右耳殿，南设戏楼、北为关帝殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

176-C_{127} **万里佛寺** 〔下村镇万里村·清代〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，明万历、清道光年间重修。占地面积420平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼舞楼)、正殿，两侧为耳殿、厢房、妆楼。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

177-C_{128} **二仙堂** 〔柳树口镇圪浪村·清代〕 据碑文记载，创建于清咸丰三年(1853)，光绪元年(1875)重修。占地面积520平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门(兼舞楼)、正殿，两侧为耳殿、厢房、配殿、妆楼。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。

178-C_{129} **西土河关帝庙** 〔山河镇西土河村·清代〕 据碑刻记载，创建于清咸丰五年(1855)。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼舞楼)、正殿，两侧为角殿、耳房、厢房。正殿面宽三间，进深六椽，单檐歇山顶，柱头斗栱三踩单昂。

179-C_{130} **张八关帝庙** 〔柳树口镇张八村·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清同治二年(1863)重修。占地面积430平方米。坐南朝北，一进院落布局，中轴线建有舞楼、正殿，两侧为耳殿、配殿、看楼、山门。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

180-C_{131} **西峪关帝庙** 〔南村镇西峪村·清代〕 据碑文记载，创建于清同治三年(1864)。占地面积270平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼舞楼)、正殿，两侧为耳殿、厢房。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

181-C_{132} **凌云阁** 〔大东沟镇峪南村·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清光绪二年(1876)重修。占地面积890平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线建有佛殿，两侧为耳殿、南北厢房。佛殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。阁内存清重修碑1通。

182-C_{133} **马村关帝庙** 〔大东沟镇马村·清代〕 创建年代不详，清光绪二年(1876)重修。占地面积1 360平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门(兼戏台)、佛殿、正殿，两侧为耳殿、妆楼、东西配房、看楼。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。

183-C_{134} **北坡佛寺** 〔柳树口镇北坡村·清代〕 创建年代及原名不详，据碑文记载，清光绪九年(1883)重修。占地面积520平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门(兼舞楼)、正殿，两侧为耳殿、配殿、厢房、妆楼。舞楼面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。

184-C_{135} **上赵庄佛寺** 〔大阳镇上赵庄村东圪堆山·清代〕 据碑文记载，创建于清光绪十三年(1887)。占地面积1 260平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞楼、拜亭、正殿，两侧为厢房。正殿平面呈方形，

面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。

185-C_{136} **南坪玉皇庙** 〔大箕镇南坪村·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清光绪二十四年(1898)重修。占地面积960平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门(兼舞楼)、拜厅、正殿，两侧为耳殿、厢房、配殿、看楼和妆楼。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

186-C_{137} **西角三教堂** 〔柳树口镇西角村·清代〕 据碑文记载，创建于明万历四十六年(1618)，清宣统元年(1909)重修。占地面积976平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门(兼戏台)、正殿，两侧为耳殿等，现存主体结构为清代建筑。戏台面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂，昂形耍头。庙内存清代创修碑1通，重修碑1通。

187-C_{138} **大月寺** 〔山河镇草埯沟村·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积925平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次建有戏台、过殿、献殿、正殿，两侧为东西配殿。正殿面宽五间，进深六椽，单檐硬山顶，七檩无廊式构架，柱头斗栱三踩单翘，前檐每间均设四扇六抹格扇门。

188-C_{139} **竹林寺** 〔柳树口镇石庄村·清代〕 创建及重修年代不详。占地面积约1474平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼戏台)、正殿，两侧为耳殿、东西配殿、东西看楼、妆楼。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

189-C_{140} **东中二仙庙** 〔柳树口镇东中村·清代〕 创建及重修年代不详。占地面积786平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、钟楼、鼓楼、东西厢房。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

190-C_{141} **三王庙** 〔柳树口镇白洋泉河村·清代〕 创建年代不详。占地面积970平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线建有山门(兼戏台)、正殿，两侧为南北配殿、南北看楼。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

191-C_{142} **白云寺** 〔柳树口镇东河西村·清代〕 创建及重修年代不详。占地面积1 174平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建山门(兼戏台)、中央殿、正殿，两侧为东西厢房、耳殿。中央殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂，昂形耍头。

192-C_{143} **观音堂** 〔大东沟镇黑泉沟村·清代〕 创建及重修年代不详。占地面积970平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线自东而西有山门(兼戏台)、观音堂，两侧为耳殿、南北厢房、南北看楼、妆楼。观音堂面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶。庙内存民国31年(1942)补修碑1通。

193-C_{144} **司氏节孝坊** 〔周村镇五行村·清代〕 四柱三门石牌坊。创建年代不详，为进士郭存普之妻司氏而立。坊上有"圣旨"牌匾及"旌表郭存普之妻司氏节孝坊"等题记。

194-C_{145} **北部民居** 〔巴公镇北部村·清代〕 别名"中庭院"。创建年代不详。原为三进院落，现仅存中庭院，房屋均为木构二层，前檐装修为格扇门窗，堂屋和南屋用四梁八柱，东南侧开门，建有门楼。北庭堂房为三层楼，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。

195-C_{146} **大山河三教堂** 〔晋庙铺镇大山河村·清代〕 创建及重修年代均不详。占地面积3 584平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门(兼戏台)、拜亭、正殿，两侧为东西厢房、东西看楼、耳殿等。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂，昂形耍头。

196-C_{147} **车峪关帝庙** 〔晋庙铺镇车峪村·清代〕 创建及重修年代均不详。占地面积1 110平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼戏台)、正殿，两侧为东西厢房、东西看楼、东西妆楼、耳殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

197-C_{148} **龙道掌关帝庙** 〔晋庙铺镇龙道掌村·清代〕 创建年代不详。占地面积约990平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门(兼戏台)、正殿，两侧为耳殿，东西厢房、东西妆楼等。正殿面宽三间，进深六椽，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩双昂。

198-C_{149} **范谷坨关帝庙** 〔晋庙铺镇范谷坨村·清代〕 创建年代不详。占地面积2647平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门(兼戏台)、正殿，两侧为耳殿、东西配殿、东西看楼等。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。

199-C_{150} **拦车关帝庙** 〔晋庙铺镇拦车村·清代〕 创建及重修年代均不详。占地面积860平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门(兼戏台)、拜亭、正殿，两侧为东西配殿、东西看楼、东西妆楼、耳殿等。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。

200-C_{151} **石盆河玉皇庙** 〔晋庙铺镇石盆河村·清代〕 创建年代不详。占地面积960平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门(兼戏台)、拜亭、正殿，两侧为耳殿、东西配殿、东西看楼、东西妆楼等。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

201-C_{152} **犁川玉皇庙** 〔犁川镇犁川村·清代〕 创建及重修年代均不详。占地面积约1 200平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线现存山门、正殿，两侧为耳殿、东西厢房、东西偏院。东偏院存阁1座，西偏院存

正殿、西厢房。主院正殿面宽三间，进深六椽，单檐硬山顶。

202-C_{153} **南庙** 〔犁川镇上庄村·清代〕 创建及重修年代均不详。占地面积约1 155平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线现存山门（兼戏台）、正殿，两侧为耳殿、东西厢房、东西看楼、东西妆楼等。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

203-C_{154} **显庆寺** 〔金村镇金村·清代〕 创建年代不详，民国18年（1929）重修。占地面积约730平方米。一进院落布局，坐北朝南，中轴线建有山门（兼戏楼）、正殿、拜亭，两侧为东西配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐歇山顶，柱头斗栱三踩单昂。

204-C_{155} **奶奶庙** 〔山河镇追山村·清代〕 创建年代不详。占地面积540平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门（兼舞楼），两侧为耳殿、配殿、厢房、妆楼。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。

205-C_{156} **汤帝庙** 〔山河镇蓄粮掌村·清代〕 创建年代不详。占地面积约400平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞楼、汤帝殿，两侧为娘娘殿、牛王殿、配房。汤帝殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

206-C_{157} **翟河底玉皇庙** 〔南村镇翟河底村·清代〕 创建年代不详。占地面积约200平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞楼、正殿，两侧为耳殿、厢房。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。

207-C_{158} **土地庙** 〔南村镇孔匠村·清代〕 创建年代不详。占地面积810平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门（兼舞楼）、正殿，两侧为耳房、厢房、妆楼。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

208-C_{159} **牛匠祖师庙** 〔南村镇牛匠村·清代〕 创建年代不详。占地面积840平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门（兼舞楼）、拜厅、正殿，两侧为耳殿、配殿、厢房、看楼和妆楼。正殿面宽三间，进深六椽，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

209-C_{160} **李山大庙** 〔下村镇李山村·清代〕 创建年代不详。占地面积960平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次为舞楼、拜亭、正殿，两侧为耳殿、厢房、看楼和妆楼。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

210-C_{161} **下村大庙** 〔下村镇下村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约1 000平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞楼、拜亭、正殿，两侧为耳殿、配殿、厢房、钟楼和鼓楼。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

211-C_{162} **沟东佛庙** 〔北义城镇沟东村·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清代及民国7年（1918）维修。占地面积890平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门（兼舞楼）、正殿，两侧为耳殿、厢房、看楼、妆楼。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

212-C_{163} **新张玉皇庙** 〔北义城镇新张村·清代〕 创建年代不详。占地面积760平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有舞楼、山门、正殿，两侧为耳殿、配殿、厢房、妆楼。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

213-C_{164} **段都玉皇庙** 〔大东沟镇段都村·清代〕 创建年代不详。占地面积1 540平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、舞楼、二道山门、拜亭、玉皇殿，两侧为耳殿、看楼、妆楼。玉皇殿面宽三间，进深六椽，单檐硬山顶。

214-C_{165} **杨洼卫公庙** 〔南村镇杨洼村·清代〕 创建年代不详。占地面积950平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门（兼舞楼）、正殿，两侧为耳殿、厢房、看楼和妆楼。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

215-C_{166} **段匠关帝庙** 〔南村镇段匠村·清代〕 创建年代不详。占地面积约1 000平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台（兼山门）、正殿，两侧为耳房、厢房、妆楼。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

216-C_{167} **庄稞祖师庙** 〔大箕镇庄稞村·清代〕 创建年代不详。占地面积约1 100平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有头道山门、舞楼、抱厦、二道山门、正殿，两侧为角殿、配殿、厢房、妆楼。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

217-C_{168} **太和宫** 〔大箕镇冶头村·清代〕 创建年代不详。占地面积510平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门（兼舞楼）、正殿，两侧为耳殿、配殿、看楼。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。

218-C_{169} **魁星楼** 〔大箕镇南河底村·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，砖木结构建筑，基座砖砌，中辟东西通道，上建楼阁三层，平面方形，单檐歇山顶。

219-C_{170} **小箕关帝庙** 〔大箕镇小箕村·清代〕 创建年代不详。占地面积567平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、舞楼、献厅、正殿，两侧为南殿、厢房、看楼。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

220-C_{171} **班木关帝庙** 〔柳树口镇班木村·清代〕 创建年代不详。占地面积320平方米。坐北朝南，一进院

落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

221-C_{172} **西庄佛寺** 〔柳树口镇西庄村·清代〕 创建年代不详。占地面积380平方米。坐北朝南，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、配殿、厢房。正殿面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶。

222-C_{173} **黄庄三教堂** 〔柳树口镇黄庄村·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，民国14年(1925)重修。占地面积370平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

223-C_{174} **裴庄龙王庙** 〔下村镇裴庄村·清代〕 创建年代不详。占地面积420平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼舞楼)、正殿，两侧为耳殿、看楼、妆楼。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶。

224-C_{175} **棘针掌佛寺** 〔柳树口镇棘针掌村·清代〕 创建年代及原名不详。占地面积540平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼舞楼)、正殿，两侧为耳殿、配殿、妆楼。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

225-C_{176} **金村静乐宫** 〔金村镇金村中·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清代及民国24年(1935)重修。占地面积620平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞楼、中央殿、正殿，两侧为耳房、厢房、山门。中央殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

226-C_{177} **月湖泉奶奶庙** 〔山河镇月湖泉村·清代〕 创建年代不详。占地面积560平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门(兼舞楼)、正殿，两侧为耳殿、配殿、看楼和妆楼。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。

227-C_{178} **下庄祖师庙** 〔山河镇下庄村·清代〕 创建年代不详。占地面积390平方米。坐北朝南，中轴线建有山门(兼舞楼)、正殿，两侧为耳殿、厢房、看楼和妆楼。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。

228-C_{179} **西尧奶奶庙** 〔山河镇西尧村·清代〕 创建年代不详。占地面积370平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼舞楼)、正殿，两侧为耳殿、厢房、妆楼和看楼。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。

229-C_{180} **乔背奶奶庙** 〔山河镇乔背村·清代〕 创建年代不详。占地面积620平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(兼舞楼)、正殿，两侧为耳殿、厢房、看楼和妆楼。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。

230-C_{181} **冯窑关帝庙** 〔巴公镇冯窑村·民国〕 据碑文记载，创建于民国14年(1925)。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门(兼舞楼)、关帝殿，两侧存耳殿、配房、妆楼和高禖殿。关帝殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶。

231-D_1 **碧落寺石窟** 〔巴公镇南连氏村东约200米·北齐、唐代·县文物保护单位〕 寺创建年代不详，现仅存基址。石窟分布于山崖间，东西走向，共3窟。西窟和中窟为平面长方形三壁三龛穹隆顶窟，东窟为平面方形三壁三龛平顶窟。西窟面宽2.10米，进深2.50米，顶部雕莲花藻井。北壁一佛二弟子二菩萨，东西壁为一佛二菩萨，背光处分两层排列小坐佛54尊。窟门圆拱形，高1.10米，宽0.80米，窟门壁面存唐大和六年(832)题记。中窟面宽3.60米，进深2.86米，高3.30米，北壁雕一佛二弟子，佛结跏趺坐，高1.65米，东西壁均雕一佛二菩萨，窟门两侧雕力士各1尊。窟门圆拱形，高2.50米，宽1.90米。窟外壁东西凿小型尖拱龛5龛，内雕佛、菩萨、弟子、力士共11尊。东窟面宽2.50米，进深2.35米，高2.40米。北壁一佛二弟子，佛高1.50米，结跏趺坐，作说法印，东西壁一佛二菩萨，弟子立于宝装莲台上，窟门处雕力士各1尊。窟门尖拱形，高2.05米，宽1.05米。佛头像已失，造像圆雕技法。

232-D_2 **莲花洞石窟** 〔柳树口镇白洋泉河村南·宋代·县文物保护单位〕 莲花洞为天然石洞，南北贯通，洞深约60米，宽约7米，高8米，石雕分布于洞内前部，东壁分3~4层雕罗汉像281尊，高0.29~0.31米，西壁一字排列8龛，均尖拱龛，高0.19米，宽0.10米，各雕结跏坐佛1尊，龛下有“□□佛”“□□弟子镌”等题记。洞口存宋熙宁元年(1068)碑1通。

233-E_1 **峪南惨案遗址** 〔大东沟镇峪南村·1938年〕 1938年4月9日，侵华日军扫荡太岳根据地时，在该村将刘小彰、王群旺等43名群众杀害，制造峪南惨案。1999年4月5日，该村为纪念惨案60周年立碑，记述惨案的经过。碑青石质，圆首，高2.05米，宽0.30米。

234-E_2 **“土岭事变”旧址** 〔李寨乡土岭村·1940年·县文物保护单位〕 李寨乡土岭村在抗日战争初期是晋城牺盟会的联络点之一。1941年1月2日晚，国民党47军李家钰部以2个团兵力偷袭牺盟会晋阳沁联合办事处。晋城县牺盟会特派员丁文法及警卫员常居易、苗蓬等4人壮烈牺牲，另有80余人被俘，史称“土岭事变”。旧址坐北朝南，正房三间为二层楼阁式，硬山顶木结构，事变中被烧毁。事变后房主按原样重建，保存完好。

235-E_3 **大阳烈士碑** 〔大阳镇向东村北祖师庙南

侧·1945年·县文物保护单位〕 1945年10月10日，中共太岳区委为纪念在抗日战争中牺牲的烈士建塔立碑。塔由青砖砌筑而成，歇山顶，塔额书“民族英雄”四字。碑嵌入塔体，青石质，圆首，额书“流芳百世”四字。碑文记述1938至1944年太岳军区供给处、械弹所在日军扫荡中牺牲的5位烈士生平事迹。碑高2.0米，宽0.6米，下设基座。碑文下半部分漫漶不清。

236-E_4 **司壁景烈士碑** 〔下村镇刘村·1946年〕 1946年2月20日，刘村村民为司壁景烈士立碑。司壁景，牺盟会员，1941年出任晋北县县长。曾领导晋北县人民开展济贫救灾、反贪的斗争，同年12月遇害。碑文记述烈士的生平事迹。碑青石质，圆首，高2.0米，宽0.6米，厚0.3米，下设基座。现存于刘村村委大院。

237-E_5 **寺河村烈士碑** 〔川底乡寺河村中·1946年·县文物保护单位〕 1946年7月3日和8月，寺河村村民两次为纪念在抗日战争中牺牲的烈士立碑。皆青石质，圆首。碑额分别楷书“烈士碑”和“死难烈士碑记”，两侧均镌刻斧头镰刀五角星和青天白日图案。7月碑阳中部阴刻祠堂，堂内刊李福贵、李昌其等24位烈士名录，堂下刻5个汉奸形象以及“群众翻身诉苦歌”。高1.02米，宽0.45米，厚0.15米。8月碑是为纪念李生元、李福土、李德茂等18位烈士而立。碑文记述18位烈士的英雄事迹。高1.60米，宽0.65米，厚0.18米。

238-E_6 **史村烈士碑** 〔下村镇史村·1946年〕 1946年10月15日，史村群众为追记革命烈士，在东岳庙门侧立碑。碑文记述宋国都、赵小棒等6位烈士领导群众进行济贫救灾反贪工作，在“十二月事变”后被国民党特务杀害的经过。碑青石质，圆首，高1.90米，宽0.70米，厚0.30米。现碑上半部分已漫漶不清。1988年重新选址立碑建亭。六角攒尖顶亭，碑立于亭正中，青石质，圆首，高1.80米，宽0.70米，厚0.20米，额书“万古流芳”。

239-E_7 **死难烈士碑** 〔大东沟镇峪南村·1946年〕 1946年，村民为抗日战争中牺牲的死难烈士立碑。碑额书“英雄千古”四字，碑文记述峪南村李德成、李保全、李双牛等数位烈士的生平事迹。碑青石质，圆首，高1.80米，宽0.70米，厚0.30米。碑下部已油污不堪，中部偏下裂缝。1958年将死难烈士碑和王自重烈士碑共同嵌入1座碑塔内。

240-E_8 **河底村烈士碑** 〔大阳镇河底村·1947年〕 1947年10月12日，晋城县第三区赵庄河底村全体民众为纪念李新炊、李杜全2位烈士立碑。碑文记述烈士在晋南战役中为民立功、壮烈牺牲的英雄事迹。碑青石质，圆首，高1.50米，宽0.60米，厚0.30米。

241-E_9 **王自祥烈士碑** 〔下村镇瓮山村·1950年·县文物保护单位〕 1950年2月29日，晋城县第三区为追悼王自祥烈士立碑。王自祥，牺盟会员，“十二月事变”后参加八路军，战斗中屡立战功，1947年随军南下转战于各地，1950年积劳成疾病故。碑文记述其生平事迹。碑青石质，圆首，高2.0米，宽0.60米，厚0.30米。

242-E_{10} **烈士纪念塔** 〔李寨乡乾棠村·1973年·县文物保护单位〕 1973年1月，乾棠村为纪念烈士立碑建塔。记述1944年在一次反扫荡中，民兵李乾孩、李福堂为掩护村民光荣牺牲经过。为纪念二烈士，龙窝村改名为乾棠村，并建烈士纪念塔1座。塔高4.50米，碑嵌于其中，高2.0米，宽0.70米。

243-F_1 **天主教堂** 〔大箕镇大箕村·清代〕 19世纪中叶，英国传教士在此传教并建立教堂。教堂呈哥特式风格，坐西向东，占地面积约3 000平方米。整体建于石质台基上，台基高约3米，平面呈椭圆形，教堂内存水井，深约20余米。

244-F_2 **安多尼教堂** 〔大东沟镇庾能村·光绪二十九年(1903)〕 教堂始建于光绪二十九年(1903)，有教堂5间、房13间。1949年后教堂院落南侧大部分被庾能村学校占用。教堂坐西向东，占地约500平方米，前西后中式建筑。主要建筑有教堂3间、神甫房屋5间、乐队用屋3间，分别位于院落的西、北、东部。教堂内有祭台和14处苦路像。

沁水县

1-A_1 **下川遗址** 〔中村镇下川村四周·旧石器时代·省文物保护单位〕 位于中条山主峰——历山山间小盆地，1970年发现。经过1972年至1975年的调查及试掘，在下川盆地发现石器地点6处，还在垣曲、沁水和阳城三县发现同类性质的石器地点10处。1976至1978年在发掘了富益河圪梁、牛路圪梁、小背圪梁和棠梨树圪梁等旧石器地点，出土石制品上万件。石制品包括细小石器和粗大石器两类，以细小石器为主。细小石器的类型有锥状、半锥状、柱状和漏斗状等各种类型的细石核、琢背小刀、雕刻器、尖状器、刮削器、箭镞、锯、锥和钻等，其主要原料为燧石。粗大石器类型有石核、石片、尖状器、直刃刮削器和砍砸器等，其原料为石英岩、石英砂岩和砂岩等。在细小石器中，即有以间接打击法产生、由细石叶加工成的典型细石器，也有传统工艺制造的一般小型石器，属典型的细石器传统，又与其他细石器有着明显的区别，并有明确的地层。地质年代为晚更新世晚期，文化时代为旧石器时代晚期，是下川文化命名遗址。(见《考古学报》1978年3期；《山西考古四十年》，山西人民出版社1994年)；《山西旧石器考古文集》，山西经济

出版社 1994 年）

2–A_2 **郑庄遗址** 〔郑庄镇郑庄村东约 300 米·新石器时代〕 位于沁河北岸台地上。面积约 10 万平方米，文化层厚约 2 米。断崖上暴露遗迹有灰坑和房址等。采集有泥质红陶和夹砂红褐陶片，其纹饰有弦纹、绳纹、线纹和黑彩圆点直线纹，器形有敛口钵、敛口曲腹盆、圈足碗、侈口鼓腹罐、豆和花边底罐等。属仰韶文化庙底沟类型遗存。

3–A_3 **大沟遗址** 〔郑庄镇东大村东约 200 米·新石器时代、商·县文物保护单位〕 位于沁河北岸台地上。面积约 6 万平方米，文化层厚 2~3 米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有仰韶文化庙底沟类型的泥质红陶敞口红彩宽带钵、锥刺纹圈足碗、敞口盆和夹砂红褐陶弦纹侈口鼓腹罐；商代的夹砂灰陶绳纹束颈实足鬲、侈口深腹罐、甗和泥质灰陶假腹豆等残片。另采集有石铲和镰等。

4–A_4 **南圪塔遗址** 〔郑庄镇北湾村南约 100 米·新石器时代·县文物保护单位〕 位于龙泉河北岸台地上。面积约 3 万平方米、文化层厚 3~4 米。断崖上暴露遗迹有灰坑和陶窑等。采集有泥质红陶喇叭口尖底瓶、尖唇敞口钵和夹砂红褐陶侈口折沿鼓腹罐等残片。属仰韶文化大司空类型遗存。

5–A_5 **中乡遗址** 〔郑庄镇中乡村西约 200 米·新石器时代〕 位于沁河北岸台地上。残存面积约 3 000 平方米，文化层厚约 2.5 米。断崖上暴露遗迹有灰坑、墓葬等。采集有仰韶文化大司空类型的泥质红陶尖唇敛口盆、喇叭口尖底瓶和夹砂红褐陶侈口鼓腹罐；龙山文化小神类型的泥质灰陶篮纹侈口罐、敞口盆形鼎和夹砂灰陶绳纹筒形罐等残片。

6–A_6 **八里坪遗址** 〔郑庄镇八里村东约 500 米·新石器时代·省文物保护单位〕 位于沁水河东岸台的上。面积约 400 万平方米，文化层厚约 2 米。断崖上暴露遗迹有灰坑、墓葬和房址等。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有篮纹、绳纹、方格纹、附加堆纹和弦纹，器形有侈口肥袋足鬲、空心足斝、盆形鼎、罐形鼎、深腹筒形罐和豆等；另采集有石斧和刀等。属龙山文化小神类型遗存。

7–A_7 **南王观遗址** 〔龙港镇南坪村北约 500 米·新石器时代〕 位于沁河支流西岸台地上。面积约 6 万平方米，文化层厚约 1 米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶绳纹折沿袋足鬲、折沿鼓腹罐和泥质磨光黑陶高圈足豆等残片。属龙山文化小神类型遗存。

8–A_8 **北坡遗址** 〔龙港镇杏峪村北约 500 米·新石器时代·县文物保护单位〕 位于杏河北岸台地上。残存面积约 6 000 平方米，文化层厚 1~2 米。断崖上暴露遗迹有灰坑、陶窑、房址和灶面等。采集有夹砂灰陶绳纹侈口折沿袋足鬲和圆唇侈口鼓腹罐等残片。属龙山文化小神类型遗存。

9–A_9 **王峪遗址** 〔郑庄镇王峪村南约 100 米·新石器时代〕 位于龙渠河北岸台地上。面积约 10 万平方米，文化层厚约 2 米。采集有泥质灰陶和夹砂灰陶片，其纹饰有绳纹和篮纹，器形有敛口深腹瓮、敞口圈足碗、小口高领广肩瓮和侈口鼓腹罐等。属龙山文化小神类型遗存。

10–A_{10} **神腰遗址** 〔郑庄镇南郎村南约 300 米·新石器时代·县文物保护单位〕 位于沁河西岸台地上。面积约 15 万平方米，文化层厚约 2 米。断崖上暴露遗迹有灰坑和房址等。采集有夹砂灰陶绳纹侈口折沿鼓腹罐、泥质灰陶篮纹敞口平底盆和小口高领折肩瓮等残片。另采集有石斧和纺轮等。属龙山文化小神类型遗存。

11–A_{11} **枣棋遗址** 〔郑庄镇南郎村西北约 200 米·夏代·县文物保护单位〕 位于丘岭坡地。面积约 1 万平方米，文化层厚约 2 米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶绳纹高领锥足鬲、敞口卷沿深腹罐和泥质灰陶敞口盆等残片。

12–A_{12} **交界遗址** 〔郑庄镇交界村东约 100 米·夏代·县文物保护单位〕 位于山前坡地上。面积约 9 000 平方米，文化层厚 3~4 米。采集有泥质灰陶绳纹方唇敛口三足蛋形瓮、圆唇弧腹盆和夹砂灰陶绳纹深腹盆形甗等残片。

13–A_{13} **后河遗址** 〔郑庄镇后河村东约 200 米·商代〕 位于沁河北岸台地上。残存面积约 3 000 平方米，文化层厚约 1 米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶绳纹束领短足鬲、附加堆纹甗、圆唇侈口深腹圜底罐和泥质灰陶敞口盆等残片。

14–A_{14} **窑湾遗址** 〔苏庄乡窑湾村南约 20 米·商代〕 位于沁河东岸台地上。面积约 3 万平方米，文化层厚约 2 米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶敞口盆和夹砂灰陶绳纹甗等残片。

15–A_{15} **下柏侯遗址** 〔苏庄乡下柏侯村西约 300 米·西周〕 位于沁河东北岸台地上。残存面积约 8 000 平方米，文化层厚约 3 米。采集有泥质灰陶方唇平折沿盆和小口矮领广肩瓮等残片。

16–A_{16} **上山遗址** 〔郑庄镇上山村东北·东周〕 位于沁河西北岸台地上。面积约 12 万平方米，文化层厚约 1.5 米。采集有泥质灰陶浅盘矮柄豆、方唇小口长颈壶和小口深腹罐等残片。

17–A_{17} **柿园遗址** 〔龙港镇柿园村南约 200 米·东周〕 遗址东临季节河。残存面积约 4 000 平方米，文化层厚 2~2.5 米。采集有夹砂灰陶绳纹束领矮足鬲、泥质

灰陶矮柄浅盘豆、平折沿弧腹盆、小口折肩瓮和盆形甑等残片。

18-A_{18} **小北庄遗址** 〔郑庄镇小北庄村西北约600米·东周〕 位于沁河北岸台地上。面积约7 000平方米,文化层厚约2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶绳纹方唇束领鬲、泥质灰陶平折沿弧腹盆、浅盘高柄豆和小口矮领折肩罐等残片。

19-A_{19} **龙渠遗址** 〔郑庄镇龙渠村西北约100米·东周·县文物保护单位〕 位于龙渠河北岸台地上。残存面积约8 000平方米,文化层厚约3米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶浅盘矮柄豆、方唇平折沿盆、小口矮领罐、小口折肩瓮及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

20-A_{20} **西城遗址** 〔郑庄镇西城村内·战国〕 面积约20万平方米,文化层厚约3米。断崖上暴露遗迹有土坑竖穴墓等。采集有泥质灰陶罐、盆及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

21-A_{21} **王离城址** 〔郑庄镇王必村北约500米·战国-汉·县文物保护单位〕 位于沁河与龙渠河交汇的台地上。面积约20万平方米,文化层厚约3米。地表暴露夯土墙一段,残长约20米,基宽约1.5米,残高5~6米。采集有泥质灰陶绳纹罐、盆、壶及绳纹瓦、卷云纹瓦当等残片。另采集有铜箭头等。清光绪《山西通志》载,"王离城,(沁水)县东北五十六里。志云:秦将王离所筑,险阻临崖,四面悬绝。"当指此。

22-A_{22} **河头遗址** 〔郑庄镇河头村西约100米·战国-汉〕 位于沁河北岸台地上。残存面积约6 000平方米,文化层厚约1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶方唇平折沿盆和小口矮领罐等残片。

23-A_{23} **武安遗址** 〔嘉峰镇武安村北约100米·战国-汉·县文物保护单位〕 位于沁河东岸台地上。面积约1.5万平方米,文化层厚约1米。断崖上暴露遗迹有战国的灰坑和土坑竖穴墓等。遗址西部暴露有夯土墙1段,残长约40米,残高2.5~3米。采集有泥质灰陶小口长颈壶、敛口鼓腹罐及绳纹板瓦等残片。

24-A_{24} **孔必遗址** 〔郑庄镇孔必村北约50米·汉代〕 位于沁河北岸台地上。残存面积约4 000平方米,文化层厚1.5~3米。采集有泥质灰陶盆、罐及绳纹板瓦等残片。

25-A_{25} **端氏遗址** 〔端氏镇端氏村东北约10米·汉代·县文物保护单位〕 位于沁河东岸台地上。残存面积约8 000平方米,文化层厚约1.5米。采集有泥质灰陶盆、罐及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

26-A_{26} **下河遗址** 〔中村镇张马村西约500米·汉代〕 遗址南临季节河。残存面积约7 000平方米,文化层厚度不详。采集有泥质灰陶方唇平折沿盆和小口长颈壶等残片。

27-A_{27} **土沃遗址** 〔土沃乡土沃村东约1.5千米·汉代〕 遗址西临季节河。残存面积约6 000平方米,文化层厚约12米。采集有泥质灰陶盆、罐及绳纹板瓦等残片。

28-A_{28} **固县遗址** 〔固县乡固县村东约100米·汉代〕 位于固县河东岸台地上。面积约3万平方米,文化层厚约1.5米。断崖上暴露遗迹有残砖室墓等。采集有泥质灰陶小口长颈壶、鼓腹罐和平折沿盆等残片。

29-A_{29} **应郭遗址** 〔柿庄镇应郭村西约200米·汉代〕 位于柿庄河北岸台地上。残存面积约7 000平方米,文化层厚1.5~2米。采集有泥质灰陶平折沿盆和敛口鼓腹罐等残片。

30-A_{30} **大云寺遗址** 〔端氏镇坪上村西北约500米·北魏-民国〕 据碑载,创建北魏,唐景福(892-893)中赐额"大云寺"。20世纪40年代毁。遗址坐北朝南,南北长约300米,东西宽约200米。建筑基址无存。地表散布有筒瓦、板瓦和青灰砖等。

31-A_{31} **五代长城遗址** 〔十里乡孝良村北约2千米·五代后梁·省文物保护单位〕 起止点不详,现存遗迹位于村北的雨井山上,大致呈东西走向,长约10千米。墙体为片石垒砌,基宽约4米,残高约2米。长城西侧约2米处有障城1座,平面呈长方形,东西长约14.5米,南北宽约10.5米,墙体石砌,基宽约1米,残高约1米。 2000年试掘,出土有残瓷片,确认为五代遗迹。据《资治通鉴》卷266载,李克用与后梁争夺潞州(今长治市),后梁筑"夹寨"、"甬道"。长城遗址或即此时所筑。

32-A_{32} **巍山寺遗址** 〔端氏镇申家庄村西约2.5千米·宋-民国〕 因建于巍山山腰而名。据碑载,创建于宋雍熙四年(987),历代均有修葺。1996年毁。遗址坐北朝南,南北长约80米,东西宽约40米。为两进院落,中轴线上曾建有山门、罗汉殿和大雄宝殿。罗汉殿基址上现存明代重修碑1通。地表散布有琉璃脊饰、板瓦和筒瓦等。

33-A_{33} **龙泉寺遗址** 〔龙港镇杏峪村东约1千米·金-民国〕 位于龙山西坡。创建年代不详,据碑载,金大定四年(1164)题名龙泉寺。明清多次大修。20世纪50年代毁。遗址坐北朝南,两进院,南北长约180米,东西宽约120米。原建有山门、牌坊和钟楼、鼓楼等。现仅存石柱5根、明代重修碑2通。地表散布有琉璃瓦、鸱吻、灰板瓦和筒瓦等。

34-A_{34} **扯网寺遗址** 〔龙港镇常柏村东北约2千米·明-民国〕 创建年代不详,20世纪60年代毁。遗址坐北朝南,南北长约100米,东西宽约80米。原建有大佛殿、观音殿等,现基址无存。地表散布有琉璃脊饰、灰

砖和板瓦等。

35－A_{35} **石楼寺遗址** 〔龙港镇丁家庄村南约100米·明－民国〕 创建年代不详，1960年毁。遗址坐北朝南，东西长约660米，南北宽约40米。中轴线上曾建有山门、四大天王殿和大雄宝殿。大雄宝殿石砌基址尚存，残高0.3~0.5米。遗址上立有清嘉庆二十年(1815)残碑1通。地表散布有砖、瓦、琉璃脊饰和青花瓷碗残片等。

36－A_{36} **碧峰寺遗址** 〔县城北碧峰山顶·明－民国〕 创建年代不详。据碑载，明、清均有修葺。20世纪40年代毁。分上下寺，东西长约200米，南北宽约60米。上寺为两进院，东西向，曾建有山门、钟楼、官亭、韦驮殿、观音殿和大佛殿等。现存明碑1通、清碑2通。地表散布有灰砖、瓦等。

37－B_1 **东关墓群** 〔县城内东关·商、战国、汉、唐、宋、明、清·县文物保护单位〕 面积约5万平方米。封土夷平。1985、1991年两次清理不同时代的墓葬62座。其中商代土坑墓1座，出土有铜鼎、角、觚及铜镞；战国土坑墓54座，出土有铜剑、带钩，陶鼎、豆和壶等；明墓4座，出土有瓷碗、壶及耳杯等。

38－B_2 **轩底墓群** 〔郑村镇轩底村·战国〕 面积约2万平方米。1990年清理残土坑竖穴墓1座，出土有铜鼎、盖豆和车马器等随葬品。

39－B_3 **王庄墓群** 〔土沃乡王庄村·汉代〕 面积不详。封土夷平。断崖上暴露残砖室墓1座。1999年清理残墓1座，出土有陶罐、壶和豆等。

40－B_4 **河头墓群** 〔郑庄镇河头村·汉代·县文物保护单位〕 面积约6 000平方米。封土夷平。1961、1983年两次清理砖室墓4座，出土有陶罐、盆、博山炉、玉环、铜带钩、铜盆、印章和五铢钱等。

41－B_5 **中乡墓群** 〔郑庄镇中乡村·汉代〕 位于沁河东岸台地上。面积不详。封土夷平。曾出土有陶罐、壶和豆等。

42－B_6 **西关墓群** 〔县城西关·汉、唐〕 面积约2万平方米。封土夷平。曾清理汉、唐墓各1座。汉墓出土有陶罐、俑和五铢钱等；唐墓出土陶罐、人物俑及镇墓兽等。

43－B_7 **窦璘墓** 〔嘉峰镇豆庄村·宋代·县文物保护单位〕 窦璘，生卒年月不详，窦庄村人，官至左屯卫大将军。地表现存圆形封土1座，底径约5米，残高约1.5米。墓前立清康熙四十三年(1704)"宋故赠左屯卫大将军窦府君"碑1通。清光绪《山西通志》载，"窦将军墓，在沁水县窦村。……窦将军，哲宗时以戚畹任屯卫大将军，卒葬窦庄。"

44－B_8 **王元生墓** 〔端氏镇坪上村·明代·县文物保护单位〕 王元生，生卒年月不详，官至中右大夫。封土夷平。地表现存石人、石马、石羊、石虎及墓碑4通。碑文记载墓主姓名及官职等。

45－B_9 **李瀚墓** 〔龙港镇国华村·明代·县文物保护单位〕 李瀚(？－1535)，字叔渊，沁水县石楼人。明成化十七年(1481)进士。著名藏书家、刊书家，曾刻有《遗山诗集》20卷等。墓地面积约5 000平方米。地表现存圆形封土1座，底径约6米，残高约1.7米。墓前立"诰进荣禄大夫柱国南京户部尚书赠太子少保石楼李公之墓"。两侧有石人、石马、石虎和石羊各1对。清光绪《山西通志》载，"户部尚书李瀚墓，在沁水县富店村(今国华村)。"

46－B_{10} **刘东星墓** 〔端氏镇坪上村·明代·县文物保护单位〕 刘东星(1538－1601)，字子明，号晋川，坪上村人。官至工部尚书。封土夷平。地表原存石马、石人、石羊、墓碑等，20世纪70年代均毁。清光绪《山西通志》载，"工部尚书刘东星墓，在坪上村。"

47－B_{11} **孙居相墓** 〔郑村镇湘峪村·明代·县文物保护单位〕 孙居相(1556－1628)，字拱阳，湘峪村人。明万历(1573－1620)进士，官至兵部右侍郎。墓地封土夷平，现存石马、石人和石虎等石像生各1对。

48－B_{12} **陈昌期墓** 〔郑村镇樊山村·清代·县文物保护单位〕 陈昌期，生卒年月不详。官至都察院左都御史、文渊阁大学士兼吏部尚书。封土夷平。地表现存石马、石羊、石虎及墓碑。碑文记载墓主姓名及官职。

49－B **端氏汉墓** 〔端氏镇·汉代〕 1996年清理砖室墓1座，由墓道、甬道、前室、后室及左、右耳室组成。出土有陶罐、壶和五铢钱等。

50－B **郭南汉墓** 〔嘉峰镇郭南村·汉代〕 1996年清理残空心砖墓1座。墓壁由大空心砖砌成，砖面模印内容以战争场面为主。出土有陶罐和盆等残片。

51－C_1 **石塔** 〔胡底乡玉溪村中·唐代·省文物保护单位〕 方形密檐式石塔，通高6.2米。创建年代不详。明正统十年(1445)重修。塔基青石质，平面方形，分三层砌筑，每边宽1.8米，高2.3米。基座素面方形，四角立方柱，叠涩收分，二层四面开尖拱龛，内雕小坐佛各1尊；三层束腰部分刻有楷书建塔缘起及功德人名，上为浮雕仰莲二重。塔身砂石质，五层密檐式，通体收分，叠涩出檐。底层方形空心，四角设盘龙柱，南侧正中开尖拱龛，龛门两侧浮雕力士各1尊，龛内北壁浮雕一佛二弟子。塔檐分四层叠涩挑出，各层四面均开尖拱龛，内雕坐佛1尊，最上层为庑殿式。塔刹由刹座、刹身、宝顶三部分组成，刹座呈方盘状，饰有仰莲、相轮、宝珠。

52－C_2 **圣天寺** 〔郑庄镇郎必岭村内·宋代·县文物保护单位〕 据寺内碑文记载，创建于唐(618－907)，晋天福年间(936－943)重修，宋建隆四年(963)重建，明

嘉靖二十四年(1545)重修。建筑面积193平方米。坐北朝南，现仅存大殿，为宋代遗构。大殿又名释迦殿，石砌台基，高0.35米，面阔三间，进深六椽，单檐歇山顶，重唇板瓦。殿内梁架四椽栿对后乳栿通檐用三柱，檐下柱头斗栱五铺作重抄，补间每间一朵，昂形耍头，昂后尾挑于下平槫下。四周土墙围护，前檐当心间辟便门一道。下槛墙淌白磨砖叠涩收分。殿内两山墙存明成化十二年(1476)绘工笔重彩壁画62平方米，内容为佛教中众神立像，像高2.7~2.8米，共计有人物像29尊。

C_{2-1} **圣天寺重金佛记碑** 〔明代〕 红砂石质，首、座均佚。高2.11米，宽0.96米，厚0.20米。嘉靖三十五年(1556)立石。首题"沁水县郎壁镇圣天寺重金佛像记"。碑文楷书，记述后晋天福年间(936-944)圣天寺沙门法坚重修，宋建隆四年(963)重修，贾绍绮于嘉靖年间(1522-1566)扩建寺院，并于南京购置金箔等物重妆佛像，工程始于嘉靖三十四年，竣工于嘉靖三十五年冬。晋城方塘钟鉴撰文，晋城泉城孟霖书丹，晋城内山裴宇篆额。碑阴为功德记。

C_{2-2} **圣天寺修葺释迦殿碑** 〔释迦殿后檐墙内·清代〕 砂石质，圆首，方座。通高2.06米，其中碑身高1.61米，宽0.75米，厚0.17米。乾隆二十四年(1759)立石。额题楷书"福田广种"，首题"圣天寺修葺释迦殿碑序"。碑文楷书，记述圣天寺创自唐，时为名寺，有寺田40余亩，清乾隆二十三年重修大殿并壮严佛像。碑阴刻功德记。田益荣撰文并书丹。

53-C_3 **尊宿舍利塔** 〔郑庄镇南大村老君庙内·宋代〕 八角形单层石塔，通高2.27米。据塔身铭文载，建于宋开宝六年(973)。塔基束腰须弥座式，分五层砌筑，高0.88米，塔底层素面八角形，二层浮雕宝装莲花瓣，三层圆雕龙头，四、五层为仰莲。塔身八角单层，南北两面辟板门，两侧施直棂窗，其余各面均刻经文，并有"尊宿塔"题铭。板门上刻有观音线刻像和"大宋开宝六年造"题记，塔檐雕有仿木构瓦垄、兽头。塔刹由两重仰莲和宝珠组成。

54-C_4 **龙岩寺** 〔中村镇上阁村南约50米·金、元·县文物保护单位〕 创建年代不详，明清时期屡有修葺。占地面积851平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线自南而北建山门、正殿，两侧为耳殿、东西配殿各五间。现存建筑山门为金代建筑，正殿为元代建筑，其余为明清建筑。正殿石砌台基，面阔三间，进深四椽，单檐悬山顶，殿内梁架四椽栿通达前后檐用二柱，前檐施通间额枋，柱头斗栱四铺作单下昂，补间每间一朵，真昂后尾挑承于金槫攀间枋下，各槫下均无随槫枋而代之于短替，装修均已不存。

C_{4-1} **山门** 〔金代〕 石砌台基，面阔三间，进深三间，平面呈方形，单檐歇山顶，琉璃脊饰，梁架上施有叉手，举架平缓。柱头斗栱五铺作双昂，昂为真昂，柱头上施有圆和卷杀，栌斗斗䫜深凹，柱架侧角生起明显，结构手法具有显著的金代建筑风格。

55-C_5 **崔府君庙** 〔嘉峰镇郭南村内·金、元、明清·县文物保护单位〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，明万历年间(1573-1619)重修，清道光年二十二年(1842)维修。占地面积1 904平方米。坐北朝南，三进院落布局，中轴线自南而北依次为山门、过殿、戏台、府君殿，山门、过殿、府君殿东西各建耳殿3间，后院东西各建配殿7间。现存府君殿为金代遗构，戏台为元代建筑，其余为明清重建。庙内现存明碑碣各1通(方)，清代碑碣各3通(方)。

C_{5-1} **府君殿** 〔金代〕 石砌台基，高1.10米，面阔三间，进深六椽，单檐悬山顶。殿内梁架六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱，柱头斗栱四铺作单抄，补间铺作每间一朵，琴面式真昂。乳栿出头做蚂蚱形耍头。前檐角柱为抹八角石柱，其余为木质，柱头卷杀、侧角明显。装修已不存。

C_{5-2} **戏台** 〔元代〕 石砌台基，高1.05米，面阔、进深各一间，平面呈方形，单檐歇山顶，山花向前。四角立柱，直柱造，柱径0.6米，柱头卷杀圆和，上承通间大额枋，檐周斗栱皆五铺作单抄单下昂，昂为琴面昂，斗栱后尾挑于金槫下，上承脊槫。台口东、西、北三面开敞，南槛墙磨砖粗糙，上砌土坯。整体构架用材粗犷，结架简明，具有显著的元代风格。

C_{5-3} **郭壁镇重修府君庙碑** 〔明代〕 青石质，螭首，须弥座。通高3.06米，其中碑首高0.84米，宽0.93米，厚0.25米，碑身高1.85米，宽0.88米，厚0.25米，碑座高0.37米，宽1.00米，长0.54米。万历三十五年(1607)立石。首题"郭壁镇重修府君庙记"。碑文楷书，记述崔府君庙在郭壁镇西南，明万历时本镇社首赵公、韩公等集资重修经过。韩范撰文，赵鸣世书丹。

56-C_6 **葆和观大殿** 〔嘉峰镇潘庄村内·金、清·县文物保护单位〕 创建年代不详，明、清屡有修葺。占地面积1 000平方米。坐北朝南，现仅存大殿和戏台，大殿主体结构为金代遗构，戏台为清代建筑。大殿石砌台基，面阔五间，进深六椽，单檐悬山顶，重唇板瓦、滴水。殿内梁架四椽栿对后乳栿通檐用三柱，前檐柱头斗栱五铺作，蚂蚱形耍头，各柱有显著的侧角、收分，阑额、普拍枋断面呈"丁"字形。石质方形抹八角柱，其上浮雕花卉、龙、凤等图案及供养人、功德主姓名(无年款)。观内存清代残碑1通，字迹已漫漶不清。

57-C_7 **舜帝庙** 〔中村镇上阁村内·金、清〕 创建年代不详，据庙内残碑载，清宣统二年(1910)维修。占地

面积684平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门、大殿，东西有配殿各六间。寺内除大殿为金代遗构外，其余均为清代建筑。大殿石砌台基，高0.48米，面阔三间，进深四椽，单檐悬山顶。殿内梁架三椽栿对前搭牵通檐用三柱，前檐柱头斗栱四铺作单下昂，补间各一朵。柱头卷杀圆和，下设覆盆式莲瓣柱础，阑额、普拍枋断面呈"丁"字形，地面方砖铺墁，建筑手法具有显著的金代建筑特征。

58-C_8 **汤王庙** 〔龙港镇前沟村东约500米·元代〕 据大殿前檐西柱题记载，创建于金承安五年(1200)，元代、清代均有重修。坐北朝南，现仅存大殿一座，主体梁架为元代建筑，柱为金代遗物。大殿石砌台基，平面呈方形，高1米，殿身面阔、进深各一间，单檐歇山顶。柱头开间2.28米，檐柱为砂石质抹角方柱，角部施月梁式抹角梁，上承大角梁后尾，角梁上置金槫与采步金，采步金中部立脊瓜柱承脊槫。柱头铺作为斗口跳，短替托檐槫。阑额、普拍枋断面呈"丁"字形。殿前檐开敞，其余三面土坯砌筑，屋顶残存重唇板瓦。前檐柱上有"大金承安五年(1200)岁次庚申九月上旬日功毕"题记。

59-C_9 **玉清宫山门** 〔郑庄镇西郎村东约500米·元代·县文物保护单位〕 创建、重修年代不详，宫已不存，现仅存山门一座。坐北朝南，基座已毁坏，面阔三间，进深六椽，单檐悬山顶。殿内梁架六架椽屋分心用三柱，前后檐柱头斗栱五铺作双下昂，补间每间一朵，栌斗为讹角栌斗，两山中柱柱头斗栱四铺作，素面覆盆式柱础，两山博风、惹草均为琉璃制作。装修均已不存。

60-C_{10} **汤王殿** 〔端氏镇端氏村内岗上·元代·县文物保护单位〕 创建、重修年代不详。坐北朝南，现仅存大殿一座，为元代建筑。石砌台基高2米，面阔九间，进深二间，单檐庑殿顶，重唇滴水，琉璃脊饰。柱头斗栱五铺作双昂，补间一朵，殿内设有天花，梁架不详。

61-C_{11} **福胜寺** 〔中村镇蒲泓村中·元、明、清·县文物保护单位〕 据寺内碑文记载，创建于宋治平元年(1064)，明万历二年(1574)重修，万历三十五年(1607)重建观音殿，清代屡有维修。占地面积1 786平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线自南而北依次为山门、毗卢殿、观音殿和大雄宝殿，两侧为耳殿、东西配殿。现存建筑大雄宝殿为元代遗构，余皆为明清建筑。观音殿建于明万历三十五年(1607)，石砌台基，高0.4米，面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，梁架结构六檩后廊式构架。前檐柱头斗栱三踩单昂，平身科每间一攒，方形石柱础，装修已改为现代形式。寺内存明代残碑1通、清代维修碑碣5通。

C_{11-1} **大雄宝殿** 〔元代〕 创建于宋代，明嘉靖年间(1522-1566)重修，现存主体建筑结构为元代。石砌台基高1米，面阔五间，进深六椽，单檐悬山顶。殿内梁架六椽栿通檐用三柱，前檐柱头斗栱四铺作单下昂，补间每间一朵。前檐当心间及两次间为格扇门，梢间为格扇窗，覆盆式柱础。柱身收分较大，屋顶平缓，具有显著的元代风格。

C_{11-2} **福胜寺补修记碑** 〔清代〕 青石质，长方形，通高2.74米，其中碑身高2.30米，宽0.81米，厚0.20米，碑座高0.36米，宽1.11米，厚0.62米。嘉庆二十五年(1820)立石。首题"福胜寺补修记"。碑文楷书，记述佛祖生于西域，东汉佛教入中国，福胜寺创于北宋治平年间，明万历二年重修，清嘉庆十七年增修文昌阁、药王阁，工竣后作文以记。郑应炳撰文，郑珠书丹，郑钟山篆额。碑首线刻二龙戏珠图案，身四周刻有花卉、卷云等纹饰。

62-C_{12} **文庙大成殿** 〔县城内西街42号·明代·县文物保护单位〕 据清光绪七年《沁水县志》记载，创建于宋代，元末兵燹，明洪武三年重建(1370)、弘治三年(1490)重修，清代屡有修建，1958年庙内建筑除大成殿外全部被拆除。大成殿砖砌台基，高0.25米，面宽三间，进深四椽，单檐歇山顶，五檩梁架，柱头斗栱三踩单昂，平身科每间一攒。前檐明、次间均设四扇五抹格扇门，梢间格扇窗。屋顶筒瓦、琉璃脊饰均为1982年新制。

63-C_{13} **尚书府门楼** 〔嘉峰镇豆庄村中·明代·县文物保护单位〕 据县志记载，建于明代。建筑面积20.5平方米。门楼坐南朝北，为四柱三楼木制牌楼，宽6.42米，深3.2米，四柱均方形抹棱砂石质，两侧为夹杆石，石上雕花卉。明楼歇山顶，檐下施斗栱二层，一层为二攒，均五踩双昂45°出斜栱，二层设斗栱四攒，均十一踩45°出斜栱。正楼匾已不存，花枋书"天恩世锡"，下设板门两道。两次楼斗栱二层，第一层设斗栱一攒，均三踩单昂，第二层斗栱二攒均九踩，并45°出斜栱，下枋下设砖雕影壁，雕刻图案已剥蚀不清。

64-C_{14} **北城楼** 〔嘉峰镇豆庄村北约100米·明代〕 创建年代不详。坐北朝南，单体砖木结构建筑。下为砖石台基，中辟通道，上建楼阁，面宽、进深均为三间，单檐歇山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

65-C_{15} **孙居相府** 〔郑村镇湘峪村中·明代〕 创建于明代，全部建筑有9座院落。宅和宅紧紧相连。主要建筑分四部分，首司置村中，为一院，分前厅后室，中间楼房三层，单檐硬山顶。

66-C_{16} **文庙** 〔端氏镇端氏村中·明代〕 创建年代不详，明清维修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存大成殿，面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩，前檐施大额枋，砂石檐柱。

67-C_{17} **佛庙** 〔郑村镇王街村边·明-清〕 创建

于明弘治十五年(1502),明崇祯十三年(1640)、清康熙五年(1666)、康熙三十五年(1696)均有重修。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有戏楼、正殿,两侧为东西配殿、看楼。正殿为明代遗构,余皆为清代建筑。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,屋顶施琉璃脊兽。殿内存明代人物壁画10平方米。

68-C_{18} **关帝庙** 〔嘉峰镇长畛村中·明-清〕 创建于明崇祯元年(1628),清康熙三十七年(1698)、乾隆七年(1742)重修。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有南戏楼、正殿,两侧为东西厢房。正殿为明代遗构,余皆为清代建筑。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

69-C_{19} **石圣寺** 〔张村乡张村中·明-清·县文物保护单位〕 创建及重修年代不详。占地面积207平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅存正殿,两侧为东西厢房。正殿为明代遗构,余皆为清代建筑。正殿石砌台基,面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,五檩前廊式构架,柱头斗栱三踩单昂,平身科三踩单翘,装修后人已改制。寺内存经幢1座。

C_{19-1} **石圣寺经幢** 〔时代不详〕 青石质,幢首两层,座佚,通高3.54米。幢首下为八角形覆盆式,每边均雕刻回纹及帷帐,上为宝珠,八棱柱形幢身,高1.3米,边长0.42米。幢面楷书《佛顶尊胜陀罗尼经》,东南面线刻罗汉图。

70-C_{20} **大庙** 〔龙港镇杏峪村东北约200米·明-清〕 创修年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有南戏楼、正殿,两侧为东西耳殿、东西厢房。正殿为明代遗构,余皆为清代建筑。正殿面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶,脊饰为琉璃构件。

71-C_{21} **嘉峰大庙** 〔嘉峰镇嘉峰村中·明-清〕 创建于明代,清顺治十六年(1659)、咸丰三年(1853)重修。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有过道戏楼、拜殿、正殿,两侧有东西耳殿、东西厢房。正殿为明代遗构,余皆为清代建筑。正殿面宽五间,进深三间,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

72-C_{22} **龙王庙** 〔端氏镇姬庄村中·明-清〕 创建年代不详,清咸丰四年(1854)重修。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有正殿、戏台,其他建筑皆已改建。现正殿为明代遗构,戏台建于清代。正殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂。前檐用砂石柱,梁架中施用大额枋,用材较大。

73-C_{23} **五龙庙** 〔端氏镇五龙头村·明-清〕 创建于明代,清光绪十七年(1891)重修。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏楼、正殿,两侧为东西耳殿、东西配房、东西看楼。正殿为明代遗构,余皆为清代建筑。正殿面宽三间,进深五椽,前檐辟廊,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂,砂石方柱。

74-C_{24} **南寺** 〔端氏镇端氏村东南·明-清〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现仅存正殿,两侧建耳殿三间,东西配房各三间,其余建筑不存。正殿为明代遗构,余皆为清代建筑。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂,梁架施用通额枋,前檐柱为砂石柱。

75-C_{25} **中韩王大庙** 〔端氏镇中韩王村中·明-清〕 创建年代不详,明清维修。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有舞楼、正殿,两侧存东西耳殿、东西厢房。正殿为明代遗构,余皆为清代建筑。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,前檐施石柱,柱头斗栱三踩单昂。

76-C_{26} **马寨大庙** 〔端氏镇马寨村·明-清〕 创建年代不详,明清维修。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现仅存戏楼、正殿,其余建筑已毁。正殿为明代遗构,余皆为清代建筑。正殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶。

77-C_{27} **白起庙** 〔嘉峰镇武安村中·明-清〕 相传秦将白起抗赵有功而建此庙,创建于明代,清代重修。坐南朝北,二进院落布局,中轴线有戏楼、过厅、正殿,两侧存东西看楼。正殿为明代遗构,余皆为清代建筑。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,琉璃脊兽。

78-C_{28} **下苏庄汤王庙** 〔龙港镇下苏庄村西·明-清〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有戏台、正殿,两侧为东西耳殿、东西厢房。正殿为明代遗构,余皆为清代建筑。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶。

79-C_{29} **西文兴关帝庙** 〔土沃乡西文兴村东南·明-清〕 创建年代不详,据碑记载,明代重建。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有戏楼、正殿,两侧为东西耳殿、东西看楼、东西耳房等。正殿为明代遗构,余皆为清代建筑。正殿面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶,前檐施用石柱,柱头斗栱五踩重昂,平身科每间一攒。耳殿、正殿屋顶均施明代琉璃。

80-C_{30} **桃川大庙** 〔苏庄乡桃川村中·明-清〕 创建年代不详,明、清两代均有重修。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有戏楼、正殿,两侧为东西厢房、东西看楼。正殿为明代遗构,余皆为清代建筑。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂,前檐施石柱。

81-C_{31} **上苏庄汤王庙** 〔龙港镇上苏庄村中·明-清〕 创建年代不详,明清重修。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现仅存正殿,两侧为东西耳房、东西厢房、东西看楼、戏楼及东西妆楼、西南大门。正殿为明代遗构,余皆为清代建筑。正殿面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶。

82-C_{32} **玉帝庙** 〔县城内西街50号·明-清·县文

物保护单位〕 创建年代不详,明宣德七年(1432)、清乾隆三十年(1765)重建。占地面积948平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线自南而北依次为山门、舞楼、献殿、正殿,两侧为配殿各三间,正殿两侧有耳殿各3间。现存建筑中舞楼为明代遗构,余皆为清代建筑。正殿石砌台基,高0.25米,面宽三间,进深六椽,前檐辟廊,单檐悬山顶,七檩前廊式构架,前廊柱头斗栱三踩单昂,平身科每间一攒,前檐明、次间均设四扇六抹格扇门,石质方形柱础。庙内存清代重修记事碑碣5通(方)及八角形青石质单层舍利塔1座。

C_{32-1} **舞楼** 〔明代〕 石砌台基,高1.2米。面宽一间,进深二间,单檐歇山顶。五檩无廊式梁架,柱头斗栱三踩单昂,平身科每间一攒,前檐柱上设有通间大额枋一道,近人在枋下加设间柱2根。前檐及两山开敞,结架用材粗犷,部分构件和做法保存有元代风格。后檐原为砖墙,现改建为每间装设四扇六抹格扇门。

C_{32-2} **重修舞楼记碑** 〔明-清〕 青石质,方座,通高1.9米,其中碑身高1.32米,宽0.62米,厚0.18米,碑座高0 .32米,长0.73米,宽0.38米。碑阳额题楷书"用垂永久",首题"重修舞楼记",碑文楷书,记述县西有玉帝庙,创建年代罕载,明万历初年重修,清乾隆二十二年张子业、李子同修。碑阴为功德记,首题"大明宣德七年建舞楼西社化销施功德记"。尚五品撰,樊耀光书丹,潘世贵刻石。

83-C_{33} **柳氏民居** 〔土沃乡西文兴村·明-清·省文物保护单位〕 据《沁水县志》记载,民居为明嘉靖二十九年(1550)祖籍沁水的陕西华昌府通判柳遇春创建,清代屡有维修、增建,原有十二院,现仅存四座院落。占地面积4 032平方米,共有房屋114间。民居以东西走向的村街道为轴线,南北对称排列。南院后墙外以东西为轴线,自东而西依次建有过街楼及石牌坊。各院门额上均有楷书门匾,街北侧西院为"司马第",东院为"清□传家",街南侧西院为"堂构攸昭"、东院为"中宪第"。四院均为封闭式四合院,院内四面均建有二层楼阁式的悬山或硬山式的建筑。天井青砖铺墁,大门偏于一角。现存石牌坊为明代建筑,余皆为清代重建。民居内存"柳氏宗图记"碑1通。

C_{33-1} **"司马第"院** 〔清代〕 坐北朝南,二进院落布局,天井青石铺墁,东西宽23.30米,南北长50.60米,占地面积1 179平方米。中轴线自南而北依次为倒座、正房、上房,前院东西各建硬山顶厢房三间,宅门辟于院东南角,单开间,中设板门一道。正房面宽三间、进深六椽,二层楼阁式,悬山顶。下层楼密梁式构造,前檐出头挑承二层平座,上层八檩前出廊式,柱头施一斗二升出单浮云梁头,廊柱上大、小额枋均雕刻有富贵不断头、牡丹、寿字等图案。前檐装修上、下两层各间均设有四扇六抹格扇门(三交六椀)。台基、下槛墙均用青石砌筑。础石由上下两层组成,下层长方形,雕有卷云、龙、草、蝙蝠等图案。东次间外设楼梯可达上层。

C_{33-2} **石牌坊** 〔明代〕 二柱单楼式石坊。共存两座,形制相同。坊均石砌台基,方形石柱,前后饰有抱鼓石、青狮,柱头斗栱五踩重翘,额枋三道,上施迎风板二道,一坊刻"丹桂传芳",一坊为"青云接武",均楷书。"丹桂传芳"坊一层横额上刻有"钦差提督雁门关等关兼巡抚山西地方督察院右副使杨守谦、钦差巡……等,嘉靖二十九年(1550)庚戌冬十月吉日立。"题记。

84-C_{34} **西石堂汤王庙** 〔龙港镇西石堂村中·明-清·县文物保护单位〕 创建年代不详,清嘉庆四年(1799)、光绪元年(1875)均有重修。占地面积1 032平方米。坐北朝南,建筑随地形形成上下两院,中轴线自南而北依次为戏台、献亭、正殿,下院东西各建配殿四间,上院东西两侧各建配殿五间。正殿为明代遗构,余皆为清代建筑。戏台清光绪二年(1876)重建,砖砌台基,高1.55米,中辟通道,台身面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,前檐柱头斗栱三踩单翘,平身科共三攒,后檐无斗栱,础石方形,四角雕有龙头。庙内存有清代石碣2方。

C_{34-1} **正殿** 〔明代〕 清嘉庆四年(1799)重修。石砌台基,高0.85米,面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶。七檩前廊式构架,前檐柱头斗栱五踩重翘,平身科为荷叶墩。装修已不存,前檐柱与廊柱均为石质,础石方形。梁架结构具有元代风格。

85-C_{35} **惠济寺** 〔嘉峰镇武安村北约200米·明-清·县文物保护单位〕 创建年代不详,明嘉靖二十六年(1547)重建,清康熙二十四年(1685)重修。占地面积约1 705平方米。坐北朝南,由上、下两座院落组成,中轴线建有山门(建于下院)、过殿、正殿(建于上院),两侧建有耳殿三间、东西配殿各七间。过殿为明末清初建筑,石砌基座,高2.05米,面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶,七檩梁架,柱头斗栱五踩重翘,龙形耍头、万栱、厢栱、瓜栱头均60°斜抹,平身科仅明间设有二攒。装修已不存。

C_{35-1} **正殿** 〔明代〕 又称大佛殿,明嘉靖二十六年(1547)重修。石砌台基,面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶,七檩前廊式构造,柱头斗栱五踩重翘,蚂蚱形耍头,平身科每间一攒,龙首形耍头,前檐抹八角石柱,装修已不存。殿内西山墙及东南角有清代工笔重彩佛教道场壁画33.1平方米。

C_{35-2} **重修中佛殿记碑** 〔清代〕 青石质,圆首,长方形。高1.18米,宽0.54米,厚0.15米。康熙三十八年(1699)立石。首题"重修中佛殿记"。碑文楷书,记述惠济禅院历史悠久,清康熙年间寺宇颓毁,康熙二十四年

(1685)重修大殿、中殿。寺僧志清撰文并书丹。

86–C_{36} **玉溪大庙** 〔胡底乡玉溪村中·明–清·县文物保护单位〕 据碑文记载，建于唐大和年间（828–835），明嘉靖三十一年(1552)重修，清代维修。占地面积432平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有戏台、正殿，两侧为东西厢房。正殿为明代遗构，余皆为清代建筑。正殿石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂，装修后人已改制。寺内存明代重修碑1通。

C_{36-1} **重修三官殿记碑** 〔明代〕 青石质，圭首，方座。通高1.99米。嘉靖三十一年(1552)立石。碑文楷书，记述庙貌及当时规模，并于嘉靖二十七年(1548)对庙重修等事。陈策撰文，陈袁书丹。碑身四周线刻卷草纹。

87–C_{37} **城隍庙** 〔县城内东街·明–清·县文物保护单位〕 建于明嘉靖十四年(1535)，清康熙五十六年(1717)重修。占地面积371平方米。坐北朝南，原为三进院落布局，现仅存一进院落，中轴线依次建有石牌坊(残)、门楼、戏台和正殿，门楼与戏台连为一体，上为戏台，下为门楼。正殿为明代遗构，余皆为清代建筑。正殿石砌台基，面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，七檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂。前檐装修已被改制。

88–C_{38} **三清宫** 〔固县乡石泉村中·明–清·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积约1 000平方米。坐北朝南，三进院落布局，中轴线依次建有戏台、前殿、中殿、后殿，两侧为东西厢房。中殿石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩无廊式构架，前檐斗栱五踩双昂，每间设平身科一攒，后檐仅设柱头斗栱，三踩单翘，梁架、斗栱上等均施有彩画，装修已改制。后殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，七檩前廊式构架，柱头斗栱五踩双昂，装修已不存，柱础方形石础二层。

89–C_{39} **玉皇庙** 〔土沃乡南阳村中·明–清·县文物保护单位〕 创建年代不详，据碑文记载，明万历四十五年(1617)、清乾隆三十六年(1771)重修。占地面积357平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次建有戏台、中殿，两侧建有观音阁、看楼、厢房。现存建筑中殿为明代原构，余皆为清代风格。中殿石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架，柱头斗栱五踩双昂，装修已改制。观音阁面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架，殿内两山墙及后檐上部有明万历四十五年(1617)悬塑，均为山水、楼阁，现大殿神坛上存泥塑彩像2尊，与悬塑时代相同。庙内存石狮、石象各1对，清碣1方。

C_{39-1} **重修东禅房记碑** 〔清代〕 青石质，圭首，方座。通高1.50米，宽0.57米。乾隆三十六年(1771)立石。碑文楷书，记述乾隆三十五年兴修东禅房、并将看楼改建成二层楼阁等事。王居帮撰文并书丹。

90–C_{40} **上木亭大庙** 〔龙港镇上木亭村中·明–清·县文物保护单位〕 创建年代不详，据碑文记载，清乾隆五十一年(1786)、嘉庆十三年(1808)、十六年(1811)均有修葺。占地面积1 275平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次建有戏台、献殿、正殿，两侧为耳房、厢房、看楼、东西辕门。正殿为明代遗构，余皆为清代建筑。正殿石砌台基，面宽三间，进深七椽，单檐悬山顶，八檩前廊式构架，柱头斗栱及平身科均三踩单翘，明间平身科45°出斜栱，装修已被改制。献殿面宽一间，进深四椽，单檐歇山顶，五檩无廊式构架，柱头斗栱三踩单昂。庙内存明清重修碑碣3通，造像碑1通。

C_{40-1} **重修大庙碑记碑** 〔清代〕 青石质，长方形。高0.94米，宽0.50米。嘉庆十九年(1814)立石。碑文楷书，记述重修大庙等事宜。

91–C_{41} **白龙庙** 〔柿庄镇海江村东·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详，清康熙十二年(1673)、四十年(1701)、嘉庆二十一年(1816)修葺。占地面积1 190平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次建有山门、戏台、献殿、正殿，两侧建有东西厢房。正殿砖石台基，面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶，六檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单翘，平身科共二攒，装修已毁。

92–C_{42} **禖神祠** 〔土沃乡土沃村东·清代〕 据题记载，创建于清康熙二十一年(1682)。坐北朝南，分上、下两院，中轴线建有戏楼、正殿，两侧存上院东西配房、下院东西看楼。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶。

93–C_{43} **梁庄庙** 〔龙港镇梁庄村东约100米·清代〕 创建年代不详，清康熙四十七年(1708)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为东西配殿、东西看楼、东西厢房、东西门楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

94–C_{44} **阁楼** 〔土沃乡下格碑村南·清代〕 创建于清康熙年间(1662–1722)，嘉庆年间(1796–1820)重修。坐北朝南，砖木结构单体建筑，下为台基，上建阁楼，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

95–C_{45} **舜帝庙** 〔土沃乡可封村北·清代·县文物保护单位〕 据碑文记载，明万历三十五年(1607)由永乐村移建现址，清雍正六年(1728)、道光二年(1822)、二十七年(1847)重修。占地面积666平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有戏台、正殿，两侧为东西耳房。现存主体结构均为清代建筑。正殿石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架，柱头斗栱、平身科均三踩单昂，平身科45°出斜栱，明、次间设四扇六抹格扇门，走马板上绘水墨人物画，斗栱、梁栿施有彩画。庙内存明清重修碑碣7通(方)。

C_{45-1} **重修庙宇碑** 〔清代〕 青石质，圭首，方座。通高2.11米，宽0.72米，厚0.20米。咸丰二年(1852)立石。碑文楷书，记述庙之沿革及清代历年修葺庙宇一事。王丙曜撰文并书丹。

C_{45-2} **重修舞楼山门碣** 〔清代〕 青石质，长方形。长0.42米，宽0.72米。雍正六年(1728)立石。碣文楷书，记述民众捐资重修舞楼、山门等事。王琯撰文并书丹。

96-C_{46} **蒲泓关帝庙** 〔中村镇蒲泓村东·清代〕 创建于清雍正十三年(1735)，嘉庆十五年(1810)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线存有戏楼、拜殿、正殿，两侧为东西耳殿、东西楼房、东西妆楼。正殿面宽三间，进深五椽，前檐出廊，单檐硬山顶。

97-C_{47} **南村庙** 〔柿庄镇南村东约100米·清代〕 据碑文记载，清雍正十三年(1735)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏楼、正殿，两侧为东西配殿、东西厢房。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩重昂。庙内存清代重修碑1通。

98-C_{48} **山神庙** 〔郑村镇上半峪村·清代〕 据碑文记载，创建于清乾隆五年(1740)、二十六年(1761)重修。坐南朝北，一进院落布局，中轴线现仅存戏楼、正殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，殿内存清代壁画10平方米。

99-C_{49} **武安关帝庙** 〔嘉峰镇武安村中·清代〕 据题记载，创建于清乾隆五年(1740)。坐北朝南，二进院落布局，中轴线有戏楼、拜殿、正殿，两侧为东西看楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

100-C_{50} **张峰关帝庙** 〔郑庄镇张峰村边·清代〕 据题记载，创建于清乾隆十年(1745)。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏楼、正殿，两侧为东西耳殿、东西看楼、东西厢房、东楼门。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

101-C_{51} **万寿寺** 〔十里乡范家村王庄村北约500米塌沟山上·清代〕 创建年代不详，清乾隆三十六年(1761)、道光十三年(1833)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有南殿、正殿，两侧存东西厢房。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。

102-C_{52} **三清观** 〔中村镇中村东南约100米坡上·清代〕 创建年代不详。清乾隆四十五年 (1780)重修，道光六年(1826)补修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有南殿、正殿，两侧为东西耳殿、东西看楼、东西门楼。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，琉璃屋面。

103-C_{53} **上泊神庙** 〔十里乡上泊村东·清代〕 据碑文记载，创建于清乾隆年间(1736-1795)，民国13年(1924)建戏台。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有戏台、正殿，两侧为东西耳殿、东西厢房、东西看楼。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。

104-C_{54} **贾寨大庙** 〔胡底乡贾寨村东·清代〕 据题记载，创建于清嘉庆元年(1796)。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存戏台、正殿，两侧存东西耳殿、东西看楼、东西耳楼。戏台下为山门，山门外出抱厦。正殿面宽五间，进深五椽，单檐悬山顶，柱头斗栱一斗三升。

105-C_{55} **西沟关帝庙** 〔中村镇西沟村东约50米·清代〕 据碑文记载，创修于清嘉庆五年(1800)，道光年间(1821-1850)补修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有庙门、正殿，两侧存东西耳殿、东西楼房。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。庙内存清代重修碑2通。

106-C_{56} **龙渠祠堂** 〔郑庄镇龙渠村中·清代〕 创建年代不详，清嘉庆八年(1803)重修。坐北朝南，现仅存正殿，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，前檐施小八棱石柱，柱头斗栱五踩双翘。

107-C_{57} **福星桥** 〔土沃乡交口村西北约500米·清代〕 半圆拱单孔石桥，建于明万历三十九年(1611)，清嘉庆十五年(1810)重修，现存为清代建筑。南北走向，全长16.1米，宽4.2米，拱净跨10米，矢高9.3米，桥面石砌，两侧设有石栏杆、望柱，通体素面。桥侧立清代重修碑1通。

108-C_{58} **上杨庄玉皇庙** 〔柿庄镇上杨庄村西约100米·清代〕 创建年代不详，清嘉庆十八年(1813)重修。坐北朝南，分上、下两院，中轴线存山门(上建戏台)、正殿，两侧为东西耳房、东西厢房、东西看楼、东西妆楼。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，前檐柱头施大额枋上承栌斗、耍头。庙内存清代重修碑1通。

109-C_{59} **冯凹大庙** 〔土沃乡冯凹村北约300米·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有戏台、正殿，两侧为配殿、东西看楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。庙内存清嘉庆、咸丰年重修碑2通。

110-C_{60} **许村佛庙** 〔郑村镇许村中·清代〕 创建年代不详，清道光三年(1823)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线存有戏楼、正殿，两侧为东西厢房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

111-C_{61} **下半峪关帝庙** 〔郑村镇下半峪村·清代〕 创建于清道光五年(1825)。坐北朝南，一进院落布局，中轴线存有戏楼、正殿，两侧为东西配殿、东西厢房、东西看楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

112-C_{62} **南板桥玉皇庙** 〔张村乡南板桥村中·清代·县文物保护单位〕 据碑文记载，清道光八年(1828)重建。占地面积917平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次建有戏台、正殿，两侧为东西耳房、厢房、看楼、耳楼。正殿石砌台基，面宽三间，进深七椽，单檐悬山

顶,八檩前廊式构架,柱头斗栱三踩单昂,装修已不存。戏台面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,五檩无廊式构架,斗栱三踩单昂,平身科45°出斜栱。前台敞朗,后檐墙设二方形小窗。庙内存清代重修碑1通。

113-C_{63} **席家舜帝庙** 〔土沃乡席家村北·清代〕 创建年代不详,清道光十年(1830)重修。坐北朝南,一进院落布局,中轴线存有戏楼、正殿,两侧为东西配房、东西看楼、东西耳房。正殿面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶,殿内存清道光年间壁画21幅。

114-C_{64} **全神庙** 〔十里乡河东村中·清代〕 据题记载,创建于清道光十年(1830)。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有戏楼、正殿,两侧存东西耳殿、东厢房、西看楼。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶。

115-C_{65} **西石板坡玉皇庙** 〔十里乡西石板坡村东·清代〕 据题记载,创建于清道光十四年(1834)。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有戏楼、正殿,两侧存东西耳殿、东西厢房、东西妆楼。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶。东厢房内保存有清代壁画。

116-C_{66} **汤帝庙** 〔龙港镇湾则村东·清代〕 据碑文记载,创建于清道光十七年(1837)。坐北朝南,中轴线有戏楼、正殿,两侧为东西配殿、东西厢房。正殿面宽三间,进深五椽,单檐庑殿顶。院内存有清代重修碑2通。

117-C_{67} **和尚庙** 〔郑村镇常店村中·清代〕 据碑文记载,创建于清光道二十一年(1841)。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现仅存正殿,两侧为东西厢房。正殿又称和尚殿,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

118-C_{68} **三皇庙** 〔樊村河乡峰村·清代〕 创建年代不详,清道光二十七年(1848)、民国13年(1924)重修。坐北朝南,一进院落布局,中轴线存有戏楼、正殿,两侧存东西耳殿、东西看楼、东西妆楼。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

119-C_{69} **下团里玉皇庙** 〔柿庄镇下团里村东约50米·清代〕 创建年代不详,清同治十二年(1873)重建。坐北朝南,中轴线有戏楼、正殿,两侧存东西配殿、东西厢房、东西看楼、东西妆楼。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶。庙内存清道光年重修碑2通。

120-C_{70} **白华福堂** 〔中村镇白华村东约300米·清代〕 据碑文记载,创建于清咸丰三年(1853)。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现存大门、正殿,两侧为东西耳房、东西厢房。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶。庙内存石狮1尊,清代重修碑1通。

121-C_{71} **东村汤王庙** 〔龙港镇东村南约100米·清代〕 创建年代不详,清咸丰三年(1853)重修。坐北朝南,一进院落布局,现仅存正殿,面宽三间,进深五椽,单檐庑殿顶。庙内存清代重修碑2通。

122-C_{72} **祖师大庙** 〔十里乡王庄村东·清代〕 据题记载,创建于清咸丰十一年(1861)。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现存戏台、正殿,两侧为东西厢房。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶。殿内存清代壁画13平方米。

123-C_{73} **上沃泉大庙** 〔土沃乡上沃泉村西南约500米·清代〕 创建年代不详,清咸丰年间(1851-1861)重修。坐北朝南,二进院落布局,中轴线存戏楼、拜厅、正殿,两侧为东西配房、东西看楼、东西耳房。正殿面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶。

124-C_{74} **关爷岭大庙** 〔十里乡孝良村西北约1.5千米关爷岭顶部·清代〕 创建年代不详,清同治九年(1870)、民国3年(1914)重修。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有戏台、正殿(3孔窑),两侧为东西配殿、东西看楼,主体结构均为窑洞式建筑。庙内存清代、民国年间重修碑2通。

125-C_{75} **羊茹大庙** 〔土沃乡羊茹村北·清代〕 创建年代不详,清同治十年(1871)重修。坐北朝南,中轴线存有戏楼、正殿,两侧为东西配殿、东西看楼、东西妆楼。正殿面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶。庙内存清同治十二年(1871)重修碑1通。

126-C_{76} **黑神庙** 〔樊村河乡红沙腰村中·清代〕 据题记载,创建于清光绪三年(1877),民国16年(1927)重修舞台。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有舞台、香厅、正殿(3孔窑殿),两侧为东西看楼、东西月楼,耳楼下为山门。香厅面宽三间,进深四椽,单檐卷棚顶。

127-C_{77} **八里汤帝庙** 〔郑庄镇八里村西约100米·清代〕 创建年代不详,清光绪十七年(1891)重修正殿。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼、献亭、正殿(汤帝殿),两侧存东耳殿、西耳殿(娘娘殿)、东西厢房、东侧关帝殿、西侧看楼。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶,砂石质檐柱。

128-C_{78} **马头山大庙** 〔郑村镇马头山村中·清代〕 创建年代不详,清光绪年间(1875-1908)重修。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有戏台、正殿,两侧为东西耳殿、东西厢房、东西看楼。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。

129-C_{79} **阖社庙** 〔柿庄镇南村·清代〕 创建年代不详,清宣统三年(1911)补修。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现仅存正殿,两侧为东西耳房、东配房(仅存基础)。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩重昂,前檐施石柱。庙内存清宣统年重修碑1通。

130-C_{80} **圪塔庄大庙** 〔柿庄镇圪塔庄村西约50米·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现存戏楼、正殿,两侧为东西耳房、东西配房、东西

看楼及东西耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。庙内存清宣统年重修碑1通。

131-C_{81} **千佛堂** 〔龙港镇上木亭村中·清代·县文物保护单位〕 因大殿内原存千佛碑而得名。创建年代不详。建筑面积123平方米。坐北朝南，现仅存千佛堂，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩无廊式构架，柱头斗栱三踩单昂，装修已不存。殿内存清塑2尊，头部已不存，佛高1.45米，结跏趺坐。庙内原千佛碑已佚。

132-C_{82} **钟鼓楼** 〔胡底乡贾寨村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积75平方米。庙已不存，现仅存钟楼、鼓楼。两楼形制相同，均为二层砖构，高约9米，平面呈方形，每边长3.8米，一层四周设方窗，二层为圆形窗，四角攒尖顶，檐下施有仿木构斗栱三踩单翘。

133-C_{83} **牌坊** 〔郑村镇樊山村中·清代·县文物保护单位〕 四柱三楼石牌坊。创建年代不详。建筑面积12平方米，通面宽10米，进深1.2米，歇山式顶。明楼斗栱四攒，均五踩双翘，上枋书"封冢宰陈公茔"，次楼斗栱三攒，均三踩单翘。石坊柱枋上雕刻已残毁。

134-C_{84} **老母庵** 〔郑村镇老母掌村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积202平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧为东西厢房。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰，五檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂，月梁上镂雕图案。

135-C_{85} **惠济寺** 〔十里乡河北村南窑上·清代·县文物保护单位〕 又称下柏寺。创建年代不详。占地面积938平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存中殿、正殿，两侧为东西厢房。正殿石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩无廊式构架，柱头斗栱五踩双昂。前檐装修已不存。

136-C_{86} **尉迟大庙** 〔嘉峰镇尉迟村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积357平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有戏台、献殿、正殿，两侧为东西厢房。正殿石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩无廊式构架，柱头斗栱三踩单昂，前檐装修已不存，殿内两山墙及后檐墙均绘有山水人物壁画。献殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂，明、次间均设四扇六抹格扇门。

137-C_{87} **三官庙** 〔十里乡西峪村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积570平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有戏台(兼作山门)、正殿，两侧为耳楼、看棚、东西厢房。正殿石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂。殿内两山及后檐墙存有清代壁画，内容为历史故事、山水人物。

138-C_{88} **里必大庙** 〔龙港镇里必村东·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧存东耳殿、东西厢房、东西看楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂，前檐施用自然材木柱，梁枋用料粗大，结构手法保存有元代建筑风格。

139-C_{89} **财主院** 〔十里乡西峪村中·清代〕 创建于明代，清代重修。坐北朝南，一进院落布局，院内现存有北楼房、东西耳房、东西楼房，大门在南墙正中。正房二层木构楼房，面宽三间，单檐硬山顶。

140-C_{90} **相公庙** 〔土沃乡土沃村东约2.5千米·清代〕 创建于元至治二年(1322)，清代重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有戏楼、南殿、正殿，两侧为配房、东西看楼、东西耳楼。现存主体结构均为清代建筑。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶。庙内存元代创建碑1通。

C_{90-1} **创修圣王行宫碑** 〔正殿前·元代〕 青石质，圭首，方座。通高1.69米，宽0.73米。至治二年(1322)立石。额题篆书"创修圣王行宫之碑"，首题"修建圣王行宫之碑"。碑文楷书，记述修建相公庙的经过。缑励撰文并书丹，完颜斡郎哈台篆额。

141-C_{91} **常柏亭** 〔龙港镇常柏村南约20米·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，为楼阁式单体建筑，平面呈正方形，面宽一间，进深一间，单檐歇山顶，四角石柱四根，四面砌墙已毁。

142-C_{92} **中木亭塔** 〔龙港镇中木亭村南约100米·清代〕 六角二层砖塔。创建年代不详。塔基石条砌成，塔身两层，平面呈六角形，塔身全部用砖砌成，塔壁上砌石碣2方，字迹已漫漶不清。

143-C_{93} **杏峪玉皇庙** 〔龙港镇杏峪村东北约200米·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有戏台、正殿，两侧为东西耳殿、东西看楼，庙门设于东南。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶。

144-C_{94} **冯村大庙** 〔张村乡冯村南约200米·清代〕 创建年代不详。坐南朝北，一进院落布局，中轴线有正殿、献殿(已拆)，东西厢房、东西看楼，其余建筑已毁。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶。

145-C_{95} **芦坡大庙** 〔张村乡芦坡村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏楼、正殿，两侧为东西厢房、东西看楼、东西妆楼。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶。

146-C_{96} **北板桥大庙** 〔张村乡北板桥村西约50米·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有戏台、正殿，两侧存东西厢房、东西看楼、东西妆

楼。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶。

147－C_{97} **东文兴舜帝庙** 〔土沃乡东文兴村南约200米·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有戏台（已毁）、正殿，两侧为东西厢房、东西看楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，殿内存清代壁画，内容为栽桑养蚕。

148－C_{98} **土地庙** 〔中村镇白华村西北约500米·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门、正殿，两侧为东西耳房、东西看楼。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。

149－C_{99} **双唐大庙** 〔端氏镇双唐村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有戏楼、正殿，两侧为东西配房。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。

150－C_{100} **上阁关帝庙** 〔中村镇上阁村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存戏楼、正殿，两侧存东西耳房、东西看楼、东耳楼，庙门设于西南。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

151－C_{101} **井沟塔** 〔十里乡井沟村东北约2千米的宇俊山顶·清代〕 方形三层石塔，通高12米。创建年代不详，现存塔1座，建于山巅。塔平面正方形，塔基石条砌成，每边长3米，塔身共三层。塔东侧有厢房残迹。

152－C_{102} **十里塔** 〔十里乡十里村东约5千米的八仙山顶·清代〕 六角形砖塔。高10余米。创建年代不详，塔身平面六角形，直径约3米，全部用砖砌成。

153－C_{103} **固镇牌楼** 〔龙港镇固镇村中·清代〕 创建年代不详，沙石料筑成。高7米，宽3.4米。檐下枋板雕刻有人物龙凤走兽图案。门额上有“巾帼称爱人存贞心，始尽贤孝，清灵入女祠由若节，方振纲常”题刻，横额题：“一门三节”。

154－C_{104} **柏圪塔庙** 〔十里乡沟口村南·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有戏楼、正殿，两侧为东西耳殿、东西厢房、东西妆楼。正殿面宽三间，进深五椽，前檐出廊，单檐悬山顶，前檐施石柱。

155－C_{105} **汤帝大庙** 〔柿庄镇上枣园村北约150米·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有戏楼（下为山门）、正殿，两侧为东西耳殿、东西配房、东西妆楼。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩重昂，柱头施有大额枋。

156－C_{106} **明庄玉皇庙** 〔柿庄镇明庄村北约150米·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，分上、下两院，中轴线存戏楼（下为山门）、正殿，上院两侧存东西耳殿、东西配房，下院存东西看楼、东西妆楼。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂，前檐施石柱，上施大额枋。

157－C_{107} **应郭关帝庙** 〔柿庄镇应郭村西南·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有戏楼、正殿，两侧存东西耳殿、东西配殿、东西妆楼，西妆楼下为山门。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂，前檐石柱上施大额枋。

158－C_{108} **檀山佛庙** 〔柿庄镇檀山村北·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，分上下两院。上院现存正殿、东西耳殿、东西配房。下院现存东西看楼、戏台、东西妆楼，庙门设于东南隅。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂，柱间施用大额枋。

159－C_{109} **文登天府** 〔柿庄镇下杨庄村南约50米·清代〕 创建年代不详。坐南朝北，现存南阁、东西看楼。南阁面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。

160－C_{110} **梭庄玉帝庙** 〔柿庄镇梭庄村东南约50米·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有戏楼、正殿，两侧存东西耳殿、东西看楼，庙门设于东南。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

161－C_{111} **南沟庄佛庙** 〔柿庄镇南沟庄村北约50米·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线存南殿、正殿，两侧为西配房，东筑院墙，山门设在东南隅。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。

162－C_{112} **史家玉皇庙** 〔柿庄镇史家村西约50米·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，分上、下两院，中轴线建戏楼、正殿，两侧存上院东西耳房、东西配房，下院东西看楼、东西妆楼，东妆楼下建山门。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。

163－C_{113} **上李庄玉皇庙** 〔柿庄镇上李庄村东南·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，分上、下两院，中轴线存戏楼、正殿，上院有东西耳房、东西配房，下院有东西看楼，山门建在戏楼下。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂，前檐柱头施大额枋。

164－C_{114} **南阁** 〔柿庄镇沙湾村南约100米·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，单体建筑，砖砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。阁东西各建耳房一间。

165－C_{115} **下泊玉皇庙** 〔柿庄镇下泊村北约100米·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，分上、下两院，中轴线存舞台（已改建）、拜殿、正殿，上院两侧存东西耳殿、东西配房，下院两侧存东西看楼、东西妆楼，东妆楼下建山门。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。

166－C_{116} **张庄三嵕庙** 〔柿庄镇张庄村东南·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，分上、下两院，中轴线存戏楼（下建山门）、正殿，上院两侧存东西耳房、东西配房，下院两侧有东西看楼、东西妆楼。正殿面宽三间，进

深四椽,单檐悬山顶。

167－C_{117}　**峪里玉皇庙**　〔柿庄镇峪里村北·清代〕创建年代不详。坐北朝南,分上、下两院,中轴线建有戏楼、正殿,上院两侧存东西耳殿、西厢房,下院两侧存有西看楼、东西妆楼。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩。

168－C_{118}　**牛坪沟观音堂**　〔柿庄镇牛坪沟村中·清代〕创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有戏台、正殿,两侧存东西耳殿、东西厢房、东西妆楼。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶。

169－C_{119}　**牛王庙**　〔柿庄镇应郭村中·清代〕创建年代不详。坐北朝南,庙内仅存正殿,面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,前檐用石柱,上承大额枋,柱头斗栱三踩单昂,屋顶已改修。

170－C_{120}　**奶奶庙**　〔柿庄镇海江村东南约3千米李岭上·清代〕创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现仅存正殿,两侧存东西耳殿、东西厢房。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶。

171－C_{121}　**娘娘庙**　〔柿庄镇娘娘岭村西约50米·清代〕创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有戏台、正殿,两侧存东西配殿、东西厢房。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。殿内壁上有悬塑,神坛上供奉神像1尊。

172－C_{122}　**玉皇宫**　〔固县乡上梁村西约100米·清代〕创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有戏楼、正殿,两侧为东西耳殿、东西厢房、东西看楼、东西妆楼,戏楼下建山门。正殿面宽三间,进深四椽,前檐辟廊,单檐悬山顶。

173－C_{123}　**坪头玉皇庙**　〔固县乡坪头村北约200米·清代〕创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有戏楼、正殿,两侧存东西耳殿、东西厢房、东西看楼、东西妆楼。正殿面宽三间,进深五椽,前檐辟廊,单檐悬山顶。

174－C_{124}　**南河底关帝庙**　〔固县乡南河底村西北·清代〕创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有戏台、正殿,两侧存东西配殿、东西看楼、东西妆楼。正殿面宽三间,进深五椽,前檐辟廊,单檐悬山顶。

175－C_{125}　**黑虎庙**　〔固县乡司庄村·清代〕创建年代不详。坐南朝北,一进院落布局,中轴线有戏台、正殿,两侧为东西配殿、东看楼、东西妆楼等。正殿面宽三间,进深四椽,前檐辟廊,单檐悬山顶。

176－C_{126}　**佛爷庙**　〔固县乡南山村·清代〕创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏台、正殿,两侧存东西配殿、东西看楼、东西妆楼。正殿面宽三间,进深五椽,前檐辟廊,单檐悬山顶。

177－C_{127}　**南河底佛爷庙**　〔固县乡南河底村东北约200米·清代〕创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有正殿,两侧为东西配殿、东西厢房等。正殿面宽三间,进深四椽,前檐辟廊,单檐悬山顶。

178－C_{128}　**南庄佛爷庙**　〔固县乡南庄村·清代〕创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建山门、正殿,两侧为东西耳殿、东西厢房。正殿面宽三间,进深五椽,前檐辟廊,单檐悬山顶。

179－C_{129}　**七坡佛爷庙**　〔胡底乡七坡村西约50米·清代〕创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏台、正殿,两侧存东西耳殿、东西看楼、东厢房、东西妆楼,山门设于西侧。正殿面宽三间,进深五椽,前檐辟廊,单檐悬山顶。

180－C_{130}　**李家山佛爷庙**　〔胡底乡李家山村中·清代〕创建年代不详。坐北朝南,分上、下两院,中轴线建有戏台、正殿,上院两侧建有东西配殿、东西厢房,下院两侧存东西看楼、东西妆楼,西廊一间,东廊为山门。正殿面宽三间,进深五椽,前檐辟廊,单檐硬山顶。

181－C_{131}　**雷公庙**　〔胡底乡前岭村·清代〕创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有戏楼、正殿,两侧存东西耳殿、东西厢房、东西看楼、东西妆楼,东妆楼下为山门。正殿面宽三间,进深五椽,前檐辟廊,单檐悬山顶。

182－C_{132}　**松山腰佛爷庙**　〔胡底乡松山腰村西·清代〕创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有戏台、正殿,两侧有东西耳殿、东看楼、西配殿、东西妆楼、西廊房,东廊房下为山门。正殿面宽三间,进深五椽,前檐辟廊,柱头上斗栱三踩。

183－C_{133}　**蒲池佛爷庙**　〔胡底乡蒲池村·清代〕创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有戏台、正殿,两侧为东西耳殿、东西看楼、东西厢房、东西妆楼,东耳楼下为山门。正殿面宽三间,进深五椽,单檐硬山顶。

184－C_{134}　**王回土地庙**　〔胡底乡王回村东约100米·清代〕创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线存有戏台、正殿,两侧为东西耳殿、东西看楼、东西妆楼。正殿面宽三间,进深五椽,单檐硬山顶。

185－C_{135}　**七佛庙**　〔胡底乡樊庄村西·清代〕创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线存戏台、正殿,两侧为东西耳房、东西看楼,东廊房一间、东西耳楼,西廊房下为山门。正殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶。

186－C_{136}　**玉溪黑虎庙**　〔胡底乡玉溪村东·清代〕创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线存戏楼、正殿,两侧为东西耳房、东西看楼、东西廊房、东西妆

楼,戏楼下为山门。正殿面宽三间,进深五椽,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

187-C_{137} **苗沟玉皇庙** 〔胡底乡苗沟村中·清代〕 创建年代不详。坐南朝北,一进院落布局,中轴线现存戏台、正殿,两侧为东西耳房、东西配殿、东西看楼、东西厢房,西耳楼下为山门。正殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶。

188-C_{138} **官头庙** 〔胡底乡官头村南·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有戏台(已改建)、正殿,两侧为东西耳殿、东西厢房。正殿面宽三间,进深五椽,单檐硬山顶。

189-C_{139} **贾寨牛王庙** 〔胡底乡贾寨村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,现仅存正殿,面宽五间,进深五椽,前檐辟廊,单檐悬山顶。

190-C_{140} **贾寨佛爷庙** 〔胡底乡贾寨村北·清代〕 创建年代不详。一进院落布局,坐北朝南,中轴线有山门、正殿,两侧为东西耳房、东西配殿。正殿面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶。

191-C_{141} **夏河佛庙** 〔郑村镇夏河村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现存正殿(佛爷殿),两侧为牛王殿、蚕姑殿及东西厢房。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

192-C_{142} **侯村汤帝庙** 〔郑村镇侯村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有戏楼、正殿,两侧为耳殿、东西厢房、东西看楼。正殿又名汤王殿,面宽五间,进深二间,单檐硬山顶。

193-C_{143} **永安大庙** 〔嘉峰镇永安村西南·清代〕 创建年代不详。坐南朝北,中轴线建有舞楼、拜殿、佛殿,两侧存东西厢房。佛殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

194-C_{144} **张山关帝庙** 〔嘉峰镇张山村西·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,中轴线存戏楼、拜殿(已损)、正殿,两侧为东西厢房、看楼。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

195-C_{145} **牌底大庙** 〔端氏镇牌底村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线存戏楼、正殿,两侧有东西配房。正殿面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶。

196-C_{146} **林村大庙** 〔端氏镇林村南约100米·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有戏楼、正殿两侧为东西看楼、东西戏台、耳楼。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩。

197-C_{147} **西郎大庙** 〔郑庄镇西郎村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线存戏台、献坛、正殿,两侧为东西耳殿、东西厢房。正殿面宽五间,进深四椽,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩。

198-C_{148} **东大村庙** 〔郑庄镇东大村东约50米·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有戏台、正殿,两侧为东西耳房、东西厢房,庙门设于东南隅。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

199-C_{149} **坡头大庙** 〔郑庄镇坡头村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线存有戏台、正殿,两侧为东西耳殿、东西厢房、东西妆楼,庙门设于西南隅。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

200-C_{150} **龙渠佛庙** 〔郑庄镇龙渠村北·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现仅存正殿,两侧为东西耳殿、东西配殿。正殿面宽三间,进深四椽,前檐辟廊,单檐悬山顶。

201-C_{151} **南沟大庙** 〔龙港镇南沟村南约250米坡上·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏台、正殿,两侧为东西耳殿、东西厢房。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。

202-C_{152} **南坡大庙** 〔龙港镇南坡村西约300米山坡上·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,二进院落布局,中轴线现存山门、戏台、正殿,两侧为东西耳殿、东西厢房。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶,前檐施石柱。庙内存清代重修碑1通。

203-C_{153} **中木亭大庙** 〔龙港镇中木亭村东·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有戏台、正殿,两侧为东西耳殿、配殿、东西看楼。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。

204-C_{154} **庙沟大庙** 〔龙港镇庙沟村西北约1千米山沟里·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有戏台、正殿,两侧存东西看楼、东西耳殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶,前檐施石柱。

205-C_{155} **曹里大庙** 〔龙港镇曹里村西约500米山坡上·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有山门、正殿,两侧存东西厢房。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。

206-C_{156} **廉沟大庙** 〔龙港镇廉沟村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有戏台、正殿,两侧存东西厢房、东西耳殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。

207-C_{157} **张庄大庙** 〔龙港镇张庄村东约500米·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有戏台、正殿,两侧存东西厢房、东西耳殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。

208-C_{158} **关门黑虎庙** 〔龙港镇关门村西约200米·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼、献殿、正殿,两侧为东西耳殿、东西厢房、

东西看楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。舞楼平面正方形，四角施石柱，上施大额枋，单檐歇山顶。

209-C_{159} **尧都关帝庙** 〔龙港镇尧都村北约100米·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有戏楼、正殿，两侧为东西厢房、东西看楼、东西妆楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。殿内存有清代壁画6平方米。

210-C_{160} **东庙** 〔龙港镇南坡村东约200米·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存有戏楼、正殿，两侧现存东西耳房，东西妆楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

211-C_{161} **吉家大庙** 〔龙港镇吉家村东约100米·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有戏台、正殿，两侧存东西耳殿、东西厢房。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

212-C_{162} **吴家沟大庙** 〔龙港镇吴家沟村南·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有戏台、正殿，两侧为东西耳殿、东西厢房。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

213-C_{163} **可陶河大庙** 〔龙港镇可陶河村东约200米·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧存东西耳殿、东西厢房、东西看楼、东西妆楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

214-C_{164} **水泉龙王庙** 〔龙港镇水泉村东约300米·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有戏台、正殿，两侧存东西耳殿、东西厢房等。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

215-C_{165} **三官堂** 〔张村乡冯村北约100米·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，分上、下两院，中轴线存山门、正殿，两侧存东西配房、东西厢房。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。

216-C_{166} **肖庄大庙** 〔张村乡肖庄村西南约50米·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线存过道戏台、献殿、正殿，两侧存东西耳殿、东西厢房、东西看楼、东西妆楼。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶。

217-C_{167} **湾里大庙** 〔张村乡湾里村北约100米·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有戏楼、正殿，两侧存东西配房、东西看楼、东西妆楼。正殿面宽三间，进深六椽，屋顶已改修。

218-C_{168} **堡头大庙** 〔张村乡堡头村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有戏台、献殿（已拆）、正殿，两侧存东西配房、东西厢房、东西看楼、东西妆楼。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶。

219-C_{169} **东阳辿大庙** 〔土沃乡东阳辿村东约300米·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存戏台、正殿，两侧存东西配房、东西看楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

220-C_{170} **西阳辿大庙** 〔土沃乡西阳辿村·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有戏台、正殿，两侧为东西配殿、东西看楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

221-C_{171} **帅家大庙** 〔土沃乡帅家村东约100米·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有戏台、正殿，两侧为东西配殿、东西看楼、东西妆楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

222-C_{172} **下沃泉大庙** 〔土沃乡下沃泉村·清代〕 创建年代不详。坐东朝西，一进院落布局，中轴线有戏台、拜殿、正殿，两侧存南北耳殿、看楼、妆楼。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶。

223-C_{173} **台亭大庙** 〔土沃乡台亭村西北约100米·清代〕 创建年代不详。坐南朝北，一进院落布局，中轴线有戏台、正殿，两侧为东西配殿、东西看楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

224-C_{174} **交口大庙** 〔土沃乡交口村·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有戏台、正殿，两侧为东西厢房、东西看楼。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶。

225-C_{175} **王庄大庙** 〔土沃乡王庄村东·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存戏楼、正殿，两侧存东西看楼。正殿面宽三间，进深六椽，单檐硬山顶，殿顶施以琉璃脊兽。

226-C_{176} **下峪大庙** 〔中村镇下峪村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，二进院落布局，中轴线有戏台、献殿、正殿，两侧存东西耳房、东西厢房、东西看楼，院门设于西南隅。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

227-C_{177} **南河大庙** 〔中村镇南河村东·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存戏台、正殿，两侧存东西看楼、东西门楼。正殿面宽五间，进深五椽，单檐悬山顶。

228-C_{178} **涧河舜帝庙** 〔中村镇涧河村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有南殿、正殿，两侧存东西耳殿、东西厢房，大门设于东南隅。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

229-C_{179} **东岳庙** 〔樊村河乡景村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，分上、下两院，中轴线建有戏楼、正殿，两侧为东西耳殿、东西配殿、东西厢房、东西妆楼，大门设于东南隅。正殿面宽三间，进深四椽，前檐辟廊，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

230-C_{180} **凤龙庙** 〔樊村河乡下峰村北约100米·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞台(已毁)、正殿，两侧存东西耳殿、东西配殿、东西厢房(已毁)、东西妆楼。庙东5米处建有阁楼一间。正殿面宽三间，进深四椽，前檐辟廊，单檐悬山顶。

231-C_{181} **界河口大庙** 〔樊村河乡界河口村·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存舞台、正殿，两侧存东西耳殿、东西配殿、东西妆楼。正殿面宽三间，进深四椽，前檐辟廊，单檐悬山顶。

232-C_{182} **天齐庙** 〔樊村河乡赵家庄村·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞台、正殿，两侧存东西耳殿、东西配殿、东西妆楼，大门设于东南隅。正殿面宽三间，进深四椽，前檐辟廊，单檐悬山顶。

233-C_{183} **宋家大庙** 〔十里乡宋家村南·清代〕 创建年代不详，民国9年(1920)、11年(1922)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏楼、正殿，两侧为东西耳殿、东西廊房、东西看楼、东西妆楼。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。

234-C_{184} **卫村玉帝庙** 〔樊村河乡卫村中·清代〕 创建年代不详，民国2年(1913)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞台、正殿，两侧存东西耳殿、东西配殿、东西耳房，大门设于西南隅。正殿面宽三间，进深四椽，前檐辟廊，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

235-C_{185} **匣石湾玉皇庙** 〔柿庄镇匣石湾村东·清、民国·县文物保护单位〕 创建年代不详，据梁架题记载，民国26年(1937)重修山门。占地面积705平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次建有戏台、玉皇殿，两侧为耳楼、看棚、厢房、配殿。玉皇殿石砌台基，面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，七檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单翘，装修已不存。

236-C_{186} **西寺** 〔中村镇中村西·清、民国·县文物保护单位〕 创建及重修年代不详。坐北朝南，二进院落布局，中轴线自南而北存有戏台、牌坊、中殿和后殿。中殿亦称献殿，面宽三间，进深二间，单檐卷棚顶。

237-D_1 **柳木岩摩崖造像** 〔郑庄镇河头村西柳木崖·北魏〕 位于沁河南岸砂石崖上。石造像开凿于距地面高约5米的砂石崖壁上，面积8.61平方米。壁面正中雕尖拱龛，高0.90米，宽0.75米，龛楣浮雕龙、凤，龛内一佛二菩萨，佛结跏趺坐，面部已残。龛外左右分别雕有“礼佛图”和供养人像，龛左上方分8排四层排列浮雕小坐佛36尊，右侧排列供养人像4尊，龛顶部凿有方龛，内雕坐佛1尊。大龛左下侧有“延昌四年(515)岁在己未十一月朔十四日，境内小口村人酒德介、酒平女、酒文宗等发心造石像一区，上为皇帝陛下、太皇太后诸公郡臣宰守令长。”题记。

238-D_2 **西大村造像碑** 〔郑庄镇西大村东约200米·北魏〕 红色砂石质，长方形，座埋于地下，碑身高1.42米，宽0.35米，厚0.23米。碑阳中部凿尖拱龛，龛高0.24米，宽0.17米，内雕一佛二菩萨，佛结跏趺坐，着通肩袈裟，菩萨头着花冠，身着长裙侍于佛之左右，下部书造像功德主姓名(已风化)；碑阴内容除龛为圆拱龛外其余同碑阳。碑侧共分19层4列雕有小坐佛。题记仅存“上为皇帝陛下造石像”九字可辨识。

239-D_3 **东峪村造像** 〔十里乡东峪村东约100米·北齐·省文物保护单位〕 砂石质单体石造像，通高4.20米。佛作立姿，头饰肉髻，面相方圆，双目前视，身着通肩袈裟，内着僧祇支，衣纹成折叠式，体形较粗壮，跣足立于莲台之上。莲座上有北齐“天统三年(567)”题记。

240-D_4 **宋家沟造像** 〔龙港镇宋家沟村东约300米·北朝〕 位于山腰间。仅存造像3尊，皆砂石质。内容为一佛二菩萨，佛高2.25米，螺髻，面相清癯，广额、深目，着通肩袈裟，内着僧祇支，施说法印；菩萨高1.65米，佩项圈、披璎珞，施接引印，衣饰流畅，头已不存。

241-D_5 **老爷沟摩崖造像** 〔龙港镇柿园村南约200米老爷沟东坡上·北朝·县文物保护单位〕 造像分布于南北长约20米，高约5米的6块巨型巉岩上。中间一石上凿有圆拱龛，龛楣上浮雕飞天、金翅鸟等，龛高0.80米，宽0.70米，内雕一佛二菩萨二力士，佛头饰肉髻，结跏趺坐，施说法印。身着褒衣博带，下摆折叠覆于佛座之上；左右菩萨侍立，头部已残。其余石上均分2~3层排列圆拱龛20余座，内各雕小坐佛，龛高0.3~0.35米，多已分化。

242-D_6 **老管岭摩崖造像** 〔张村乡悍峪村东北约1.5千米老管岭上·隋唐·县文物保护单位〕 山体为黄砂石岩，呈东西走向。造像分布于山顶北坡，东西一字排列，共2龛。西龛分上下两层，上层尖拱龛，高1.18米，宽1.50米，内雕一佛二菩萨二力士。佛头饰肉髻，着双领下垂式袈裟，面相方圆，结跏趺坐，佛座为束腰仰莲须弥座，佛像高0.50米，座高0.40米。菩萨立于高蒂莲台上，双手捧莲蕾，面部已残。力士跣足立于莲台上。龛下部风化较严重，现仅存马驮经书等浮雕内容。东龛为尖拱龛，龛内正中为坐佛，两侧为菩萨、供养人各1尊，佛后饰有背光，背光两侧雕有飞天，佛像高0.77米，着袒右袈裟，双腿下垂，佛座素面，叠涩收分成束腰式，束腰部分雕有兽面。

243-D_7 **吴家沟造像** 〔龙港镇吴家沟村东约500米山腰间·隋唐·县文物保护单位〕 石造像原存山腰间小庙中，现庙已毁，仅存佛像1尊。砂石质，通高1.60米，头、手均残，身着交领大衣，施说法印，衣纹简洁，跣

足立于方形佛座上。

244-D_8 **中村石狮** 〔中村镇中村·元代·县文物保护单位〕 黄色砂石质石狮1对，踞于素面长方形石座上。身长1.14米，头高0.40米。雄狮体形壮硕，前腿微曲，足踏绣球；雌狮作半蹲状，二狮相对而视。

245-D_9 **小腰岭石狮** 〔龙港镇吉家村·清代〕 原为小腰岭庙内附属物，庙已毁，仅存石狮1对，黄砂岩雕刻，高1.35米，宽1.1米。

246-D_{10} **沟口石狮** 〔十里乡沟口村中·清代〕 黄砂岩雕刻，高0.95米，宽0.47米，雌雄1对，清代风格。现存村小学校门前。

247-E_1 **贾景德祖墓** 〔端氏镇坪上村西印斗坪山腰·清代·县文物保护单位〕 贾景德(1880~1960)，字煜如，号韬园，沁水县端氏镇人。光绪三十年(1904)中甲辰科进士。曾任国民党政府行政院副院长、秘书长等职。其祖墓占地20亩，墓冢底径1~2米，存砂石香炉1件、石碑3通。

248-E_2 **赵树理故居** 〔嘉峰镇尉迟村中·清光绪三十二年(1906)·县文物保护单位〕 赵树理(1906~1970)，原名赵树礼，字齐民，沁水县尉迟村人。现代著名小说家。著有《小二黑结婚》、《李有才板话》、《李家庄的变迁》等小说。先后任北京市文联副主席、山西省文联主席。1970年9月23日，在"文化大革命"中含冤去世，终年64岁。赵树理1906年出生在故居西楼的房屋，并在此度过其少年时期，1923年与前妻马素英在此结婚后不久考入省立第四国民师范，从此开始其写作生涯。故居为清代建筑，坐北朝南，单进四合院，南北长35米，东西宽22米，占地面积770平方米。正房面宽三间，进深五椽，二层楼阁式，单檐悬山顶。耳房三间，东西两侧设厢房三间，天井砖墁。

249-E_3 **中共沁水县第一次党代会会址** 〔郑村镇后河村·1939年·县文物保护单位〕 1939年9月，中共沁水县第一次党代会在村南1千米道仁庙内召开，代表有20余人。会议确立巩固抗日根据地，建立统一战线的思想。道仁庙始建于清代，别名红门寺，坐北向南的上下院，占地面积500平方米。中轴线自南而北依次为舞台、拜台、正殿、东西厢房。正殿面宽三间、进深二间，硬山顶木结构，屋顶琉璃脊兽。保存完好。

250-E_4 **贾景德旧居** 〔端氏镇端氏村·1940年·县文物保护单位〕 国民党政府行政院副院长贾景德居所。大院坐北向南，占地4 700平方米左右。目前存有东院、西院和侍卫居住的院落。东院有北、东楼各3间，西房4间，东南小房1间。西院有北、东、西楼各3间，东南、西南小房各1间。侍卫居住的院落有北、东房各6间，西房3间。建筑结构以硬山顶木结构为主，曾经重修，仍维持原貌。

251-E_5 **马头山战斗遗址** 〔十里乡明家村·1941年〕 1941年9月28日，日军36师团和41师团3万多人兵分14路将驻防在东、西峪村的国民党98军合围，双方在东峪东部的马头山展开激战。98军突围成功，军长武士敏将军殉国。遗址分布在直径16千米的东西峪境内，主要战场为村西1千米马头山附近。

252-E_6 **太岳行署旧址** 〔郑庄镇郑庄村·1943年〕 1943年，太岳抗日行政公署移驻该村，领导全区人民粉碎日军疯狂扫荡，战胜了严重的自然灾害，并在此召开了全区群英会和太岳参议会。1945年迁入阳城县。旧址坐北向南，占地2 000多平方米，长方形院落。有北楼九间，东、西楼各六间，硬山顶木结构建筑。1969年后又于东西楼前建乡政府办公大楼。

253-E_7 **桃川战斗遗址** 〔苏庄乡桃川村·1945年·县文物保护单位〕 1945年上党战役期间，被围困在长治的阎锡山所部19军军长史泽波率万余人企图横穿太岳区逃回临汾。10月12日，阎军行至沁河以东的将军岭和桃川河一带，被晋冀鲁豫军区部队全部歼灭，史泽波被活捉，上党战役至此结束。主战场位于村东约1千米处附近。

254-E_8 **烈士陵园** 〔县城东约1千米龙山岗山顶·1961年·县文物保护单位〕 1961年沁水县人民政府为纪念历次革命战争中牺牲的烈士修建烈士陵园。陵园依山势建造，分南、中、北三部分，占地面积7 500平方米。主要建筑有烈士纪念塔、烈士墓、烈士碑亭、纪念堂等。纪念塔位于山顶，利用明代砖塔改建而成，高18米，六棱七层。烈士碑亭呈单檐六角攒尖顶，内立碑4通，镌刻沁水籍烈士名录。纪念堂内陈列着46位烈士遗像，并展示了1938年为解放沁水而牺牲的决死三纵队第九总队的61位烈士以及解放晋南、豫西和淮海战役中牺牲的烈士们的英雄事迹。

255-F_1 **西文兴文昌阁** 〔土沃乡西文兴村中·民国〕 创建年代不详，民国时重修。三间楼阁，阁下有四门，可东西南北十字通行。阁楼面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，琉璃脊兽。

256-F_2 **洞沟虞帝庙** 〔土沃乡洞沟村东约1千米·1918年〕 1918建。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有戏台、正殿，两侧有东西配殿、东西看楼，大门设在西南。正殿称娘娘殿，面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶。

阳城县

1-A_1 **贾寨遗址** 〔芹池镇贾寨村东约400米·旧石器时代·县文物保护单位〕 位于芦苇河南岸二级阶

地上部的黑垆土中。1994年出土石制品150余件,其中除10余件玛瑙石核、石片和3件脉石英刮削器外,均为黑色燧石;类型包括石核、石片、尖状器、端刮器和刮削器。地质年代为晚更新世晚期,文化时代为旧石器时代晚期。

2-A_2 **阳陵遗址** 〔芹池镇阳陵村东约1.5千米·旧石器时代〕 位于芦苇河北岸。1994年在距地表约2.5米的灰黄色灰白色砂质粘土层内出土石制品20余件,原料多为黑色燧石。类型有石核、石片和刮削器等。地质年代为晚更新世晚期,文化时代为旧石器时代晚期。

3-A_3 **东冶遗址** 〔东冶镇东冶村东约100米·旧石器时代〕 位于马兰黄土的顶部。面积约2 000平方米。1994年出土石制品12件,原料均为黑色燧石,类型有石核、石片,少数石片的边缘有使用痕迹。地质年代为晚更新世晚期,文化时代为旧石器时代晚期。

4-A_4 **河头遗址** 〔润城镇河头村西南约100米·旧石器时代〕 位于晋韩公路北侧的沁河左岸。1994年在厚约2米的黄土层上部出土石制品20件;原料以黑色燧石为主,有少数灰色页岩;类型为大小不等的石核和石片。地质年代为晚更新世晚期,文化时代为旧石器时代晚期。

5-A_5 **宋王遗址** 〔西河乡宋王村西约100米·旧石器时代〕 位于西沟河的左岸。1994年在灰黄色砂质粘土层中出土石制品25件,原料均为燧石,以黑色为主,类型有加工精致、刃缘整齐的端刮器和单直刃刮削器。地质年代为晚更新世晚期,文化时代为旧石器时代晚期。

6-A_6 **固隆遗址** 〔固隆乡固隆村西北约200米·旧石器时代〕 位于固隆河北岸二级台地上。1994年在距地表约4米的灰白色砂质粘土层中出土石制品27件,原料全部为黑色燧石,类型包括石核、石片和单刃刮削器,个别石片刃缘有使用痕迹。地质年代为晚更新世晚期,文化时代为旧石器时代晚期。

7-A_7 **索泉岭遗址** 〔横河镇索泉岭村西北约500米·旧石器时代·县文物保护单位〕 位于小兴山东北麓。20世纪80年代采集有刮削器、尖状器和石核等,其原料为燧石和石英岩等。地质年代为晚更新世晚期,文化时代为旧石器时代晚期。

8-A_8 **礁硗山遗址** 〔固隆乡固隆村南约3千米·旧石器时代·县文物保护单位〕 位于礁硗山东侧山麓。采集有石刀、石斧等,其原料为燧石和石英石等。地质年代为晚更新世晚期,文化时代为旧石器时代晚期。

9-A_9 **大宁遗址** 〔町店镇大宁村东南约200米·新石器时代、夏·县文物保护单位〕 位于芦苇河北岸台地上。面积约4万平方米,文化层厚约1.5米。1995年试掘100平方米,出土有仰韶文化后岗类型的泥质橙黄陶和泥质红陶片,器形有敞口圈足碗、平底钵、折腹钵、方唇折沿斜腹盆和小口圜底壶等;夏代的夹砂灰陶绳纹高领实足鬲和深腹圜底罐等残片。

10-A_{10} **贾寨东遗址** 〔芹池镇贾寨村东约50米·新石器时代〕 位于芦苇河东北岸台地上。面积约1.5万平方米,文化层厚约2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质红陶和夹砂红褐陶片,其纹饰有线纹和弦纹,器形有双唇小口尖底瓶、卷沿盆、敞口钵、尖唇侈口鼓腹罐和圆唇敛口瓮等。属仰韶文化庙底沟类型遗存。

11-A_{11} **西郭遗址** 〔西河乡西郭村东北约100米·新石器时代〕 位于西沟河北岸台地上。面积约2万平方米,文化层厚约2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质红陶、泥质灰陶和夹砂灰陶片,其纹饰有绳纹、弦纹和线纹,器形有敞口钵、折腹钵、喇叭口尖底瓶、敛口瓮和侈口鼓腹罐等。属仰韶文化大司空类型遗存。

12-A_{12} **贾寨北遗址** 〔芹池镇贾寨村北约150米·新石器时代〕 位于芦苇河北岸台地上。面积约6 000平方米,文化层厚约1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有仰韶文化大司空类型的泥质红陶喇叭口尖底瓶、敛口折腹钵和夹砂灰陶绳纹尖唇侈口鼓腹罐;庙底沟二期文化的夹砂灰陶绳纹敛口深腹筒形罐和盆形鼎等残片。

13-A_{13} **阳陵东遗址** 〔芹池镇阳陵村东约100米·新石器时代、东周〕 位于芦苇河北岸台地上。面积约14万平方米,文化层厚度不详。采集有庙底沟二期文化的夹砂灰陶篮纹侈口折沿深腹筒形罐;东周的泥质灰陶绳纹小口矮领折肩瓮和盆等残片。

14-A_{14} **中寨遗址** 〔西河乡中寨村东约200米·新石器时代〕 位于西沟河东北岸台地上。面积约1.2万平方米,文化层厚约1.5米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片,其纹饰有绳纹和篮纹,器形有肥袋足鬲、尖唇侈口折沿鼓腹罐和小口高领折肩瓮等。属龙山文化小神类型遗存。

15-A_{15} **走马岭遗址** 〔凤城镇南关村西约300米·新石器时代·县文物保护单位〕 位于丘陵地带。面积约20万平方米,文化层厚1~1.5米。采集有夹砂灰陶绳纹罐和鬲等残片。另采集有石刀、斧等。属龙山文化小神类型遗存。

16-A_{16} **北音遗址** 〔润城镇北音村南约500米·新石器时代〕 面积约4万平方米,文化层厚度不详。采集有泥质灰陶篮纹盆和夹砂灰陶绳纹罐等残片。属龙山文化小神类型遗存。

17-A_{17} **中李丘遗址** 〔凤城镇中李丘村西约50

米·夏代〕 位于小西河北岸台地上。残存面积约3 000平方米,文化层厚约0.5米。采集有泥质灰陶绳纹方唇敛口蛋形瓮、圆唇卷沿深腹盆和夹砂灰陶绳纹深盆形甗等残片。

18-A_{18} **上孔寨遗址** 〔凤城镇上孔寨村东约100米·商周〕 面积约30万平方米,文化层厚1~2米。采集有夹砂灰陶绳纹鬲、罐、泥质灰陶盆和豆等残片。

19-A_{19} **花园沟遗址** 〔凤城镇南关村南约150米·商、西周〕 位于丘陵坡地上。面积约1万平方米,文化层厚度不详。采集有商代的夹砂灰陶绳纹侈口束领短足鬲、泥质灰陶小口矮领广肩瓮和圆唇敞口斜腹盆;西周的泥质灰陶绳纹方唇平折沿盆和罐等残片。

20-A_{20} **宋王南遗址** 〔西河乡宋王村南约200米·西周〕 位于丘陵坡地上。残存面积约2 000平方米,文化层厚约2.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶绳纹方唇侈口折沿弧腹盆、喇叭口浅腹豆和小口矮领折肩瓮等残片。

21-A_{21} **羊泉遗址** 〔芹池镇羊泉村西约20米·东周〕 位于芦苇河北岸台地上。残存面积约5 000平方米,文化层厚约1.5米。采集有夹砂灰陶绳纹方唇联裆鬲、泥质灰陶方唇平折沿弧腹盆和浅盘细柄豆等残片。

22-A_{22} **府底遗址** 〔固隆乡府底村东约200米·东周〕 位于固隆河北岸台地上。面积约1万平方米,文化层厚约2米。采集有夹砂灰陶绳纹方唇侈口束领联裆鬲、泥质灰陶平折沿弧腹盆、浅盘细柄豆及绳纹板瓦等残片。

23-A_{23} **王曲遗址** 〔西河乡王曲村西约100米·东周〕 位于小西河北岸台地上。面积约1.2万平方米,文化层厚约1米。采集有泥质灰陶细绳纹小口直领罐、方唇平折沿盆、盖豆、甑和圆唇敛口瓮等残片。

24-A_{24} **泽城遗址** 〔固隆乡泽城村北约500米·汉代〕 位于固隆河北岸台地上。面积不详,文化层厚约2米。采集有泥质灰陶盆、罐及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

25-A_{25} **阳陵西遗址** 〔芹池镇阳陵村西约100米·汉代〕 位于芦苇河北岸台地上。面积约1万平方米,文化层厚约1米。断崖上暴露遗迹有灰坑和墓葬等。采集有泥质灰陶小口长颈壶和圆唇小口鼓腹罐等残片。

26-A_{26} **濩泽县故城** 〔固隆乡泽城村北约100米·汉-北魏·县文物保护单位〕 平面呈长方形,南北长约800米,东西宽约500米。地表墙体无存。采集有绳纹板瓦、筒瓦等残片。据清光绪《山西通志》载,西汉置泽州县于此,北魏兴安二年(453)移置于今县城。《读史方舆纪要》载,"濩泽城,阳城县西三十里,战国时魏邑也,……汉置濩泽治于此。"

27-A_{27} **屯城渠遗址** 〔润城镇屯城村·元代〕 长约200米,宽度不详。据清《泽州府志》载,战国时秦将白起攻赵,于此筑城屯兵,故名屯城。当时秦军在城内掘溪引水,后废。元代忠昌节度使郑皋主持整修,疏通为灌溉渠。

28-A_{28} **后则腰瓷窑址** 〔凤城镇后则腰村·元-民国〕 窑址被村落覆盖。面积不详,文化层厚5~6米。断崖上暴露有残窑炉1座。采集有大量瓷片,釉色有黑釉、白釉和兔毫等,器形有碗、盘和罐等。

29-A_{29} **白云观遗址** 〔北留镇郭峪村东·明-清〕 位于苍龙岭上。创建年代不详,清末毁。遗址坐北朝南,分上中下三院,南北长约200米,东西宽约50米。曾建有戏台、碑廊、七圣殿、阎王殿和老君殿等。现存老君殿基址,南北长约8米,东西宽约15米。院内残存石山、台阶等遗迹。地表散布琉璃瓦残件、灰砖瓦等。

30-A_{30} **演礼瓷窑址** 〔演礼乡演礼村·清代〕 面积及窑炉形状不详。采集有黑釉和白釉瓷片,器形有盘、碗和罐等。

31-B_1 **贾寨墓群** 〔芹池镇贾寨村·汉代〕 面积不详。曾清理残砖室墓1座,出土有泥质灰陶罐、盆等。

32-B_2 **郑昂宵墓** 〔凤城镇上川村·元代·县文物保护单位〕 郑昂宵,字显卿,生卒年月不详,官至定远大将军。墓地面积约1 500平方米,封土夷平。地表现存石人、石马和石羊各1对。墓前立石墓碑1通,碑文记载墓主姓名及官职。

33-B_3 **原杰墓** 〔河北镇下交村·明代·县文物保护单位〕 原杰,字子英,生卒年月不详。下交村人。正统十年(1445)进士,官至副都御史,赠兵部尚书。墓地面积约6 000平方米。封土夷平。现存石马、石羊各1对及神道碑1通。碑文记载墓主姓名及官职。清光绪《山西通志》载,"兵部尚书原杰墓,在阳城县下交村。"

34-B_4 **陈廷敬及其家族墓地** 〔北留镇黄城村·清代·县文物保护单位〕 陈廷敬(1639-1712),字子端,号说岩,顺治十五年(1658)进士,官至文渊阁大学士兼吏部尚书。谥文贞。曾任《康熙字典》总阅官,著有《尊闻堂集》、《午亭文编》等。墓地坐北朝南,面积约1.6万平方米。地表现存圆形封土7座,碑亭11座,墓碑12通。封土底径6~7米,高4~6米。陈廷敬墓前立有康熙谕祭碑和康熙御赐陈廷敬碑,记载康熙为陈廷敬的御制祭文及其陈廷敬生平。清光绪《山西通志》载:"大学士文贞公陈廷敬墓,在凤台县樊山岭(今阳城县黄城村)。"

B_{4-1} **康熙御书挽诗碑** 〔清代〕 碑螭首长方形,高3米,宽1米,康熙五十三年(1714)立。碑文镌有康熙挽陈廷敬诗:"世传诗赋重,名在独遗荣,去岁伤元辅,连年痛大耋。朝思葵衷励,国内玉衡平,儒雅空阶叹,长叹光润生。"

35-B_5 **张贮山墓** 〔演礼乡南任村·清代〕 张贮山(?-1855),曾官至大学士。地表现存圆形封土1座,底径约2米,残高约1.2米。墓前立咸丰五年(1855)墓碑1通。碑文记载墓主姓名及立碑年月。

36-B **田六善墓** 〔县城内桥东街2号(第一中学院内)·清代〕 田六善,字兼三,生卒年月不详,官至刑部左侍郎。1991年清理,为砖室墓,由墓道、甬道、前室、后室及左右耳室组成。墓门为石雕仿木构建筑,雕有斗拱,门楣石上有"田氏佳城"字样。后室顶部砖砌八卦,顶心嵌一铜镜。随葬品无存。清光绪《山西通志》载,"刑部左侍郎田六善墓,在阳城县窑子头。"当指此。

37-C_1 **海会寺** 〔北留镇大桥沟村西约500米·宋、明、清〕 据寺内碑文记载,创建于唐,初名"郭峪院",唐乾宁元年(894)赐额"龙泉禅院",五代后周显德年间(954-960)扩建,金大定二十七年(1187)重修并更名"海会寺",明隆庆二年(1568)、清代均有重修和修葺。占地面积3 138平方米。现存宋塔1座,其余皆明清建筑。坐北朝南,寺现分上、下两院,上院存大雄宝殿及东西配殿、厢房,下院中轴线存宋塔1座、明塔1座、影壁及东西厢房。寺内存历代重修碑17通。

C_{1-1} **大雄宝殿** 〔明代〕 石砌台基,高1米,面宽五间,进深七椽,单檐悬山顶。八檩前廊式构架,柱头斗栱五踩重昂,平身科每间一攒,廊柱施须弥式青石柱础。前檐装修六抹格扇门。

C_{1-2} **宋塔** 〔宋代〕 六角十层楼阁式砖塔,通高约20米。创建于唐,宋代重修。塔基平面六边形,底径7.36米,每面宽2.8米,塔身内中空,塔壁每面辟有拱门,外壁设有佛龛,佛像已毁,塔檐叠涩出檐,第五层檐下置一斗三升栱,塔顶叠涩收束成攒尖顶,宝珠式塔刹。

C_{1-3} **海会寺琉璃塔** 〔明代·省文物保护单位〕 八角十三层楼阁式砖塔,通高37米。明嘉靖四十年(1561)功德主李思孝捐建。塔基平面八边形,直径10.26米,每边长3.9米,底层三层围建八角形墙体,前设抱厦。塔身中空,有梯道可攀援而上,共有塔室13个,砖叠涩藻井。四层以上塔身砖砌,每面辟砖拱门,仿木构塔檐,第十层置平座勾栏,各角立擎檐柱,柱间设雀替、花牵与椽枋相连,形成围廊,均为五彩琉璃砌筑。八角攒尖式塔顶,宝珠刹。塔下建有砖构城墙,塔中部设有楼阁,结构奇巧,在国内现存古塔中仅此一例。

C_{1-4} **敕赐龙泉禅院记碑** 〔东配殿廊下·五代后周〕 青石质,圭首,方座。通高1.75米,其中首高0.5米,身高0.9米,宽0.65米,厚0.18米,座高0.35米,宽0.5米,长0.84米。显德三年(956)立石。额题篆书"敕赐龙泉禅院",首题"大周泽州阳城县龙泉禅院记"。碑文楷书,记述大桥沟村南有龙泉,僧人筑龙泉池建寺庙,僧人敬臻与郡守上书请封赐,唐乾宁元年(894)赐额为龙泉禅院。司法参军徐□□撰文,乡贡进士□□□书丹,沙门师诚刻石。

C_{1-5} **重修宝塔佛殿记碑** 〔明代〕 青石质,长方形,无首,座佚。高1.4米,宽1.8米,厚0.27米。隆庆二年(1568)立石。碑文楷书,记述寺院创建于唐乾宁年间(849-897),五代后周显德年间(954-960)扩建,明中叶时舍利塔损坏,居士云楼等筹资重建,在塔北创建佛殿二十余间,始于明嘉靖四十四年(1565),落成于明隆庆二年(1568)。王国光撰文。

38-C_2 **开福寺** 〔县城内凤城东街西南·金、元、明、清·省文物保护单位〕 据碑文记载,原名文殊寺,北魏兴安二年(453)移置现址,金大定年间(1161-1189)改称福严寺,元至正初改名开福寺,清乾隆年间(1736-1795)、嘉庆年间(1796-1820)及民国6年(1917)均有修葺。占地面积2 102平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线有倒座戏台、献殿、大雄宝殿,两侧仅存鼓楼及戏台东侧便门。现存献殿为金代遗构,大雄宝殿为元代建筑,余皆为明清时期所建。大雄宝殿建于高0.44米的石砌台基上,面阔五间,进深六椽,单檐悬山顶,琉璃脊饰,殿内梁架为六架椽屋四椽栿对后乳栿通檐用三柱,柱头斗栱五铺作双昂,补间仅明间置一朵,前檐装修已毁。寺内存民国维修碑1通。

C_{2-1} **献殿** 〔金代〕 石砌台基,高1.6米,面阔三间,进深六椽,单檐歇山顶,琉璃脊饰。殿内梁架四椽栿对后乳栿通檐用三柱,柱头斗栱五铺作单抄单下昂,补间每间一朵。前檐装修已不存。

C_{2-2} **开福寺重修各殿碑** 〔大雄宝殿·民国〕 青石质,圆首,座佚。通高2.70米,其中碑身高2.3米,宽0.9米,厚0.17米。民国6年(1917)立石。额题隶书"开福寺重修各殿碑",首题"开福寺重修大雄宝殿并前后各殿东西禅堂记"。碑文楷书,记述开福寺兴安二年移县治于此,原名文殊寺,金大定年间改称福严寺,元至正初改开福寺,清乾隆、嘉庆均有重修,民国年间寺僧妙成、广业重修大殿及前后各殿禅堂的经过。白秉昌撰文,寺僧广业书丹。

39-C_3 **屯城东岳庙** 〔润城镇屯城村东约500米·金、明-清·省文物保护单位〕 创建年代不详,金承安四年(1199)、泰和八年(1208)及明清均有重修。占地面积约1 940平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线现存献殿、正殿,东西存耳殿,西侧存鼓楼1座。现存天齐殿为金代遗构,其余皆明清建筑。天齐殿石砌须弥座,台基高1.8米,面阔三间,进深六椽,单檐悬山式屋顶,殿内彻上露明造,梁架六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱,前一间辟廊,柱头斗栱六铺作三下昂,当心间施板

门,两次间置破子棂窗。前廊方形抹角石柱,上有金"承安四年四月十二日"题记,覆莲柱础。石须弥座间柱上留有"泰和岁次戊辰年(1208)己未月功毕"题记。庙内还保存有清代功德碑3通。

40-C_4 **大庙** 〔芹池镇羊泉村中·元、明清·县文物保护单位〕 创建年代不详,元至治元年(1321)、明清均有重修。占地面积1 285平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建倒座戏台、大殿,两侧为配殿、耳殿。正殿为元代建筑,座落于高1.3米的砖砌台基上,面阔五间,进深六椽,单檐悬山顶,殿内彻上露明造,梁架结构六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱,前一间为廊,柱头斗栱五铺作单抄单下昂,补间一朵,门窗已不存。殿内内柱上有元"至治元年八月"墨书题记,存题刻"至治元年十月"石柱础1对。庙内存清代重修碑1通。

C_{4-1} **补修大庙碑** 〔东配殿檐下·清代〕 青石质,圆首,座佚,高1.7米。乾隆四十四年(1779)立石。额题隶书"皇清",碑文楷书,记述清乾隆年间维修耳殿、舞楼、僧舍经过。

41-C_5 **立顺桥** 〔凤城镇阳高泉村·明代〕 砖砌单拱桥。据碑文记载,建于明嘉靖元年至十六年(1522-1537)。桥高3米,宽2米,桥孔净跨2.5米。

42-C_6 **尚书院** 〔润城镇上庄村内·明代〕 明万历年间(1573-1620)吏部尚书王国光住宅。坐南朝北,两进院落布局,前院有阁厅、东西配房,中为过厅,后院有正房、东西厢房,共20余间。

43-C_7 **郭峪城** 〔北留镇郭峪村·明代·市文物保护单位〕 创建于明崇祯八年(1635),平面呈方形,边长约5000米。墙体以砖垒砖,基宽约2.3米,高约7.1米。墙体顶部筑有女墙,四角建角楼,现仅存南城墙及两角楼。南门门额上存明崇祯八年蓟北巡抚张鹏题"金汤"石匾1方。

44-C_8 **砥洎城** 〔润城镇润城村·明代·省文物保护单位〕 俗称小城寨,整座城建于沁河环绕的半岛上。沁水古称洎水,城池因名砥洎城。创建于明崇祯十一年(1638),城址平面呈椭圆形,周长约3 000米。墙基砖石砌筑,墙体上部用坩锅垒砌,宽约2.2米,高约8.5米,上建望楼、炮口、藏兵洞等设施。设水、旱二门,旱门位于城南,通往润城村,砖券拱门,门额上方有"砥洎城"石匾一方。水门位于城北,直通沁河。城内分十大街坊,沿城墙筑有环城路,城内街巷口均呈丁字形。城内建筑有庙宇、厅堂、宅院、花园、过街楼。宅院多一进院落布局,院内建筑均面宽三间,进深四椽,二层或三层硬山顶。楼二层施有腰檐、平座,明间施格扇门,次间置棂窗,建筑构件,木柱石础大多进行了艺术加工,图案雕刻,各具特色。城内文昌阁内存明崇祯十一年杨载简所记《山城一览》碑1通,上线刻有砥洎城建设规划图1幅。

45-C_9 **郭家院** 〔润城镇润城村内·明代〕 据题记载,建于明崇祯十二年(1639)。坐北朝南,中轴线前为大门,后为正房,两侧有耳房和东西厢房。

46-C_{10} **奎星楼** 〔润城镇上伏村南约1千米·明代〕 创建年代不详。单体砖木结构,楼分三层,高约15米,平面六角形,每层外围施廊柱六根,六角攒尖顶。

47-C_{11} **成汤庙** 〔北留镇南留村内·明代〕 创建年代不详。一进院落布局,坐北朝南,中轴线有戏台(两侧妆楼)、献殿、汤帝殿,皆为明代早期建筑,两侧配殿已改建现代房屋建筑。汤帝殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩。

48-C_{12} **府君祠** 〔芹池镇刘西村内·明代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有影壁、山门(上为戏台)、拜亭、正殿,两侧有耳殿、东西配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐歇山顶。

49-C_{13} **三教堂** 〔北留镇北留村内·明代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有南房、正殿,两侧有耳殿、厢房。正殿面宽三间,进深九椽,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

50-C_{14} **黑虎庙** 〔北留镇北留村东·明代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现仅存正殿,两侧存东西配殿各三间。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。正殿内墙上有明代壁画20平方米。

51-C_{15} **佛庙** 〔北留镇章训村内·明代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有南殿、佛殿,两侧有东西禅房,西北角有观音阁。佛殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩。殿后墙上镶嵌有北魏造像碑1通。

52-C_{16} **寿圣寺及琉璃塔** 〔芹池镇阳陵村中·明、清·省文物保护单位〕 创建于五代后唐,宋治平四年(1067)赐额,明万历三十六年(1608)及清代均有重修。占地面积约有1 308平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建天王殿、琉璃塔、正殿,两侧存配殿、耳殿。正殿为清代建筑,坐落于高1.5米的石砌台基上,面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶,七檩前廊式大木构架,殿内彻上明造,柱头斗栱一斗三升,平身科一攒,明间设六抹格扇门,两次间置直棂窗。寺内保存有宋碑1通,明碑1通,宋代经幢1座,明代造像碑1通。

C_{16-1} **琉璃塔** 〔明代·省文物保护单位〕 八角十层楼阁式琉璃砖塔,通高约27米。塔基二层八角砂石须弥座,上下枭雕仰覆莲花,束腰间雕飞禽走兽,各角雕有力士。塔身平面八角形,中空,塔身北面辟门,可拾阶而上。塔身外壁及屋檐皆用琉璃砖砌成,每面辟有券洞通风透光。塔身雕刻除倚柱、额枋、斗栱、屋檐、平座等琉璃

构件外,各层壁面和龛内嵌有各种琉璃造像,有佛像、十八罗汉、十殿阎君、十大明王及五台山等四大佛教名山,八角攒尖顶,塔刹已毁。塔壁琉璃施以黄、绿、蓝、黑、紫五彩色釉,釉色细腻,为明代琉璃制作的典型作品。塔身一层门洞左侧有"大明万历三十七年(1609)五月二十二日阳城琉璃匠人乔永丰、男乔常正、乔常运",五层南向门洞左侧有"刘村里……施银二十五两募缘僧慧海大明万历丙辰岁(1616)仲夏吉日立"题记。

C_{16-2} **阳陵寿圣禅院记碑** 〔正殿廊下·宋代〕 青石质,圆首,座佚。高1.15米,碑首残高0.24米,身高0.91米,宽0.69米,厚0.15米。元祐七年(1092)立石。碑首楷书,刻赐额牒文已残缺,首题"阳陵寿圣禅院记"。碑文楷书,记述寺院建于后唐,名福庆院,宋天禧年间(1017-1021)重修,宋治平四年(1067)赐额寿圣禅院。西洛僧善仁撰文并书丹,薛孝刻石。

53-C_{17} **文庙** 〔县城内凤城东街东南·明-清·省文物保护单位〕 创建年代不详,明代重建,清道光十六至十九年(1836-1839)重建。占地面积3 654平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线有棂星门、泮池、大成门、大成殿、崇圣祠,两侧为厢房。大成殿建于清道光十九年(1839),石砌台基,高1米,面宽五间,进深八椽,重檐歇山顶,九檩前廊式构架,下檐柱头斗栱五踩双翘,平身科每间一攒,上檐平身科三踩单翘,前后檐平身科每间一攒,脊檩下有清道光十九年(1839)郭杨、王业重建题记。前檐装修四扇六抹格扇门。

54-C_{18} **阳陵大庙** 〔芹池镇阳陵村中·明-清〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现存戏台、拜亭、正殿,两侧为配殿、耳殿及便门。正殿为明代遗构,余皆清代建筑。正殿建于高1.2米的石砌台基上,面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,五檩前出廊式构架,柱头斗栱五踩重昂,平身科五踩重翘,每间一攒。拜亭石砌台基,高0.55米,面宽一间,进深一间,单檐歇山顶,山花朝前,亭阁式构架,柱头斗栱三踩单昂。

55-C_{19} **白龙庙** 〔町店镇刘家腰村南约4千米·明-清·市文物保护单位〕 又称崦山庙。据庙内碑文记载,创建于唐长寿年间(692-694)、元贞元二年至大德元年(1296-1297)及清康熙四十八至五十六年(1709-1717)重修。占地面积2 702平方米。坐北朝南,三进院落布局,中轴线建有山门、倒座戏台、献亭、正殿,正殿东侧建望楼1座,戏台东侧为八卦亭,庙前西南处建关帝祠1座。献亭建于高0.95米的石砌台基上,面宽三间,进深四椽,单檐卷棚顶,五檩无廊式梁架,柱头斗栱五踩双昂,平身科每间一攒。庙内存金碑1通,元碑1通,明清维修功德碑25通。

C_{19-1} **正殿** 〔清代〕 石砌台基,高1.15米,面宽五间,进深六椽,单檐歇山顶,七檩前插廊式构架,前檐柱头斗栱五踩双昂,后檐及两山柱头斗栱均五踩双翘。檐下明、次间均设六抹格扇门。殿内设有神坛,上有近年新塑3尊。

C_{19-2} **复建显圣王灵应碑** 〔正殿前廊下·金代〕 青石质,圆首,方座。通高1.90米,其中首高0.39米,碑身高1.25米,宽0.75米,厚0.18米,座高0.26米,宽0.8米,厚0.4米。泰和二年(1202)立石。额题篆书"显圣王灵应碑",首题"复建显圣王灵应碑"。碑文行书,记述唐长寿年间创建白龙祠,神龙元年(705)中宗封白龙为"灵应侯",光化元年(898)昭宗加封为"普济王",宋太平兴国元年(976)增封为"显灵王"及祈雨则灵、刻碑以传的经过。韩士倩撰文、乐懋书丹,赵敦刻石。

C_{19-3} **重修显圣王庙记碑** 〔正殿前檐下·元代〕 青石质,圆首,方座。通高2.29米,其中碑首高0.38米,碑身高1.55米,碑座高0.36米,宽0.54米,长0.96米。大德元年(1297)立石。额题隶书"重修显圣王庙",首题"重修显圣王庙记"。碑文楷书,记述白龙庙为当地名胜,创自唐长寿年间,元初时庙貌颓废,乡人集资重修正殿,献殿,元贞元二年(1296)春开工,大德元年(1297)夏工程告竣。撰文、书丹者不详,马斌刻石。

C_{19-4} **修建白龙庙记碑** 〔正殿前檐下·清代〕 青石质,螭首,须弥座。通高3.22米,其中碑首高0.90米,宽0.94米,厚0.25米,碑身高1.90米,宽0.89米,厚0.20米,碑座高0.42米,宽0.44米,长1.15米。康熙五十六年(1717)立石。额题楷书"修建白龙庙记",首题"白龙崦显圣王庙修建记"。碑文行书,记述庙创建于唐,清初时庙貌木朽瓦崩,清康熙四十八年至五十六年(1709-1717)历时8年重修了望雨楼,牛王祠、风神祠,建山门,五福祠、关帝祠、殿亭、配殿等工程经过。璩瑭撰文、胡立业刻石。

56-C_{20} **陈廷敬故居** 〔北留镇黄城村·明-清·市文物保护单位〕 又称皇城相府。陈廷敬(1639-1712),清康熙朝文渊阁大学士兼吏部尚书、《康熙字典》总阅官。黄城村为其故居。故居分内外两重城堡,占地面积约23万平方米。内城又称"斗筑居",创建于明崇祯十一年(1638),现存御史府、世德堂、树德堂及祠堂。外城又称中道庄,建于清康熙四十二年(1703),现存相府、南书院,冢宰总宪石坊等建筑。外城门额上有"天恩世德"、"中道庄"石匾。御书楼内存康熙皇帝御笔"午亭山村"匾额1方和"春归乔木浓荫茂""秋到黄花晚节香"对联1副。

57-C_{21} **润城东岳庙** 〔润城镇润城村·明、清·省文物保护单位〕 创建于宋代,明万历二十一年(1593)重建,清康熙、乾隆年间均有重修。占地面积1 072平方

米。坐北朝南，原为三进院落，现中轴线仅存献亭、天齐殿、后宫，两侧仅存耳殿。现存献亭、天齐殿为明代建筑，余皆为清代所建。献亭平面方形，面宽、进深均一间，单檐十字歇山顶，琉璃脊饰，殿内施八角形藻井。天齐殿建于高0.93米的石砌台基上，四周石造勾栏，面宽五间，进深六椽，单檐悬山顶，琉璃脊饰，七檩前廊式构架，柱头斗栱五踩双昂，明、次间平身科各一攒，前檐明、次间均施五抹格扇门，两梢间窗已改为现代形式。庙内存明代碣2方，清代功德碑7通。

58-C_{22} **红庙** 〔东冶镇东冶村内·明-清〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有舞台、正殿，两侧有耳殿、东西配殿、看楼等。正殿为明代遗构，余皆清代建筑。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩。庙内石柱上线刻花纹图案、人物故事。

59-C_{23} **开明寺** 〔润城镇望川村西约500米·明、清、民国·县文物保护单位〕 据寺内碑文记载，创建于隋开皇十四年(594)，明景泰四年(1453)、清乾隆五十五年(1790)、民国年均有重修。占地面积3 056平方米。坐北朝南，由东西并列两座院落组成。东院中轴线有山门、藏经楼、准提阁，两侧为厢房；西院中轴线现存垂花门、罗汉殿、大雄宝殿(已毁)，两侧为钟楼、鼓楼。罗汉殿为清代建筑，坐落于高1.5米的石砌台基上，面宽三间，进深六椽，七檩前出廊式构架，柱头斗栱三踩单昂，平身科每间一攒，前檐明间装六抹格扇门。寺内存明、清、民国重修碑各1通。

C_{23-1} **藏经楼** 〔东院中轴线·明代〕 石砌台基高0.4米，面宽五间，进深五间，二层单檐歇山顶。底层四周围廊，柱头斗栱三踩单昂，柱底施鼓式柱础，前后檐砖拱门窗。二层面宽三间，进深五椽，六檩前廊式构架，柱头斗栱五踩重昂，平身科明间施一攒，明、次间设六抹格扇门。

C_{23-2} **重修开明寺记碑** 〔东便门·明代〕 青石质，圆首，方座。通高2.38米，其中首高0.5米，碑身高1.65米，宽0.85米，厚0.12米，碑座高0.23米，宽0.94米，厚0.20米。景泰四年(1453)立石。额题隶书“重修开明寺记”。碑文楷书，记述寺建于隋开皇十四年(594)，明正统年间(1436-1449)县令刘侯莲率众重修佛殿、献殿、伽蓝殿、方丈院等30余间经过。鱼鲸撰文并书丹，王兴、王□刻石。

60-C_{24} **后圪坨庙** 〔蟒河镇后圪坨村内·明-清〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有舞台、正殿，两侧有耳殿、东西看楼。正殿为明代遗构，余皆清代建筑。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩双翘。

61-C_{25} **汤帝庙** 〔润城镇中庄村中·清代·县文物保护单位〕 据寺内碑文记载，建于清顺治八年(1651)，乾隆四十六年(1781)重修。占地面积928平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次建有戏台、献殿、正殿，两侧为钟楼、鼓楼、东西厢房。献殿石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐歇山顶，五檩无廊式构架，柱头斗栱三踩单昂。戏台面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，黄、绿琉璃脊饰、剪边，柱头斗栱三踩单昂，前台敞朗。正殿面宽五间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩无廊式构架，柱头斗栱五踩双昂。梁架、斗栱上均施有彩画。庙内存清代重修碑1通。

62-C_{26} **关帝庙** 〔县城内东关·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详，据碑文记载，清康熙六年(1667)、雍正八年(1730)、乾隆十五年(1750)均有修葺。占地面积1 127平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次建有献亭、正殿，两侧为便门、耳殿、春秋楼。正殿石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架，柱头斗栱五踩单翘单昂。献亭面宽三间，进深四椽，单檐歇山顶，琉璃脊饰、剪边，五檩无廊式构架，柱头斗栱五踩双昂，亭内设圆形八卦藻井。庙内存碑碣4通(方)，清代石狮1对。

C_{26-1} **春秋楼** 〔清代〕 砖木混构，三层三檐六角攒尖顶，每层檐均设黄、绿琉璃脊饰、剪边。三层均平面六边形，四周围廊，一、二层为密梁式构架，三层梁架由老角梁后尾搭仔角梁层层叠起而成，一层檐下不设斗栱，二层斗栱一斗二升交麻叶，三层斗栱三踩单翘，廊柱间设木制栏杆。

63-C_{27} **刘庄关帝庙** 〔白桑乡刘庄村内·清代〕 创建年代不详，清康熙三十四年(1695)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有戏台、拜殿、关帝殿，两侧有耳殿、东西看楼。关帝殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。庙内存清代重修碑4通。

64-C_{28} **献义汤帝庙** 〔演礼乡献义村内·清代〕 创建年代不详，清康熙三十七年(1698)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有戏台、汤帝殿，两侧有耳殿、东西配殿，共存殿宇20余间。汤帝殿面宽三间，进深三间，单檐歇山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

65-C_{29} **西坡寨** 〔北留镇西坡村东约1千米·清代〕 平面呈椭圆形，青石片砌筑，周长约100米。寨内石砌房屋20余座，正北中建殿宇1座，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，殿内有壁画8平方米，并有清康熙五十七年(1718)的题记，传为百姓防御响马所建。

66-C_{30} **贝坡祖师庙** 〔润城镇贝坡村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有戏台、祖师殿，两侧有耳殿、厢房。祖师殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶。庙内存清雍正二年(1724)记荒碑1通。

67-C_{31} **元君圣女庙** 〔西河乡郭河村内·清代〕 据梁架题记载,清雍正年间(1723-1735)创修,乾隆三十七年(1772)重修。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有舞楼、献亭、正殿,两侧有耳殿、东西配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐歇山顶。

68-C_{32} **南底庙** 〔凤城镇南底村中·清代·县文物保护单位〕 据题记载,创建于金大安元年(1209),清乾隆十三年(1748)重修。占地面积976平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏台、正殿,两侧为配殿、厢房,戏台东侧辟便门。正殿石砌台基,高0.42米,面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶。五檩前廊式梁架,柱头斗栱五踩重昂,平身科每间一攒,前檐明间装四抹格扇门,廊柱石质,有"大清乾隆十三年布石柱"题记。便门门框上有金"大安元年岁次己巳九月五日功毕"题记。庙内保存有清代维修碑1通、民国功德碣1方。

69-C_{33} **泽城汤帝庙** 〔固隆乡泽城村中·清代〕 创建年代不详,据碑文记载,清乾隆十九年(1754)、道光二十二年(1867)、同治六年(1867)屡有修葺。占地面积1 487平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线依次建有山门(戏台)、献亭、成汤殿,两侧为显圣王殿、五瘟神殿、佛殿、高禖神祠、东西耳楼。献亭面宽一间,进深六椽,单檐歇山顶,七檩前廊式构架,柱头斗栱三踩单昂。戏台兼作山门,面宽三间,进深七椽,单檐悬山顶,八檩前廊式构架,内设天花板,明间施八卦藻井,柱头斗栱五踩单翘单昂。

C_{33-1} **成汤殿** 〔清代〕 石砌台基,面宽三间,进深六椽,单檐歇山顶,七檩前廊式构架,柱头斗栱三踩单昂,前檐明间施格扇门。

70-C_{34} **上岳庄关帝庙** 〔凤城镇上岳庄村内·清代〕 俗称庙里庙,因关帝殿与戏台合并而建,故称。创建年代不详,清乾隆二十年(1755)重修。坐北朝南,现仅存关帝殿、戏台。关帝殿面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶,前檐又套建了面宽三间,进深四椽的小舞台。其与庙附近所建"桥上桥"(两个石拱桥叠摞修建)及"槐圪槐"(两株品种不同的槐树缠扭着生长),通称为岳庄稀世三宝。

71-C_{35} **神居庙** 〔凤城镇牛抵虎庄村内·清代〕 创建年代不详,清乾隆三十一年(1766)重修。坐北朝南,二进院落布局,中轴线有戏台、正殿,两侧有东西看楼、东西厢房、耳殿等。正殿面宽三间,进深三间,单檐歇山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

72-C_{36} **壜上黄龙庙** 〔白桑乡壜上村内·清代〕 创建年代不详,清乾隆三十二年(1767)重修。坐北朝南,单进院落布局,中轴线有戏台、黄龙殿,两侧有耳殿、东西配殿等。黄龙殿面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩。

73-C_{37} **西封石桥** 〔北留镇西封村东约100米·清代〕 单孔石拱桥。据碑文记载,创建于清乾隆年间(1736-1795)。桥全长15米,宽5米,桥面施有石栏杆。桥西观音阁内存修桥碑1通。

74-C_{38} **玉皇庙** 〔蟒河镇马沟村内·清代〕 创建年代不详,清嘉庆元年(1796)重修。坐西朝东,一进院落布局,中轴线有戏台、献亭、玉皇殿,两侧有耳殿、配殿。玉皇殿面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩双翘。

75-C_{39} **涝泉关帝庙** 〔白桑乡涝泉村内·清代〕 创建年代不详,清嘉庆四年(1799)重修。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有戏台、拜殿、关帝殿,两侧有牛王殿、娘娘庙、东西厢房等。关帝殿面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶。

76-C_{40} **湾村玉皇庙** 〔凤城镇湾村内·清代〕 据碑文记载,创建于清嘉庆二十四年(1819)。坐北朝南,二进院落布局,中轴线有戏台、玉皇殿,两侧有耳殿、东西配殿、厢房。玉皇殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代创修、重修碑5通。

77-C_{41} **黄龙庙** 〔蟒河镇蟒河村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,二进院落并列。第一院为黄龙庙,有正殿3间,戏台3间,其他建筑已改修;第二院为汤王庙,仅存汤王殿3间,内存清嘉庆十五年(1810)碑1通。

78-C_{42} **范氏庄园** 〔白桑乡洪上村内·清代·县文物保护单位〕 庄园主范氏为在河南周口经营木材的商人,庄园建于嘉庆年间(1796-1820)。坐北朝南,平面呈长方形,南北长约300米,东西宽约100米,总面积约3万平方米。庄园一进13院,宅前建有东西并列的大门二道,西有小便门一道,宅院内建筑多为二层楼房,房屋高大,院落隘小,巷道窄狭。

79-C_{43} **上庄关帝庙** 〔润城镇上庄村·清代〕 据题记载,创建于清道光七年(1821)。坐北朝南,中轴线前为戏台(山门)、拜亭、关帝殿,两侧有东西配殿、看楼。关帝殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩。

80-C_{44} **洪上白龙庙** 〔白桑乡洪上村内·清代〕 创建年代不详,清道光十二年(1832)重修。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有戏台、拜亭、白龙殿,两侧有耳殿、东西配殿、厢房等。白龙殿面宽三间,进深五椽,单檐硬山顶。

81-C_{45} **清真寺** 〔县城内东关街114号·清代〕 始建于清光绪元年(1875),宣统二年(1910)由阿訇枚松川与执事人马泰山、袁福禄等人共同扩建。占地面积约1 000平方米。坐东向西,二进院落布局,前院有礼拜大殿和水房。大殿宽7米,深11米,通高6.5米,悬山顶木

结构,前檐与伊斯兰建筑风格结合。后院是女礼拜殿和水房。

82-C_{46} **砥柱山庙** 〔蟒河镇西山村砥柱山巅·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,现存正殿、耳殿、东西配殿。正殿面宽三间,进深五椽,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单翘。庙内存光绪三年(1877)记荒碑1通。

83-C_{47} **下交汤帝庙** 〔河北镇下交村中·清代·市文物保护单位〕 据题记载,始建于金大安三年(1211),清光绪十二年(1886)、十七年(1891)、二十一年(1895)均有修葺,现存建筑均为清代风格。占地面积2 209平方米。坐北朝南,三进院落布局,中轴线依次建有山门、戏台、中殿、正殿,两侧为东西厢房。现存均为清代建筑。正殿石砌台基,面宽三间,进深六椽,单檐歇山顶,七檩无廊式构架,柱头斗栱五踩双昂,装修后人均改制。中殿石砌台基,面宽三间,进深四椽,单檐歇山顶,黄、绿琉璃脊饰、剪边,五檩无廊式构架,柱头斗栱三踩单昂,前檐石柱为金代遗物,装修后人改制。庙内存碑碣9方。

C_{47-1} **重修下交神祠碑** 〔中殿内·明代〕 青石质,圭首,方座。通高1.70米,宽0.88米。成化十八年(1482)立石。额题篆书"重修下交神祠记"。碑文楷书,记述重修汤帝庙的经过。杨继宗撰文,原宗礼书丹,原宗善篆额。

C_{47-2} **重修乐楼碑** 〔中殿内·明代〕 青石质,圭首,方座。通高2.48米,宽0.94米。嘉靖十五年(1536)立石。额题篆书"重修乐楼之记"。碑文楷书,记述重修乐楼的原因和经过。王玹撰文,王镗书丹,白鉴篆额。

C_{47-3} **重修正殿廊庑碑** 〔中殿内·明代〕 青石质,圭首,方座。通高2.03米,宽0.82米。嘉靖十五年(1536)立石。额题篆书"重修正殿廊庑之记"。碑文楷书,记述重修正殿廊庑的原因和经过。李瀚撰文,郭昌书丹,李裔芳篆额。

84-C_{48} **水草庙** 〔凤城镇山头村北·清代·市文物保护单位〕 据庙内残碑记载,宋徽宗政和四年(1114)兽医常顺医好宋军战马万匹,立军功,宣和二年(1120)钦封为"广禅侯",元太宗七年(1235)颁旨建水草庙,明清重建,现存均为清代建筑。占地面积1 002平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线现存龙壁山门(倒座戏台)、拜亭、戏台,东西建耳房。拜亭面宽三间,进深四椽,五檩无廊式梁架,柱头斗栱三踩单昂,平身科每间一攒,柱础青石雕造,下层六角形,每角雕兽头,上层圆形鼓式。倒座戏台石砌台基,高1.85米,中辟过道,台身面宽三间,进深六椽,单檐歇山顶,七檩梁架,柱头斗栱三踩单翘,平身科每间一攒。庙内存有清残碑12通。

85-C_{49} **千峰寺** 〔横河镇中寺村·清代·县文物保护单位〕 据碑文记载,建于后唐天成元年(926),历代均有修葺。占地面积162平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现仅存正殿。正殿石砌台基,面宽五间,进深六椽,单檐硬山顶,七檩前廊式构架,柱头斗栱五踩双昂。前檐石柱为金代遗物,装修已不存。寺内存清代记事碑1通。

86-C_{50} **建龙宫** 〔横河镇受益村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积288平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏台、正殿,两侧为厢房、耳殿。戏台面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶,五檩无廊式构架。正殿二层楼阁式,石砌台基,高0.7米,中设踏道,面宽三间,进深六椽,明间设板门,次间为直棂窗,柱头斗栱五踩重翘,单檐硬山顶,琉璃脊饰、剪边。楼上存清代一佛二菩萨彩塑3尊,壁画20平方米。

87-C_{51} **龙王庙** 〔北留镇西窊村东约150米·清代〕 创建年代不详。占地面积336平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为东西厢房。正殿石砌台基,面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶,五檩无廊式构架。

88-C_{52} **下伏大庙** 〔润城镇下伏村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积980平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有山门、中殿、献亭、正殿。献亭石砌台基,面宽三间,进深四椽,单檐歇山顶,五檩无廊式构架,柱头斗栱三踩单昂。正殿面宽五间,进深五椽,单檐歇山顶,六檩前廊式构架。

89-C_{53} **河边戏台** 〔润城镇润城村中·清代〕 因沿河而建故名。创建年代不详。建筑面积70平方米。坐北朝南,面宽三间,进深四椽,明间单檐歇山顶,山面向前,两次间卷棚式屋顶。

90-C_{54} **西池别墅** 〔县城内西关·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。元代为忠昌节度使郑皋花园,明代为吏部尚书王国光别墅,现为阳城县文化馆馆址,占地面积1 800平方米。坐北朝南,中轴线依次建有大门、鱼池、水榭亭、过厅、书画楼,两侧为现代建筑。过厅内现存有文徵明、董其昌、王稚登、王国光、张慎言、李骏芳等古代名人诗刻碑8通。

91-C_{55} **德庆庵** 〔蟒河镇西山村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有正殿、南殿,两侧有禅房。正殿面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩。

92-C_{56} **广渊庙** 〔河北镇圣王坪山巅·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现存山门(上建舞台)、汤王殿,两侧存耳殿、东西配殿。汤王殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂。庙内存宋政和六年(1116)敕赐嘉润公碑1通。

93-C_{57} **独泉庙** 〔东冶镇独泉村中·清代·县文物

保护单位〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存舞台、献亭、大殿，两侧存配殿。献亭面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，檐下四周施用石柱，柱上雕刻有花卉图案。

94-C_{58} **桑林汤帝庙** 〔蟒河镇上桑林村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有舞台、汤王殿，两侧有耳殿、东西看楼。汤王殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

95-C_{59} **龙泉汤帝庙** 〔董封乡龙泉村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有戏台、汤王殿，两侧有耳殿、东西配殿、妆楼。汤王殿面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩双昂。

96-C_{60} **临涧中庙** 〔董封乡临涧村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有正殿、南殿，两侧有耳殿、东西配殿、廊房。正殿面宽三间，进深三间，单檐歇山顶，柱头斗栱五踩。

97-C_{61} **蛤蟆岭庙** 〔东冶镇蛤蟆岭村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建舞台、正殿，两侧有耳殿、东西看楼。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

98-C_{62} **祖师庙** 〔河北镇杨岭村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，二进院落布局，中轴线有戏台、二门、祖师殿，两侧有耳殿、东西配殿、西大门、看楼。祖师殿面宽三间，进深三间，单檐歇山顶，柱头斗栱三踩单昂。

99-C_{63} **西头三教堂** 〔河北镇西头村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存舞台(大门)、正殿，两侧有耳殿、配殿、妆楼。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

100-C_{64} **孤堆底关帝庙** 〔河北镇孤堆底村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，分上、下两院，中轴线现存山门、正殿，两侧存有耳殿、东西配殿、东西厢房。正殿面宽三间，进深三间，单檐歇山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

101-C_{65} **土孟汤帝庙** 〔河北镇土孟村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有舞台、汤王殿，两侧有耳殿、东西配殿。汤王殿面宽三间，进深六椽，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

102-C_{66} **上孔寨祖师阁** 〔凤城镇上孔寨村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有南楼、祖师阁，两侧为角楼、耳殿、东西厢房。祖师阁二层，面宽三间，进深三间，单檐歇山顶。

103-C_{67} **下孔寨汤帝庙** 〔凤城镇下孔寨村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有舞台、拜亭、汤王殿，两侧有耳殿、妆楼、东西看楼、配殿。汤王殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

104-C_{68} **蒿峪汤帝庙** 〔凤城镇蒿峪村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有舞台、献亭、汤王殿，两侧存耳殿、妆楼、看楼(下为厢房)。汤王殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

105-C_{69} **三佛庙** 〔凤城镇尹家沟村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有舞台、拜亭、三佛殿，两侧有配殿、东西看楼。三佛殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩双下昂。

106-C_{70} **东阁** 〔东冶镇西冶村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，现存为砖木结构二层楼阁式建筑，砖砌长方形台基，中辟券洞，楼身面宽五间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩。

107-C_{71} **西冶汤帝庙** 〔东冶镇西冶村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有舞台、汤王殿，两侧有耳殿、东西看楼等。汤王殿面宽三间，进深三间，单檐歇山顶，柱头斗栱五踩。

108-C_{72} **黑虎玄坛庙** 〔横河镇三亩土戋村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿、左右耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐歇山顶。

109-C_{73} **三龙庙** 〔横河镇中寺村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，二进院落布局，前院有戏台、妆楼、东西看楼，后院有大殿、娘娘殿、五瘟殿和东西配殿。大殿面宽三间，进深三间，单檐歇山顶，柱头斗栱五踩双翘。

110-C_{74} **杜甲龙王庙** 〔横河镇杜甲村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，二进院落布局，中轴线前院有戏台，后院有龙王殿，两侧存耳殿、东西配殿、厢房。龙王殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩双下昂。

111-C_{75} **小尖山庙** 〔横河镇索泉岭村南约2千米小尖山顶·清代〕 本县名胜之一。原由黑虎庙、灵观庙、千佛阁、娘娘庙、玄武殿、谷子洞等建筑组成的建筑群。现仅存娘娘殿，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头斗栱一斗三升。

112-C_{76} **下寺坪汤帝庙** 〔横河镇下寺坪村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有戏台、汤王殿，两侧有耳殿、东西配殿。汤王殿面宽三间，进深三间，单檐歇山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

113-C_{77} **牛王庙** 〔横河镇外郎庄村内·清代〕 创建年代不详。坐西朝东，二进院落布局，中轴线前院有戏台，后院有牛王殿，左右有耳殿、配殿及看楼。牛王殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单

昂。

114-C_{78} **护驾汤帝庙** 〔驾岭乡护驾村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，现仅存汤王殿，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩双昂。

115-C_{79} **二里关帝庙** 〔驾岭乡二里村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有戏台、关帝殿，两侧存左右耳殿、配殿，妆楼。关帝殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩双翘。

116-C_{80} **吉德汤帝庙** 〔驾岭乡吉德村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，二进院落布局，中轴线有舞台、拜亭、汤王殿，两侧有耳殿、东西配殿、东西厢房。汤王殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

117-C_{81} **南峪汤帝庙** 〔驾岭乡南峪村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有戏楼（山门）、汤王殿，两侧有耳殿、配殿、妆楼。汤王殿面宽三间，进深三间，单檐歇山顶，柱头斗栱五踩。

118-C_{82} **太清观** 〔驾岭乡观腰村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门、太清殿，两侧有白云殿、太极殿、东西配殿等。太清殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩。

119-C_{83} **杨柏庙** 〔河北镇杨柏村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有戏台、正殿，两侧有耳殿、东西配殿、东西看楼、耳房等。正殿面宽三间，进深三间，单檐歇山顶，柱头斗栱五踩双翘。

120-C_{84} **后龛庙** 〔河北镇后龛村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有南殿、正殿，两侧为耳殿、戏台（东侧）、西殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩。

121-C_{85} **黑龙庙** 〔河北镇东交村东约500米·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门（戏台）、龙王殿，两侧有耳殿、东西配殿、看楼。龙王殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩。

122-C_{86} **黑虎玄庙** 〔董封乡李圪塔村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有戏台、正殿，两侧有耳殿、配殿、看楼。正殿面宽五间，进深五间，单檐歇山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

123-C_{87} **乱石庙** 〔董封乡后交村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧有耳殿、东西配殿、东西看楼。正殿面宽三间，进深三间，单檐歇山顶，柱头斗栱五踩。

124-C_{88} **金台寺** 〔蟒河镇石臼村西约300米·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿，面宽五间，进深六椽，单檐悬山顶。

125-C_{89} **关帝阁** 〔蟒河镇石臼村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，砖木结构单体建筑，楼身面宽三间，进深三间，单檐歇山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂，阁内存清代壁画20余平方米。

126-C_{90} **西樊大庙** 〔蟒河镇西樊村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有舞楼、正殿，两侧有东西看楼，其余房改建。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩。

127-C_{91} **李家庄关帝庙** 〔润城镇李家庄村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有戏台、献亭、关帝殿，两侧有东西厢房、看楼。献亭面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，檐下雀替、额枋雕有花卉图案。

128-C_{92} **东坡头关帝庙** 〔凤城镇东关村东约1千米·清代〕 创建年代不详，明、清均有修缮。占地面积约300平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门、关帝殿，两侧有耳殿、配殿，共存殿宇20余间。关帝殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单翘。

129-C_{93} **演礼龙王庙** 〔演礼乡演礼村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存戏台、龙王殿，两侧存东西看楼、东西配殿。龙王殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

130-C_{94} **南沟河黄龙庙** 〔固隆乡南沟河村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有舞台、黄龙殿，两侧有耳殿、东西配殿、看楼，共存殿宇20余间。黄龙殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

131-C_{95} **玉皇祠** 〔固隆乡西南村内·清代〕 创建年代不详，清代及民国8年（1919）重修。坐西朝东，一进院落布局，中轴线有戏台、拜亭，两侧有东西厢房。拜亭面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

132-C_{96} **高窊玉皇庙** 〔北留镇高窊村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台（下为山门）、玉皇殿，两侧为钟楼、鼓楼、耳殿、东西厢房、看楼。玉皇殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单下昂。

133-C_{97} **南岭下庙** 〔北留镇南岭村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有舞楼（下为山门）、献殿、正殿，两侧有耳殿、东西厢房、东西看楼。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

134-C_{98} **西封汤帝庙** 〔北留镇西封村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有戏台、山门、拜殿、汤王殿，两侧有钟楼、鼓楼、耳殿、厢房。汤王殿面宽五间，进深五椽，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩

单昂。庙内存唐代石雕佛像1尊,东侧佛庙内存唐代造像碑1通。

135-C_{99} **河头关帝庙** 〔润城镇河头村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有戏台、拜殿、关帝殿,两侧存配殿、耳殿。关帝殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

136-C_{100} **西神头汤帝庙** 〔北留镇西神头村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有戏台、拜殿、汤王殿,两侧有耳殿,东西禅房、东西看楼。汤王殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩双昂。

137-C_{101} **大树三教庙** 〔北留镇大树村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,单进院落布局,中轴线有山门(上为戏台)、拜殿(已拆毁)、三教殿,两侧有耳殿、厢房。三教殿面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶。

138-C_{102} **五瘟阁** 〔润城镇上伏村边·清代〕 俗称药王阁。创建年代不详。坐东朝西,二层楼阁式建筑。下层依崖建造石洞,上层阁身面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶。

139-C_{103} **大王阁** 〔润城镇王村沁河边·清代〕 创建年代不详。砖木结构二层楼阁式建筑。砖砌台基,上层楼身面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。

140-C_{104} **东坪庙** 〔润城镇润城村南约500米东坪山巅·清代〕 创建年代不详。清代及民国年均有修缮。坐北朝南,一进院落布局,中轴线南有戏台,北端为关帝殿,东西两侧有耳殿、配殿、钟楼、鼓楼等。关帝殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。

141-C_{105} **大夫街大庙** 〔润城镇大夫街村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有戏台、正殿,两侧有东西耳殿、厢房、妆楼。正殿面宽三间,进深三间,单檐歇山顶。

142-C_{106} **土地庙** 〔润城镇大夫街村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有戏台、正殿,两侧有耳殿、东西配殿、厢房。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶。

143-C_{107} **上伏汤帝庙** 〔润城镇上伏村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有戏台、拜亭、汤王殿,两侧有华门、钟楼、鼓楼等。汤王殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶。

144-C_{108} **前贯沟佛庙** 〔凤城镇前贯沟村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有戏台、佛殿,两侧有耳殿、东西禅房。佛殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩双翘。

145-C_{109} **卫家凹佛庙** 〔凤城镇卫家凹村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,二进院落布局,中轴线有舞楼、正殿,两侧有耳殿、东西厢房、东西看楼。正殿面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶。

146-C_{110} **延庄佛庙** 〔凤城镇延庄村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,二进院落布局,中轴线有戏台、正殿,两侧有耳殿、东西配殿、东西厢房。正殿面宽三间,进深二间,单檐歇山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

147-C_{111} **南梁佛庙** 〔河北镇南梁村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有戏台、正殿,两侧有妆楼、耳殿、厢房。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩双昂。

148-C_{112} **土涧佛庙** 〔凤城镇土涧村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有戏台、正殿,两侧有耳殿、东西厢房等。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。

149-C_{113} **茹家庄关帝庙** 〔凤城镇茹家庄村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,二进院落布局,中轴线有舞楼、拜殿、正殿,两侧有耳殿、东西配殿、东西厢房、妆楼等。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩双翘。

150-C_{114} **梁沟汤帝庙** 〔凤城镇梁沟村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,分上、下两座院落。下院有戏台、妆楼、东西看楼;上院有正殿、耳殿、东西厢房。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩双昂。

151-C_{115} **尹庄黄龙庙** 〔凤城镇尹庄村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,分上、下两座院落。上院有黄龙殿、耳殿、东西厢房;下院有戏台、妆楼、东西看楼。黄龙殿面宽三间,进深三间,单檐歇山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

152-C_{116} **白龙甲白龙庙** 〔横河镇白龙甲山顶·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,中轴线现仅存白龙殿,殿两侧存耳殿各二间。白龙殿面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶,

153-C_{117} **三泉汤帝庙** 〔驾岭乡三泉村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有舞台、汤王殿,两侧有耳殿、东西配殿。汤王殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

154-C_{118} **雪圪坨汤帝庙** 〔驾岭乡雪圪坨村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有舞台、汤王殿,两侧有耳殿、东西配殿。汤王殿面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶,柱头斗栱五踩单翘单昂。

155-C_{119} **马跑泉庙** 〔河北镇马跑泉村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线有正殿、山门,两侧有耳殿、东西配殿。正殿面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

156-C_{120} **阳坡黑虎庙** 〔董封乡阳坡村内·清代〕

创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，现仅存正殿及东西耳殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

157-C_{121}　**西庄玉皇庙**　〔蟒河镇西庄村内·清代〕创建年代不详。坐北朝南，二进院落布局，中轴线有舞台、玉皇殿，两侧有耳殿、东西配殿、东西看楼。玉皇殿面宽三间，进深三间，单檐歇山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

158-C_{122}　**孤山庙**　〔东冶镇孤山村内·清代〕创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有舞台、山门、正殿，两侧有耳殿、东西看楼。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

159-C_{123}　**潘氏庄园**　〔凤城镇南安阳村·清代·县文物保护单位〕潘氏为阳城一大商人，清初发家，清末破落。庄园共十三院，占地面积约 3 000 平方米。

160-C_{124}　**长辿沟佛庙**　〔次营镇长辿沟村内·清代〕创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有舞台、佛殿，两侧有看楼、耳殿、耳楼等。佛殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存唐代造像碑 1 通。

161-C_{125}　**佛腰岭庙**　〔演礼乡佛腰沟村内·清代〕创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有戏台，两侧有看楼。戏台面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

162-C_{126}　**大峪白龙庙**　〔东冶镇北大峪村内·清代〕创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有正殿、拜亭、舞台，两侧有耳殿、东西看楼、耳楼。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

163-C_{127}　**王曲庙**　〔西河乡王曲村内·清、民国〕创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线有山门（戏楼）、大殿，两侧有耳殿、东西配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐歇山顶。

164-D_1　**老鹳岭摩崖造像**　〔固隆乡西壮村西约 3 千米·唐代·县文物保护单位〕造像共 3 龛，皆为一佛二菩萨。风化漫漶。

165-D_2　**西封造像碑**　〔北留镇西封村·唐代〕碑圆首、直身、方座，高 1.2 米，宽 0.6 米，厚 0.37 米，上雕佛像 50 余尊。

166-D_3　**周壁摩崖造像**　〔次营镇周壁村南约 500 米辽河北岸·明代·县文物保护单位〕坐北朝南，现仅存圆拱龛 1 座，宽 0.43 米，高 0.50 米，龛内雕一佛二弟子像。龛下存明代题记，记述北齐天保六年（555）镇捍“统步一万，扫淦西境”大胜返回时凿“释迦像一区并阿难迦叶”，以及明万历四十二年（1614）佛像剥落，重新雕凿佛、弟子像经过。

167-E_1　**八路军晋豫边游击队司令部旧址**　〔县城内十字东街南城开福寺·1938 年〕1938 年，八路军晋豫边游击队（亦称唐支队）司令员唐天际，参谋长方升普，政治部主任敖纪名率部驻扎于开福寺。开福寺始建于北齐，现存建筑为金元时期。坐北向南，总面积约 1 000 平方米。主要建筑有大雄殿、献殿、戏台（护神殿）、东配殿等，悬山顶木结构建筑。

168-E_2　**町店战斗遗址**　〔町店镇町店村·1938 年·县文物保护单位〕1938 年 6 月 10 日，八路军 115 师 344 旅 687、688 团在徐海东指挥下，在町店村边芦苇河畔一带利用有利地形伏击由晋城向侯马西进的日军 108 师团 25 旅团一个联队，毙敌 801 人，伤敌 290 人，击毁汽车 37 辆，缴获轻重机枪 33 挺，步枪 934 支。遗址长约 10 千米。

169-E_3　**太岳军区旧址**　〔县城内东南文庙·1946 年〕1946 年至 1948 年，太岳军区曾驻扎于文庙，主要领导人有牛佩琮、顾大川、曹普等。庙始建于宋代，现为明、清建筑。坐北朝南，占地面积 500 平方米。主体建筑大成殿，重檐歇山顶，施琉璃瓦脊。现为阳城县文博馆所在地。

170-E_4　**太岳烈士陵园**　〔县城内商业西街北侧·1946 年·县文物保护单位〕1946 年，太岳行署在城内原城隍庙旧址为纪念八年抗日战争、二年解放战争中牺牲的 1 630 余名阳城儿女，修建烈士纪念陵园。1949 年至 1979 年，曾进行过扩建、维修。陵园坐北向南，一进三院，占地面积 16 675 平方米。主要建筑物有八年抗日战争阳城死难烈士纪念塔、烈士纪念亭、烈士碑林、烈士墓、烈士纪念楼、长廊、展览厅、军民庆胜利塑像等。烈士纪念塔为八角八层，高 25 米，塔壁有石碑多块，有解放军晋冀鲁豫军区 8 纵队 24 旅旅长王墉、太岳军区卫生部长彭之久、太岳报社社长魏奉章等烈士碑记。保存完好。

171-E_5　**太岳报社旧址**　〔凤城镇池上村·1946 年·县文物保护单位〕1946 年春，太岳报社总务处、编辑部进驻后沟村，《太岳日报》在此印刷出版，1948 年撤离。现白陵池大庙、阁楼、宋家院、张家院、李家院等皆为报社工作旧址。遗物现尚存印刷机两部。

172-E_6　**“四八”烈士纪念碑**　〔次营镇周壁村·1946 年·县文物保护单位〕1946 年，周壁村群众为悼念王若飞、叶挺等“四八”殉难烈士立碑。碑文有“抗日战争八年损失碑记”、“创建合作社碑记”、“为国殉难烈士碑记”等。碑青石质，方首，高 1.60 米，宽 0.70 米。

173-E_7　**刘显明烈士碑**　〔河北镇东交村东约 200 米·1946 年·县文物保护单位〕1946 年，村民为纪念刘显明烈士建碑，记述烈士生平事迹。圆首碑，高 1.60 米，

宽 0.60 米。碑文字迹漫漶。

174-E_8 **"九三"纪念塔** 〔町店镇大宁村内·1951年·县文物保护单位〕 1951 年 8 月 28 日，聂荣臻率北方老根据地访问团访问阳城，在县城召开晋城、阳城、高平、沁水、垣曲五县代表会。9 月 3 日，到大宁村重点慰问。11 月 13 日，为纪念中央对老区人民的关怀，在村中心修建 1 座五层纪念塔，县委书记张健民作纪念碑序，书法家田春庭书丹，卫福祥镌刻，塔高 15 米，现保存完好。

175-E_9 **杨恕烈士纪念碑** 〔驾岭乡观腰村内·1963 年·县文物保护单位〕 1963 年，村民为杨恕烈士立碑。杨恕(1917-1943)，陵川西街人。1938 年参加工作。先后任决死三纵队八总队话剧团指导员、长治县某区助理员、陵川县公安局政治工作员等职。1943 年在反扫荡中，在观腰村被汉奸暗害。碑文记述杨恕烈士生平事迹。碑青石质，圆首，高 1.30 米，宽 0.50 米，现保存完好。

陵 川 县

1-A_1 **塔水河洞穴遗址** 〔夺火乡大泉头村北·旧石器时代〕 位于塔水河上游左岸的"Z"字形拐弯处。面积不详，1986 年发掘 150 平方米，堆积厚度约 8.5 米，可分六层，每层几乎都有遗物发现。出土遗物有儿童头骨化石残片、石制品及哺乳动物化石。石器类型有石核、刮削器、尖状器和锥钻等，原料为燧石、脉石英和水晶；哺乳动物化石有披毛犀、斑鹿、马鹿、盘羊和岩羊等。地质年代为晚更新世晚期，文化时代为旧石器时代晚期。(见《文物季刊》1989 年 2 期)

2-A_2 **庄里遗址** 〔附城镇庄里村南约 1.5 千米·旧石器时代〕 位于大崮堆东坡脚下。石器出自于砾石层内。器形有刮削器、石片和石核等，原料主要为黑色燧石。地质年代为晚更新世晚期，文化时代为旧石器时代晚期。

3-A_3 **麻节洞洞穴遗址** 〔附城镇西瑶泉村西北约 800 米·旧石器时代〕 位于孔台河左侧的麻节洞。洞宽约 15 米，高约 15 米，深约 20 米。现存堆积厚约 6 米，可分 3 层，文化遗物出自中层黄土内。采集有小型燧石片、石核及牛、羊等哺乳动物化石等。地质年代为晚更新世晚期，文化时代为旧石器时代晚期。

4-A_4 **后河洞遗址** 〔附城镇西瑶泉村北约 5 千米·旧石器时代〕 1994 年发现。遗物埋藏于洞穴内灰黄、淡红色的含砾粘土中。内涵丰富，包含有人类下颌骨化石、动物化石、用火遗迹和石制品。石制品石料多黑色燧石，偶有石英岩和脉石英；除不规整的石核、石片外，工具类型有刮削器、雕刻器和尖状器。地质年代为晚更新世晚期，文化时代为旧石器时代晚期。

5-A_5 **老虎山遗址** 〔附城镇西瑶泉村西北约 1 千米·旧石器时代〕 位于冲沟北侧俗名"马家窑"洞穴内。1994 年发现。洞穴面西，开口与沟底近水平，高约 15 米，宽约 13 米，深约 10 米，洞内堆积厚 5 米，自上而下分为 3 层，分别为厚约 2 米的砾石层，厚约 1 米的含砾砂质粘土和厚约 2 米的砂砾层。文化层发现于第二层，其中部有 2 米长的灰烬层及烧土面，伴出有哺乳动物化石及石片。地质年代为晚更新世晚期，文化时代为旧石器时代晚期。

6-A_6 **后山遗址** 〔附城镇后山村西约 600 米·商、东周〕 位于丘陵坡地上。面积不详，文化层厚 0.5~0.7 米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有商代的泥质灰陶绳纹小口矮领折肩瓮、敞口弧腹盆；东周的泥质灰陶方唇平折沿盆、小口罐及绳纹板瓦等残片。

7-A_7 **古贤寺遗址** 〔附城镇叁院村东约 1 千米·北齐-民国〕 北靠大山，南临河谷。始建年代不详，据碑载"相传大齐天保二年 (551) 重修梵刹，唐贞观元年(627)奉作古贤之寺。"后历代均有修葺。20 世纪 60 年代毁。遗址坐北朝南，南北长约 45 米，东西宽约 34 米。中轴线上曾建有山门、正殿、两侧配殿及东西厢房。地面现存西侧配殿、西山墙残段和正殿基址。基址上有宋嘉祐三年(1058)古贤山禅林院良田记并序碑 1 通，金代覆盆莲花柱础 1 件、石狮 1 尊。地表散布有灰板瓦、筒瓦和砖等。

8-A_8 **西河底遗址** 〔西河底镇西河底村西约 500 米·唐代〕 面积约 1 万平方米，文化层厚约 1 米。采集有泥质灰陶小口鼓腹罐、敛口带系罐和卷沿折腹盆等残片。

9-A_9 **玉皇庙遗址** 〔附城镇下必村北约 500 米·唐-清〕 位于一山丘上。据碑载，唐开元六年(718)创建玉皇宫，明万历年间 (1573-1620) 烧毁，光绪三十年(1904)重修。1971 年毁。遗址坐北朝南，南北长约 63 米，东西宽约 52 米。中轴线上曾建有山门、玉皇殿和圣人殿，两侧有二十八宿殿、二仙殿和青龙白虎殿等。现仅存石砌基址。遗址上存宋皇祐五年(1053)重修玉帝庙诸祠碑、明嘉靖二十七年(1548)重修玉皇行宫碑、清乾隆三十年(1765)重修玉皇殿碑、光绪三十年(1904)重修玉皇宫碑各 1 通，宋代石狮 1 尊。地表散布有琉璃瓦和灰砖瓦等。

10-A_{10} **二仙庙遗址** 〔西河底镇东王庄村北约 100 米·明-民国〕 始建年代不详。据碑载，嘉靖七年(1528)仅有正殿和牛王殿，崇祯年间(1628-1644)创建廊庑、山门。20 世纪 40 年代毁。遗址坐北朝南，南北长

约40米，东西宽约23米。现仅存基址和明崇祯三年(1630)碑1通。地表散布有灰布砖瓦残片。

11-A_{11}　**庙掌二仙庙遗址**　〔西河底镇庙掌村北约100米·清-民国〕　始建年代不详，20世纪40年代毁。遗址坐北朝南，南北长约50米，东西宽约38米。中轴线上曾建有山门、正殿及两侧配殿等。现仅存基址，庙前存有清代抱鼓石。地表散布有灰砖瓦等。

12-B_1　**卧龙岗墓群**　〔礼义镇西街村·周、金〕　面积约6万平方米。封土夷平。断崖上暴露有周代土坑竖穴墓及金代的砖室墓多座。采集有周代的泥质灰陶绳纹小口矮领罐、深腹罐等残片。曾出土有金代墓志1方，文字隐约可见"正隆己卯(1159)"字样。

13-B_2　**东尧墓群**　〔杨村镇东尧村东·唐、宋金、明〕　面积约7 000平方米。封土夷平。断崖上暴露有不同时期的砖室墓多座。采集有唐代的泥质灰陶厚大圆敛口瓮；宋金的白瓷圈足碗及明代的白瓷残片等。

14-C_1　**南吉祥寺**　〔礼义镇平川村·宋、元、明、清·全国重点文物保护单位〕　原名吉祥院。创建年代不详，原址在宋家川，宋天圣八年(1030)移于今址重建，元至元六年(1269)、至治三年(1323)重修，明清历代维修。占地面积2 082平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建山门、过殿、圆明殿(后殿)，两侧为钟楼、鼓楼、配殿、禅房、夹楼。现存过殿为宋代遗构，其余为元、明清建筑。寺内存宋碑1通、元碑1通。

C_{1-1}　**过殿**　〔宋代〕　石砌台基，高0.40米，面阔三间，进深六椽，单檐歇山顶，正脊、脊刹、吻兽及方心均为琉璃制作。梁架结构为六架椽屋六椽栿通达前后檐通檐用二柱，柱头斗栱五铺作单抄单下昂。前后檐原装有格扇门，现已改制。

C_{1-2}　**圆明殿**　〔元代〕　石砌台基，高0.48米，殿身面阔五间，进深六椽，单檐悬山顶，柱头斗栱五铺作单抄单下昂，无补间。原门窗装修已不存。

C_{1-3}　**吉祥院碑文并序碑**　〔宋代〕　青石质，螭首，龟趺。通高2.65米，其中碑身高1.39米，宽0.80米，厚0.23米。天圣八年(1030)立石。额题篆书"皇帝万岁"。首题"吉祥院碑文并序"。碑文楷书，记述寺原在宋家川，院主智韶在淳化三年(992)敕赐到寺额后于天圣八年(1030)迁寺院于此后重建。李□撰文并书丹，吕进刻石。

C_{1-4}　**重修禅院碑**　〔元代〕　青石质，螭首，龟趺。通高2.87米，其中身高1.51米，宽0.91米，厚0.26米。至治三年(1323)立石。额题篆书"重修禅院碑记"，首题"维大元晋宁路泽州陵川县云川平川里南吉祥寺禅院记"。碑文楷书，记述古时姬显机的孙子从玄中寺云游到寺后，见寺中殿宇圮毁，于是重修寺舍，其后其弟子于1270~1323年间续修。牛克明撰文，马愈书丹，秦秉仁题额，李福、李世来刻石。

15-C_2　**小会岭二仙庙**　〔附城镇小会村东南·宋、元、明、清·全国重点文物保护单位〕　创建年代不详，宋嘉祐八年(1063)及元、明、清三代均有重修。占地面积约1 255平方米。坐北朝南，单进院落布局，中轴线建有山门、献殿、正殿，两侧对称分布有朵楼、廊屋、配殿、耳殿。现存大殿为宋代遗构，其余为元、明、清建筑。献殿石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐六檩卷棚式顶，前檐柱头斗栱一斗三升，后檐垫荷叶墩，前后檐敞廊。寺内存宋代焚炉1座，清碑3通，碣3方，均为维修功德记。

C_{2-1}　**正殿**　〔宋代〕　石砌台基，高0.10米，殿身面阔三间，进深六椽，单檐歇山顶。殿内梁架为五椽栿对后搭牵通檐用三柱，柱头斗栱五铺作单抄单下昂。前檐当心间及两次间均为格扇门窗。

16-C_3　**北吉祥寺**　〔礼义镇西街村·宋、明、清·全国重点文物保护单位〕　创建于唐大历八年(773)。宋太平兴国三年(978)、元至元十六年(1279)、明洪武十八年(1385)、天顺三年(1459)、成化十四年(1478)、清康熙四十一年(1702)、雍正五年(1727)、咸丰九年(1859)及道光十九年(1839)均有重修。占地面积2 792平方米。寺原为三进院落，20世纪60年代前院山门、钟楼、鼓楼被毁，现存中院、后院两进院落，中轴线建有前殿、中殿、后殿，两侧有掖门、厢房、配殿、禅房、夹殿等。现存建筑中前殿、中殿为宋代遗构，其余为明清建筑。

C_{3-1}　**前殿**　〔宋代〕　砖砌台基，高1.06米，殿身面阔三间，进深六椽，单檐歇山顶，殿顶三彩琉璃吻兽，脊刹塑布袋和尚琉璃像，并留有清咸丰九年(1859)烧造题记。梁架结构六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱，柱头斗栱五铺作单抄单下昂，补间隐刻栱。覆莲柱础，前檐原有门窗装修已不存。

C_{3-2}　**中殿**　〔宋代〕　砖砌台基，高0.72米，殿身面阔三间，进深六椽，单檐悬山顶，殿顶黄绿琉璃剪边，方心点缀。梁架结构六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱，前檐斗栱五铺作双抄，后檐斗栱四铺作单抄，补间斗栱隐刻。前檐原有门窗装修已不存。

C_{3-3}　**后殿**　〔明代〕　石砌台基，高0.66米，面宽五间，进深五椽，单檐悬山顶，梁架结构六檩前出廊式，柱头斗栱五踩双昂。前檐原装修已不存。

17-C_4　**石圪恋二仙庙**　〔潞城镇石圪恋村中·宋、明、清·市文物保护单位〕　创建年代不详，据碑文记载，清顺治四年(1649)、康熙十七年(1678)及道光年间(1821-1850)均有维修。占地面积864平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧建有配殿、耳殿。现存正殿为宋代遗构，其余为明清重建。庙内存清代壁画20平方米，清代重修碑3通。

C_{4-1} **正殿** 〔宋代〕 石砌台基,高0.45米,面阔三间,进深六椽,单檐歇山顶。梁架四椽栿对前乳栿通檐用三柱,前一间辟廊。柱头斗栱五铺作单抄单下昂,前檐当心间施板门,两次间安直棂窗。殿内栱眼壁及东西山墙上存清代水墨山水、人物壁画20平方米。

C_{4-2} **重修二仙庙碑** 〔清代〕 青石质,圆首,方座。通高2.34米,其中碑身高1.49米,宽0.82米,厚0.26米。康熙十七年(1678)立石。额题楷书"重修碑记",首题"重修二仙庙碑记"。碑文楷书,记述清顺治年间(1644-1661)乡人集资修庙至康熙十七年竣工。尧都云水宗仁撰文,郭朝运刻石。

18-C_5 **西溪二仙庙** 〔崇文镇西溪村·金代·全国重点文物保护单位〕 又名真泽宫。据碑文记载,唐乾宁年间(894-898)已建庙,宋崇宁年敕封为真泽宫,并加封二仙为冲惠、冲淑真人,金皇统二年(1142)重建大殿、前大殿、挟殿、梳妆楼、山门、乐楼等,金贞祐年间(1213-1217)毁于兵火,元太宗十年(1238)至元定宗二年(1247)重修,恢复旧观。明洪武十八年(1385)及明清历代修建频繁。占地面积2 984平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线自南而北依次建有山门、献亭、前殿、正殿,两侧有掖楼、廊庑、梳妆楼、配殿、耳殿。现存建筑中正殿、梳妆楼为金代遗构,其余多为明清重建或增建。庙内存金、明、清历代碑碣25通(方),彩塑2尊。

C_{5-1} **山门楼及掖门楼** 〔清代〕 山门二层楼阁式,面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶,琉璃吻兽、脊饰。上层七檩梁架,屋身由楼板隔为上、下两层,檐下不设斗栱。下层明间施板门。山门两侧为掖门楼,面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶。上层与戏楼相通,下层明间辟板门。

C_{5-2} **献亭** 〔清代〕 也称香亭,面宽三间,进深四椽,单檐歇山顶,五檩无廊式构造,柱头斗栱三踩单翘,耍头雕为卷草形,平身科耍头雕作龙首形。

C_{5-3} **前殿** 〔金代〕 石砌台基,高0.84米,殿身面阔三间,进深六椽,单檐歇山顶,殿顶施以琉璃构件。梁架结构六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱,前一间辟廊,前槽柱头斗栱五铺作双抄,前后檐柱头斗栱五铺作双昂,补间一朵,前檐当心间施六扇四抹格扇门,两次间为四扇四抹格扇门。殿内施神龛,正龛五间,侧龛三间,平面呈凸字形。

C_{5-4} **后殿** 〔明代〕 位于中轴线后端,石砌台基,高0.88米,面宽三间,进深六椽,单檐歇山琉璃瓦顶,七檩前双步廊式构造,前檐柱头斗栱五踩双昂,后檐柱头斗栱五踩单抄单昂,整体梁架、斗栱保留有较多的金代建筑特征。前檐明间施格扇门六扇,次间四扇。

C_{5-5} **梳妆楼** 〔金代〕 位于后殿前东西两侧,形制相同。石砌台基,高0.15米,平面正方形,每面宽8.03米,面阔三间,进深三间,底层四周围廊,二层重檐歇山顶,殿顶施以琉璃构件。一层前檐当心间辟板门,次间安直棂窗,其余三面筑以厚墙。一层上部施以平座,二层面阔、进深均为三间,四周围廊,柱头斗栱四铺作单昂,梁架四椽栿通檐用二柱,彻上露明造,当心间装四抹格扇门,两次间四抹格扇窗。

C_{5-6} **重修真泽庙记碑** 〔山门廊下·南宋〕 青石质,高1.62米,其中碑身高1.13米,宽0.70米,厚0.25米。淳祐七年(1247)立石。额篆书"重修真泽庙记",首题"重修真泽庙记"。碑文楷书,记述真泽二仙姓乐氏,唐贞元年间显灵于上党,建庙祭祀,宋崇宁元年(1102)加封为冲惠、冲淑二真人,号其庙为"真泽"。金皇统二年(1142)重修,贞祐二年庙毁于兵火,1238-1247年重修,恢复旧貌。鹤鸣老人撰文,李员书丹,王德刻石。

C_{5-7} **重修真泽之碑** 〔山门内廊下·明代〕 青石质,通高2.13米,其中碑身高1.53米,宽0.89米,厚0.26米。洪武十八年(1385)立石。额篆书"重修真泽之碑",首题"重修真泽二仙庙记"。碑文楷书,记述庙创建于唐乾宁年间(894-898),明洪武十四年大旱不雨,百姓求二仙显灵,洪武十八年对寺庙进行了大修的经过。乔宣撰文,吴臬书丹。

19-C_6 **龙岩寺** 〔礼义镇梁泉村中·金、明·全国重点文物保护单位〕 创建年代不详,据寺内碑文记载,唐总章二年(669)前寺称龙泉寺,后称龙严寺,金天会七年(1129)创建过殿,大定二年(1162)奉敕改称今名,明万历八年(1580)重修。占地面积1 832平方米。寺依山而建,坐北朝南,二进院落布局,中轴线现存过殿、正殿,两侧存朵楼、禅房、耳殿。寺内存金碑2通。

C_{6-1} **过殿** 〔金代〕 金天会七年(1129)重建,石砌台基,高0.90米,面阔三间,进深三间,单檐歇山顶。殿内梁架六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱,柱头斗栱五铺作单抄单昂,无补间。檐柱均为石柱,柱础覆盆式,雕刻有宝装莲瓣。前檐当心间施小板门,为近人改制。

C_{6-2} **重修龙岩寺法堂记碑** 〔正殿前檐下·金代〕 青石质,圆首,方座。通高2.42米,其中碑身高1.75米,宽0.90米,厚0.18米。大定二十五年(1185)立石。额题篆书"新建龙岩寺法堂记",碑文行草书,记述寺于唐总章二年(669)前已为当地人民的祈福场所,金天会七年创建法堂,大定二年(1162)奉敕改额为龙岩寺的经过。常许忠撰文,姬守中书丹,赵汴、宋元、李进刻石。

C_{6-3} **龙岩寺记碑** 〔正殿前檐下·金代〕 青石质,圭首,方座。通高2.29米,其中碑身高1.93米,宽0.80米,厚0.22米。大定三年(1163)立石。额题篆书"龙岩寺

记”，首题“尚书礼部牒”。碑文以篆、草、楷、隶四种书体分别记载金天会九年重建法堂、大定二年住持僧至官府买额赐为龙岩寺的经过。赵安撰文，赵□、赵稷书丹，秦达、申兖刻石。

20-C_7 **三圣瑞现塔** 〔西河底镇积善村·金代·省文物保护单位〕 方形密檐式砖塔，高约30米。据碑文记载，原为昭庆寺建筑，创建于隋仁寿元年(601)，金大定九年(1169)重建。塔基平面方形，由二层青石条垒砌而成，高0.50米，每边宽8米。塔内空心，辟有塔室，塔檐叠涩收分，外观呈抛物线形，塔外壁各层之间伸出腰檐，一、二、五层檐下砖雕有普拍枋与一斗三升栱。塔刹圆柱形，三层相轮之上覆以宝盖、宝珠。塔内存清代重修碑1通，年代不详的造像碑3通，民国年石碣1方。

C_{7-1} **重修昭庆院碑** 〔清代〕 青石质，圆首，座佚。高2.08米，其中碑身高1.77米，宽0.57米，厚0.25米。道光十年(1830)立石。额题楷书“必有余庆”，首题“重修昭庆院碑记”。碑文楷书，记述瑞现塔原为舍利塔，金大定六年(1166)舜都骷髅和尚行化至寺后从院内掘出一石龟，中藏肉髻珠一粒，背刊“古禅寺三圣瑞现塔”，腹刊“隋仁寿元年僧丰彦藏”，于是将石龟与旧得舍利三枚同藏于地宫，上建塔，至金大定九年(1169)工程告竣，道光十年邑人重修昭庆院各殿等内容。平阳府曲沃县教谕高邑司舒锦撰文。

C_{7-2} **造像碑** 〔塔内一层东壁·时代不详〕 青石质，圆首，高1.10米。碑中部凿尖拱形佛龛，高0.62米，龛内雕一佛二菩萨，佛结跏趺坐于莲台上，施禅定印，身后饰有火焰形背光与身光，两侧各一尊胁侍菩萨立于莲台上，龛下雕一列10尊小佛。像均为浮雕。

C_{7-3} **造像碑** 〔塔内一层西壁·时代不详〕 青石质，圆首。高0.83米，宽0.95米，碑中部雕有火焰形尖拱龛，内浮雕一佛二菩萨，佛像高0.38米，结跏趺坐于佛台上，身后饰有头光，菩萨头戴宝冠，身披璎珞，立于莲台之上，高0.36米，浮雕技法。

21-C_8 **三教堂** 〔杨村镇寺润村北·金代·市文物保护单位〕 创建年代不详。坐北朝南，现仅存大殿，为金代遗构。石砌台基，高1.40米，面阔三间，进深三间，平面呈方形，重檐歇山顶。梁架四椽栿通檐用二柱，四周围廊。廊柱斗栱把头绞项作，二层檐柱头斗栱四铺作单下昂，前檐当心间施板门。

22-C_9 **崔府君庙** 〔礼义镇礼义村北街·金、明清·全国重点文物保护单位〕 创建年代不详，金大定二十四年(1184)、明洪武三年(1370)及清代、民国年均有重修。占地面积3 346平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、戏台、拜亭、正殿，两侧掖门、配殿、朵殿对称布置。现存山门为金代建筑，其余均为明清重建。

C_{9-1} **正殿** 〔明代〕 石砌台基，高0.25米，面宽五间，进深八椽，单檐悬山顶。九檩前出廊式构架，柱头斗栱五踩双昂。前檐各间装修均为四扇六抹格扇门。

C_{9-2} **山门** 〔金代〕 石砌台基，高0.90米，殿身面阔五间，进深六椽，二层重檐歇山顶。下层四周围廊，殿内正中置板门，檐墙正中辟拱券门。一层檐上置平座，上施回廊，上层梁架六椽栿通达前后檐通檐用二柱，下层前檐柱头斗栱四铺作单抄，后檐斗栱五铺作双抄，二层斗栱五铺作单抄单昂。装修已不存。

23-C_{10} **白玉宫** 〔潞城镇郊底村·金、明、清·市文物保护单位〕 创建年代不详，据碑文记载，金代以前庙已建，金崇庆元年(1212)、明永昌元年(1644)、1923年均有重修。占地面积2 750平方米。坐北朝南，三进院落布局，中轴线现存山门、三仙殿、正殿、后殿，两侧有朵楼、僧楼、廊房、耳殿。现存正殿主体结构为金代遗构，后殿、三仙殿明清重建。宫内存宋碣2方，民国年重修碑3通，壁画约52平方米。

C_{10-1} **正殿** 〔金代〕 石砌台基，高0.80米，殿身面阔三间，进深四椽，单檐歇山顶。梁架三椽栿对前搭牵通檐用三柱，柱头斗栱四铺作单昂，补间一朵，原门窗已不存。

C_{10-2} **重修东海神祠记碣** 〔金代〕 青石质，长方形，高0.53米，宽0.98米。首题“重修东海神祠记”。碣文楷书，记述白玉宫建于唐宋间，金大安三年(1211)至崇庆元年(1212)重修经过。乡贡进士锦屏都大荣撰文，居人郭放刻石。

24-C_{11} **东岳庙** 〔附城镇玉泉村·金、明、清·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积4 340平方米。坐北朝南，中轴线建有山门、拜殿、正殿，东西两侧有朵楼、廊屋、耳殿。现存正殿、东耳殿为金代建筑，其余均为明清重建。东耳殿石砌台基，高0.60米，面阔四间，进深六椽，单檐悬山顶。梁架四椽栿对前乳栿通檐用三柱，柱头斗栱四铺作单下昂，补间一朵，前檐装修已不存。

C_{11-1} **正殿** 〔金代〕 石砌台基，高0.63米，面阔三间，进深六椽，单檐歇山顶，梁架六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱，柱头斗栱四铺作单昂，补间斗栱一朵，前檐装修已不存。

25-C_{12} **玉皇庙** 〔潞城镇石掌村·金、清·市文物保护单位〕 创建年代不详，据碑文记载，明万历十一年(1583)重修，清咸丰四年至同治十三年(1854-1874)增修扩建。坐北朝南，依山而建，呈阶梯形，三进院落布局，中轴线建有山门、正殿，山门两侧为夹楼四间，院内建禅房各十二间，正殿两侧耳房各四间。现存正殿主体结构为金代遗构，其余为明清建筑。庙内存清代重修碑1通，民国重修碑1通。

C_{12-1}　**正殿**　〔金代〕　石砌台基，高 1.20 米，面阔三间，进深六椽，单檐歇山顶。梁架六架椽屋四椽栿对前乳栿通檐用三柱，柱头斗栱四铺作单昂，补间各一朵。前檐当心间施板门，两次间安直棂窗。

C_{12-2}　**重修玉皇庙碑**　〔清代〕　青石质，圆首，方座。通高 2.50 米，其中碑身高 1.73 米，宽 0.80 米，厚 0.18 米。同治十三年(1874)立石。首题"重修玉皇庙碑记"。碑文楷书，记述明万历十一年(1583)、清咸丰四年(1854)和同治十三年(1874)两次重修并创建戏台的经过。碑首线刻有松、云纹、凤凰等图案。苏连沛撰文并书丹，阖社刻石。

26-C_{13}　**宝应寺**　〔礼义镇沙河村北约 1.5 千米关岭山·元、明、清·县文物保护单位〕　据寺内碑文记载，创建于元延祐年间(1314-1320)，明成化十三年(1477)、弘治十年(1497)、清道光元年(1821)均有重修。占地面积 1 510 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存山门、正殿，左右建有朵楼、僧楼。现存正殿为元代建筑，其余均明清重建。寺内保存明碑 2 通、清碑 2 通。

C_{13-1}　**正殿**　〔元代〕　石砌台基，高 0.95 米，殿身面阔五间，进深三间，单檐悬山顶。梁架结构六架椽屋四椽栿对前后搭牵通檐用三柱，柱头斗栱四铺作单昂，前檐当心间施六抹格扇门，次、梢间置六抹格扇窗。

C_{13-2}　**重修宝应寺记碑**　〔明代〕　青石质，圆首，方座。通高 2.36 米，其中碑身高 1.60 米，宽 0.93 米，厚 0.30 米。成化十三年(1477)立石。额题篆书"重修宝应寺记"。碑文楷书，记述宝应寺为中峦宝刹，元延祐年间(1341-1320)佛心护国大禅师安闲创建。讲经沙门劫空撰文，长子县大觉寺治迹首道人达性空撰额并书丹。

27-C_{14}　**崇安寺**　〔县城内古陵路·元、明、清·省文物保护单位〕　创建年代不详，据碑文记载，唐代前称福庆院、凌烟寺，唐初名丈八寺，宋太平兴国三年(978)敕额崇安寺，历代重修。占地面积 9 494 平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线有山门、过殿、大雄宝殿，左右建钟楼、鼓楼、廊屋、配殿、耳殿，寺西侧建藏经楼 1 座。寺内存宋碑 1 通、明碑 1 通、清碑 2 通，明碣 2 方、无年款碣 2 方，石壁佛龛 1 组，宋崇宁元年(1102)铁钟 1 口。

C_{14-1}　**山门**　〔明代〕　又名古陵楼，石砌台基，高 0.72 米，面宽五间，进深三间，二层三檐歇山顶。下层四周围廊，前檐明间置木质板门，立颊、门额、地栿均为青石制作，门额上有"宋嘉祐辛丑新作经藏石门……"题记。二层梁架六椽栿通檐用三柱。一层柱头斗栱三踩单翘，平座、二层柱头斗栱均五踩重翘。楼内存宋碑 1 通。

C_{14-2}　**过殿**　〔明代〕　石砌台基，高 1.25 米，殿身面宽五间，进深六椽，单檐歇山顶，七檩前廊式构架，柱头斗栱五踩重翘。前檐明、次间各施四扇六抹格扇门，梢间施四扇四抹格扇窗。

C_{14-3}　**大雄宝殿**　〔明代〕　石砌台基，高 0.60 米，面宽三间，进深八椽，单檐悬山顶，琉璃脊兽、剪边。九檩前后廊式构造，柱头斗栱五踩双昂，耍头雕作龙形，平身科一攒，前檐明次间各施四扇六抹格扇门，梢间各为四扇四抹格扇窗。

C_{14-4}　**藏经楼**　〔元代〕　台基石砌，高 0.20 米，面宽三间，进深三间，平面呈方形，二层三滴水歇山顶。底层当心间辟板门，门四周砖包砌，上层出平座，二层梁架四椽栿通檐用二柱，柱头斗栱五铺作双抄，檐下施格扇门窗。

C_{14-5}　**重修崇安寺三门记碑**　〔宋代〕　青石质，方首，龟趺。通高 2.78 米，碑身宽 1.19 米，厚 0.26 米。庆历六年(1046)立石。首题"重修崇安寺三门记"。碑文楷书，记述佛典故事及崇安寺景色。风化严重，文字大多漫漶不清。马骧撰文，马世昌书丹。

28-C_{15}　**灵岩寺**　〔马圪当乡灵岩寺村中·明代·县文物保护单位〕　创建年代不详，据碑文记载，明弘治十四年(1501)重修。占地面积 1 300 平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有舞楼(兼山门)、献殿、正殿，两侧为耳楼、厢房、配殿。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶。寺内现存明碑 1 通。

29-C_{16}　**华严寺**　〔杨村镇平居村西约 1.5 千米·明代〕　创建年代不详，据碑载明正德十六年 (1521)、嘉靖、天启年间均有重修。占地面积 1 200 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿。正殿面宽五间，进深三间，单檐悬山顶。寺内存明代重修碑 3 通。

30-C_{17}　**后郊玉皇庙**　〔马圪当乡后郊村东约 100 米·明代〕　创建年代不详，据碑文记载，明万历八年(1580)重修。占地面积约 800 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿，两侧为耳楼、看楼、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。庙内现存明碑 1 通。

31-C_{18}　**崇福寺**　〔附城镇后山村北约 1 千米·明、清·县文物保护单位〕　创建年代不详，据碑文记载，原名万宁寺，明成化年间(1465-1487)宪宗皇帝赐今名，清乾隆三十二年(1767)都作过维修。占地面积 4 382 平方米。坐北朝南，三进院落布局，中轴线建有山门、毗卢殿、雷音殿、水陆殿，左右建有耳殿、禅房，现存毗卢殿、雷音殿为明代建筑，余皆清代建筑。寺内存明碑 1 通、清碑 5 通，清碣 13 方，均为记载维修寺内殿堂及功德碑。

C_{18-1}　**毗卢殿**　〔明代〕　石砌台基，高 2.60 米，殿身面宽五间，进深七椽，单檐悬山顶。八檩前出廊式构架，柱头斗栱五踩单翘单昂，前檐原装修已不存。后檐外壁正中存浅浮雕龙凤图案影壁，高 3 米，宽 3.3 米。

C_{18-2} **雷音殿** 〔明代〕 石砌台基,高0.10米,面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶,七檩无廊式构造,柱头斗栱三踩单翘,平身科一攒,前檐原有门窗装修已不存。

C_{18-3} **敕赐崇福寺记碑** 〔明代〕 青石质,圆首,方座。通高2.97米,其中碑身高1.66米,宽0.82米,厚0.25米。弘治五年(1492)立石。额题篆书"敕赐崇福寺记",首题同额。碑文楷书,记述明正统年间(1436-1449)僧人静斌重修寺宇的经过,明成化年间(1465-1487)宪宗赐寺额为崇福寺。碑阴额题"禅宗派系之图",碑文记述静斌和其弟子的传承及地址。彭骞、郭拱辰撰文,徐范英书丹。

32-C_{19} **鲤池寺** 〔六泉乡礤脑村东北约500米·明、清〕 创建年代不详,据碑文记载,明嘉靖三十五年(1556)、清康熙十一年(1672)、嘉庆四年(1799)重修。占地面积350平方米。现存建筑中正殿为明代建筑,余皆为清代所建。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅存正殿,两侧为廊房、东西配殿。正殿面宽三间,进深五椽,单檐硬山顶。

33-C_{20} **杨村二仙庙** 〔杨村镇杨村东约500米·明、清〕 创建年代不详,据碑文记载,明嘉靖年间(1522-1566)重修。占地面积1 150平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有舞楼(兼山门)、过殿、正殿,两侧为耳楼、配房、廊房、配殿。现存建筑中正殿为明代建筑,余皆为清代所建。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。庙内现存明碑1通。

34-C_{21} **鲁山玉皇庙** 〔秦家庄乡鲁山村中·明、清〕 创建年代不详,据碑文记载,明嘉靖年间(1522-1566)重修。占地面积850平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿,两侧为耳楼、看楼、配殿。现存建筑中正殿为明代建筑,余皆为清代所建。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。庙内现存明碑1通。

35-C_{22} **魁星楼** 〔县城内东关东南隅·明-清·市文物保护单位〕 创建于明万历二十九年(1601)、清乾隆年间(1736-1795)重修,咸丰二年(1856)在原基础上增建一层,现存楼阁四层三滴水,八角攒尖顶,总高25米。坐东朝西,一层平面八角形,砖石台基,高3.60米,每面宽4.20米,西面辟有拱门,二层以上每面围廊,各层间设以楼梯,顶层亭阁式构架,各角施由戗向中心雷公柱交汇。原有门窗装修已不存,二层石质廊柱上雕有行龙祥云及诗文对联。

36-C_{23} **三官庙** 〔杨村镇桑树河中·明、清〕 据碑文记载,创建于明万历四年(1576),万历四十二年(1614)、清咸丰年间(1851-1861)重修。占地面积550平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为耳楼、厢房、配殿。现存建筑中正殿为明代建筑,余皆为清代所建。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。庙内现存明碑2通、清碑1通

37-C_{24} **三圣庙** 〔西河底镇万章村东北·明、清·县文物保护单位〕 据碑文记载,创建于明天启年间(1621-1627),清乾隆十九年(1754)增修。占地面积765平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线依次建有戏台、正殿,两侧为配殿、厢房。现存建筑中正殿为明代建筑,余皆为清代所建。正殿面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶,七檩前廊式构架,装修已不存。庙内存清代重修碑2通。

C_{24-1} **重修三圣庙碑** 〔清代〕 青石质,圆首,座佚。高1.93米,宽0.59米。道光二十三年(1843)立石。碑文楷书,记述清乾隆十九年(1754)增修庙宇殿阁30余间,使庙宇颇具规模。周元瀛撰文并书丹,张江刻石。

38-C_{25} **瘟神庙** 〔杨村镇库头村中·明、清〕 创建年代不详,据碑文记载,清嘉庆二十五年(1820)重修。占地面积约500平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼、正殿,两侧为配殿。现存建筑中正殿为明代建筑,余皆为清代所建。正殿面宽五间,进深三间,单檐悬山顶。庙内存清代重修碑1通。

39-C_{26} **平居玉皇观** 〔杨村镇平居村中·明、清〕 创建年代不详。占地面积450平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为廊房、配殿。现存建筑中正殿为明代建筑,余皆为清代所建。正殿面宽五间,进深三间,单檐悬山顶。

40-C_{27} **神佛院** 〔西河底镇马庄村西约300米·明、清〕 据碑文记载,创建于明代,清道光二十六年(1846)重修。占地面积约600平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线存舞楼(兼山门)、正殿,两侧为梳妆楼、看楼、廊房和配殿。现存建筑中正殿为明代建筑,余皆为清代所建。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单翘。

41-C_{28} **石家坡玉皇庙** 〔六泉乡石家坡村中·明、清〕 创建年代不详,据碑载,清光绪九年(1883)、1918年重修。占地面积530平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼(兼作山门)、正殿,两侧为看楼、耳殿。现存建筑中正殿为明代建筑,余皆为清代所建。正殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶。

42-C_{29} **梁泉玉皇庙** 〔礼义镇梁泉村中·明、清·县文物保护单位〕 创建年代不详,据戏台脊檩下题记载,清光绪十一年(1885)曾予修缮。占地面积1 520平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏台(兼作山门)、正殿,两侧为东西配殿。正殿明代建筑,面宽五间,进深六椽,单檐悬山顶,七檩前廊式构架,柱头斗栱五踩

双昂。戏台为清代遗构，建于砖砌高台上，中设长方形大门，其上建戏台，面宽一间，进深六椽，单檐悬山顶，斗栱五踩双昂，平身科45°出斜栱，额枋、雀替均雕有花卉等图案。台内原设有木制屏风，现已不存。后檐墙设三个方形小窗。

43-C_{30} **玉皇观** 〔秦家庄乡王家庄村中·明、清〕 创建年代不详。占地面积约900平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞楼（兼山门）、正殿，两侧为耳楼、看楼、配殿。现存建筑中正殿为明代建筑，余皆为清代所建。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，柱头斗栱五踩单翘单昂。

44-C_{31} **上郊玉皇庙** 〔潞城镇上郊村西·清代·县文物保护单位〕 据庙内碑文记载，创建于宋代，清顺治十七年（1660）重修。占地面积378平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有戏台、正殿，两侧为耳殿、夹楼、观楼。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶。七檩前带廊式构架，柱头斗栱五踩双翘，平身科出斜栱，装修已被后人改制。庙内存清代重修碑2通，清碣1方。

C_{31-1} **重修玉皇庙碑** 〔清代〕 青石质，长方形，高0.42米，宽0.56米。顺治十七年（1660）立石。碑文楷书，记述庙创建于宋代，清初众人集资重修之事。

45-C_{32} **黄庄玉皇庙** 〔西河底镇黄庄村东北·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，清顺治年间（1644-1661）、嘉庆五年（1800）、道光二年（1822）曾扩建重修。占地面积1 984平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次建有山门、戏台、正殿，两侧为耳殿、夹屋、廊房。正殿面宽五间，进深六椽，单檐悬山顶。七檩前廊式构架，柱头斗栱五踩重昂，平身科五踩重翘。前檐各间均设四扇六抹格扇门。庙内存清代重修碑2通，民国碑1通。

C_{32-1} **重修玉皇庙碑** 〔清代〕 青石质，圭首，方座。通高2.42米，宽0.63米，厚0.20米。道光二年（1822）立石。碑文楷书，记述旧有规模及清雍正年以来庙貌渐毁，于嘉庆五年（1800）予以增修之事。宁卫卿撰文并书丹，靳安邦刻石。

46-C_{33} **三官阁** 〔西河底镇偏桥底村中·清代〕 据碑文记载，创建于清康熙六年（1662）。占地面积约200平方米。坐北朝南，现存砖木结构单体建筑，面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。庙内存清代重修碑1通。

47-C_{34} **古佛堂** 〔礼义镇宋家川村中·清代〕 创建于清康熙十六年（1677）。占地面积550平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为配房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。

48-C_{35} **后圪道三教堂** 〔秦家庄乡后圪道村中·清代〕 据碑文记载，创建于清康熙二十年（1681）。占地面积720平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳楼、厢房、耳殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。庙内存清代重修碑1通。

49-C_{36} **西头二仙庙** 〔礼义镇西头村中·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，重建于清康熙二十七年（1688）。占地面积550平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞楼（兼山门）、正殿，两侧为耳楼、配房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑2通。

50-C_{37} **桑树河祖师庙** 〔杨村镇桑树河村中·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清康熙四十三年（1704）重修。占地面积550平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳楼、厢房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。庙内存清代重修碑1通。

51-C_{38} **刘家庄关帝庙** 〔六泉乡刘家庄村北·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详，据庙内碑文记载，清乾隆十年（1745）、三十五年（1770）修葺。占地面积868平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有戏台、中殿、正殿，两侧为耳楼、观楼。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，七檩前带廊式构架，柱头斗栱五踩重翘。前檐装修已不存。庙内存清代重修碑2通，清碣3方。

52-C_{38} **西闸水祖师庙** 〔马圪当乡西闸水村东约300米·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清乾隆十年（1745）、同治五年（1866）重修。占地面积1 200平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有舞楼（兼山门）、中殿、祖师殿，两侧为看楼、廊房及西跨院。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。庙内存清代重修碑2通。

53-C_{40} **寺湖三官庙** 〔杨村镇寺湖村中·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清乾隆十五年（1750）、光绪十年（1884）重修。占地面积550平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞楼（兼山门）、正殿，两侧为耳楼、配房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。庙内存清代重修碑2通。

54-C_{41} **全神庙** 〔六泉乡六泉村中·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清乾隆十二年（1747）重修。占地面积约700平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为厢房、耳殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。庙内存清代重修碑1通。

55-C_{42} **西伞二仙庙** 〔礼义镇西伞村中·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清乾隆十六年（1751）重建。占地面积650平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门（上建戏台）、正殿，两侧为耳楼、配房、配殿。正

殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩。庙内存清代重修碑2通。

56-C_{43}　**刘家庄玉皇庙**　〔六泉乡刘家庄村北约300米·清代〕　创建年代不详，据碑文记载，清乾隆十八年(1752)、三十五年(1779)、道光九年(1829)重修。占地面积约700平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有舞楼(兼山门)、关帝殿、玉皇殿，两侧为耳楼、看楼、厢房、耳殿及东套院。玉皇殿面宽五间，进深三间，单檐悬山顶。庙内存清代重修碑3通。

57-C_{44}　**东头玉皇庙**　〔礼义镇东头村中·清代〕　据庙内碑文记载，创建于清乾隆二十年(1755)，三十年(1765)曾予重修。占地面积248平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有山门、正殿，两侧为耳楼、厢房。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩前廊式构架，前檐明、次间均设四扇六抹格扇门。庙内存清代重修碑2通。

C_{44-1}　**创建玉皇庙碑**　〔清代〕　青石质，长方形，高0.52米，宽0.61米。乾隆三十一年(1766)立石。记述村民集资于乾隆三十年(1765)创建玉皇庙之经过。宁际文撰文并书丹，王立臣刻石。

58-C_{45}　**桥蒋二仙庙**　〔秦家庄乡桥蒋村中·清代〕　创建年代不详，据碑文记载，清乾隆二十八年(1763)重修。占地面积650平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(上建舞楼)、正殿，两侧为耳楼、廊房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。庙内存清代重修碑1通。

59-C_{46}　**文王百子庙**　〔六泉乡廖池村中·清代〕　创建年代不详，据碑文记载，明万历二十年(1593)、乾隆二十九年(1763)、清嘉庆三年(1798)重修。占地面积710平方米。坐北朝南，现仅存正殿和西厢房，主体结构均为清代建筑。正殿面宽五间，进深六椽，单檐悬山顶。

60-C_{47}　**水上玉皇庙**　〔马圪当乡水上村·清代〕　创建年代不详，据碑文记载，清乾隆三十三年(1768)、嘉庆二十三年(1818)重修。占地面积约800平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(上建舞台)、正殿，两侧为耳楼、厢房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。庙内存清代重修碑1通。

61-C_{48}　**玄帝庙**　〔西河底镇马庄村中·清代〕　据碑文记载，创建于清乾隆四十六年(1781)。占地面积约400平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧存东西耳殿和配房。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。庙内存清代重修碑1通。

62-C_{49}　**寺润马王庙**　〔杨村镇寺润村中·清代〕　创建年代不详，据碑文记载，清乾隆四十七年(1782)重修。占地面积650平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿，两侧为耳楼、厢房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。庙内存清代重修碑1通。

63-C_{50}　**西岭关帝庙**　〔马圪当乡西岭村西南约100米·清代〕　据碑文记载，创建于清乾隆五十年(1785)。占地面积850平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(上建舞台)、正殿，两侧为耳楼、看楼。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。庙内存清代重修碑1通。

64-C_{51}　**秦家庄玉皇观**　〔秦家庄乡秦家庄村中·清代〕　据碑文记载，创建于清乾隆五十二年(1787)。占地面积约600平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿，两侧为耳楼、厢房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。庙内存清代重修碑1通。

65-C_{52}　**泉头玉皇庙**　〔杨村镇泉头村中·清代〕　据碑文记载，创建于清乾隆五十三年(1787)，咸丰元年(1851)重修。占地面积1 300平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有舞楼、过亭、玉皇殿，两侧为耳楼、配房、耳殿。玉皇殿面宽三间，进深六椽，单檐歇山顶。

66-C_{53}　**关圣阁**　〔六泉乡大王村中·清代〕　据碑文记载，清乾隆五十六年(1791)创建，同治十一年(1872)重修。建筑面积约200平方米。坐北朝南，现存为单体建筑，下为石砌窑洞3间，上建阁楼，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。庙内存清代重修碑1通。

67-C_{54}　**观音堂**　〔六泉乡浙水村中·清代·县文物保护单位〕　创建年代不详，据庙内碑文记载，清乾隆五十七年(1792)、道光十三年(1833)、光绪十九年(1893)屡有修缮。占地面积411平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存戏台(兼作山门)，两侧为夹楼、配楼。戏台下为山门，中设大门，上为戏台，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩无廊式构架。院内存清代重修碑1通。

C_{54-1}　**重修观音堂碑**　〔清代〕　砂石质，圆首，座佚。高2.2米，宽0.79米，厚0.26米。道光二十二年(1842)立石。碑文楷书，记述乾隆五十七年(1792)、道光十三年(1833)重修殿宇等事宜。杨振东撰文并书丹。

68-C_{55}　**福兴寺**　〔潞城镇东掌村南·清代·县文物保护单位〕　创建年代不详，清乾隆五十九年(1794)河水泛滥冲毁寺庙，后于嘉庆十三年(1808)重建，光绪二十年(1894)维修。占地面积1 768平方米。坐北朝南，三进院落布局，中轴线建有山门(乐楼)、正殿(高禖祠)、后殿(三仙殿)，左右建有耳房、厢房、夹殿。正殿又名高禖祠，石砌台基，高0.75米，面宽五间，进深四椽，单檐硬山顶。五檩前出廊小式建筑，前檐各间施四扇六抹格扇门。寺内存清代重修碑8通、清碣2方，民国碑2通，均

为重修寺庙功德记碑,清代壁画20平方米。

C_{55-1} **后殿** 〔清代〕 又名三仙殿,石砌台基,高0.45米,面宽三间,进深五椽,单檐硬山顶。六檩前出廊式小式建筑,前檐各间施四扇六抹格扇门窗。殿内东、西、北壁绘有山水、人物、渔猎、农耕等条幅式壁画20平方米。

69-C_{56} **郝家三教堂** 〔礼义镇郝家村中·清代〕 创建年代不详,据碑文记载,清乾隆年间(1736-1795)增建。占地面积550平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有南殿、正殿,两侧为山门、耳殿、配房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。庙内存清代重修碑1通。

70-C_{57} **西伞菩萨庙** 〔礼义镇西伞村中·清代〕 创建年代不详,据碑文记载,重建于清乾隆年间(1736-1795)。占地面积约500平方米。坐西朝东,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为配房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。庙内存清代重修碑1通。

71-C_{58} **侍家掌三官庙** 〔礼义镇侍家掌村中·清代〕 创建于清乾隆年间(1736-1795)。占地面积850平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线现存舞楼(兼山门)、过厅,正殿仅存遗址,两侧为耳楼、看楼、配房、配殿。东看楼面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。

72-C_{59} **唐太宗庙** 〔礼义镇苏村东·清代〕 创建年代不详,据碑文记载,重建于清嘉庆三年(1798)。占地面积950平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为配房、配殿、楼阁。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑2通。

73-C_{60} **庞家川奶奶庙** 〔秦家庄乡庞家川村中·清代〕 创建年代不详,据碑文记载,清嘉庆四年(1799)重修。占地面积约700平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有门楼、大殿,两侧为廊房、配殿。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶。庙内存清代重修碑1通。

74-C_{61} **郝公祠** 〔秦家庄乡鲁山村中·清代〕 创建年代不详,据碑文记载,清嘉庆八年(1803)、1916年重修。占地面积180平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有门楼、正殿,两侧为廊房、耳殿。正殿面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶。院内现存清代残碑1通。

75-C_{62} **池下玉皇观** 〔杨村镇池下村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详,据庙内碑文记载,清嘉庆十四年(1809)、咸丰九年(1859)、同治十二年(1873)及光绪二年(1876)屡有修葺。占地面积1 008平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅存正殿,两侧为耳房。正殿面宽五间,进深八椽,单檐悬山顶,九檩前廊式构架,柱头斗栱五踩双昂。院内存清代重修碑1通,民国碑1通。

C_{62-1} **重修玉皇观碑** 〔清代〕 青石质,圭首,方座。通高2.13米,宽0.71米,厚0.19米。光绪二年(1876)立石。碑文楷书,记述庙重修沿革及扩建庙宇等事宜。马承周撰文,杨长森书丹,王福新刻石。碑身两侧刻花卉、三教人物等图案。

76-C_{63} **西伞玉皇庙** 〔礼义镇西伞村中·清代〕 创建年代不详,据碑文记载,重建于清嘉庆十四年(1809)。占地面积约600平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿,两侧为耳楼、配房、配殿。正殿面宽五间,进深三间,单檐悬山顶。

77-C_{64} **西坡三教堂** 〔西河底镇西坡村中·清代〕 创建年代不详,据碑文记载,清嘉庆十八年(1813)维修。占地面积1 200平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿,两侧为耳楼、配房、配殿。正殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶。庙内存清代重修碑1通。

78-C_{65} **浙水关帝庙** 〔六泉乡浙水村中·清代〕 创建年代不详,据碑文记载,清嘉庆二十年(1815)、光绪二十四年(1898)重修。占地面积710平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿,两侧为耳楼、看楼。庙内存清代重修碑1通。

79-C_{66} **牌坊** 〔西河底镇黄庄村·清代·县文物保护单位〕 四柱三楼歇山顶石牌坊。建于清嘉庆年间(1796-1820)。石条台座,高0.75米,檐下柱头斗栱三踩单翘,平身科每间一攒,柱间额枋、额垫板、雀替上浮雕有人物、器皿及花鸟图案。坊西南20米处有清嘉庆年间杜氏墓碑1通,记载了墓主及墓穴的情况。

80-C_{67} **山神庙** 〔马圪当乡榆树湾村·清代〕 据碑文记载,创建于清嘉庆年间(1796-1820)。占地面积750平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿,两侧为耳楼、厢房、配房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。庙内现存清代创建碑1通。

81-C_{68} **岭北底三教堂** 〔杨村镇岭北底村西·清代〕 创建年代不详。占地面积450平方米。据碑文记载,清嘉庆年间(1796-1820)重修。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅存正殿,两侧为配房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。

82-C_{69} **马圈玉皇庙** 〔古郊乡马圈村·清代〕 创建年代不详,据碑文记载,清道光元年(1821)重修。占地面积约700平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿,两侧为耳楼、厢房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。庙内存清代重修碑1通。

83-C_{70} **报国菩萨庙** 〔潞城镇报国村中·清代〕 创建年代不详,据碑文记载,重修于清道光二年(1822)。占地面积约700平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿,两侧为耳楼、厢房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。

84-C_{71} **猪尾诸神庙** 〔潞城镇猪尾村中·清代〕 据碑文记载,创建于清道光三年(1877)。占地面积750平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼、正殿,两侧为耳楼(西耳楼下部辟山门)、看楼、厢房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。庙内存清代重修碑1通。

85-C_{72} **汤帝庙** 〔崇文镇汤庄村中·清代〕 创建年代不详,据碑文记载,清道光五年(1825)重建。占地面积1 200平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现存山门、正殿,两侧为配房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。庙内存清代重修碑1通。

86-C_{73} **碧霞庙** 〔潞城镇义门村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详,据碑文记载,明嘉靖四十年(1561)、清道光五年(1825)重修。占地面积1 100平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼、正殿,两侧存耳楼、山门、钟楼、鼓楼、奎星阁、配殿,现存主体结构均为清代建筑。鼓楼面宽三间,进深三间,单檐歇山顶,柱头斗栱三踩单昂。庙内存明碑1通、清碑1通。

87-C_{74} **东头三教堂** 〔礼义镇东头村中·清代〕 创建年代不详,据碑文记载,清道光五年(1825)重修。占地面积1 400平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有戏台(兼山门)、过殿、正殿,两侧为耳楼、看楼、厢房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。庙内存清代重修碑1通。

88-C_{75} **武家湾诸神观** 〔马圪当乡武家湾村中·清代〕 据碑文记载,创建于清道光九年(1829)。占地面积780平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼、正殿,两侧为耳楼、厢房、配殿。正殿面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶。庙内存清代重修碑1通。

89-C_{76} **诸神庙** 〔西河底镇现岭村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详,据碑文记载,清道光十一年(1831)重修。占地面积1 100平方米。坐东朝西,二进院落布局,中轴线建戏楼、正殿,两侧为耳楼、看楼、厢房、耳殿。正殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶。庙内存清代重修碑1通。

90-C_{77} **前郊玉皇庙** 〔马圪当乡前郊村中·清代〕 创建年代不详,据碑文记载,道光十一年(1831)、咸丰九年(1859)重修。占地面积650平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿,两侧为耳楼、看楼、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。庙内存清代重修碑2通。

91-C_{78} **玉帝庙** 〔西河底镇张仰村·清代·县文物保护单位〕 据碑文记载,创建于金正隆元年(1156),大定八年(1168)、清道光十九年(1839)、咸丰八年(1858)曾予重修。占地面积1 240平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线依次建有戏台、正殿,两侧为耳殿、夹屋、廊屋,现存主体结构均为清代建筑。正殿面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶。七檩前廊式构架,斗栱五踩重昂。前檐明间设四扇六抹格扇门。院内存金碑1通,清碑2通。

C_{78-1} **昊天玉帝行宫之碑** 〔金代〕 青石质,螭首,龟趺。通高2.63米,宽0.80米,厚0.20米。大定八年(1168)立石。碑文宋体,记述金正隆元年(1156)张仰村人捐资将村之西南年久失修的玉帝庙迁至村西,并兴工建门庑、正殿等事宜。张铸撰文,李梅书丹,张鎔篆额。

92-C_{79} **北庙** 〔马圪当乡四义村北·清代〕 创建年代不详,据碑文记载,清道光二十一年(1841)、1919年重修。占地面积750平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿,两侧为厢房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。庙内存清代重修碑、民国碑各1通。

93-C_{80} **东丈河三教堂** 〔附城镇东丈河村中·清代〕 创建年代不详,据碑文记载,清道光二十年(1840)重修。占地面积850平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿,两侧为耳楼、配房、厢房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。

94-C_{81} **赵家岭全神庙** 〔六泉乡赵家岭村中·清代〕 创建年代不详,据碑文记载,清道光二十二年(1842)重修。占地面积710平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅存正殿,两侧为厢房、耳殿。正殿面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶。庙内存清代重修碑1通。

95-C_{82} **赤叶河佛爷庙** 〔六泉乡赤叶河村中·清代〕 创建年代不详,据碑文记载,清道光二十七年(1847)、1922年重修。占地面积640平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅存舞楼(兼山门),正殿已毁,两侧为耳楼、看楼。庙内存清碑1通、民国碑1通。

96-C_{83} **蒲水诸神观** 〔秦家庄乡蒲水村中·清代·县文物保护单位〕 据碑文记载,创建于宋,明嘉靖年间(1522-1566),隆庆二年(1568)、万历年间(1573-1620)及清道光三十年(1850)、咸丰十年(1860)均有重修。占地面积950平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线现存舞楼(兼山门)、正殿,两侧为耳楼、看楼、配殿。现存主体结构均为清代建筑。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。院内现存明、清重修碑各2通。

97-C_{84} **万章大庙** 〔西河底镇万章村中·清代〕 创建年代不详,据碑文记载,清道光三十年(1850)重修。

占地面积1 080平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳房、配房、配殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。庙内存清代重修碑1通。

98-C_{85} **椅掌玉皇庙** 〔礼义镇椅掌村中·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，重修于清道光三十年(1850)。占地面积1 100平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿，两侧为耳楼、配房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。庙内存清代重修碑1通。

99-C_{86} **圣水院** 〔附城镇玉泉村中·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清道光三十年(1850)重建。占地面积1 200平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门(上建戏楼)、过殿、后殿，两侧为看楼、配房、耳殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。庙内存清代重修碑1通。

100-C_{87} **礦脑奶奶庙** 〔六泉乡礦脑村东·清代〕 据碑文记载，创建于清道光年间(1821-1850)。占地面积550平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为厢房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。

101-C_{88} **窄相普佛堂** 〔夺火乡下窄相村中·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清道光年间(1836-1850)重修。占地面积650平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞楼、正殿，两侧为耳楼、山门、厢房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。

102-C_{89} **沙河关帝庙** 〔礼义镇沙河村中·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清道光年间(1821-1850)年重修。占地面积650平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为配房、配殿、耳殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

103-C_{90} **蒲水观音庙** 〔秦家庄乡蒲水村东·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清道光年间(1821-1850)重修。占地面积550平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿，两侧为耳楼、廊房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。庙内现存清残碑1通。

104-C_{91} **马圪当奶奶庙** 〔马圪当乡马圪当村中·清代〕 据碑文记载，创建于清道光年间(1821-1850)。占地面积670平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞楼、正殿，两侧为耳房、看楼、配殿。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶。庙内存清代重修碑1通。

105-C_{92} **余家沟龙王庙** 〔潞城镇余家沟村北约1.5千米·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，重修于清咸丰元年(1851)。占地面积约800平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿，两侧为耳楼、看楼、配房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。庙内存清代重修碑1通。

106-C_{93} **赵辿玉皇庙** 〔六泉乡赵辿村中·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清咸丰四年(1854)重修。占地面积870平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳楼、看楼、耳殿。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶。庙内存清代重修碑1通。

107-C_{94} **西柏崖佛爷庙** 〔附城镇西柏崖村中·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清咸丰五年(1854)重修。占地面积1 600平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有舞楼、过殿、正殿，两侧为耳楼、配房、配殿、耳殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。庙内存清代重修碑2通。

108-C_{95} **马新庄三教堂** 〔礼义镇马新庄村中·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，重建于清咸丰八年(1858)。占地面积1 200平方米。坐北朝南，三进院落布局，中轴线建有舞楼、过殿、正殿，两侧为配房、看楼、山门(中院东侧)、配殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶。

109-C_{96} **乔山祖师庙** 〔杨村镇乔山村中·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，重建于清咸丰十一年(1861)。占地面积450平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台(兼山门)、正殿，两侧为耳楼、配房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。

110-C_{97} **神农馆** 〔礼义镇大义井村中·清代·县文物保护单位〕 原名玉皇观。创建年代不详，据碑文记载，金泰和年间(1201-1208)、元至正二十五年(1365)、明万历十年(1582)、二十六年(1598)曾屡有修葺，清咸丰年间(1851-1861)重建。占地面积918平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有戏台、正殿，两侧为夹楼、耳楼、厢房。现存主体结构均为清代建筑。正殿面宽五间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂，梁枋、檐桁、斗栱均施彩画，前檐装修已被后人改制。院内存元、明、清碑各1通。

C_{97-1} **重修神农馆碑** 〔明代〕 青石质，长1.03米，宽0.69米。万历二十六年(1598)立石。碑文楷书，记述神农之生平及金泰和、元至正、明万历各代重修神农馆、装绘各殿等事。申以忠撰文，秦孟光书丹，田世宽刻石。

111-C_{98} **大双奶奶庙** 〔马圪当乡大双村中·清代〕 又称正堂庙。创建于清咸丰年间(1851-1861)。占地面积750平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏楼(兼山门)、正殿，两侧为耳楼、厢房、配房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。庙内存清代重修碑1通。

112-C_{99}　**大义井玉皇观**　〔礼义镇大义井村中·清代〕　创建年代不详，据碑文记载，宋代、元至正二十五年(1365)、清咸丰年间(1851-1861)重修。占地面积950平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳楼、厢房、配殿。现存主体结构均为清代建筑。正殿面宽五间，进深三间，单檐悬山顶。

113-C_{100}　**三教观**　〔夺火乡堆金掌村中·清代〕　据碑文记载，创建于清咸丰年间(1851-1861)。占地面积740平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、正殿，前院东建舞楼、西建看楼，后院两侧为厢房、配殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶。庙内存清代创建碑1通。

114-C_{101}　**掌里佛庙**　〔古郊乡掌里村中·清代〕　创建年代不详，清同治元年(1862)重修。占地面积约600平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为配房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。庙内存清代重修碑1通。

115-C_{102}　**东柏崖诸神庙**　〔附城镇东柏崖村中·清代〕　据碑文记载，创建于清同治三年(1864)。占地面积650平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞台(兼山门)、正殿，两侧为耳楼、配房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。

116-C_{103}　**沙场奶奶庙**　〔六泉乡沙场村中·清代〕　创建年代不详，据梁架题记载，清同治六年(1867)重修。占地面积190平方米。坐东朝西，庙建于一石桥上，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。

117-C_{104}　**崇兴寺**　〔杨村镇池下村中·清代〕　据碑文记载，创建于唐，重建于明末，清同治十一年(1872)、1919年重修。占地面积640平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、三教堂，两侧为配房、耳殿。三教堂面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。庙内存清代重修碑、民国碑各1通。

118-C_{105}　**后山玉皇庙**　〔附城镇后山村西北·清代·县文物保护单位〕　据庙内碑文记载，创建于明万历三十二年(1604)，清同治年间(1862-1874)曾予修缮。占地面积1 215平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次建有山门、戏台、献殿、正殿，两侧为耳楼、夹楼、廊屋。现存主体结构均为清代建筑。正殿面宽五间，进深六椽，单檐悬山顶。七檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单翘，前檐装修已不存。庙内存清代重修碑1通，清碣1方。

C_{105-1}　**创建玉皇庙台碑**　〔清代〕　青石质，高0.51米，宽0.53米。万历三十二年(1604)立石。碑文楷书，记述明万历三十年(1602)重修庙堂正殿、廊房等事。

119-C_{106}　**菩萨庙**　〔潞城镇白土戈掌村·清代〕　创建年代不详，据碑文记载，清光绪十二年(1886)重修。占地面积950平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿，两侧为看楼、廊房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。庙内存清代重修碑1通。

120-C_{107}　**漫柳坡观音堂**　〔六泉乡漫柳坡村中·清代〕　创建年代不详，据碑文记载，清光绪二十一年(1895)、宣统元年(1909)重修。占地面积720平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存拜殿，两侧为厢房、耳殿。拜殿面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶。

121-C_{108}　**西石盆玉皇庙**　〔六泉乡西石盆村中·清代〕　创建年代不详，据碑文记载，清光绪二十五年(1899)重修。占地面积740平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳楼、厢房、耳殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。庙内存清代重修碑1通。

122-C_{109}　**井沟三教堂**　〔西河底镇井沟村中·清代〕　创建年代不详，据碑文记载，清光绪三十年(1904)重修。占地面积1 200平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏楼、正殿，两侧为耳楼、看楼、厢房、耳殿及东跨院。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶。庙内存清代重修碑1通。

123-C_{110}　**盘石庵**　〔崇文镇张家庄村中·清代〕　创建年代不详，清光绪三十一年(1905)重修。占地面积650平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿，两侧为配房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。庙内存清代重修碑1通。

124-C_{111}　**清真寺**　〔附城镇东街68号·清代〕　始建于清光绪三十二年(1906)。占地面积约1 000平方米。坐西向东，现存西大殿、水房等共13间，硬山顶木结构和伊斯兰穹隆顶建筑相结合。1978、1986年先后两次维修，保存完好。

125-C_{112}　**鱼池三教堂**　〔夺火乡鱼池村中·清代〕　创建年代不详，据碑文载重建于清宣统年间(1909-1911)。占地面积950平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿，两侧为耳楼、厢房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。

126-C_{113}　**广化庵**　〔附城镇南马村北·清代·县文物保护单位〕　创建年代不详。占地面积约900平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存戏台(下为山门)，两侧为耳楼、廊屋。戏台面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，七檩前廊式构架，台内顶部设有方格天花，柱头斗栱三踩单昂，平身科45°出斜昂。台内中部设木制屏风，两侧为半圆形门。

127-C_{114}　**神山头玉皇庙**　〔崇文镇神山头村·清代·县文物保护单位〕　创建年代不详。占地面积855平

方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有戏台、正殿，两侧为耳殿、观楼。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶。六檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单翘，前檐明、次间均设四扇六抹格扇门。戏台面宽三间，进深六椽，单檐歇山顶，六檩前带廊式构架，前台敞朗，明、次间通间雀替镂雕花卉。

128-C_{115} **上郊关帝庙** 〔潞城镇上郊村北·清代〕 创建年代不详。占地面积947平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为夹楼、观楼、耳房。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，七檩前廊式构架，柱头斗栱五踩双翘，平身科45°出斜栱，栱头雕刻卷云瓣，各间饰镂雕挂落式雀替。装修原制不存。

129-C_{116} **四义庄玉皇庙** 〔潞城镇四义庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积864平方米。坐北朝南，依地势而建，一进院落布局，中轴线建有戏台(兼作山门)、正殿，两侧为观楼。戏台建于一高台之上，高2.1米，中设门洞，上建戏台，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩廊无廊式构架，斗栱五踩单昂单翘，柱头、平身科皆45°出斜栱，栱作雕花状。正殿已被改建。庙内存清代重修碑2通。

130-C_{117} **东尧玉皇庙** 〔杨村镇东尧村中·清代〕 创建年代不详。占地面积1 462平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为夹屋、廊房。正殿石砌台基，面宽五间，进深六椽，单檐悬山顶，七檩前廊式构架，柱头斗栱五踩单翘单昂，前檐各间均施四扇六抹格扇门。庙内存石碣1方。

131-C_{118} **杨村玉皇观** 〔杨村镇杨村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积2 074平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为观楼、配殿。正殿石砌台基，面宽七间，进深八椽，单檐悬山琉璃顶，九檩前廊式构架，柱头斗栱五踩单翘单昂，平身科45°出斜昂。装修原制不存。戏台面宽五间，进深六椽，单檐歇山顶，正中三间出一歇山抱厦，斗栱五踩双昂，柱头、平身科均45°出斜昂。额枋、斗栱均施彩画。

132-C_{119} **偏桥底玉皇庙** 〔西河底镇偏桥底村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积约有1 125平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次建有戏台、山门、正殿，两侧为配楼、夹楼、廊屋、耳楼。正殿面宽三间，进深六椽，单檐硬山顶，七檩前廊式构架，柱头斗栱五踩双昂，平身科每间一攒，装修原制已不存。

133-C_{120} **三皇阁** 〔平城镇平城村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。坐北朝南，单体砖木构楼阁式建筑。建于一砖石砌台基上，高3.8米，基下中设券拱形门，基上建阁楼，面宽五间，进深六椽，单檐歇山顶，七檩前后廊式构架，柱头斗栱五踩双翘。装修已不存。

134-C_{121} **春秋阁** 〔县城内三元巷72号·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。坐东南朝西北，单体二层楼阁式建筑。建于砖砌台基上，高6米，基下中设券拱形门，前后贯通。基上阁楼面宽五间，进深四椽，单檐硬山顶，五檩无廊式构架。上下层以木制楼板相间隔。装修原制不存。

135-C_{122} **南寺** 〔西河底镇侯家庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积870平方米。坐南朝北，一进院落布局，中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿，两侧为耳楼、厢房、耳殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶。

136-C_{123} **太和观** 〔六泉乡冶头村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约900平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为看楼、耳殿。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶。

137-C_{124} **观音庙** 〔六泉乡刘家庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约800平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为廊房、耳殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐卷棚顶。

138-C_{125} **乔山关帝庙** 〔杨村镇乔山村中·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，清代及民国11年(1922)均有重修。占地面积1 100平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏楼(兼山门)、正殿，两侧为耳楼、看楼、厢房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。庙内现存民国碑1通。

139-C_{126} **李庄二仙庙** 〔崇文镇李庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积1 200平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏楼(兼山门)、正殿，两侧为廊房、配房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

140-C_{127} **佛爷庙** 〔附城镇沙泊池村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约700平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有舞楼(兼山门)、过殿、后殿，两侧为耳楼、看楼、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。

141-C_{128} **西庄上观音庙** 〔古郊乡西庄上村·清代〕 创建年代不详。占地面积约800平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿，两侧为耳楼、看楼、厢房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。

142-C_{129} **奶奶庙** 〔马圪当乡横水河村北约1千米·清代〕 创建年代不详。占地面积750平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿，两侧为耳楼、看楼、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。

143-C_{130} **仙泉庙** 〔附城镇仙泉村·清代〕 创建年代不详。占地面积约700平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿,两侧为耳楼、配房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。

144-C_{131} **大庙** 〔附城镇丈河村中·清代〕 创建年代不详。占地面积850平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿,两侧为耳楼、看楼、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。

145-C_{132} **里进掌庙** 〔附城镇里进掌村·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿,两侧为耳楼、看楼、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。

146-C_{133} **高脑三教堂** 〔六泉乡高脑村西·清代〕 创建年代不详。占地面积550平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为厢房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。

147-C_{134} **南河村庙** 〔附城镇南河村·清代〕 创建年代不详。占地面积850平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有南殿、正殿,两侧为山门、厢房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。

148-C_{135} **昆山佛庙** 〔古郊乡昆山村东约200米·清代〕 创建年代不详。占地面积550平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为厢房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。

149-C_{136} **古郊祠堂** 〔古郊乡古郊村东北约100米·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为厢房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。

150-C_{137} **古郊北祠堂** 〔古郊乡古郊村北·清代〕 创建年代不详。占地面积550平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为厢房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。

151-C_{138} **松庙祠庙** 〔古郊乡松庙村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅存正殿,两侧为厢房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。

152-C_{139} **上上河祠堂** 〔古郊乡上上河村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为厢房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。

153-C_{140} **岭东佛庙** 〔古郊乡岭东村中·清代〕 创建年代不详。占地面积850平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿,两侧为耳楼、厢房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。

154-C_{141} **九章佛爷庙** 〔附城镇九章村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约500平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为耳楼、厢房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。

155-C_{142} **祖师庙** 〔崇文镇南窑村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏楼(兼山门)、正殿,两侧为耳楼、厢房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单翘。

156-C_{143} **花落村庙** 〔崇文镇花落村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏楼(兼山门)、正殿,两侧为耳楼、廊房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。

157-C_{144} **南垛大庙** 〔崇文镇南垛村中·清代〕 创建年代不详。占地面积950平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏楼(兼山门)、正殿,两侧为耳楼、廊房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。

158-C_{145} **冶子村庙** 〔崇文镇冶子村中·清代〕 创建年代不详。占地面积560平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏楼(兼山门)、正殿,两侧为耳楼、厢房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。

159-C_{146} **王早岭大庙** 〔崇文镇王早岭村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约700平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏楼(兼山门)、正殿,两侧为耳楼、廊房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单翘。

160-C_{147} **北马二仙庙** 〔附城镇北马村北约200米·清代〕 创建年代不详。占地面积约500平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅存二仙殿,两侧为厢房、配殿。二仙殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶。

161-C_{148} **双底庙** 〔马圪当乡双底村中·清代〕 创建年代不详。占地面积650平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏楼(兼山门)、正殿,两侧为耳楼、厢房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。

162-C_{149} **汲好水玉皇庙** 〔古郊乡汲好水村中·清代〕 创建年代不详。占地面积850平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏楼(兼山门)、正殿,两侧为看楼、配房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。

163-C_{150} **岭东奶奶庙** 〔古郊乡岭东村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为配房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。

164-C_{151} **补天圣母庙** 〔古郊乡东上河村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏楼(兼山门)、正殿,两

侧为耳楼、东看楼、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单翘。

165-C_{152} **潘家掌佛庙** 〔古郊乡潘家掌村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏楼(兼山门)、正殿,两侧为耳楼、看楼、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。

166-C_{153} **圪恋岭玉皇庙** 〔古郊乡圪恋岭村中·清代〕 创建年代不详。占地面积550平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为配房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。

167-C_{154} **松山三教堂** 〔六泉乡松山村中·清代〕 创建年代不详。占地面积710平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿,两侧为廊房、厢房。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶。

168-C_{155} **东西掌三教堂** 〔附城镇东西掌村中·清代〕 创建年代不详。占地面积850平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿,两侧为耳楼、厢房、配房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。

169-C_{156} **河北佛爷庙** 〔附城镇河北村中·清代〕 创建年代不详。占地面积950平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿,两侧为耳房、看楼、配房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。

170-C_{157} **台南诸神庙** 〔附城镇台南村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿,两侧为耳楼、配房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。

171-C_{158} **东瑶泉大庙** 〔附城镇东瑶泉村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约900平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿,两侧为耳楼、看楼、配房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。

172-C_{159} **腰带奶奶庙** 〔马圪当乡腰带村东·清代〕 创建年代不详。占地面积750平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿,两侧为耳楼、看楼、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。

173-C_{160} **北四渠关帝庙** 〔崇文镇北四渠村·清代〕 创建年代不详。占地面积650平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为耳楼、配房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。

174-C_{161} **河头关帝庙** 〔崇文镇河头村中·清代〕 创建年代不详。占地面积750平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿,两侧为耳楼、配房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。

175-C_{162} **簸箕掌庙** 〔崇文镇簸箕掌村中·清代〕 创建年代不详。占地面积950平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿,两侧为配房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。

176-C_{163} **脉龙祖师庙** 〔礼义镇脉龙村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为配房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。

177-C_{164} **寞理菩萨庙** 〔礼义镇寞理村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约500平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼、正殿,两侧为山门、耳楼、配房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。

178-C_{165} **桃山头玉皇庙** 〔礼义镇桃山头村中·清代〕 创建年代不详。占地面积950平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为配房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。

179-C_{166} **小平三官庙** 〔礼义镇小平村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约700平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿,两侧为耳楼、配房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。

180-C_{167} **东伞玉皇庙** 〔礼义镇东伞村中·清代〕 创建年代不详。占地面积1 050平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有山门、过殿、正殿,两侧为耳楼、配房、配殿及廊房。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。

181-C_{168} **南庄上龙王庙** 〔夺火乡南庄上村中·清代〕 创建年代不详。占地面积950平方米。坐西朝东,一进院落布局,中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿,两侧为耳楼、看楼、配房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。

182-C_{169} **川里西庙** 〔附城镇川里村中·清代〕 创建年代不详。占地面积950平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿,两侧为耳楼、配房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

183-C_{170} **下东河庙** 〔附城镇下东河村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约700平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿,两侧为耳楼、廊房、厢房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。

184-C_{171} **寨岭大庙** 〔附城镇寨岭村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约500平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿,两侧为耳楼、配房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。

185-C_{172} **大槲树东庙** 〔附城镇大槲树村中·清代〕 创建年代不详。占地面积650平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿,两侧为配房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。

186-C_{173} **佛堂** 〔潞城镇岭南村中·清代〕 创建年代不详。占地面积650平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿,两侧为耳楼、看楼、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。

187-C_{174} **东要迆诸神观** 〔潞城镇东要迆村中·清代〕 创建年代不详。占地面积650平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿,两侧为耳楼、配房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。

188-C_{175} **圪塔大庙** 〔潞城镇圪塔村中·清代〕 创建年代不详。占地面积650平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿,两侧为耳楼、廊房、看楼、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。

189-C_{176} **清修宫** 〔潞城镇郊底村中·清代〕 创建年代不详。占地面积750平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞台、正殿,两侧为耳楼、山门、配房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。

190-C_{177} **夺火北庙** 〔夺火乡夺火村北约500米·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积950平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为厢房、配房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。

191-C_{178} **报双大庙** 〔夺火乡报双村中·清代〕 创建年代不详。占地面积1 200平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有山门、过殿、正殿,东侧存耳楼、廊房、看楼、厢房、配房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。

192-C_{179} **高谷堆大庙** 〔夺火乡高谷堆村中·清代〕 创建年代不详。占地面积750平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿,两侧为厢房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。

193-C_{180} **双头泉诸神观** 〔夺火乡双头泉村中·清代〕 创建年代不详。占地面积850平方米。坐东朝西,一进院落布局,中轴线建有舞楼、正殿,两侧为耳楼(兼山门)、厢房、配房、配殿。舞楼面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。

194-C_{181} **马王庙** 〔夺火乡光脚迆村中·清代〕 创建年代不详。占地面积550平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为配房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。

195-C_{182} **圪台河二仙庙** 〔夺火乡圪台河村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约900平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为耳楼、配房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。

196-C_{183} **郑家岭大庙** 〔潞城镇郑家岭村中·清代〕 创建年代不详。占地面积650平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿,两侧为耳楼、厢房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。

197-C_{184} **冶南玉皇庙** 〔潞城镇冶南村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为配房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。

198-C_{185} **张家庄关帝庙** 〔崇文镇张家庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积650平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿,两侧为配房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。

199-C_{186} **河头大庙** 〔崇文镇河头村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿,两侧为配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。

200-C_{187} **北小召大庙** 〔崇文镇北小召村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约700平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿,两侧为耳楼、厢房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。

201-C_{188} **军寨大庙** 〔夺火乡军寨村中·清代〕 创建年代不详。占地面积650平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼、正殿,两侧为山门、厢房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。

202-C_{189} **五龙庙** 〔夺火乡凤凰村中·清代〕 创建年代不详。占地面积850平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼、正殿,两侧为耳楼(兼山门)、看楼、廊房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。

203-C_{190} **望洛三教堂** 〔夺火乡望洛村中·清代〕 创建年代不详。占地面积650平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为廊房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。

204-C_{191} **石板坡大庙** 〔夺火乡石板坡村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约800平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼、正殿,两侧为耳楼、厢房、廊房(东廊房下辟山门)、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。

205-C_{192} **贾家岭佛爷庙** 〔秦家庄乡贾家岭村中·清代〕 创建年代不详。占地面积450平方米。坐北朝

南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳楼、配房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。

206-C_{193} **鲁山佛爷庙** 〔秦家庄乡鲁山村中·清代〕 创建年代不详。占地面积450平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有南殿、正殿，两侧为厢房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。

207-C_{194} **郭家沟玉皇庙** 〔秦家庄乡郭家沟村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约500平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有奶奶殿、正殿，两侧为耳殿、厢房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。

208-C_{195} **杨家河三教堂** 〔秦家庄乡杨家河村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约500平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞楼（兼山门）、正殿，两侧为廊房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。

209-C_{196} **东尧关帝庙** 〔杨村镇东尧村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积750平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台（兼山门）、正殿，两侧为耳楼、廊房、厢房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。

210-C_{197} **太和二仙庙** 〔杨村镇太和村中·清代〕 创建年代不详。占地面积950平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有舞台、过殿、正殿，两侧为耳楼、厢房、配殿。正殿面宽五间，进深三间，单檐硬山顶。

211-C_{198} **太和玉皇观** 〔杨村镇太和村中·清代〕 创建年代不详。占地面积650平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧仅存廊房。正殿面宽七间，进深三间，单檐悬山顶。

212-C_{199} **老君庙** 〔杨村镇东尧村中·清代〕 创建年代不详。占地面积650平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞楼（兼山门）、正殿，两侧仅存廊房。正殿面宽五间，进深三间，单檐硬山顶。

213-C_{200} **王家岭三教堂** 〔秦家庄乡王家岭村中·清代〕 创建年代不详。占地面积550平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞楼（兼山门）、正殿，两侧为耳楼、厢房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。

214-C_{201} **五道庙** 〔秦家庄乡冯家炉村中·清代〕 创建年代不详。占地面积650平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为廊房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。

215-C_{202} **关圣庙** 〔礼义镇魏家村中·清代〕 创建年代不详。占地面积450平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有南殿（兼山门）、正殿，两侧为耳殿、厢房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。

216-C_{203} **营盘山神庙** 〔古郊乡营盘村西·清代〕 创建年代不详。占地面积约700平方米。坐北朝南，庙内仅存中轴线上山门、正殿。正殿面宽五间，进深三间，单檐硬山顶。

217-C_{204} **苍郊祠堂** 〔古郊乡苍郊村中·清代〕 创建年代不详。占地面积750平方米。坐北朝南，一进院落布局，现仅存中轴线的正殿及东侧厢房。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。

218-C_{205} **眼光菩萨庙** 〔礼义镇杨幸河村中·清代〕 创建年代不详。占地面积450平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为配房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。

219-C_{206} **原庄三官庙** 〔秦家庄乡原庄村中·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，1924年重修。占地面积950平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞台、正殿，两侧为山门、看台、廊房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。柱头斗栱五踩双昂。庙内现存民国重修碑1通。

220-C_{207} **松庙奶奶庙** 〔古郊乡松庙村中·清代〕 创建年代不详。占地面积750平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞楼（兼山门）、正殿，两侧为耳楼、看楼、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。

221-C_{208} **天仙庙** 〔古郊乡古郊村中·清代〕 创建年代不详。占地面积550平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞楼（兼山门）、正殿，两侧为厢房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。

222-C_{209} **后沟佛庙** 〔古郊乡后沟村中·清代〕 创建年代不详。占地面积650平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞楼、正殿，两侧为耳楼、山门、厢房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。山门外存清代石狮1对。

223-C_{210} **南山龙王庙** 〔马圪当乡南山村中·清代〕 创建年代不详。占地面积750平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为厢房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。

224-C_{211} **松根铺三教堂** 〔马圪当乡松根铺村中·清代〕 创建年代不详。占地面积750平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为厢房、配房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。

225-C_{212} **北四渠大庙** 〔崇文镇北四渠村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞楼（兼山门）、正殿，两侧为配房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。

226-C_{213} **掌里诸神庙** 〔崇文镇掌里村中·清代〕 创建年代不详。占地面积650平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为配房、配殿。正殿

面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。

227-C_{214} **西岭庙** 〔礼义镇大义井村西·清代〕 创建年代不详。占地面积1 600平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线现存舞楼(兼山门)、正殿,两侧为耳楼、配房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。

228-C_{215} **小义井玉皇庙** 〔礼义镇小义井村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约500平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿,两侧为耳楼、厢房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。

229-C_{216} **韩庄祖师庙** 〔礼义镇韩庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积450平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏台(兼山门)、正殿,两侧为耳楼、配房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。

230-C_{217} **杨幸河祖师庙** 〔礼义镇杨幸河村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿,两侧为耳楼、配房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。

231-C_{218} **西尧玉皇庙** 〔礼义镇西尧村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约800平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼、正殿,两侧为山门、配房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶,柱头斗栱五踩单昂。

232-C_{219} **牛家河祖师庙** 〔礼义镇牛家河村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约500平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为配房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。

233-C_{220} **三皇庙** 〔礼义镇西崔村中·清代〕 创建年代不详。占地面积450平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为配房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。

234-C_{221} **长践五龙庙** 〔礼义镇长践村中·清代〕 创建年代不详。占地面积750平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿,两侧为配房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。

235-C_{222} **七峪西庙** 〔崇文镇七峪村西·清代〕 创建年代不详。占地面积450平方米。坐西朝东,一进院落布局,中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿,两侧为耳楼、看楼、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。

236-C_{223} **七峪东庙** 〔崇文镇七峪村东·清代〕 创建年代不详。占地面积约400平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为配房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。

237-C_{224} **桃山头佛爷庙** 〔礼义镇桃山头村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约500平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有南殿、正殿,两侧为耳殿、山门、配房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。

238-C_{225} **关爷庙** 〔礼义镇桃山头村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约500平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为配房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。

239-C_{226} **东沟关爷庙** 〔礼义镇东沟村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约900平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有戏台(兼山门)、南殿、正殿,两侧为配房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。

240-C_{227} **白衣菩萨庙** 〔礼义镇申家河村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约400平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为配房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。

241-C_{228} **司家河诸神观** 〔秦家庄乡司家河村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约700平方米。坐西朝东,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为廊房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。

242-C_{229} **北坡关爷庙** 〔秦家庄乡北坡村中·清代〕 创建年代不详。占地面积1 050平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线仅存舞楼、正殿,两侧为门楼、看楼、廊房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。

243-C_{230} **秦家庄东庙** 〔秦家庄乡秦家庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约700平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿,两侧为耳楼、廊房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。

244-C_{231} **刘家岭大庙** 〔潞城镇刘家岭村中·清代〕 创建年代不详。占地面积550平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为配房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。

245-C_{232} **余家沟观音庙** 〔潞城镇余家沟村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞台、正殿,两侧为耳房、山门、配房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。

246-C_{233} **槐树岭诸神庙** 〔潞城镇槐树岭村中·清代〕 创建年代不详。占地面积550平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼、正殿,两侧为山门、耳楼、看楼、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。

247-C_{234} **真泽行宫** 〔潞城镇侯家岭村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约800平方米。坐北朝南,一进

院落布局，中轴线建有舞楼（兼山门）、正殿，两侧为耳楼、看楼、厢房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。庙内存清代重修碑1通。

248-C_{235} **西要辿庙** 〔潞城镇西要辿村中·清代〕 创建年代不详。占地面积650平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞台、正殿，两侧为山门、配房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。

249-C_{236} **梨树掌玉皇庙** 〔潞城镇梨树掌村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线建有舞楼（兼山门）、正殿，两侧为耳楼、看楼、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

250-C_{237} **东井郊诸神庙** 〔潞城镇东井郊村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞楼（兼山门）、正殿，两侧为看楼、配房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。

251-C_{238} **九光关帝庙** 〔潞城镇九光村中·清代〕 创建年代不详。占地面积650平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为看楼、配房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。

252-C_{239} **天池佛爷庙** 〔潞城镇天池村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为山门、廊房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。

253-C_{240} **上郊佛爷庙** 〔潞城镇上郊村中·清代〕 创建年代不详。占地面积750平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有南殿、正殿，两侧为钟楼、鼓楼、配房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

254-C_{241} **三教庙** 〔西河底镇三泉村中·清代〕 创建年代不详。占地面积740平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳楼、配房、配殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。

255-C_{242} **三官庙** 〔西河底镇三泉村中·清代〕 创建年代不详。占地面积870平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞楼、正殿，两侧为耳楼、配房、配殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶。

256-C_{243} **关公阁** 〔西河底镇三泉村中·清代〕 创建年代不详。占地面积650平方米。坐北朝南，现存单体砖木结构建筑，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。

257-C_{244} **佛祖庙** 〔西河底镇南沟村中·清代〕 创建年代不详。占地面积1 100平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏楼、正殿，两侧为耳楼、厢房、配殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。

258-C_{245} **吕家河北庙** 〔西河底镇吕家河村中·清代〕 创建年代不详。占地面积740平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏楼（兼山门）、正殿，两侧为耳房、配房、配殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。

259-C_{246} **现岭佛祖庙** 〔西河底镇现岭村中·清代〕 创建年代不详。占地面积760平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为配房、配殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶。

260-C_{247} **大玉铺东庙** 〔西河底镇大玉铺村中·清代〕 创建年代不详。占地面积710平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为配房、耳殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。

261-C_{248} **张仰龙王庙** 〔西河底镇张仰村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约700平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为配房、耳殿。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶。

262-C_{249} **大玉铺玉皇庙** 〔西河底镇大玉铺村中·清代〕 创建年代不详。占地面积870平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞楼（兼山门）、正殿，两侧为耳楼、配房、配殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。

263-C_{250} **关爷坪关帝庙** 〔马圪当乡关爷坪村中·清代〕 创建年代不详。占地面积720平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞楼、正殿，两侧为耳楼、厢房、配殿。正殿面宽三间，进深六椽，单檐硬山顶。

264-C_{251} **小暖掌奶奶庙** 〔马圪当乡小暖掌村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约700平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳房、厢房、配殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。

265-C_{252} **甘河祖师庙** 〔马圪当乡甘河村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳房、厢房、配殿。正殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶。

266-C_{253} **长戋佛爷庙** 〔礼义镇长戋村中·清代〕 创建年代不详。占地面积450平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有南殿、正殿，两侧为配房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。

267-C_{254} **平川南庙** 〔礼义镇平川村南·清代〕 创建年代不详。占地面积450平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有南殿、正殿，两侧为耳殿、山门、配殿。正殿面宽三间，进深三间，三重檐楼阁式悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

268-C_{255} **瑞马玉皇庙** 〔礼义镇瑞马村中·清代〕 创建年代不详。占地面积450平方米。坐北朝南，一进院

落布局，中轴线建有舞楼（兼作山门）、正殿，两侧为配房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。

269-C_{256} **德义玉皇庙** 〔秦家庄乡德义村中·清代〕 创建年代不详。占地面积970平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞台、玉皇殿，两侧为耳楼、廊房、耳殿。玉皇殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶。

270-C_{257} **秦家庄祖师庙** 〔秦家庄乡秦家庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积720平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、祖师殿，两侧为耳楼、配房、配殿。祖师殿面宽三间，进深六椽，单檐硬山顶。

271-C_{258} **柳义二仙庙** 〔秦家庄乡柳义村中·清代〕 创建年代不详。占地面积450平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞楼（兼山门）、正殿，两侧为耳楼、厢房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。

272-C_{259} **万圣宫** 〔礼义镇庄河村中·清代〕 创建年代不详。占地面积650平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞楼（兼山门）、正殿，两侧为耳楼、配房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。

273-C_{260} **东崔大庙** 〔礼义镇东崔村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞楼（兼山门）、正殿，两侧为耳楼、看楼、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。

274-C_{261} **礼义西宫** 〔礼义镇西街村中·清代〕 创建年代不详。占地面积750平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞楼（兼山门）、正殿，两侧为耳楼、配房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱三踩单昂。

275-C_{262} **柳义南庙** 〔秦家庄乡柳义村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约500平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳楼、厢房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。

276-C_{263} **泉则关帝庙** 〔秦家庄乡泉则村中·清代〕 创建年代不详。占地面积450平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为厢房、配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。

277-C_{264} **大王玉皇庙** 〔六泉乡大王村中·清代〕 创建年代不详。占地面积870平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞楼（兼山门）、正殿，两侧为耳楼、厢房、耳殿。正殿面宽三间，进深八椽，单檐硬山顶。

278-C_{265} **小王佛爷庙** 〔六泉乡小王村中·清代〕 创建年代不详。占地面积640平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为厢房、耳殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。

279-C_{266} **沙场关帝庙** 〔六泉乡沙场村中·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，1930年重修。占地面积720平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞楼（兼山门）、正殿，两侧为耳楼、看楼、耳殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。现存民国重修碑1通。

280-C_{267} **焦会玉皇庙** 〔西河底镇焦会村中·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，1923年重修。占地面积740平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏楼、正殿，两侧为耳楼、廊房、配殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶。庙内现存民国重修碑1通。

281-C_{268} **药王庙** 〔西河底镇积善村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约700平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞楼（兼山门）、正殿，两侧为配房、耳殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶。

282-C_{269} **遇真观** 〔西河底镇积善村中·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，1931年重修。占地面积840平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为廊房、配殿。正殿面宽三间，进深七椽，单檐悬山顶。院内现存民国重修碑1通。

283-C_{270} **昭庆院** 〔西河底镇积善村中·清代〕 创建年代不详。占地面积1 300平方米。坐北朝南，四进院落布局，中轴线建有山门、中殿、正殿，两侧为跨院、配房、腰房、耳殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶。

284-C_{271} **西坡南庙** 〔西河底镇西坡村中·清代〕 创建年代不详。占地面积720平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为配房、耳殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。

285-C_{272} **黑山底北庙** 〔西河底镇黑山底村中·清代〕 创建年代不详。占地面积710平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为配房、耳殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。

286-C_{273} **黑山底南庙** 〔西河底镇黑山底村中·清代〕 创建年代不详。占地面积670平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏楼、正殿，两侧为配房、东耳殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。

287-C_{274} **松林寺** 〔西河底镇偏桥底村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约800平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为配房、耳殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。

288-C_{275} **黄松背三教庙** 〔六泉乡黄松背村中·清代〕 创建年代不详。占地面积670平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧为看楼、耳殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶。

289-C_{276} **小翻底三教庙** 〔六泉乡小翻底村中·清代〕 创建年代不详。占地面积710平方米。坐北朝南，

一进院落布局，中轴线现仅存照壁、正殿，两侧为厢房、耳殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。

290-C_{277} **冯山佛祖庙** 〔西河底镇冯山村中·清代〕 创建年代不详。占地面积1 150平方米。坐北朝南，分上下两进院落布局，中轴线建有舞楼（兼山门）、拜殿、正殿，两侧为耳楼、看楼、廊房、配殿、耳殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶。

291-C_{278} **佛祖院** 〔西河底镇河元村中·清代〕 创建年代不详。占地面积740平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏楼、正殿，两侧为耳楼、廊房、耳殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。

292-C_{279} **冯山关公阁** 〔西河底镇冯山村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约200平方米。坐北朝南，二层楼阁式单体建筑，砖石台基，面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶。

293-C_{280} **秦山三官阁** 〔西河底镇秦山村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约200平方米。坐东朝西，现存单体建筑1座，砖石台基，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。

294-C_{281} **秦山三官庙** 〔西河底镇秦山村中·清代〕 创建年代不详，据碑文记载，1924年重修。占地面积1 400平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有舞楼、拜殿、正殿，两侧为耳楼、看楼、配殿、配房、耳殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶。庙内存民国重修碑1通。

295-C_{282} **大伟大庙** 〔西河底镇大伟村中·清代〕 创建年代不详。占地面积740平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为配房、耳殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。

296-C_{283} **南山头大庙** 〔西河底镇南山头村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约1 000平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线仅存戏楼、正殿，两侧为耳楼、看楼、厢房、耳殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶。

297-C_{284} **文庙** 〔西河底镇徐社村中·清代〕 创建年代不详。占地面积610平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有庙门、大成殿，两侧为廊房、耳殿。大成殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。

298-C_{285} **南掌玉皇庙** 〔六泉乡南掌村中·清代〕 创建年代不详。占地面积670平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞楼、正殿，两侧仅存耳殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶。

299-C_{286} **下河全神庙** 〔六泉乡下河村中·清代〕 创建年代不详。占地面积760平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞楼（兼山门）、正殿，两侧为耳楼、看楼、耳殿。正殿面宽三间，进深六椽，单檐硬山顶。

300-C_{287} **浙水马王庙** 〔六泉乡浙水村中·清代〕 创建年代不详。占地面积710平方米。坐北朝南，中轴线仅存正殿，两侧为耳殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶。

301-C_{289} **东岸上关帝庙** 〔六泉乡东岸上村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约700平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧仅存耳殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。

302-C_{290} **郭家三教堂** 〔六泉乡郭家村中·清代〕 创建年代不详。占地面积720平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞楼（兼山门）、正殿，两侧为耳楼、看楼、耳殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。

303-C_{291} **黄虎掌三教堂** 〔六泉乡黄虎掌村中·清代〕 创建年代不详。占地面积810平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞楼（兼山门）、正殿，两侧为耳楼、看楼、耳殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。

304-C_{292} **赵辿奶奶庙** 〔六泉乡赵辿村中·清代〕 创建年代不详。占地面积640平方米。坐北朝南，现仅存正殿及东西耳殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。

305-C_{293} **赵豁池佛爷庙** 〔六泉乡赵豁池村中·清代〕 创建年代不详。占地面积740平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为耳楼、厢房、耳殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶。

306-C_{294} **黄飞虎庙** 〔六泉乡廖池村中·清代〕 创建年代不详。占地面积610平方米。坐北朝南，现仅存正殿，面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶。

307-C_{295} **廖池佛爷庙** 〔六泉乡廖池村中·清代〕 创建年代不详。占地面积670平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为厢房、耳殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。

308-C_{296} **西井头佛爷庙** 〔六泉乡西井头村中·清代〕 创建年代不详，据正殿梁下题记载，1915年曾予维修。占地面积约700平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有舞楼（兼山门）、正殿，两侧为耳楼、配房、配殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。

309-C_{297} **万章小庙** 〔西河底镇万章村中·清代〕 创建年代不详。占地面积1 100平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有舞楼、过亭、后大殿，两侧为耳楼、配房、配殿。后大殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。

310-C_{298} **偏桥底玄帝庙** 〔西河底镇偏桥底村中·清代〕 创建年代不详。占地面积760平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为配房、

配殿。正殿面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶。

311-C_{299} **古石奶奶庙** 〔马圪当乡古石村中·清代〕 创建年代不详。占地面积730平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为耳楼、配房、配殿。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶。

312-C_{300} **南窑头大庙** 〔西河底镇南窑头村中·清代〕 创建年代不详。占地面积690平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为廊房、耳殿。正殿面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶。

313-C_{301} **西河底大庙** 〔西河底镇西河底村中·清代〕 创建年代不详。占地面积1 100平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为配房、耳殿。正殿面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶。

314-C_{302} **井郊三圣庙** 〔崇文镇井郊村中·清代〕 创建年代不详。占地面积760平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼(兼山门)、正殿,两侧为耳楼、廊房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。

315-C_{303} **平川龙王庙** 〔礼义镇平川村中·清代〕 创建年代不详。占地面积850平方米。坐东朝西,一进院落布局,中轴线建有舞楼、山门、正殿,两侧为耳楼、配房、耳殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。

316-C_{304} **尉寨大庙** 〔崇文镇尉寨村中·清代〕 创建年代不详。占地面积650平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、戏楼、正殿,两侧为配殿、配房。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

317-C_{305} **天姑庙** 〔秦家庄乡司家河村中·清代〕 创建年代不详。占地面积780平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有山门、祖师殿、后大殿,两侧为耳楼、廊房、耳殿。后大殿面宽三间,进深六椽,单檐硬山顶。

318-C_{306} **石井玉皇观** 〔秦家庄乡石井村中·清代〕 创建年代不详。占地面积760平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、玉皇殿,两侧为耳楼、廊房、耳殿。玉皇殿面宽五间,进深六椽,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

319-C_{307} **石井三教堂** 〔秦家庄乡石井村中·清代〕 创建年代不详。占地面积1 000平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有舞楼、三圣殿,两侧为耳楼、看楼、廊房、耳殿。三圣殿面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶。

320-C_{308} **靳庄佛爷庙** 〔秦家庄乡靳庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积750平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为廊房、配殿。正殿面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶。

321-C_{309} **原庄诸神观** 〔秦家庄乡原庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积670平方米。坐北朝南,中轴线现仅存后大殿,两侧为耳楼、廊房、耳殿。后大殿面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶。

322-C_{310} **石字岭关爷庙** 〔崇文镇石字岭村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约500平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门(上建戏楼)、正殿,两侧为耳楼、配房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶,柱头斗栱三踩单昂。

323-C_{311} **阎家沟关帝庙** 〔杨村镇阎家沟村中·清-民国〕 创建年代不详,据碑文记载,清代及民国7年(1918)重修。占地面积450平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门(上建戏台)、正殿,两侧为配房、配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。

324-D_1 **千佛造像碑** 〔礼义镇平川村·隋代·省文物保护单位〕 青石质,圆首、长方形碑身,底座嵌入地下。通高2.4米,其中首高0.28米,厚0.3米。碑身四面雕像共计419尊。碑阳底层正中雕凿一佛龛,龛内雕一佛二菩萨,座佛高0.40米,菩萨高0.34米。佛龛两侧及上部雕162尊小座佛,一佛一龛,横竖成行,共16层。碑阴其内容和规格相同,碑身左侧雕13层小佛计47尊,右侧雕12层计42尊。其雕刻技法为高浮雕。

325-E_1 **陵邑会馆旧址** 〔附城镇东街·清道光三十年(1850)〕 清道光十年(1830)当地士商创建,落成于道光三十年(1850)。占地面积7 062平方米。坐北朝南,两进院落布局,中轴线建有馆门、过厅、正房,两侧廊庑、耳房相对。正房石砌台基,高1.10米,面宽三间,进深六椽,单檐歇山顶,七檩前廊式构架,柱头斗栱五踩双翘,平身科一攒,前檐明间设四扇六抹格扇窗,次间安直棂窗,砂石覆莲柱础。

E_{1-1} **陵邑附城创修会馆记碑** 〔清代〕 青石质,螭首,方座。通高3.40米,碑身高2.10米,宽0.83米,厚0.18米。咸丰三年(1853)立石。额题楷书"永垂不朽",首题"陵邑附城创修会馆记"。碑文楷书,记述当地士商创建会馆的经过。会馆始建于清道光十年(1830),落成于道光三十年(1850)。皇甫长庚撰文,路中和书丹,许起凤刻石。

326-E_2 **朱德路居** 〔平城镇南坡村·1940年〕 1940年八路军总司令朱德南渡黄河时,曾率一个连在村内居住20余日。南渡返回时,又在此住过三四日。院落坐北向南,占地面积260平方米。北房7间,二层楼阁式,东西厢房各3间,硬山顶木结构,朱德住东房。现保存完好。

327-E_3 **烈士陵园** 〔县城东郊·1947年〕 1946年3月为纪念抗日战争中牺牲的革命先烈,陵川人民自动捐款修建烈士陵园。1947年元月落成。陵园坐北朝

南，占地面积3 000平方米左右。主要建筑有烈士塔、烈士堂、烈士室等。烈士塔位于陵园中部，高15米。建筑呈五角形，塔顶塑一战士形象，塔身下部墙壁嵌“再生碑记”。烈士堂位于陵园北部，坐北向南，面宽五间，立“陵川人民建筑烈士陵园碑记”、“抗日战争中殉难烈士纪念碑记”、“解放战争中陵川殉难烈士纪念碑记”等碑。纪念室位于陵园东部，共12间，陈列有“陵川武装革命斗争史”、“烈士英名录”、“主要烈士事迹”和部分革命前辈题词。陵园内安葬任义汉区长、李云龙区政委、牺盟会宣传部长李安黎等烈士2 500多名。

328-F_1 **若亚教堂** 〔杨村镇太和村内·清光绪十六年(1890)〕 光绪三年(1877)河南林县田家村天主教民郭玉和等迁居远望村(今太和村)进行传教活动。光绪十六年(1890)修建教堂。光绪二十七年(1901)荷兰神甫掌管重建。教堂坐北向南，占地面积450平方米，哥特式建筑风格。内有祭台、神功楼、钟楼、14处苦路像等。20世纪60年代曾遭破坏。1993年部分重修。

329-G_1 **大泉头石器出土点** 〔夺火乡大泉头村北·旧石器时代〕 位于塔水河左岸。采集有人工打制的燧石刮削器、石核等。文化时代为旧石器时代晚期。

晋城市文物单位统计

类别 / 数量 / 时代 / 市区县	古遗址 A									古墓葬 B								古建筑 C				石窟寺摩崖造像 D1						石刻 D2						E 近现代重要史迹	F 近现代代表性建筑	G 其他	总计	
	旧石器	新石器	夏商周	秦汉	三国两晋北朝	隋唐五代	宋代	辽-元	明清	夏商周	秦汉	北朝	隋唐五代	宋代	辽-元	明清	不详	北朝隋唐五代	宋代	辽-元	明清	北朝	隋唐	宋代	辽-元	明清	不详	北朝	隋唐	宋代	辽-元	明清	不详				不含子目	含子目
城区			1			1		1				1	3	3		3				2	53 (1)													2			70	71
高平市	1	5	10 (2)	3		2		1	2 (1)		3		1	3	4	18			6 (13)	17 (23)	480 (7)	3 (5)				1		1	3		1	19		27	1		612	663
泽州县		4	14	6	2	3	1	1	6	3	2		1	1		3	2		7 (28)	3 (4)	171 (12)	1		1										10	2		244	288
沁水县	1	9	13	6	1	1	1	1	3	2	6			1		5		1	2 (2)	8 (6)	175 (14)	2	1					3	1		1	2		8	2		256	278
阳城县	8	8	7	3				2	2		1				1	4 (1)			1 (5)	3 (3)	123 (13)		1			1			1					9			175	197
陵川县	5		1		1	2			2				2						4 (10)	10 (27)	296 (13)								1					3 (1)	1	1	329	380
合计	15	26	46	18	4	9	2	6	15	5	12	1	7	8	5	33	2	1	20	43	1298	6	2	1		2		4	6		2	21		59	6	1	1686	1877

注:①多个时代的文物点,以最早的时代统计。②括号内的数字为文物点的子目数。

忻 州 市

忻府区

1–A_1 **台坡遗址** 〔解原乡北赵村北约100米·新石器时代〕 面积约9万平方米，文化层厚0.5~2.4米。采集有泥质灰陶、泥质红陶和夹砂红褐陶片，其纹饰有线纹，器形有盆、钵和罐等。属仰韶文化义井类型遗存。

2–A_2 **伏虎庄遗址** 〔曹张乡伏虎庄村北约100米·新石器时代〕 位于滹沱河北岸台地上。面积约1.5万平方米，文化层厚0.7~0.8米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有仰韶文化义井类型的泥质红陶钵和夹砂红褐陶篮纹罐；龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹罐及敛口瓮等残片。

3–A_3 **双堡遗址** 〔紫岩乡双堡村西南约100米·新石器时代、东周、汉〕 位于山前坡地上。面积约3万平方米，文化层厚0.3~0.5米。采集有庙底沟二期文化的夹砂灰褐陶绳纹筒形罐和泥质灰陶篮纹盆；东周的夹砂红褐陶绳纹鬲和泥质灰陶绳纹罐；汉代的泥质灰陶盆、罐及绳纹板瓦等残片。

4–A_4 **向阳遗址** 〔豆罗镇向阳村东约500米·新石器时代·省文物保护单位〕 位于牧马河北岸台地上。面积约5万平方米，文化层厚0.7~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑、房址等。采集有夹砂灰褐陶、夹砂红褐陶、夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有篮纹和绳纹，器形有罐、袋足鬲、甗和釜等。属龙山文化白燕类型遗存。

5–A_5 **张村遗址** 〔高城乡张村西约500米·新石器时代·区文物保护单位〕 面积约12万平方米，文化层厚0.45~2.6米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰褐陶、夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹、篮纹，器形有鬲、罐和三足瓮等。属龙山文化白燕类型遗存。

6–A_6 **董村遗址** 〔董村镇董村西南约200米·新石器时代〕 遗址东临季节河。面积约5万平方米，文化层厚0.9~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰褐陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹和篮纹，器形有袋足鬲、盆、三足瓮和罐等。属龙山文化白燕类型遗存。

7–A_7 **忻口遗址** 〔高城乡忻口村东南约200米·新石器时代〕 位于滹沱河西岸台地上。面积约1万平方米，文化层厚0.7~1.3米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂红褐陶、夹砂灰陶、泥质红褐陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹和篮纹，器形有袋足鬲、双鋬鬲和罐等。属龙山文化白燕类型遗存。

8–A_8 **磨盘山遗址** 〔兰村乡磨盘山村西约2千米·新石器时代〕 面积约10万平方米，文化层厚0.5~2.7米。采集有泥质灰陶和夹砂灰陶片，其纹饰有绳纹和篮纹，器形有三足瓮、罐和盆等。属龙山文化白燕类型遗存。

9–A_9 **韩沟遗址** 〔豆罗镇韩沟村东约1千米·新石器时代〕 面积约5万平方米，文化层厚0.5~2.5米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹和附加堆纹，器形有盆、罐和鬲等。属龙山文化白燕类型遗存。

10–A_{10} **北曹张遗址** 〔曹张乡北曹张村东北·新石器时代〕 位于滹沱河西岸台地上。面积约3万平方米，文化层厚0.4~0.6米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹和附加堆纹，器形有袋足甗、三足瓮、罐、钵及盆等。属龙山文化白燕类型遗存。

11–A_{11} **小南宋遗址** 〔紫岩乡小南宋村南约80米·新石器时代〕 位于山前坡地，东、西两侧临季节河。面积约5万平方米，文化层厚0.7~0.8米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶和夹砂灰褐陶片，其纹饰有绳纹和篮纹，器形有蛋形三足瓮、罐、盆和鬲等。属龙山文化白燕类型遗存。

12–A_{12} **月蛤遗址** 〔兰村乡北堡村东约1千米·新石器时代·区文物保护单位〕 面积约42万平方米，文化层厚0.5~2.4米，断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶和夹砂灰褐陶片，其纹饰有绳纹和篮纹，器形有蛋形三足瓮、筒形罐和袋足鬲等。属龙山文化白燕类型遗存。

13–A_{13} **钱塘沟遗址** 〔兰村乡钱塘沟村南约80米·新石器时代〕 位于兰村河南岸台地上。面积约2万平方米，文化层厚约0.7米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶和夹砂灰褐陶片，其纹饰有绳纹和篮纹，器形有蛋形三足瓮、筒形罐和袋足鬲等。属龙山文化白燕类型遗存。

14–A_{14} **晏村遗址** 〔兰村乡晏村西南约100米·新石器时代〕 位于牧马河北岸台地上。面积约12万平方米，文化层厚0.7~0.9米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶和夹砂灰陶片，其纹饰有绳纹、附加堆纹

和篮纹，器形有盆、钵、罐、鬲和器盖等，另采集有石斧等。属龙山文化白燕类型遗存。

15-A_{15} **南张遗址** 〔庄磨镇南张村北约50米·新石器时代〕 位于牧马河西岸台地上。残存面积约7 000平方米，文化层厚0.4~0.6米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶和夹砂灰褐陶片，其纹饰有篮纹和绳纹，器形有筒形罐和袋足鬲等。属龙山文化白燕类型遗存。

16-A_{16} **北社遗址** 〔庄磨镇北社村北约30米·新石器时代〕 位于牧马河北岸台地上。面积约7.5万平方米，文化层厚0.8~1.2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶和夹砂灰褐陶片，其纹饰有绳纹和篮纹，器形有罐、盆、瓮和鬲等。属龙山文化白燕类型遗存。

17-A_{17} **王家庄遗址** 〔合索乡王家庄村北约50米·新石器时代〕 遗址西临双乳湖。面积约1万平方米，文化层厚1~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂红褐陶、夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹、附加堆纹，器形有袋足鬲、三足瓮和罐等。属龙山文化白燕类型遗存。

18-A_{18} **小南高遗址** 〔奇村镇小南高村西南约500米·新石器时代〕 位于云中河南岸台地上。面积约8.4万平方米，文化层厚1.7~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶、泥质灰陶和夹砂红褐陶片，其纹饰有绳纹和篮纹，器形有甗、鬲、三足瓮、敛口钵及豆等。属龙山文化白燕类型遗存。

19-A_{19} **明望遗址** 〔奇村镇明望村西约200米·新石器时代〕 位于云中河南岸台地上。面积约1.2万平方米，文化层厚1.5~2.1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质红褐陶、泥质黑陶、夹砂褐陶和夹砂灰陶片，其纹饰有绳纹、篮纹和附加堆纹，器形有罐、钵、三足瓮和袋足鬲等。属龙山文化白燕类型遗存。

20-A_{20} **尹村遗址** 〔秦城乡尹村西北约50米·新石器时代〕 位于云中河北岸台地上。面积约80万平方米，文化层厚1~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑、红烧土等。采集有泥质灰陶和夹砂灰陶片，其纹饰有绳纹和篮纹，器形有三足瓮、鬲、盆、瓮、罐和豆等。属龙山文化白燕类型遗存。

21-A_{21} **河拱遗址** 〔秦城乡河拱村东北约50米·新石器时代〕 位于南云中河北岸台地上。面积约4.8万平方米，文化层厚0.6~1.6米。采集有泥质灰陶、夹砂灰陶和夹砂褐陶片，其纹饰有绳纹和篮纹，器形有直领袋足鬲、罐及钵等。属龙山文化白燕类型遗存。

22-A_{22} **游邀遗址** 〔董村镇游邀村南约200米·新石器时代、夏〕 位于山前坡地上。面积约20万平方米，文化层厚1.15~2米。1987、1989年进行两次发掘，发掘面积约1 200平方米。清理遗迹有灰坑、房址、墓葬和陶窑等。出土有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹、篮纹和附加堆纹，器形有双鋬鬲、甗、瓮、盆、盘和钵等，另出土有石斧、刀、凿，骨铲、锥和卜骨等；东太堡文化的夹砂灰陶斝、鬲、泥质灰陶盘、瓮、壶和尊等残片。（见《考古》1989年4期）

23-A_{23} **东冯城遗址** 〔解原乡东冯城村北约200米·新石器时代、商〕 位于云中河东岸台地上。面积约60万平方米，文化层厚1~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山文化白燕类型的泥质灰陶和夹砂灰陶片，其纹饰有绳纹和篮纹，器形有三足瓮及袋足鬲；商代的大口尊等。

24-A_{24} **合索遗址** 〔合索乡合索村东约100米·新石器时代、东周〕 遗址南临合索河。面积约5万平方米，文化层厚0.5~1.2米。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹袋足鬲、绳纹三足瓮和泥质红褐陶篮纹罐；东周的泥质灰陶绳纹罐、折沿盆、盘豆和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

25-A_{25} **大南宋遗址** 〔紫岩乡大南宋村西南约50米·新石器时代、东周〕 位于山前坡地上。面积约37.5万平方米，文化层厚0.8~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山文化白燕类型的夹砂红褐陶绳纹袋足鬲和罐；东周的泥质灰陶绳纹罐和盆等残片。

26-A_{26} **高村遗址** 〔曹张乡高村东南约50米·新石器时代、东周〕 位于滹沱河西岸台地上。面积约3万平方米，文化层厚约1.3米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹罐、鬲和甗，东周的泥质灰陶绳纹罐、高柄豆、盆和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

27-A_{27} **兰村遗址** 〔兰村乡兰村西南约100米·新石器时代、东周、汉〕 遗址北临兰村河。面积约10万平方米，文化层厚0.2~0.4米。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹罐；东周的泥质灰陶高柄豆和侈口盆；汉代的泥质灰陶罐及绳纹板瓦等残片。

28-A_{28} **下冯遗址** 〔庄磨镇下冯村北约50米·新石器时代、战国〕 位于葫芦河西岸台地上。面积约4万平方米，文化层厚0.5~0.7米。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹袋足鬲、罐和夹砂红褐陶盆；战国的泥质灰陶盘豆等残片。

29-A_{29} **上社遗址** 〔解原乡上社村南约100米·新石器时代、汉〕 位于云中河南岸台地上。面积约1.5万平方米，文化层厚0.5~1.1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶篮纹罐和绳纹直领鬲；汉代的泥质灰陶罐、盆等残片。

30-A_{30} **东张遗址** 〔西张乡东张村东南约100米·

新石器时代、汉〕 位于山前坡地上。面积约3万平方米,文化层厚0.3~0.4米。采集有龙山文化白燕类型的泥质黑皮陶豆、夹砂灰陶绳纹瓮、袋足鬲和甗;汉代的泥质灰陶小口罐及绳纹板瓦等残片。

31-A_{31} **解村遗址** 〔曹张乡解村东南约50米·新石器时代、汉〕 位于滹沱河东岸台地上。面积约3万平方米,文化层厚0.6~0.8米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹袋足甗、鬲、蛋形三足瓮;汉代的泥质灰陶盆、壶和平盘豆等残片。

32-A_{32} **下佐遗址** 〔豆罗镇下佐村东南约100米·新石器时代、汉〕 遗址北、西两侧临冲沟。面积约3万平方米,文化层厚0.7~0.9米。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹单把鬲和袋足甗;汉代的泥质灰陶罐、平盘豆等残片。

33-A_{33} **北村遗址** 〔兰村乡北村北约200米·夏商〕 位于兰村河北岸台地上。面积约3.5万平方米,文化层厚0.9~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶、泥质灰陶和夹砂褐陶片,其纹饰有绳纹和方格纹,器形有罐、鬲、斝及三足瓮等。

34-A_{34} **烟村遗址** 〔兰村乡烟村南约100米·夏商〕 位于葫芦河东岸台地上。面积约1.5万平方米,文化层厚0.2~0.5米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片,其纹饰以绳纹为主,器形有三足瓮、袋足鬲和盆等。

35-A_{35} **北赵遗址** 〔解原乡北赵村北约30米·夏商〕 位于云中河北岸台地上。面积约24万平方米,文化层厚0.5~2.6米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶和夹砂灰陶片,其纹饰有绳纹和方格纹,器形有杯、豆、鬲、三足瓮和大口尊等。

36-A_{36} **南湖遗址** 〔董村镇南湖村南约60米·夏商、汉〕 遗址东临季节河。面积约2.5万平方米,文化层厚0.6~0.9米。采集有夏商的夹砂灰陶绳纹蛋形三足瓮、袋足甗、鬲和泥质灰陶绳纹罐;汉代的泥质灰陶盆及绳纹板瓦等残片。

37-A_{37} **河习头遗址** 〔兰村乡河习头村北约50米·商代〕 位于兰村河北岸台地上。面积约3万平方米,文化层厚约0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片,其纹饰有绳纹、篮纹和方格纹,器形有袋足鬲、小口罐和盆等。

38-A_{38} **堡子坡遗址** 〔合索乡孙家湾村西约50米·商代〕 位于云中河西岸台地上。面积约4万平方米,文化层厚0.9~1.8米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片,其纹饰以绳纹为主,器形有实足根鬲、侈口鬲、罐和大口尊等。

39-A_{39} **西冯城遗址** 〔解原乡西冯城村南约100米·商代〕 位于云中河南岸台地上。面积约1.5万平方米,文化层厚1.5~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶、夹砂灰陶和夹砂灰褐陶片,其纹饰有绳纹、方格纹,器形有豆、鬲和罐等。

40-A_{40} **乔村遗址** 〔解原乡乔村东南约50米·商代〕 位于合索河南岸坡地上。面积约3万平方米,文化层厚0.5~3米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶和夹砂灰陶片,其纹饰以绳纹为主,器形有盆、豆、罐和陶拍等。

41-A_{41} **上佐遗址** 〔豆罗镇上佐村东约10米·商、东周〕 遗址南临牧马河支流。面积约20万平方米,文化层厚1.2~1.5米。采集有商代的夹砂灰褐陶绳纹罐、折沿鬲和三足瓮;东周的泥质灰陶盖豆等残片。

42-A_{42} **真檀遗址** 〔北义井乡真檀村南约300米·商、东周〕 位于丘陵坡地上。面积约12万平方米,文化层厚约1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有商代的夹砂灰陶绳纹实足根鬲、罐;东周的夹砂灰陶粗绳纹鬲、泥质灰陶绳纹盆、钵和盘豆等残片。

43-A_{43} **房庙遗址** 〔解原乡西冯城村东约50米·商、东周〕 位于云中河南岸台地上。面积约1万平方米,文化层厚1.5~2米。采集有商代的夹砂灰陶绳纹蛋形三足瓮;东周的泥质灰陶壶、豆、盆和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

44-A_{44} **南梁遗址** 〔兰村乡南梁村北·商、汉〕 遗址北临兰村河。残存面积约5 000平方米,文化层厚0.2~0.5米。采集有商代的夹砂灰陶绳纹釜、罐和三足瓮;汉代的泥质灰陶绳纹板瓦、筒瓦等残片。

45-A_{45} **庄子上遗址** 〔西张乡西张村西南约700米·商、汉〕 位于山前坡地上。面积约3万平方米,文化层厚0.3~0.4米。采集有商代的夹砂灰陶绳纹三足瓮、甗、罐和鬲;汉代的泥质灰陶盆、钵和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

46-A_{46} **杨沟遗址** 〔豆罗镇杨沟村西北·东周〕 位于山前坡地上。面积约2万平方米,文化层厚0.3~0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰褐陶和泥质灰陶片,其纹饰有绳纹和弦纹,器形有鬲、豆、釜、盆和罐等。

47-A_{47} **北兰台遗址** 〔曹张乡北兰台村东北·东周〕 位于滹沱河西岸台地上。面积约1.8万平方米,文化层厚0.7~0.9米。采集有泥质灰陶绳纹罐、盆和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

48-A_{48} **东楼遗址** 〔东楼乡东楼村北约100米·东周〕 面积约3万平方米,文化层厚约1.1米。采集有泥质灰陶盆、钵、盖豆、夹砂灰陶绳纹鬲和罐等残片。

49-A_{49} **田村遗址** 〔兰村乡田村南约200米·东周〕 遗址北临兰村河。面积约2万平方米, 文化层厚

0.3~0.5 米。采集有泥质灰陶绳纹盆、盘豆和小口罐等残片。

50-A_{50} **大王遗址** 〔兰村乡大王村南约 300 米·东周〕 位于山前坡地上。面积约 3 万平方米，文化层厚 0.7~0.9 米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶和夹砂灰陶片，其纹饰以绳纹为主，器形有盆、罐、甑、鬲、壶和豆等。

51-A_{51} **卜吊梁遗址** 〔兰村乡卜吊梁村北约 100 米·东周〕 遗址北临小河。残存面积约 8 000 平方米，文化层厚约 0.2 米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹、弦纹，器形有罐、盘豆和鬲等。

52-A_{52} **新社遗址** 〔庄磨镇新社村东北约 150 米·东周〕 位于葫芦河东岸台地上。面积约 5 万平方米，文化层厚约 0.3 米。采集有泥质灰陶、夹砂灰褐陶和夹砂灰陶片，其纹饰以绳纹为主，器形有鬲、瓮、盆和罐等。

53-A_{53} **平社遗址** 〔庄磨镇平社村南约 200 米·东周〕 位于葫芦河西岸台地上。残存面积约 5 000 平方米，文化层厚约 0.4 米。采集有夹砂灰陶绳纹鬲、泥质灰陶绳纹罐和豆等残片。

54-A_{54} **烟村北遗址** 〔兰村乡烟村北·东周〕 位于葫芦河西岸台地上。面积约 1 万平方米，文化层厚约 0.5 米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶绳纹盆和高柄盘豆等残片。

55-A_{55} **太河遗址** 〔庄磨镇太河村南约 150 米·东周〕 位于葫芦河西岸台地上。面积约 3 万平方米，文化层厚 0.5~0.7 米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶盆、豆、钵和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

56-A_{56} **土陵桥遗址** 〔解原乡土陵桥村西约 50 米·东周〕 位于云中河南岸坡地上。面积约 25 万平方米，文化层厚约 1 米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶绳纹罐、盆、钵和盖豆等残片。

57-A_{57} **北堡遗址** 〔兰村乡北堡村东南约 100 米·东周〕 位于野峪河东岸坡地上。面积约 3 万平方米，文化层厚 1.9~2.5 米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶绳纹釜、泥质灰陶钵、盆和豆等残片。

58-A_{58} **磨埝遗址** 〔兰村乡椿沟村西约 200 米·东周〕 位于野峪河西岸台地上。面积约 1.6 万平方米，文化层厚 0.5~0.7 米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶绳纹釜、泥质灰陶盆、钵和罐等残片。

59-A_{59} **作头遗址** 〔合索乡作头村东北约 1 千米·东周〕 位于合索河东岸坡地上。面积约 1.2 万平方米，文化层厚 0.3~0.4 米。采集有泥质灰陶盆、罐和钵等残片。

60-A_{60} **蔚野场遗址** 〔奇村镇蔚野场村东南约 100 米·东周〕 位于云中河东岸台地上。面积约 2.7 万平方米，文化层厚 0.4~0.5 米。采集有夹砂灰陶绳纹罐、鬲、泥质灰陶盆、盘和豆等残片。

61-A_{61} **顿村遗址** 〔秦城乡顿村北约 100 米·东周〕 位于南云中河北岸台地上。面积约 9 万平方米，文化层厚约 0.8 米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶和夹砂灰陶片，其纹饰有绳纹，器形有盆、罐、豆和鬲等。

62-A_{62} **北冯遗址** 〔三交镇北冯村北约 500 米·东周〕 位于马川河西岸台地上。残存面积约 6 000 平方米，文化层厚 0.4~0.8 米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶绳纹罐、鬲和泥质灰陶盆等残片。

63-A_{63} **南冯遗址** 〔三交镇南冯村东北约 400 米·东周〕 遗址西临马川河。面积约 1.6 万平方米，文化层厚 0.5~0.7 米。采集有泥质灰陶绳纹罐和盆等残片。

64-A_{64} **碾沟遗址** 〔三交镇碾沟村东北约 200 米·东周〕 遗址西临小河。面积约 4.5 万平方米，文化层厚约 1 米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶盆、豆、夹砂灰陶绳纹鬲和罐等残片。

65-A_{65} **付家庄遗址** 〔三交镇付家庄村北约 50 米·东周〕 遗址东临季节河。残存面积约 7 500 平方米，文化层厚 0.7~1 米。采集有夹砂灰陶绳纹鬲、泥质灰陶盆和罐等残片。

66-A_{66} **张盛遗址** 〔三交镇张盛村北约 150 米·东周、汉〕 位于马川河西岸台地上。面积约 3.7 万平方米，文化层厚 0.5~1 米。断崖上暴露遗迹有灰坑和陶窑等。采集有东周的泥质灰陶盖豆、绳纹罐和夹砂灰陶绳纹釜；汉代的泥质灰陶罐等残片。

67-A_{67} **西楼遗址** 〔东楼乡西楼村西南约 200 米·东周、汉〕 遗址西临冲沟。残存面积约 8 000 平方米，文化层厚约 0.3 米。采集有东周的泥质灰陶豆、罐和盆；汉代的泥质灰陶钵及绳纹板瓦等残片。

68-A_{68} **麻会遗址** 〔豆罗镇麻会村北约 100 米·战国〕 遗址北临牧马河。面积约 2 万平方米，文化层厚 0.4~0.5 米。采集有泥质灰陶盆、夹砂灰陶绳纹罐和釜等残片。

69-A_{69} **金山铺遗址** 〔高城乡金山铺村西南约 100 米·战国〕 遗址东临滹沱河。面积约 1.5 万平方米，文化层厚约 0.9 米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹和弦纹，器形有小口瓮、罐、壶和釜等。

70-A_{70} **北太平遗址** 〔播明镇北太平村北约 50 米·战国〕 位于云中河南岸台地上。残存面积约 7 000 平方米，文化层厚 0.3~0.4 米。采集有泥质灰陶盆、钵、夹砂灰陶绳纹釜和鬲等残片。

71-A_{71} **西张遗址** 〔西张乡西张村南约 400 米·战国、汉〕 位于山前坡地上。面积约 2.5 万平方米，文化

层厚0.8~1.2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有战国的泥质灰陶绳纹盆、盘豆和夹砂灰陶绳纹鬲;汉代的泥质灰陶盆、钵和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

72-A_{72} **岩口遗址** 〔秦城乡岩口村西约50米·战国、汉〕 位于云中河北岸台地上。面积约2万平方米,文化层厚0.2~0.3米。采集有战国的夹砂灰陶绳纹鬲和泥质灰陶绳纹罐;汉代的泥质灰陶折沿盆及绳纹板瓦和筒瓦等残片。

73-A_{73} **南陀罗遗址** 〔三交镇南陀罗沟村西南约1千米·战国、汉〕 位于牧马河西岸台地上。面积约5万平方米,文化层厚0.7~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有战国的泥质灰陶高柄豆和夹砂灰陶绳纹鬲;汉代的泥质灰陶罐和盆等残片。

74-A_{74} **孙村遗址** 〔董村镇孙村南约100米·汉代〕 位于山前坡地上。残存面积约8 000平方米,文化层厚约0.3米。采集有泥质灰陶罐、盆及绳纹板瓦等残片。

75-A_{75} **豆罗遗址** 〔豆罗镇豆罗村西约1.5千米·汉代〕 位于牧马河南岸台地上。面积约2万平方米,文化层厚0.4~0.6米。采集有泥质灰陶罐、盆和夹砂灰陶釜等残片。

76-A_{76} **阳村遗址** 〔播明镇阳村南约100米·汉代〕 残存面积约5 000平方米,文化层厚约0.3米。采集有泥质灰陶罐、盆和瓮等残片。

77-A_{77} **南曹张遗址** 〔曹张乡南曹张村北·汉代〕 位于滹沱河东岸台地上。残存面积约8 000平方米,文化层厚0.5~0.8米。采集有泥质灰陶盆、罐及绳纹板瓦等残片。

78-A_{78} **曹家庄遗址** 〔北义井乡曹家庄村南约600米·汉代〕 面积约2.5万平方米,文化层厚约1米。采集有泥质灰陶弦纹盆、小口罐及绳纹板瓦和筒瓦等残片。

79-A_{79} **西曲遗址** 〔兰村乡西曲村北约200米·汉代〕 遗址东临曲村河。面积约2.4万平方米,文化层厚约0.2米。采集有夹砂灰陶绳纹釜、泥质灰陶盆、罐和平盘豆等残片。

80-A_{80} **小王遗址** 〔兰村乡小王村东约50米·汉代〕 位于山前坡地上。面积约1万平方米,文化层厚约0.2米。采集有泥质灰陶盆、小口罐及绳纹板瓦等残片。

81-A_{81} **南窑头遗址** 〔庄磨镇南窑头村北约100米·汉代〕 位于葫芦河及其支流交汇处台地上。面积约1万平方米,文化层厚0.2~0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶卷沿罐、夹砂灰陶釜及绳纹筒瓦等残片。

82-A_{82} **盘台头遗址** 〔合索乡合索村东南约600米·汉代〕 位于合索河东岸坡地上。面积约2万平方米,文化层厚0.3~0.5米。采集有泥质灰陶盆、罐及绳纹板瓦等残片。

83-A_{83} **三交遗址** 〔三交镇三交村东约500米·汉代〕 位于牧马河北岸台地上。残存面积约7 000平方米,文化层厚0.5~0.7米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶弦纹盆、甑及绳纹板瓦等残片。

84-A_{84} **观里遗址** 〔三交镇观里村北约50米·汉代〕 位于马川沟河西岸台地上。残存面积约4 000平方米,文化层厚0.3~0.4米。采集有泥质灰陶罐、钵和盆等残片。

85-A_{85} **蒲阁寨遗址** 〔阳坡乡蒲阁寨村东约500米·汉、元〕 位于丘陵坡地上。面积约1万平方米,文化层厚0.3~0.6米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有汉代的泥质灰陶小口罐和折沿盆;元代的白釉瓷碗和黄绿釉碗等残片。

86-A_{86} **肆卢城址** 〔奇村镇奇村北约100米·北魏〕 平面呈长方形,东西长约780米,南北宽约640米。城垣无存。现仅可辨东墙残迹,残长约20米,残高约0.8米。墙体夯筑,夯层厚约0.15米。采集有泥质灰陶盆、罐、盖豆及绳纹板瓦、筒瓦等残片。清光绪《山西通志》载,初为郡,真君七年(446)并三会置。属秀容郡,北齐时废。

87-A_{87} **伞盖寺遗址** 〔庄磨镇南窑头村西约1千米·唐-民国·区文物保护单位〕 建于三嵬山半山腰处,因寺周围松柏状如伞盖而得名。据清康熙四十八年(1709)伏魔宫记碑载,始建于唐初,明嘉靖、万历、清康熙年间多次修葺。民国时期毁。现存大殿夯土基址,东西长约40米,南北宽约20米,墙基宽约0.64米,残高约0.8米。存明代柱础4件,方砖铺地。基址前存明代石经幢2座,高1.2米,六边形幢身,莲座。遗址内存明清重修碑和功德碑14通,主要有明万历修葺伞盖寺功德碑、清康熙、雍正重修碑等。地表存留石阶、瓦当、滴水和明清瓷片等遗物。寺庙前现存明嘉靖年间(1522-1566)修建的石拱桥1座,石狮2件。

88-A_{88} **香泉寺遗址** 〔庄磨镇坡头村西北约800米·唐-民国·区文物保护单位〕 建于三嵬山山腰。据明弘治十六年(1503)重修碑载,该寺因泉水而为名。创建于唐,大顺二年(891)慧真法师增修廊庑,光化年间(898-901)重修;金大定二十四年(1187)、明永乐年间(1403-1424)多次增修。20世纪40年代毁。遗址坐西北朝东南,南北长约50米,东西宽约20米。大殿基址上存明代柱础4件,明清重修碑、功德碑8通,明景泰四年(1453)铁钟1口。采集有元代黑釉瓷罐残片及明清砖、瓦等。

A_{88-1} **重修香泉寺碑** 〔明代〕 青石质，方首，龟趺。高1.6米，宽0.8米，厚0.18米。弘治十六年(1503)立石。首题"重修香泉寺记"，碑文楷书，12行，满行38字，记述寺名由来及创建、重葺年代。

89-A_{89} **宋家庄遗址** 〔三交镇宋家庄村西约50米·宋-明〕 残存面积约6 000平方米，文化层厚约1米。采集有白釉瓷碗和盘等残片。

90-A_{90} **王家沟遗址** 〔阳坡乡王家沟村北约100米·明代〕 遗址北临季节河。面积约1.7万平方米，文化层厚0.5~1米。断崖上暴露遗迹有陶窑等。采集有泥质灰陶盆、白釉瓷碗和黑釉瓷罐等残片。

91-A_{91} **下水马遗址** 〔三交镇下水马村西南约50米·明代〕 位于丘陵台地上。面积约1.2万平方米，文化层厚0.4~1.5米。断崖上暴露遗迹有砖瓦坑等。采集有泥质灰陶盆、绿釉圈足碗和白釉瓷盘等残片。

92-A_{92} **大南陌堡址** 〔阳坡乡大南陌村西约400米·明代〕 平面呈长方形，南北长约50米，东西宽约30米。堡墙基宽0.5~1.2米，残高约3米。墙体夯筑，夯层厚0.2~0.3米。采集有砖瓦及瓷器残片等。

93-A_{93} **孙家沟堡址** 〔阳坡乡孙家沟村北约30米·明代〕 平面呈长方形，东西长约30米，南北宽约25米。现存南墙残长约10米，基宽约0.5米，残高约0.6米。墙体夯筑，夯层厚0.2~0.3米。采集有灰砖瓦等残片。

94-A_{94} **牛尾庄堡址** 〔三交镇牛尾庄村北约300米·明代〕 平面呈长方形，东西长约75米，南北宽约25米。堡墙基宽约3米，残高约1.2米。墙体夯筑，夯层厚约0.2米。采集有白釉瓷盘、碗及灰砖和瓦等残片。

95-A_{95} **杨胡堡址** 〔奇村镇杨胡村北约200米·明代〕 平面呈长方形，东西长约30米，南北宽约20米。堡墙基宽2~4米、残高2~5米。墙体夯筑，夯层厚约0.20米。采集有灰砖和板瓦等残片。

96-A_{96} **何家庄堡址** 〔阳坡乡何家庄村北约300米·明代〕 平面呈长方形，东西长约30米，南北宽约20米。堡墙基宽约4米，残高约6米。墙体夯筑，夯层厚0.1~0.2米。采集有砖瓦等残片。

97-A_{97} **忻府区烽火台遗址** 〔兰村乡、三交镇、阳坡乡·明代〕 现仅存3座，难以连成线。分为圆锥形台体、方锥形台体和方锥形台体平面呈长方形3种。当为北部诸县明代内长城与内地联络的通讯设施。

A_{97-1} **肖家峪烽火台遗址** 〔兰村乡肖家峪村西北约100米〕 夯筑圆锥形台体。底径约9.6米，残高约6米，夯层厚0.16~0.19米。

A_{97-2} **观里烽火台遗址** 〔三交镇观里村北约300米〕 夯筑方锥形台体。底边长约12米，顶边长约8米，残高约11米，夯层厚0.2~0.3米。

A_{97-3} **高庄烽火台遗址** 〔阳坡乡高庄村西约100米〕 夯筑方锥形台体，平面呈长方形。底边长约8米，宽约5米，夯层厚0.2~0.3米。

98-A_{98} **智门寺遗址** 〔庄磨镇下冯村南约500米·明-民国〕 创建年代不详，20世纪60年代毁。遗址坐北朝南，南北长约50米，东西宽约30米。大殿基址残存明代石柱础2件，清乾隆四年(1739)重修碑1通，碑文漫漶不清。遗址内残留明清砖、瓦当和青花瓷碗等残片。

99-A_{99} **陀罗寺遗址** 〔三交镇南陀罗沟村西约600米·明-民国·区文物保护单位〕 因东南有陀罗山而得名。创建年代不详，1948年毁。遗址坐北朝南，南北长约50米，东西宽约30米。原建有戏台、山门、正殿、奶奶庙、八仙庙、关王庙等。地表现存大殿石柱础4件，砖、瓦及黑瓷罐、白瓷碗等残片。

100-A_{100} **北湖堡址** 〔北义井乡北湖村西约100米·清代〕 平面呈方形，边长约60米。堡墙基宽2.5~3米，残高约5米。墙体夯筑，夯层厚0.1~0.12米。南墙中部设1门，砖券，高约4米，宽约3米，深约4米。

101-A_{101} **前淤泥堡址** 〔高城乡前淤泥村西·清代〕 平面呈方形，边长约50米。堡墙基宽0.5~1米，残高约5米。墙体夯筑，夯层厚约0.20米。东北角设1门，高约4米，宽约3米。采集有砖瓦等残片。

102-A_{102} **渠南堡址** 〔紫岩乡双堡村南约45米·清代〕 平面呈长方形，南北长约121米，东西宽约67米。堡墙残高约7米，墙体夯筑。

103-A_{103} **双堡堡址** 〔紫岩乡双堡村东约20米·清代〕 平面呈椭圆形，东西长径约214米，南北短径约94米。堡墙残高约7米，墙体夯筑。据堡门石匾记载，筑于清同治年间(1862-1874)。

104-B_1 **连寺沟墓地** 〔庄磨镇连寺沟村·商代·省文物保护单位〕 面积约3万平方米。20世纪60年代曾出土有铜鼎、铜爵等。

105-B_2 **罗家社墓群** 〔三交镇罗家社村·东周〕 面积约1万平方米。断崖上暴露土坑竖穴墓10余座。采集有泥质灰陶盆、豆和罐等残片。

106-B_3 **上社墓群** 〔解原乡上社村·战国〕 位于云中河南岸台地上。面积约6 000平方米。2000年清理土坑竖穴墓2座，出土有青铜车马器、陶鼎、陶豆和玉环等。

107-B_4 **下水马墓群** 〔三交镇下水马村·战国〕 面积约1 000平方米。断崖上暴露土坑竖穴墓4座。采集有泥质灰陶绳纹盆和罐等。

108-B_5 **九原岗墓群** 〔兰村乡张野、范野、烟村

等·战国–汉·区文物保护单位〕 面积约25万平方米。地表现存圆形封土10余座，底径4~52米，残高2.5~10米，封土夯筑，夯层厚0.10~0.15米。曾出土有陶鼎和陶豆等。

109–B_6 **奇村墓群** 〔奇村镇奇村·战国–汉〕 面积不详。1988年清理战国、汉墓各1座。战国墓为土坑竖穴木椁墓，墓底南北长4.9米，东西宽2.62米，深8.4米。出土有青铜镞、盖弓帽、带钩、剑，陶鼎、豆、壶和三足盆等。（见《文物季刊》1995年2期）

110–B_7 **明望墓群** 〔奇村镇明望村西北·汉代〕 面积约2万平方米。封土夷平。曾清理砖室墓2座，出土有泥质灰陶壶和灶等。

111–B_8 **西冯城墓群** 〔解原乡西冯城村·汉代〕 面积约1万平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓4座。采集有灰陶罐、盆、壶残片及绳纹墓砖等。

112–B_9 **代郡墓群** 〔曹张乡代郡村·汉代〕 面积约8 000平方米。封土无存。断崖上暴露砖室墓3座。采集有泥质灰陶瓮、罐残片及绳纹墓砖等。

113–B_{10} **孙村墓群** 〔董村镇孙村·汉代〕 面积约1.5万平方米。封土夷平。断崖上暴露有砖室墓1座。采集有灰陶盆、壶残片及绳纹墓砖等。

114–B_{11} **元好问墓** 〔西张乡韩岩村北约1千米·金代·省文物保护单位〕 元好问（1190–1257），字裕之，号遗山，太原秀容（今山西省忻州市）人，金代著名诗人。曾任镇平、内乡、南阳等县县令，后入朝为左司都事，编著有《壬辰杂编》。墓区分墓地和野史亭院两部分。坐北朝南，面积约4 096平方米。地表现存圆形封土1座，底径约6米，高约3米，墓前设有卷棚顶享殿三间，元代石虎、石羊、石翁仲各1对。野史亭又名青来轩，创建于元代，民国13年（1924）重修，南北长171.7米，东西宽144米，占地面积2.47万平方米。一进院落，中轴线建有大门、野史亭、正厅（青来轩），东西建有厢房。亭筑于高1.7米的高台上，六角攒尖顶。亭内正中线刻元好问像，两侧有元好问题写的石碣2方。元、明、清碑碣25通。清光绪《山西通志》载，"左司员外郎元好问墓，在（忻）州南韩岩村。"

B_{11-1} **重修野史亭记碑** 〔1925年〕 青石质，首佚，方座。通高1.98米，碑身高1.78米，宽0.75米，厚0.2米。碑座高0.2米，宽0.66米，长0.93米。民国14年（1925）立石。碑文楷书，首题"重修野史亭记"，碑文记述重修野史亭的原因及施工概况。晋城郭象升撰文，邢玉霈书丹。

115–B_{12} **毕威墓** 〔紫岩乡双堡村·元代·区文物保护单位〕 毕威，生卒年不详，官至户部侍郎。封土夷平。地表现存元大德十一年（1307）毕公迁茔碑1通。清光绪《山西通志》载，"元帅毕威墓，在忻州东双堡。"

116–B_{13} **帖木儿墓** 〔合索乡田家窑村·元代·区文物保护单位〕 帖木儿（？–1347），至元十八年（1281）袭万户，至元二十四年（1287），乃颜叛，从帝亲征，以功封济宁郡王。墓地面积约270平方米。封土夷平。现存至正七年（1347）八角形石幢1件，石羊、石虎各1只，墓碑2通，碑文记载墓主姓名及官职。

117–B_{14} **晋恭王夫人墓** 〔秦城乡河拱村·明代〕 恭王夫人樊氏（1368–？）墓丘，封土夷平。地表仅存墓碑1通。圆首，直身，座佚。高1.05米，宽0.62米，厚0.21米。额题"墓志"，首题"晋恭王夫人墓志"，碑文楷书，26行，满行40字。记载樊氏生平家世。

118–B_{15} **姜涛墓** 〔曹张乡解村·明代·区文物保护单位〕 姜涛，生卒年不详。字伯渊，官至户部侍郎。地表现存圆形封土1座，底径约20米，残高约2米。墓前立有明清墓碑3通。碑文记载墓主姓名及官职。清光绪《山西通志》载，"户部侍郎姜涛墓，在（忻）州东北解村。"

119–B_{16} **王树侯家族墓地** 〔三交镇车道坡村·清代·区文物保护单位〕 王树侯，生卒年月不详，地方乡绅。墓地面积约700平方米。地表现存圆形封土19座，底径2~5米，残高0.5~1.2米。墓前有清、民国墓碑6通，楹柱2根，书有"道积厥躬光宇宙"，"德垂后裔耀古今"。

120–B_{17} **侯氏家族墓地** 〔阳坡乡蒲阁寨村·清代〕 面积约600平方米。地表现存圆形封土15座，底径2~5米，残高0.5~1米。墓前存墓碑7通。

121–B_{18} **逯家庄墓葬** 〔新建路街道逯家庄村·时代不详·区文物保护单位〕 传为春秋晋国大夫公孙杵臼之墓。晋景公三年（公元前597），公孙杵臼和程婴合谋，藏匿赵氏孤儿赵武，因而被杀。地表现存圆形封土1座，底径约9米，残高约2.3米。墓前立明正德十一年（1516）"晋义士公孙杵臼墓"碑1通。

122–B_{19} **韩沟墓葬** 〔豆罗镇韩沟村·时代不详·区文物保护单位〕 传为春秋时韩献子之墓。韩献子，名厥。春秋时因参与晋景公对楚、齐战役有功。晋置六军，韩为六卿之一。晋悼公时，主政，卒谥献子。地表现存圆形封土1座，底径约3米，残高约1.5米。墓前立有清乾隆四十二年（1777）墓碑1通。清光绪《山西通志》载，"韩厥墓在忻州。"当指此。

123–C_1 **金洞寺** 〔合索乡西呼延村西约1.5千米·宋、明、清·省文物保护单位〕 据寺内经幢铭文记载，创建于宋元祐八年（1093），元延祐五年（1318）重修，明、清进行局部维修。原有上、中、下三院，上、中院民国年间毁于兵火，现仅存下院，占地面积3 555平方米。坐北朝南，二进院落布局，依地势而建，中轴线依次建有山门、

奶奶庙和文殊殿，两侧为钟楼、转角殿、僧舍、普贤殿及三教殿。现存建筑惟转角殿为宋元祐八年(1093)所建，文殊殿为明嘉靖七年(1528)重建，其余均为清代建筑。寺内存明代壁画4.9平方米，宋代石幢1座。

C_{1-1} **转角殿** 〔宋代〕 建于宋元祐八年(1093)。砖石台基，高0.25米，面阔三间，进深六椽，单檐歇山顶。梁架为六架椽屋平梁对前后乳栿用四柱。柱头斗栱五铺作单抄单下昂，前檐当心间辟板门，次间置直棂窗，素面方形柱础。

C_{1-2} **文殊殿** 〔明代〕 明嘉靖七年(1528)重建。砖石台基，高2.02米，面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶。七檩前后廊式构架。柱头斗栱五踩双昂，平身科每间一攒，明间出45°斜昂，前檐明间设六抹斜方格格扇门，两次间为直棂窗，素面鼓式柱础。殿内两山墙绘有明代壁画4.9平方米。

C_{1-3} **石幢** 〔宋代〕 青石质，幢首、座均佚。八棱形幢身，高0.7米，每边宽0.1米。幢身楷书，记述北宋维修金洞寺的经过和施舍者。元祐八年(1093)款。

124-C_2 **福田院大殿** 〔合索乡北合索村南约30米·元代·区文物保护单位〕 创建年代不详。元代重修，清嘉庆三年(1798)维修。建筑面积123平方米。坐北朝南，现仅存大殿，面阔三间，进深六椽，单檐悬山顶。梁架结构四椽栿对后乳栿通檐用三柱。柱头斗栱五铺作双下昂，补间斗栱明间2朵，次间1朵，形制同柱头斗栱。覆莲式柱础。

125-C_3 **关帝庙** 〔新建路街道芝郡村中·明代〕 创建年代不详。据题记载，明正德六年(1511)重修。坐北朝南，现仅存关帝殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，黄、绿琉璃脊兽。

126-C_4 **下闹峪龙王庙** 〔合索乡下闹峪村中·明代〕 据龙王殿题记载，建于明嘉靖三年(1524)，清道光十二年(1832)重修。坐北朝南，现仅存龙王殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，明间设格扇门，次间为直棂窗。

127-C_5 **关帝庙戏台** 〔董村镇游邀村中·明代〕 据题记载，建于明嘉靖七年(1528)。坐南朝北，台基高1米，殿身面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

128-C_6 **龙兴庙** 〔三交镇龙兴村中·明代〕 据大殿脊檩题记载，建于明嘉靖十一年(1532)。坐北朝南，现仅存大殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，前檐斗栱五踩单翘单昂。

129-C_7 **三堂庙** 〔曹张乡高村中·明代〕 据大殿题记载，建于明嘉靖年间(1522-1566)。坐北朝南，现仅存大殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

130-C_8 **东张关帝庙戏台** 〔西张乡东张村中·明代〕 据题记载，建于明万历九年(1581)。坐南朝北，台基高1米，面宽三间，进深二间，前卷棚歇山后悬山顶。

131-C_9 **大佛殿** 〔曹张乡高村中·明代〕 据大殿题记载，建于明万历九年(1581)。坐北朝南，殿身面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

132-C_{10} **忻州城门楼** 〔城区南北大街北段·明代·区文物保护单位〕 忻州城墙部分残存，北城门楼保存基本完好。创建于明万历二十四年(1596)，清乾隆十八年(1753)、同治七年(1868)维修。1959年重新彩绘，1978~1986年数次维修，现存建筑主体结构为明代。建筑面积1 108平方米。坐北朝南，砖石基座，高12米，中辟门洞。基上楼身木构，面宽七间，进深六椽，二层重檐歇山顶。四周围廊，七檩前后廊式构架，前檐各间置格扇门窗，后檐为方格窗。

133-C_{11} **龙王庙** 〔兰村乡河习头村中·明代〕 据脊檩题记载，建于明天启七年(1627)，清代重修。坐北朝南，现仅存龙王殿，为明代遗构，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，斗栱五踩单昂单翘。

134-C_{12} **永丰庄龙王庙** 〔高城乡永丰庄村中·明代〕 据脊檩题记载，建于明代。坐北朝南，现仅存大殿，面宽五间，进深三间，单檐悬山顶，明、次间设格扇门。

135-C_{13} **阳村龙王庙** 〔播明镇阳村中·明代〕 创建年代不详。坐北朝南，现仅存大殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。斗栱三踩单翘，前檐明间设板门，次间为直棂窗。

136-C_{14} **三教殿** 〔解原乡土陵桥村中·明、清〕 据题记载，建于明宣德九年(1434)，清顺治十二年(1655)重建，康熙三十六年(1697)重修。坐北朝南，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，明间设板门，两次间为直棂窗。

137-C_{15} **隆福寺** 〔秦城乡后秦村中·明、清·区文物保护单位〕 据正殿脊枋题记载，明天顺六年(1462)重建，清康熙十七年(1678)、道光二十三年(1843)重修。占地面积840平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧仅存西配殿。正殿石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。五檩无廊式构架。斗栱五踩双昂，前檐明间设板门，次间为直棂窗。寺内存清重修碑1通。

138-C_{16} **曹村关帝庙** 〔紫岩乡曹村中·明、清〕 据大殿题记载，明建清修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存大殿、过厅。大殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，前檐各间均施格扇门。

139-C_{17} **真容寺** 〔紫岩乡紫岩村中·明、清·区文物保护单位〕 据龙王殿题记载，清乾隆五十六年(1791)重建，嘉庆二十五年(1820)重修。占地面积1 320

平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有关帝殿、大佛殿，两侧为奶奶庙、龙王殿。现存建筑惟大佛殿为明代遗构，余皆为清代建筑。大佛殿石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。五檩后廊式构架。斗栱三踩单翘，前檐明间设板门，两次间为直棂窗。

140-C_{18} **甄家庄关帝庙** 〔兰村乡甄家庄村中·明-清〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、戏台和关帝殿。关帝殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

141-C_{19} **岱岳庙** 〔奇村镇杨胡村南约1千米·明-清·区文物保护单位〕 创建及重修年代不详。占地面积约2 500平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有享亭、正殿，两侧为东西配殿、西耳殿及新建钟楼、鼓楼。正殿石砌台基，面宽五间，进深六椽，单檐悬山顶。七檩前后廊式构架。斗栱五踩重昂，前檐明、次间均设四扇六抹三交六斜格扇门，梢间设四扇四抹格扇窗。享亭面宽三间，进深三间，单檐十字歇山顶，斗栱三踩单翘，梁枋、脊檩、斗栱均施有彩画。庙内存清碑1通。

142-C_{20} **兴国寺** 〔城区兴寺街11号·明、清·区文物保护单位〕 创建及重修年代不详。占地面积2 231平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次建有山门、前殿和后殿，两侧为东西配殿。现存建筑惟前殿为明代遗构，余皆为清代建筑。前殿砖砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐歇山琉璃瓦顶。五檩后廊式构架。斗栱三踩单翘，装修原制不存。后殿面宽五间，进深六椽，单檐悬山顶，七檩后廊式构架，装修原制不存。

143-C_{21} **泰山庙** 〔城区泰山庙巷中部·明、清·区文物保护单位〕 创建及重修年代不详。占地面积2 412平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有砖雕影壁、正殿，两侧仅存鼓楼。现存建筑正殿为明代遗构，余皆为清代建筑。正殿石砌台基，面宽五间，进深六椽，单檐歇山顶。七檩后廊式构架，斗栱三踩单昂，装修原制不存。

144-C_{22} **七峰寺** 〔董村镇孙村中·明、清·区文物保护单位〕 创建及重修年代不详。占地面积1 540平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有大门、观音殿、大雄宝殿，两侧为东西配殿、钟楼、鼓楼。现存建筑大雄宝殿为明代遗构，余皆为清代建筑。大雄宝殿石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。五檩无廊式构架。柱头斗栱五踩双翘，平身科出45°斜栱，装修已不存。观音殿清代遗构，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。五檩前廊式构架，前檐装修仅存横楹。

145-C_{23} **二十里铺奶奶庙** 〔播明镇二十里铺村中·清代〕 据大殿题记载，建于清康熙五年(1666)。坐北朝南，现仅存奶奶殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

146-C_{24} **信佛寺** 〔豆罗镇向阳村中·清代〕 据大殿脊檩题记载，建于清康熙九年(1670)。坐北朝南，现仅存大殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，斗栱五踩双昂。

147-C_{25} **崇明寺** 〔合索乡温村中·清代·区文物保护单位〕 据碑及正殿脊枋题记载，建于唐初，清康熙十六年（1677）、嘉庆二年（1797）重建、道光二十四年(1844)重修。坐北朝南，由东、西并列的两座院落组成，东院为关帝庙，中轴线依次建有戏台、关帝殿(新建)；西院为崇明寺，中轴线建有山门(兼作鼓楼)、正殿，两院两侧分别建有配殿。寺内存金大定二十六年(1186)经幢1座，明碑1通，清重修碑3通。

C_{25-1} **西院正殿** 〔清代〕 据脊枋题记载，清嘉庆二年(1797)重建，石砌台基，面宽五间，进深五椽，单檐悬山顶。六檩前廊式构架。斗栱一斗二升交麻叶，前檐明、次、梢间均设四扇六抹格扇门。

C_{25-2} **东院关帝庙戏台** 〔清代〕 石砌台基，面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶。斗栱一斗二升交麻叶，台内中部设木制屏风，两侧设小门，通间雀替透雕花卉，前檐台明设石望柱及栏板。

C_{25-3} **帖文碑** 〔明代〕 青石质，圆首，方座。通高2.2米，宽0.78米，厚0.16米。万历三十五年(1607)立石。额篆"帖文"，碑文楷书，记述当时官府给温村下达关于田地、水源、建立集市帖文。

148-C_{26} **玉清观** 〔三交镇观里村西约1千米·清代·区文物保护单位〕 据庙碑记载，建于元至元二年(1336)，明永乐年间(1403-1424)、弘治十六年(1503)和清康熙三十八年(1699)均有重修。占地面积336平方米。坐北朝南，庙内仅存正殿，为清代遗构，石砌台基，面宽三间，进深三椽，单檐悬山顶。四檩前廊式构架。前檐明间设板门，次间置直棂窗。院内存明重修碑1通，清重修碑3通。

C_{26-1} **玉清观记碑** 〔明代〕 青石质，圆首，方座。通高2.81米，宽0.83米，厚0.25米。弘治十六年(1503)立石。额篆书，碑文楷书，记述"玉清神"由来及寺之沿革。田俊书丹，贾士清篆额，张琮刊石。

149-C_{27} **大王庙** 〔庄磨镇坡头村中·清代〕 据大殿脊檩题记载，清康熙三十八年(1699)重修。坐北朝南，现仅存大殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。前檐明间设板门，两次间为直棂窗。

150-C_{28} **西陵寺** 〔三交镇南冯村中·清代〕 据大殿脊檩题记载，清康熙五十二年(1713)重建。坐西朝东，现仅存大佛殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

151-C_{29} **大佛庙** 〔董村镇游邀村北·清代·区文物

保护单位〕 据正殿脊枋题记载，清雍正三年(1725)重修，咸丰六年(1856)改建正殿。占地面积约3 200平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次建有戏台、正殿，两侧为钟楼、鼓楼及配殿。正殿石砌台基，面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶。六檩后廊式构架。前檐斗栱三踩单昂，明、次间均设四扇六抹斜方格格扇门。庙内存明代铁钟1口。

152-C_{30} **圆通寺** 〔庄磨镇新社村中·清代〕 据题记载，清乾隆二年(1737)重建，咸丰十年(1860)建献厅。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有大佛殿、献厅、关帝殿。大佛殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。献厅面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。关帝殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。

153-C_{31} **东南宋关帝庙** 〔紫岩乡东南宋村中·清代〕 据题记载，建于清乾隆三年(1738)。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次建有山门、关帝殿和正殿，两侧为东西配殿、钟楼、鼓楼。关帝殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。

154-C_{32} **解村关帝庙** 〔曹张乡解村中·清代〕 据殿内题记载，建于清乾隆十七年(1752)。坐北朝南，现仅存关帝殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

155-C_{33} **下佐崇化寺** 〔豆罗镇下佐村中·清代〕 据大殿题记载，建于清乾隆十七年(1752)。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有大佛殿、过殿。大佛殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

156-C_{34} **泉水沟龙王庙** 〔三交镇泉水沟村中·清代〕 据题记载，建于清乾隆十九年(1754)。坐北朝南，现存大殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

157-C_{35} **西王关帝庙** 〔兰村乡西王村中·清代〕 据大殿题记载，建于清乾隆二十二年(1757)。坐北朝南，现仅存关帝殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

158-C_{36} **下水马关帝庙** 〔三交镇下水马村中·清代〕 据大殿题记载，建于清乾隆三十一年(1766)，嘉庆二十四年(1819)建戏台。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有大殿、戏台。大殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。戏台平面近方形，面宽、进深各三间，单檐悬山顶。

159-C_{37} **崇化寺** 〔解原乡东社村中·清代〕 据题记载，清乾隆三十二年(1767)重修。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有大佛殿、奶奶殿、关帝殿和戏台。大佛殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

160-C_{38} **杨沟关帝庙** 〔豆罗镇杨沟村中·清代〕 据大殿脊檩题记载，建于清乾隆三十六年(1771)。坐北朝南，现仅存大殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

161-C_{39} **符村大佛殿** 〔播明镇符村中·清代〕 据大殿题记载，建于清乾隆三十六年(1771)。坐北朝南，现仅存大佛殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

162-C_{40} **秀容书院** 〔城区秀容巷·清代·区文物保护单位〕 据清《直隶忻州志》载，建于清乾隆四十年(1775)，光绪二十八年(1902)改称"新兴学堂"。占地面积2.2万平方米。坐北朝南，依地势而建，由上、中、下三座院落组成。上院为主院，即秀容书院；中、下院为书舍。主院为二进院落布局，中轴线依次建有乐楼、过亭和正房，两侧为厢房、耳房，西侧为生舍、八角亭、四角亭。正房砖砌台基，面宽五间，进深四椽，单檐悬山顶。五檩无廊式构架，斗栱一斗二升交麻叶，装修原制不存。

163-C_{41} **于家沟泰山庙** 〔三交镇于家沟村中·清代〕 据大殿脊檩题记载，清乾隆四十八年(1783)重修。坐北朝南，现仅存大殿，面宽三间，进深二间，单檐卷棚顶。

164-C_{42} **魏家庄龙王庙** 〔紫岩乡魏家庄村东约50米·清代〕 据龙王殿脊檩题记载，清乾隆五十三年(1788)重建。坐北朝南，现仅存龙王殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。前檐明间设格扇门，两次间为直棂窗。

165-C_{43} **大庄大王庙** 〔解原乡大庄村中·清代〕 据大殿脊檩题记载，清乾隆五十九年(1794)重修。坐北朝南，庙内仅存大王殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

166-C_{44} **豆槐戏台** 〔解原乡豆槐村中·清代〕 据戏台题记载，建于清嘉庆二年(1797)。坐南朝北，面宽、进深各三间，单檐悬山顶。

167-C_{45} **观音寺** 〔高城乡前淤泥村中·清代〕 据大殿题记载，建于清嘉庆四年(1799)。坐西朝东，现仅存观音殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，鼓石柱础。

168-C_{46} **刘家山关帝庙** 〔董村镇刘家山村中·清代〕 据关帝殿脊檩题记载，清嘉庆六年(1801)重修。坐北朝南，现仅存关帝殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

169-C_{47} **魏家庄关帝庙** 〔紫岩乡魏家庄村中·清代〕 据题记载，建于清嘉庆八年(1803)。坐北朝南，现仅存关帝殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

170-C_{48} **砂沟龙王庙** 〔豆罗镇砂沟村中·清代〕 据大殿题记载，建于清嘉庆十年(1805)。坐北朝南，依山而建，现仅存大殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

171-C_{49} **甄家庄龙王庙** 〔兰村乡甄家庄村中·清代〕 据题记载，建于清嘉庆十三年(1808)。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有龙王殿、奶奶殿和观音殿。龙王殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

172-C_{50} **水泉沟龙王庙** 〔合索乡水泉沟村中·清代〕 据大殿脊檩题记载，建于清嘉庆十九年(1814)。坐

北朝南，现仅存大殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

173-C_{51} **文殊寺** 〔豆罗镇牧庄村中·清代〕 据题记载，清嘉庆二十二年(1817)重建。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存文殊殿、戏台。文殊殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。戏台倒座，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。庙内存明弘治十四年(1501)铁钟1口。

174-C_{52} **陀罗文殊庙** 〔合索乡陀罗村中·清代〕 据大殿脊檩题记载，清嘉庆二十二年(1817)重建。坐北朝南，现仅存大殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

175-C_{53} **西庙** 〔紫岩乡北宋村西约200米·清代·区文物保护单位〕 据正殿梁架题记载，清嘉庆二十四年(1819)重建。占地面积864平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有山门、正殿，两侧为钟楼、鼓楼、西便门、东配殿和耳殿。正殿石砌台基，面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶。六檩前廊式构架。前檐斗栱一斗二升交麻叶，每间设平身科二攒，装修原制不存。庙内存清功德碑1通。

176-C_{54} **新社门楼** 〔庄磨镇新社村中·清代〕 据门楼石碣记载，清嘉庆二十四年(1819)重修。坐北朝南，建于高7米的石砌基座上，平面呈方形，基中设券洞，基上建二层木构楼阁，面宽、进深各三间，十字歇山顶。

177-C_{55} **高铺戏台** 〔豆罗镇高铺村中·清代〕 据戏台题记载，建于清嘉庆年间(1796-1820)。坐南朝北，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

178-C_{56} **谷村关帝庙** 〔曹张乡谷村中·清代〕 据殿内题记载，建于清嘉庆年间(1796-1820)。坐北朝南，现仅存关帝殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

179-C_{57} **北堡关帝庙** 〔兰村乡北堡村中·清代〕 据大殿题记载，建于清嘉庆年间(1796-1820)。坐北朝南，现仅存大殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

180-C_{58} **文殊庙** 〔豆罗镇刘沟村中·清代〕 据大殿题记载，建于清道光四年(1824)。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、戏台和大殿。大殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

181-C_{59} **圣母庙** 〔豆罗镇朝阳村中·清代〕 据大殿脊檩题记载，清道光七年(1827)重修。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有戏台、过殿和大殿。大殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，明间装修已不存，两次间设直棂窗。

182-C_{60} **奶奶庙** 〔合索乡水泉沟村中·清代〕 据庙内题记载，建于清道光十一年(1831)。坐北朝南，依沟而筑，仅存大殿，建于高2.5米砖砌基座上，面宽一间，进深一间，单檐悬山顶。

183-C_{61} **西曲关帝庙** 〔兰村乡西曲村中·清代〕 据大殿题记载，建于清道光十三年(1833)。坐北朝南，中轴线建有山门、大殿。大殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。

184-C_{62} **三教寺** 〔三交镇张盛村中·清代〕 据题记载，建于清道光十五年(1835)。坐北朝南，现仅存大殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

185-C_{63} **寺坪戏台** 〔阳坡乡寺坪村中·清代〕 据戏台题记载，建于清道光十五年(1835)。坐南朝北，平面近方形，面宽、进深均三间，单檐悬山顶。

186-C_{64} **观音庙戏台** 〔西张乡东张村中·清代〕 据戏台题记载，建于清道光二十四年(1844)。坐东朝西，平面呈方形，面宽、进深均三间，单檐前卷棚后悬山顶。

187-C_{65} **肖家峪关帝庙** 〔兰村乡肖家峪村中·清代〕 据大殿脊檩题记载，清道光二十七年(1847)重修。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有关帝殿、财神殿和龙王殿。关帝殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

188-C_{66} **小王关帝庙** 〔兰村乡小王村中·清代〕 据大殿题记载，建于清道光二十九年(1849)。坐北朝南，现仅存关帝殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

189-C_{67} **温家山关帝庙** 〔兰村乡温家山村中·清代〕 据题记载，建于清道光年间(1821-1850)。坐北朝南，中轴线建有关帝殿、戏台。关帝殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

190-C_{68} **公孙杵臼祠** 〔新建路街道逯家庄村东约150米·清代〕 据祠内题记载，创建于清道光年间(1821-1850)。占地面积约6 500平方米。坐北朝南，两进院落布局，中轴线建有山门、过殿和正殿，两侧为配殿。正殿建于高0.65米的砖石台基上，面宽五间，进深四椽，单檐悬山顶。五檩无廊式构架，前檐明、次间均设六抹斜方格格扇门窗，鼓石柱础。殿内明间设神坛，上供公孙杵臼夫妇及侍女塑像4尊。

191-C_{69} **曹家庄关帝庙** 〔北义井乡曹家庄村中·清代〕 据正殿题记载，建于清道光年间(1821-1850)。坐北朝南，现仅存关帝殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

192-C_{70} **匡村关帝庙** 〔新建路街道匡村中·清代〕 据大殿脊檩题记载，建于清道光年间(1821-1850)。坐北朝南，中轴线建有大殿、过殿，两侧为东西配殿。大殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

193-C_{71} **五岳庙** 〔曹张乡令狐庄村中·清代·区文物保护单位〕 据正殿题记载，清咸丰二年(1852)重修。占地面积1 295平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为东西配殿。正殿石砌台基，面宽三间，进深六椽，单檐歇山顶，七檩前廊式构架。斗栱三踩单昂，明间设板门，次间为直棂窗。庙内存清功德碑1通。

194-C_{72} **连寺沟泰山庙** 〔庄磨镇连寺沟村中·清代·区文物保护单位〕 据碑文和正殿题记载，清咸丰二年(1852)重修。占地面积2 100平方米。坐北朝南，依山而建，分上、下两院，中轴线依次建有戏台、过殿、天王殿和正殿，两侧为配殿、耳殿。正殿石砌台基，面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架。斗栱一斗二升交麻叶，明间设四扇六抹格扇门，次间为直棂窗。庙内存清重修碑2通。

195-C_{73} **文昌祠** 〔豆罗镇高铺村中·清代〕 据题记载，建于清咸丰二年(1852)。建筑面积150平方米。坐北朝南，现仅存大殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

196-C_{74} **聚福院** 〔合索乡作头村中·清代〕 据大殿题记载，清咸丰十一年(1861)重修。坐北朝南，现仅存大佛殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，两次间设直棂窗。

197-C_{75} **观音庙** 〔西张乡水峪村中·清代〕 据题记载，建于清咸丰十一年(1861)。坐北朝南，依河沟而筑，现仅存大殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

198-C_{76} **天王庙** 〔庄磨镇路村中·清代〕 据大殿题记载，建于清咸丰年间(1851-1861)。建筑面积150平方米。坐北朝南，现仅存大殿，殿身面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

199-C_{77} **独担庙** 〔兰村乡大王村中·清代〕 据大殿题记载，建于清同治元年(1862)，光绪二十年(1894)建戏台。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有大殿、戏台。大殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。戏台面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

200-C_{78} **刘家山龙王庙** 〔董村镇刘家山村中·清代〕 据殿内题记载，建于清同治八年(1869)。坐北朝南，现仅存龙王殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，前檐两次间设直棂窗，残破严重。

201-C_{79} **元好问祠堂** 〔城区南北大街北·清代·区文物保护单位〕 建于清同治十年(1871)。占地面积约800平方米。坐西朝东，一进院落布局，现仅存西大厅及南北碑廊。西大厅建于高0.4米的砖石台基上，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，清小式建筑，装修已改。

202-C_{80} **戏台** 〔奇村镇南高村中·清代·区文物保护单位〕 据戏台脊枋题记载，建于清同治十年(1871)。坐南朝北，砖砌台基，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。四檩后廊式构架，斗栱三踩单翘。台内中部设屏风，两侧各设1小门，后墙两次间设拱券式窗，台前部两侧筑八字影壁。

203-C_{81} **玉帝庙** 〔兰村乡地黄梁村中·清代〕 据玉帝殿内题记载，建于清同治十年(1871)。坐北朝南，现仅存玉帝殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

204-C_{82} **王氏宅院** 〔新建路街道樊野村·清代〕 原为王幼曾住宅。据题记载，建于清光绪三年(1877)。占地面积约1 000平方米。坐北朝南，三进院落布局，中轴线建有过厅、正房，两侧为耳房、东西厢房。后院正房面宽三间，为二层楼阁建筑，前设回廊，鼓形柱础，单檐悬山顶。

205-C_{83} **广应台** 〔紫岩乡双堡村中·清代〕 据大殿脊檩题记载，建于清光绪十三年(1887)。坐南朝北，中轴线依次建有山门、过殿和大殿，两侧建有东西配殿。大殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。1986年曾予维修。

206-C_{84} **武家山关帝庙** 〔董村镇武家山村中·清代〕 据关帝殿题记载，建于清光绪十三年(1887)。坐北朝南，现仅存关帝殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

207-C_{85} **黄堂庙** 〔董村镇令归村中·清代〕 据大殿脊檩题记载，建于清光绪十九年(1893)。坐北朝南，现仅存大殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

208-C_{86} **前播明关帝庙** 〔播明镇前播明村中·清代〕 据大殿题记载，建于清光绪二十年(1894)。坐北朝南，现仅存关帝殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

209-C_{87} **红堂寺** 〔南城街道东石村中·清代〕 据大殿脊檩题记载，建于清光绪二十三年(1897)。占地面积约500平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存大佛殿，两侧为东西配殿。大佛殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。东西配殿均面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

210-C_{88} **后秦关帝庙** 〔秦城乡后秦村中·清代〕 据关帝殿脊檩题记载，清光绪二十三年(1897)重修。坐北朝南，现仅存关帝殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

211-C_{89} **观里龙王庙** 〔三交镇观里村东·清代〕 据大殿脊檩题记载，清光绪二十四年(1898)重建，二十六年(1900)建戏台。坐西朝东，一进院落布局，中轴线建有大殿、戏台。大殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。戏台面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

212-C_{90} **王家庄戏台** 〔合索乡王家庄村中·清代〕 据戏台题记载，建于清光绪二十四年(1898)。坐南朝北，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

213-C_{91} **三圣庙** 〔兰村乡王要村中·清代〕 据题记载，清光绪二十五年(1899)重修。坐北朝南，三进院落布局，中轴线依次建有戏台、过殿、大王殿、玉帝殿和古佛殿。古佛殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，斗栱五踩单昂单翘。

214-C_{92} **吉祥寺** 〔豆罗镇东村中·清代·区文物保护单位〕 据正殿题记载，建于清光绪二十五年(1899)。占地面积1 425平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴

线依次建有戏台、正殿。正殿石砌台基,面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶。五檩无廊式构架。前檐斗栱五踩重昂,后檐斗栱一斗二升交麻叶,明间设板门,次间为直棂窗。

215-C_{93} **岩峰关帝庙** 〔西张乡岩峰村中·清代〕据题记载,建于清光绪二十五年(1899)。坐北朝南,中轴线建有戏台、过殿和大殿。大殿、过殿均面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。戏台宽5米,深6米,单檐悬山顶。

216-C_{94} **肖家山戏台** 〔董村镇肖家山村中·清代〕据戏台题记载,建于清光绪三十一年(1905)。坐南朝北,面宽、进深各三间,单檐悬山顶。

217-C_{95} **蔚野场泰山庙** 〔奇村镇蔚野场村中·清代〕据大殿题记载,建于清光绪年间(1875-1908)。坐北朝南,现仅存大殿,面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。

218-C_{96} **焦家庄戏台** 〔长征街街道焦家庄村中·清代〕据戏台脊檩题记载,建于清光绪年间(1875-1908)。平面近方形,面宽、进深各三间,单檐悬山顶。

219-C_{97} **铁佛寺** 〔高城乡金山铺村中·清代·区文物保护单位〕据正殿脊枋题记载,明洪武二年(1369)和清代均有重修。占地面积588平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅存正殿,两侧为耳殿、配殿。现存建筑均为清代遗构。正殿石砌台基,面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶。五檩无廊式构架。斗栱一斗二升交麻叶,前檐明间设板门,次间为直棂窗。

220-C_{98} **洪福寺** 〔西张乡东张村北·清代·区文物保护单位〕据正殿脊枋题记载,建于明成化五年(1469),万历九年(1581)建戏台,清代曾予重修。占地面积2 369平方米。坐北朝南,三进院落布局,中轴线依次建有戏台、阎王殿、天王殿和正殿,两侧为鼓楼、配殿。现存建筑均为清代遗构。正殿石砌台基,面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶。五檩无廊式构架。前檐斗栱三踩单昂,后檐斗栱一斗二升交麻叶,装修已不存。戏台石砌台基,面宽三间,进深八椽,单檐前卷棚歇山后悬山顶,前檐斗栱一斗二升交麻叶,后檐斗栱三踩单昂,明间平身科出45°斜昂,台内中部设木制屏风,两侧设小门,后檐明间设方窗,台前山墙两侧设八字扇面墙。寺内存清重修碑1通。

221-C_{99} **作霖寺** 〔合索乡南营村中·清代·区文物保护单位〕据文殊殿脊枋题记载,明弘治十年(1497)和清代均有重修。占地面积630平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线依次建有过殿、文殊殿。现存建筑为清代遗构。文殊殿石砌台基,面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶。五檩无廊式构架,前檐斗栱五踩重昂,装修不存。

222-C_{100} **晏村戏台** 〔兰村乡晏村中·清代〕据戏台题记载,建于清代。坐东朝西,平面近方形,面宽、进深各三间,单檐悬山顶。

223-C_{101} **寿圣寺** 〔豆罗镇白石村中·清代·区文物保护单位〕创建年代不详。占地面积2 598平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线依次建有戏台、天王殿和大雄宝殿,两侧为耳殿、配殿。大雄宝殿石砌台基,面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶。五檩后廊式构架。前檐斗栱五踩双昂,明间平身科出45°斜昂,后檐斗栱三踩单翘,装修原制不存。戏台石砌台基,面宽三间,进深二间,单檐前卷棚歇山、后为二层楼阁悬山顶。梁架结构前四架梁对后三架梁用三柱,前台斗栱五踩双翘,后檐下层明间设方形窗,前台两侧筑八字影壁。

224-C_{102} **城区关帝庙** 〔城区关帝庙巷·清代·区文物保护单位〕创建年代不详。占地面积2 450平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线依次建有戏台(下为山门)、献厅和正殿,两侧为钟楼、鼓楼及配殿。正殿砖砌台基,面宽五间,进深六椽,单檐悬山顶。七檩前后廊式构架,装修已不存。戏台石砌台基,面宽三间,进深二间,单檐前卷棚歇山后悬山顶,梁架结构五架梁对后四架梁用三柱,前台斗栱三踩单昂,两侧筑八字墙。

225-C_{103} **财神庙** 〔城区财神庙巷中部·清代·区文物保护单位〕创建及维修年代不详。占地面积1 806平方米。坐西朝东,一进院落布局,中轴线依次建有献殿、正殿,两侧为配殿、鼓楼。正殿石砌台基,面宽五间,进深四椽,单檐悬山顶,五檩后廊式构架,斗栱三踩单昂,装修原制不存。

226-C_{104} **大佛寺** 〔合索乡东呼延村中·清代〕创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现存龙王殿、关帝殿。两殿均面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。

227-C_{105} **西社关帝庙** 〔庄磨镇西社村中·清代〕创建年代不详。坐西朝东,一进院落布局,中轴线建有大殿、过殿。大殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶,明间设格扇门,两次间为直棂窗。

228-C_{106} **高村关帝庙** 〔曹张乡高村中·清代〕创建年代不详。坐北朝南,现仅存关帝殿,面宽三间,进深二间,单檐悬山顶,前檐明间设板门,两次间为直棂窗。

229-C_{107} **下河北龙王庙** 〔豆罗镇下河北村中·清代〕创建年代不详。坐北朝南,现仅存大殿,面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。

230-C_{108} **豆罗戏台** 〔豆罗镇豆罗村北·清代〕创建年代不详。坐北朝南,面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶。

231-C_{109} **安邑观音庙** 〔北义井乡安邑村中·清代〕创建年代不详。坐西朝东,现仅存观音殿,面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。

232-C_{110} **肖家山龙王庙** 〔董村镇肖家山村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,现仅存龙王殿,面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。

233-C_{111} **白家山大佛殿** 〔董村镇白家山村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,现仅存大佛殿,面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。

234-C_{112} **南太平财神庙** 〔播明镇南太平村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,现仅存财神殿,面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。

235-C_{113} **西播明关帝庙** 〔播明镇西播明村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,现仅存关帝殿,面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。

236-C_{114} **谷村财神庙** 〔曹张乡谷村中·清代〕 创建年代不详。坐西朝东,现仅存财神殿,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

237-C_{115} **乔村关帝庙** 〔解原乡乔村中·清代〕 创建年代不详。坐西朝东,现仅存关帝殿,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

238-C_{116} **佛聚寺** 〔解原乡北张村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现存文殊殿、过殿。文殊殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。

239-C_{117} **西杨庄龙王庙** 〔合索乡西杨庄村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,现仅存大殿,面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。

240-C_{118} **关城大佛庙** 〔豆罗镇关城村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,现仅存大殿,面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。

241-C_{119} **关城关帝庙** 〔豆罗镇关城村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,现仅存关帝殿,面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。

242-C_{120} **桃园文殊庙** 〔兰村乡桃园村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,现仅存大殿,面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。

243-C_{121} **老爷庙** 〔庄磨镇南张村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线依次建有大殿、过殿,两侧为东西配殿。大殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。过殿面宽七间,进深二间,单檐悬山顶。

244-C_{122} **普贤寺** 〔庄磨镇田庄村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线依次建有山门、大殿,两侧为东西配殿。大殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。

245-C_{123} **罗家社关帝庙** 〔三交镇罗家社村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,现仅存大殿,面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。

246-C_{124} **罗家会大王庙** 〔三交镇罗家会村中·清代〕 创建年代不详。坐西朝东,现仅存大殿,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

247-C_{125} **团峪沟龙王庙** 〔三交镇团峪沟村中·清代〕 创建年代不详。坐西朝东,现仅存大殿,面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。

248-C_{126} **宋家庄关帝庙** 〔三交镇宋家庄村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,现仅存关帝殿,面宽三间,进深二间,单檐悬山顶,明间设板门,两次间为直棂窗。

249-C_{127} **安社龙王庙** 〔阳坡乡安社村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,现仅存大殿,面宽三间,进深二间,单檐悬山顶,前檐明、次间设格扇门。

250-C_{128} **大南陌关帝庙** 〔阳坡乡大南陌村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,现仅存关帝殿,面宽、进深各一间,单檐悬山顶,前檐设格扇门。

251-C_{129} **大庙** 〔阳坡乡阳坡村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,现仅存大殿,面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。

252-C_{130} **玄天寺** 〔兰村乡钱塘沟村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,现仅存大殿,面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。

253-C_{131} **亩坪文殊庙** 〔兰村乡亩坪村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,中轴线建有文殊殿、戏台。文殊殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。戏台平面呈方形,面宽、进深各一间,单檐悬山顶。

254-C_{132} **烟村大庙** 〔兰村乡烟村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,庙内仅存献厅,面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。

255-C_{133} **张野关帝庙** 〔兰村乡张野村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,中轴线现仅存大殿,两侧仅存西配殿。大殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。

256-C_{134} **圣贤庙** 〔兰村乡下社村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,中轴线仅存大佛殿,两侧为东西配殿。大佛殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。

257-C_{135} **慈云寺** 〔长征街街道樊野村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,三进院落布局,中轴线建有戏台、过殿、大佛殿和吕祖殿,两侧为东西配殿。大佛殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶,斗栱五踩单翘单昂。

258-C_{136} **部落龙王庙** 〔秦城乡部落村中·清代〕 创建年代不详。坐西朝东,现仅存大殿,面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。

259-C_{137} **灯山楼** 〔秦城乡部落村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,现仅存砖砌楼阁,平面呈方形,高7米,宽3米,十字歇山顶。

260-C_{138} **小智关帝庙** 〔曹张乡小智村中·清代〕

创建年代不详。坐北朝南，现仅存关帝殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，殿内墙壁上存有人物壁画约4平方米，左为关公，右为魏延。

261-C_{139} **部落民居** 〔秦城乡部落村中·清代〕创建年代不详。坐北朝南，现仅存正房及两侧耳房，均为二层。正房面宽三间，进深二间，单檐卷棚顶。耳房面宽、进深各一间。

262-C_{140} **辛曲关帝庙** 〔豆罗镇辛曲村中·清代〕创建年代不详。坐北朝南，现仅存关帝殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

263-C_{141} **东楼戏台** 〔东楼乡东楼村中·清代〕据戏台题记载，建于清康熙四十三年(1704)。坐南朝北，平面方形，台基高1米，面宽、进深均三间，单檐悬山顶。

264-C_{142} **铁梁桥** 〔庄磨镇连寺沟村西约3千米·清代〕单孔石拱桥。俗称铁梁桥。创建年代不详。桥宽4.4米，单孔净跨16米，矢高6.2米。桥面用石条铺砌，桥头有石狮1对。

265-C_{143} **任氏民居** 〔西张乡韩岩村中·清代〕创建年代不详。坐北朝南，现存建筑为两进四合院，中轴线建有大门、影壁和正房，两侧为东西厢房及耳房。大门悬山顶，门外设八字墙。正房面宽三间，进深一间，单檐硬山顶。东西厢房面宽三间，进深一间，单檐硬山顶。

266-D_1 **石佛湾石窟寺** 〔三交镇北冯村北约1千米·北魏·区文物保护单位〕 位于岩石崖壁上，现存1窟9龛，坐东朝西。窟高1.07米，宽0.92米，深0.8米，龛高0.82~0.34米，宽0.65~0.29米，龛内皆雕佛像1尊。壁面有"孝昌二年(526)五月"题记。佛像已严重风化。

267-D_2 **华藏寺经幢及碑** 〔西张乡水峪村中东南·金、清〕 寺毁，存经幢1座，清碑5通。经幢青石质，首、座不详，八棱柱形幢身，高0.70米，边长0.16，径0.41米，幢面楷书陀罗尼经。正隆三年(1158)款。清碑5通，其中2通已风化。另3通均为青石质，方首，一碑高1.69米，宽0.73米，厚0.13米。乾隆五十九年(1794)立石。额题"流芳百世"，首题"殿宇乐亭金装圣像新建钟楼碑记"，碑文楷书7行，满行62字，记述华藏寺的由来和重修经过。赵拟朴撰文，张韩伟书丹；一碑高1.94米，宽0.78米，厚0.19米。道光十四年(1834)立石。碑文楷书，首题"重修古佛殿新建碑楼记"；另一碑高1.8米，宽0.73米，厚0.17米。首题"华藏寺新建重修庙宇布施姓名开列碑"。碑文楷书，记述华藏寺沿革。

268-D_3 **建塔记碑** 〔兰村乡河习头村中·明代〕青石质，首、座均佚。高1.1米。万历二十九年(1601)立石。首题"土地庙建塔记"，碑文楷书，记述庙内建塔经过。

269-D_4 **圣母庙功德碑** 〔东楼乡南肖村东·清代〕庙毁存碑。青石质，首、座均佚。高1.68米，宽0.68米，厚0.22米。乾隆三十三年(1768)立石。额题"功德碑"，首题"圣母庙功德碑记"，碑文楷书，记述圣母庙修建戏楼之事及功德人名。

270-D_5 **北宋村分水碑** 〔紫岩乡北宋村中·清代〕青石质，圆首，方座。通高1.44米，宽0.64米，厚0.15米，碑身断裂。乾隆三十二年(1767)立石。额题"分水碑"，碑文楷书，记述北宋村中的分水情况。福建福宁府寿宁县知县郭令撰文。

271-D_6 **圣贤庙记事碑** 〔紫岩乡北宋村中·清代〕庙毁存碑。青石质，圆首，方座。通高1.76米，宽0.71米，厚0.2米。同治三年(1864)立石。碑文隶书，记载维修圣贤庙、起建乐楼的经过。

272-E_1 **植树造林碑** 〔曹张乡小智村中·民国〕民国年间(1912-1949)，由村民周万福、杜轻等人倡议，令狐、高城、小智等村民积极响应，植树造林，抵御风沙，故勒碑纪念。碑青石质，圆首，方座。高1.65米，宽0.71米，厚0.15米。碑文楷书。

273-E_2 **忻口战役遗址** 〔高城乡忻口村中·1937年·省文物保护单位〕 1937年10月13日至11月5日，卫立煌率国民党第二战区部队和八路军密切配合，在高城乡忻口村中北红湾阻击侵华日军23天，共歼灭日军万余人。遗址南北长约1 000米，东西宽约500米。现存与日军作战时修筑的窑洞50余孔及204号激战地。除部分窑洞有塌毁外，其余皆保存完整。

274-E_3 **蒲阁寨围困战遗址** 〔阳坡乡蒲阁寨村中·1942年·区文物保护单位〕 1942年至1944年4月11日，当地军民响应毛泽东"把敌人挤出去"的号召，对日军进行围困战，经历艰苦斗争，终于将日寇赶走。遗址南北长约1 000米，东西宽约300米。现存当年日军炮楼残迹。

275-E_4 **肖士魁烈士纪念碑** 〔阳坡乡寺坪村中·1945年·区文物保护单位〕 1945年，村民为肖士魁烈士立纪念碑。肖士魁(1921-1945)，河北省河间县南吕村人。历任八路军120师副官处交际班长、副官等职。1945年殉国。碑文记载烈士的生平事迹，碑高1.6米，宽0.67米，厚0.19米。保存完整。

276-E_5 **岳云贵烈士墓** 〔奇村镇石家庄村中·1947年·区文物保护单位〕 岳云贵(1932-1947)，解放战争时期为石家庄村儿童团长。1947年农历十二月初九牺牲，时年仅15岁。1949年后被追认为少年小英雄，并建立岳云贵烈士陵园。墓地面积125平方米，墓前立纪念碑，墓冢保存完整。

277-E_6 **小豆罗村战斗遗址** 〔豆罗镇小豆罗村

中·1948年·区文物保护单位〕 1948年，驻扎在忻县(今忻州)城的国民党军39师及专员公署、县政府党政人员，在人民解放军的强大攻势下撤出忻县(今忻州)城逃往太原。在途经小豆罗村，被埋伏的解放军、游击队包围，39师副师长贾绍荣、专员朱理等700人被击毙。当年战斗最激烈的地点大槐树尚存，冠径5.26米，高20余米。

278-F_1 **磨盘山天主堂** 〔兰村乡磨盘山·清光绪十九年(1893)〕 光绪十九年(1893)，磨盘山天主教友建亭房5间，作为圣堂，名"若瑟堂"，长15米，宽5米。1926年，建大门和钟楼1座，东西房各3间。1966年，钟楼被毁。1991年再次修建教堂，坐西向东，占地面积270平方米，罗马式建筑风格。在院北侧，有神父住房5间。现保存完好。

279-F_2 **大保沟圣母堂** 〔庄磨镇大保沟村中·清宣统二年(1910)〕 宣统二年(1910)，忻州天主教杨雅各神父在此建"圣母堂"。该堂坐北向南，占地130平方米，有正亭房五间，两侧有耳房，东西房各3间，钟楼1座，中西结合古典式样。1966年，钟楼被毁。1988年，复建钟楼，增建房5间。

280-F_3 **南关天主堂** 〔城区南关·1931年〕 1931年，意大利神父赵瑞璋在忻县主持教务时建，名"方济各堂"。该堂坐南向北，占地面积200多平方米。院落正中教堂南北向，有25米高的钟楼。堂西后院，有西房4间。堂东有前、中二院，有房屋12间。1976年教堂被拆毁。1993年5月重修，更名"若瑟堂"，坐东向西，占地面积200多平方米，并整修、新建房屋30间。

281-G_1 **东街铁钟** 〔城区东街古钟公园内·金代·区文物保护单位〕 悬于二层十字歇山顶钟楼内，口径1.5米，高1.5米。金大定二十九年(1189)款。

原平市

1-A_1 **后口遗址** 〔轩岗镇新郭庄村与牛高阜村之间·旧石器时代〕 位于季节河谷台地上。1984年调查发现，在黄土层下的砾石层中，采集人工打制的石制品70余件，其类型有石核、石片和刮削器等；原料为燧石和石英岩等，地质年代为更新世晚期，文化时代为旧石器时代中期。

2-A_2 **刘河底遗址** 〔东社镇刘河底村东北约400米·旧石器时代〕 位于刘河底水库南侧。1996年在约28米厚的岸边堆积中共发现3个文化层：距水面约5米，厚约0.5米的灰黄色砂质土层；距水面约7.5米，厚约0.5米的灰色粘土；距水面约8米，厚约1.5米的灰白色粘土。出土有石核、石片和刮削器等40余件，原料绝大多数为脉石英，个别是石英砂岩；发现普氏野马的臼齿化石1枚。地质年代为晚更新世，文化时代为旧石器时代中期或稍晚。

3-A_3 **白沟遗址** 〔东社镇刘河底村东北约450米·旧石器时代〕 位于刘河底遗址北约250米处的水库北侧。地层堆积上部为灰黄色粉砂土，下部为灰白色砂质粘土。石制品埋藏于下部粘土里。发现石制品18件，类型单纯，均为脉石英石片。地质年代为晚更新世，文化时代为旧石器时代中期或稍晚。

4-A_4 **东社遗址** 〔东社镇东社村北约400米·旧石器时代〕 位于老石峁坡底。1996年调查发现。遗址地层剖面厚约13米，灰黄色粉砂土堆积，垂直节理发育，中下部地层原地埋藏有灰烬、烧骨和石制品。石器原料以脉石英和燧石为主；石制品类型有石核、石片和刮削器等；伴出有草食类动物骨骼与牙齿化石。时代为旧石器时代晚期。

5-A_5 **赵村遗址** 〔东社镇赵村北约500米·旧石器时代〕 1996年发现。地层可分为两层，剖面可见厚度约15米，上部为垂直节理发育的粉砂土，下部堆积着灰黄色砂质粘土，文化遗物出土在距地表约10米。出土脉石英石核2件，石片9件，角页岩刮削器1件和野牛掌骨化石1件。地质年代为晚更新世，文化时代为旧石器时代晚期。

6-A_6 **上吉遗址** 〔崞阳镇上吉村西北约300米·旧石器时代〕 位于上吉水库东岸。1996年发现。其地层堆积自上而下分别为灰黄色粉砂土，桔黄、灰黑色砂质粘土和灰黑色粉砂土，石制品和化石等文化遗物埋藏于距地表近4米，厚约0.7米的第二层中。石制品8件，原料有脉石英、石英岩和燧石，类型有石核、石片和刮削器。地质年代为晚更新世之末，文化时代为旧石器时代晚期。

7-A_7 **朱家岗遗址** 〔苏龙口镇刘家庄村北约100米·新石器时代〕 面积约15万平方米，文化层厚0.3~2米。采集有泥质红陶、泥质灰陶和夹砂灰陶片，其纹饰有黑彩几何纹、划线纹，器形有敛口钵、小口瓶、敛口曲腹罐和盆等。另采集有石斧、刀和锤等。属仰韶文化义井类型遗存。

8-A_8 **神堂坡遗址** 〔苏龙口镇北王就村北约1千米·新石器时代〕 位于滹沱河东岸台地上。面积约7.5万平方米，文化层厚0.3~1.5米。采集有泥质红陶和泥质灰陶片，其纹饰有划线纹、绳纹和黑彩几何纹，器形有盆、敛口钵和罐等。属仰韶文化义井类型遗存。

9-A_9 **峙峪遗址** 〔中阳乡峙峪村南约800米·新石器时代·市(县)文物保护单位〕 位于滹沱河东岸台地上。面积约700万平方米，文化层厚0.7~1.2米。断崖

上暴露遗迹有灰坑等。采集有仰韶文化义井类型的泥质红陶敛口钵和盆，龙山文化白燕类型的泥质灰陶折肩罐、器盖、篮纹盆和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。另采集有石斧、镰等。

10－A_{10}　**北王就遗址**　〔苏龙口镇北王就村南约500米·新石器时代〕　遗址南临冲沟。面积约7.5万平方米，文化层厚0.4~0.5米。采集有仰韶文化义井类型的泥质红陶敛口钵和盆；龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹袋足鬲和篮纹罐等残片。

11－A_{11}　**磨湾遗址**　〔东社镇磨湾村西约200米·新石器时代〕　位于同河西岸台地上。面积约40万平方米，文化层厚0.3~2米。采集有仰韶文化义井类型的泥质红陶敛口钵和盆；龙山文化白燕类型的夹砂灰陶篮纹折肩罐和绳纹瓮等残片。另采集有石刀和镞等。

12－A_{12}　**上吉北遗址**　〔崞阳镇上吉村北约300米·新石器时代、战国、汉〕　遗址南临季节河。面积约7万平方米，文化层厚1~3米。采集有仰韶文化义井类型的泥质红陶钵；战国的夹砂灰褐陶绳纹鬲；汉代的泥质灰陶绳纹罐等残片。

13－A_{13}　**呼家崖遗址**　〔东社镇温东社村西约1千米·新石器时代·市(县)文物保护单位〕　位于同河北岸台地上。面积约6万平方米，文化层厚0.5~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑、房址等。采集有夹砂灰陶和夹砂红褐陶片，其纹饰有绳纹和篮纹，器形有小口罐、鬲和甑等。另采集有石刀、斧和环等。属龙山文化白燕类型遗存。

14－A_{14}　**火石脑遗址**　〔崞阳镇唐昌村东约500米·新石器时代·市(县)文物保护单位〕　遗址南、北两侧临滹沱河支流。面积约15万平方米，文化层厚约1.6米。1987年发掘面积约70平方米，清理灰坑3座。出土有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹、篮纹和附加堆纹，器形有豆、鬲、甗、三足瓮、尊、罐和盆等。另出土有石斧、凿和镰等。属龙山文化白燕类型遗存。（见《文物季刊》1989年2期）

15－A_{15}　**卫村遗址**　〔阎庄镇卫村西南约500米·新石器时代·市(县)文物保护单位〕　位于云中河西岸台地上。面积约75万平方米，文化层厚0.5~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑和陶窑等。采集有夹砂灰褐陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹、篮纹和附加堆纹，器形有鬲、罐、盆和瓮等。另采集有石斧1件。属龙山文化白燕类型遗存。

16－A_{16}　**辛章遗址**　〔中阳乡辛章村东约500米·新石器时代·市(县)文物保护单位〕　位于滹沱河东岸台地上。面积约375万平方米，文化层厚0.2~3米。断崖上暴露遗迹有灰坑和房址等。采集有泥质灰陶和夹砂灰陶片，其纹饰有绳纹、方格纹、篮纹和附加堆纹，器形有鬲、瓮和杯等。另采集有石刀和斧等。属龙山文化白燕类型遗存。

17－A_{17}　**禹王梁遗址**　〔大林乡西会村西约500米·新石器时代·市(县)文物保护单位〕　位于禹王梁山岗上。面积约50万平方米，文化层厚0.3~3米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹、方格纹和附加堆纹，器形有鬲、豆和罐等。属龙山文化白燕类型遗存。

18－A_{18}　**东桥遗址**　〔崞阳镇东桥村东约200米·新石器时代〕　位于滹沱河东岸台地上。面积约1.2万平方米，文化层厚0.5~2米。采集有泥质灰陶篮纹盆、夹砂灰陶绳纹罐和鬲等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

19－A_{19}　**东营东遗址**　〔新原乡东营村东约100米·新石器时代〕　面积约4万平方米，文化层厚0.3~3米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹、篮纹和附加堆纹，器形有鬲、罐、盆和瓮等。另采集有石斧和石坠等。属龙山文化白燕类型遗存。

20－A_{20}　**上封遗址**　〔中阳乡上封村东约1千米·新石器时代〕　位于滹沱河东岸台地上。面积约60万平方米，文化层厚1~2.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶、泥质黑皮陶和夹砂灰陶片，其纹饰有绳纹和篮纹，器形有折肩罐、器盖、镂空豆、鬲和甗等。属龙山文化白燕类型遗存。

21－A_{21}　**前城遗址**　〔中阳乡辛章村东约20米·新石器时代〕　位于滹沱河东岸台地上。面积约150万平方米，文化层厚1.5~2.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶、泥质灰陶和泥质红褐陶片，其纹饰有篮纹和绳纹，器形有折肩罐、瓮、甗、鬲和器盖等。另采集有石刀等。属龙山文化白燕类型遗存。

22－A_{22}　**东贾庄遗址**　〔苏龙口镇东贾庄村东南约1.5千米·新石器时代〕　位于长乐河东岸台地上。面积约4.5万平方米，文化层厚0.5~0.7米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶和夹砂灰陶片，其纹饰有绳纹和篮纹，器形有钵、鬲和敛口瓮等。属龙山文化白燕类型遗存。

23－A_{23}　**井沟遗址**　〔中阳乡井沟村东约100米·新石器时代〕　遗址北临季节河。面积约70万平方米，文化层厚2~2.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑、房址等。采集有夹砂灰陶、夹砂红褐陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹和篮纹，器形有袋足鬲、瓮、罐、钵和盆等。属龙山文化白燕类型遗存。

24－A_{24}　**永兴庄遗址**　〔东社镇永兴庄村北约150米·新石器时代〕　遗址西、北两侧临季节河。面积约11万平方米，文化层厚1~1.2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶和夹砂灰褐陶片，其纹饰有绳纹和

篮纹，器形有鬲、甗、盆和罐等。另采集有石刀等。属龙山文化白燕类型遗存。

25－A_{25}　**两郎殿遗址**　〔苏龙口镇西峪村东约100米·新石器时代〕　位于长乐河东岸台地上。面积约10万平方米，文化层厚0.3~0.5米。采集有夹砂灰陶、夹砂褐陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹、篮纹，器形有鬲、瓮、盆和罐等。属龙山文化白燕类型遗存。

26－A_{26}　**前街遗址**　〔苏龙口镇前街东约50米·新石器时代〕　位于长乐河东岸台地上。面积约50万平方米，文化层厚1~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶、夹砂灰陶和泥质灰褐陶片，其纹饰有篮纹、绳纹，器形有罐、钵、鬲、瓮和器盖等。属龙山文化白燕类型遗存。

27－A_{27}　**下申遗址**　〔大林乡下申村西南约300米·新石器时代〕　位于西高东低的丘陵台地上。面积约32万平方米，文化层厚0.5~1.3米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰褐陶、夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹、附加堆纹和篮纹，器形有罐、盆、瓮和鬲等。属龙山文化白燕类型遗存。

28－A_{28}　**永兴遗址**　〔王家庄乡永兴村东约200米·新石器时代〕　遗址南临永兴河。面积约10万平方米，文化层厚1.5~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶和夹砂红褐陶片，其纹饰有绳纹和篮纹，器形有鬲、罐和蛋形三足瓮等。另采集有石斧等。属龙山文化白燕类型遗存。

29－A_{29}　**崖底遗址**　〔阎庄镇崖底村东约500米·新石器时代〕　遗址西临季节河。面积约4.5万平方米，文化层厚约1米。采集有夹砂红褐陶、夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹和篮纹，器形有三足瓮、小口罐和鬲等。属龙山文化白燕类型遗存。

30－A_{30}　**卫村东遗址**　〔阎庄镇卫村东约300米·新石器时代〕　遗址西临季节河。面积约22万平方米，文化层厚0.3~0.5米。采集有夹砂红褐陶、夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹和篮纹，器形有鬲、盆和罐等。属龙山文化白燕类型遗存。

31－A_{31}　**庄上坡遗址**　〔沿沟乡茹岳村西约50米·新石器时代〕　遗址南临滹沱河支流。面积约6万平方米，文化层厚1~3米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶、夹砂灰褐陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹和篮纹，器形有盆、罐和器盖等。另采集有石锤等。属龙山文化白燕类型遗存。

32－A_{32}　**停旨头遗址**　〔子干乡停旨头村北约100米·新石器时代〕　位于滹沱河东岸台地上。面积约3万平方米，文化层厚1.5~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹、附加堆纹和篮纹，器形有鬲、小口罐和敛口瓮等。属龙山文化白燕类型遗存。

33－A_{33}　**子干遗址**　〔子干乡子干村北约50米·新石器时代〕　位于滹沱河支流东岸台地上。面积约4.5万平方米，文化层厚2.5~3米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰褐陶、夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹和篮纹，器形有罐、敛口瓮和鬲等。属龙山文化白燕类型遗存。

34－A_{34}　**神山南遗址**　〔大牛店镇神山村南约1千米·新石器时代〕　位于丘陵台地上。面积约5万平方米，文化层厚0.3~3米。断崖上暴露遗迹有房址和墓葬等。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有篮纹和绳纹，器形有鬲、甗、豆、盆和罐等。属龙山文化白燕类型遗存。

35－A_{35}　**圪瘩地遗址**　〔苏龙口镇辛庄村东约1千米·新石器时代〕　位于丘陵坡地上。面积不详，文化层厚0.4~1米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹、篮纹和附加堆纹，器形有盆、罐和瓮等。属龙山文化白燕类型遗存。

36－A_{36}　**西峪遗址**　〔苏龙口镇西峪村东南约100米·新石器时代〕　面积约5万平方米，文化层厚0.3~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹、篮纹和附加堆纹，器形有鬲、三足瓮、钵和罐等。另采集有石斧和刀等。属龙山文化白燕类型遗存。

37－A_{37}　**血圪瘩遗址**　〔中阳乡上封村北约1.5千米·新石器时代〕　位于丘陵台地上。面积约50万平方米，文化层厚0.3~2米。断崖上暴露遗迹有陶窑、灰坑、房址等。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹、篮纹和附加堆纹，器形有鬲、豆、盆和罐等。另采集有石斧和刀等。属龙山文化白燕类型遗存。

38－A_{38}　**瓦爪坡遗址**　〔子干乡南郭下村西约2.5千米·新石器时代〕　位于滹沱河东岸台地上。面积约7.5万平方米，文化层厚0.3~2米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹和附加堆纹，器形有鬲、斝、盆、罐和瓮等。另采集有石斧等。属龙山文化白燕类型遗存。

39－A_{39}　**东营遗址**　〔新原乡东营村西南约100米·新石器时代〕　位于滹沱河西岸台地上。面积约15万平方米，文化层厚0.4~2米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶残片，其纹饰有绳纹和篮纹，器形有三足瓮、罐和盆等。属龙山文化白燕类型遗存。

40－A_{40}　**下院遗址**　〔解村乡下院村西约200米·新石器时代〕　位于解村河支流东岸坡地上。面积约1万平方米，文化层厚约0.3米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹和篮纹，器形有鬲、盆和瓮等。属龙

山文化白燕类型遗存。

41－A_{41}　**关子遗址**　〔王家庄乡关子村东约100米·新石器时代〕　遗址西、北两侧临云中河。面积约15万平方米，文化层厚0.6~1.2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶、夹砂灰褐陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹、附加堆纹和篮纹，器形有罐、鬲和三足瓮等。属龙山文化白燕类型遗存。

42－A_{42}　**曹家庄遗址**　〔崞阳镇曹家庄村东北约1千米·新石器时代〕　位于滹沱河西岸台地上。面积约15万平方米，文化层厚0.3~1米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹、篮纹和附加堆纹，器形有鬲、罐和盆等。属龙山文化白燕类型遗存。

43－A_{43}　**白彪遗址**　〔崞阳镇白彪村西约500米·新石器时代〕　位于丘陵坡地上。面积约50万平方米，文化层厚0.3~1.5米。采集有泥质灰陶和夹砂灰陶片，其纹饰有绳纹和篮纹，器形有三足瓮、钵、罐和豆等。属龙山文化白燕类型遗存。

44－A_{44}　**太子岭遗址**　〔崞阳镇上合河村西南约200米·新石器时代〕　位于四周低中部高的台地上。面积约6万平方米，文化层厚0.5~0.8米。采集有泥质灰陶和夹砂灰陶片，其纹饰有绳纹和篮纹，器形有罐、鬲和三足瓮等。属龙山文化白燕类型遗存。

45－A_{45}　**兰家堖遗址**　〔苏龙口镇北龙王堂村南约30米·新石器时代〕　位于兰家堖台地上。面积约5万平方米，文化层厚0.3~2.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑和陶窑等。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹和篮纹，器形有鬲、三足瓮和罐等。属龙山文化白燕类型遗存。

46－A_{46}　**白石遗址**　〔苏龙口镇白石村东南约50米·新石器时代、夏商〕　位于长乐河东岸台地上。面积约15万平方米，文化层厚1~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹袋足鬲、篮纹瓮和器盖；夏商的夹砂灰褐陶绳纹鬲和泥质灰陶绳纹盆等残片。

47－A_{47}　**解村遗址**　〔解村乡解村西南约100米·新石器时代、商〕　位于解村河东岸台地上。面积约2万平方米，文化层厚1~1.2米。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹罐、蛋形三足瓮、泥质灰陶篮纹盆和钵；商代的夹砂灰陶绳纹直领鬲和绳纹罐等残片。

48－A_{48}　**大脑山遗址**　〔东社镇峪里村东北约4千米·新石器时代、商·市（县）文物保护单位〕　位于同河西岸台地上。面积约50万平方米，文化层厚0.2~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑和房址等。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹和附加堆纹，器形有鬲、罐、盆和瓮等；商代的夹砂灰陶绳纹大口尊等残片。

49－A_{49}　**练家岗遗址**　〔中阳乡练家岗村西约500米·新石器时代、东周〕　位于滹沱河东岸台地上。面积约80万平方米，文化层厚0.5~2.5米。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹罐和鬲等残片。遗址内曾出土有东周的青铜簋、方簋、壶、勺及车马器等。

50－A_{50}　**永乐遗址**　〔苏龙口镇永乐村西南约80米·新石器时代、东周〕　位于长乐河西岸台地上。面积约18万平方米，文化层厚1~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹鬲和泥质灰陶篮纹罐；东周的泥质灰陶壶和盘豆等残片。

51－A_{51}　**东松彰遗址**　〔苏龙口镇东松彰村东南约300米·新石器时代、东周〕　遗址位于滹沱河东岸台地上。面积约9万平方米，文化层厚0.7~1.3米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹甗、袋足鬲和篮纹盆；东周的泥质灰陶折沿盆、小口罐、盘豆和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

52－A_{52}　**刘家庄西遗址**　〔苏龙口镇刘家庄村西约1.5千米·新石器时代、战国〕　位于长乐河西岸台地上。面积约3.75万平方米，文化层厚1.2~1.8米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山文化白燕类型的泥质灰陶篮纹罐和夹砂灰陶绳纹罐；战国的夹砂灰陶绳纹鬲、泥质灰陶高柄豆和罐等残片。

53－A_{53}　**王北窑遗址**　〔东社镇王北窑村南约1千米·新石器时代、战国·市（县）文物保护单位〕　遗址位于丘陵坡地上。面积约150万平方米，文化层厚0.2~2米。断崖上暴露遗迹有陶窑、房址等。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹袋足鬲和泥质灰陶豆等残片。曾出土有战国的车马器等。

54－A_{54}　**北庄遗址**　〔楼板寨乡北庄村东约50米·新石器时代、战国、汉〕　遗址南临季节河。面积约1.5万平方米，文化层厚0.3~0.5米。采集有龙山文化白燕类型的夹砂褐陶绳纹袋足鬲和篮纹罐；战国的泥质灰陶盖豆；汉代的泥质灰陶卷沿盆和罐等残片。

55－A_{55}　**上南白遗址**　〔南白乡上南白村西约200米·新石器时代、汉〕　遗址西临季节河。面积约3万平方米，文化层厚0.7~1.2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山文化白燕类型的泥质灰陶篮纹罐和盆；汉代的泥质灰陶卷沿钵和盆等残片。

56－A_{56}　**羊嘴梁遗址**　〔南白乡下神原村东约30米·新石器时代、汉〕　遗址南、北两侧临河沟。面积约3万平方米，文化层厚1.5~2.1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山文化白燕类型的夹红褐陶绳纹罐和篮纹罐；汉代的泥质灰陶钵、盆和罐等残片。

57－A_{57}　**南河沟遗址**　〔子干乡子干村东南约500

米·新石器时代、汉〕 遗址南临季节河。面积约30万平方米，文化层厚2~3米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山文化白燕类型的泥质灰陶钵、篮纹折肩罐、夹砂灰陶绳纹袋足鬲、敛口瓮和蛋形瓮；汉代的泥质灰陶盆、罐、钵、釜和豆等残片。

58-A_{58} **一家村遗址** 〔楼板寨乡一家村北约100米·新石器时代、汉〕 位于同河北岸台地上。面积约2万平方米，文化层厚1~1.6米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹三足瓮；汉代的泥质灰陶罐和盆等残片。另采集有石斧1件。

59-A_{59} **沙嘴梁遗址** 〔苏龙口镇北龙王堂村东南约80米·新石器时代、汉〕 遗址东南临滹沱河支流。面积约4.5万平方米，文化层厚1~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹袋足鬲和泥质灰陶篮纹瓮；汉代的泥质灰陶盆、钵和罐等残片。

60-A_{60} **水沟遗址** 〔苏龙口镇水沟村西北约400米·新石器时代、汉〕 位于滹沱河东岸台地上。面积约7.5万平方米，文化层厚0.3~0.4米。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹袋足鬲和蛋形三足瓮；汉代的泥质灰陶盆及绳纹筒瓦、板瓦等残片。

61-A_{61} **杨家嘴遗址** 〔东社镇磨湾村西约150米·新石器时代、汉〕 位于同河西岸台地上。面积约24万平方米，文化层厚1.3~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山文化白燕类型的夹砂褐陶绳纹罐、袋足鬲和篮纹罐；汉代的泥质灰陶盆和平盘豆等残片。

62-A_{62} **尚家庄遗址** 〔解村乡尚家庄村西约100米·新石器时代、汉〕 遗址北临季节河。面积约2万平方米，文化层厚0.8~1米。采集有龙山文化白燕类型的泥质红褐陶篮纹盆和夹砂灰陶篮纹罐；汉代的泥质灰陶罐及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

63-A_{63} **薛家庄南遗址** 〔东社镇薛家庄村南约500米·新石器时代、汉、明〕 位于丘陵台地上。面积约4.5万平方米，文化层厚约0.4米。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰褐陶罐和鬲；汉代的泥质灰陶壶、盆和夹砂灰陶釜；明代的泥质灰陶四系罐和白釉瓷碗等残片。

64-A_{64} **苏龙口遗址** 〔苏龙口镇苏龙口村东约400米·新石器时代、北魏〕 位于长乐河东岸台地上。面积约105万平方米，文化层厚0.5~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山文化白燕类型的泥质红褐陶钵、篮纹盆、夹砂红褐陶绳纹鬲和三足瓮；北魏的泥质灰陶罐及布纹瓦等残片。

65-A_{65} **河南遗址** 〔王家庄乡河南村北约300米·夏代〕 位于云中河东岸台地上。面积约1.5万平方米，文化层厚0.8~1.2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶和夹砂灰褐陶片，其纹饰有绳纹和附加堆纹，器形有斝、蛋形瓮、鬲、罐和敛口瓮等。属东太堡文化遗存。

66-A_{66} **界河铺遗址** 〔王家庄乡界河铺村西约100米·夏代〕 位于云中河东岸台地上。面积约1.5万平方米，文化层厚0.5~0.7米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹和篮纹，器形有直领花边鬲、敛口瓮和小口罐等。属东太堡文化遗存。

67-A_{67} **中三遗址** 〔东社镇中三村南约200米·夏、东周〕 遗址北临同河。面积约2.4万平方米，文化层厚0.7~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有东太堡文化的夹砂灰陶绳纹袋足鬲、三足瓮和篮纹罐；东周的泥质灰陶盘豆、盆和绳纹罐等残片。

68-A_{68} **曹三泉遗址** 〔解村乡曹三泉村西南约300米·夏商、战国〕 遗址北临季节河。面积约40万平方米，文化层厚1~1.3米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夏商的夹砂灰陶绳纹鬲、钵和三足瓮；战国的泥质灰陶罐和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

69-A_{69} **沟里遗址** 〔东社镇沟里村北约200米·夏商、汉〕 位于同河南岸台地上。面积约9万平方米，文化层厚1~1.5米。断崖上暴露遗迹有房址、灰坑等。采集有夏商的泥质灰陶器盖、小口罐、篮纹折肩罐、夹砂灰陶绳纹蛋形瓮和鬲；汉代的平盘豆、盆和釜等残片。

70-A_{70} **辛章北遗址** 〔中阳乡辛章村北约80米·商代〕 位于滹沱河东岸台地上。面积约25万平方米，文化层厚1.5~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶和夹砂灰褐陶片，其纹饰有绳纹，器形有鬲、甗和瓮等。

71-A_{71} **上合河遗址** 〔崞阳镇上合河村西南约300米·商代〕 遗址西临滹沱河支流。面积约1.5万平方米，文化层厚0.8~1.2米。采集有夹砂灰陶和夹砂灰褐陶片，其纹饰仅有绳纹，器形有盆、罐和大口尊等。

72-A_{72} **沙河遗址** 〔崞阳镇沙河村东约300米·商代〕 遗址东、西两侧临冲沟。面积约20万平方米，文化层厚1~2米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹和方格纹，器形有鬲、罐和粗柄豆等。

73-A_{73} **南王就遗址** 〔苏龙口镇南王就村东约3千米·商代〕 遗址北临冲沟。面积约18万平方米，文化层厚0.8~1.2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶绳纹鬲和罐等残片。

74-A_{74} **枣坡遗址** 〔东社镇枣坡村东约50米·商代〕 位于同河北岸台地上。面积约1.5万平方米，文化层厚1~1.5米。采集有夹砂灰陶绳纹鬲和罐等残片。

75-A_{75} **刘长岗遗址** 〔东社镇东阎庄村东北约150米·商、东周〕 遗址东临季节河。面积约7.5万平方

米,文化层厚 0.5~1.5 米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有商代的夹砂灰褐陶、夹砂红褐陶、泥质灰陶和泥质灰褐陶片,其纹饰有绳纹和方格纹。器形有瓮、鬲、钵、甗和罐等;东周的泥质灰陶盆、瓮和盘豆等残片。

76-A_{76} **南寨遗址** 〔东社镇南寨村东北约 20 米·商、战国·市(县)文物保护单位〕 位于同河南岸台地上。面积约 2 万平方米,文化层厚 1~2 米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有商代的泥质灰褐陶假腹豆、绳纹盆、夹砂灰陶绳纹鬲、鬶和罐;战国的夹砂灰陶绳纹釜、泥质灰陶盆和高柄豆等残片。

77-A_{77} **干柳沟遗址** 〔大林乡干柳沟村西约 20 米·商、战国〕 位于同河南岸台地上。面积约 13.5 万平方米,文化层厚 2~3 米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有商代的夹砂褐陶绳纹袋足鬲、夹砂灰陶绳纹罐、盆和甗;战国的夹砂灰陶绳纹釜、泥质灰陶折沿盆和高柄豆等残片。

78-A_{78} **上长乐遗址** 〔苏龙口镇上长乐村东南约 400 米·商、汉〕 位于长乐河东岸台地上。面积约 30 万平方米,文化层厚 0.5~1 米。采集有商代的泥质灰陶瓮和夹砂灰陶绳纹鬲;汉代的绳纹釜等残片。

79-A_{79} **下长乐遗址** 〔苏龙口镇下长乐村西南约 1.5 千米·商、汉〕 位于长乐河西北岸台地上。面积约 16 万平方米,文化层厚 0.7~1.5 米。采集有商代的泥质灰陶绳纹盆、夹砂灰陶绳纹鬲、敛口瓮和蛋形瓮;汉代的泥质灰陶折沿盆、敛口钵及绳纹板瓦等残片。

80-A_{80} **红池遗址** 〔段家堡乡红池村西北约 100 米·商、汉〕 遗址东临红池河。面积约 2 万平方米,文化层厚 0.3~0.4 米。采集有商代的夹砂灰陶绳纹鬲;汉代的泥质灰陶罐等残片。

81-A_{81} **上王遗址** 〔崞阳镇上王村南约 50 米·东周〕 遗址西临季节河。面积约 9 万平方米,文化层厚 1~1.5 米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶弦纹盆、盘豆、罐和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

82-A_{82} **王东社遗址** 〔东社镇王东社村西南约 1 千米·东周〕 位于同河西岸台地上。面积约 3 万平方米,文化层厚约 0.3 米。采集有夹砂灰陶绳纹鬲、泥质灰陶罐、豆和盆等残片。

83-A_{83} **朱东社遗址** 〔东社镇朱东社村东北约 300 米·东周〕 遗址西、南、北三面环沟。面积约 13.5 万平方米,文化层厚 0.3~0.4 米。采集有泥质灰陶罐、盘豆和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

84-A_{84} **王家岗遗址** 〔东社镇王南窑村南约 1 千米·东周〕 遗址东、西两侧临冲沟。面积约 35 万平方米,文化层厚 1~1.5 米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶罐、小口瓮、盘豆和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

85-A_{85} **郭家庄遗址** 〔苏龙口镇郭家庄村西约 200 米·东周〕 位于长乐河西岸台地上。面积约 4.5 万平方米,文化层厚 0.3~0.4 米。采集有夹砂灰陶绳纹鬲、泥质灰陶瓮和盘豆等残片。

86-A_{86} **阳武遗址** 〔大牛店镇阳武一村东南约 50 米·东周〕 位于阳武河南岸台地上。面积约 2 万平方米,文化层厚 0.2~0.3 米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶和夹砂灰陶片,其纹饰有绳纹,器形有盆、钵、盘豆和釜等。

87-A_{87} **墩底尧遗址** 〔沿沟乡墩底尧村东约 50 米·东周〕 遗址东、西两侧临季节河。面积约 3.6 万平方米,文化层厚 0.8~1.5 米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶和夹砂灰陶片,其纹饰有绳纹,器形有鬲、釜、罐和盆等。

88-A_{88} **贵如遗址** 〔东社镇贵如村西约 50 米·东周〕 位于同河东岸台地上。面积约 15 万平方米,文化层厚 0.3~2 米。断崖上暴露遗迹有陶窑和灰坑等。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片,其纹饰有绳纹,器形有盘豆、罐、盆和鬲等。

89-A_{89} **薛家庄遗址** 〔东社镇薛家庄村东约 100 米·东周、汉〕 遗址南临同河支流。面积约 6 万平方米,文化层厚 0.5~0.7 米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有东周的泥质灰陶盘豆、盆、夹砂灰陶绳纹鬲和釜;汉代的泥质灰陶罐和盆等残片。

90-A_{90} **小泉沟遗址** 〔西镇乡小泉沟村东北约 20 米·东周、汉〕 遗址南临季节河。面积约 3.75 万平方米,文化层厚 0.5~1 米。采集有东周的泥质灰陶盘豆和罐;汉代的泥质灰陶盆和瓮等残片。

91-A_{91} **史家岗遗址** 〔中阳乡史家岗村西南约 500 米·东周、汉〕 遗址四周环沟。面积约 12 万平方米,文化层厚 0.3~0.4 米。采集有东周的泥质灰陶盘豆、盆、绳纹罐和夹砂灰陶鬲;汉代的泥质灰陶盆和罐等残片。

92-A_{92} **神沟遗址** 〔解村乡中三泉村东北约 50 米·战国〕 遗址三面环沟。面积约 2 万平方米,文化层厚约 0.3 米。采集有泥质灰陶盘、罐和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

93-A_{93} **北三泉遗址** 〔解村乡北三泉村西北约 200 米·战国、汉〕 位于丘陵台地上。面积约 30 万平方米,文化层厚 0.6~0.8 米。采集有战国的夹砂灰陶鬲和泥质灰陶盘豆;汉代的泥质灰陶罐、盆和平盘豆等残片。

94-A_{94} **都庄遗址** 〔东社镇都庄村东约 150 米·战国、汉〕 位于同河北岸台地上。面积约 3 万平方米,文化层厚 1~1.5 米。采集有战国的泥质灰褐陶绳纹盆、罐和夹砂红褐陶绳纹釜;汉代的泥质灰陶盆和罐等残片。

95-A_{95} **茹岳遗址** 〔沿沟乡茹岳村四周·战国、汉〕 遗址东西临滹沱河支流。面积约35万平方米,文化层厚1~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有战国的夹砂灰褐陶敛口瓮和绳纹釜;汉代的泥质灰陶壶、罐和钵等残片。

96-A_{96} **大厂沟遗址** 〔段家堡乡大厂沟村西南约50米·汉代〕 位于山前坡地上。面积约2万平方米,文化层厚0.2~0.3米。采集有泥质灰陶卷沿盆、小口罐和壶等残片。

97-A_{97} **南苏鲁遗址** 〔大林乡南苏鲁村西南约100米·汉代〕 遗址南、北两侧临滹沱河支流。面积约17.5万平方米,文化层厚0.5~1.2米。采集有泥质灰陶卷沿盆、罐及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

98-A_{98} **下连狄遗址** 〔大林乡下连狄村北约20米·汉代〕 位于东高西低的坡地上。面积约4.5万平方米,文化层厚0.8~1.4米。采集有泥质灰陶壶、罐、瓮、平盘豆及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

99-A_{99} **白村遗址** 〔崞阳镇白村东约300米·汉代〕 位于南高北低的坡地上。面积约1.5万平方米,文化层厚0.4~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶罐、盆和瓮等残片。

100-A_{100} **太平庄遗址** 〔崞阳镇太平庄村西北约100米·汉代〕 遗址西临季节河。面积约3.75万平方米,文化层厚0.3~0.5米。采集有泥质灰陶钵、盆、豆和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

101-A_{101} **岗上遗址** 〔崞阳镇岗上村北约100米·汉代〕 遗址南、北两侧临季节河。面积约3.6万平方米,文化层厚0.5~1米。采集有泥质灰陶卷沿盆、钵和浅盘豆等残片。

102-A_{102} **璜珥遗址** 〔崞阳镇璜珥村西北约400米·汉代〕 位于北高南低的台地上。面积约1.5万平方米,文化层厚0.6~1.2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶盆、罐和平盘豆等残片。

103-A_{103} **中三泉遗址** 〔解村乡中三泉村西约50米·汉代〕 位于四周低中间高的台地上。面积约13.5万平方米,文化层厚0.7~1米。采集有泥质灰陶盆、平盘豆、釜及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

104-A_{104} **原平遗址** 〔新原乡下小原平村南约1千米·汉代〕 位于解村河东岸台地上。面积约25万平方米,文化层厚0.8~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶绳纹盆、小口折沿罐及绳纹板瓦等残片。

105-A_{105} **新郭遗址** 〔新原乡新郭下村南约30米·汉代〕 位于滹沱河支流东岸台地上。面积约25万平方米,文化层厚0.9~1.5米。采集有泥质灰陶钵、盆、罐及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

106-A_{106} **城头遗址** 〔东社镇城头村东南约100米·汉代〕 位于同河西岸台地上。面积约3.5万平方米,文化层厚0.5~0.8米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶盆、釜、豆、罐及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

107-A_{107} **西松彰遗址** 〔苏龙口镇西松彰村东南约200米·汉代〕 位于滹沱河东岸台地上。面积约12万平方米,文化层厚0.3~0.4米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶罐、盆和壶等残片。

108-A_{108} **上政化遗址** 〔苏龙口镇上政化村南约500米·汉代〕 遗址西临滹沱河支流。面积约3.5万平方米,文化层厚0.3~0.7米。采集有泥质灰陶罐、盆、壶和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

109-A_{109} **南坡遗址** 〔苏龙口镇南坡村东南约60米·汉代〕 位于滹沱河东岸台地上。面积约6万平方米,文化层厚0.6~1米。采集有泥质灰陶罐和盆等残片。

110-A_{110} **下默都遗址** 〔大牛店镇下默都村西北约50米·汉代〕 位于阳武河南岸台地上。面积约1.5万平方米,文化层厚0.1~0.3米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶卷沿盆、瓮和罐等残片。

111-A_{111} **上阳武遗址** 〔大牛店镇上阳武村东南约100米·汉代〕 面积约2万平方米,文化层厚约0.3米。采集有泥质灰陶弦纹盆、绳纹罐、壶和小口瓮等残片。

112-A_{112} **西庄遗址** 〔楼板寨乡西庄村南约100米·汉代〕 遗址东临季节河。面积约1.3万平方米,文化层厚0.2~0.4米。采集有泥质灰陶卷沿盆、壶和小口罐等残片。

113-A_{113} **神山遗址** 〔大牛店镇神山村西南约600米·汉代〕 遗址北临季节河。面积约8万平方米,文化层厚0.2~0.3米。采集有泥质灰陶盆、罐和壶等残片。

114-A_{114} **白石西遗址** 〔苏龙口镇白石村西南约1.5千米·汉代〕 位于长乐河西岸台地上。面积约16.5万平方米,文化层厚1~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶壶、钵、平盘豆、盆和罐等残片。

115-A_{115} **旧练家庄遗址** 〔王家庄乡旧练家庄村北约300米·汉代〕 位于云中河东岸台地上。面积约17.5万平方米,文化层厚0.6~0.8米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶罐、平盘豆和盆等残片。

116-A_{116} **合村遗址** 〔东社镇合村南约200米·汉代〕 位于同河南岸台地上。面积约4万平方米,文化层厚0.3~0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶绳纹釜、泥质灰陶、罐、盆和平盘豆等残片。

117-A_{117} **四十亩地遗址** 〔东社镇沟里村东南约450米·汉代〕 位于四周环沟的台地上。面积约5.4万平方米,文化层厚0.4~0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑

等。采集有泥质灰陶折沿盆、罐和平盘豆等残片。

118-A_{118}　**西头遗址**　〔东社镇西头村南约500米·汉代〕　遗址南、北两侧临季节河。面积约6万平方米，文化层厚0.7~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶钵、罐和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

119-A_{119}　**北头遗址**　〔东社镇北头村西南约500米·汉代〕　位于丘陵台地上。面积约4.5万平方米，文化层厚0.5~0.7米。采集有泥质灰陶瓮、盆和罐等残片。

120-A_{120}　**李家庄遗址**　〔沿沟乡李家庄村西北约100米·汉代〕　遗址东、西两侧临滹沱河支流。面积约8.75万平方米，文化层厚0.4~1.1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶绳纹釜、泥质灰陶盆和罐等残片。

121-A_{121}　**河头遗址**　〔沿沟乡河头村东南约150米·汉代〕　遗址北临滹沱河。面积约3.75万平方米，文化层厚0.7~1.3米。采集有泥质灰陶折沿盆、罐和小口长颈壶等残片。

122-A_{122}　**班政铺遗址**　〔沿沟乡班政铺村西约500米·汉代〕　位于丘陵坡地上。面积约1.5万平方米，文化层厚1~2.3米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶罐、盆和钵等残片。

123-A_{123}　**北部遗址**　〔沿沟乡北部村西北约500米·汉代〕　遗址东、南、西三面临季节河。面积约4.4万平方米，文化层厚0.8~1米。采集有泥质灰陶弦纹盆、罐及绳纹板瓦等残片。

124-A_{124}　**麻地山遗址**　〔子干乡张家庄村东约150米·汉代〕　遗址南、北两侧临季节河。面积约5万平方米，文化层厚约0.3米。采集有泥质灰陶盆、罐、瓮及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

125-A_{125}　**沟北遗址**　〔南白乡沟北村东北约150米·汉代〕　位于丘陵台地上。面积约1.5万平方米，文化层厚0.4~0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶绳纹盆、罐和小口瓮等残片。

126-A_{126}　**西头庄遗址**　〔南白乡西头庄村南约50米·汉代〕　遗址四周环沟。面积约2万平方米，文化层厚0.4~0.5米。采集有泥质灰陶壶、钵、盆、罐及绳纹板瓦等残片。

127-A_{127}　**野庄遗址**　〔苏龙口镇野庄村西约1.5千米·汉代〕　遗址西、南两侧临滹沱河支流。面积约20万平方米，文化层厚0.2~1米。采集有泥质灰陶罐、壶及布纹瓦等残片。

128-A_{128}　**南头遗址**　〔中阳乡南头村北约100米·汉、明〕　位于南头河南岸台地上。面积约20万平方米，文化层厚0.3~0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有汉代的泥质灰陶绳纹折沿盆；明代的灰陶小口瓮和水波纹盆等残片。

129-A_{129}　**崞阳城址**　〔崞阳镇崞阳村中·西晋-明〕　分内外两城，内城平面呈长方形，南北长约2 500米，东西宽约1 000米，现存东墙残长约100米，基宽约13米，顶宽5~6米，残高约20米。墙体夯筑。现存东门1座，券拱形门洞，高约12米，宽约5米，深约12.7米。外城仅存北墙，距内城约500米，残长约50米，高、厚与内城同。现存北门1座，高约4米，宽约4.25米，深约30米。清乾隆《崞县志》载，西晋永嘉四年(310)建，明万历二十七年(1599)砖石包砌。

130-A_{130}　**东魏北齐长城遗址原平段**　〔市北部轩岗镇、段家堡乡·东魏、北齐·省文物保护单位〕　东魏长城从宁武县东入本市轩岗镇北梁村，至长畛向东北，经新窑村北，向南折至四十亩村，继续东行，经大立石、陡沟、段家堡乡南妥，上南妥东山，折东北，至黑峪村，全长约43千米。墙体部分为夯筑，主要是片石垒砌，基宽3~7米，顶宽1.4~3米，存高0.7~3米。据《魏书·孝静帝纪》载，东魏武定元年(543)修筑肆州长城，该段当是其遗迹。北齐长城在黑峪村以西是利用东魏长城，其东则起于段家堡乡官地村西北500米处，一路向东北，经东窑头、南岭、牛食窑南山，折向北，过阳武河，经要子贝、立梁泉，上海拔2 250米的大梁山，转向东，经道佐，又向东北，经寺梁、老窝、田庄，东入代县境内。现存墙体总长约53千米，残高1~3米，底宽1~12米，顶宽0.4~7米，大部分为片石垒砌，个别地段黄土夯筑，夯层厚0.07~0.10米。据《北齐书·文宣帝纪》所载，天保七年(556)之前修筑自西河总秦戍东至于海的长城，该段应是此时所筑。(参见《文物世界》2001年3期《东魏肆州长城》。)

A_{130-1}　**东魏长城遗址四十亩地段**　〔轩岗镇四十亩地村西约2 000米〕　此段长城西与新窑村北长城相连，东向大立石方向延伸，长约4千米。墙体由红色砂岩片石和石块垒砌，高1~5米，底宽2.5~4.5米，顶宽1~2米。墙体岩石之间有黑釉色凝固物，像被火烧化又粘合在一起，是极为罕见的现象，与当地流传"火烧边墙"的传说，甚为吻合。

A_{130-2}　**黑峪堡址**　〔段家堡乡黑峪村西南约400米〕　城堡位于长城外(北)侧的长城转角处，东墙、南墙利用长城墙体，西墙、北墙有部分残存。平面大致呈长方形，东西长约50米，南北宽约20米，墙体残高1~3米，底宽1~1.7米，顶宽0.4~0.7米。墙体夯筑，夯层厚0.05~0.2米。堡内有砖瓦碎块、素面灰陶片和瓷片。当地传说为宋代将领孟良的守地。

131-A_{131}　**要子贝城址**　〔段家堡乡要子贝村东山坡上·宋代〕　传为北宋杨二郎在此筑城守卫。随山势而筑，平面呈不规则形。地表现存大致呈南北走向的城墙

一段，长约3千米，基宽约12米，残高2~3米。墙体石片垒砌。

132-A_{132} **炭庄堡址** 〔长梁沟镇炭庄村南·宋代〕 平面呈长方形，南北长约100米，东西宽约40米。地表现存墙垣残段，基宽约5米，残高2~3米。墙体夯筑，夯层厚0.15~0.20米，堡门无存。采集有砖瓦残片。

133-A_{133} **王董堡里堡址** 〔沿沟乡王董堡里村中·宋代〕 传为北宋潘美在此筑堡，名清安堡。平面呈长方形，南北长约300米，东西宽约200米。堡墙基宽约3米，顶宽约1米，残高4~8米。墙体夯筑，堡门无存。

134-A_{134} **饭山堡址** 〔东社镇峪里村西约500米·元代〕 平面呈椭圆形，东西长径约50米，南北短径约35米。堡墙基宽约4.3米，顶宽约0.7米，残高约5米。墙体夯筑，夯层厚约0.2米，夯层内夹有石片。堡门无存。

135-A_{135} **尚义遗址** 〔南白乡尚义村北约100米·明代〕 遗址南、北两侧临冲沟。面积约1万平方米，文化层厚0.5~0.7米。采集有泥质灰陶罐、盆和白釉圈足碗等残片。

136-A_{136} **芦家庄堡址** 〔大牛店镇芦家庄村西约200米·明代〕 平面呈方形，边长约30米。堡墙基宽1.5~2米，残高1~2.5米。墙体夯筑，夯层厚0.05~0.07米。采集有灰砖瓦及瓷器残片等。

137-A_{137} **明内长城遗址原平段** 〔城区北部段家堡乡·明代·省文物保护单位〕 明内长城遗址由代县向西南延伸进入本市段家堡乡，沿山脊蜿蜒西南行，进入宁武县境，墙体大部分不存，仅大西沟村西南至张其沟村东北保留有一段，利用了早期长城，长约5千米，海拔2 100~2 200米。此段墙体为毛石砌筑，保存状况不好，基宽约2米，顶宽约1米，残高1~2米。墙体上仅见1座敌台。另存烽火台3座。据《明史》、清光绪《山西通志》记载，现存长城遗址是明代成化、嘉靖、万历时期修筑。

A_{137-1} **张其沟敌台遗址** 〔段家堡乡张其沟村东北约1千米〕 位于长城墙体上，骑墙而筑。平面呈方形，底边长约11.5米，顶边长约10米，高约17米。基部石砌，上部包砖。

A_{137-2} **上阳武烽火台遗址** 〔大牛店镇上阳武村西约500米〕 夯筑圆锥形台体。底径约9.6米，残高约6米，夯层厚约0.1米。

A_{137-3} **浮图寺烽火台遗址** 〔大牛店镇浮图寺村东北约1千米〕 夯筑圆锥形台体。底径约8.3米，残高约5米，夯层厚0.09~0.11米。

A_{137-4} **神山烽火台遗址** 〔大牛店镇神山村西北约100米〕 夯筑圆锥形台体。底径约11米，残高约8米，夯层厚0.14~0.17米。

138-B_1 **赵家塆墓群** 〔中阳乡峙峪村·东周·市(县)文物保护单位〕 面积约6万平方米。1964年清理土坑竖穴墓1座，墓室长6米，宽5米。墓底南北两端置马骨，北端置铜器、砺石等。出土有青铜甗、甗、豆、小尊、壶、戈、矛、剑、锛和铲等。(见《文物》1972年4期)

139-B_2 **塔岗梁墓群** 〔阎庄镇刘庄村·战国〕 面积约6万平方米。1985年清理土坑竖穴墓2座，墓口略大于墓底，最大的1座墓口长3.4米，宽2.5米，深3米。墓底多用卵石砌棺，横木盖顶。出土有青铜豆、壶、舟、剑和戈等。其文化内涵具有戎狄文化因素。

140-B_3 **下石寺墓群** 〔崞阳镇下石寺村·战国〕 面积约6万平方米。1992年清理土坑竖穴墓10余座，出土有青铜带钩、豆，陶罐和鼎等。

141-B_4 **唐昌墓群** 〔崞阳镇唐昌村·战国〕 位于滹沱河西岸台地上。面积约1万平方米。2000年清理土坑竖穴墓1座，有熟土二层台，三重棺椁，早年被盗。出土有青铜剑、马衔、铜泡、骨贝、玉璧、玉璜、陶鼎、陶豆和陶壶等。

142-B_5 **练家岗墓群** 〔中阳乡练家岗村·战国、汉〕 面积约6万平方米。断崖上暴露土坑竖穴墓和土洞墓各1座。1974年曾清理战国残墓1座，出土有青铜匜、壶、勺、匕及车马器等。采集有汉代的泥质灰陶罐、盆等残片。

143-B_6 **北贾铺墓群** 〔西镇乡北贾铺村·战国、汉〕 分布于滹沱河西岸隆起的高岗地带。面积约11万平方米。2001年，土崖和地面暴露叠涩穹隆顶砖室墓17座，墓葬形制不详。采集有战国的陶鼎和豆残片；汉代的灰陶罐、陶井和陶灶等。

144-B_7 **张村墓群** 〔新原乡张村·战国、汉〕 位于滹沱河西岸的高岗地带。面积约6万平方米。2001年清理战国、汉墓28座，墓葬形制以土坑竖穴为主，也有洞室墓。战国墓出土有陶鼎、豆和壶；汉墓出土有青铜熏炉、印章和陶罐等。

145-B_8 **庄头墓群** 〔崞阳镇庄头村·汉代〕 面积约12万平方米。封土夷平。1982年清理残墓1座，墓葬形制不详。出土有铜俑、博山炉和铁剑等。

146-B_9 **体育南路墓群** 〔城区体育南路·汉代〕 面积约3万平方米。封土夷平。1986年清理土坑竖穴木椁墓10座，墓口略大于底，有生土二层台，最大1座墓室长5.3米，宽2米，深3米。出土有陶鼎、壶、盆和盒等。

147-B_{10} **班政铺墓群** 〔沿沟乡班政铺村·汉代〕 面积不详。地表现存圆形封土3座，底径8~20米，残高1~6米。采集有灰陶罐和盆等残片。

148-B_{11} **枣坡墓群** 〔东社镇枣坡村·汉代〕 面积

约2万平方米。封土夷平。断崖上暴露有砖室墓1座。采集有泥质灰陶罐、盆残片及绳纹墓砖等。

149-B_{12} **子干墓群** 〔子干乡子干村·汉代〕 面积不详。封土夷平。断崖上暴露砖室墓1座。采集有泥质灰陶壶、罐残片及绳纹墓砖等。

150-B_{13} **东阳墓群** 〔新原乡东营村·汉代〕 面积约30万平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓2座。采集有泥质灰陶罐、盆残片及绳纹砖等。

151-B_{14} **上吉墓群** 〔崞阳镇上吉村·汉代〕 面积约7.5万平方米。封土夷平。断崖上暴露有土洞墓和砖室墓多座。采集有泥质灰陶盆、罐和壶等残片。

152-B_{15} **崞阳墓群** 〔崞阳镇崞阳村·汉代〕 面积约3万平方米。封土夷平。断崖上曾暴露砖室墓2座。采集有泥质灰陶罐、盆残片及绳纹砖等。

153-B_{16} **东桥墓群** 〔崞阳镇东桥村·汉代〕 面积不详。封土夷平。断崖上暴露砖室墓1座,长1.8米,宽1.5米。采集有绳纹墓砖等。

154-B_{17} **向阳墓群** 〔大林乡向阳村·汉代〕 面积约3.6万平方米。封土夷平。断崖上暴露竖穴土洞墓1座。采集有泥质灰陶罐和壶等残片。

155-B_{18} **中阳墓群** 〔中阳乡中阳村·汉代〕 面积不详。封土夷平。断崖上暴露竖穴土洞墓1座。采集有泥质灰陶罐、盆和壶等残片。

156-B_{19} **东阎庄墓群** 〔东社镇东阎庄村·汉代〕 面积约1.5万平方米,封土夷平。断崖上暴露有土坑竖穴墓1座。曾出土有铁剑1把。

157-B_{20} **薛家庄墓群** 〔东社镇薛家庄村·汉代〕 面积约8万平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓4座。采集有泥质灰陶折沿盆、壶和罐等残片。

158-B_{21} **东松彰墓群** 〔苏龙口镇东松彰村·汉代〕 面积约3万平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓3座。采集有绳纹墓砖及人骨残骸等。

159-B_{22} **苏龙口墓群** 〔苏龙口镇苏龙口村·汉代〕 面积约30万平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓4座。采集有泥质灰陶盆、小口罐残片及绳纹墓砖等。

160-B_{23} **北王就墓群** 〔苏龙口镇北王就村·汉代〕 面积约60万平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓8座。采集有泥质灰陶罐、盆、壶、夹砂灰陶釜残片及绳纹墓砖等。

161-B_{24} **京原南路墓群** 〔城区京原南路·汉代〕 面积约15万平方米。封土夷平。1986年清理砖室墓2座,其中1座由前、中、后及左右耳室组成。出土有陶灶、井、罐和壶等。

162-B_{25} **下石寺唐墓** 〔崞阳镇下石寺村·唐代〕 地表现存圆形封土1座,底径约21米,残高约3.5米。墓室已暴露,为石券墓,墓道中曾出土有三彩陶俑。地表原有墓碑及石人等,现无存。

163-B_{26} **中苏鲁塔墓** 〔大林乡中苏鲁村·唐代·市(县)文物保护单位〕 墓主不详。方形单层石塔。创建年代不详。塔基平面呈方形,上为束腰须弥座,上、下枭为仰覆莲,束腰部雕力士及胁侍像。塔身方形,正面设门,门外两侧雕力士像各1尊,高0.30米。塔顶为四角攒尖式,上设方形塔刹,四周设门,并周雕小佛像。

164-B_{27} **下薛孤墓群** 〔西镇乡下薛孤村·金–明·市(县)文物保护单位〕 面积约60万平方米。原有封土170余座,现夷平。1985年清理墓葬47座,分为土坑竖穴墓和砖室墓两种。出土有铜镜和陶罐等。

165-B_{28} **张仲琮家族墓地** 〔东社镇中三村·元–清〕 据祖茔重修碑记载,张仲琮,生卒年月不详,累官至都督,死后与其弟仲宽、其子居敬葬于此。墓地面积约2 500平方米。地表现存圆形封土13座,底径2~10米,残高0.8~1米。另有石人、石羊和石虎等石像生各1对。

166-B_{29} **梁璟墓** 〔崞阳镇唐昌村·明代〕 梁璟,生卒年月不详,字廷美,崞县(今山西省原平市)香烟村人,天顺八年(1464)进士。官至南京户部尚书。墓地面积约4 000平方米。封土夷平。地表现存石马1个。清光绪《山西通志》载,“户部尚书梁璟墓,在(崞)县北十里。”当指此。

167-B_{30} **武坊畴家族墓地** 〔大牛店镇芦家庄村·清代〕 武坊畴,生卒年月不详,号芝田,崞县(今山西省原平市)芦家庄人。道光十二年(1832)进士,官至陕西延榆绥兵备道加盐运使衔。墓地面积约3 000平方米。地表现存圆形封土9座,其中武坊畴墓底径约3米,残高约1.3米。墓前立有石碑楼1座,高3米,宽7米。内置墓碑,碑文记载墓主姓名及官职。

168-B_{31} **北头清墓** 〔东社镇北头村·清代〕 地表现存圆形封土1座,底径约7米,残高约0.6米。墓前有石羊、怪兽、侍卫等石像生及残碑座等。墓主姓名不详。

169-B_{32} **将军墓葬** 〔段家堡乡将军墓村·时代不详〕 地表现存长方形封土1座,底边长约25米,宽约22米,残高约12米。封土经夯筑,夯层厚0.05~0.07米。

170-B_{33} **平地泉墓葬** 〔新原乡平地泉村·时代不详〕 地表现存圆形封土2座,底径6~11米,残高5~6米。

171-B_{34} **桃园墓葬** 〔新原乡桃园村·时代不详·市(县)文物保护单位〕 传为唐代名臣魏徵之墓。魏徵(580–643),字玄成,馆陶(今河北省馆陶县)人,一说巨鹿下曲阳(今河北省晋县)人,唐初政治家,官至左光禄大夫,封郑国公。地表现存圆形封土1座,底径约13米,残高约3米。周围有土筑围墙,基宽1.5~6米,残高约6

米。清光绪《山西通志》载,“代州崞县有郑国公魏徵墓。”当指此。

172-B **义公塔墓** 〔大林乡中苏鲁村·金代·市(县)文物保护单位〕 墓主义公,生平不详。八角形单层石塔。地表存高0.95米。据塔铭记载,建于金泰和四年(1204)。塔基下部淹埋土中,裸露部分平面八边形,束腰须弥式,边长0.16米,束腰部雕有狮等图案,其上设三层圆形仰莲座。塔身八边形,正面线刻释迦佛,侧面刻尊胜陀罗尼经及“故义公墓铭记”。塔顶为八角攒尖式,上置宝瓶式塔刹。现无存。

173-B **薛成物墓** 〔东社镇薛家庄村·清代〕 墓已无存。现存墓碑1通。青石质,螭首,座佚。高2米,宽0.63米,厚0.16米。同治四年(1865)立石。碑文楷书,10行,满行33字,记载薛成物生平。赵进德撰文并书丹,老师村石匠刊。现存市碑林。

174-C_1 **慧济寺** 〔中阳乡练家岗村中·宋、明、清·省文物保护单位〕 据明碑记载,创建于唐,重建于宋,金、元、明、清历代均有修葺。占地面积3 420平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线依次建有山门、观音殿、伽蓝殿和大佛殿(文殊殿),两侧建有钟、鼓楼及东西廊庑。庙内存宋塑10尊,明、清木雕及塑像175尊,壁画30余平方米,重修碑3通。

C_{1-1} **文殊殿** 〔宋代〕 又称大佛殿。砖石台基,高0.6米,前设宽大月台。殿身面阔五间,进深八椽,单檐歇山顶。殿内梁架四椽栿对前后乳栿用四柱,采用减柱造。柱头斗栱五铺作双下昂,重栱计心造,补间各一朵,形制同柱头,前檐当心间及两次间置六抹格扇门,小菱形格心。殿内佛坛上供文殊等塑像9尊。

C_{1-2} **重修练家岗惠济寺记碑** 〔明代〕 青石质,圆首,座佚。高2.06米,其中碑身高1.68米,宽0.77米,厚0.2米。嘉靖十三年(1534)立石。碑文楷书,额题“惠济寺记”,首题“重修练家岗惠济寺记”,记述重修惠济寺的原因和经过。贺盛撰文并书丹。

C_{1-3} **行实铭记碑** 〔明代〕 青石质,圆首,方座。通高2.11米,其中碑身高1.75米,宽0.79米,厚0.18米。万历三十一年(1603)立石。碑文楷书,额题“行实记”,首题“惠济寺重修周完并题圆寂师祝罪公际空和尚行实铭记”,记述重修惠济寺情况和际空和尚化布施、修庙功德。凤台明鸾书丹,韩登元镌刻,石匠韩满宪、韩满才刊石。

C_{1-4} **重修惠济寺碑** 〔清代〕 青石质,首、座均佚。高1.97米,宽0.78米,厚0.18米。道光二十八年(1848)立石。碑文楷书,额题“盛德均感”,首题“重修惠济寺碑记”,碑文记述惠济寺重修经过。李秉衡撰文并书丹,李世兴刊石。

175-C_2 **普济桥** 〔崞阳镇南门外·金代·省文物保护单位〕 敞肩联拱石拱桥。据清乾隆《崞县志》记载,建于金泰和三年(1203)。后历代曾予修缮,现存主体为金代遗构。南北走向,全长90米,宽8米,由单孔长券和四个小券组成,大券净跨19米,矢高6.5米,东西两侧券楣上分别雕有云中盘龙、扁舟渔翁、文弱书生、威武壮士及奇形异兽等像,券楣上为龙首汲水兽。桥面两侧设有石栏板、望柱,望柱上雕有佛手、石鼓、桃、狮和麒麟等,造型生动。

176-C_3 **虸蚄庙** 〔大林乡魏家庄村中·元代〕 又名八蜡庙,据《崞县志》记载,创建于金大定初年,后被焚毁。元至正元年(1341)重修,明洪武年间(1368-1398)、崇祯年间(1628-1644)修葺。坐北朝南,现仅存正殿,为元代遗构,面阔三间,进深三间,单檐悬山顶,前檐设廊。斗栱五铺作双下昂,补间每间各一朵,当心间补间出45°斜栱,装修不存。庙内存古柏4株。

177-C_4 **殊象寺** 〔苏龙口镇苏龙口村北·明代〕 据梁架题记载,明弘治十一年(1498)重修。坐北朝南,现仅存正殿,面宽五间,进深三间,单檐悬山顶,斗栱九踩重翘重昂,平身科出45°斜栱。

178-C_5 **上石寺塔** 〔崞阳镇上石寺村西约300米·明代·市(县)文物保护单位〕 六角单层喇嘛石塔。据碑文载,建于明正德四年(1509)。通高7米。坐北朝南,塔基平面六边形,上置两层束腰须弥座,高2.3米,束腰部浮雕仰覆莲。塔身单层,为圆形覆钵式,南侧辟尖拱形眼光门。塔刹为六角形相轮五层,上承华盖、仰莲、宝珠。

179-C_6 **观音寺** 〔苏龙口镇匙村中·明代〕 据梁架题记载,始建于明正德十二年(1517)。坐北朝南,中轴线仅存正殿,两侧为耳房。正殿面宽五间,进深三间,单檐悬山顶。斗栱九踩重翘重昂,平身科出45°斜栱。

180-C_7 **洪福寺** 〔轩岗镇龙宫村西·明代〕 据北配殿梁架题记载,始建于明隆庆六年(1572)。坐西朝东,一进院落布局,中轴线现存乐楼(兼山门)、正殿,两侧建有钟、鼓楼及配殿。正殿面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶。斗栱五踩单翘单昂,装修原制不存。

181-C_8 **佛殿** 〔长梁沟镇奇村中·明代〕 据正殿脊檩题记载,明万历二十三年(1595)重修,清代屡有修葺。坐北朝南,现存佛殿为明代遗构,面宽三间,进深三间,单檐悬山顶,斗栱七踩单翘重昂,明间平身科出45°斜栱。

182-C_9 **泰山庙** 〔崞阳镇南街·明代〕 据清《崞县志》载,创建于元至治三年(1323)。明、清均有修葺。坐北朝南,中轴线仅存正殿,两侧为东西配殿。现存建筑均为明代遗构。正殿砖砌台基,前设月台,上置勾栏、望柱,

殿身面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶。五檩前廊式构架。斗栱五踩单翘单昂,里拽五踩双翘,装修原制不存。

183-C_{10} **天涯石鼓神祠** 〔子干乡停旨头村南约100米·明、清·市(县)文物保护单位〕 又称石鼓大王庙。据祠内碑文记载,金天会三年(1125)重修,明成化六年(1470)重建,清乾隆五十四年(1789)修葺。占地面积4 628平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有木牌楼、戏台、香亭、阎王殿和正殿,两侧为钟楼、鼓楼、耳殿及东西配殿。现存建筑均为明清遗构。院内存明重修碑3通,清碑15通,清代石狮、石旗杆各1对。

C_{10-1} **正殿** 〔明代〕 面宽三间,进深五椽,单檐硬山顶。六檩前廊式构架,殿内设方格平綦。斗栱三踩单翘,明间二柱为移柱造,明、次间均施六抹格扇门。殿内两山墙工笔重彩绘龙宫布雨图,后檐墙绘晋秦两国治国典故及介子推事迹壁画,总计55平方米。殿内神龛塑介子推夫妇像,两侧侍女分立左右。前檐两山左右设砖雕八字影壁,其上饰琉璃团龙。

C_{10-2} **阎王殿** 〔明-清〕 砖砌台基,面宽三间,进深五椽,单檐硬山顶。六檩前廊式构架。斗栱三踩单翘,前檐柱身设穿插枋与香亭相连。前后檐明间均施板门。殿内后檐墙工笔重彩绘龙宫布雨图10平方米,神台上塑东岳大帝,侍从、牛头、马面、判官和城隍分列两侧,两山悬塑十殿阎君断狱故事。

C_{10-3} **重建南殿记碑** 〔明代〕 青石质,螭首,龟趺。通高2.34米,宽0.76米,厚0.13米。成化六年(1470)立石。额题、首题均为“重建南殿之记”,碑文楷书,主要记述石鼓神祠地理位置、有关石鼓大王(介子推)的传说及庙之沿革。张揖撰文,常景龙、常惠书丹。

C_{10-4} **重修石鼓大王庙记碑** 〔明代〕 青石质,螭首,龟趺。通高2.98米,宽0.79米,厚0.19米。正德六年(1511)立石。额题、首题均书“重修石鼓大王庙记”,额篆书,碑文楷书,记述明弘治十七年至正德六年修缮该庙等事宜。贺继芳撰文,李本立书丹,张琼篆额。

C_{10-5} **重修石鼓庙记碑** 〔清代〕 青石质,方首,方座。通高1.82米,宽0.69米,厚0.15米。乾隆五十四年(1789)立石。额题“永久”,首题“重修石鼓庙记”,全文楷书,记述是年重修庙宇过程及对工匠、布施善人赞扬等事。韩清干撰文,常荷恩书丹。

184-C_{11} **大庙** 〔沿沟乡下班政村·明-清〕 据大雄宝殿脊檩题记载,创建于明成化十一年(1475),清代修葺。坐西朝东,二进院落布局,中轴线建有山门、过殿和大雄宝殿。现存建筑均为明清遗构。大雄宝殿砖砌台基,前设月台,面宽三间,进深三间,单檐悬山顶,斗栱五踩单翘单昂。

185-C_{12} **寿宁寺** 〔中阳乡井沟村东约5千米五峰山腰间·明、清·市(县)文物保护单位〕 据碑记载,元大德年间(1297-1307)重建,明成化年间(1465-1487)、嘉靖年间(1522-1566)重修,清康熙六十一年(1722)和咸丰年间(1851-1861)屡有修葺、扩建。占地面积3 792平方米。坐北朝南,依山而建,由东西并列三座院落组成,中院为寿宁寺,有上、下二院,中轴线建有大门、天王殿和大雄宝殿,两侧为钟楼、鼓楼、碑廊。东院中轴线仅存圣母殿,两侧为碑亭。西院中轴线建有过殿、大悲殿,两侧为僧舍。现存建筑均为明清遗构。寺内存明代木雕像43尊,铜像2尊,明碑2通,清重修及功德碑10通。

C_{12-1} **大雄宝殿** 〔明代〕 石砌台基,面宽三间,进深六椽,单檐硬山顶,黄琉璃脊饰。七檩前后廊式构架。斗栱三踩单昂,平身科每间一攒,前檐明间设四扇六抹格扇门,次间为格扇窗。殿内设天花,佛台上新塑像5尊。

C_{12-2} **圣母殿** 〔明代〕 砖砌台基,面宽三间,进深六椽,单檐硬山顶,黄绿琉璃脊饰和琉璃瓦剪边。七檩前后廊式构架。斗栱五踩单翘单昂,平身科每间二攒,前檐各间均施四扇六抹格扇门,殿内设天花,新塑像11尊。

C_{12-3} **大悲殿** 〔明代〕 砖砌台基,面宽三间,进深六椽,单檐硬山顶,琉璃脊饰和琉璃瓦剪边。七檩前后廊构架。斗栱五踩单翘单昂,平身科每间二攒。殿内两山佛台上列明代木雕十八罗汉,正中佛台新塑十八臂观音等像7尊。

C_{12-4} **重修五峰各祠碑** 〔清代〕 青石质,圆首,方座。通高1.77米,宽0.71米,厚0.15米。康熙六十一年(1722)立石。额篆书,阳题“大绩”,阴题“秉熙壬命”,碑文楷书,首题“重修五峰各祠碑”,记述自明成化年间(1465-1487)至清康熙六十一年(1722)重修各庙经过。秦大同撰文。碑阴为功德记。

186-C_{13} **土圣寺** 〔阎庄镇水油沟村北约500米·明、清·市(县)文物保护单位〕 又称灵泉寺。据碑记载,明万历二十二年(1594)、清雍正十年(1732)、乾隆二十六年(1761)屡有修葺。占地面积2 415平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有藏经楼、正殿(仅存基址),两侧为东西配殿。院东建灵牙塔1座。寺东北约300米处建钟楼。现存建筑均为明清遗构。寺内存明碑2通,清碑7通,明代铁钟1口。

C_{13-1} **藏经楼** 〔清代〕 石砌台基,面宽七间,进深六椽,二层重檐歇山蓝琉璃瓦顶,黄琉璃脊饰和琉璃瓦剪边。上、下层四周围廊,七檩前后廊式构架。上层斗栱三踩单翘,平身科明间三攒,次、梢、尽间一攒,下层不设斗栱,装修原制不存。

C_{13-2} **灵牙塔** 〔明代〕 八角四层楼阁式砖塔。通高约19米。塔基平面八边形,高2.25米,边长4.4米,基

上设二层束腰须弥座，束腰处雕有荷花、供养人，上下枭为仰覆莲。塔身平面八边形，每层均叠涩出檐，一层东面辟门，檐下设仿木砖雕斗栱，二、三层各面均规则排列砖雕坐佛，共计924尊，四层通体素面。八角攒尖顶，中设铁制覆钵，上承相轮五层及仰莲、宝珠。

C_{13-3} **灵泉寺碑** 〔清代〕 青石质，圆首，方座。通高2.01米，宽0.71米，厚0.15米。乾隆二十八年(1763)立石。碑文楷书，首题"灵泉寺碑记"，记述寺之原有规模及乾隆二十六年(1761)重修寺宇等事。藩应觅撰文并书丹。碑阴为功德人名。

187－C_{14} **文庙** 〔崞阳镇文庙街中部·明、清·市(县)文物保护单位〕 据残碑记载，清同治五年(1866)重修。占地面积8 690平方米。坐北朝南，三进院落布局，中轴线依次建有影壁、棂星门、泮池、戟门和大成殿，两侧为东西配殿(新建)。现存建筑大成殿、戟门为明代遗构，余皆为清代建筑。庙内存元碑1通，清碑3通。

C_{14-1} **大成殿** 〔明代〕 砖砌台基，高0.20米，前设月台，上设栏杆。殿身面宽七间，进深八椽，单檐歇山黄琉璃瓦顶，绿琉璃脊饰。殿内采用减柱造。金柱斗栱五踩重翘，檐柱斗栱七踩三昂，并出45°斜昂，平身科明间二攒，次、梢、尽间各一攒，装修已不存。

C_{14-2} **圣旨碑** 〔元代〕 青石质，螭首，龟趺。通高3.5米，宽1.02米，厚0.29米。大德十一年(1307)立石。额篆书，碑文楷书，8行，满行18字，记述元成宗铁穆耳下旨追封孔子为"大成至圣文宣王"并令全国建祠祭祀。碑身四周刻云纹。

C_{14-3} **重修圣庙碑** 〔清代〕 青石质，方首，方座。通高2.38米，宽0.82米，厚0.18米。光绪四年(1878)立石。额篆书，碑文楷书，额题、首题均书"重修圣庙碑记"，记述清同治五年(1866)众人重修文庙之事。万启钧撰文，兰谊书丹并篆额，郭大亮刊石。

188－C_{15} **千佛阁** 〔崞阳镇小东门·明－清〕 创建年代不详。据清光绪《崞县志》载，明万历三十四年(1606)重修，清乾隆、嘉庆、道光各朝均有修葺。坐北朝南，现仅存千佛阁，为单体建筑，面宽五间，进深三间，重檐悬山顶，上、下层四周围廊，并置木制栏板、望柱。

189－C_{16} **老爷庙** 〔东社镇朱东社村西北·明－清〕 据正殿脊檩题记载，建于明崇祯六年(1633)，清代屡有修葺。坐北朝南，中轴线仅存老爷殿，分上、下两层，下为石券过道，上为老爷殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，前檐设廊。殿内存清代三国故事壁画10余平方米。

190－C_{17} **佛堂寺** 〔西镇乡前沙城村东·明、清·市(县)文物保护单位〕 创建年代不详。据过殿题记载，清光绪二十三年(1897)重修。占地面积1 474平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有大门、过殿和正殿，两侧为耳殿、配殿。现存建筑过殿、正殿为明代遗构，余为清代建筑。正殿石砌台基，面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，七檩前后廊式构架，前檐斗栱三踩单昂，平身科每间一攒，后檐斗栱三踩单翘，明间设四扇六抹毬纹格扇门，次间为直棂窗，柱础为宝装莲瓣式。

191－C_{18} **贾庄洪福寺** 〔长梁沟镇贾庄村中·明－清〕 创建年代不详。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有南楼、乐楼和佛殿，两侧为罗汉殿、阎王殿及观音殿等。南楼面宽三间，进深二间，重檐悬山顶。罗汉殿、阎王殿、佛殿，面宽、进深均三间，单檐悬山顶。寺内存明代铁钟1口。

192－C_{19} **关帝庙** 〔沿沟乡大芳村中·明、清·市(县)文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积2 322平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为廊房、配殿，院之西北建僧院。现存建筑正殿为明代遗构，余为清代所建。正殿石砌台基，面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶。七檩前后廊式构架。斗栱五踩重昂，平身科出45°斜昂，明间施板门，次间为直棂窗，柱头砍削明显，殿内新塑像7尊。

193－C_{20} **岱岳庙** 〔东社镇上社村中·明、清·市(县)文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积1 230平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有戏台、牌楼、过殿和正殿，两侧建筑不存。现存建筑正殿为明代遗构，余皆为清代建筑。正殿砖砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。五檩无廊式构架。斗栱三踩单翘，平身科每间一攒，并出45°斜栱。装修原制不存。

194－C_{21} **峪里戏台** 〔东社镇峪里村中·清代〕 据大梁题记载，始建于清顺治八年(1651)，康熙二十二年(1683)毁于地震中，二十五年(1686)重修。坐南朝北，面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。前檐柱为石质，草书对联"警世化民处处要从台上现，演今扮古人人请作镜中观"。

195－C_{22} **圣母庙** 〔轩岗镇龙宫村东·清代〕 据圣母殿及东配殿脊檩题记载，创建于清顺治十二年(1655)，乾隆二十八年(1763)续建。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存圣母殿，两侧为东西配殿、山门(兼钟楼)。圣母殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。东西配殿均面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，清小式建筑。

196－C_{23} **蟾蜍寺** 〔崞阳镇上韩村东·清代〕 据碑载，创建于清顺治年间(1644－1661)。坐北朝南，现仅存正殿，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。庙前有一温泉，名曰"蟾蜍海"。寺内存清重修蟾蜍寺碑1通。

197－C_{24} **东野庄大庙** 〔大牛店镇东野庄村中·清代〕 据正殿梁架题记载，创建于清康熙六年(1667)。坐北朝南，庙内现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐悬

山顶，斗栱五踩双下昂。庙内存古柏1株。

198-C_{25} **史家岗观音庙** 〔中阳乡史家岗村中·清代〕 据梁架题记载，创建于清康熙三十七年(1698)，后不断修葺。坐北朝南，中轴线建有龙王殿、阎王殿和韦陀殿，两侧为钟、鼓楼。龙王殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，前檐设卷棚顶抱厦。

199-C_{26} **大寺** 〔东社镇峪里村西北2千米明镜山腰间·清代〕 据韦陀庙脊檩题记载，始建于清康熙三十九年(1700)。坐南朝北。庙内原建有岱王庙、奶奶庙、关帝庙、佛殿、龙王庙、韦陀庙。现仅存韦陀庙大殿，面宽、进深各一间，单檐硬山顶。

200-C_{27} **水楼** 〔阎庄镇阎庄村北·清代〕 据水楼脊檩题记载，始建于清康熙六十年(1721)。原为大庙内附属建筑，为镇水消灾而建，现庙毁仅存水楼。坐北朝南，面宽三间，进深三间，重檐悬山顶，上层前檐设廊，下层四周围廊，斗栱一斗二升交麻叶。

201-C_{28} **二郎庙** 〔大林乡下大林村中·清代·市(县)文物保护单位〕 据正殿梁架题记载，清雍正六年(1728)重建。占地面积1 457平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线建有献厅、正殿，两侧为东西配殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶。六檩前廊式构架。斗栱五踩重翘，平身科每间一攒，前檐柱与献厅后檐柱相接。

202-C_{29} **金山寺** 〔段家堡乡东尧头村中·清代〕 据梁架题记载，创建于清乾隆六年(1741)。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、乐楼和龙王庙，两侧为东西配殿、钟、鼓楼、玄天殿及关帝殿。龙王庙面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。基座前设月台。钟楼、鼓楼，均为悬山顶。玄天殿与关帝殿，均面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

203-C_{30} **真武阁** 〔苏龙口镇白石村中·清代〕 据乐楼及阁内脊檩题记载，清乾隆十三年(1748)、同治二年(1863)重建。坐北朝南，中轴线建有乐楼、真武阁。阁建于石砌券洞上，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。阁内两山墙残存清代绘“庄王故事”壁画12平方米。

204-C_{31} **后口关帝庙** 〔轩岗镇后口村西南·清代〕 据庙内殿宇梁架题记载，创建于明崇祯十三年(1640)，清乾隆十六年(1751)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有关帝殿，两侧为东耳殿(龙王殿)、西耳殿，三殿连为一体，面宽五间，进深二间，单檐悬山顶。其中关帝殿宽三间，东耳殿、西耳殿宽各一间。关帝殿内残存有关公征战故事壁画8平方米，为清代绘制。

205-C_{32} **五龙王庙** 〔长梁沟镇北峪村东申彦山腰间·清代〕 据正殿梁架题记载，创建于明正德四年(1509)，万历四十六年(1618)、清乾隆十八年(1753)、嘉庆八年(1803)屡有维修。坐北朝南，庙内现仅存正殿，为清代遗构，殿身面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。殿内存清代塑像1尊。

206-C_{33} **西山底佛殿** 〔东社镇西山底村中·清代〕 据正殿梁架题记载，创建于清乾隆二十九年(1764)，同治六年(1867)重修。坐北朝南，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。斗栱大斗交异形栱，柱头、平身科各一攒。

207-C_{34} **娄烦寺** 〔沿沟乡茹岳村东南·清代〕 据山门匾额题记载，建于清乾隆三十一年(1766)。坐西朝东，寺内现仅存山门，余皆已毁。山门砖木构楼阁建筑，下层为砖石券洞，正中嵌一石匾，楷书“娄烦寺”。上建钟楼一间，悬山顶。寺内存唐永淳二年(683)石经幢1座，金大定十四年(1174)李秀塔1座，明万历四十一年(1613)重塑慧远禅师造像碑1通。

C_{34-1} **经幢** 〔唐代〕 青石质，幢首圆形，上刻“佛顶尊胜陀罗尼之幢”，基座为八角仰莲式。八棱柱形幢身，高1米，上边宽0.13米，下边宽0.21米。幢身正面刻“奉为国敕修大王李”，其余各面楷书《陀罗尼经》及施主姓名。永淳二年(683)款。

C_{34-2} **李秀塔** 〔金代〕 方形三层石塔。通高1.87米。据塔铭记载，建于金大定十四年(1174)。塔基方形。塔身分上、中、下三层，上层线刻释迦牟尼及二弟子像，中层正面刻“曾祖李秀”四字，侧面及下层刻佛经及建塔纪年。

C_{34-3} **慧远禅师像碑** 〔明代·市(县)文物保护单位〕 青石质，通高1.72米，宽0.88米，厚0.22米。万历四十一年(1613)为纪念慧远而立。上部线刻慧远禅师像，下部记载慧远生平事迹。

208-C_{35} **下木章关帝庙** 〔中阳乡下木章村中·清代〕 据乐楼梁架题记载，清乾隆四十八年(1783)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有关帝殿、乐楼。关帝殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。殿内两山墙残存部分三国故事壁画。

209-C_{36} **龙王庙** 〔段家堡乡塔坡泉村中·清代〕 据碑记载，清乾隆五十三年(1788)、道光二十八年(1848)重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有龙王殿、戏台，两侧为马王殿、奶奶殿。龙王殿砖砌台基，前设月台，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。庙内存清碑1通。

C_{36-1} **新建法云寺碑** 〔清代〕 青石质，首、座均佚。高1.22米，宽0.56米，厚0.18米。道光二十九年(1849)立石。碑文楷书，记载塔坡泉与官地村争端，塔坡泉人偷伐寺庙树木，官地人不来庙敬神，庙废像损，后经人说合立碑为记等事。

210-C_{37} **贵茹关帝庙** 〔东社镇贵茹村中·清代〕 据清嘉庆九年(1804)石碣载,清嘉庆六年(1801)迁建于此,原存地不详。坐北朝南,庙内仅存关帝殿,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。斗栱柱头、平身科各一攒,均大斗交异形雕花栱。殿内存清代关公故事壁画10余平方米。庙内存清《关帝庙石志》碣1方,长1.10米,宽0.9米。

211-C_{38} **河神庙** 〔子干乡停旨头村北1千米滹沱河东岸·清代〕 据石碣载,创建于清嘉庆八年(1803)。坐东朝西,面临滹沱河,庙内现仅存正殿,面宽一间,进深二间,单檐硬山顶。庙内存清嘉庆新建河神庙布施碣1方。

212-C_{39} **佛庙** 〔中阳乡上木章村西·清代〕 据清嘉庆十八年(1813)重修佛殿碑载,建于明嘉靖六年(1527),清嘉庆十八年(1813)、同治九年(1870)重修。坐北朝南,中轴线仅存正殿,东与大王殿相接。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,前檐设廊。大王殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。院内存清嘉庆、同治重修碑各1通,道光十四年(1834)铁钟1口。

213-C_{40} **黄甲堡关帝庙** 〔轩岗镇黄甲堡村中·清代〕 据正殿梁架题记载,清嘉庆二十四年(1819)重修。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为东西配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐硬山顶。

214-C_{41} **奇村关帝庙** 〔长梁沟镇奇村中·清代〕 据庙内殿宇脊檩题记载,创建于清道光十二年(1832)。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有关帝殿、奶奶殿,二殿均为清小式建筑。关帝殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。奶奶殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。

215-C_{42} **古石桥** 〔沿沟乡大营村西·清代〕 单孔石拱桥。据清光绪《崞县志》记载,始建于清道光十六年(1836)。桥全长10米,宽4米,桥面长条石板砌筑,两边置望柱、栏板,拱券楣雕有花卉图案,汲水兽不存。

216-C_{43} **阁楼** 〔东社镇沟里村中·清代〕 据阁内脊檩题记载,创建于清道光二十二年(1842)。建筑面积约60平方米。坐北朝南,为砖木构楼阁建筑,建于一砖石砌窑洞上,中设拱形门洞,洞楣楷书"凌云"二字,上为木结构建筑,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

217-C_{44} **山西关帝庙** 〔南白乡山西村中·清代〕 据正殿脊檩题记载,清道光二十三年(1843)重修。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有正殿、乐楼。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。庙内存清光绪二十三年(1897)石狮1对。

218-C_{45} **朱氏牌楼** 〔大牛店镇阳武村中·清代·省文物保护单位〕 因道光皇帝的旌表,陕西延榆绥道加盐运使衔中议大夫武坊畴为其母朱氏建造节孝牌坊3座。现存主、配2座,村中设主坊,村外设配坊,皆为石构。主坊坐东向西,四柱三楼,重檐歇山顶,通高10.54米,通面宽15米。建于一高0.96米束腰须弥座上,束腰部雕有各种人物故事图,正面雕有4个力士。额枋下四柱方形,前后有戗柱支撑,戗柱上有螭首缠绕,明楼略宽,两次楼稍窄。明楼雀替上镂雕有二龙戏珠图,上置额枋及楼匾,分别书"咸丰五年九月男武坊畴谨建"、"旌表资政大夫庠生武烈之妻朱氏节孝坊"。两次楼雀替上镂雕丹凤朝阳,额枋上分别书"柏舟矢志"、"竹帛流芳",上、下坊上均雕有二十四孝图、人物故事及花鸟走兽等图案。下层檐仿木构石雕斗栱五踩重翘,上层檐仿木构石雕斗栱三踩单翘。坊前设有石狮、旗杆各1对。配坊坐北朝南,四柱三门,单檐歇山顶。牌楼石刻神兽、人物、楹联。1982年维修。

219-C_{46} **东关关帝庙** 〔崞阳镇东关村中·清代·市(县)文物保护单位〕 据正殿梁架题记载,清咸丰三年(1853)重修。占地面积2 225平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有影壁、大门和正殿,两侧为东西配殿。正殿砖砌台基,前设月台,其上三面设勾栏、望柱,栏上雕各种花卉、如意及禽兽。殿身面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶。七檩前后廊式构架。斗栱五踩重翘,平身科每间一攒,出45°斜栱,前檐各间均设四扇六抹万字纹格扇门,殿内新塑像3尊。庙内存残碑1通,石狮1对。

220-C_{47} **朱东社大庙** 〔东社镇朱东社村西南·清代〕 据正殿脊檩题记载,清咸丰三年(1853)创建。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅存钟楼、正殿,两侧为东西配房。正殿面宽三间,进深二间,前檐设廊,单檐悬山顶。殿内两山墙绘清代壁画10余平方米。钟楼为四柱方形亭阁式,单檐歇山顶。

221-C_{48} **东社大庙** 〔东社镇东社村中·清代〕 创建年代不详。据碑载,清咸丰三年(1853)重修。占地面积约500平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为东西厢房。正殿面宽三间,进深二间,前檐设廊,单檐悬山顶。殿内存清代壁画10余平方米。庙内存清重修碑1通。

222-C_{49} **华严寺** 〔东社镇都庄村东·清代〕 据正殿梁架题记载,清同治元年(1862)重修。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有过殿、正殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。过殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。正殿于1985年揭顶维修。

223-C_{50} **杨家祠堂** 〔中阳乡南头村中·清代〕 据清光绪二十四年(1898)碑载,清代曾予重修。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有过亭、正房,两侧为东西配房。正房面宽三间,进深一间,单檐硬山顶。

224-C_{51} **马圈关帝庙** 〔轩岗镇马圈村中·清代〕

据清碑载，清光绪二十七年（1901）迁建于此，原存地不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有木牌楼、乐楼和关帝殿。关帝殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。木牌楼为四柱三楼式，明、次楼均施十一踩斗栱，单檐悬山顶。

225-C_{52} **戏台** 〔沿沟乡班政铺村中·清代·市（县）文物保护单位〕 创建年代不详。坐南朝北，石砌台基，高1.3米，面宽三间，进深六椽，单檐前歇山后硬山顶。七檩后廊式构架。斗栱一斗二升交麻叶，平身科每间一攒。台内中设木制屏风，前台敞朗。

226-C_{53} **崇福寺** 〔沿沟乡土屯寨村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。斗栱五踩单翘单昂，平身科出45°斜栱。

227-C_{54} **崇善寺** 〔轩岗镇东蚕食村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有门楼、正殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，前檐各间均施四扇六抹格扇门。殿内佛台上存清代塑像5尊。

228-C_{55} **铜佛寺** 〔东社镇王东社村北·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，依地势而建，二进院落布局，寺前有七十二级砖砌台阶，中轴线建有观音殿、正殿，两侧仅存钟楼，单檐歇山顶。观音殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，前设月台。

229-C_{56} **神清观** 〔苏龙口镇东松彰村东南1千米·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建筑已毁，仅存两侧东西配殿，为砖券无梁式。院内存明弘治十四年（1501）铁钟1口。

230-C_{57} **观音庙** 〔苏龙口镇郭家庄村西·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，中轴线仅存观音殿，两侧为老爷殿、龙王殿。观音殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，斗栱五踩单翘单昂，平身科施斜栱，殿内存塑像2尊。老爷殿、龙王殿均面宽一间，进深二间，单檐硬山顶。

231-C_{58} **玉皇庙** 〔轩岗镇牛高阜村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，庙内仅存正殿，砖砌台基，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，前檐设廊。殿内有玉帝、龙王等塑像5尊，前廊两侧山墙存壁画4平方米。

232-C_{59} **角川龙王庙** 〔段家堡乡角川村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，中轴线建有乐楼、正殿。正殿砖砌台基，前设月台，面宽五间，进深三间，单檐硬山顶。庙内存清代重修龙王庙碑1通。

C_{59-1} **重修龙王庙碑** 〔清代〕 铁质，首、座均佚。高0.87米，宽0.57米，厚0.23米。碑文楷书，首题"重修龙王庙碑记"，记述重修龙王庙的情况。

233-C_{60} **北龙王堂龙王庙** 〔苏龙口镇北龙王堂村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，中轴线建有山门、乐楼和正殿，两侧为钟、鼓楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。庙内存清代铁钟1口。

234-C_{61} **薛家庄佛殿** 〔东社镇薛家庄村东·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，现仅存殿宇1座，面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。斗栱柱头、平身科各一攒，平身科为异形雕花栱。

235-C_{62} **城头佛庙** 〔东社镇城头村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧仅存东配殿。正殿砖砌台基，前设月台，面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，斗栱柱头、平身科各一攒。东配殿又称阎王殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

236-C_{63} **田庄关帝庙** 〔段家堡乡田庄村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、乐楼和正殿，两侧为东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

237-C_{64} **康村关帝庙** 〔东社镇康村中·清代〕 创建年代不详。坐东朝西，一进院落布局，中轴线建有关帝殿、乐楼。关帝殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。柱头斗栱及平身科均大斗交异形雕花栱，殿内存清代壁画12平方米。

238-C_{65} **薛家庄关帝庙** 〔东社镇薛家庄村东·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有乐楼、正殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，柱头斗栱及平身科各一攒，均为大斗交异形雕花栱。

239-C_{66} **南旺关帝庙** 〔东社镇南旺村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，中轴线建有关帝殿、乐楼。关帝殿砖砌台基，前设月台，面宽三间，进深二间，单檐歇山顶，明间出卷棚顶抱厦。

240-C_{67} **西松彰关帝庙** 〔苏龙口镇西松彰村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有过殿、正殿，两侧为龙王庙、财神殿、钟楼和鼓楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，前檐设廊。殿内存清代三国故事壁画8平方米。庙内存石狮1对。

241-C_{68} **神庙** 〔东社镇西头村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有乐楼、正殿（当地俗称神厅）和奶奶殿，两侧为钟楼等。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。

242-C_{69} **东山底神庙** 〔东社镇东山底村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有乐楼、正殿（神厅）。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，斗栱柱头、平身科各一攒。

243-C_{70} **西峪神庙** 〔苏龙口镇西峪村中·清代〕 创建年代不详。坐西朝东，一进院落布局，中轴线建有乐楼、正殿（神厅）。正殿砖砌台基，前设月台，面宽三间，进

深三间,单檐硬山顶。

244-C_{71} **官地戏台** 〔段家堡乡官地村中·清代〕创建年代不详。坐南朝北,建于一砖石券洞上,面宽三间,进深三间,单檐歇山顶,斗栱柱头、平身科均五踩单翘单昂,柱头置垂莲花柱,两山设八字墙。

245-C_{72} **下班政戏台** 〔沿沟乡下班政村中·清代〕创建年代不详。坐东朝西,面宽三间,进深三间,单檐硬山顶,前檐柱头置垂莲花柱。

246-C_{73} **南旺戏台** 〔东社镇南旺村中·清代〕创建年代不详。坐南朝北,面宽三间,进深三间,单檐歇山顶。斗栱五踩单翘单昂,明间平身科斗栱四攒,耍头呈龙、凤、鱼跃形。

247-C_{74} **奎光岭塔** 〔东社镇营房村东北·清代〕圆形喇嘛砖塔。通高13.7米。创建年代不详。塔基平面呈正方形,高4.2米,塔身为圆形覆钵,上置三层六角形楼阁,每边设假券门,每层间雕有花卉和仿木结构飞椽、耍头。六角攒尖顶,上置刹座、宝瓶。1987年因修建宁长公路,北迁20米至此。

248-C_{75} **文笔塔** 〔沿沟乡王董堡里村西·清代〕二层圆形砖塔,高6米。创建年代不详。塔基方形,上置两层束腰须弥座。塔身圆形锥状,形似文笔,通体素面。

249-D_1 **木图石窟** 〔苏龙口镇木图村北约1.5千米金山脚下·北魏·市(县)文物保护单位〕 位于一巨形砂石质岩壁上,单窟。坐东朝西,面宽1.5米,进深1.44米,高1.1米,平面近方形,窟内正中凿有1龛,高0.7米,宽0.53米。内雕一佛,结跏趺坐,高0.55米,身着袒右袈裟,左右立二弟子二菩萨,高0.53米。龛左侧镌"华林寺"三字,右上部有题记4行44字:"正光五年(524)七月十二日,比丘僧华云兴在华林寺,造像两□,□浮图一□,造十一部经供奉"等。

250-D_2 **镇宅辟邪龟蛇碑** 〔城区新华街旧庙院·唐代〕 原为悟真寺镇宅辟邪刻石。青石质,平首,座佚。高1.03米,宽0.64米,厚0.16米。贞观四年(630)立石。碑首中央草书"龟蛇"二字,右上角楷书"谭真君书",右下角楷书"终南山悟真寺",左上角楷书"大唐贞观四年(630)",左下角楷书"志心崇奉镇宅辟邪"。1985年迁于市碑林。

251-D_3 **南佛寺修故伽蓝碑** 〔东社镇赵村南佛寺·唐代·市(县)文物保护单位〕 寺毁存碑。青石质,螭首,方座。碑身高1.66米,宽0.8米,厚0.19米,座长0.8米,宽0.5米。长寿二年(693)立石。额题"为金龙圣神皇帝修故伽蓝之碑"。碑文楷书,22行,满行36字,记载张合堡等村民修浮屠及武德年间重修伽蓝之事。1974年移至村中。

252-D_4 **史家岗造像** 〔中阳乡史家岗村西·宋代·市(县)文物保护单位〕 原为石佛寺附属文物,现寺毁,仅存石造像9尊。均青石质,造像为释迦、阿难、迦叶、文殊、普贤及四力士像各1尊,高0.31~0.62米不等。其中一像背面题刻"天圣九年(1031)"字迹。

253-D_5 **上封造像** 〔中阳乡上封村西·宋代〕 现存佛像1尊,结跏趺坐于石座上,高0.84米,宽0.50米,身披袈裟,左手执佛珠垂于膝部,座之四周刊有纪年,为北宋天圣十年(1032)款。原存于本村慧济寺内,现寺毁,1986年迁至市博物馆。

254-D_6 **唐昌造像** 〔崞阳镇唐昌村中·宋代〕 据传为唐代李靖将军像。造像为立式,高0.70米,宽0.25米,首部雕有背光,足部已残。

255-D_7 **姚氏祖先家世铭碑** 〔新原乡小河村中·金代〕 青石质,平首,方座。通高0.76米,宽0.46米,厚0.13米。大定十五年(1175)立石。碑阳额部线刻菩萨像,碑正面楷书经文共12行,满行22字;碑阴额篆"姚氏袝葬祖先家世之铭",背面楷书共13行,满行49字,记载姚氏家族子孙生平。姚洪书丹,赵琛刊石。现存市碑林。

256-D_8 **西南贾造像** 〔子干乡西南贾村北约200米·金-元〕 现存2尊,均砂石质,一像为文臣,一像为武士,两像均高1.83米,宽0.83米,厚0.20米。武士手持剑,形似胡人,局部略有风化。

257-D_9 **朝元观记碑** 〔阎庄镇卫村朝元观旧址·元代〕 观毁存碑。青石质,首、座均佚。碑高2米,宽1.1米,厚0.2米。大德年间(1297-1307)立石。碑文楷书共20行、满行41字,记载崞山军节度阎德刚建道院未成而殁,其子继父志营建功德圆满。元好问撰文,孙天锡篆额,王修仁书丹,苏志明刊刻。现存市碑林。

258-D_{10} **重修文殊寺记碑** 〔子干乡子干村东北约200米·明代〕 寺毁存碑。青石质,圆首,方座。通高1.4米,宽0.74米,厚0.15米。嘉靖六年(1527)立石。额篆"重修盘道山文殊寺碑记",碑文楷书,共17行,满行46字,记载文殊寺的位置及重修过程。刘延德撰文,王恒、廷庆书丹并篆额,刘天叙刊刻。1985年迁于市碑林。

259-D_{11} **重修文殊寺碑** 〔东社镇康村中·明代〕寺毁存碑。青石质,首、座均佚。高1.56米,宽0.76米,厚0.14米。崇祯四年(1631)立石。碑文楷书,共13行,满行47字,记载文殊寺位置及修庙始末。举人智儿先撰文,普济寺佛洞寺通迎徒福良书丹,贯茹都里城村铁笔郭恩光、郭恩汗刻石。1985年迁于市碑林。

260-D_{12} **黄松洞** 〔长梁沟镇黄松洞村东北半山崖上·清代〕 创建年代不详。因洞上方有4棵黄松,故名,村因洞而名。为一天然岩洞,宽5米,深9米,高3米。洞前设木构檐廊,宽5米,深7米。洞内右侧为一圆形小洞,其内深不可测。雕像不存。

261-D_{13} **重修龙王庙碑** 〔阎庄镇南魏家庄村中·清代·市(县)文物保护单位〕 庙毁存碑。青石质,首、座均佚。高1.05米,宽0.65米,厚0.15米。康熙二十四年(1685)立石。首题"重修龙王庙记",碑文楷书共9行,满行29字,记载康熙二十二年(1683)十月初五日大地震及重修龙王庙的情况。郭九荣撰文并书丹,郭登还、郭付云刊。1985年迁于市碑林。

262-D_{14} **补修圣像碑** 〔崞阳镇崞阳村中·清代·市(县)文物保护单位〕 原为吉祥寺院碑,寺毁存碑。青石质,圆首,方座。通高0.86米,宽0.67米,厚0.21米。碑身断裂。康熙二十五年(1686)立石。额、首均书"补修圣像记",碑文楷书,共14行,满行20字,记载康熙二十二年大地震情况及重建寺庙的经过。王士魁撰文并书丹,朴盛有刊。1985年迁于市碑林。

263-D_{15} **重修唐卫国公庙碑** 〔沿沟乡下班政村中·清代〕 庙毁存碑2通,均青石质,圭首。高1.46米,宽0.74米,厚0.15米。康熙五十年(1711)立石。额书"不朽",碑文楷书,共11行,满行35字,记载当年大地震及重建寺庙的情况。张闰撰文,丁桂生书丹,张星成、常国帝刊石。1985年迁于市碑林。

264-D_{16} **赈济碑** 〔苏龙口镇西峪村东北河岸处·清代〕 青石质,螭首,方座。通高2.53米,碑身高1.65米,宽0.78米,厚0.23米。道光十三年(1833)立石。首题"皇清奉侍生张公志 道赈济碑",碑文楷书,共4行,满行43字,记述道光十二年(1832)遭荒灾,张志道以财助国帑给乡里救灾之事。叔棣撰文,兰世昌书丹并篆额。现存市碑林。

265-D_{17} **赈恤碑** 〔东社镇城头村中·清代〕 青石质,平首。碑高1.55米,宽0.71米,厚0.18米。咸丰二年(1852)立石。碑阳篆刻"温先生昆玉清昭赈济碑",背面楷书,字迹漫漶不清。现存市碑林。

266-D_{18} **名人书法碑** 〔大牛店镇阳武村中·清代〕 现存3通,皆青石质,平首。一为傅山书法碑,高1.17米,宽0.48米,厚0.24米。草书2行,"峨眉山月半轮秋,不见下榆州";一为米芾书法碑,高1.18米,宽0.38米,厚0.24米。碑文行书2行,"生为明帝没为明神,襄阳米芾";一为邵雍书法碑,高1.18米,宽0.38米,厚0.24米。碑文行书2行,"左把浮邺袖,右拍洪崖肩"。原为一墓葬遗物,1985年迁于市碑林。

267-D_{19} **关公像及风雨竹碑** 〔大牛店镇神山二村中·清代〕 现存碑3通,皆青石质,平首。一为"关公像碑",高0.8米,宽0.45米,厚0.08米;一为"雨竹碑",高0.71米,宽0.41米,厚0.12米。由"不谢东君意,丹青独立名"10字组成;一为"风竹碑",高0.8米,宽0.45米,厚0.08米。由"莫嫌孤叶淡,终久不凋零"10字组成。均为王维宽刊刻。1985年迁至市碑林。

268-D_{20} **程氏节孝碑** 〔中阳乡中阳村中·清代〕 青石质,螭首,龟趺。通高3米,碑身高1.99米,宽0.90米,厚0.24米。道光二十六年(1846)立石。碑阳楷书"敕旌超英樊公之配程孺人节孝碑",碑阴楷书8行,满行60字,记述程氏孺人一生辛苦守节,得到皇上旌表,故于村南河岸边立节孝碑。现存市碑林。

269-D_{21} **朱太孺人节孝碑** 〔东社镇城头村中·清代〕 青石质,平首。碑高1.41米,宽0.67米,厚0.17米。光绪三十二年(1906)立石。碑阳篆书"敕旌节孝安邑温公继配朱太孺人碑",碑阴楷书12行,满行40字,记载朱孺人一生辛苦守节。举人续冰撰文,张二前书丹。现存市碑林。

270-D_{22} **重修观音庙武灵庙碑** 〔崞阳镇崞阳村·清代〕 青石质,圭首。碑高1.52米,宽0.61米,厚0.16米。康熙十七年(1678)立石。额篆"重修碑记"。碑文楷书9行,行37字,记载明清两代历次修缮庙宇的情况。张士魁撰文,侯崇玉刊石。现存市碑林。

271-D_{23} **班村石柱联** 〔新原乡班村·清代〕 现存2柱,均青石质,高1.36米,宽0.24米,厚0.13米。正面均浮雕一挂幡,幡上部为云挂,下部为仰覆莲,中间各题行书7字,上联"事业直追前贤迹",下联"学问留与后嗣看"。现存市碑林。

272-D_{24} **上阳贾石狮** 〔沿沟乡上阳贾村中·清代〕 现存石狮2对,原为庙内附属物,现庙已毁。1对置于本村学校门前,另1对存于村北水库堤坝入口处。高均1.1米。

273-D_{25} **北贾旗杆** 〔西镇乡北贾村中·清代〕 原为庙门前附属物,现庙毁,仅存石旗杆1对。高约8米,立于长方形石基上,圆柱体,四周雕有花卉图案,上置方形斗及宝刹。

274-D_{26} **会舆所条规序碑** 〔崞阳镇崞阳村中·清代〕 原存于吉祥寺院内,寺毁存碑。青石质,首、座均佚,碑身断裂。高1.92米,宽0.68米,厚0.12米。咸丰七年(1857)立石。首题"崞邑会舆所条规序",碑文楷书49行,满行14字,记载崞邑当商总局为协办公事,设立条规事由及其所列的规章等。四家当铺代表署名,郭大川刊。1985年迁入市碑林。

275-D_{27} **救荒赈济碑** 〔苏龙口镇苏龙口村中·清代〕 青石质,圆首,座佚。高1.4米,宽0.65米,厚0.14米。光绪八年(1882)立石。碑阳额篆"彰善",碑身刻"赈济功德碑"及捐款人姓名和款数;碑阴额篆"乐输",首题"救荒赈济碑序",碑文楷书6行,满行33字,记载清光绪三年(1877)至四年(1878)间诸公慷慨赈济灾民之事。张尚錤撰文并书丹,刘福升刊。现存市碑林。

276-D_{28}　**堂谕立村旧规碑**　〔苏龙口镇郭家庄村中·清代〕 青石质,首、座均佚。高 1.32 米,宽 0.59 米,厚 0.16 米。光绪二十五年(1899)立石。额篆"永垂不朽",首题"堂谕立村旧规碑序",碑文楷书 11 行,满行 32 字,记载新旧村规出现矛盾后,过堂判定仍按旧规实行等事宜。张书翰撰文并书丹,续金虎刊。现存市碑林。

277-D_{29}　**西沟造像碑**　〔苏龙口镇东贾庄村西沟·时代不详〕 现存 1 通。青石质,长方形。长 5 米,宽 4.3 米。上部刻一人,手提小罐,下部刻有 3 龛,龛内刻"王"等字,其下有一小坑。相传小坑内泉水长流不断,后有一人用小罐将泉水盗去,逃至白村附近,被人赶到,打破小罐泉水洒于地上,为长乐河发源地。碑上刻像即为此传说之写照。风化较为严重。

278-D_{30}　**三班故里匾**　〔沿沟乡班政铺村中·时代不详〕 青石质,长 1.61 米,宽 0.68 米,厚 0.15 米。匾文楷书"三班故里"四个大字。现存市碑林。

279-D　**子干造像碑**　〔子干乡子干村东南约 500 米·清代〕 原存 2 通,均青石质,长方形。高 0.3 米,宽 0.4 米。碑上雕有"教子图"、"读书图"、"王祥卧冰图"。近年遗失。

280-E_1　**阎锡山植树纪念碑**　〔城区新华街旧庙院·1920 年〕 1920 年 2 月,阎锡山北巡时立碑。碑阳楷书"山西督军兼省长阎锡山清明植树纪念碑"。碑青石质,方首。高 0.94 米,宽 0.45 米,厚 0.13 米。1985 年迁至市碑林。

281-E_2　**崞县党组织诞生地旧址**　〔崞阳镇崞阳村·1926 年〕 1926 年 8 月,中共崞县中学支部干事会成立,由刘莲桥任支部书记。11 月,干事会与中共太原地区执行委员会取得联系。旧址坐北向南,占地面积近 1 000 平方米。现有房屋约 10 间,硬山顶木结构建筑。现为崞阳中学所在地。

282-E_3　**中共崞县地下党组织活动地**　〔崞阳镇首舒街 4 号·1928 年〕 1928 年,中共崞县地下党组织在此活动。旧址坐北朝南,占地面积 50 平方米。现仅存西房 3 间,损坏严重。

283-E_4　**崞县城惨案遗址**　〔崞阳镇西门外·1937 年〕 1937 年 10 月 8 日,侵华日军攻占崞县城,在王家围、西关庙、西崖等处烧杀戮掠,焚烧房屋、庙宇 2 000 余间,杀害群众 1 300 多人。遗址位于西门外一带约 200 平方米范围内。1993 年,原平市人民政府立"日寇侵华西门外惨案旧址"碑记。

284-E_5　**日军追悼中国死难战士慰灵塔碑**　〔新原乡天地庙·1937 年〕 1937 年 10 月,日军柳下部大田部队立碑,追悼在原平镇战役中死难的 4 300 余名中国无名战士,实为日军侵华又一罪证。碑青石质,方首。碑阳题"中国无名战士慰灵塔,陆军步兵中佐大田熊太郎书"。碑阴刻建碑的原因。碑高 1.62 米,宽 0.69 米,厚 0.16 米。碑文为日文,共 3 行,每行 16 字,大田熊太郎立石。现存市博物馆。

285-E_6　**日军忻口战绩碑**　〔王家庄乡下王庄村·1938 年〕 1937 年 10 月,忻口战役结束后,日军北川部队于此立战绩碑。碑文记述了日军侵华期间在忻口战役中,遭到中国将士的顽强抵抗,以高昂代价换来短暂胜利的史实。碑青石质,方首,高 1.77 米,宽 0.78 米,厚 0.24 米。日本昭和十三年(1937)立。碑阳书"忻口战绩碑",碑阴书"昭和十三年一月北川部队建之"。1985 年迁至市碑林。

286-E_7　**田家庄战斗遗址**　〔西镇乡田家庄村·1938 年〕 1938 年 3 月,八路军 120 师 359 旅忻代崞支队在田家庄东公路旁伏击日军,歼敌 100 余人,缴获机枪 2 挺,汽车 10 余辆。遗址范围约 2 平方千米,未立保护标记。

287-E_8　**刘子干墓碑**　〔子干乡子干村·1942 年〕 刘叔栋,字子干,原平大莫村人。任崞县公安局指导员,社会股长。1942 年 11 月 30 日牺牲。为纪念刘子干烈士,冀晋区党委将大莫村改为子干村。1945 年 2 月,晋察冀边区政府在刘子干墓地立碑。碑阳楷书"刘子干气壮山河碑"题字,碑阴记述刘子干生平事迹。碑高 0.87 米,宽 0.80 米,厚 0.20 米。1978 年,随墓迁入文殊庄烈士陵园。保存完整。

288-E_9　**官地抗日烈士纪念碑**　〔段家堡乡官地村·1946 年·市(县)文物保护单位〕 1946 年,崞县政府为抗日战争中牺牲的烈士在村北石口立碑。碑阳楷书"抗日烈士纪念碑",左右刻"祭崞县抗日烈士诸同志"碑文和烈士名录。碑阴镌刻"精神不死"、"前仆后继,功在国家"题字。碑由四块石灰岩构筑,碑身为正方体,方锥体盖顶,盖高 0.8 米。碑身高 1.6 米,宽 0.7 米,下有基座。

289-E_{10}　**刘少奇、朱德屯瓦村路居处**　〔楼板寨乡屯瓦村·1947 年〕 1947 年 4 月 1 日至 26 日,刘少奇、朱德率领中央工作委员会去河北平山县西柏坡村,路经柳林、临县、静乐、宁武、原平、五台等地,26 日下午到达屯瓦村晋绥六分区驻地,居住 3 天,接见了当地干部,发表了重要讲话。刘少奇居住在赵朝珠家,坐北朝南,占地面积 150 平方米。正房 4 间,东房 3 间,木构硬山顶,现保存完整;朱德住在杨全珠家,坐北朝南,占地面积 200 平方米,四合院式建筑。正房 3 间,木构硬山顶。西房 3 间,木结构平房,保存完整。

290-E_{11}　**续范亭纪念堂**　〔崞阳镇崞阳中学内·1953 年〕 续范亭(1893–1947),崞县西社村(现属定襄

县)人,早年加入中国同盟会,辛亥革命时任革命军山西远征队长。1939年以后历任山西新军总指挥、晋绥边区行署主任、晋绥军区副司令员等职。1953年,为纪念续范亭,在崞阳中学校内设"续范亭纪念堂"。纪念堂匾额为朱德亲笔题写,纪念堂内陈列有续范亭遗像、日记、革命史料等。建筑坐南向北,占地面积150平方米。面宽五间,二层建筑,硬山顶砖木结构。保存完整。

291-E_{12}　**文殊庄烈士陵园**　〔西镇乡文殊庄村·1978年〕　1978年在文殊庄村修建烈士陵园。该陵园坐北朝南,东西宽64米,南北长108米,占地约7 000平方米。由2个展厅、陵墓组成。东厅陈列抗日战争、解放战争和抗美援朝战争牺牲的277位烈士英名录。西展厅陈列烈士遗像。展厅后是烈士陵墓区,墓前立碑1通。碑阳镌刻"革命烈士永垂不朽"题字,碑阴记载烈士名录。碑高1.48米,宽0.72米,厚0.20米。保存完整。

292-F_1　**羊圈岭分水阁**　〔长梁沟镇羊圈岭村·1920年〕　1920年,为标明崞县(今原平市)、宁武两县分界,在东南分水岭修建分水阁。坐北朝南,建于一砖石结构拱形券洞上,阁下层砖石结构,拱形过道,长、宽、高各6米。上层硬山顶木结构建筑,面宽一间,进深二间,单檐硬山顶,北檐水入崞县,南檐水入宁武,两县地界以此划分。

293-F_2　**阎庄砖塔**　〔阎庄镇阎庄村东·民国〕　六角三层砖塔。通高5米。据塔碣记载,建于民国年间,为索氏家族墓塔。塔基平面六边形,束腰须弥式。塔身三层,六边形,每层均设塔檐,首层每面各书1字,为"履、谦、恒、泰、升、观"。

294-F_3　**南头神庙**　〔中阳乡南头村中·民国〕　创建年代不详。据碑载,民国19年(1930)重建。坐北朝南,现仅存正殿(神厅)。面宽三间,进深二间,重檐歇山顶,四周围廊,并置栏板、望柱。

295-F_4　**来宣桥**　〔崞阳镇北门外·1956年〕　三孔石拱桥。据清乾隆版《崞县志》载,始建于金泰和三年(1203)。1952年因地震全部倒塌,1956年崞县县政府重建,与普济桥南北相对,东西走向,全长31.6米,宽5.6米。桥南有1956年崞县人民政府建桥碑1通。

296-G_1　**高家岭石器出土点**　〔东社镇刘河底村东北约200米的高家岭·旧石器时代〕　1996年于距地表15米深的灰黑色砂质粘土中发现4件脉石英石核和石片,及哺乳动物骨化石2件。地质年代为晚更新世,文化时代为旧石器时代中期或稍晚。

297-G_2　**巴林沟石器出土点**　〔东社镇东社村南约250米·旧石器时代〕　1996年发现。地层可见厚度约30米的灰黄色砂质土,下部夹锈黄色条带和磨圆很好的钙质结核并含动物化石与石制品。出土2件石英砂岩石核、4件脉石英石片、1支羚羊角和若干鸵鸟蛋皮化石。地质年代为晚更新世,文化时代为旧石器时代晚期。

定襄县

1-A_1　**平东社遗址**　〔宏道镇平东社村东约50米·新石器时代〕　位于滹沱河西岸台地上。面积约8万平方米,文化层厚0.4~0.6米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质红陶和泥质灰陶片,其纹饰有绳纹,器形有罐和钵等,另采集有石刀和石斧等。属仰韶文化义井类型遗存。

2-A_2　**白村遗址**　〔受禄乡白村西约1千米·新石器时代·省文物保护单位〕　位于北云中河东岸台地上。面积约25万平方米,文化层厚1~2米。采集有夹砂灰陶、夹砂褐陶和泥质灰陶片,其纹饰有绳纹和篮纹,器形有罐、盆、鬲、甗和三足瓮等。另采集有石斧、石凿和石球等。属龙山文化白燕类型遗存。

3-A_3　**西社遗址**　〔宏道镇西社村东约500米·新石器时代·省文物保护单位〕　位于同河西岸台地上。面积约13.8万平方米,文化层厚0.5~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑、陶窑、墓葬等。采集有泥质灰陶、泥质黑陶、夹砂褐陶和夹砂灰陶片,其纹饰有绳纹、篮纹、弦纹和附加堆纹,器形有鬲、斝、甗、甑、罐、蛋形三足瓮和盆等,另采集有石斧、铲、球、环和刀等。属龙山文化白燕类型遗存。

4-A_4　**横山遗址**　〔季庄乡横山村北约100米·新石器时代·县文物保护单位〕　位于山前坡地上。面积约30万平方米,文化层厚1~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂红褐陶、夹砂灰褐陶和泥质灰陶片,其纹饰有绳纹和弦纹,器形有盆、瓮、甗和豆等。属龙山文化白燕类型遗存。

5-A_5　**下汤头遗址**　〔受禄乡下汤头村西北约100米·新石器时代·县文物保护单位〕　位于滹沱河北岸台地上。面积约15万平方米,文化层厚0.7~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片,其纹饰有绳纹和篮纹,器形有袋足甗、罐和盆等。属龙山文化白燕类型遗存。

6-A_6　**南林木遗址**　〔季庄乡南林木村北约400米·新石器时代·县文物保护单位〕　位于滹沱河西岸台地上。面积约20万平方米,文化层厚1.3~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶、夹砂灰褐陶和泥质灰陶片,其纹饰有绳纹和附加堆纹,器形有三足瓮、盆、甗和鬲等。属龙山文化白燕类型遗存。

7-A_7　**青石遗址**　〔河边镇青石村东北约500米·新石器时代〕　位于滹沱河和牧马河交汇处台地上。面积约2万平方米,文化层厚0.3~0.6米。断崖上暴露遗迹

有灰坑等。采集有夹砂红褐陶和夹砂灰褐陶片，其纹饰有篮纹和绳纹，器形有筒形罐和袋足鬲等。属龙山文化白燕类型遗存。

8－A_8 **寇村遗址** 〔南王乡寇村东南·新石器时代〕 位于牧马河南岸台地上。面积约3万平方米，文化层厚0.2~0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰褐陶、泥质灰陶和夹砂红褐陶片，其纹饰有绳纹和弦纹，器形有罐、盆和三足瓮等。属龙山文化白燕类型遗存。

9－A_9 **北西力遗址** 〔晋昌镇北西力村南约80米·新石器时代〕 位于牧马河北岸台地上。面积约1.5万平方米，文化层厚约0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶、夹砂红褐陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹和篮纹，器形有盆、器盖、甗、袋足鬲和筒形罐等。属龙山文化白燕类型遗存。

10－A_{10} **麻河沟遗址** 〔蒋村乡麻河沟村西南约500米·新石器时代·县文物保护单位〕 位于牧马河东岸台地上。面积约3万平方米，文化层厚0.3~0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶和夹砂灰褐陶片，其纹饰有绳纹，器形有三足瓮、罐、盆和袋足鬲等。属龙山文化白燕类型遗存。

11－A_{11} **南王遗址** 〔南王乡南王村西约20米·新石器时代、商、汉·县文物保护单位〕 位于山前坡地上。面积约1.5万平方米，文化层厚0.2~0.4米。采集有龙山文化白燕类型的泥质灰陶篮纹罐和夹砂灰陶绳纹鬲；商代的夹砂灰褐陶大口尊和绳纹盆；汉代的泥质灰陶罐等残片。

12－A_{12} **河边遗址** 〔河边镇河边村东北约50米·新石器时代、东周〕 位于滹沱河东岸台地上。面积约3万平方米，文化层厚0.3~0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰褐陶罐和袋足鬲；东周的泥质灰陶高柄豆和盆等残片。

13－A_{13} **蒋村遗址** 〔蒋村乡蒋村东约200米·新石器时代、东周〕 位于牧马河东岸台地上。面积约3万平方米，文化层厚0.3~0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹甗、袋足瓮和鬲；东周的泥质灰陶高柄盘豆和折肩罐等残片。另采集有石斧和石铲等。

14－A_{14} **赵村遗址** 〔南王乡赵村东南约500米·新石器时代、战国·县文物保护单位〕 位于牧河东岸台地上。面积约5万平方米，文化层厚0.4~0.6米。采集有龙山文化白燕类型的泥质红褐陶篮纹罐、侈口盆和夹砂灰陶绳纹鬲；战国的泥质灰陶盖豆和罐等残片。

15－A_{15} **西河头遗址** 〔晋昌镇西河头村东约50米·新石器时代、战国〕 位于牧马河北岸台地上。面积约8万平方米，文化层厚0.5~0.8米。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹甗和袋足鬲；战国的泥质灰陶盆、钵、罐和豆等残片。

16－A_{16} **前高蒋遗址** 〔蒋村乡前高蒋村东约30米·新石器时代、汉〕 遗址西临牧马河。面积约3万平方米，文化层厚0.2~0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山文化白燕类型的夹砂红褐陶绳纹袋足甗和鬲；汉代的泥质灰陶盆、钵和罐等残片。

17－A_{17} **芳兰遗址** 〔河边镇芳兰村东约1千米·新石器时代、汉〕 位于山前坡地上。面积约6万平方米，文化层厚0.2~0.5米。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶盆、绳纹袋足鬲、敛口斝和三足瓮；汉代的泥质灰陶盆和钵等残片。

18－A_{18} **牛台遗址** 〔河边镇牛台村东约300米·商代〕 位于牧马河东岸台地上。面积约1.5万平方米，文化层厚0.3~0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹，器形有甗、蛋形瓮、鬲和盆等。

19－A_{19} **中霍遗址** 〔南王乡中霍村南约100米·商代〕 位于山前坡地上。面积约5万平方米，文化层厚0.4~0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂褐陶、夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹，器形有小口瓮、甗、鬲和盆等。

20－A_{20} **南西力遗址** 〔晋昌镇南西力村南约30米·商、汉〕 位于牧马河北岸台地上。面积约2.5万平方米，文化层厚0.3~0.6米。采集有商代的夹砂灰陶绳纹鬲、釜、三足瓮和夹砂红褐陶绳纹盆；汉代的泥质灰陶盆、罐及绳纹板瓦等残片。

21－A_{21} **北林木遗址** 〔季庄乡北林木村南约250米·东周〕 位于滹沱河北岸台地上。面积约4万平方米，文化层厚0.4~0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶绳纹盆和高柄豆等残片。

22－A_{22} **龙门遗址** 〔南王乡龙门村西约100米·战国〕 位于牧马河南岸台地上。面积约7万平方米，文化层厚0.3~0.5米。采集有泥质灰陶钵、盆和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

23－A_{23} **阳曲县故城** 〔晋昌镇四周·汉代·县文物保护单位〕 平面呈方形。现南墙、西墙、北墙部分残存，总长约1 000多米，残高1~6米。墙体夯筑，夯层厚0.09~0.12米。采集有泥质灰陶盆及绳纹板瓦等残片。据清光绪《定襄县补志》载，西汉置阳曲县，属太原郡，东汉末年改为定襄县。

24－A_{24} **东王遗址** 〔南王乡东王村北约50米·汉代〕 遗址西临牧马河。残存面积约7 000平方米，文化层厚0.3~0.5米。采集有泥质灰陶罐和盆等残片。

25－A_{25} **瓦窑沟遗址** 〔蒋村乡蒋村东约50米·汉

代〕 面积约 1.2 万平方米，文化层厚 0.5~1 米。采集有泥质灰陶壶、罐、盆及绳纹板瓦等残片。

26-A_{26} **留晖遗址** 〔南王乡留晖村东北约 50 米·汉代〕 位于东高西低的坡地上。残存面积约 8 000 平方米，文化层厚约 0.4 米。采集有泥质灰陶盆、罐和壶等残片。

27-A_{27} **河边东遗址** 〔河边镇河边村东约 100 米·汉代〕 位于滹沱河东岸台地上。面积约 12 万平方米，文化层厚 0.3~0.4 米。采集有泥质灰陶弦纹盆、壶和罐及绳纹板瓦等残片。

28-A_{28} **中霍东遗址** 〔南王乡中霍村东北约 250 米·汉代〕 残存面积约 8 000 平方米，文化层厚 0.3~0.5 米。采集有泥质灰陶折沿盆、罐及绳纹筒瓦等残片。

29-A_{29} **中霍西遗址** 〔南王乡中霍村西约 400 米·汉代·县文物保护单位〕 遗址北临牧马河。残存面积约 6 000 平方米，文化层厚 0.2~0.75 米。采集有泥质灰陶盆、卷沿小口罐等残片。

30-A_{30} **官庄遗址** 〔南王乡官庄村西约 50 米·汉代〕 遗址北临牧马河。面积约 2 万平方米，文化层厚 0.3~0.5 米。采集有泥质灰陶盆和罐等残片。

31-A_{31} **王家庄遗址** 〔蒋村乡王家庄村东北约 400 米·汉代〕 遗址东临牧马河。面积约 3.7 万平方米，文化层厚 0.2~0.4 米。采集有泥质灰陶盆、罐及绳纹板瓦等残片。

32-A_{32} **小王遗址** 〔神山乡小王村东约 50 米·汉代〕 遗址东临牧马河。残存面积约 8 000 平方米，文化层厚 0.2~0.3 米。采集有泥质灰陶钵和盆等残片。

33-A_{33} **待阳遗址** 〔晋昌镇待阳村西约 50 米·汉代〕 遗址南临牧马河。面积约 20 万平方米，文化层厚 0.3~0.5 米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶盆、釜和豆等残片。

34-A_{34} **庄力遗址** 〔杨芳乡庄力村北约 2.5 千米·汉代〕 遗址南临牧马河。面积约 1.5 万平方米，文化层厚约 0.3 米。采集有泥质灰陶盆和罐等残片。

35-A_{35} **南关遗址** 〔晋昌镇南关村西南约 200 米·汉代〕 位于云中河南岸台地上。面积约 10 万平方米，文化层厚 0.3~0.6 米。采集有泥质灰陶盆、钵、罐及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

36-A_{36} **王进遗址** 〔晋昌镇王进村东约 30 米·汉代〕 遗址北临云中河。面积约 4.5 万平方米，文化层厚 0.2~0.4 米。采集有泥质灰陶盆和壶等残片。

37-A_{37} **东力遗址** 〔蒋村乡东力村北约 200 米·汉代〕 遗址西临牧马河。面积约 2 万平方米，文化层厚约 0.3 米。采集有泥质灰陶折沿盆、罐及绳纹板瓦等残片。

38-A_{38} **草泉遗址** 〔蒋村乡草泉村东北约 50 米·汉代〕 位于牧马河东岸台地上。面积约 3 万平方米，文化层厚 0.3~0.4 米。采集有泥质灰陶折沿盆、弦纹罐及绳纹筒瓦、板瓦等残片。

39-A_{39} **镇国寺遗址** 〔季庄乡横山村北·宋-民国〕 据元至正九年(1349)大永安寺碑文载，寺于宋庆历四年(1044)修葺，元至元间(1341-1368)更名为永安寺。明弘治、宣德、万历、清乾隆年间多次修葺。20 世纪 40 年代毁。遗址坐北向南，南北长约 80 米，东西宽约 50 米。原有山门、厢房、正殿等。现存元"大永安寺"碑 1 通、明清重修碑、功德碑 8 通及经幢 2 座。经幢皆为须弥座式，刻有花卉蔓草，八边形幢身雕力士及兔、虎、马和牛等。地表散布有砖、瓦、滴水、脊兽及青花碗残片。

40-A_{40} **福田寺遗址** 〔受禄乡受禄村西约 200 米·明-民国〕 始建年代不详，20 世纪 40 年代毁。遗址坐北朝南，南北长约 80 米，东西宽约 50 米，原有戏台、山门、大殿和配殿等，现存基址。残存有殿基石、六棱柱础、砖、瓦和滴水等。采集有黑釉瓷罐、白瓷碗和碟等残片。

41-A_{41} **兴国寺遗址** 〔南王乡南王村西约 200 米·明-民国〕 始建年代不详，20 世纪 40 年代毁。遗址坐北朝南，南北长约 50 米，东西宽约 30 米，现存正殿残基址，方砖铺地，另存石碑座 1 件，石柱础 2 件以及砖、瓦遗物。采集有明清白釉瓷片等。

42-B_1 **横山墓群** 〔季庄乡横山村·夏代·县文物保护单位〕 面积约 3 000 平方米。断崖上暴露墓葬 6 座。皆以 6 块青石板拼为 1 棺。石板长约 2 米，宽约 1 米。散见有人骨残块，采集有绳纹陶片，器形不明。属东太堡文化遗存。

43-B_2 **中霍墓群** 〔南王乡中霍村·东周〕 面积不详。1995 年清理墓葬 5 座，均为土坑竖穴墓。其中 1 座残墓口长 4.8 米、宽 4.3 米，墓室残高 0.9 米，由石椁、双层木椁和木棺组成；另 3 座为小型土坑竖穴石椁墓。出土有铜鼎、壶、盘、豆、勺、甗和匜及骨镳等。(见《文物》1997 年 5 期)

44-B_3 **留晖墓群** 〔南王乡留晖村·汉代〕 面积约 1.2 万平方米。封土夷平。断崖上暴露有砖室墓 7 座。采集有泥质灰陶罐残片及绳纹墓砖等。

45-B_4 **白村墓群** 〔受禄乡白村·汉代〕 面积约 7 万平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓 10 余座。采集有泥质灰陶罐、盆残片及绳纹墓砖等。

46-B_5 **赵村墓群** 〔南王乡赵村·汉代〕 面积约 3 000 平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓 7 座。采集有泥质灰陶盆、罐残片及绳纹墓砖等。

47-B_6 **董村墓群** 〔晋昌镇董村·汉代〕 面积约 1.5 万平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓 10 余座。采集有泥质灰陶罐、壶残片及绳纹墓砖等。

$48-B_7$　**西河头墓群**　〔晋昌镇西河头村·汉代〕　面积约4 000平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓4座。采集有绳纹墓砖及陶器残片等。

$49-B_8$　**南西力墓群**　〔晋昌镇南西力村·汉代〕　面积约5 000平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓10余座。采集有陶罐、壶等残片及绳纹墓砖等。

$50-B_9$　**李公幢墓**　〔蒋村乡下东留村·金代〕　青石质，首、座均佚，八棱柱形幢身，高0.9米，边长0.2米。正面刻有佛像1尊，下部楷书“殁故李公之塔”，其余字迹剥蚀不清。大定十八年(1178)款。

$51-B_{10}$　**赵公幢墓**　〔受禄乡高村·元代〕　青石质，幢首、座均佚，八棱柱形幢身，高0.9米，边长0.19米。正面刻有佛像1尊，下部楷书“故赵公石幢墓记”，其余字迹剥蚀不清，有延祐四年(1317)题记。

$52-B_{11}$　**周献臣墓**　〔南王乡南王村·元代·县文物保护单位〕　周献臣，生卒年月不详，官至太原府左副元帅，封千户侯。封土夷平。地表现存墓碑1通。石灰岩质，螭首，方座。通高3.55米，宽1.18米，厚0.38米。至正二十年(1360)立石。额题篆书“大元故周侯神道之碑”，碑文楷书，23行，每行约66字，记述周献臣生平功绩及授封官职等。王利用撰文，周宗文书丹，薛仲钦刻石。清光绪《山西通志》载，“太原府副元帅周献臣墓，在定襄县南王村。”

$53-B_{12}$　**邢奉祖墓**　〔南王乡湖村·明代〕　邢奉祖，生卒年月不详。明洪武年间(1368–1398)由朔州马邑县移居定襄湖村，为定襄邢氏始祖。地表现存圆形封土1座，底径约4米，残高约2.2米。

$54-B_{13}$　**北西力墓葬**　〔晋昌镇北西力村·时代不详·县文物保护单位〕　传为春秋战国之际赵襄子之墓。赵襄子(?–公元前425)，名赵无恤，春秋末期赵简子之子，杰出的政治家。原有长方形封土1座，底边长约20米，宽约13米，残高约3米。现夷平。清光绪《山西通志》载，“襄子墓在定襄县。旧通志：定襄县赵襄子墓在城东五里，万历三十年，墓裂二孔，内背砖砌，形制悉古，知县王立爱竖碑。”

$55-B_{14}$　**阎徐庄墓葬**　〔季庄乡阎徐庄村·时代不详·县文物保护单位〕　传为春秋战国之际赵襄子之女墓，俗称皇姑墓。面积不详，封土夷平。地表现存墓茔围墙长约15米，宽约1米，高约1米，墙体夯筑。

$56-B_{15}$　**横山墓葬**　〔季庄乡横山村·时代不详〕　传为宋代呼延赞之墓。呼延赞，生卒年月不详，太原(今山西省太原市)人。官至骁雄军使、康州团练使。其故事多出现于戏曲、演义中。墓地面积约250平方米，地表现存方形封土1座，边长约15米，残高约3米。

$57-B_{16}$　**王进墓葬**　〔晋昌镇王进村·时代不详〕　传为皇妃墓。地表现存方形封土1座，底边长约5米，残高约3米。

$58-B_{17}$　**白村墓葬**　〔受禄乡白村·时代不详·县文物保护单位〕　传为元代某位皇姑之墓。地表现存长方形封土1座，底边长约25米，宽约20米，残高约3米。

$59-B_{18}$　**玉会墓葬**　〔受禄乡玉会村·时代不详〕　传为皇姑墓。地表现存长方形封土1座，底边长约20米，宽约15米，残高约3米。

$60-C_1$　**回凤塔**　〔受禄乡回凤村北约500米·宋代·县文物保护单位〕　方形七层楼阁式砖塔。通高11米。建于宋元祐元年(1086)。塔基平面方形，砖石砌筑。塔身方形，各层檐下有砖雕仿木斗栱。铁制塔刹。

$61-C_2$　**洪福寺**　〔宏道镇北社东村东·金、明、清·全国重点文物保护单位〕　创建年代不详。据碑载，金天会年间(1123–1137)重修，明、清历代多有修葺。占地面积约2 800平方米。坐北朝南，一进院落布局，周设城堡式围墙。中轴线建有山门、正殿，两侧东有配殿，西为侧院、堡门。正殿为金代遗构，余为明清建筑。寺内存元代塑像9尊，清代塑像2尊，明重修碑3通，明代经幢1座，清碑2通。

C_{2-1}　**正殿**　〔金代〕　砖石台基，高1.2米，殿身面宽五间，进深三间，单檐悬山顶。殿内梁架六架椽屋平梁对前后乳栿通檐用四柱。柱头斗栱六铺作单抄双昂重栱造，补间铺作各一朵，前檐当心间及两次间均置六抹格扇门，斜方格格心，梢间置直棂窗。殿内两山墙均置佛坛，上置一佛二菩萨等塑像11尊。

C_{2-2}　**佛说阿弥陀会四十八颠度生序记碑**　〔明代〕　青石质，螭首，方座。通高2.99米，其中碑首高0.9米，碑身高1.7米，宽0.86米，厚0.17米，座高0.39米，宽0.44米，长0.9米。万历二十一年(1593)立石。额题“皇帝万岁”，碑文楷书，刻佛经。撰文、书丹者不详，石匠李万常刊石。

C_{2-3}　**重修洪福寺记碑**　〔明代〕　青石质，螭首，方座。通高3.28米，其中碑首高0.85米，碑身高2.05米，宽0.93米，厚0.23米，座高0.38米，宽0.45米，长0.92米。万历三十六年(1608)立石。碑文楷书，记述重修洪福寺的经过及修缮情况，浙江清吏司郎中里人李楠撰文，王湛初书丹，郑友周刊石。

C_{2-4}　**重修北社洪福寺碑**　〔明代〕　青石质，圆首，方座。通高2.35米。天启二年(1622)本寺住持僧福兰、行者元成、翔成立石。碑文楷书，记述明代重修经过和僧人募化情况。梁光大书丹，里城村郭来海、郭惠光刊石。

$62-C_3$　**关王庙**　〔县城内北关·金代·省文物保护单位〕　据碑文记载，创建于唐代，原名悯忠祠，金泰和八年(1208)重建关王殿，元至正六年(1346)、明嘉靖三

十四年(1555)、清康熙二十八年(1689)重修。庙内现仅存关王殿,为金代所建。庙内存金泰和八年(1208)重修碣1方及元代重修碑1通。碣高0.45米,宽0.63米,字迹已漫漶。

C_{3-1} **关王殿** 〔金代〕 创建于金泰和八年(1208)。坐西朝东,砖石台基,高0.55米,殿身面阔三间,进深五椽,单檐歇山顶。梁架结构三椽栿对前乳栿通檐用四柱,前檐柱头斗栱四铺作单昂,昂为批竹式,后檐斗栱均五铺作双抄,当心间置板门,两次间为直棂窗。

C_{3-2} **重建昭惠灵显王庙记碑** 〔元代〕 青石质,圆首,方座。通高1.95米,其中碑首高0.55米,宽0.7米,厚0.17米,碑身高1.4米,宽0.7米,厚0.17米。至正年间(1341-1368)立石。额篆书,碑文楷书,首题"重建昭惠灵显王庙记",记述重建昭惠灵显王庙的经过。冠文禧撰文,郭天英书丹。

63-C_4 **留晖洪福寺** 〔南王乡留晖村中·元、清·县文物保护单位〕 据寺内碑文记载,元泰定三年(1326)重修。占地面积1 944平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门(天王殿)、攒尖阁和正殿,东西两侧建有配殿。现存建筑正殿为元代遗构,余皆为清代建筑。寺内存元泰定元年(1324)重修洪福寺碑1通。

C_{4-1} **正殿** 〔元代〕 重建于元泰定元年(1324)。坐北朝南,砖石台基,高0.31米。面阔五间,进深四椽,单檐悬山顶,梁架为四椽栿对前乳栿通檐用三柱。柱头斗栱七铺作三抄单下昂,重栱计心造,补间斗栱每间一朵,前檐当心间及两次间置六抹格扇门,梢间施直棂窗。

64-C_5 **永宁寺** 〔南王乡赵村中·明代〕 明弘治十八年(1505)重建,嘉靖三十一年(1552)重修。坐北朝南,现仅存正殿,面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。

65-C_6 **镇安寨关帝庙** 〔神山乡镇安寨村东北隅·明代〕 建于明嘉靖十二年(1533)。坐北朝南,庙内现存正殿,面宽三间,进深二间,单檐歇山顶,殿内有明代题刻1则。

66-C_7 **白佛堂** 〔河边镇继成村五仙山巅·明代·县文物保护单位〕 又称百佛堂,因堂内雕有佛像百尊而得名。创建于明嘉靖十四年(1535),清代多次修葺。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现仅存正殿,为明代遗构。正殿由木构前檐和天然石洞两部分组成,面宽三间,进深二间,前檐柱头斗栱五踩双翘,明间装修为六抹格扇门,圆鼓形柱础。洞窟中设佛坛,上雕佛像1尊,殿周壁面雕石佛像百余尊。

67-C_8 **关帝庙** 〔神山乡赵家营村中·明代〕 据梁架题记载,建于明万历四十五年(1617),清雍正五年(1727)重修。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有正殿,两侧仅存西配殿。现存建筑均为明代遗构。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。

68-C_9 **藏姑庙** 〔受禄乡上零山村西北·明代〕 创建年代不详。坐南朝北,现存建筑为砖砌阁楼,依山而建,阁背后有一山洞,洞内原供奉姑姑神像,现已毁。

69-C_{10} **官庄关帝庙** 〔南王乡官庄村中·清代〕 据碑载,建于清顺治八年(1651),光绪八年(1882)重修。坐北朝南,庙内现仅存关帝殿,面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。

70-C_{11} **芳兰关帝庙** 〔河边镇芳兰村中·清代〕 建于明嘉靖三十六年(1557),清康熙九年(1670)重修。庙内现仅存正殿,为清代遗构,坐北朝南,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

71-C_{12} **戏台** 〔南王乡小南邢村西·清代〕 据梁架题记载,建于清康熙三十七年(1698)。坐南朝北,面宽三间,进深二间,单檐卷棚顶。

72-C_{13} **普济寺** 〔宏道镇南社村西南隅·清代〕 据碑文记载,建于明天顺七年(1463),清康熙四十二年(1703)重修。坐北朝南,寺内现仅存正殿,为清代建筑,面宽三间,进深三间,单檐歇山顶,斗栱五踩单翘单昂。寺内存清碑1通。

73-C_{14} **文殊殿** 〔南王乡东霍村北·清代〕 建于清雍正十年(1732)。建筑面积92平方米。原寺规模不详,现仅存文殊殿,为二层砖木构建筑。坐北朝南,面宽三间,进深二间,单檐悬山顶,二层间以木制楼板相隔。

74-C_{15} **佛殿** 〔河边镇南作村西北·清代〕 据碑文记载,建于清乾隆十七年(1752),同治十二年(1873)重修。原寺庙已毁,现仅存佛殿。坐北朝南,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。现存清碑1通。

75-C_{16} **魁星塔** 〔神山乡神山村东约150米·清代·县文物保护单位〕 圆形三层实心砖塔。据塔碣记载,建于清乾隆二十三年(1758),光绪二十一年(1895)维修。通高约11米。塔基平面圆形,石砌而成,高0.52米。塔身三层圆形,通体素面,每层设砖砌花牙塔檐,上覆筒瓦。三层南侧辟壶门。一层南侧嵌塔碣1方。六角攒尖顶,上置刹座、露盘、宝珠塔刹。

76-C_{17} **观音庙** 〔宏道镇咀子村中·清代〕 建于清乾隆三十一年(1766)。庙内现仅存观音殿。坐东朝西,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

77-C_{18} **白云寺** 〔南王乡龙门村西北300米·清代〕 据石碣载,明万历年间(1573-1620)创建,清乾隆年间(1736-1795)、光绪年间(1875-1908)均有重修。坐北朝南,现仅存正殿,为清代遗构,面宽三间,进深一间,单檐硬山顶。

78-C_{19} **寇村戏台** 〔南王乡寇村中·清代·县文物保护单位〕 据梁架题记载,建于清道光十七年(1837),

建筑面积129平方米。坐南朝北,面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。

79-C_{20} **平东社戏台** 〔宏道镇平东社村中·清代〕 创建年代不详。坐南朝北,面宽三间,进深三间,单檐卷棚顶,明间宽大,次间偏窄,明间悬清道光二十七年(1847)牌匾1方。

80-C_{21} **张村关帝庙** 〔南王乡张村北·清代〕 据梁架题记载,建于清咸丰九年(1859)。庙内现仅存正殿,坐北朝南,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

81-C_{22} **后高蒋戏台** 〔蒋村乡后高蒋村东·清代〕 据梁架题记载,建于清同治八年(1869)。坐西朝东,面宽三间,进深二间,单檐卷棚顶。

82-C_{23} **官庄戏台** 〔南王乡官庄村中·清代〕 据梁架题记载,建于清光绪三年(1877)。坐南朝北,面宽三间,进深二间,单檐卷棚顶。

83-C_{24} **王进佛殿** 〔晋昌镇王进村中·清代〕 据佛殿题记载,建于清光绪三年(1877)。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有佛殿,两侧为配殿。佛殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。配殿面宽、进深各三间,均为硬山顶,砖木结构。

84-C_{25} **杨芳戏台** 〔杨芳乡杨芳村南·清代〕 始建年代不详,清光绪九年(1883)重建。坐北朝南,面宽三间,进深二间,单檐卷棚顶。

85-C_{26} **财神庙** 〔南王乡西霍村北·清代〕 据梁架题记载,清光绪三十一年(1905)建。庙内仅存正殿。坐北朝南,面宽三间,进深一间,单檐硬山顶。

86-C_{27} **董氏宅院** 〔南王乡中霍村中·清代〕 为当地望族董氏的宅院。据梁架题记载,建于清光绪三十四年(1908)。坐北朝南,一进三合院布局,中轴线建有正厅,两侧为耳房、东西配房共16间。正厅面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。现被学校占用。

87-C_{28} **大寺** 〔宏道镇留念村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有前殿、正殿,两侧为东西配殿。正殿面宽三间,进深三间,单檐歇山顶,斗栱五踩双下昂。前殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

88-C_{29} **史家岗戏台** 〔蒋村乡史家岗村中·清代〕 创建年代不详。坐南朝北,面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶。

89-C_{30} **大南庄戏台** 〔受禄乡大南庄村中·清代〕 创建年代不详。坐南朝北,现存戏台2座,横向并列,均面宽七间,进深五间,单檐悬山顶,前檐设廊,台前均置高0.3米的石柱、栏板。

90-C_{31} **蒋村关帝庙** 〔蒋村乡蒋村西·清代〕 创建年代不详。现仅存关帝殿,坐东朝西,面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。

91-C_{32} **奶奶庙** 〔宏道镇北社西村中·清代〕 创建年代不详。庙内仅存前殿,坐北朝南,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

92-C_{33} **崔家庄财神庙** 〔神山乡崔家庄村中·清代〕 创建年代不详。庙内仅存财神殿,坐北朝南,面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。

93-C_{34} **湖村关帝庙** 〔南王乡湖村西北隅·清代〕 创建年代不详。庙内仅存正殿,坐北朝南,面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。

94-C_{35} **阎徐庄关帝庙** 〔季庄乡阎徐庄村中·清代〕 创建年代不详。庙内仅存正殿,坐西朝东,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

95-C_{36} **南林木戏台** 〔季庄乡南林木村中·清代〕 创建年代不详。坐南朝北,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

96-C_{37} **西庄头戏台** 〔季庄乡西庄头村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

97-C_{38} **祥庵寺** 〔蒋村乡下东留村西北隅·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,寺内仅存西厢房,面宽三间,进深一间,单檐硬山顶。

98-C_{39} **择里关帝庙** 〔南王乡择里村北约200米·清代〕 创建年代不详。庙内仅存正殿,坐北朝南,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

99-C_{40} **西社戏台** 〔宏道镇西社村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,面宽三间,进深一间,单檐卷棚顶,前檐明间设抱厦。

100-C_{41} **小王关帝庙** 〔神山乡小王村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积52平方米。坐北朝南,庙内仅存关帝祠,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,

101-C_{42} **梁家祠堂** 〔蒋村乡东力村中·清代〕 当地望族梁家的祠堂。创建年代不详。坐南朝北,现仅存祠堂,面宽三间,进深一间,单檐悬山顶。

102-C_{43} **续氏宗祠** 〔宏道镇西社村东·清代〕 当地望族续氏的祠堂。创建年代不详。坐西朝东,现仅存宗祠,面宽五间,进深三间,单檐硬山顶。

103-D_1 **居士山摩崖题刻** 〔南王乡尧头村西半山崖·北魏·县文物保护单位〕 刻于半山崖壁上,隶书,字迹大多已漫漶不清,高3米,宽1.33米。据清光绪《定襄县补志》载,刻于武定四年(548)。

104-D_2 **七岩山摩崖造像** 〔南王乡黄场峪村东南约1千米·东魏、北齐、唐·县文物保护单位〕 位于沟西侧崖壁上,现存东魏、北齐和唐代摩崖造像及石窟共9处,其中石窟5处,摩崖造像4处,大小佛教造像1 200

余身。据《定襄金石考》记载,最早的造像及碑记为北魏神龟二年(519),现无存。现存最早的摩崖造像及题记为东魏天平三年(536),为僧人慧端等刊立。另有北齐天保七年(556)广武令赵郎奴等刊立造像及题记和唐先天二年(713)造像及题记。石窟主要为佛殿窟和禅窟,造像题材为七佛、千佛和涅槃像等。

105-D_3 **广武令赵郎奴摩崖造像** 〔南王乡黄场峪村东南约1千米·北齐〕 位于滚落于半山处的巨形石灰岩侧面。在长约2.3米、高1.8米的壁面共开有10龛,大小不等,分布不规则,除主龛为帷帐龛外,余皆为圆拱龛和尖拱龛,内均雕坐佛1尊。主龛高0.6米,宽0.5米,龛内雕结跏趺坐佛1尊,龛外两侧各凿5个小龛,内雕菩萨立像及小坐佛16尊,龛下雕供养人、比丘像16尊。造像右侧有北齐天保七年(556)题记。

106-D_4 **新建东岳庙碑** 〔南王乡东霍村中·宋代〕 庙毁存碑。青石质,首、座均佚。碑身高1.52米,宽0.82米,厚0.3米。大中祥符九年(1016)立石。首题"大宋国忻州定襄县东霍社新建东岳庙碑铭并序",碑文行书,17行,满行35字,记述新建东岳庙的过程。太原王鼎撰文并集王羲之书,南阳郡薛通刻石。现存于县文管所院内。

107-D_5 **中霍村经幢** 〔南王乡中霍村中·宋代〕 青石质,首、座均佚,八棱柱形幢身。高0.8米,边长0.19米。幢面行书陀罗尼经。政和元年(1111)款。

108-D_6 **太平院经幢** 〔南王乡寇村中·金代〕 青石质,幢首、座均佚,八棱柱形幢身。高0.9米,边长0.19米。幢面剥蚀严重,字迹不清。承安二年(1197)款。

109-D_7 **史家岗石幢** 〔蒋村乡史家岗村中·元代〕 青石质,幢首、座均佚,八棱柱形幢身。高0.9米,上、下边宽均0.19米。幢面楷书元代史家岗居民变迁的情况。元统二年(1334)款。

110-D_8 **重修文殊院碑** 〔南王乡湖村西北隅·元代·县文物保护单位〕 庙毁存碑。青石质,螭首,方座。通高2米,宽0.9米,厚0.20米。延祐四年(1317)立石。额题"重修文殊院碑",首题"重修文殊院记",碑文楷书,记载文殊院胜境及重修经过。

111-D_9 **重修太平院碑** 〔南王乡寇村中·元代·县文物保护单位〕 庙毁存碑。青石质,螭首,座佚。高2.4米,宽0.9米,厚0.19米。至正十七年(1357)立石。额篆"重修太平院碑",首题"重修太平院记"。碑文楷书,15行,满行59字,记载太平院的由来和重修经过。贾守一撰文,吉祥书丹,贾纯希篆额,郝从、郝信刊刻。现存河边民俗博物馆。

112-D_{10} **王进村石狮** 〔晋昌镇王进村中·元代·县文物保护单位〕 原为关帝庙附属物,庙已毁,现仅存石狮1对,高1.1米,雕刻手法粗犷。

113-D_{11} **阎家庄界碑** 〔河边镇阎家庄村·明代〕 青石质,圆首,座佚。碑高0.71米,宽0.39米。嘉靖二十一年(1542)立石。额题"界碑"。碑文楷书,5行,满行13字,记载阎家庄村的地界划分。

114-D_{12} **下零山石狮** 〔受禄乡下零山村中·清代〕 原为观音庙内遗物,庙已毁,现存石狮1对,身长0.7米,宽0.32米,高0.5米。

115-D_{13} **漆郎洞** 〔季庄乡季庄村北约2千米的漆郎山巅·时代不详·县文物保护单位〕 位于漆郎山北坡崖壁间。据残碑载,春秋时期晋国之卿智瑶家臣为躲避韩、赵、魏的追逐而于此藏身。现仅存一自然岩洞,深3.41米,宽4.3米。洞前残存戏台基址及残碑1通。

116-E_1 **阎锡山旧居** 〔河边镇河边村东文昌堡·清光绪九年(1883)·省文物保护单位〕 阎锡山(1883-1960),五台河边村(现属定襄县)人,字百川。1901年考入山西武备学堂。1904年赴日留学,加入同盟会。1910年升任山西新军标统。辛亥革命后,被推为山西都督、山西督军兼省长。1928年任第三集团军总司令。1930年,联合冯玉祥、李宗仁与蒋介石进行中原大战。1937年任第二战区司令长官。1949年6月在广州任国民党政府行政院长兼国防部长。1960年5月23日,病故于台湾。故居始建于清末,历年均有增修,占地面积约3 000平方米。现有大小院落22处,房屋600余间,主要院落有上将府、南北都督府、二老太爷府和东西花园,全部为砖木结构建筑。保存完好。

E_{1-1} **阎锡山都督府** 〔阎锡山旧居·1910年〕 1910年,阎锡山任山西都督后在故居院内修建都督府。该府位于东侧,坐东向西,二进四合院,长35米,宽25米。有房屋26间,悬山顶木构建筑。

E_{1-2} **反贪碑** 〔阎锡山旧居·民国〕 阎锡山在山西统治近40年,为维护统治,曾发分过一些禁律指令,反贪令为其中之一,立于都督府墙壁上。碑高1.53米,宽0.66米。碑文为"贪官污吏劣绅土棍为人群之大害,依法律的手续非除了他不可"。保存完好。

E_{1-3} **阎府宴蒋处** 〔阎锡山旧居·1934年〕 1934年11月9日,蒋介石、宋美龄为笼络阎锡山,在邵力子的陪同下赴河边,拜谒阎锡山父亲,阎锡山在府内设宴招待。旧址坐东向西,面宽五间,进深二间,卷棚顶木结构。保存完好。

E_{1-4} **阎锡山住址** 〔阎锡山旧居·1934年〕 1934年12月17日至1935年1月14日,阎锡山为父治丧期间,在旧居内东花园三院偏小院居住。坐北朝南,有正房5间。保存完好。

E_{1-5} **阎锡山、朱德会谈旧址** 〔阎锡山旧居·1937年〕 1937年9月18日,第二战区副司令长官、八路军

总司令朱德在“当仁堂”与第二战区司令长官阎锡山会谈，双方共商抗日大计。旧址坐北朝南，正房5间。现辟为阎、朱会谈陈列室。

117-E_2 **薄一波故居** 〔蒋村乡蒋村·清光绪三十四年(1908)〕 薄一波(1908-)，原名薄书存，1908年2月生于定襄县蒋村。1925年加入中国共产党。抗日战争爆发后，组建和领导山西青年抗敌决死队，任第1总队政治委员。1940年后，历任晋冀鲁豫边区行政委员会副主席、太岳区党委书记、中共中央太行分局委员等职。1945年，当选为中共第七届中央委员。解放战争时期，任中共晋冀鲁豫中央局副书记、晋冀鲁豫军区副政治委员，参与组织上党战役、邯郸战役。1948年任中共中央华北局第二书记、第一书记，华北军区政治委员，并兼任华北人民政府主席。参加了平津战役、太原战役的组织工作。1949年10月后，历任政务院委员、财政经济委员会副主任、财政部部长、国家建设委员会主任、国家经济委员会主任、国务院副总理等职。故居是其青少年时期生活的地方，坐北向南，一进四合院，占地面积约270平方米，有房屋16间。保存完好。

118-E_3 **西汇别墅遗址** 〔河边镇河边村北·1921年〕 1921年后，阎锡山在村北处修建“西汇别墅”。1929年6月冯玉祥由陕西来太原，阎锡山将他软禁在西汇别墅内两月之久。占地约10平方千米，有窑洞、楼台、水渠等建筑。1938年被日军炸毁，现仅存残基。

119-E_4 **广利渠碑** 〔河边镇阎家庄村南·1927年〕 1927年，村民修建水渠后立碑记事。碑文楷书20行，满行49字，记载广利渠的由来和历代利用、修缮之事。碑青石质，高1.8米，宽0.7米，厚0.18米。额题“万世勿遗”。

120-E_5 **贺炳煌墓** 〔杨芳乡南兰台村西南·1928年〕 贺炳煌(1882-1928)，字耀斋，定襄南兰台村人。1907年组织定襄同盟会，辛亥革命时为革命军忻代宁公团游击队队长。后积极参与推翻北洋军阀和阎锡山的斗争。1928年5月病逝，同年建墓，1935年立碑。碑为四面四柱蟠龙碑，碑阳镌刻“革命先烈贺耀斋先生纪念碑”，碑阴记述其生平事迹。现损坏严重。

121-E_6 **续西峰墓** 〔宏道镇宏道村西·1929年〕 续西峰(1880-1926)，名桐溪，号寒泉，崞县西社村(今属定襄县)人。辛亥革命时任革命军忻代宁公团团长，后任国民军总参议。1926年5月病逝。墓地面积约20平方米，1988年重修，冢高约2.1米。

122-E_7 **阎家祠堂** 〔河边镇河边村·1930年〕 1930年，阎锡山修建阎家祠堂。坐南朝北，占地约1 500平方米。有照壁、祠堂、左右厢房，共计11间，硬山顶木构建筑。

123-E_8 **续范亭故居** 〔宏道镇西社村·1933年〕 续范亭(1893-1947)，崞县西社村(现属定襄县)人。早年加入中国同盟会，辛亥革命时任革命军山西远征队队长。1939年后历任山西新军总指挥，晋绥边区行署主任，晋绥军区副司令员等职。故居建于1933年，为并列两座二进院，占地面积约900平方米。两院各有正房三间，耳房、东西配房各三间，中有过庭三间，硬山顶木构建筑。保存完好。

124-E_9 **王伯唐墓** 〔晋昌镇王进村西约300米·1935年·县文物保护单位〕 王伯唐(1901-1933)，名继尧，定襄县王进村人。历任中共北方局直属支部书记、中共山西特委书记等职。1935年7月牺牲，同年于村西建墓，面积约70平方米，封土高2.5米。1966年4月，立纪念碑，高1.6米，正面题刻“烈士王伯唐之墓”。

125-E_{10} **实生活小学校旧址** 〔河边镇河边村·1936年〕 1936年，阎锡山倡导“边生活、边学习”，在河边村设立实生活小学校。校址坐北向南，面积约2万平方米。房屋140余间，硬山顶砖木结构。现为定襄县河边高级职业中学。

126-E_{11} **抗日政府旧址** 〔河边镇南庄村北·1937年·县文物保护单位〕 1937年至1945年，定襄县抗日民主政府机关设于赵家庄村。旧址坐北朝南，正房三间，东西耳室各二间，西房四间，东窑5孔。保存完好。

127-E_{12} **大南邢村惨案遗址** 〔南王乡大南邢村·1938年〕 1938年3月23日，日军在大南邢村扫荡，屠杀村民23人，奸污妇女数人，在小南邢村杀害村民22人。1940年8月14日，日军又在大南邢村枪杀村民5人，活埋15人，制造了两起杀人惨案。屠杀地点主要在村东北部，现未设立保护标记。

128-E **王进村惨案遗址** 〔晋昌镇王进村·1938年〕 1938年5月6日，日军在王进村扫荡，杀害群众100余人，烧毁房屋1 000余间，制造了骇人听闻的血腥惨案。现遗迹无存。

129-E_{13} **炭窑沟惨案遗址** 〔南王乡炭窑沟村·1939年〕 1939年9月17日晨，日军在炭窑沟村扫荡，杀害村民54人，烧毁房屋77间，制造了杀人惨案。现存部分遗迹，煤坑和街道上被烧掠的“古窑”尚存。

130-E **芳兰村惨案遗址** 〔河边镇芳兰村·1940年〕 1940年10月26日，日军在芳兰村扫荡，杀害村民77人，烧毁450余间房屋。惨案发生地位于村西北米粮市街和西楼底一带。现遗址无存。

131-E_{14} **西河头地道战遗址** 〔晋昌镇西河头村·1942年·省文物保护单位〕 为了更有力地打击日军，西河头村村民于1942年始建地道，至1947年竣工。地道遍布全村地下，总长达5千米。地道共有3条干线和

5条支线,分上、中、下三层,纵横交错,设有卡口、翻口、陷井、翻板、迷魂阵等,有防水、防烟等设施,并利用古庙、碾盘、墙角建筑,设置地堡、枪眼。村民依靠地道同日军和国民党军队开展斗争。保存较好。

132-E　**龙头山激战遗址**　〔受禄乡下汤头村·1943年〕　1943年春,抗日军政大学二分校及附中师生、中共冀中区党委干部、晋察冀反战同盟的日本友人等共500余人,由河北平山县赴延安,定襄基干游击队和晋察冀军区第二军分区河南区队执行护送任务。在下汤头村山沟中休息时突遭日军袭击,双方展开激战,在部队掩护下,干部师生得以安全转移。现遗迹无存。

133-E　**夜袭定襄城旧址**　〔县城周围·1944年〕　1944年6月7日,晋察冀军区第二军分区河南区队、分区警卫连、定襄县基干游击队和民兵共同配合,夜袭驻定襄城内的日伪军队,俘获伪县长兼警备大队长王云浩等伪军11人,缴获步枪22支,子弹500发。定襄旧城已拆,遗迹不存,未设立保护标记。

134-E_{15}　**郭继成烈士墓**　〔河边镇继成村南·1944年·县文物保护单位〕　郭继成(1921-1944),定襄县蒋村人。任定襄县基干游击队队长。1944年10月在芳兰村战役中牺牲。墓地面积50平方米,封土高3米。1944年,于墓前立六棱形纪念碑1通,碑阳题刻"郭继成纪念碑"。高2米,下设碑座。

135-E_{16}　**史家岗战斗遗址**　〔蒋村乡史家岗村·1944年〕　1944年11月8日,晋察冀军区第二军分区43团和定襄支队潜入史家岗村,利用马鞍形木架,跨过电网,突袭日军据点,俘虏伪军8人,缴获了大量物资和枪支弹药、电台、发报机等。《晋察冀日报》专文介绍了此战破电网的经验,称"此次战斗创造了非常容易、非常有效的科学方法"。现史家岗村中和东北部仍有两个碉堡遗迹。

136-E_{17}　**烈士纪念碑**　〔季庄乡阎徐庄村·1951年〕　1951年8月,为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的15位烈士在村南立碑建楼。硬山顶碑楼,碑高1.6米,宽1.5米。碑文记载15位烈士的简况。保存完好。

137-E_{18}　**革命烈士纪念碑**　〔河边镇南庄村·1972年·县文物保护单位〕　1972年6月,南庄村村民在村北立碑建碑楼。该楼分上下两层,上层镌刻毛泽东手书"人民英雄永垂不朽"题字,下层石碑记载本乡在抗日战争、解放战争中牺牲的162名烈士姓名与事迹。碑高2.0米,宽0.9米,保存完好。

五台县

1-A_1　**墩台遗址**　〔阳白乡阳白村西北约1千米·新石器时代·县文物保护单位〕　位于艮河西岸台地上。面积约25万平方米,文化层厚0.6~1米。1987年发掘800平方米,揭露遗迹有灰坑、房址等。出土有仰韶文化义井类型的夹砂红褐陶、夹砂灰陶、泥质灰陶和泥质红陶片,其纹饰有绳纹、篮纹和附加堆纹,器形有钵、罐、瓮、碗、杯和瓶等。石器有石斧、刀、钺和铲等;龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹鬲、壶、甗、罐、泥质灰陶敛口瓮、蛋形瓮、斝、泥质黑皮陶豆和圈足盘等残片。石器有石刀、斧、镰、矛、镞,骨凿、锥和针等。(见《考古》1997年4期)

2-A_2　**南梁遗址**　〔阳白乡大林村南约100米·新石器时代·县文物保护单位〕　位于南高北低的山坡上。面积约19万平方米,文化层厚约1米。采集有夹砂灰陶、夹砂红褐陶和泥质灰陶片,其纹饰有绳纹和篮纹,器形有鬲、盆和豆等,另采集有石斧和镰等。属龙山文化白燕类型遗存。

3-A_3　**王家围遗址**　〔沟南乡东阳村南·新石器时代·县文物保护单位〕　位于清水河支流台地上。面积约60万平方米,文化层厚0.8~1米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片,其纹饰有绳纹、篮纹和附加堆纹,器形有豆、鬲、三足瓮、盆和罐等。属龙山文化白燕类型遗存。

4-A_4　**花圈遗址**　〔东冶镇北大兴村西北约1千米·新石器时代·县文物保护单位〕　位于滹沱河东岸台地上。面积约6万平方米,文化层厚1~1.2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片,其纹饰有绳纹、篮纹和附加堆纹,器形有瓮、罐、鬲和盆等。属龙山文化白燕类型遗存。

5-A_5　**南大兴遗址**　〔东冶镇南大兴村南约50米·新石器时代〕　位于滹沱河东岸台地上。面积约2万平方米,文化层厚约0.7米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片,其纹饰有绳纹和篮纹,器形有罐、鬲和瓮等。属龙山文化白燕类型遗存。

6-A_6　**士府遗址**　〔建安乡张家庄村西·新石器时代〕　位于滹沱河西岸台地上。面积约20万平方米,文化层厚0.4~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片,其纹饰有绳纹和篮纹,器形有器盖、罐、敛口瓮和鬲等。属龙山文化白燕类型遗存。

7-A_7　**短寨里遗址**　〔豆村镇豆村西约1千米·新石器时代〕　位于大石河北岸台地上。面积约12万平方米,文化层厚约0.8米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片,其纹饰有绳纹、篮纹和附加堆纹,器形有罐、蛋形三足瓮和鬲等。属龙山文化白燕类型遗存。

8-A_8　**蒋坊遗址**　〔蒋坊乡蒋坊村北约500米·新石器时代〕　位于流泗河东岸台地上。面积约1万平方米,文化层厚0.3~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采

集有泥质灰陶和夹砂灰陶片，其纹饰有绳纹和篮纹，器形有盆、罐和袋足鬲等。属龙山文化白燕类型遗存。

9-A_9 **赵永坡遗址** 〔豆村镇阎家寨村北约100米·新石器时代〕 位于柳院河西岸台地上。面积约15万平方米，文化层厚约0.6米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹和附加堆纹，器形有罐、甗和三足瓮形瓮等。属龙山文化白燕类型遗存。

10-A_{10} **南坡遗址** 〔阳白乡阳白村东南约500米·新石器时代〕 位于三面环沟的台地上。面积约4.5万平方米，文化层厚0.5~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹、篮纹和方格纹，器形有罐、瓮和鬲等，另有斧、镰等石器。属龙山文化白燕类型遗存。

11-A_{11} **李家庄遗址** 〔阳白乡李家庄村西约100米·新石器时代〕 面积不详，文化层厚约0.8米。采集有夹砂灰陶绳纹鬲残片及石斧和石刀等。属龙山文化白燕类型遗存。（见《文物参考资料》1956年1期）

12-A_{12} **大坡遗址** 〔阳白乡郭家庄村南·新石器时代〕 遗址三面环沟。面积约1万平方米，文化层厚0.4~0.9米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹、篮纹，器形有盆、敛口瓮、鬲和罐等，另有石斧和石刀等。属龙山文化白燕类型遗存。

13-A **松树坡遗址** 〔阳白乡大林村东北约50米·新石器时代〕 面积约4万平方米，文化层厚0.8~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹、篮纹，器形有鬲、盆和罐等，另采集有石斧和石刀等。属龙山文化白燕类型遗存。

14-A_{14} **长畛遗址** 〔东冶镇新堡村东约100米·新石器时代〕 位于滹沱河东岸台地上。面积约25万平方米，文化层厚约1.2米。断崖上暴露遗迹有房址等。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹和附加堆纹，器形有鬲、罐和豆等。属龙山文化白燕类型遗存。

15-A_{15} **西雷遗址** 〔东雷乡西雷村东北约70米·新石器时代〕 面积约28万平方米，文化层厚0.5~1米。采集有泥质灰陶、泥质黑陶和夹砂灰陶片，其纹饰有绳纹和方格纹，器形有盆、豆和罐等，另有石斧1件。属龙山文化白燕类型遗存。

16-A_{16} **新堡遗址** 〔东冶镇新堡村东约50米·夏商〕 位于滹沱河北岸台地上。面积约4.5万平方米，文化层厚0.4~1.4米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶绳纹鬲和罐等残片。

17-A_{17} **龙王堂村遗址** 〔茹村乡龙王堂村东北约50米·东周〕 位于丘陵台地上。残存面积约9 000平方米，文化层厚0.3~0.8米。采集有泥质灰陶高柄豆、敛口瓮和绳纹小口罐等残片。

18-A_{18} **刘家庄冶铁遗址** 〔沟南乡刘家庄村西北约1千米·汉代·县文物保护单位〕 现存两座土质窑炉，东西排列，相距约5米。东炉底径约2米，顶宽约1.3米，残高约3.5米，炉壁厚约0.75米。地表散布有铁屑和炉渣等。

19-A_{19} **古城城址** 〔台城镇古城村东北约1千米·汉代·县文物保护单位〕 平面呈长方形，城址南北长约1 460米，东西宽约1 150米。现存东墙残长约600米，基宽1~6米，残高约6.5米。墙体夯筑。地表散见砖瓦残件。曾出土有铜马衔、铜剑和箭头等。据清光绪九年(1883)《五台新志》载，此为汉代滤沺县所在。（见《文物参考资料》1954年1期）

20-A_{20} **耿镇遗址** 〔耿镇镇耿镇村东约80米·汉代〕 位于清水河东岸台地上。残存面积约5 000平方米，文化层厚0.5~1米。采集有夹砂灰陶绳纹釜、泥质灰陶罐和盆等残片。

21-A_{21} **垒坡遗址** 〔豆村镇西坡村北约100米·汉代〕 位于柳院河西岸台地上。残存面积约7 000平方米，文化层厚约0.9米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶瓮、豆和罐等残片。

22-A_{22} **寺沟遗址** 〔豆村镇寺沟村东·汉代〕 位于柳院河西岸台地上。面积约3万平方米，文化层厚0.4~0.7米。采集有泥质灰陶盆、罐、豆和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

23-A_{23} **永安城址** 〔东冶镇永安村东·北魏〕 平面呈长方形，南北长约530米，东西宽约240米。现存东、西、南三面残垣，最长一段长约54米，基宽1~5米，残高约4米。墙体夯筑，夯层厚约0.08米。地表散见有板瓦、筒瓦残件。据清光绪九年(1883)《五台新志》载，此为魏晋古仓城所在。

24-A_{24} **大甘河瓷窑址** 〔金岗库乡大甘河村东约20米·明代〕 面积约800平方米，文化层厚约1.5米。断崖上暴露遗迹有残窑炉1座。采集有白釉瓷碗、黑釉瓷罐等残片。

25-A_{25} **明内长城遗址五台段** 〔县东部石咀乡新庄村西约200米·明代·省文物保护单位〕 明内长城遗址沿太行山向南的一路，由灵丘县牛邦口南下，首先经过本县与河北省阜平县交界的太行山诸峰，基本未筑墙体，而是利用山险为障，仅在阜平县龙泉关西约5千米筑有1段，即本县石咀乡新庄村西长城岭的长城遗址，全长约1千米。墙体用毛石砌筑，基宽约4米，顶宽2~3米，残高1~5米。墙体中部有石券门，拱高约3米，门道宽约2米，深约6米。墙体两端各有1座砖砌空心敌台，均已坍毁，仅存基座，两座形制略同，平面呈方形，边长约12米，残高3~5米。另存烽火台4座。《四镇三关志》

载，龙泉关建于正统二年(1437)，此段长城为该关前沿防线，则应筑于同时或其后。

A_{25-1} **伏胜烽火台遗址** 〔豆村镇伏胜村西北〕 夯筑方锥形台体。底边长约7米，残高约9米。外砌石块。

A_{25-2} **铁堡烽火台遗址** 〔石咀乡铁堡村东北〕 夯筑方锥形台体。底边长约8米，残高约6米。外以石条及砖砌成。

A_{25-3} **兴坪烽火台遗址** 〔豆村镇兴坪村东南〕 夯筑方锥形台体。底边长约5米，残高约8米，夯层厚0.18~0.2米。

A_{25-4} **龙王堂烽火台遗址** 〔茹村乡龙王堂村东北〕 夯筑锥形台体，平面呈长方形。底边长约11米，宽约9米，残高约9米，夯层厚0.16~0.18米。

26-A_{26} **天和瓷窑址** 〔茹村乡西天和村·明-清〕 面积及窑炉形状不详。采集有黑釉和白釉瓷片，器形有盘、碗和罐等。

27-A_{27} **殿湾寺遗址** 〔豆村镇李家寨村北约1千米·明-民国〕 始建年代不详，20世纪70年代毁。遗址坐北向南，南北长约80米，东西宽约50米，原建有山门、戏台、大殿、厢房等，现存基址。大殿基址系青石砌成，面宽三间，进深二间，前檐柱础及青石台阶保存完整。戏台以夯土为基，残高1.8米，长6米，宽4米。地表散见砖瓦残件和白釉瓷碗、青花瓷碗等残片。

28-B_1 **石村墓群** 〔东冶镇石村·汉代·县文物保护单位〕 面积约10万平方米。封土夷平。曾出土有陶罐、瓶、铜壶和铜镜等。

29-B_2 **古城墓群** 〔台城镇古城村·汉代·县文物保护单位〕 面积约3.6万平方米。封土夷平。曾出土有陶罐和铜镜等。

30-B_3 **平岗墓群** 〔东冶镇·魏晋、明清〕 面积约38万平方米。封土夷平。20世纪50年代曾暴露明清墓葬多座。1987年清理魏晋砖室墓1座，出土有四系罐、奁和盒等；清代洞穴墓3座，出土有陶罐、木方桌、瓷壶、碟、酒壶和盅等。

31-B_4 **杨慥墓** 〔阳白乡善文村·元代·县文物保护单位〕 杨慥(?-1262)，字叔玉，五台善文村人。金承安五年(1200)进士。历任尚书省令史、监御史、西京大司农、户部尚书等。墓地面积约1 500平方米。封土夷平。地表现存石翁仲、石羊各2件，墓碑1通，碑文记载墓主姓名及官职等。曾暴露八角形砖室壁画墓1座，出土有黑釉瓷碗、青釉瓷碗等。清光绪《山西通志》载，“户部尚书杨慥墓，在五台县善泉都。”当指此。(见《文物》1956年1期)

32-B_5 **弘教祖师塔墓** 〔台怀镇台怀村·元代〕 弘教祖师生平不详。六角五层楼阁式砖塔。通高约21米。据塔碣记载，建于元代。塔基石砌束腰座，平面六边形，束腰处雕山水、花卉，其上置勾栏平座承塔身。塔身五层实心，每层塔檐设四铺作单抄斗栱，其上筒瓦覆盖。一层东侧辟假板门，相邻两侧设假圆形球纹窗。塔刹为攒尖式，刹尖已毁。二层塔身嵌石碣1方。

33-B_6 **曲秋叶墓** 〔台城镇西龙泉村·明代·县文物保护单位〕 曲秋叶，生卒年不详，山西灵丘县人，明万历二十七年(1599)随父母逃荒至五台龙泉村，寄于生员安崇德家，因不堪安之侮辱，愤而自缢，时年17岁。清宣统二年(1910)训导范宗章为旌表该女之坚贞，特置地50亩为之建墓立碑。地表现存圆形封土1座，底径约3米，残高约5米。墓前有碑1通，记载墓主姓名及立碑年月。

34-B_7 **孟文墓** 〔阳白乡阳白村·明代〕 孟文，生卒年月不详，景泰年间(1450-1456)由河曲县迁移五台县阳白村，生前好善乐施，热心公益，颇有名气。地表现存圆形封土1座，底径约1.6米，残高约1.4米。墓前立碑楼2座，内置石碑1通，碑文记载墓主姓名及生平。

35-B_8 **古州和尚塔墓** 〔台怀镇杨柏峪村·明代〕 古州和尚生平不详。八角五层密檐砖塔，通高20米。塔基，塔身、塔刹实心。

36-B_9 **妙峰祖师塔墓** 〔台怀镇·明代〕 妙峰祖师为万历年间(1573-1620)名僧。塔为喇嘛式砖塔。高19米，塔身实心。

37-B_{10} **王瀛宇墓** 〔阳白乡大南头村·清代·县文物保护单位〕 王瀛宇，生卒年月不详。山西五台南头村人。清康熙年赠通议大夫、吏部考功司正三品郎中。墓地面积约220平方米。封土夷平。地表自南而北有石坊、翁仲、石马、石羊和墓碑等。碑文记载墓主姓名及官职。

38-B **东庄宋墓** 〔台怀镇东庄村·宋代〕 1955年清理砖室墓1座。墓室平面呈圆形。墓壁有彩绘武士、侍女像等。北壁有砖雕板门。出土有灰陶罐、白釉瓷罐、瓷碗等。(见《文物资料丛刊》1956年1期)

39-B **蒲草沟金墓** 〔台城镇蒲草沟村·金代〕 1994年清理砖室墓1座。墓室平面呈六角形，顶部有彩绘天像图。出土有白釉瓷碟及开元通宝、周元通宝和大观通宝等钱币。

40-C_1 **南禅寺** 〔阳白乡李家庄村西侧土岗上·唐、明、清〕 创建年代不详。唐建中三年(782)重建，明、清时历代维修。占地面积3 078平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门(观音殿)、大殿，左右配以菩萨殿和十王殿。现存建筑惟大殿为唐代原构，其余建筑皆为明清遗构。寺内存唐代塑像17尊，唐代小石塔1座。

C_{1-1} **南禅寺大殿** 〔唐代·全国重点文物保护单位〕 寺内主殿，唐建中三年(782)重建，殿内平梁下存"因旧名旹(时)大唐建中三年岁次壬戌月居戊申丙寅朔庚午日癸未时重修殿法显等谨志"墨书题记。大殿砖石台基，高1.10米，殿前设有月台，殿身面阔三间，进深四椽，平面呈方形，单檐歇山顶。殿周施檐柱12根，西山墙抹楞方柱三根，为创建时的原物，柱侧脚、生起明显，柱间用阑额联系，不设普拍枋，转角处阑额不出头。殿内梁架彻上露明造，四椽栿通达前后檐，栿上施缴背、驼峰、大斗、捧节令栱和平榑，平梁之上施大叉手承托脊榑，为汉唐时期的古制，五代以后不复出现。柱头斗栱五铺作双抄单栱造，栱头分为五瓣，每瓣微向内凹，这种做法曾见于齐隋之间石窟窟檐及墓葬石刻中，现存木构建筑中仅此一例。殿前檐当心间辟板门，两次间置破子棂窗。

C_{1-2} **大佛殿塑像** 〔唐代〕 位于大佛殿佛坛上，坛长8.40米，宽6.30米，高0.80米，坛周以青砖雕刻，有叠涩花边和莲瓣，束腰壶门内刻有花卉和跑兽图案，上塑唐代塑像17尊，皆为唐代原作，元至正三年(1343)曾部分妆绘。主佛释迦牟尼结跏趺坐于束腰须弥座上，两侧分别为二弟子、二胁侍菩萨，文殊、普贤分别驾狮、象侍于佛左右，坛前侍立菩萨和金刚。文殊、普贤二菩萨前有獠蛮、拂箖牵引狮象及仰望童子像。各像比例适度，面相丰满，塑造手法同敦煌唐代塑像相似，为中国现存寺庙中唐塑的珍品。

C_{1-3} **石塔** 〔唐代〕 方形五层楼阁式小石塔，高0.51米。一层四角各有窣堵坡式小塔，底层各面雕佛传故事，二层以上雕有佛龛，龛内雕佛像，各层雕有瓦檐、斗栱。

41-C_2 **佛光寺** 〔豆村镇佛光村佛光山腰·唐、金、明、清·全国重点文物保护单位〕 据《清凉山志》记载，创建于北魏孝文帝时期(471-499)，唐武宗会昌五年(845)寺院除几座墓塔外，全部被毁。唐大中十一年(857)由京都女弟子宁公遇和高僧愿诚主持重建。金天会年间(1123-1137)于寺内前院两侧建文殊、普贤殿。元代补修殿顶、脊兽。明、清重建山门(天王殿)、伽蓝殿、香风花雨楼、关帝殿和万善堂。清末普贤殿被火焚毁，民国初增筑窑洞及南北厢房。占地面积3.4万平方米。坐东朝西，依山而形成三层院落，中轴线建有影壁、山门(天王殿)和东大殿。前院北侧为文殊殿，南为伽蓝殿；中院两侧为南北厢房各七间，北有藏经楼；上院大佛殿左右建有关公殿、万善堂等。现存建筑惟东大殿为唐代遗构，文殊殿为金代所建，余皆为明、清建筑。寺内保存有北朝祖师塔1座，唐代经幢2座，明代经幢1座，唐代塑像35尊，金代塑像7尊，明代塑像5尊，唐代壁画61.68平方米，宋代壁画2.10平方米，明代壁画110平方米，明、清维修寺庙碑15通。寺外存有唐代墓塔5座，金代墓塔1座。

C_{2-1} **东大殿** 〔唐代〕 寺内主殿。据殿内四椽栿下"佛殿主上都送供女弟子宁公遇"及殿内板门上唐代墨书题记，重建于唐大中十一年(857)，元代曾重修瓦顶、更换脊兽，现存大殿为唐代原构。殿依石崖而建，殿前为高13米的片石垒砌基座，上为0.90米石砌台基。殿身面阔七间，进深四间八椽，单檐庑殿顶，琉璃鸱吻。大殿柱网由檐柱和内柱一周组成，内柱宽五间，深二间，依两山及后槽砌扇面墙。梁架结构为八架椽屋四椽栿对前后乳栿通檐用四柱，殿内上部设平闇，梁架分为明栿和草栿二种。柱头施阑额，阑额不出头，无普拍枋。柱头斗栱七铺作双抄双下昂，昂为批竹形，补间铺作一朵。前檐五间辟板门，两尽间安直棂窗。板门后有唐咸通七年(866)、八年(867)游人墨书题记。殿内设有宽五间的大佛坛，上存唐代塑像35尊，栱眼壁及当心间佛座后存唐代壁画61.68平方米，殿内两山及后壁墙下存明塑罗汉296尊。

C_{2-2} **东大殿塑像** 〔唐代〕 共有唐代塑像35尊，排列于殿内深一间半、宽五间、高0.74米的佛坛上。坛上一字排列主像5尊，其两侧和前面各有5~6尊胁侍菩萨，坛前各角塑天王像。分布于坛上的还有供养菩萨、童子、獠蛮、拂箖及佛殿主宁公遇等身像，坛下南梢间窗下塑沙门愿诚和尚像。主像释迦牟尼佛结跏趺坐于长方形须弥座上，高5.3米，左次间弥陀佛像结跏趺坐于莲台上，右次间为阿弥陀佛趺坐于六角形须弥座上，各像面相丰满，眉如弯月，具有显著的唐代风格。胁侍菩萨头戴花冠，身披天衣，体形略呈S形曲线，胸部前倾，腹部微凸，躯体前倾，眉目细长。供养菩萨蹲跪于高蒂莲台上，神态尤为生动。左右梢间各塑文殊骑狮像和普贤驾象像。坛上南侧扇面墙下塑重建东大殿时的捐助人"佛殿主长安送供女弟子宁公遇"像，为唐代中年妇女形象。愿诚和尚像面相凝重，表情恬静清寂，富有写实意味。全堂塑像，场面宏阔，造型写实，无论是佛和菩萨的庄严宝相，胁侍的婀娜多姿，愿诚和尚和宁公遇形象的写真，均表现出唐代彩塑艺术的高超技艺。近代重新妆饰，设色鲜丽，虽失去了唐代古老苍劲的本色，但面相、衣饰、形体轮廓均保留了唐代塑像风格。

C_{2-3} **东大殿壁画** 〔唐代〕 位于殿内栱眼壁、佛座后部，壁画共22幅，61.68平方米。前槽北次间画面构图分三组，中心一组为"西方三圣"，弥陀佛居中，两侧观音和大势至二菩萨胁侍，左右两组以文殊、普贤二菩萨为中心，旁有胁侍菩萨、天王、飞天相伴，壁画两端有僧人和供养人排列，亦有身着袍服的官吏形象，各种服饰皆为唐式，画面色彩以青绿为主。当心间佛座后壁画高

0.35 米，宽 1 米，共 0.35 平方米。画面绘有天王、力士正在降魔镇妖，中为一头戴花冠的天女，作惊恐状，北侧为毗沙门天王披甲戴胄，持剑降伏两个魔鬼，南侧为力士。整幅画面人物形象生动，形神兼备，设色素雅，具有吴道子画风。

C_{2-4} **文殊殿** 〔金代〕 金天会十五年（1137）建。大殿片石和料石砌台基，高 0.85 米，殿身面阔七间，进深四间八椽，单檐悬山顶，黄绿琉璃脊刹为元代补配。殿内梁架彻上露明造，内金柱大量减去，前后槽施用长跨三间的大内额承托四椽栿及前后乳栿上的荷载，上用驼峰、襻间斗栱支承平梁、蜀柱、叉手，前槽阑额设于当心间和两次间，后槽阑额置于当心间以外两侧，后阑额与由额间施斜材负重，近似现代建筑中的“桁架”结构。为辽金建筑中仅有的一例。前后檐柱头斗栱五铺作单抄单下昂，前檐当心间及两次间补间斗栱施 45°斜栱。前檐当心间、两次间和后檐当心间装板门，两梢间安直棂窗。殿内中部设佛坛，依后槽金柱设佛龛一间，上塑文殊、胁侍菩萨及童子像 5 尊，均为金代原作。殿内两山及后檐墙下绘有明代五百罗汉像壁画 110 平方米。

C_{2-5} **祖师塔** 〔北朝〕 六角二层砖塔，通高 5.60 米。塔平面六边形，叠涩台基六层，上砌束腰基座，方形间柱，砖雕壸门，门内素平无饰。塔身二层，下层中空，西向辟拱券门，门上饰有火焰形券面，塔室六角形，叠涩收束，塔外壁无柱，塔檐设砖雕斗栱，每面九朵，上承仰莲和叠涩构成一层塔檐。檐上以反叠涩收回承托束腰须弥式平座。平座上每面饰有壸门，转角处雕成束莲瓶形矮柱，束腰上下刻有仰覆莲瓣承上层塔身。二层塔身各转角处砌有倚柱，柱身饰有束莲三道，塔身西向辟假券门，门上饰以火焰形券面，门外两壁雕假破子棂窗。塔檐由叠涩一道、仰莲三层构成。塔刹设仰莲基座两层，上覆以覆钵、宝珠。塔外形轮廓近于敦煌北魏壁画中古塔。

C_{2-6} **佛顶尊胜陀罗尼经幢** 〔唐代〕 青石质，幢首仅存八角形幢盖，每面刻有璎珞及流苏，宝盖上立八角矮柱，四正面各镌佛像 1 龛，幢刹已佚。幢座平面正方形，束腰为六角形，束腰部分每面镌有壸门，内雕蹲狮，上承仰覆莲座。八棱柱形幢身，通高 3.20 米。幢面刻有陀罗尼经及“女弟子佛殿主宁公遇”题名，与大殿内墨书题记相同，为创建大殿年代的重要佐证。大中十一年（857）款。

C_{2-7} **佛顶尊胜陀罗尼经幢** 〔唐代〕 青石质，幢首由八角形宝盖、矮柱、屋檐和宝珠组成，基座为上衬石上设八角须弥座，下枭雕宝装莲瓣，每面镌乐伎 1 龛。八棱柱形幢身，通高 4.90 米。幢面楷书有印度僧人在唐仪凤元年于五台山□阳岭同文殊对话的经过和立幢人姓名。乾符四年（877）款。

42-C_3 **令公塔** 〔台怀镇小车沟村东约 2 千米·宋代〕 又称杨令公塔，相传为纪念宋代名将杨继业而建。六角三层楼阁式砖塔。通高约 12 米。创建及维修年均不详。塔基平面六边形，高 1.87 米，边长 2.7 米，直径 5.4 米，条石砌筑略有收分。塔身六角形三层，每层均设仿木砖雕斗栱。一、二层檐下斗栱五铺作重抄，三层檐下斗栱六铺作三抄重栱造，二、三层塔身下施平座，平座下以四铺作斗栱支承，上置贴身勾栏。一层正面及相邻两面均设方形斜格窗。六角攒尖顶，上承宝瓶塔刹，刹尖已毁。

43-C_4 **法华寺** 〔豆村镇法华村东北约 1 千米·宋、明〕 据《清凉山志》记载，创建于唐玄宗时期（712-756），宋元祐四年（1089）、明嘉靖三十二年（1553）重修，民国初年寺内大部建筑被拆除。占地面积 1 650 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中为大佛殿，两侧各建配房三间。寺东北为宋建大华严经塔和明建藏经楼，寺外南侧山坡上存唐代僧塔墓 1 座、宋代僧塔墓 1 座。寺西沟有宋代尼姑墓 3 座。

C_{4-1} **大华严经塔** 〔宋代〕 又名志公塔，八角密檐式砖塔。创建于宋元祐四年（1089）。塔身无基座，直接建于岩石上，平面八角形。塔身高 4.50 米，每面宽 3.50 米。塔身素面，南向辟门，门楣上悬“大华严经塔藏”匾 1 方，上为五层宝装莲瓣承八角攒尖式塔顶。塔室内东墙上存高 1.20 米、宽 0.70 米青石碣 1 方，上刻有“梁朝志公菩萨十二时歌”和宋元祐四年（1089）题记。

44-C_5 **延庆寺** 〔阳白乡善文村北·金、清·省文物保护单位〕 创建年代不详。据寺外存石幢铭文记载，宋景祐二年（1035）重建。占地面积 1 040 平方米。坐北朝南，三进院落布局，南设垂花门一道，一、二进院建筑已改建，三进院内中为大佛殿，两侧为东西厢房，为清代小式建筑。现存大佛殿主体结构为金代建筑，石砌台基，高 0.70 米，面阔三间，进深六椽，单檐歇山顶，脊中部设有脊刹，殿内梁架彻上露明造，六椽栿通檐用二柱，柱头斗栱里拽出三跳华栱承六椽栿。柱间以阑额、普拍枋联结，柱头斗栱五铺作单抄单下昂，耍头作下昂形，补间铺作每间一朵，前檐、两山及当心间补间铺作出 45°斜栱。前檐当心间辟板门，两次间安破子棂窗。寺中院南垣存陀罗尼经幢 1 座，幢为二层，高 4 米，景祐二年（1035）款。

45-C_6 **寺沟塔** 〔豆村镇寺沟村西南约 100 米·元代·县文物保护单位〕 六角五层楼阁式砖塔。通高约 15 米。据塔碣记载，建于元至正十三年（1353）。塔基平面六边形，高 1.34 米，径 3.08 米，为砖砌束腰须弥座，上下枭、上下枋呈枭混式，壸门处雕各种花卉。塔身五层实心，一层檐下设五铺作双抄斗栱，南侧及相邻两侧刻方形假球纹窗；二层以上各层檐下均设仿木构四铺作单翘斗栱，塔身下均施砖雕勾栏，并在二层南侧设圆形壸门，

在相邻两侧设方形直棂窗。六角攒尖顶，上施塔刹，刹尖已毁。三层塔身嵌元代建塔碣1方。

46-C_7 **广济寺** 〔县城内东街·元、清〕 俗称西寺。据县志和寺内碑载，创建于元至正年间（1341-1368），清乾隆四十三年（1704）重修。占地面积632平方米。坐北朝南，三进院落布局，中轴线建有大雄宝殿，两侧为东西禅房、配殿及钟楼、鼓楼。现存大雄宝殿为元代遗构，附属建筑均为清代重建。

C_{7-1} **广济寺大雄宝殿** 〔元代·全国重点文物保护单位〕 石砌台基，高1.42米，殿前设有月台，殿身面阔五间，进深六椽，单檐悬山顶。梁架为六架椽屋四椽栿对后乳栿通檐用三柱，减柱造法，前檐不设金柱，仅后檐设金柱，殿内有宽敞的礼佛空间。檐柱柱头卷杀圆和，柱身侧脚、生起明显。柱头斗栱四铺作出假昂一道，补间斗栱四铺作单抄，次间于华栱两侧各出45°斜栱，前檐当心间及两次间装格扇门窗，后檐当心间施板门，两山及后檐筑以厚壁。殿内扇面墙前后及两山设有佛坛，佛坛上塑一佛二弟子二菩萨，背面塑三大士像，两山墙下塑十八罗汉像，虽经后世重妆，但衣饰、造型尚保留元代风格。寺内存唐代石经幢1座。

C_{7-2} **经幢** 〔唐代〕 青石质，幢首由宝盖、覆钵、宝珠三部分组成，宝盖四周雕几何形装饰图案，饰以璎珞，其上施覆钵和宝珠，并刻有莲瓣。八棱柱形幢身，通高4米，幢身各面雕佛像及铭文，书法遒劲，刀工洗炼。年款已漫漶。

47-C_8 **福田寺** 〔建安乡大建安村中·明代〕 创建年代不详。据正殿脊刹题记载，明正德九年（1514）重修。坐西朝东，寺内现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，檐下斗栱均五踩双下昂，殿内梁架为彻上明造。

48-C_9 **塔院寺** 〔台怀镇杨林街·明-清〕 原为显通寺塔院，明永乐五年（1407）太监杨升奉敕重修佛舍利塔，独立为寺，明嘉靖以后及清代均有重修和增建。占地面积1.56万平方米。坐北朝南，中轴线建有牌坊、天王殿、大慈延寿宝殿、佛舍利塔和藏经楼，两侧建有钟、鼓楼、祖师殿及僧舍，寺东建方丈院、文殊发塔、青龙楼等建筑。现存建筑均为明清遗构。天王殿位于中轴线前端，面宽三间，进深二间，单檐歇山顶，殿内正中供奉观音坐像1尊，两侧塑四大天王，殿前檐悬"敕建护国大塔院寺"木匾1方。寺内存清代塑像1 115尊，元、明、清历代碑碣30通（方）。

C_{9-1} **大慈延寿宝殿** 〔明代〕 又称大佛殿、大雄宝殿，明神宗为祝其母慈圣宣文皇太后延年益寿于万历七年至九年（1579-1581）建。殿基青石砌，高1.20米，四周设青石栏杆。殿身面宽五间，进深六椽，单檐歇山顶。殿内正中设佛台，上供释迦、文殊、普贤，两侧分塑天王、十八罗汉，共存塑像35尊。殿内存清康熙、乾隆、嘉庆御书"景标清汉"、"揽妙曼云"、"尊胜法幢"木匾3方，殿前檐下悬"大慈延寿宝殿"木匾1方。

C_{9-2} **大藏经阁** 〔清代〕 砖石台基，高1米，殿身面宽五间，进深六椽，二层单檐硬山顶，前檐施格扇门窗。殿内供转轮经藏，为一木制经架，平面六角形，三十三层，高约10米，中设转轴，每层设若干小格放置佛像、经卷，现供奉小佛像1 000余尊，并保存有宋至清代汉、满藏文经书2 000余册。阁前一层檐下悬清康熙二十六年（1687）御书"金粟来仪"木匾1方，二层正中上方悬清乾隆"两塔今惟一尚存，既成必坏有名言，如寻舍利及丝发，未识文殊与世尊"诗匾1方。

C_{9-3} **塔院寺白塔** 〔明代·省文物保护单位〕 喇嘛式砖塔，通高54.37米。因塔身通体洁白，现为五台山标志性建筑物。原名阿育王塔，传说为古印度阿育王创建八万四千座舍利塔在中国的十九座之一。唐、宋及元大德五年（1301）几经修葺。明永乐五年（1407）明成祖敕令太监杨升重修，明嘉靖十五年（1536）、万历九年（1581）再次维修，并重铸塔刹。塔基正方形，高1.50米，每边长31.50米，塔座圆形，二层束腰须弥座，底层围廊三十三间，内置法轮120枚，南向向内收回，建有佛殿三间，殿内供三大士像。须弥座上置覆钵式塔身，塔身上下有宝装莲瓣承覆。塔刹由束腰须弥刹座、十三天、华盖、铜刹组成。铜铸华盖直径近8米，沿边饰有垂檐板36块，板上饰有风铎108枚，腰间风铎144枚。华盖上为风磨铜小塔式塔刹，高4.52米，四周以铁索拉固。极顶小塔分刹座、刹身、刹尖三部分组成，造型与大塔相同，刹身正南面有铜铸盘龙牌匾，内镌铭文"慈圣宣文皇太后重建，释迦佛真身舍利宝塔，大明万历九年（1581）四月初八日造"。刹身南端铸有螭首、龟座铜碑1通，上铸"寿阳长公主等四位潞王大明万历皇帝仁圣懿安皇太后慈圣宣文皇太后中宫皇后昭妃宜妃各宫九嫔端妃等万历壬午年孟秋吉日立"碑文。

C_{9-4} **文殊发塔** 〔明代〕 喇嘛式砖塔，通高10米，据传塔内收藏有文殊菩萨显灵时遗留的金发，故名。塔始建于元大德五年（1301），明万历二十四年（1596）寺僧圆广道人重建。塔基平面八边形，高0.20米，每边宽1.85米，周边雕覆莲花瓣，塔座二层束腰须弥座，塔身覆钵式，上置束腰须弥座，塔刹由十三层相轮、华盖和铜制宝珠组成。

C_{9-5} **重修释迦文佛真身舍利塔碑** 〔明代〕 青石质，螭首，龟趺座。通高3.12米，其中碑身高1.90米，宽0.80米，厚0.20米。嘉靖十七年（1538）本寺住持成秀立石。额篆书"重修释迦文佛真身舍利塔碑"，首题"五台山

大塔院寺重建阿育王新建释迦文佛真身舍利宝塔碑"，碑文楷书，记述明永乐五年成祖命内官杨升、杨忠及诸藩省官员、匠役人员修建白塔。明嘉靖十五年至十七年(1536-1538)觉义大师与诸山高僧60余人集资维修，并新铸塔刹宝瓶。讲经律论法主东鲁琴台祖朱印撰文并书丹，祖云篆额，崞县石匠韩世文刊刻。

C_{9-6} **圣旨碑** 〔明代〕 青石质，螭首，方座。通高3.21米，其中碑身高1.55米，宽0.90米，厚0.21米。万历十四年(1586)本寺住持圆广誊黄立石。碑全文楷书，碑额题"皇帝敕谕"，首题"皇帝敕谕五台山护国大宝塔寺住持及僧众人等"。碑文记载，圣母慈圣宣文明肃皇太后命刊佛经颁行本寺，本寺僧人务须庄严持诵，尊奉珍藏，不得遗失损坏。

C_{9-7} **敕建五台山大塔院寺碑** 〔明代〕 青石质，螭首，龟趺。通高4.43米，其中碑身高2.20米，宽1.17米，厚0.33米。万历十年(1582)立石。碑额篆书"敕建五台山大塔院寺碑记"，碑文楷书，首题"敕重修大塔院寺碑记"。记述圣母慈圣宣文皇太后命范江、李友重建塔院寺山门、天王殿、大慈延寿宝殿、藏经阁、钟楼、鼓楼、伽蓝殿、祖师殿、十方院、延寿堂、围廊和僧舍等，所需费用出自国库。工程始于万历七年(1579)九月十五日，竣工于十年(1582)七月二十七日。太师、吏部尚书、中极殿大学士张居正撰文。

C_{9-8} **佛足碑** 〔明代〕 青石质，方座。高2.40米，宽0.75米，厚0.19米。万历十年(1582)立石。碑文楷书，首题"佛足灵相之碑"，碑中部线刻有佛足1双，长0.50米，宽0.20米，内绘有佛教图案及花纹。碑下部刻有造碑缘起。碑文记述万历十年秋皇太后出资维修塔院寺功毕后，河南少林寺和尚嗣祖携佛足图样来五台山，威县、德州香客明成、如意出资刻成碑石。

49-C_{10} **圆照寺** 〔台怀镇·明、清·省文物保护单位〕 古称普宁寺。创建于元代，明永乐年间(1403-1424)印度僧人室利沙来华朝台时重建，明宣德年间(1426-1435)室利沙坐化后，分舍利为二，一送北京西建真觉寺，一送五台山普宁寺，并更名为圆照寺。明永乐十二年(1414)西藏黄教祖师宗喀巴的大弟子蒋全曲尔计来五台山弘扬黄教佛法时即居于寺内。占地面积1.26万平方米。坐北朝南，三进院落布局，中轴线建有天王殿、毗卢殿和都纲殿，左右建配楼、客堂及僧舍。寺门由五门组成，山门三间，掖门二道，五门并列，称为五朝门，在五台山诸寺中颇为少见。寺内存有明清塑像107尊，明清重修碑7通，明代铁钟2口。

C_{10-1} **毗卢殿** 〔明代〕 明嘉靖二十七年(1548)重修，石砌台基，高1米，面宽五间，进深八椽，重檐歇山顶。檐下不设斗栱，用额枋与梁头挑承檐出。二层檐下镶有琉璃烧造的十八罗汉及三大士像，造型生动，色泽艳丽，为明代作品。殿内佛坛上供有三世佛，两侧为弟子像、帝释天、大梵天王、二十四诸天和十八罗汉等塑像54尊。

C_{10-2} **室利沙灵骨塔** 〔明代〕 金刚宝座式砖塔，通高15米。塔基平面方形，石砌二层，一层高1.20米，每边长12.20米，二层高1.30米，边长6.60米，平面呈回字形。塔基上建覆钵状喇嘛塔，其上承须弥座、十三重相轮、华盖形成塔刹。四角建小塔各一座。塔前建有塔殿一间，内供带箭文殊像。

50-C_{11} **阳白福田寺** 〔阳白乡阳白村中·明、清·县文物保护单位〕 创建年代不详。据正殿梁架题记载，明成化八年(1472)重修，清道光元年(1821)增建。占地面积1 320平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有天王殿、正殿，两侧为配殿。现存建筑惟正殿为明代所建，余皆为清代建筑。正殿石砌台基，面宽五间，进深六椽，单檐悬山顶。七檩前后廊式构架，柱头斗栱五踩重昂，并出45°斜昂，装修残毁不存。寺内存清碣1方。

51-C_{12} **碧山寺** 〔台怀镇东北约1千米·明、清·省文物保护单位〕 又称广济茅蓬，为五台山最大的十方丛林。创建于北魏太和年间(477-499)，明成化二十二年(1486)重建，始称普济寺，明弘治、正德、嘉靖及清康熙等历朝屡有重修。清乾隆时称碧山寺，民国初年改称广济茅蓬。占地面积1.98万平方米。坐北朝南，中轴线建有天王殿、雷音殿、戒坛殿和弥勒殿，两侧建钟楼、鼓楼、伽蓝殿、祖师殿、禅房及客堂等。寺内存明清塑像770尊，明清重修碑14通，宋代铜钟1口。

C_{12-1} **戒坛殿** 〔明代〕 重建于明成化年间(1465-1487)，清康熙三十一年(1692)重修。石砌台基，高1米，殿身面宽五间，进深八椽，单檐歇山顶，前檐施格扇门窗。殿内正中青石砌戒坛，长5.1米，宽5米，高1.20米，始筑于北魏，现存为明代所建。坛上供民国18年(1929)居士徐玉如从缅甸请来玉佛1尊，高1.50米，结跏趺坐于莲台上，两侧供有弟子像2尊。殿内两山墙基坛供十八罗汉像，四壁供小佛像627尊。

C_{12-2} **雷音殿** 〔清代〕 又称毗卢殿，清康熙十八年(1679)重建。石砌台基，高1米，殿身面宽五间，进深八椽，单檐庑殿顶，前檐施格扇门窗。殿内佛坛上塑毗卢佛，两侧为帝释天、大梵天王及十二圆觉等塑像55尊。殿后檐出抱厦一间，内悬乾隆御书"香林宝月"木匾1方。

C_{12-3} **御制碧山寺碑** 〔清代〕 青石质，螭首，龟趺。通高3.62米，其中碑身高1.87米，宽1.14米，厚0.27米。康熙十年(1671)立石。额篆书"御制碑文"，首题"御制碧山寺碑文"，碑文楷书，为康熙皇帝对碧山寺的

赞颂。

C_{12-4} **敕赐普济禅寺碑** 〔清代〕 青石质，螭首，龟趺。通高3.40米，其中碑身高2米，宽1.04米，厚0.20米。成化二十三年(1487)立石。碑文楷书，首题“敕赐普济禅寺碑记”，记述碧山寺于明成化二十二年(1486)正月由孤月和尚发心创建，代王捐资，于二十三年(1487)秋竣工及建成后，代王请示明宪宗赐额“普济寺”等事。

C_{12-5} **功德碑** 〔清代〕 青石质，螭首，龟趺。通高3.32米，其中碑身高2.05米，宽0.95米，厚0.20米。顺治七年(1650)立石。碑文楷书，首题“五台山碧山寺募造罗汉圣像功德记”。记述僧妙像发心募缘，造罗汉、观音大士、韦驮圣像20尊，送五台山戒坛殿供奉的经过。清凉碧山传戒沙门如檗撰文。

52-C_{13} **殊像寺** 〔台怀镇新房村东约300米·明、清·省文物保护单位〕 原名殊祥寺，因大殿内供奉有文殊菩萨骑狻猊真容像，故称殊像寺。据碑文记载，寺创建于唐代，元延祐年间(1314-1320)重建，后被火焚毁，明成化二十三年(1487)再建，弘治二年(1489)铁林果禅师主持重建大殿。其后隆庆、万历、清康熙年间(1662-1722)均有重修。占地面积6 420平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有天王殿、文殊殿和后殿，两侧为钟、鼓楼、伽蓝殿、祖师殿、客堂及僧舍等。现存建筑除大殿为明弘治二年(1489)遗构外，其余均为清代建筑。寺内存明清塑像500余尊，明清重修寺庙碑7通。

C_{13-1} **文殊殿** 〔明代〕 又称文殊阁，为台怀区最大的殿堂。据殿内脊檩题记载，重建于明弘治二年(1489)，万历年间(1573-1620)、清康熙三十九年(1700)重修，但大木构架及殿内塑像均为明弘治二年原物。大殿石砌台基，高1米，前设长21米，宽9.70米的月台。殿身面宽五间，进深八椽，重檐歇山顶，琉璃瓦剪边，九檩梁架，柱头斗栱五踩双昂，平身科五攒，前檐明、次间设四扇格扇门。殿内佛坛正中供奉文殊菩萨像，通高9.87米，是五台山众多文殊像中最高的一尊，菩萨头戴花冠，面颊丰满，端坐于狻猊上，左脚垂踏莲台。菩萨所骑狻猊高3.95米，四蹄蹬地，二目圆睁，张口卷舌，势欲腾空，腰身和腿上饰有蓝底白点，颈部饰深绿色卷毛，胸前佩鲜红的缨穗。两侧为胁侍菩萨，环墙上部悬“五百罗汉过江”泥塑四层。一层为罗汉以各种不同姿态泛于大江之上，其上三层为罗汉以不同姿态置身于溪流、山涧、殿堂、棚舍之中。悬塑长47.2米，高6.80米，共塑罗汉455尊。扇面墙后壁塑南海观音和善财童子悬塑，西南隅塑铁林果禅师塑像，佛龛背面塑药师佛、释迦佛、阿弥陀佛。塑像的整体配置形式在殿堂中颇为少见。

C_{13-2} **重修殊像寺碑** 〔明代〕 青石质，螭首，龟趺。通高3.63米，碑身高2.10米，宽1.10米，厚0.18米。弘治十三年(1500)立石。额篆书“重修殊像寺碑记”，首题“五台山重建殊像寺记”。碑文楷书，记述殊像寺建于元延祐年间，后毁，明成化二十三年(1487)至弘治六年(1493)，铁林果禅师重建大殿五间，绘塑文殊像及四壁五百罗汉像，重建天王殿、方丈、伽蓝、祖师殿和两廊僧舍等事。定旺撰文。

C_{13-3} **行实碑** 〔明代〕 青石质，螭首，龟趺。通高4.21米，其中碑身高2.30米，宽1.10米，厚0.20米。弘治十二年(1499)立石。额篆书“行实碑”，首题“行实碑记”。碑文楷书，记述铁林果禅师的生平及创修殊像寺五间重檐大阁的经过。

C_{13-4} **重修殊像寺记碑** 〔明代〕 青石质，螭首，龟趺。通高3. 21米，其中碑身高2.10米，宽0.88米，厚0.19米。万历三十六年(1608)立石。额篆书“重修殊像寺记”，首题“重修殊像寺碑记”。碑文楷书，记述寺内大殿因奉文殊大圣真像而名，唐代时已有，后殿毁像存，万历三十三年(1605)王忠等奏请重修的经过。竹林道人镇澄撰文。

C_{13-5} **御制五台殊像寺碑** 〔清代〕 青石质，螭首，龟趺。通高3.55米，其中碑身高1.87米，宽0.90米，厚0.25米。康熙十九年(1680)立石。额篆书“康熙碑文”，首题“五台殊像寺碑”。碑文楷书，为康熙皇帝颂扬殊像寺的灵迹，并下旨重修，梵宇再兴的经过。康熙撰文并书丹。

C_{13-6} **乾隆御制碑** 〔清代〕 青石质，螭首，方座。通高3. 61米，其中碑身高1.90米，宽0.90米，厚0.25米。乾隆四年(1739)立石。额篆书“乾隆碑文”。碑文楷书，记述乾隆皇帝对殊像寺以及对康熙皇帝修缮寺庙的赞颂。乾隆撰文并书丹。

53-C_{14} **黛螺顶** 〔台怀镇东约1千米·明、清·县文物保护单位〕 又名青峰寺，创建于明成化年间(1465-1487)，初创时称佛顶庵。后因寺址所在山峰形如大螺，故又称大螺顶。清乾隆年间(1736-1795)，改名为黛螺顶。占地面积3 000平方米。坐东朝西，三进院落布局，中轴线存天王殿、旃檀殿、五文殊殿和后殿，两侧建客堂、僧舍。寺内存清代塑像13尊，清碑4通。

C_{14-1} **旃檀殿** 〔清代〕 青石台基，高0.50米，平面六边形，每边宽10米，六角攒尖顶亭阁式建筑，前后檐明间施四扇格扇门，殿内正中佛坛上立旃檀佛像，高1.70米。

C_{14-2} **五文殊殿** 〔清代〕 石条台基，高0.60米，殿身面宽三间，进深五椽，单檐歇山顶，六檩前廊式构架，清小式建筑，前檐当心间施格扇门。殿内佛坛上塑五方文殊像，即中台孺童文殊、北台无垢文殊、南台智慧文殊、东台聪明文殊、西台狮子吼文殊。相传，僧尼朝台，登

五顶礼拜者，称为大朝台，难以登五顶者登黛螺顶朝五方文殊，即相当于朝五台，称为小朝台。

C_{14-3} **御制诗碑** 〔清代〕 汉白玉质，螭首，龟趺。通高 3.70 米，其中碑身高 1.90 米，宽 0.90 米，厚 0.28 米。乾隆五十一年(1786)立石。碑首篆书“乾隆碑文”，碑文行草书，“峦间谷抱自重重，螺顶左邻据别峰。云栈屈盘历霄汉，花宫独涌现芙蓉。窗前东海初升日，阶下千年不老松。供养五台曼殊像，阇黎疑未识真宗。”乾隆皇帝撰文并书丹。

54-C_{15} **罗睺寺** 〔台怀镇北侧·明-清·省文物保护单位〕 初名落佛寺，创建于唐代，宋代维修，明弘治五年(1492)重建，万历年间(1573-1620)重修，清康熙时改为黄庙，常住蒙藏喇嘛。占地面积 1.57 万平方米。坐北朝南，三进院落布局，中轴线建天王殿、大佛殿、文殊殿和后殿，两侧建钟、鼓楼、伽蓝殿、祖师殿、金刚殿及僧舍等。大佛殿为寺内主殿，面宽三间，进深八椽，单檐庑殿顶，前设重檐抱厦，殿内佛坛上塑有三世佛，前为宗喀巴大师像及八大供养菩萨，均按喇嘛教《造像量度经》的规制而建造。寺内存明、清金铜佛像、塑像 1 700 余尊，明、清重修碑 11 通。

C_{15-1} **文殊殿** 〔清代〕 条石砌台基，高 1 米，殿身面宽三间，进深八椽，四周围廊，单檐歇山顶。殿前檐装格扇门窗，殿内佛坛上供文殊及十八罗汉等像 25 尊，造像皆为藏式。

C_{15-2} **后殿** 〔清代〕 又称藏经殿，因殿内塑有开花现佛，俗称现佛殿。大殿石砌台基高 1 米，殿身面宽五间，进深八椽，二层重檐硬山顶。前檐上、下层均出廊，殿内正中砌方形砖台，每边长 3.60 米，中置圆盘，周雕波涛及十八罗汉过江像，上安木制莲花，内置方形佛龛。四方佛分坐其中，坛下置有绞盘，通过转轴可控制莲花花瓣的开合，称为“开花现佛”。

C_{15-3} **文殊塔** 〔明、清〕 喇嘛式砖塔，通高 7.50 米。塔基方形，边长 6 米，高 1 米，上建束腰须弥座，覆以仰莲。塔身覆钵状，上建须弥座、十三天、石质华盖，上承仰月、宝珠塔刹。华盖四周悬风铎 8 枚。

C_{15-4} **御制碑** 〔清代〕 青石质，螭首，龟趺座。通高 4.70 米，其中碑身高 2.30 米，宽 1.22 米，厚 0.36 米。康熙四十九年(1710)立石。额篆书“康熙碑文”，首题“康熙御制碑文”，碑文楷书，为赞颂罗睺寺之灵迹及祈福。康熙撰文，日讲官起居注詹事府少詹事兼翰林院侍讲学士史夔书丹。

55-C_{16} **演教寺** 〔台怀镇台怀村西北约 15 千米翠岩峰顶·明、清·县文物保护单位〕 据明《清凉山志》载，建于隋开皇元年(581)，明弘治年间(1488-1505)重建。占地面积 3 000 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有山门、喇嘛塔和文殊殿，两侧为僧房。现存建筑惟喇嘛塔为明代遗构，余皆为清代建筑。文殊殿石砌窑洞 5 孔，单檐硬山顶，黄色琉璃瓦剪边，无梁式构架，明、次、梢间设券拱门窗，明间门额上书“文殊宝殿”。殿内佛台上一字排列新塑汉白玉三世佛 3 尊。寺内存残明碑 1 通。

C_{16-1} **喇嘛塔** 〔明代〕 圆形单层石砌喇嘛塔。塔基平面方形，束腰须弥座，高 1.5 米。束腰部浮雕游龙，上、下枭为仰覆莲，上、下枋雕花卉。塔身圆形覆钵状，中空，南面辟长方形拱券门，并施板门两道，门侧立力士各一尊，门楣上雕金翅鸟，内雕文殊骑狮像。八角七重盔状相轮重叠，相轮间以每面 2 尊坐像间隔，上承宝瓶塔刹。

56-C_{17} **金阁寺** 〔台怀镇西南约 15 千米·明-清·省文物保护单位〕 据《资治通鉴·唐纪》记载，唐大历年间(766-779)代宗李豫遣印度来华的不空三藏法师赴五台山修功德，创建寺院，“铸铜为瓦，涂金为饰，费钱巨亿”，饰佛阁为金阁，因名金阁寺。五代以后几经重建，基址未改，但建筑风格已非原貌，明嘉靖四年(1525)重修，清代及民国年均有重修或增建。占地面积 2.11 万平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有牌坊、天王殿、观音殿、万佛堂和大雄宝殿，后院东西建配殿，两侧有东西偏院，寺院的总体布局尚存唐代高阁在前、殿居寺后的固有规制。寺内保存有塑像 441 尊，唐代础石 2 块，明、清维修碑 15 通。

C_{17-1} **观音殿** 〔明代〕 明嘉靖四年(1525)重建。条石砌台基，殿身面宽七间，进深六椽，二层重檐歇山顶。一层四周围廊，两层之间设有平座，上设勾栏。柱头斗栱五踩，平身科每间三攒，前檐明、次间均施有格扇门。殿内正中供明嘉靖三十年(1551)铜铸千手观音像，高 13.8 米，后人于铜像外表涂泥一层。像周围二十四诸天环侍。殿内西南角塑唐代宗和道义和尚像。殿内还保存有唐代石柱础 2 块，高约 1 米，二层，其上刻有宝装莲瓣。

C_{17-2} **云中代府张氏斋僧积善行实碑** 〔明代〕 青石质，螭首，方座。通高 2.64 米，其中碑身高 1.80 米，宽 0.82 米，厚 0.16 米。嘉靖三十六年(1557)代府张氏立石。额篆书“行实碑记”。碑文楷书，首题“云中代府张氏斋僧积善行实碑记”，记述代府张氏发善愿，造佛、铸钟和修建钟楼等善迹。

C_{17-3} **五台山重建金阁造立五丈三尺金身行实碑** 〔明代〕 青石质，螭首，方座。通高 3.07 米，其中碑身高 2.50 米，宽 1.10 米，厚 0.20 米。嘉靖三十七年(1558)代藩恒山立石。碑文楷书，额题“行实碑记”，首题“五台山重建金阁造立五丈三尺金身行实碑记”，记述金阁寺建于唐贞观元年，太宗皇帝诏十节度使创立，铸铜为瓦，渗

金为饰,阁建三层九楹,东西十二院,极其壮丽。五代以后屡经兵燹。明嘉靖四年(1525)了用和尚重建大殿,嘉靖二十三年(1544)至二十四年(1545),造三头四十二臂大佛1尊,高五丈三尺。赐进士第少司马兵部右侍郎云中东阑蒋□□撰文,赐进士第云中磐涧李承书丹。

C_{17-4} **尊胜陀罗尼经幢** 〔金阁寺东约500米山坡上·金代〕 青石质,幢首、座已佚,八棱柱形幢身,高4米,幢面楷书陀罗尼经。贞元三年(1155)款。

57-C_{18} **南山寺** 〔台怀镇南约12千米·明-清·省文物保护单位〕 据碑文记载,创建于元元贞元年(1295),时称"大万圣佑国寺",明嘉靖二十五年(1546)重建,清乾隆年间(1736-1795)、光绪九年(1883)均有重修,称极乐寺。民国年间东北人姜福忱等对寺院进行重修、改建。占地面积3.72万平方米。寺院依山而建,坐北朝南,由佑国寺、善德堂和极乐寺三部分组成。上三层为佑国寺,中一层为善德堂,下三层为极乐寺。寺门西向,共有院落18座,殿堂300余间。每座建筑的台阶、门板、墙裙等部均镶有汉白玉石,上雕各种人物、动物、花卉等图案,共1 480幅。寺内存明清塑像318尊,明、清碑19通。

C_{18-1} **大雄宝殿** 〔元-明〕 砖石砌台基,高1米,殿身面宽三间,进深六椽,单檐硬山顶,七檩小式结构,前檐施格扇门窗。殿内存石雕佛像4尊、木雕佛像1尊,彩塑佛、罗汉像23尊,佛、道教题材壁画198平方米。

C_{18-2} **佛舍利塔** 〔元代〕 喇嘛式砖塔,通高10.50米。塔基方形二层,高2米,二层四向各辟并列尖拱龛,内塑金刚力士,上承八角须弥座。塔身覆钵状,中辟尖拱龛,内供佛像1尊。塔刹由七重相轮、华盖、宝珠组成。

58-C_{19} **竹林寺** 〔台怀镇竹林寺村西约300米·明-清·县文物保护单位〕 据明《清凉山志》记载,创建于唐,明嘉靖年间(1522-1566)重修。占地面积3 876平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线依次建有山门、天王殿和大雄宝殿,两侧为东西配殿。寺前左侧建有塔院,为一进院落。塔前设便门,中为舍利塔,后为僧房。大雄宝殿石砌台基,面宽五间,进深六椽,单檐歇山顶,七檩后廊式构架。斗栱五踩双翘,明、次间均设四扇四抹格扇门,梢间为直棂窗,覆盆式柱础。1986年对大雄宝殿予以重修。寺内存日本昭和十七年(1942)园仁大师灵迹碑1通。

C_{19-1} **舍利塔** 〔明代〕 八角五层楼阁式砖塔。通高约25米。据塔碣记载,建于明弘治十三年(1500),清嘉庆二十年(1815)重修。塔基平面八边形,条石砌筑束腰须弥座,高2.32米,边长4.07米。塔身五层中空,每层檐下均设砖雕仿木斗栱,为五踩重翘,二、三、四层均设平座,由三踩单翘斗栱承托。一层东、南两面辟拱券门、内设阶梯可达顶层。二、三层东、南、西、北四面均设拱券门各一。五层每面皆设拱券门。八角攒尖顶,上承露盘、铜质仰莲座及宝珠塔刹。

59-C_{20} **显通寺** 〔台怀镇杨林街·明、清·全国重点文物保护单位〕 据《清凉山志》记载,初名大孚灵鹫寺,创建于东汉永平十一年(68),北魏孝文帝时扩建,唐太宗时重修,武则天时期更名为大华严寺。占地面积4.37万平方米,规模达到极盛。明太祖时重修并赐额大显通寺,明中叶时,寺院分为塔院、显通、文殊三寺,万历年间(1573-1620)改称永明寺,清康熙二十六年(1687)重修后复称显通寺。坐北朝南,中轴线建殿宇七重,自南而北依次为观音殿、文殊殿、大雄宝殿、无量殿、千钵文殊殿、铜殿和藏经殿,两侧建钟楼、鼓楼、祖师殿、伽蓝殿、罗汉殿、僧舍、厩库、方丈院及粮仓等。现存建筑无量殿、铜殿、铜塔、钟楼等为明代遗构,余皆为清代建筑。寺内存明清塑像707尊,明清维修碑18通,铜塔5座,木塔1座,明版大藏经3 210册。

C_{20-1} **大雄宝殿** 〔清代〕 又称大佛殿,清道光二十五年(1845)重建。石砌台基,高1米,殿平面呈凸字形,面宽九间,进深五间八椽,重檐歇山顶,琉璃脊兽,前设重檐卷棚抱厦,四周环廊。前檐施通间雀替,上镂雕有龙凤图案,刀工精细。前后檐明、次间均设格扇门窗,殿内佛台上供三世佛,两侧为十八罗汉,背面供三大士像。殿内悬有清康熙皇帝御书"真如权应"木匾1方。

C_{20-2} **钟楼** 〔明代〕 创建于明天启四年(1624),面宽、进深均三间,二层重檐十字歇山顶,四周回廊。下层砖砌券洞,门额上有"震悟大千"石匾1方。上层柱额承托梁架及楼顶,四面装六抹格扇门,四周勾栏围护。楼内二层悬明代铜铸"幽冥钟"1口,钟高2.70米,径1.80米,厚0.10米,重9 999.5斤,为五台山最大的钟。

C_{20-3} **无量殿** 〔明代〕 又名七处九会殿,传说因唐代高僧、清凉国师澄观曾在此殿著《华严疏抄》而得名。建造于明万历年间(1573-1620),明崇祯九年(1636)重建。砖券仿木结构,高二层(20.3米)。殿身面宽七间,进深三间,单檐歇山顶,雕花脊饰。殿内中三间砌券洞,上置砖雕叠涩藻井,梢间、尽间砌横拱券,七间相联。殿内明间供铜铸毗卢佛,高4.7米,西次间为木雕药师佛,高2米。东次间内安放八角十三级密檐式木塔1座,高7.75米,镂刻精细,为元代作品。殿外壁每间砌有间柱,柱础束腰、覆盆相叠,柱头上施额枋、平板枋,下悬垂莲柱。柱头斗栱五踩单翘单昂,平身科三攒。二层檐上置平座一层,上施勾栏,望板上雕刻有各式花卉和吉祥图案。殿前后檐明、次、尽间辟拱券门,门楣花罩雕刻华丽。前檐各间门额上饰有"陀化自在"、"夜摩天宫"、"普光明殿"、"法菩提场"、"㣿刎天宫"、"兜率天宫"、"逝多园

林”石匾。

C_{20-4} **铜殿** 〔明代〕 青铜铸建筑，由妙峰化缘监造于荆州，铸造于明万历三十三年(1605)，三十四年安置于五台山显通寺。殿建于汉白玉基座上，面宽三间，进深三间，外观二层单檐歇山顶。檐柱圆形，覆鼓形柱础，柱头施有额枋联结，四面铸有格扇门32扇，裙板上铸有祥云、花卉等图案36幅。一层挑出屋檐，上置平座、勾栏，二层檐下铸有格扇门窗24扇，上雕有精细的花纹图案。殿顶铸有瓦垅、脊兽、勾头、滴水等构件，正脊铸有行龙，脊端为仙鹤，脊中为双重宝珠式脊刹。殿内供奉文殊菩萨铜像，四壁铸小铜佛，号称万尊，谓之“万佛朝文殊”。

C_{20-5} **仓楼** 〔明代〕 原为寺内粮仓，又称粮仓楼，现为佛国藏珍楼。砖石台基，高1米，面宽、进深均三间，平面呈方形，单檐硬山卷棚顶。外观三层，壁面青砖砌成，辟有小拱形窗35个，楼内设有楼梯。

C_{20-6} **铜塔** 〔明代〕 原有五座，象征五台山五个台顶，人们至此，相当于朝拜五台。现仅存两座，形制相同，均为八角十三级楼阁式塔，通高约7米，铸造于明万历三十八年(1610)。塔基条石砌筑，平面方形，高1.40米，塔座二层束腰须弥式，上由覆钵和十三层楼阁式塔组成，上承露盘二重，宝珠式塔刹安于极顶。覆钵内铸有铜龛，内供坐佛1尊。

C_{20-7} **御制碑** 〔清代〕 汉白玉质，螭首，方座，通高4.20米，其中碑身高2.40米，宽1.08米，厚0.33米。康熙十六年(1677)立石。碑额篆书“御制碑文”，首题“御制五台山显通寺碑”。碑文楷书，记述寺创建于东汉永平，元魏重修，唐高宗时易名，历代颁赐佳号等事。康熙游台遇圣有感，制碑文记述。

C_{20-8} **免粮卷案碑** 〔明代〕 青石质，首、座不详。通高2.34米，其中碑身高1.20米，宽0.82米，厚0.26米。万历九年(1581)立石。碑文楷书，首题“免粮卷案碑”，记述明万历九年(1581)为减免五台山寺庙缴纳军粮之事，五台县地方行政长官查询历史上减免寺院粮饷档案后制立的碑文。撰文、书丹者佚名。

C_{20-9} **重修永明寺七处九会大殿碑** 〔明代〕 青石质，圆首，方座。通高2.63米，其中碑身高2.30米，宽1.13米，厚0.22米。崇祯九年(1636)永明寺住持福平立石。额篆书“重修永明寺七处九会大殿碑记”，首题“重修永明寺七处九会大殿碑记”。碑文楷书，记述汉明帝时创建大孚灵鹫寺，唐代时清凉国师澄观疏《华严经》蒙敕建大华严寺，宋真宗时敕建大花园寺，明洪武年间(1368-1398)改称护国圣光永明寺。崇祯八年(1635)重建七处九会殿，于九年竣工等事宜。讲经沙门如璧撰文。

60-C_{21} **牌坊** 〔台城镇南关东·明、清〕 为姑姑庵山门牌坊，寺已毁，现仅存木坊，明建清修。为二柱单间木牌坊，高4.7米，歇山式顶，檐下斗栱十一踩。

61-C_{22} **张皇初屯兵处** 〔耿镇镇松岩口村东南·清代·县文物保护单位〕 据清光绪九年(1883)《五台新志》载，清顺治六年(1649)屯兵处已建立。现存石窑洞9孔，顶端1孔为粮库，洞外有相通的石窑，中窑有石阶通往窑外主山峰，其余8孔保存完整。张皇初，清顺治时农民军领袖。

62-C_{23} **大王庙** 〔蒋坊乡泗阳村中·清代〕 创建年代不详。据庙内碑文记载，建于清顺治十年(1653)。坐北朝南，庙内现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，斗栱五踩单翘单昂。殿内神坛塑像17尊，东西两山墙绘有壁画10幅，均系民国年间作品。

63-C_{24} **普济寺** 〔台怀镇台怀村南约15千米南台顶·清代·县文物保护单位〕 据明《清凉山志》记载，建于隋开皇元年(581)。据碑载，明成化年间(1465-1487)、万历年间(1573-1620)、清康熙四年(1665)均有修葺。占地面积3 770平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次建有天王殿、文殊殿和后殿，两侧为耳殿，殿后有喇嘛式墓塔3座，院之西部新建大雄宝殿。现存建筑均为清代遗构。文殊殿石砌台基，面宽三间，进深八椽，单檐悬山顶，九檩前后廊式构架，顶部施方格平綦，前檐明间设三扇六抹格扇门，两次间设二扇二抹格扇窗。殿内正中佛台及两山塑像23尊，正中为文殊，两侧为十八罗汉。后殿内存文殊菩萨像1尊。寺内存清重修碑2通。

C_{24-1} **金塑佛像碑** 〔清代〕 青石质，圭首，方座。通高1.82米，宽0.78米，厚0.16米。康熙四年(1665)立石。全文楷书，记述河北省南皮县善人卖茶得钱后捐资妆塑佛像、彩绘大殿之事。五台山金莲社比丘寂静撰文。

64-C_{25} **法雷寺** 〔台怀镇台怀村西约15千米西台顶·清代·县文物保护单位〕 据明《清凉山志》载，建于隋开皇元年(581)。据碑载，清康熙二十二年(1683)重建。占地面积731平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次建有天王殿、文殊殿和三佛殿。现存建筑为清代遗构。文殊殿石砌台基，为石砌窑洞3孔，单坡顶，前檐明、次间均为格扇门、方格窗，明间后壁神台一字排列一佛二菩萨像。寺内存清维修碑2通。

C_{25-1} **法雷寺重修碑** 〔清代〕 青石质，螭首，方座。通高2.85米，宽0.83米，厚0.18米。康熙二十二年(1683)立石。额篆、隶两体，碑文楷书，记述是年重修法雷寺等事宜。

65-C_{26} **灵鹫寺** 〔台怀镇台怀村北约15千米·清代·县文物保护单位〕 据明《清凉山志》载，建于隋开皇元年(581)。清康熙二十二年(1683)重建。占地面积约400平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存文殊

殿，为清代建筑。文殊殿为石砌窑洞5孔，双坡石板顶，明间塑文殊像1尊，西次间石雕坐佛3尊，东次间石雕一佛二弟子。寺内水池中存残碑2通。

66-C_{27} **生地村寺庙** 〔白家庄镇生地村对面小山丘上·清代〕 据寺内碑文和梁架题记载，创建于明代，清康熙二十六年（1687）重修，其后乾隆、道光两朝扩建。坐北朝南，分东西二院。东院一进院落布局，中轴线建有文殊殿，两侧为东西廊房。现存建筑为清代遗构。文殊殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。西院一进院落布局，中轴线建有木牌坊、关帝殿和乐楼，两侧为龙宫、伽蓝殿。关帝殿面宽三间，进深二间，单檐前硬山顶。庙内存清重修碑2通。

67-C_{28} **台麓寺** 〔石咀乡射虎川村中·清代〕 创建年代不详。据寺内碑文记载，清康熙二十八年（1689）、光绪二十四年（1898）、民国初年曾予修缮。占地面积约300平方米。坐西朝东，寺内现仅存天王殿，面宽三间，进深二间，单檐歇山顶，殿顶琉璃瓦覆盖，明间设砖砌拱券门，两次间为格扇窗。殿前150米处有汉白玉石拱桥1座。寺内存清修缮碑2通。

68-C_{29} **关帝庙** 〔台城镇古城村西·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。据碑载，清康熙四十四年（1705）重修，道光年间（1821-1850）重建戏台。占地面积825平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有戏台、正殿，两侧仅存西配殿。现存建筑为清代遗构。正殿砖砌台基，面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶。六檩前廊式构架，前檐明、次间均设四扇六抹回纹格扇门。殿内神台上塑关帝像，两侧为文臣武将共5尊，两山及后檐墙存关羽征战故事悬塑。戏台倒座，面宽三间，进深二间，单檐卷棚顶。庙内存清重修碑1通、清碣1方。

69-C_{30} **观海寺** 〔台怀镇台怀村南约6千米·清代·县文物保护单位〕 又称明月池。据明《清凉山志》载，始建于北宋。明成化年间（1465-1487）、清康熙五十四年（1715）重修。占地面积945平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有木牌楼、天王殿和大雄宝殿，两侧为便门、配殿，东侧设跨院一所。现存建筑为清代遗构。大雄宝殿石砌台基，面宽三间，进深五椽，前重檐后单檐硬山顶。六檩前廊式构架，前檐上下层斗栱一斗二升交麻叶，明、次间均设四扇六抹斜方格格扇门。殿内佛台后排塑密迹金刚，前排塑三世佛，两山佛台为十八罗汉。另天王殿内塑弥勒像及四大天王像5尊。寺内存清重修碑2通。近年曾予修葺。

C_{30-1} **重修观海寺碑** 〔清代〕 青石质，圆首，方座。通高2.49米，宽0.80米，厚0.19米。康熙五十四年（1715）立石。额篆书，碑文楷书，记述康熙四十六年至五十四年（1707-1715）重修该寺过程。皇十六子胤禄撰文并书丹。

70-C_{31} **菩萨顶** 〔台怀镇·清代·省文物保护单位〕 创建于北魏孝文帝时期，唐代重建，原为显通寺真容院，明永乐年间（1403-1424）改建后，称大文殊院，俗称菩萨顶。清康熙年间（1662-1722）寺内改住喇嘛，清康熙、乾隆朝台时多宿于寺中。占地面积9 160平方米。坐北朝南，寺分前后两部分。前部居高，三院并列，中院中轴线有108级台阶、“灵峰胜境”木牌坊、天王殿、大雄宝殿和文殊殿，轴线西侧为行宫院，东院为碑院；后部为后院，中轴线建有后殿，两侧为僧舍等。现存建筑为清代遗构。寺内存清御制及重修碑8通，明代铜锅1口，清代铜锅2口，明代铁钟1口。

C_{31-1} **文殊殿** 〔清代〕 俗称滴水殿，因大殿檐头长年滴水而得名。殿基青白石须弥座，高1米，殿身面宽三间，进深三间，单檐庑殿顶，殿顶覆以黄色琉璃瓦，前檐施格扇门窗。殿内佛台上供文殊，两侧供普贤、观音、十八罗汉等塑像25尊。

C_{31-2} **大雄宝殿** 〔清代〕 又称大佛殿。殿基青白石须弥座，高1米，殿身面宽三间，进深六椽，四周围廊，单檐歇山顶，前檐明间装格扇门，殿前置重檐抱厦。殿内供释迦佛、宗喀巴等塑像10尊。

C_{31-3} **御制菩萨顶碑** 〔清代〕 青石质，螭首，方座。通高4.60米，其中碑身高2.60米，宽1.20米，厚0.38米。康熙十六年（1677）立石。碑文楷书，记述康熙对菩萨顶的赞颂。康熙皇帝撰文并书丹。

C_{31-4} **四棱碑** 〔清代〕 因碑身四棱体，俗称四棱碑。为乾隆皇帝于乾隆五十一年（1786）和五十七年（1792）两次游历五台山时御书，共2通。碑体方形，汉白玉质，螭首，雕龙方座。高4.62米，其中碑额高1.16米，宽、长均1.31米，碑身高2.46米，宽、长均1.15米，碑座高1米，宽、长均1.41米。碑额四面均浮雕有两条盘绕交错的青龙，碑身四面各雕刻有二龙戏珠图案，碑座四面各浮雕一条大型游龙和两条小龙。碑文以满、汉、蒙、藏4种文字镌刻，记述乾隆皇帝游历五台山的情怀和感受。乾隆皇帝书丹。

71-C_{32} **上善财洞** 〔台怀镇台怀村东约300米半山腰间·清代·县文物保护单位〕 据清《五台县志》记载，建于清康熙年间（1662-1722）。占地面积1 395平方米。坐东朝西，建筑依山而建，南北一字排列，自北而南为文殊殿、大雄宝殿和善财洞，文殊殿北侧新建佛堂一座。文殊殿石砌台基，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。四檩前廊式构架，斗栱三踩单翘，明间施四扇六抹斜方格格扇门，次间为格扇窗。殿内佛台塑文殊、宗喀巴、莲花生塑像3尊，两山供十八罗汉。善财洞内新塑善财童子像1尊。院内存清碑1通。

72-C_{33} **灵境寺** 〔灵境乡灵境村中·清代·县文物保护单位〕 据明《清凉山志》载，建于明成化年间(1465-1487)，清康熙年间(1662-1722)、道光二十年(1840)重修。占地面积1 879平方米。坐北朝南，三进院落布局，中轴线依次建有天王殿、过殿、垂花门和大雄宝殿，两侧建有配殿、观音殿及地藏殿，主院东北建玉皇殿。现存建筑为清代遗构。大雄宝殿石砌台基，面宽三间，进深六椽，单檐硬山顶。七檩前后廊式构架，额枋、檐椽、梁架均施有彩画，明间设四扇六抹斜方格格扇门，次间设四扇四抹格扇窗。殿内中央佛台上一字排列新塑三世佛像。寺内存清碑1通。该寺为日本佛教徒所尊崇，相传在唐代曾有3名日本人在该寺出家。

73-C_{34} **嵌岩寺** 〔耿镇镇河北村东·清代〕 创建年代不详。据寺内碑文记载，清康熙年间(1662-1722)重修，其后各朝均有修缮。占地面积约500平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线现仅存伽蓝殿和阎王殿，两侧为钟、鼓楼。伽蓝殿、阎王殿均面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。寺内存清康熙、乾隆、嘉庆、光绪重修碑5通。

74-C_{35} **三泉寺** 〔台怀镇台怀村西北约1千米·清代·县文物保护单位〕 据明《清凉山志》载，建于元代。明天顺年间(1457-1464)重建，明弘治八年(1495)创建观音殿，清雍正三年(1725)重修。占地面积1 482平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次建有山门、观音殿和大雄宝殿，两侧为耳殿、配殿。现存建筑为清代遗构。大雄宝殿石砌台基，面宽三间，进深六椽，单檐硬山顶。七檩前后廊式构架，明、次间均设四扇六抹斜方格格扇门，上置横匾。殿内佛台上一字排列三世佛像，两侧为文殊、普贤、韦陀、伽蓝，共计7尊。观音殿供观音玉佛1尊。寺内存明重修碑2通，清碑2通。

C_{35-1} **重修三泉寺佛殿记碑** 〔明代〕 青石质，螭首，龟趺。通高3.1米，宽0.93米，厚0.18米。嘉靖四十五年(1566)立石。全文楷书，记述三泉寺名称的由来及明弘治八年(1495)增建观音殿等事。□纳德撰文并书丹。

75-C_{36} **国都殿关帝庙** 〔陈家庄乡国都殿村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。据碑载，清雍正十二年(1734)重修，嘉庆十四年(1809)、光绪二十三年(1897)维修。占地面积384平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧建筑不存。正殿石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。五檩前廊式构架，前檐明间设四扇六抹斜方格格扇门，次间为直棂窗。殿内两山及后檐墙工笔重彩绘关羽征战壁画39平方米。庙内存清重修碑1通。

C_{36-1} **关圣帝君记碑** 〔清代〕 青石质，圆首，方座。通高1.57米，宽0.60米，厚0.16米。雍正十二年(1734)立石。全文楷书，记述清雍正十二年重修关帝庙经过及对关公一生的赞颂。阎承曾撰文，韩尧璋书丹。碑阴为布施人名。

76-C_{37} **南寺** 〔台城镇东岗村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。据碑载，清乾隆五年(1740)重修。占地面积644平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有文殊殿、大雄宝殿，院东侧新建配殿三间。大雄宝殿石砌台基，面宽五间，进深五椽，单檐硬山顶。六檩前廊式构架，明间设四扇六抹斜方格格扇门，次、梢间为四扇四抹格扇窗。殿内佛台中央供释迦佛1尊。文殊殿面宽五间，进深四椽，单檐硬山顶。五檩前廊式构架，明间格扇门，次、梢间格扇窗。殿内佛台上奉文殊、普贤、观音三大士像3尊，为清代原塑。寺内存清重修碑1通。

77-C_{38} **千佛洞** 〔台怀镇西南约4千米·清代·县文物保护单位〕 又称佛母洞。据明《清凉山志》载，明嘉靖年间(1522-1566)创建。据碑载，清乾隆七年(1742)、四十三年(1778)重修。坐北朝南，现仅存大殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，四檩前廊式构架，斗栱三踩单翘，明间设格扇门，次间为格扇窗。殿后依山存自然溶洞1孔，宽5米，高4米，分内、外洞，内洞供石佛1尊，外洞供石雕毗卢佛及四方佛5尊，为明代雕造。殿前存清重修碑2通。

78-C_{39} **望海寺** 〔台怀镇台怀村东约20千米东台顶上·清代·县文物保护单位〕 据明《清凉山志》载，隋开皇元年(581)下诏始建，元代及明嘉靖年间(1522-1566)重修，清乾隆十四年(1749)重建。占地面积2 250平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、文殊殿，两侧为东西耳殿、配殿，东北为喇嘛塔。文殊殿为3孔窑洞，宽12.08米，深9.56米，双坡石板顶，无梁式。明间门额上嵌"文殊宝殿"石匾，四周雕莲瓣。殿内佛台上一字排列三大士像3尊。寺内存铜佛像10尊，明万历七年(1579)铁钟1口，清重建碑2通。

C_{39-1} **御制望海寺碑** 〔清代〕 砂石质，螭首，梯形座。通高3.08米，宽0.88米，厚0.20米。乾隆十四年(1749)立石。额篆书，碑文楷书，记述望海寺地理位置的优越并奉"皇命建寺"经过。

79-C_{40} **上金山戏台** 〔阳白乡上金山村中·清代〕 据戏台梁架题记载，建于清乾隆二十三年(1758)。坐北朝南，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，檐枋、雀替均施彩画。

80-C_{41} **大寺** 〔陈家庄乡陡寺村中·清代〕 创建年代不详。据梁架题记载，清乾隆三十八年(1773)重修。一进院落布局，寺内现仅存奶奶殿、水陆殿，建筑面积154平方米。奶奶殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，黄绿琉璃脊饰。水陆殿面宽三间，进深二间，单檐硬山

顶。寺内存明、清碑3通。

81-C_{42} **镇海寺** 〔台怀镇滩子村西南约300米·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详,明代时已建有寺院,清乾隆五十一年(1786)建塔。占地面积1 620平方米。坐西朝东,依山而建,二进院落布局,中轴线建有天王殿、大雄宝殿和文殊殿,两侧为钟楼、鼓楼、僧舍及客堂,寺西南隅为塔院,内建章嘉活佛塔墓1座。寺内存清代塑像18尊,清、民国修庙碑6通,清代石塔1座。

C_{42-1} **大雄宝殿** 〔清代〕 石砌台基,高1米,面宽三间,进深四椽,单檐歇山顶,清小式建筑,前檐明间装格扇门四扇,两次间为格扇窗。殿内设佛坛,上供三世佛及弟子像,扇面墙后塑观音及善财、龙女像,共8尊,均为清代塑像。

C_{42-2} **章嘉塔墓** 〔清代〕 喇嘛式石塔,通高10.30米。章嘉为清代敕封的活佛,生前住于寺内。塔建于清乾隆五十一年(1786)。塔基平面方形,石条砌筑,高1.30米,边宽7.70米,塔基为八角束腰须弥座,每角雕有力士像1尊,束腰内雕佛传故事。塔身呈覆钵式,腹部正中辟龛,内雕三世佛,龛外雕8尊菩萨立像。上置十三天、宝盖、宝珠塔刹。

82-C_{43} **天池寺** 〔阳白乡大林村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。据碑载,唐贞观二十四年(650)重修,元至正二年(1342)、清乾隆五十三年(1788)屡有修葺。占地面积238平方米。坐北朝南,一进院落布局,寺内仅存正殿,为清代建筑。正殿石砌台基,面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶,五檩前廊式构架,斗栱一斗二升交麻叶,明间设四扇六抹格扇门,次间设直棂窗。殿内两山及扇面墙工笔重彩绘送子观音、伽蓝及护法金刚壁画约14.7平方米。正中佛台一字排列佛像5尊。寺内存唐经幢1座,元重修碑1通,清重修碑4通。

C_{43-1} **重修天池寺碑** 〔元代〕 青石质,螭首,龟趺。通高3.45米,宽0.98米,厚0.56米。至正二年(1342)立石。额篆书,碑文楷书,记述天池寺沿革及重修殿宇、建祖师塔等事宜。碑阴为天池寺占地范围和历代住持人名。普慧大师吉祥撰文,史文郁书丹,蒙古僧家奴篆额,马仲和刊刻。

83-C_{44} **东文殊寺** 〔台怀镇台怀村东约500米·清代〕 据正殿牌匾载,创建于清乾隆年间(1736-1795),道光元年(1821)重建。坐北朝南,寺内仅存正殿,建筑面积180平方米。石砌台基,面宽五间,进深六椽,单檐歇山顶。七檩前后廊式构架,殿内顶设方格平棊,明间施斗八藻井,四周围廊,斗栱七踩重翘,通间雀替镂雕二龙戏珠、双凤朝阳、如意、剑、书等图案,前檐明、次间均设四扇六抹三交六斜梅花格扇门。两山墙工笔重彩绘文殊巡幸及说法图壁画44.6平方米。

84-C_{45} **下善财洞** 〔台怀镇台怀村东约300米·清代·县文物保护单位〕 据清《五台县志》记载,建于清乾隆年间(1736-1795),光绪三十三年(1907)重修。占地面积7 207平方米。坐东朝西,四进院落布局,中轴线依次建有牌坊、大门、垂花门、大雄宝殿和弥勒殿,两侧为东、西跨院、配殿及新建斋堂,西北隅建客院、僧舍。大雄宝殿石砌台基,面宽五间,进深四椽,单檐硬山顶。五檩前廊式构架,顶设方格平棊,明、次间设四扇六抹格扇门,梢间为格扇窗。殿内佛台上供一佛二菩萨,两侧为十八罗汉新塑。弥勒殿面宽七间,进深六椽,单檐歇山顶。七檩前后廊式构架,斗栱一斗二升交麻叶,明、次、梢间均设四扇六抹格扇门。殿内佛台上分前后两排新塑一佛二菩萨、绿度母、韵音天女、宗喀巴、达赖、班禅及二护法金刚像。

85-C_{46} **建安关帝庙** 〔建安乡建安村中·清代〕 创建年代不详。据题记载,清嘉庆五年(1800)重修。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、正殿,两侧为钟、鼓楼及东西配房。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。东西配房已改建。

86-C_{47} **射虎川戏台** 〔石咀乡射虎川村北约500米·清代·县文物保护单位〕 原为奶奶庙的附属建筑,现庙毁仅存两座戏台。据碑载,清嘉庆年间(1796-1820)重建。占地面积280平方米。坐东朝西,二座戏台南北一字排列。北戏台石砌台基,面宽三间,进深二间,单檐卷棚硬山顶,四檩卷棚式构架,前台敞朗,后檐墙辟二圆形窗,两山墙绘水墨画6.8平方米。南戏台石砌台基,面宽三间,进深二间,单檐前歇山后硬山顶,四檩后廊式构架,后檐墙辟二圆形窗。

87-C_{48} **瑶池戏台** 〔建安乡瑶池村中·清代〕 原为奶奶庙附属建筑。据梁架题记载,建于清嘉庆年间(1796-1820)。坐西朝东,建筑面积72平方米,平面方形,面宽、进深均一间,攒尖顶,台口东、北两面敞开。

88-C_{49} **五台寺** 〔豆村镇西坡村中·清代〕 据碑文记载,创建于明代,清嘉庆年间(1796-1820)、光绪年间(1875-1908)重修。占地面积约200平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅存山门,两侧仅存钟楼、鼓楼。寺内存清嘉庆、光绪重修碑2通,碣2方。

89-C_{50} **慈福寺** 〔台怀镇菩萨顶北约100米·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。据正殿题记载,清道光元年(1821)重修。占地面积4 872平方米。坐北朝南,五进院落布局,中轴线依次建有天王殿、献殿、大雄宝殿、文殊殿和藏经阁,两侧为配殿、耳殿。寺内存清塑5尊,清碑10通。

C_{50-1} **大雄宝殿** 〔清代〕 石砌台基,高0.96米,面宽三间,进深三间,重檐歇山顶,顶设方格平棊遮盖。

斗栱三踩单昂，明、次间均设四扇六抹格扇门，梁枋、斗栱、檐檩等均施彩画。殿内佛台上存清塑阿弥陀佛、释迦佛像2尊。

C_{50-2} **文殊殿** 〔清代〕 石砌台基，高0.87米，面宽五间，进深四椽，单檐歇山顶。五檩前后廊式构架，斗栱三踩单昂，明、次间均设四扇六抹格扇门。殿内佛台上存清塑三大士像3尊。

90-C_{51} **广仁寺** 〔台怀镇杨林街中心·清代〕 据寺内石碣记载，建于清道光九年(1829)。占地面积2 904平方米。坐北朝南，三进院落布局，中轴线依次建有山门、天王殿、献殿、大雄宝殿和如来殿，两侧为钟楼、鼓楼、配殿、斋堂及客房。大雄宝殿石砌台基，面宽五间，进深六椽，单檐歇山顶。七檩前后廊式构架，顶设方格平棊，四周围廊，廊柱间设青石质栏杆、栏板，前檐明、次间均设四扇六抹球纹格扇门，柱头两端设骑马雀替，上镂雕龙凤图案。殿内正中佛台塑三世佛，明间门额上悬道光皇帝御书"广仁寺"匾1方，用汉、蒙、藏、满4种文字书写，字周浮雕九龙。殿外槛墙共嵌蒙文功德碑137通，均为清道光九年(1829)刊立。

91-C_{52} **十方堂** 〔台怀镇杨林街北·清代·县文物保护单位〕 又名广仁寺，原为罗睺寺十方堂。创建于清道光十一年(1831)，光绪年间(1875-1908)御赐"广仁寺"额后，独立为寺。占地面积约3 645平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有天王殿、宗大师殿和弥勒殿，两侧建有钟楼、鼓楼、客堂及僧舍等。寺内存清代铜佛像1 185尊，清顺治十六年(1659)刻印藏文《丹珠尔》108函。

C_{52-1} **宗大师殿** 〔清代〕 石砌台基，高1.25米，基四周砌围栏，上刻有蒙、藏经文。殿身面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶，七檩小式结构，前檐各间装格扇门，檐柱间饰以镂雕雀替。殿内佛坛上正中供宗喀巴大师，左为释迦佛，右为药师佛，两壁置小佛龛，内供宗喀巴小铜像949尊，下为铜制十八罗汉像。

92-C_{53} **七佛寺** 〔台怀镇东庄村东约100米·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。据清《五台县志》记载，清道光二十八年(1848)重建。占地面积992平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线依次建有山门、七佛殿，两侧为耳殿、配殿，主院北侧建有僧院。七佛殿石砌台基，面宽三间，进深六椽，单檐硬山顶，七檩前后廊式构架，前檐明间设四扇六抹格扇门，次间为四扇格扇窗。殿内佛台上一字排列新塑7尊。寺内存宋元丰六年(1083)陀罗尼经幢1座，明成化四年(1468)铁钟1口，清道光二十八年(1848)记事碑2通。

93-C_{54} **洪泉寺** 〔台怀镇东庄村东约300米·清代〕 据清《五台县志》记载，建于清道光年间(1821-1850)。占地面积4 340平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次建有天王殿、大雄宝殿和文殊殿，两侧建钟、鼓楼、配殿及耳殿。大雄宝殿石砌台基，面宽五间，进深六椽，单檐庑殿顶，七檩前后廊式构架，顶设方格平棊，前后檐明间施四扇六抹格扇门，格扇裙板上浮雕团龙。殿内中央佛台上新塑一佛二弟子像，两山供奉十八罗汉。

94-C_{55} **玄真寺** 〔茹村乡东天和村西南约5千米半山腰·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。据碑载，清同治四年(1865)重修。坐北朝南，依山而建，分上、下两院。上院建筑坐北朝南，依山崖一字排列建筑六座，其中有玄真洞，宽4.5米，深5.5米，高2.1米，洞内佛台上塑玄真大帝像1尊，门额楷书"玄真洞"。下院为一进院落布局，中轴线建有僧舍、正殿，两侧为配房(新建)。正殿石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，五檩无廊式构架，前檐明间设四扇六抹格扇门，次间为方格窗。殿内佛台上供三世佛等像7尊。寺内存清重修碑2通，清碣2方。

C_{55-1} **玄真寺重修碑** 〔清代〕 青石质，圭首，方座。通高1.5米，宽0.56米，厚0.14米。同治四年(1865)立石。额篆书，碑文楷书，主要记述同治三年(1864)该寺住持及同村人重修殿阁等事宜。周维翰撰文，张靖材书丹并篆额。

95-C_{56} **耿家庄关帝庙** 〔陈家庄乡耿家庄村中·清代〕 创建年代不详。据庙内碑文记载，清同治四年(1865)重建。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有正殿、戏台，两侧建有东西廊房、钟鼓楼。正殿面宽五间，进深一间，单檐硬山顶，檐下斗栱五踩单昂。殿内神台上塑像2尊，两山墙原绘有关羽征战故事壁画，现已被白灰覆盖。庙内存清碑1通。

96-C_{57} **观音寺** 〔豆村镇大石村西南·清代〕 创建年代不详。据寺内碑文记载，清同治十年(1871)重修。坐南朝北，二进院落布局，中轴线建有正殿、过殿，两侧为东西配房等。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，柱头、平身科各一攒。殿内有近代塑观音及童子像，两山墙绘有三大士云游图。寺内存清重修碑2通。

97-C_{58} **徐继畬故居** 〔东冶镇东冶村·清代〕 徐继畬(1795~1873)，字健男，号松龛，五台县东冶镇人。历任翰林院编修、陕西道监察御史、梁州知府、福建延邵道道员、广东布政使、福建布政使、广西巡抚。鸦片战争期间上书《禁鸦片论》。同治十二年(1873)卒于五台东冶家中。有《瀛环志略》、《松龛先生全集》传世。故居占地面积约500平方米。坐北朝南，二进院落布局，院内有照壁、门楼、隔墙等建筑，房屋共计有16间。北楼面宽三间，硬山顶木结构建筑。现部分损坏。

98-C_{59} **兴坪关帝庙** 〔豆村镇兴坪村北·清代〕 创建年代不详。据碣文记载,清同治年间(1862-1874)重建。占地面积约600平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有关帝殿、观音殿和龙王殿。关帝殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。殿内近年新塑关公、关平、周仓塑像3尊。殿前壁嵌有清同治年间石碣2方。

99-C_{60} **广华寺** 〔台怀镇营坊街北·清代·县文物保护单位〕 据清《五台县志》记载,建于清光绪十二年(1886)。占地面积3 960平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线依次建有山门(新建)、大雄宝殿和文殊殿,两侧为耳殿。大雄宝殿石砌台基,面宽五间,进深六椽,单檐庑殿顶,四周围廊,七檩前后廊式构架,顶设方格平綦,前檐明、次间、后檐明间均设四扇六抹毬纹格扇门。殿内佛台新塑菩萨像4尊。

100-C_{61} **广宗寺** 〔台怀镇台怀村北约1千米半山腰间·清代·县文物保护单位〕 又称铜瓦寺。据碑载,建于明正德二年(1507),清光绪二十五年(1899)重修。占地面积2 782平方米。近年对诸殿曾予修缮。坐北朝南,二进院落布局,中轴线依次建有天王殿、大雄宝殿和藏经楼,两侧为耳殿、钟楼、鼓楼及配殿。大雄宝殿石砌台基,面宽三间,进深六椽,重檐歇山顶。七檩前后廊式构架,下层斗栱一斗二升交麻叶,上层斗栱五踩重昂,殿内顶部设方格平綦。下层前檐明、次间均设四扇六抹格扇门。殿内佛台上设木制神龛两层,上层供三世佛,下层供带剑文殊菩萨,共计4尊。寺内存明维修碑2通,清重修碑2通。

C_{61-1} **敕建铜瓦寺碑** 〔明代〕 青石质,螭首,龟趺。通高2.93米,宽0.73米,厚0.19米。正德十年(1515)立石。全文楷书,记述明正德二年(1507)皇帝敕谕诸邑人、官员、军民创建铜瓦寺之事。

101-C_{62} **海会庵** 〔金岗库乡金岗库村西北约300米·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。清光绪三十年(1904)重建,民国初年重修。占地面积4 214平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线依次建有山门、观音殿和大雄宝殿,两侧为钟楼、鼓楼、耳殿及配殿。大雄宝殿石砌台基,面宽五间,进深六椽,单檐硬山顶。七檩前后廊式构架,檐柱间雀替浮雕二龙戏珠及双凤朝阳图,明、次间设四扇六抹雪花纹、梅花纹、回环纹格扇门。殿顶明间辟斗八藻井,次间与梢间设隔墙,其上工笔重彩绘佛本生故事,背面绘道教人物图,梢间两山墙绘地狱轮回及阎君图,总面积115平方米。殿内正中佛台上塑三世佛及二胁侍,两山塑汉白玉十八罗汉。庙内存清代经幢1座。

102-C_{63} **蒋坊戏台** 〔蒋坊乡蒋坊村中·清代〕 创建年代不详。坐南朝北,建于街心一券洞上,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。后檐西山墙留有演出题记,大部已漫漶,其中一条仍依稀可辨"光绪二十四年六月十八日张五年班正月四日高红□五梨元"。

103-C_{64} **清凉寺** 〔豆村镇西瓦厂村东北约500米·清代·县文物保护单位〕 据明《清凉山志》载,建于北魏孝文帝时期,后经历代重修,民国23年(1934)又予修葺。占地面积6 156平方米。坐北朝南,三进院落布局,中轴线仅存大雄宝殿,两侧仅存东配殿,为石砌窑洞21孔。大雄宝殿石砌台基,面宽五间,进深六椽,单檐硬山顶。七檩前后廊式构架,前檐明、次间均设四扇六抹格扇门,梢间置槛墙、方窗。寺内存石雕熏炉1个,石狮1对,民国碑7通。

104-C_{65} **寿宁寺** 〔台怀镇西沟村北约500米·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。据《清凉山志》载,建于北齐,宋景德年间(1004-1007)改建,始称寿宁寺。占地面积2 736平方米。坐北朝南,三进院落布局,中轴线依次建有影壁、天王殿、献殿、大雄宝殿和三大士殿,两侧为便门、钟楼、鼓楼及配殿。大雄宝殿石砌台基,面宽五间,进深六椽,单檐庑殿顶。七檩前后廊式构架,前檐明、次间均设四扇六抹斜方格格扇门,后檐明间施六扇六抹格子门。殿内佛台上新塑三世佛及十八罗汉21尊。寺内存元碑1通,清碑5通,碑文字迹多已漫漶。

105-C_{66} **普寿寺** 〔台怀镇东庄村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。据明《清凉山志》载,清代重建。1996年又予重修。占地面积3 729平方米。坐北朝南,三进院落布局,中轴线依次建有天王殿、前殿、大雄宝殿和斋堂,两侧为钟楼、鼓楼及廊房。大雄宝殿砖砌台基,面宽五间,进深三间,重檐歇山顶,黄色琉璃瓦覆盖,下层梁架为七檩无廊式,上层为五檩无廊式。寺内存金泰和二年(1202)残功德幢1座。

106-C_{67} **灵应寺** 〔台怀镇新房村东南约300米梵仙山顶·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。据碑载,明弘治六年(1493)重修。占地面积1 020平方米。坐西朝东,一进院落布局,中轴线依次建有影壁、山门和大仙殿,两侧为配殿。大仙殿建于3孔石券窑洞上,面宽三间,进深四椽,单檐硬山卷棚顶。五檩前廊式构架,明、次间均设四扇六抹斜方格格扇门。殿内佛台上一字排列狐大仙等风俗神像14尊。寺内存明功德碑1通,清康熙二十八年(1689)铁钟1口。

107-C_{68} **万佛阁** 〔台怀镇台怀村中·清代·县文物保护单位〕 据碑载,建于明万历年间(1573-1620),清代屡有修葺。占地面积2 090平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线依次建有戏台、献殿和五龙王殿,两侧为万佛阁、僧舍。殿后建有清喇嘛祖师塔2座。万佛阁石砌台基,面宽五间,进深六椽,二层三重檐歇山顶,殿顶绿

琉璃瓦覆盖，黄琉璃脊兽。上、下层四周围廊，一重檐斗栱一斗二升交麻叶，二、三重檐不设斗栱，七檩前后廊式构架。下层明间设四扇六抹格扇门，次间设方格窗，上层明、次间均设四扇六抹方格格扇门，廊柱间柱脚设木制栏杆。下层殿内佛台供三大士、十殿阎君朝地藏，上、下层壁龛供小佛1万余尊。院内存明万历铁钟1口，明碑2通，清碑1通。近年来对诸殿进行彩饰。

C_{68-1} **五台山各寺免粮碑** 〔明代〕 青石质，圭首，方座。通高2.95米，宽0.92米，厚0.16米。万历四十一年(1613)立石。额篆书，碑文楷书，记述五台山各寺土地状况，并征得朝廷同意免去上交国家公粮的义务。

108-C_{69} **三塔寺** 〔台怀镇西沟村南约300米·清代·县文物保护单位〕 据碑载，建于明万历初年。占地面积2 139平方米。坐西朝东，二进院落布局，中轴线依次建有天王殿、三座喇嘛塔、献殿和大雄宝殿，两侧为配殿、客堂及僧舍。大雄宝殿石砌台基，前檐明间檐柱与献殿后檐明间檐柱间施以穿插枋联接，使两殿形成一个整体，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，五檩前廊式构架，顶设方格平棊，殿内佛台奉三世佛等像15尊。献殿面宽三间，进深一间，单檐歇山顶，殿内供三世佛3尊。献殿前立覆钵喇嘛塔3座，形制基本相同，均为石筑。寺内存明正统十四年(1449)经幢1座，清残碑1通。

109-C_{70} **观音洞** 〔台怀镇洞子村西约500米·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。据《清凉山志》记载，明代洞已有。坐北朝南，依山崖而建，分上、下两院，院间以石阶相连，上院为观音殿、坐禅洞，下院为僧舍、客房，两院垂直高度约100米，东西分布近60米。上院观音殿石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐歇山顶，五檩无廊式构架，顶设方格平棊，斗栱为三踩单翘，明、次间均设斜方格格扇门窗。殿内中央佛台上塑像7尊，中为十一臂观音像，两侧供绿度母、白度母、两胁侍、两力士，为喇嘛教风格。

110-C_{71} **吉祥寺** 〔台怀镇台怀村西北约6千米中台顶·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积3 584平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次建有天王殿、文殊殿、大雄宝殿，东部建僧舍，西北建墓塔。大雄宝殿石砌台基，面宽五间，进深五椽，单檐硬山顶，六檩前廊式构架，前檐明间设四扇六抹格扇门，次间为四扇四抹格扇窗。殿内佛台上供释迦佛、三大士及十八臂观音像。

111-C_{72} **石佛寺** 〔石咀乡新路口村西约700米·清代·县文物保护单位〕 又名石佛庙、朝阳洞、写字崖，原为五台山十景之一。占地面积945平方米。坐北朝南，中轴线现存"不满泉"(天然泉)、大佛殿和石佛殿，东西两侧为崖壁，建筑均为1993年重建。石佛殿内正中凿石龛，内雕坐佛6尊，上下排列，上排像高0.20米，下排像高0.30米，造像风格具有元、明特征。南北两侧崖壁上有墨书字迹，遇水则显，干燥则隐，字体以篆、隶为多，有精、神、风、水、火等字。

112-C_{73} **戏台** 〔茹村乡南茹村中·清代·县文物保护单位〕 寺毁仅存戏台。创建及重修年代均不详。占地面积1 026平方米。坐南朝北，一进院落布局，中轴线仅存戏台，两侧仅存东配殿、东西便门。戏台石砌台基，面宽三间，进深六椽，单檐前卷棚歇山后卷棚硬山顶，七檩后廊式构架，斗栱三踩单翘。戏台内明间设屏风，两次间设小窗。

113-C_{74} **龙王殿** 〔耿镇镇北月池村东南·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为耳房。正殿面宽三间，进深一间，单檐硬山顶，殿内神坛上塑龙王七子像7尊。

114-C_{75} **龙王庙** 〔耿镇镇红崖村南山上·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿、戏台，两侧为东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

115-C_{76} **西寺** 〔豆村镇李家寨村中·清代〕 据寺内石碣记载，建于明代，清代重修。坐南朝北，寺内现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

116-C_{77} **汉岭龙王庙** 〔茹村乡汉岭村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约500平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、过厅、正殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，斗栱五踩单翘单昂。

117-C_{78} **南大贤戏台** 〔茹村乡南大贤村中·清代〕 创建年代不详。坐南朝北，面宽三间，进深二间，单檐歇山卷棚顶，斗栱把头绞项作。

118-C_{79} **河北戏台** 〔耿镇镇河北村西北·清代〕 创建年代不详。坐西朝东，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，后檐墙上留有演出题记。

119-C_{80} **槐荫关帝庙** 〔东冶镇槐荫村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约400平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、大仙阁和正殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，殿顶琉璃瓦覆盖，前檐设抱厦，斗栱五踩双昂。

120-C_{81} **玉皇阁** 〔豆村镇新庄村·清代〕 创建年代不详。占地面积约300平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有玉皇阁、戏台。玉皇阁面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，明间设抱厦，阁内神台上塑玉皇大帝。戏台建于一砖券窑洞上，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

121-C_{82} **铁佛寺** 〔豆村镇铁庆村·清代〕 创建年代不详。占地面积约280平方米。坐北朝南，一进院落布

局,中轴线仅存正殿,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,斗栱把头绞项作,梁架为彻上明造,殿内两山墙绘有罗汉图壁画,现残缺不全。

122-C_{83} **佛寺** 〔东冶镇槐荫村·清代〕 创建年代不详。占地面积约500平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有正殿,两侧为东西耳房、配房。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,殿内佛台上供一佛二菩萨像3尊。

123-C_{84} **福音寺** 〔台城镇南坪村·清代〕 创建年代不详。占地面积约300平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现仅存正殿,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,殿内东山墙存有壁画,现已漫漶。院内存明景泰三年(1452)铸铁钟1口,高0.45米,底径0.35米。

124-C_{85} **上门限石戏台** 〔门限石乡上门限石村·清代〕 创建年代不详,坐南朝北,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。戏台两侧建有耳房。

125-C_{86} **东茹戏台** 〔茹村乡东茹村中·清代〕 创建年代不详。坐南朝北,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,斗栱把头绞项作,台内墙上有民国时某戏班演出题记。

126-C_{87} **鱼湾普同塔** 〔台怀镇东约150米·清代〕 圆形喇嘛式砖塔。通高12.6米。创建年代不详。塔基石砌,平面八边形,下边长2.44米,上边长1.84米,基下为地洞,并长年流水。基上为砖砌覆钵式塔身,圆形,上饰有砖雕莲瓣等。塔刹已佚。

127-C_{88} **龙泉寺** 〔台怀镇小车沟村九龙岗山腰·清-民国·省文物保护单位〕 因寺旁有泉,名龙泉而得名。始建于宋代,传说为杨家将的家庙,明嘉靖年间(1522-1566)重修,清末至民国初年重建。占地面积1.6万平方米。坐北朝南,依山势而建,寺前建有影壁、台阶和牌楼,寺院主体建于平台上,由东西并列的三座院落组成。东院为主院,三进院落布局,中轴线建有天王殿、观音殿和大雄宝殿,两侧为钟楼、鼓楼、配殿,院东建有僧舍。中院二进院落,中轴线建山门、宗堂殿和祖师殿,二进院内中央建普济禅师塔,两侧各建配殿。西院四合院布局,由山门、文殊殿和东西配殿组成,院中央建岫净文公和尚墓塔。寺院西北约1千米山坡上存宋代令公塔1座,传说为宋将杨业的遗骨塔。寺内存民国年间塑像51尊,壁画53平方米。寺内石牌坊、普济禅师塔、影壁及建筑上装饰的汉白玉雕刻为五台山民国时期石雕精品。

C_{88-1} **大雄宝殿** 〔民国〕 大殿位于东院中轴线后部,砖石台基,高1米,面宽五间,进深四椽,前檐设廊,单檐硬山顶,雕花脊饰,五檩前廊式构架,前檐明间施格扇门。殿内设佛台,中为三世佛及胁侍,两侧为十八罗汉,共存佛像25尊。

C_{88-2} **观音殿** 〔民国〕 位于东院中轴线中部。砖石台基,高1米,面宽三间,进深五椽,四周围廊,单檐歇山顶,雕花脊饰,六檩前廊式构架,前檐明、次间均施格扇门窗。殿内设佛坛,坛上塑观音、文殊、普贤菩萨,两山墙悬塑十二圆觉像。

128-C_{89} **普化寺** 〔台怀镇台怀村东约300米·清-民国·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积1.21万平方米。坐东朝西,三进院落布局,中轴线依次建有砖雕影壁、天王殿、大雄宝殿和三佛殿,两侧为便门、钟、鼓楼、配殿、客房、僧舍及禅房。前院轴线上对称设石旗杆1对,石狮1对。

C_{89-1} **大雄宝殿** 〔清代〕 石砌台基,面宽五间,进深六椽,单檐歇山顶。七檩前后廊式构架,顶设方格平綦,明间设斗八藻井,斗栱五踩重昂,前檐明、次间及后檐明间均设四扇六抹三交六斜梅花格扇门,柱间雀替透雕二龙戏珠、双凤朝阳和福寿图等。殿内正中佛台上塑三世佛,两侧为护法金刚及十八罗汉。

C_{89-2} **三佛殿** 〔清代〕 石砌台基,面宽五间,进深六椽,单檐硬山顶。七檩前后廊式构架,顶设方格平綦,斗栱五踩重昂,前檐明、次间均设四扇六抹斜方格格扇门,梢间设四扇四抹格扇窗,柱间雀替雕二龙戏珠等图案。殿内佛台上供三世佛,两山墙塑十八罗汉像。

129-C_{90} **蛤蟆石佛寺** 〔金岗库乡蛤蟆石村北约100米·清、民国·县文物保护单位〕 创建年代不详。民国11年(1922)重修。占地面积7 021平方米。坐南朝北,三进院落布局,中轴线依次建有石牌坊、天王殿、观音殿、大雄宝殿和藏经楼,两侧为钟楼、鼓楼、耳殿及配殿,院中部设东西跨院,为僧房、客房。寺内存明代经幢1座,民国重修碑2通。近年对诸殿重新修葺、彩饰。

C_{90-1} **大雄宝殿** 〔清、民国〕 创建年代不详。石砌台基,面宽五间,进深六椽,单檐硬山顶。七檩前后廊式构架,前檐各间均设四扇六抹格扇门,后檐明间施菱形格子门。殿内佛台上新塑像21尊,两山墙工笔重彩绘五百罗汉渡江图壁画67.5平方米。

C_{90-2} **观音殿** 〔清代〕 石砌台基,面宽七间,进深六椽,单檐歇山顶,四周围廊,七檩前后廊式构架,斗栱七踩三翘,前檐明间设四扇六抹格扇门,次间为格扇窗。梁枋、斗栱均施彩画。

C_{90-3} **藏经楼** 〔清代〕 建于一石砌窑洞上,面宽九间,进深六椽,单檐歇山顶,七檩前后廊式构架。前檐及两山斗栱为五踩重翘,装修已不存。

130-C_{91} **尊胜寺** 〔茹村乡龙王堂村东㡣阳岭·民国·省文物保护单位〕 据清康熙二十四年(1685)碑文记载,初名翠岩山院,相传唐仪凤元年(676)印度僧人佛陀

波利前来唐土朝台时在麃阳岭遇文殊显化，后于唐弘道元年(683)回国取《佛顶尊胜陀罗尼经》于长安译毕后，仍取道麃阳岭朝台，对原存寺庙进行了扩建，取名"善住阁院"，北宋天圣四年(1026)重建，明万历年间(1573-1620)改称今名。1922年重建，1986年复建、增建。现存主体结构为民国初年建筑。占地面积3.23万平方米。坐北朝南，依山而建，中轴线自南而北依次建有观音殿、天王殿、三大士殿、大佛殿、藏经殿、毗卢殿、五文殊殿和万藏塔，两侧为配殿、僧院，共有殿堂277间。寺内存玉佛5尊、脱纱像25尊、黄杨木雕像1尊、石粉塑像3尊、泥塑293尊，宋天圣四年(1026)经幢1座、民国初年经幢1座，明、清维修寺庙碑3通。

C_{91-1} **大雄宝殿** 〔民国〕 砖砌台基，面宽五间，进深三间，单檐硬山顶，脊中施宝瓶脊饰，清小式建筑，前檐设抱厦，木雕二龙戏珠雀替并施彩绘。明间设格扇门，两次间置格扇窗。殿内东西山墙存彩绘佛传故事壁画60幅21平方米。殿内佛坛上塑一佛二弟子，两山墙砖砌佛台上存脱纱罗汉像18尊。

C_{91-2} **万藏塔** 〔民国〕 十二角九层楼阁式砖塔，通高约39米。砖砌塔基，高1.30米，平面十二边形，每面宽3.17米。塔身一至五层中空，每面刻佛龛，内供佛像，六层以上实心。塔一层门楣上镌刻有"万藏塔"铭匾，上有民国21年(1932)建造题记。

131-C_{92} **楼观谷佛塔** 〔台怀镇茅蓬山庄·时代不详〕 圆形喇嘛式砖塔，通高4米，实心体。

132-D_1 **西天寺碑** 〔台怀镇光明寺村东南500米·元代〕 寺毁存碑。青石质，螭首，龟趺。通高2.4米，宽1.16米，厚0.20米。碑文因风化严重，字迹模糊，难以辨认。

133-D_2 **功德幢** 〔阳白乡探头村东约200米·元代〕 青石质，幢首、座不详，六棱柱形幢身，高2.5米，径0.5米。幢面楷书郝公家世及其温恭贤孝之事。元统三年(1335)款。

134-D_3 **碑楼寺碑** 〔台怀镇杨柏峪村东南·明代〕 寺毁存碑。青石质，螭首，龟趺。通高2.5米，宽1.17米，厚0.2米。碑文楷书五台山八十八处寺庙名称。

135-D_4 **胡仁修道碑** 〔神西乡水泉湾村东·明代·县文物保护单位〕 青石质，圭首，方座。通高1.55米，宽0.6米，厚0.13米。万历二十年(1592)立石。碑文楷书，记载东峪口村民胡仁率众凿山修道功德。

136-D_5 **福田寺功德碑** 〔阳白乡探头村中·明代〕 寺毁存碑。青石质，圆首，座佚。高1.52米，宽0.6米，厚0.14米。万历二十九年(1601)立石。碑文楷书，记载福田寺塑像时的捐资人名。

137-D_6 **南沟尧摩崖石刻** 〔茹村乡南沟尧村北龙尖崖·明、清〕 位于阳石公路两侧龙尖崖石壁上。石胎经后代修补彩绘，一黄一绿，俗称水龙、火龙，长约2.5米。崖底有明弘治十七年(1504)重修、清乾隆七年(1742)、十七年(1752)补修墨书题记。

138-D_7 **革除征取煤炭碑** 〔县城内东西大街(旧县衙内)·清代〕 青石质，圆首，座佚。高1.15米，宽0.63米，厚0.13米。乾隆二十一年(1756)立石。额题"碑文"，首题"杨老爷革除征取煤炭碑记"。碑文楷书，记载五台县杨县令革除征取煤炭之事。1984年迁于五台县博物馆。

139-D_8 **徐来临修道碑** 〔神西乡神西村·清代〕 青石质，首佚，方座。高1.5米，宽0.65米，厚0.12米。道光二年(1822)立石。首题"徐来临修道碑记"。碑文楷书，记述石村义士徐来临于道光元年(1821)捐资并率众修建运煤道路等事。

140-D_9 **石盆口造像** 〔茹村乡石盆口村公路西侧·清代〕 现存造像5尊，青石质。主佛高0.35米，两侧小石佛高约0.18米。相传由玄真洞移于此处。

141-E_1 **徐向前故居** 〔东冶镇永安村·清光绪二十七年(1901)·省文物保护单位〕 徐向前(1901-1990)，原名象谦，字子敬，五台县永安村人。1927年加入中国共产党，历任武汉中央军校队长、广州起义工人赤卫队第6联队联队长、红4师参谋长、师长、红11军副军长兼31师副师长、红4军参谋长、军长、红4方面军总指挥。抗日战争期间，历任八路军129师副师长、八路军第一纵队司令员、抗日军政大学代理校长。解放战争期间，历任华北军区副司令员、第一兵团司令员兼政委、18兵团司令员兼政委，组织指挥了运城、临汾、晋中和太原等战役。建国后历任中央人民政府革命军事委员会副主席、国防委员会副主席、全国人民代表大会常务委员会副委员长、国务院副总理兼国防部长等职。1955年被授予元帅军衔。故居坐北向南，一进四合院，占地面积333平方米。正房两层木楼，面宽三间，硬山顶木结构，左右耳房2间。东西配房各6间，垂花院门。1991年，修复故居木楼和大门。1995年，建展览室，陈列有徐向前元帅的被服、补丁衣等遗物及其革命一生的历史照片和资料。

142-E_2 **议和表功碑** 〔台怀镇台怀村·清光绪二十八年(1902)〕 清光绪二十八年(1902)，五台山僧俗在村南约3千米清水河右岸的万佛阁旁立碑。记载光绪二十七年(1901)，八国联军入侵五台山，1902年2月25日，京师守将马全叙、山西地方官员和依什捧磋喇嘛在台麓寺幡干院与德国统帅默什拉签订和约，双方停止战事，使五台山僧俗万人免遭屠戮经历。碑高2米，宽1米，外砌3米高的砖石碑楼。保存完好。

143-E_3 **十三世达赖礼佛处** 〔台怀镇台怀村·清光绪三十四年(1908)〕 清光绪三十四年(1908)二月十八日，十三世达赖喇嘛阿旺罗卜藏·吐布丹嘉错奉旨到五台山礼佛，居住在观音洞。位于台怀南部栖贤谷北侧，古称路贤寺，占地2 016平方米，观音殿三间。殿后山壁有山洞二个，东洞为六世达赖喇嘛礼佛静坐处；西洞积水为池，下方的半悬空小屋是十三世达赖礼佛居住处，占地约10平方米。

144-E_4 **普济墓塔** 〔台怀镇台怀村·1917年〕 普济和尚是五台山名僧，光绪年间与清朝宫廷往来频繁，曾受慈禧亲书"真如自在"4字恩赐，负责修建南山寺、龙泉寺等建筑。1917年圆寂后，葬于龙泉寺内宗堂殿和祖师堂之间。墓塔喇嘛式，纯汉白玉建造，高1.5米，平面6.4平方米。塔座上下卷莲瓣中间雕有坐佛110尊，身刻有经文和4尊弥勒佛像，顶覆以圆盘。

145-E_5 **八路军总部旧址** 〔茹村乡南茹村·1937年·县文物保护单位〕 1937年9月中旬，八路军总部进驻南茹村计40余天，期间进行了平型关战役、夜袭阳明堡飞机场等战斗，开展了一系列抗日救国活动。旧址位于村南山脚下的金凤瑞院中，坐南向北，一进四合院，占地780平方米。院内房屋约20间，总部办公室设在南房，面宽五间，进深二间。东西阁楼二间，朱德总司令曾在此居住办公。现保存良好。

146-E_6 **晋察冀军区司令部旧址** 〔金岗库乡金岗库村·1937年·省文物保护单位〕 1937年11月，晋察冀军区司令部驻扎金岗库村。聂荣臻司令员在此指挥了坚壁清野、破坏交通等一系列游击战，帮助村民修建两座小桥。聂荣臻住山脚下的一庭院，坐西向东，一进二院，占地面积720平方米。院内砖瓦房共30间，后院西屋三间是聂荣臻办公和居住处，保存完整。

147-E_7 **晋察冀边区行政委员会旧址** 〔石咀乡射虎川村·1938年〕 1938年1月，晋察冀边区行政委员会在河北省阜平县成立。2月进驻五台县射虎川村台麓寺，8月底撤离。台麓寺坐西向东，为清朝皇帝行宫。现存天王殿三间，歇山顶木结构。1938年于殿东修建烈士塔1座。

148-E_8 **晋察冀边区高级法院旧址** 〔石咀乡射虎川村·1938年〕 1938年2月，晋察冀边区高级法院进驻村东北500米奶奶庙，8月底撤离。旧址坐北朝南，南北二院，有殿宇11间，木结构硬山顶。

149-E_9 **晋察冀边区教育学社旧址** 〔金岗库乡金岗库村·1938年·县文物保护单位〕 1938年2月，晋察冀边区教育学社进驻村边海会庵，8月撤离。教育学社曾举办晋察冀边区行政干部学校，聂荣臻作抗日战争形势报告，彭真作党的建设报告。旧址系一进二院的清晚寺院，现存殿宇3间，僧舍10余间。院内部分廊房倒塌，天王殿、中殿、后殿及钟楼、鼓楼保存较好，墙壁留有许多抗日标语和壁画。

150-E_{10} **晋察冀边区银行旧址** 〔石咀乡石咀村·1938年·县文物保护单位〕 1938年3月2日，晋察冀边区政府利用普济寺西院改建成立边区银行，下设冀晋、冀察、冀中三个分行，首任经理关学文，职工20余人。8月撤至河北阜平。旧址现有金库1座，设在东厢房内墙根石洞内，洞口宽0.7米，高1.73米，洞内有上下两层石洞，洞与洞形成90度转折。上层石洞长5米，宽2.25米，高2.03米。下层石洞顶部有"晋察冀边区银行，民国二十七年仲秋建"字样，洞长4米，宽2.15米，高2.6米。保存完好。

151-E_{11} **白求恩模范病室旧址** 〔耿镇镇松岩口村·1938年·全国重点文物保护单位〕 1938年9月，白求恩大夫为改善晋察冀边区后方医院设备，治疗伤员，培养医护人员，亲自主持和设计了模范病室。把西方先进的医疗技术和管理方式运用于中国战场，对军区及八路军敌后卫生工作的建设起了一定的推动作用。旧址龙王庙坐北朝南，长41米，宽28米，占地面积1 148平方米。原建筑设计有病房、消毒室、医务室、手术室和洗涤间等数十间，悬山顶砖木结构。1940年被日军烧毁。1974年按原样重建，现存手术室3间，宽8.5米，深7.4米，前置月台，长8.5米，宽4.6米。手术室左侧耳房一间是医务室，右侧为消毒室。1969年12月设立白求恩纪念馆，1974年改建。纪念馆坐北朝南，占地面积近4 000平方米。前立白求恩雕像、纪念碑1座，正面刻毛泽东《纪念白求恩》全文，其余各面为徐向前、薄一波、聂荣臻的题词。展厅内立白求恩半身石膏像，陈列有关白求恩的事迹照片、白求恩居住过的房屋模型等。

152-E_{12} **射虎川烈士塔** 〔石咀乡射虎川村·1938年·县文物保护单位〕 1938年，为纪念抗日烈士在台麓寺天王殿东建塔。正面有聂荣臻"民族英雄永垂不朽"题词及"纪念英勇抗日战争死难烈士"碑题。六棱尖锥形砖塔，通高9米。保存完整。

153-E_{13} **石沟伏击战遗址** 〔茹村乡石沟村·1938年〕 1938年11月3日，八路军120师358旅在石沟峪谷伏击"扫荡"高洪口返县城的日军纳野大队，全歼敌人500余人，生俘21名，缴获大小炮7门，轻重机枪80余挺，步枪342支，军马153匹及大批军用物资。战场范围在茹村乡陡咀村至石盆口之间的东西山沟中，全长约5千米。现遗迹无存，未立保护标记。

154-E_{14} **河西伏击战遗址** 〔耿镇镇河西村·1939年〕 1939年8月31日，晋察冀军区第二军分区4团三营在河西村设伏，击毙日军80余人，缴获步枪10余支、

子弹5 000发、战马5匹。伏击战地点在河西村和松岩口之间的河沟开阔地。现遗迹无存,未立保护标记。

155-E_{15} **高洪口伏击战遗址** 〔高洪口乡高洪口村·1939年〕 1939年冬,日军2万余人扫荡北岳区,晋察冀第二军区4团特务营设伏于高洪口村清水河畔及王家庄一线。对扫荡日军突然袭击,击毙日军200余人,俘获日军3人,缴获枪支41支,胜利地结束了冬季反扫荡的任务。作战范围为清水河一线的河谷地带。未立保护标记。

156-E_{16} **王城伏击战遗址** 〔陈家庄乡王城村·1940年〕 1940年3月,日军发动冬季大扫荡,以600余兵力向晋察冀军区第二军分区进攻。12日,军分区第19团在王城附近设伏袭击日军,敌伤亡300余人。遗址范围在五台到河北蔚县一线的公路两侧河谷地带。未立保护标记。

157-E_{17} **茹村反袭击战遗址** 〔茹村乡茹村·1941年〕 1941年5月,日军300余人袭击晋察冀军区第二军分区4团茹村驻地。八路军依据有利地形,扼守要塞,日军死伤惨重。在增援部队的合击下,毙伤日军200余名,缴获大量物资。现遗迹无存,未立保护标记。

158-E_{18} **南横岭伏击战遗址** 〔东冶镇南横岭村·1946年〕 1946年3月,五台支队设伏于南横岭村口,对阎锡山军暂编39师2团一个连突袭,俘阎军连长以下20余人,缴获轻机枪1挺,步枪15支及子弹数百发。现遗迹无存,未立保护标记。

159-E_{19} **革命烈士纪念碑** 〔石咀乡石咀村·1946年〕 1946年,为纪念牺牲烈士在村内新建戏台,立碑3通。1947年又立碑1通。分别为王若飞等5人纪念碑、刘有红等8名烈士纪念碑、郭六纪念碑、孙跃华烈士纪念碑。碑高约1.7米,宽约0.9米。保存完好。

160-E_{20} **"四八"烈士纪念碑** 〔耿镇镇耿镇村·1946年〕 1946年,为纪念王若飞等"四八"烈士,在村东河崖立碑1通。碑首刻"革命之华"四字,碑阳刻"中国和平民主事业伟大烈士王若飞、叶挺、秦邦宪、邓发、黄齐生先生纪念碑",碑阴记载烈士生前事迹。通高1.6米,宽0.8米。保存完整。

161-E_{21} **毛泽东、周恩来路居** 〔台怀镇台怀村·1948年·县文物保护单位〕 1948年4月9日,毛泽东、周恩来、任弼时率中共中央机关和中国人民解放军总部机关由陕北迁往河北西柏坡途中路居塔院寺方丈院。旧址坐北朝南,一进三院,毛泽东居住正房左间,周恩来居住后院东房右间。1969年,建立毛泽东路居馆。

162-F_1 **玉皇庙** 〔台怀镇台怀村南约500米·1922年〕 1922年,重修普化寺,增建玉皇阁1座,故习称玉皇庙。坐东向西,占地面积1.89万平方米。由西向东依次建天王殿、大雄宝殿、三大士殿,悬山顶木结构。现存殿堂18间,僧舍86间,保存完好。

代　县

1-A_1 **东段景遗址** 〔聂营镇东段景村东南约100米·新石器时代·省文物保护单位〕 位于滹沱河南岸台地上。面积约100万平方米,文化层厚1.2~2.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶、夹砂红褐陶和泥质灰陶片,其纹饰有绳纹、篮纹和附加堆纹,器形有袋足鬲、甗、小口罐、蛋形三足瓮和折肩罐等。另外采集有石铲、石杵和骨针等。属龙山文化白燕类型遗存。

2-A_2 **上桥庄遗址** 〔峪口乡上桥庄村东约500米·新石器时代·县文物保护单位〕 位于滹沱河东岸台地上。面积约4.5万平方米,文化层厚约1.2米。断崖上暴露遗迹有瓮棺葬等。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片,其纹饰有绳纹和篮纹,器形有鬲、罐和三足瓮等。属龙山文化白燕类型遗存。

3-A_3 **望台遗址** 〔胡峪乡望台村西约30米·新石器时代〕 位于胡峪河东岸台地上。面积约12万平方米,文化层厚0.5~0.7米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片,其纹饰有绳纹、篮纹,器形有蛋形瓮、罐和甗等,另外采集有石铲1件。属龙山文化白燕类型遗存。

4-A_4 **双徐遗址** 〔峪口乡双徐村东南约30米·新石器时代〕 遗址东临季节河。面积约20万平方米,文化层厚0.9~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶和夹砂灰陶片,其纹饰有绳纹和篮纹,器形有折肩罐、鬲和盆等。属龙山文化白燕类型遗存。

5-A_5 **西高泉遗址** 〔聂营镇西高泉村南约100米·新石器时代〕 面积约17万平方米,文化层厚0.4~1.7米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片,其纹饰有绳纹和篮纹,器形有罐、盆和瓮等。属龙山文化白燕类型遗存。

6-A_6 **寺沟遗址** 〔滩上镇龙王堂村南约500米·新石器时代〕 残存面积约3 000平方米,文化层厚度不详。采集有夹砂灰陶绳纹罐和瓮等残片,另采集有石斧和石铲等。属龙山文化白燕类型遗存。

7-A_7 **章望地遗址** 〔峪口乡东章村东约100米·新石器时代〕 残存面积约3 500平方米,文化层厚约1.3米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片,其纹饰有绳纹和篮纹,器形有罐、鬲和鼎等。属龙山文化白燕类型遗存。

8-A_8 **小烟旺遗址** 〔上馆镇小烟旺村东约800米·新石器时代〕 位于滹沱河北岸台地上。面积约5万平方米,文化层厚0.7~1.5米。断崖上暴露遗迹有陶窑及灰坑等。采集有夹砂灰陶、夹砂灰褐陶和泥质灰陶片,其纹饰有篮纹和绳纹,器形有带耳罐、折肩罐和器盖等。

属龙山文化白燕类型遗存。

9-A_9 **西关遗址** 〔上馆镇西关村南约200米·新石器时代〕 位于滹沱河北岸台地上。面积约8万平方米，文化层厚0.9~1.2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰褐陶和夹砂灰陶片，其纹饰有绳纹，器形有鬲和敛口瓮等。属龙山文化白燕类型遗存。

10-A_{10} **小茹解遗址** 〔阳明堡镇小茹解村北约1千米·新石器时代〕 位于丘陵台地上。面积约3万平方米，文化层厚1~1.5米。采集有夹砂红褐陶、夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹，器形有罐、盆和蛋形三足瓮等残片，另采集有石铲1件。属龙山文化白燕类型遗存。

11-A_{11} **青杨沟遗址** 〔滩上镇龙王堂村南约100米·新石器时代、东周〕 面积约2万平方米，文化层厚约0.3米。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹三足瓮和绳纹罐；东周的夹砂灰陶绳纹鬲、敛口瓮和罐等残片。

12-A_{12} **东留属遗址** 〔枣林镇东留属村南约40米·新石器时代、东周〕 位于滹沱河北岸台地上。面积约6万平方米，文化层厚0.5~0.7米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山文化白燕类型的泥质灰陶篮纹盆、夹砂灰陶绳纹袋足鬲和篮纹罐；东周的夹砂灰陶绳纹釜、泥质灰陶罐、盆和瓮等残片。

13-A_{13} **枣林遗址** 〔枣林镇枣林村东约300米·新石器时代、东周·县文物保护单位〕 位于滹沱河西岸台地上。面积约48万平方米，文化层厚0.5~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹甗、篮纹敛口瓮、器盖和罐；东周的泥质灰陶绳纹盆、盘豆、罐和钵等残片。

14-A_{14} **峨口遗址** 〔峨口镇峨口村西南·新石器时代、东周·县文物保护单位〕 遗址西临季节河。面积约5.6万平方米，文化层厚0.5~0.7米。断崖上暴露遗迹有房址等。采集有龙山文化白燕类型的泥质黑陶罐和夹砂灰陶绳纹鬲；东周的泥质灰陶绳纹罐、盆、盘豆和夹砂灰陶釜等残片。

15-A_{15} **盆窑遗址** 〔胡峪乡盆窑村东北约100米·新石器时代、东周〕 位于胡峪河南岸台地上。面积约6万平方米，文化层厚约0.5米。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹袋足鬲、甗和泥质灰陶篮纹敛口罐；东周的泥质灰陶盘豆和折沿绳纹盆等残片。

16-A_{16} **沱阳遗址** 〔枣林镇沱阳村东约100米·新石器时代、汉〕 位于滹沱河北岸台地上。面积约12万平方米、文化层厚0.3~0.4米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹蛋形三足瓮和绳纹甗；汉代的泥质灰陶罐、盆、夹砂灰陶绳纹釜及绳纹筒瓦等残片。

17-A_{17} **显旺遗址** 〔枣林镇显旺村西约60米·新石器时代、汉〕 位于滹沱河东岸台地上。面积约6万平方米，文化层厚约0.3米。采集有龙山文化白燕类型的泥质灰陶篮纹瓮和折肩罐；汉代的泥质灰陶卷沿盆和罐等残片。

18-A_{18} **选仁遗址** 〔峪口乡选仁村东北约50米·新石器时代、汉·县文物保护单位〕 位于滹沱河南岸台地上。面积约30万平方米，文化层厚0.5~0.6米。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹袋足鬲、篮纹罐、泥质灰陶大口尊和篮纹折肩罐；汉代的泥质灰陶壶、盆和罐等残片。

19-A_{19} **上阳阁遗址** 〔峪口乡上阳阁村南约30米·新石器时代、汉·县文物保护单位〕 位于滹沱河北岸台地上。面积约30万平方米，文化层厚0.7~1.3米。断崖上暴露遗迹有房址、灰坑、墓葬等。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶鬲、罐、假腹豆、甗、泥质灰陶篮纹瓮和折肩罐；汉代的泥质灰陶盆和罐等残片。

20-A_{20} **上苑庄遗址** 〔峪口乡上苑庄村东约30米·新石器时代、汉〕 位于滹沱河南岸台地上。面积约15万平方米，文化层厚0.6~1.2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹袋足鬲和折肩罐；汉代的泥质灰陶平折沿盆等残片。

21-A_{21} **下阳阁遗址** 〔峪口乡下阳阁村西南·新石器时代、汉〕 位于滹沱河南岸台地上。面积约30万平方米，文化层厚0.5~0.7米。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹鬲、罐和瓮；汉代的泥质灰陶盆和罐等残片。

22-A_{22} **东高泉遗址** 〔聂营镇东高泉村东南约30米·新石器时代、汉〕 位于滹沱河南岸台地上。面积约16万平方米，文化层厚0.9~1.5米。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹罐、袋足鬲、甗和篮纹罐；汉代的泥质灰陶折沿盆、绳纹罐、瓮和釜等残片。

23-A_{23} **侯家沟遗址** 〔上磨坊乡侯家沟村东北约200米·新石器时代、汉〕 位于滹沱河北岸台地上。面积约15万平方米，文化层厚0.3~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山文化白燕类型的泥质灰陶篮纹罐和夹砂灰褐陶绳纹带耳罐；汉代的泥质灰陶盆和卷沿罐等残片。

24-A_{24} **周流遗址** 〔新高乡周流村南约50米·夏、东周〕 遗址西临季节河。面积约12万平方米，文化层厚0.5~0.7米。采集有东太堡文化的夹砂灰褐陶实足鬲；东周的泥质灰陶盆、罐、盘、夹砂灰陶绳纹釜和瓮等残片。

25-A_{25} **东章遗址** 〔峪口乡东章村东南约80米·夏、汉·县文物保护单位〕 位于滹沱河南岸台地上。面

积约35万平方米、文化层厚0.5~0.6米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有东太堡文化的夹砂灰陶绳纹盆、蛋形三足瓮、实足鬲、甗和罐;汉代的泥质灰陶瓮和折沿盆等残片。

26-A_{26}　**小敦素遗址**　〔枣林镇小敦素村东北约20米·夏、汉〕　遗址东临季节河。面积约20万平方米,文化层厚0.7~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有东太堡文化的夹砂灰陶甗、实足鬲和直口瓮;汉代的泥质灰陶钵、罐和盆等残片。另采集有石镰、石刀等。

27-A_{27}　**胡峪遗址**　〔胡峪乡胡峪村西北约100米·商、汉〕　遗址东临滹沱河支流。面积约400万平方米,文化层厚0.4~0.6米。采集有商代的夹砂灰陶绳纹罐、假腹豆、绳纹甗、鬲和泥质灰陶篮纹瓮;汉代的泥质灰陶罐、甑、平盘豆和盆等残片。

28-A_{28}　**赤岸遗址**　〔胡峪乡赤岸村西北约300米·东周〕　位于胡峪河两岸台地上。面积约12万平方米,文化层厚约0.3米。采集有泥质灰陶和夹砂灰陶片,其纹饰有绳纹,器形有盆、瓮、釜和罐等。

29-A_{29}　**西阳沟遗址**　〔枣林镇西阳沟村西南约150米·东周〕　遗址东临季节河。面积约6万平方米,文化层厚0.3~0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片,其纹饰有粗细绳纹,器形有盆、瓮、豆、釜和罐等残片。

30-A_{30}　**下庄遗址**　〔峪口乡下庄村东南约100米·东周、汉〕　位于滹沱河南岸台地上。面积约6万平方米,文化层厚0.5~0.7米。采集有东周的泥质灰陶绳纹盆、高柄盘豆和直口罐;汉代的夹砂灰陶绳纹釜和泥质灰陶盆等残片。

31-A_{31}　**大敦素遗址**　〔枣林镇大敦素村西·战国、汉〕　位于滹沱河北岸台地上。面积约10万平方米,文化层厚0.5~0.7米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有战国的泥质灰陶绳纹瓮、罐和夹砂灰陶绳纹釜;汉代的泥质灰陶弦纹钵等残片。

32-A_{32}　**广武县故城**　〔阳明堡镇古城村西约200米·战国~北魏·县文物保护单位〕　平面呈长方形,东西约3 000米,南北约2 000米。墙基宽约19米,顶宽约13米,残高3~4米。墙体夯筑,夯层厚0.07~0.08米。采集有战国的泥质灰陶豆、盆和夹砂灰陶鬲;汉代的粗绳纹板瓦、筒瓦、瓦当和砖等残片。据清光绪《代州志》载,初筑于战国,汉高祖三年(前204)始置广武县,北魏熙平年间(516-517)迁于上馆城(今县城),原城遂废。

33-A_{33}　**北王庄遗址**　〔雁门关乡北王庄村北约30米·汉代〕　位于丘陵台地上。面积约8万平方米,文化层厚0.2~0.4米。采集有泥质灰陶弦纹盆、平盘豆和卷沿罐等残片。

34-A_{34}　**张村遗址**　〔新高乡张村西南约200米·汉代〕　位于滹沱河东岸台地上。面积约20万平方米,文化层厚0.8~1.5米。采集有泥质灰陶盆、豆、罐、钵和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

35-A_{35}　**赵村遗址**　〔新高乡赵村东南约20米·汉代〕　位于滹沱河南岸台地上。面积约6万平方米,文化层厚0.4~0.5米。断崖上暴露遗迹有砖室墓等。采集有泥质灰陶盆、罐和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

36-A_{36}　**上花庄遗址**　〔阳明堡镇上花庄村南约1千米·汉代〕　位于丘陵台地上。面积约12万平方米,文化层厚0.5~0.8米。断崖上暴露遗迹有灰坑、墓葬等。采集有泥质灰陶弦纹盆和罐等残片。

37-A_{37}　**阳明堡遗址**　〔阳明堡镇阳明堡村北约1千米·汉代〕　遗址南、西两面临季节河。面积约21万平方米,文化层厚0.7~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶盆、平盘豆、釜、罐和瓮等残片。

38-A_{38}　**十里铺遗址**　〔上磨坊乡十里铺村南约80米·汉代〕　残存面积约4 000平方米,文化层厚约0.4米。采集有泥质灰陶小口罐和敛口钵等残片。

39-A_{39}　**五里遗址**　〔上馆镇五里村东南约300米·汉代〕　位于丘陵台地上。面积约1.5万平方米,文化层厚约0.3米。断崖上暴露遗迹有陶窑等。采集有泥质灰陶罐、盆及绳纹板瓦、筒瓦等残片。

40-A_{40}　**韩曲遗址**　〔上馆镇韩曲村西约70米·汉代〕　位于滹沱河北岸台地上。面积约6万平方米,文化层厚0.6~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶钵、盆、瓮和罐等残片。

41-A_{41}　**西关西遗址**　〔上馆镇西关村西约20米·汉代〕　位于滹沱河北岸台地上。面积约1.5万平方米,文化层厚0.4~0.5米。采集有泥质灰陶罐、盆和瓮等残片。

42-A_{42}　**西段景遗址**　〔聂营镇西段景村南约20米·汉代〕　位于滹沱河南岸台地上。面积约6万平方米,文化层厚0.5~0.7米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶小口罐、平盘豆和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

43-A_{43}　**柳树坡遗址**　〔胡峪乡柳树坡村南约50米·汉代〕　位于胡峪河西岸台地上。面积约6万平方米,文化层厚约0.3米。采集有泥质灰陶盆、罐和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

44-A_{44}　**下苑庄遗址**　〔峪口乡下苑庄村东南约200米·汉代〕　位于滹沱河南岸台地上。面积约35万平方米,文化层厚0.3~0.5米。采集有泥质灰陶绳纹盆、甑和罐等残片。

45-A_{45}　**高街遗址**　〔峪口乡高街村南约40米·汉

代〕 位于滹沱河南岸台地上。面积约6万平方米，文化层厚0.3~0.5米。采集有夹砂灰陶绳纹釜、泥质灰陶罐和瓮等残片。

46-A_{46} **西留属遗址** 〔枣林镇西留属村北约50米·汉代〕 位于滹沱河北岸坡地上。面积约3万平方米，文化层厚约0.3米。采集有泥质灰陶卷沿盆、钵、瓮和罐等残片。

47-A_{47} **段村遗址** 〔枣林镇段村东北约100米·汉代〕 遗址东临季节河。面积约20万平方米，文化层厚0.7~0.8米。断崖上暴露遗迹有墓葬等。采集有泥质灰陶盆、罐、平盘豆和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

48-A_{48} **东阳沟遗址** 〔枣林镇东阳沟村西南·汉代〕 遗址西临季节河。面积约3万平方米，文化层厚0.5~0.8米。断崖上暴露遗迹有墓葬等。采集有泥质灰陶盆、甑、瓮、罐和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

49-A_{49} **白仁岩寺遗址** 〔阳明堡镇九龙村西约2千米·晋-民国〕 寺庙东临西陉口，北依累头山，寺因"白人岩"摩崖石刻而名。据乾隆《代州志》载："晋释慧远于此建寺，明张尚书凤翼读书于此"。另据明正统《白仁岩寺修缮碑》载，寺庙于元至正十三年(1353)，明正统十年(1445)修缮。清乾隆、嘉庆、道光、光绪年间均有修葺。20世纪40年代毁。遗址坐北朝南，南北长约60米，东西宽约50米，中轴线原建有山门、大雄殿、藏经楼等。现仅存石阶踏道和石狮1尊，明、清及民国间重修碑、功德碑13通。

50-A_{50} **代州城址** 〔县城四周·北魏-明·县文物保护单位〕 平面呈长方形，周长4 310米。现存北、西两墙残段及西门瓮城，基宽约12米，残高3~10米。墙体夯筑，夯层厚0.15~0.20米。现存东、西、北3座关城。据清光绪《代州志》载，北魏熙平年间(516-518)由广武城迁于此，隋开皇五年(585)始称代州，明洪武六年(1373)在原基础上扩建，重砌砖石并加高加厚城垣。

A_{50-1} **西关城址** 〔县城西关·明代〕 平面呈长方形，周长约2 000米。现存南、西、北3墙残段，残高2.5~4米。墙体夯筑。每墙中部各设1门。据清光绪《代州志》载，明景泰元年(1450)建，万历年间(1573-1620)包砖砌石。为县境内十二联城之一。

A_{50-2} **东关城址** 〔县城东关·明代〕 平面呈长方形，周长约2 000米。现存东、南两墙残段，残高约4米。墙体夯筑。据清光绪《代州志》载，建于明成化二年(1466)，万历年间(1573-1620)包砖砌石，为县境内十二联城之一。

A_{50-3} **州城北关** 〔县城北关·明代〕 平面呈长方形，周长约2 000米。现存东、西两墙残段及石砌北门，墙体残高约4米。墙体夯筑。据清光绪《代州志》载，明成化年间(1465-1487)建，万历年间(1573-1620)包砖砌石，为县境内十二联城之一。

51-A_{51} **北齐长城遗址代县段** 〔县北部雁门关乡、胡峪乡·北齐·省文物保护单位〕 北齐长城从原平市东入本县雁门关乡白草口，断续存在，向东经过后腰铺、猴儿山、大沙梁、黄草彦，下山进水峪口沟，过沟后上东山进入胡峪乡，经下蔡家园村北海拔2 301米的金刚脑山、大滩梁村北、馒头山(海拔2 426米)、草垛山(海拔2 396米)、辉耀沟村南、蛟口村西北、刘原平村，过蛟口河，经孙家沟、长城村、扒子沟北山，东入应县境内。现存墙体长约55千米，残高1~4米，底宽1.5~13米，顶宽1~6米，大部分为片石垒砌，部分地段土石混筑。据《北齐书·文宣帝纪》所载，该段应是天保七年(556)之前所筑的自西河总秦戍东至于海的长城遗迹。

52-A_{52} **天宁寺遗址** 〔县城内东北街南·唐-民国〕 据清光绪《代州志》载，始建于唐贞观十七年(643)，元至正六年(1346)烧毁。明永乐十五年至二十一年(1417-1423)重建三宝、释迦殿，明宣德十年(1435)修山门和配殿，景泰五年(1454)建藏经阁，成化十一年(1475)建伽蓝殿。20世纪70年代毁。遗址坐北朝南，三进院落，南北长约160米，东西宽约100米。主体建筑释迦殿面阔五间、进深三间，现无存。

53-A_{53} **城上村城址** 〔雁门关乡城上村南约100米·宋代〕 平面形状不详。现存西墙残长约300米，东墙残长约150米。墙体夯筑，夯层厚0.15~0.2米。采集有砖、瓦残片。

54-A_{54} **阳明堡址** 〔阳明堡镇阳明堡村·宋-明〕 平面呈长方形，周长约2 000米。墙体残高1.3~4米。墙体夯筑。相传始建于宋治平年间(1064-1067)，明代增修，为县境内十二联城之一。

55-A_{55} **马站堡址** 〔阳明堡镇马站村·宋-明〕 平面呈长方形，周长约1 000米，墙体残高1.5~4米。墙体夯筑。相传始建于宋代治平年间(1064-1067)，明代增修，并设驿站，为县境内十二联城之一。

56-A_{56} **段村堡址** 〔枣林镇段村·宋-明〕 平面呈长方形，周长约1 000米。堡墙基宽约3米，残高约5米，墙体夯筑。东、西二墙中部各设1门。相传始建于北宋治平年间(1064-1067)，明万历年间(1573-1620)重筑，为县境内十二联城之一。

57-A_{57} **盆窑堡址** 〔胡峪乡盆窑村东高坡上·宋-明〕 相传为北宋名将杨六郎驻军营地，俗名六郎城。平面呈长方形，周长约1 000米。堡墙基宽约3.3米，残高约5米。北、东、西3墙各凿1瞭望孔，南墙中部设1门。堡内散布大量砖瓦等。20世纪50年代曾采集有北宋铜钱。

58-A_{58} **龙岩寺遗址** 〔上磨坊乡西若院村东·宋-民国〕 建于高崖之上。据明成化八年(1472)重修碑载，创建于宋大观四年(1110)，金正隆二年(1157)重修，明成化八年(1472)修缮。20世纪70年代毁。遗址坐北朝南，两进院落，南北长约100米，东西宽约60米，中轴线原建有南殿、戏台、正殿等。现仅存明清及民国重修碑、功德碑5通，采集有明清砖瓦、滴水及青花瓷片等。

59-A_{59} **西村堡址** 〔枣林镇西村·明代〕 平面呈长方形，周长约2 000米。堡墙残高2.5~5米。现存东、南两墙及西门，墙体夯筑。据《太平寰宇记·隋图经》载，始建于隋代，称枣户城。现存为明代重筑，为县境内十二联城之一。

60-A_{60} **二十里铺堡址** 〔枣林镇二十里铺村·明代〕 平面呈长方形，周长约1 000米。堡墙基宽约3米，残高约5米。墙体夯筑。东、西二墙各设1门。据清光绪《代州志》载，明万历年间(1573-1620)重修。为县境内十二联城之一。

61-A_{61} **清淳堡址** 〔上磨坊乡磨坊堡村·明代〕 平面呈方形，边长约260米。现存东、西、北三面城垣，基宽约3米，残高约5米。墙体夯筑。东、西二墙各设1门，东门砖砌券顶式，门额刻有“清淳堡”。清光绪《代州志》载，明万历十九年(1591)重修。为县境内十二联城之一。

62-A_{62} **显旺堡址** 〔枣林镇显旺村西约100米·明代〕 平面呈长方形，东西长约300米，南北宽约200米。现存城垣基宽3.9~5.1米，残高0.1~0.9米。墙体夯筑，夯层厚约0.20米。采集有素面灰砖瓦残片。

63-A_{63} **长城雁门关段（明内长城遗址代县段）** 〔县北部雁门关乡·明代·全国重点文物保护单位〕 明内长城遗址由山阴县新广武向西南，进入本县境，翻越海拔1 760米的猴岑岭，仍向西南，延伸至原平市。现存遗迹仅白草口村东猴岑岭一段，长约2.5千米。此段长城筑于山脊上，整体用砖砌成，保存尚好，个别地段的箭孔、垛口犹存，墙体上下均宽0.5米，高约2米。墙体上有敌台6座，全部为砖砌空心敌台，间距300~500米；台体方形，底边长约12米，顶边长约10米，残高4~6米，长城内侧设门，外侧有箭窗。有的在台顶上又用砖砌筑方形小台，边长3米，高1.5米，并开箭窗。据清光绪六年(1880)《代州志》载，此长城始建于北齐，北周大象年间(579-580)增筑，隋、宋各代都有修筑，现存为明万历三十四至四十二年（1606-1614）在旧址上加高砌砖重筑。另存烽火台8座。

A_{63-1} **雁门关关城遗址** 〔雁门关乡雁门关村东约100米〕 位于内长城南(内)侧约5千米。平面呈不规则形。南北最长约500米，东西最宽约200米。现存东墙残长约200米，西墙残长约250米，南墙残长约300米，北墙残长约50米，基宽0.5~5米，顶宽0.5~3米，残高0.5~5米。墙体土砖石混筑，外侧包砖。有东、西2座门。东门砖券顶，拱内侧高约4.4米，外侧高约5.2米，门道内侧宽约3.4米，外侧宽约4.5米，深约21米。包砖、基石俱存。门额书“天险”二字。西门砖券顶，拱内侧高约5米，外侧高约4.2米，门道宽约3.3米，深约21米。包砖、基石俱存。门额书“地利”二字。西门外侧有1道南北向包砖墙体，与城墙相接。墙体中部有1座门，砖券顶，拱高约4米，门宽约3.55米，深约5.3米。《宣大山西三镇图说》载：“国初设关于此，盖重之矣。城依山就险，嘉靖间(1522-1566)重修，万历二十六年(1598)更新砖包。”

A_{63-2} **白草口堡址** 〔雁门关乡白草口村中〕 位于内长城南(内)侧约200米。平面呈长方形。东西长约60米，南北宽约50米。南墙不存，余皆基本完整。堡墙基宽约5米，顶宽约1米，残高6~8米。墙体夯筑，包砖、基石尚存。北门1座，砖券顶，拱高约5米，门道宽约3米，深约6.5米，包砖、基石尚存。门额四字，为“容民畜众”，上署“万历甲寅秋”，下题“布政使阎士选立”。堡中东北部有一座建筑台基，南北长约9米，东西宽约7米，高约4米。北门东侧有1座砖砌空心敌台。堡内为现代民居。《宣大山西三镇图说》载，雁平道东路参将设于嘉靖十九(1540)年，该堡隶属于此路，则应筑于同时或稍后。

A_{63-3} **白草口敌台遗址** 〔雁门关乡白草口村中〕 位于白草口堡址东侧，与堡址有20米长的砖砌短墙相连，依墙而筑，为砖砌空心敌台。平面呈方形，底边长约17米，顶边长约15米，高约17米。基部石砌，上部砖砌。西壁有砖券门，门额书“巩固”，上款为“万历四十二年秋吉立，巡抚山西都御史吴仁度”，下款为“整饬雁平兵备道右布政使阎士选立”。门两侧各有一窗，其余三壁各有三窗。北、西、南三面墙上各有一个龟头吐水嘴。

A_{63-4} **孤孤墩烽火台遗址** 〔胡峪乡胡峪村西约2千米孤孤垴上〕 夯筑方锥形台体。底边长约3米，残高约8米。据清光绪《代州志》载，建于明万历年间(1573-1620)。

A_{63-5} **二十里铺烽火台遗址** 〔枣林镇二十里铺村西约500米〕 夯筑方锥形台体。底边长约3米，残高约9米。四周有围墙遗迹。据清光绪《代州志》载，建于明万历年间(1573-1620)。

A_{63-6} **磨盘梁烽火台遗址** 〔上馆镇富家窑村北约500米〕 夯筑方锥形台体。底边长约3米，残高约8米。据清光绪《代州志》载，建于明嘉靖年间（1522-1566)。

A_{63-7} **前腰铺烽火台遗址** 〔雁门关乡前腰铺村南约500米〕 夯筑方锥形台体，外包砖。底边长约3米，残高约10米。据清光绪《代州志》载，建于明正德年间

(1506-1521)。

A_{63-8} **陈家庄烽火台遗址** 〔雁门关乡陈家庄村东约500米〕 夯筑方锥形台体。底边长约3米,残高约8米。据清光绪《代州志》载,建于明嘉靖年间(1522-1566)。

A_{63-9} **五里烽火台遗址** 〔上馆镇五里村西〕 俗名望楼台。夯筑方锥形台体。底边长约3米,残高约8米。据清光绪《代州志》载,建于明万历年间(1573-1620)。

A_{63-10} **北新庄烽火台遗址** 〔雁门关乡北新庄村东约1千米〕 夯筑方锥形台体。底边长约3米,残高约10米。据清光绪《代州志》载,建于明嘉靖年间(1522-1566)。

A_{63-11} **白草口烽火台遗址** 〔雁门关乡白草口村西山坡上〕 夯筑方锥形台体。底边长约3米,残高约3米。据清光绪《代州志》载,建于明正德年间(1506-1521)。

64-B_1 **沙河墓群** 〔阳明堡镇上沙河村与下沙河村之间·战国、汉〕 面积约600万平方米。曾暴露墓葬10余座。2001年6月,清理墓葬90多座,形制以竖穴土圹为主,出土有陶鼎、豆、壶及铜带钩、玉器等。

65-B_2 **北关墓群** 〔上馆镇北关村·汉代〕 面积约5万平方米。封土夷平。曾暴露砖室墓10余座。采集有绳纹墓砖和灰陶片等。

66-B_3 **南关墓群** 〔阳明堡镇南关村·汉代〕 面积约12万平方米。封土夷平。断崖上暴露有砖室墓1座。采集有泥质灰陶盆、罐残片及墓砖等。

67-B_4 **东段景墓群** 〔聂营镇东段景村·汉代〕 面积不详。封土夷平。曾暴露砖室墓2座。采集有泥质灰陶壶、罐残片及绳纹墓砖等。

68-B_5 **刘家圪洞墓群** 〔新高乡刘家圪洞村·汉、宋〕 面积不详。封土夷平。断崖上暴露有汉代长方形砖室墓及宋代六角穹隆顶砖室墓各1座。采集有墓砖和陶器残片等。

69-B_6 **李克用墓** 〔阳明堡镇七里铺村·五代后唐·县文物保护单位〕 李克用(856-908),陇西成纪(今甘肃省秦安县西北)人,唐乾宁二年(895)封爵晋王,天祐五年(908)卒后葬雁门。新旧《五代史》均有传。1975年封土夷平,墓室呈圆角方形,石券穹隆顶。墓壁有彩绘石雕门窗,墓内砌须弥座棺床。出土有石雕十二生肖像、怪兽、开元通宝钱及墓志1方。志文记述墓主生平。清光绪《山西通志》载,"后唐太祖晋王陵,在代州西柏林寺。"当指此。

70-B_7 **聂营墓群** 〔聂营镇聂营村·宋代〕 面积约1.8万平方米。封土夷平。1983年清理砖室墓1座,墓室平面呈方形,墓壁有斗拱、人物等彩绘壁画。出土有骨灰罐2件,宋"大中祥符"铜钱1枚。

71-B_8 **张凤翼墓** 〔上馆镇·明代〕 张凤翼(?-1636)。代州西关人。明崇祯年间(1628-1644)总督蓟、辽、保、宁军务,进太子少保、兵部尚书。著有《勾注山房集》等。墓地面积2 400平方米。地表现存圆形封土1座,底径约3米,残高约1米。墓前立有石人、石马和石羊等石像生各1对。

72-B_9 **孙传庭衣冠冢** 〔阳明堡镇牛站村·明代〕 孙传庭(1593-1643),代州城关人。明崇祯年间(1628-1644)官至经略七省督师、兵部尚书。是镇压明末农民军的主要统帅。后阵亡潼关,尸体无寻,家人将其衣冠与夫人合葬于祖茔。墓地面积约7 000平方米,原有封土及墓碑,20世纪60年代均毁。

73-B_{10} **冯如京墓** 〔阳明堡镇下花庄村·清代〕 冯如京(1596-1662),号秋水先生,代州人。文学家,官至广东左布政使。著有《秋水集》等。墓地面积约1 500平方米。地表现存圆形封土1座,残高约1米。墓前立有石人、石马等石像生各1对。清光绪《代州志》有载。

74-B_{11} **冯光裕墓** 〔上馆镇小烟旺村·清代〕 冯光裕(1683-1740),代州人,官至湖南巡抚。封土于20世纪60年代被毁,石人、石马等石像生被埋于地下。清光绪《山西通志》载,"湖南巡抚冯光裕墓,在代州烟旺村。"当指此。

75-B_{12} **上门王墓葬** 〔上磨坊乡上门王村·时代不详·县文物保护单位〕 传为战国末期秦国将军蒙恬之墓。蒙恬(?-公元前210),祖籍齐国,秦国著名将领。《史记》有传。原有圆形封土1座,底径约5.85米,残高约1.5米,以及清代立"蒙恬将军墓"碑1通,现均毁。

76-B_{13} **古城墓葬** 〔阳明堡镇古城村·时代不详·县文物保护单位〕 俗称"四女坟"。面积约2 000平方米,底表现存圆形封土3座,底径约7米,残高约5米。

77-B_{14} **七里铺墓葬** 〔阳明堡镇七里铺村·时代不详·县文物保护单位〕 传为五代后唐李存孝之墓。李存孝,本名安敬思,唐末飞狐(今山西省灵丘县)人,李克用收为养子并赐姓李。以骁勇善射而名,官至邢州留后。面积不详。地表现存方锥形封土1座,残高约1米。明万历十四年(1586)重修并立碑,20世纪60年代毁。

78-B_{15} **东留属墓葬** 〔枣林镇东留属村·时代不详·县文物保护单位〕 俗称杨七郎墓。杨七郎即杨业第七子杨延兴,宋代将军。其事迹多见于戏曲、演义中。地表现存黑石垒砌封土1座,底径约32米,残高约2.5米。墓前立碑1通,上刻"宋赠武勇将军延兴杨公神墓"。据清光绪《代州志》载,乾隆年间(1736-1795),繁峙知县为祭祀杨七郎神灵而修墓立碑。

79-B_{16} **下沙河墓葬** 〔阳明堡镇下沙河村·时代不

详〕 地表现存圆形封土1座，底径约12米，残高约4米。

80-C_1 **阿育王塔** 〔县城内东大街·元代·全国重点文物保护单位〕 喇嘛式砖塔，通高约40米。为圆果寺内主要建筑，寺已毁，现仅存塔1座。创建于隋仁寿元年(601)，初为木结构，唐会昌五年(845)"灭法"时被毁，大中元年(847)、宋元丰三年(1080)、崇宁元年(1102)重建，元至元十二年(1275)改建为砖塔。塔基砖石砌，高1.5米，平面长方形，长50米，宽30米，台基上设束腰基座，刻有仰覆莲瓣及缠枝花纹。塔身为圆形覆钵，塔刹分为刹座、相轮、伞盖和宝珠，刹座须弥式，座中心矗立1铁质刹杆，砌相轮十一层，上置圆形露盘，状为伞盖，极顶置宝珠，上下叠置。

81-C_2 **边靖楼** 〔县城内中心·明代·全国重点文物保护单位〕 又称鼓楼、谯楼。创建于明洪武七年(1374)，成化十二年(1476)重建，清康熙、雍正、嘉庆、道光、光绪历朝皆有修葺。坐北朝南，通高40米，由砖砌基座和木构楼阁两部分组成。台基长43.9米，宽34.68米，高13.3米，中设南北贯通的券洞，洞高约9米。楼身面宽七间，进深五间，三层四檐歇山顶。四周围廊，二层设有勾栏，三层于勾栏下设平座，各层檐下均设斗栱，二层柱头科五踩双翘，三层、四层斗栱均五踩双昂。一层前檐置板门，二、三层前后檐辟门，四周六抹格扇窗。檐下悬"雁门第一楼"、"声闻四达"、"威镇三关"巨匾3方。廊下存有明碑2通，清代维修碑3通。

C_{2-1} **边靖楼记碑** 〔明代〕 青石质，圆首，方座。通高2.1米。其中碑身高1.73米，宽0.80米，厚0.15米。碑座高0.37米，宽0.52米，长0.86米。成化十四年(1478)立石。额题篆书"边靖楼记"。碑文楷书，记述边靖楼修缮经过及施工概况。周瑛撰文，李温书丹，赵文博、韩楚刻石。

C_{2-2} **重修谯楼记碑** 〔清代〕 青石质，螭首，方座。通高2.95米，其中碑身高1.65米，宽0.82米，厚0.2米，碑座高0.2米，宽0.65米，长0.82米。雍正十一年(1733)立石。碑文楷书，记述雍正年间(1723-1735)重修经过。苑林□撰文。

C_{2-3} **重修边靖楼记碑** 〔清代〕 青石质，圆首，方座。通高2.15米，碑身高1.85米，宽0.78米，厚0.17米，座高0.3米，宽0.58米，长0.95米。光绪二十五年(1899)立石。额题楷书"永垂不朽"，首题"重修边靖楼记"。碑文楷书，记述清光绪年间(1875-1908)重修边靖楼的原因及经过。李中和撰文，李庆祺书丹，续理刻石。

82-C_3 **嘉圣寺** 〔枣林镇显旺村北·明代〕 据清光绪版《代州志》载，金天会年间(1123-1137)重建，元延祐年间(1314-1320)修葺。据正殿梁架题记载，明正德十六年(1521)又予重建。占地面积约2 000平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿、后殿，两侧为配殿。现存建筑为明代遗构。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。

83-C_4 **洪福寺塔** 〔峪口乡峪口村中·明代·县文物保护单位〕 八角五层楼阁式砖塔。据塔基题记载，明嘉靖四十五年(1566)由邑人兵部侍郎谢兰发愿而建。通高约19米。塔基石砌，平面方形，由上下两部分组成，高6.6米，边长8.7米。下层每面两侧浮雕金刚各1尊。南侧辟券门成塔室，上层为须弥座，束腰处每面雕屋形龛9个，内雕坐佛各1尊，其上设圆形仰莲托塔身，并四周设勾栏。塔身平面八边形，五层中空，每层塔檐下设仿木砖雕斗栱，五踩重翘，各层四面均设一假壶门，八角攒尖顶，中央设覆钵、宝珠塔刹。

84-C_5 **妙觉寺** 〔上馆镇东关村中·明代·县文物保护单位〕 据寺内钟铭记载，建于明嘉靖年间(1522-1566)，清代、民国曾予修缮。坐东朝西，现仅存正殿，为明代遗构。石砌台基，面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架，前檐明、次间施四扇六抹格扇门。寺内存明代铁钟1口。

85-C_6 **浮屠塔** 〔上磨坊乡东若院村北约500米·明代·县文物保护单位〕 六边形单层砖塔。据塔题记载，建于明万历十一年(1583)。塔高4米。塔基平面呈圆形，仰覆莲瓣须弥座。塔身平面六边形，每面雕门窗，正向南门楣上镂刻有"万历十一年季秋造"题记。塔刹已毁。

86-C_7 **钟楼** 〔县城内东大街北·明代·县文物保护单位〕 据楼内碑文记载，建于金代，明万历十四年(1586)、清康熙四十八年(1709)、咸丰二年(1852)多次维修。现存建筑为明代遗构。坐北朝南，为二层三檐砖木构楼阁式建筑，楼身平面方形，建于一方形台基上，基高3.8米，边长15.75米，面宽五间，进深四椽，十字歇山顶，梁架结构为五架梁两缝，山面施爬梁，四角设由戗托角梁。一层二重檐，四周围廊，一重檐下斗栱为三踩单翘，二重檐斗栱为三踩单昂，二层檐墙砖砌，四面设方窗。楼内存金大定二十八年(1188)铁钟1口，清维修碑2通。

C_{7-1} **重修钟楼并武臣坊记碑** 〔清代〕 青石质，圭首，方座。通高2.31米，宽0.85米，厚0.18米。咸丰二年(1852)立石。碑文楷书，记述代州设为重镇缘由及钟楼创建、维修年代，建造武臣坊等事宜。冯嘉诏撰文，程攀桂书丹。

87-C_8 **证空寺** 〔峨口镇下高陵村北·明代·县文物保护单位〕 创建年代不详。明万历十六年(1588)重修，清乾隆年间(1736-1795)、同治年间(1862-1874)多

次修葺。占地面积约 800 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有过殿、正殿，两侧为东西厢房。现存建筑为明代遗构。正殿(大雄宝殿)面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，琉璃脊饰，梁架有“大明万历十六年季秋吉旦修”题记。寺内存清重修碑 2 通，石灯台 1 个。

88-C_9 **玉帝庙** 〔峪口乡双徐村中·明代〕 创建年代不详。据石灯台题记载，明崇祯二年(1629)重修，清代屡有修葺。占地面积约 2 000 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿、过殿。现存建筑为明代遗构。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

89-C_{10} **极乐寺** 〔峨口镇下木角村南狮子山·明代·县文物保护单位〕 建于宋代，后历代均有修葺。占地面积 1.5 万平方米。坐北朝南，中轴线建有正殿，两侧仅存西配殿。现存建筑为明代遗构。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。寺周有南天门、蓝天门、一步难、因果岩和仙人顶等自然景观。

90-C_{11} **文庙** 〔县城内西南街·明、清·省文物保护单位〕 创建年代不详。元至正十八年(1358)毁于兵火。至正二十七年(1367)重建，明洪武二年(1369)竣工，成化、嘉靖及以后历朝均有重修和增建，清代曾多次修葺。占地面积 1.8 万平方米。坐北朝南，四进院落布局，中轴线依次建有万仞坊、棂星门、泮池、戟门、大成殿和敬一亭，轴线东侧有名宦祠、东廊庑，西侧有乡贤祠、节孝祠和西廊庑。现存建筑为明清遗构。庙内保存有清代重修及布施碑 11 通，近代塑像 5 尊。

C_{11-1} **大成殿** 〔明代〕 砖砌台基，高 1.5 米，前设月台。面宽七间，进深五间，单檐歇山顶，孔雀蓝琉璃脊饰。九檩前后廊式构架，殿内装有天花，明间置藻井四层，一、二层方形，三层八角形，四层圆形。前檐柱头斗栱九踩单翘三下昂，平身科明间三攒，次间二攒，梢间一攒，前檐装修为四扇六抹格扇门。鼓镜式素面柱础。殿内明、次间设神台，上有新塑孔子及弟子像 4 尊。

C_{11-2} **戟门** 〔明代〕 砖石砌台基，高 1.08 米，面宽五间，进深三间，单檐歇山顶。七檩分心式构架，柱头斗栱三踩单翘，平身科每间一攒，前檐明、次间均设板门。素面覆盆式柱础。

C_{11-3} **棂星门** 〔明代〕 六柱五楼式木牌楼。砖石台基，高 0.31 米，宽 14.2 米，其中明楼宽 6.3 米，边楼宽 5.35 米，夹楼宽 2.55 米，深 4.3 米，单檐歇山顶，孔雀蓝琉璃瓦覆盖。明楼斗栱十一踩，并出 45°斜栱，边楼、夹楼均设五踩双翘斗栱，明楼设斗栱 7 攒，边楼 5 攒，夹楼 2 攒。门中心置板门。

C_{11-4} **万仞坊** 〔明代〕 四柱三楼木牌坊。砖石台基，高 0.27 米，楼宽 11.45 米，其中明楼宽 6.3 米，边楼宽 5.15 米，深 4.2 米，单檐歇山顶，孔雀蓝琉璃瓦覆盖。檐下施十一踩斗栱 12 攒，柱前后设戗柱，明间通天柱顶加置云罐。门中心置板门。

C_{11-5} **康熙年重修文庙碑** 〔清代〕 青石质，螭首，龟趺。通高 4 米，碑首高 1 米，额题已漫漶，碑身高 2.2 米，宽 1.1 米，厚 0.3 米。勒石时间仅可辨出清康熙几字。首题“重修文庙碑记”，碑文楷书，记述清康熙年间(1662-1722)重修文庙的缘起及功德，字迹漫漶不清。

C_{11-6} **重修文庙记碑** 〔清代〕 青石质，方首，方座。通高 2.52 米，其中碑身高 1.95 米，宽 0.9 米，厚 0.22 米，碑座高 0.57 米，宽 0.92 米，长 1.30 米。康熙四十八年(1709)立石。碑文楷书，首题“重修文庙碑记”，记述文庙的布局情况 。撰文、书丹者均已漫漶不清。

91-C_{12} **羊舌寺** 〔阳明堡镇阳明堡村中·明、清·县文物保护单位〕 据碑载，明景泰四年(1453)重建，成化十四年(1478)重修，清代屡有修葺。占地面积 4 920 平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次建有大门(仅存基址)、大雄宝殿和文殊殿，两侧为配殿。现存建筑大雄宝殿为明代原物，余皆清代建筑。大雄宝殿砖砌台基，面宽五间，进深六椽，单檐悬山顶。七檩前后廊式构架，檐下斗栱为七踩三昂，前檐明间平身科出 45°斜栱，装修原制不存。寺内存明重修碑 2 通，清碑 17 通。

92-C_{13} **赵杲观** 〔新高乡洪寺村东约 3 千米天台山沟·明、清·省文物保护单位〕 又名天台寺。相传春秋末，赵襄子灭代，代君夫人自杀，其余姬妾由丞相赵杲引护外逃，隐居天台山，后人为纪念其功德，建祠祀奉，称此为赵杲观。据碑载，创建于北魏，明成化年间(1465-1487)、万历年间(1573-1620)曾予重修，清康熙年间(1662-1722)增修。观分南北两洞，占地面积 7 600 平方米。现存北洞正殿为明代遗构，余皆为清代建筑。南洞名“自在庵”，内为天然石洞，外壁设木构窟檐，内存观音、十八罗汉及观音救八难画像石 8 方。北洞依地势而建，共有三座院落，院落朝向各不相同，每院内均建有佛殿、僧舍和配殿。第三院落正殿建于明代，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，前檐明、次间均设六抹斜方格格扇门。观外东南半山腰筑有三层楼阁，前筑木构屋檐，上层阁内塑太上老君、元始天尊等像，中层阁内塑关帝像。北面依山筑殿三间，内塑九仙女及赵杲像。观内现存明、清、民国碑碣 23 通(方)，记述不同时期的修建经过。

93-C_{14} **关帝庙** 〔县城内西南街中部·明、清·县文物保护单位〕 据清光绪《代州志》记载，建于元天历二年(1329)，明弘治十一年(1498)重修，清代屡有修葺。占地面积 1 862 平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线建有山门(仅存基址)、献殿和正殿，两侧为配殿。现存建筑惟正殿为明代原物，余皆为清代遗构。正殿砖砌台基，高 1.5 米，面宽五间，进深六椽，单檐庑殿顶。七檩前后

廊式构架，前后檐斗栱均五踩单翘单昂，两山斗栱五踩重昂，前檐明、次间设四扇六抹格扇门，梢间置直棂窗。

94－C_{15} **杨忠武祠** 〔枣林镇鹿蹄涧村中·明、清·省文物保护单位〕 北宋名将杨业家族宗祠，又名杨家祠堂。创建于元天历二年（1329），明嘉靖二十九年（1550）重建，清雍正年间（1723－1735）、嘉庆年间（1796－1820）重修。占地面积952平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有祠门、过厅和正殿，东西建厢房各12间。祠门外建有东西牌楼、旗杆、石狮和戏台。正殿为明代建筑，祠门、过厅、厢房均为清代建筑，牌楼1990年重建。祠内保存有明代塑像14尊，元、明、清碑各2通，有元泰定元年（1324）立鹿蹄石1块。

C_{15-1} **正殿** 〔明代〕 建于明嘉靖二十九年（1550）。砖石砌台基，高1米，殿身面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架，前檐明间设六抹格扇门，次间设四抹格扇窗，斜方格格心，素面鼓式柱础。殿内明、次间设神坛，供有杨业夫妇及其子孙塑像14尊。

C_{15-2} **题世将杨族祠堂记碑** 〔元代〕 青石质，方首，龟趺。通高1.50米，其中碑身高1.38米，宽0.72米，厚0.18米，座高0.12米，宽0.62米，长0.82米。天历元年（1328）立石。碑文楷书，首题"题世将杨族祠堂碑记"，碑文记述杨家的功绩及建祠堂经过。赵鹤鸣撰文。

95－C_{16} **洪济寺** 〔峨口镇下木角村中·明、清·县文物保护单位〕 据碑载，明万历四年（1576）重修。占地面积4 092平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次建有戏台、天王殿和大雄宝殿，两侧为耳殿、东西廊房及配殿。现存建筑大雄宝殿为明代遗构，余皆为清代建筑。大雄宝殿石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。五檩无廊式构架，斗栱为五踩双昂，每间设平身科一攒，前檐明、次间均设四扇六抹格扇门。殿内两山墙工笔重彩绘天朝地府、道教众神壁画31.72平方米。殿内正中佛坛供三世佛，两侧为阿难、迦叶及二护法金刚。寺内存明重修碑1通，清功德碑3通。

96－C_{17} **赵武灵王庙** 〔新高乡赵村中·明、清·县文物保护单位〕 创建年代不详。据碑载，明万历十四年（1586）重修。占地面积728平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有影壁、戏台和正殿。正殿为明代原物，余皆为清代建筑。正殿砖砌台基，面宽五间，进深五椽，单檐悬山顶，六檩前廊式构架，前檐斗栱三踩单昂，后檐斗栱为一斗二升交麻叶，前檐明、次间均设四扇六抹格扇门。殿内两山墙工笔重彩绘赵武灵王生平，北壁绘赵武灵王夫妇坐像壁画51.24平方米。庙内存明重修碑1通。

97－C_{18} **奶奶庙** 〔峪口乡下庄村中·明、清·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积约3 000平方米。坐东朝西，二进院落布局，中轴线建有山门、戏台和真武殿，两侧为奶奶殿、禅房、财神殿、文昌殿及观音殿。现存建筑戏台为明代遗构，余皆为清代建筑。戏台面宽三间，进深四椽，单檐卷棚顶。真武殿面宽一间，进深五椽，单檐悬山顶。

98－C_{19} **城隍庙** 〔县城内西北街·清代·县文物保护单位〕 据清光绪《代州志》记载，建于明代，清顺治七年（1650）重修。占地面积1 536平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有山门、戏台（仅存基址）、正殿（仅存基址）和后殿，两侧为东西配殿。现存建筑为清代遗构。后殿石砌台基，面宽五间，进深六椽，单檐悬山顶。七檩无廊式构架，前檐明、次间均设四扇六抹格扇门。寺内存清碑1通。

99－C_{20} **佛光寺** 〔峨口镇佛光庄村中·清代·县文物保护单位〕 据清光绪《代州志》载，建于唐大中年间（847－859），明正德五年（1510）重建，清康熙四十七年（1708）、乾隆十九年（1754）、嘉庆元年（1796）屡有重修。占地面积2 415平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次建有大门、藏经阁和大雄宝殿，两侧为配殿，主院东建僧院一所。大雄宝殿石砌台基，面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶。七檩前后廊式构架，前檐明、次间均设四扇六抹格扇门。殿内佛台上新塑一佛二菩萨像3尊。寺内存清重修及功德碑5通。

C_{20-1} **重修佛光寺记碑** 〔清代〕 青石质，圆首，方座。通高1.9米，宽0.70米，厚0.17米。康熙四十七年（1708）立石。碑文楷书，记述佛光寺自明正德五年（1510）至清康熙四十七年的修缮事。齐士琬撰文。

100－C_{21} **富村庵** 〔峨口镇富村中·清代〕 据庙内碑载，清康熙六十一年（1722）建，其后多次重修。占地面积约800平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为东西厢房。正殿面宽三间，进深二间，单檐歇山顶。院内存清重修碑3通。

101－C_{22} **文昌祠** 〔县城内东大街北·清代·县文物保护单位〕 据清光绪《代州志》记载，建于明代，清雍正元年（1723）、乾隆四十四年（1779）、嘉庆二十三年（1818）屡有重修。占地面积658平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧仅存西配殿。正殿石砌台基，面宽五间，进深四椽，单檐歇山顶。五檩前后廊式构架，前檐明间出歇山抱厦，装修已改。院内存清重修碑2通。

C_{22-1} **文昌祠重修记碑** 〔清代〕 青石质，螭首，方座。通高2.6米，宽0.72米，厚0.15米。嘉庆二十三年（1818）立石。碑文楷书，记述文昌祠自乾隆四十四年（1779）重修后，每年集春秋庙会钱财，于嘉庆二十三年再次重修庙宇之事。白含章撰文并书丹。

102-C_{23} **太子庙** 〔上馆镇芳昌村中·清代·县文物保护单位〕 据建筑题记载，明万历十九年(1591)创建，清雍正八年(1730)重修。占地面积约1 200平方米。坐北朝南，中轴线建有牌坊式山门、戏台和正殿，两侧建有钟楼、鼓楼、东西配房及耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

103-C_{24} **隆兴寺** 〔峨口镇富村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。据正殿匾额题记载，清雍正九年(1731)重建。占地面积1 922平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为东西配殿。正殿石砌台基，面宽五间，进深五椽，单檐硬山顶。六檩前廊式构架，前檐每间设四扇六抹斜方格格扇门，明间设门罩，其上三层透雕山水人物，柱间雀替雕二龙戏珠、双凤朝阳、吉祥花卉。

104-C_{25} **金盘文殊寺** 〔峪口乡金盘村·清代·县文物保护单位〕 据碑载，建于清雍正年间(1723-1735)。占地面积约6 000平方米。坐北朝南，二进院落布局，现存建筑有观音殿、钟楼、老爷殿和奶奶殿。观音殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。钟楼平面方形，二层砖木楼阁式建筑，单檐悬山顶。寺内存清代重修碑1通，民国10年(1921)铁钟1口。

105-C_{26} **陈家堡戏台** 〔新高乡陈家堡村中·清代〕 据碑文载，建于清雍正年间(1723-1735)，嘉庆三年(1798)重修。原为龙王庙戏台，庙已毁，仅存戏台。坐南朝北，面宽三间，进深三间，单檐歇山顶。

106-C_{27} **茹公祠** 〔新高乡口子村中·清代〕 据祠内题记载，建于清乾隆元年(1736)，道光年间(1821-1850)、光绪年间(1875-1908)均有维修。占地面积1 200平方米。坐北朝南，中轴线建有戏台、正殿，两侧为耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

107-C_{28} **瓦窑头关帝庙** 〔雁门关乡西瓦窑头村中·清代〕 据庙内碑文载，清乾隆二十一年(1756)建，光绪年间(1875-1908)重修。占地面积约800平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有戏台、正殿和后殿，两侧为旁门、东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。庙内存清重修碑2通。

108-C_{29} **玉皇阁** 〔阳明堡镇马站村中·清代·县文物保护单位〕 又称北阁。据碑载，建于明成化年间(1465-1487)，清乾隆二十七年(1762)重修。占地面积634平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有山门、前殿和玉皇阁，两侧为钟楼、鼓楼。现存建筑为清代遗构。玉皇阁为二层砖木构楼阁式建筑，平面长方形，石砌台基，高5.6米，宽14.5米，长21.3米，面宽三间，进深六椽，单檐硬山顶，七檩前廊式构架。上层廊柱间设勾栏，东、西、北三壁皆辟券拱窗各一，下层明间横匾上书"静乐岳垣"，明成化十二年(1476)镌立。院内存明代石灯塔1座，清重修碑1通。

109-C_{30} **张家堡龙王庙** 〔新高乡张家堡村北·清代〕 创建年代不详。据庙内碑文记载，清乾隆三十三年(1768)、嘉庆十年(1805)重修，同治年间(1862-1874)、民国间屡有修葺。占地面积约1 000平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐歇山顶。院内存清重修碑5通。

110-C_{31} **龙华寺** 〔峨口镇富村中·清代·县文物保护单位〕 据碑载，寺始称关帝庙，建于宋代，明万历三十年(1602)重建，更名龙华寺。清乾隆三十四年(1769)重修。占地面积2 077平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次建有伽蓝殿、天王殿和大雄宝殿，两侧为耳殿、钟楼、鼓楼及配殿。现存建筑为清代遗构。大雄宝殿石砌台基，面宽五间，进深六椽，单檐悬山顶。七檩前后廊式构架，前檐明、次间均设四扇六抹格扇门，梢间设四扇四抹格扇窗。殿内佛坛一字排列三世佛，两山供十八罗汉，共计21尊。寺内存明重修碑2通，明代铁钟1口，清重修碑1通。

C_{31-1} **创建龙华寺行实记碑** 〔明代〕 青石质，螭首，龟趺。通高3.54米，宽0.84米，厚0.20米。万历四十三年(1615)立石。全文楷书，记述寺的沿革及明万历三十年(1602)村民创建大雄宝殿并妆塑像等事宜。沙门伽耶性觉空悟尽撰文，雁门杨岐山、沙门显宝珠书丹。

111-C_{32} **楼街文昌祠** 〔峨口镇楼街村中·清代〕 据戏台内题记载，建于清乾隆三十四年(1769)。占地面积约800平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为旁门。正殿面宽三间，进深二间，单檐歇山顶。

112-C_{33} **下庄戏台** 〔新高乡下庄村中·清代〕 原属三清观附属建筑，现仅存戏台。据建筑题记载，清乾隆三十五年(1770)建，其后屡有重修。坐南朝北，面宽三间，进深二间，单檐歇山顶。

113-C_{34} **斗山书院** 〔县城内鼓楼东大街北侧·清代〕 据清光绪版《代州志》载，清乾隆五十一年(1786)利用明代振武卫废署建斗山书院。坐北朝南，现中轴线仅存大堂，两侧为东西配房。大堂面宽五间，进深二间，单檐悬山卷棚顶。

114-C_{35} **普照寺** 〔峨口镇正下社村中·清代·县文物保护单位〕 据寺内元代石灯塔及正殿题记载，建于元至顺四年(1333)，至正四年(1344)重修，明弘治十年(1497)重建，清乾隆五十七年(1792)又予重修。占地面积1 874平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次建有大门、天王殿和大雄宝殿，两侧为耳殿、配殿。现存

建筑为清代遗构。大雄宝殿石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。五檩后廊式构架，前檐明间设四扇六抹格扇门，次间为四扇六抹格扇窗。殿内佛坛塑三世佛。寺内存元石灯塔 1 座，明重修碑 4 通，清重修及功德碑 5 通。

115-C_{36} **富村奶奶庙** 〔峨口镇富村中·清代〕 据碑文载，清乾隆年间（1736-1795）、咸丰年间（1851-1861）维修。占地面积约 2 000 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为旁门、耳殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，前设抱厦。院内存清重修碑 2 通。

116-C_{37} **观音庙** 〔阳明堡镇丈子村中·清代〕 据建筑题记载，建于清嘉庆三年（1798）。占地面积约 1 000 平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、戏台和正殿，两侧建有东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

117-C_{38} **慈云庵** 〔县城内东南街·清代·县文物保护单位〕 据碑载，建于明天启元年（1621），清嘉庆十一年（1806）重修。占地面积 1 113 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有观音殿、大雄宝殿，两侧为配殿。现存建筑为清代遗构。大雄宝殿石砌台基，面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶。六檩前廊式构架，前檐明、次间均设四扇六抹格扇门。殿内佛台一字排列三世佛等像 7 尊。

118-C_{39} **圣母关帝庙** 〔新高乡潘家庄村南·清代〕 创建年代不详。据庙内题记载，清嘉庆年间（1796-1820）、光绪年间（1875-1908）均有维修和增修。占地面积约 2 600 平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次建有影壁、戏台、正殿和后殿，两侧为东西配殿、厢房。正殿面宽三间，进深二间，单檐歇山顶。

119-C_{40} **下花庄戏台** 〔阳明堡镇下花庄村中·清代〕 据碑文记载，建于清嘉庆年间（1796-1820），光绪年间（1875-1908）重修。坐南朝北，砖石台基，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。

120-C_{41} **八塔观音庙** 〔滩上镇八塔村中·清代〕 据题记载，建于清嘉庆年间（1796-1820）。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

121-C_{42} **佛光庄龙王庙** 〔峨口镇佛光庄村中·清代〕 据庙内碑文记载，建于清嘉庆年间（1796-1820），光绪年间（1875-1908）和民国后均有修缮。占地面积约 1 200 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。庙内存清重修碑 1 通。

122-C_{43} **康家湾戏台** 〔新高乡康家湾村中·清代〕 据建筑题记载，清道光二年（1822）重修。原为关帝庙内建筑，庙已毁，仅存戏台。坐南朝北，砖石台基，面宽三间，进深三间，单檐歇山顶。

123-C_{44} **法雨寺** 〔滩上镇辛庄村北约 800 米·清代〕 创建年代不详。据碑文载，清道光十二年（1832）重修。占地面积约 800 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐歇山顶。寺内存清重修碑 2 通。

124-C_{45} **东马龙王庙** 〔枣林镇东马村中·清代〕 据庙内碑文记载，清道光十二年（1832）重修，民国后均有修缮。坐北朝南，现仅存龙王殿，面宽三间，进深二间，单檐歇山顶。庙内存清重修碑 1 通。

125-C_{46} **宏尊寺** 〔峪口乡峪口村中·清代〕 据寺内碑文记载，创建于明洪武年间（1368-1398），清道光十九年（1839）重建。占地面积 1 125 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为耳殿。现存建筑为明代遗构。正殿面宽三间，进深三间，单檐歇山顶，前设抱厦。院内存清重修碑 1 通。

126-C_{47} **九龙庙** 〔阳明堡镇九龙村中·清代〕 据庙内碑文记载，清道光年间（1821-1850）重修。占地面积约 1 000 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧建有东西配殿。庙内存清重修碑 1 通。

127-C_{48} **寿宁观照壁** 〔上馆镇北关村·清代·县文物保护单位〕 砖砌琉璃三龙壁。据清光绪版《代州志》载，原为寿宁观附属建筑。寿宁观建于宋代，明弘治年间（1488-1505）改为太宁宫，现已毁，仅存五龙壁，建于明崇祯七年（1634），清咸丰二年（1852）因遭水患，局部损坏，咸丰三年（1853）重建后改五龙壁为三龙壁。壁基砖砌束腰须弥式，壁身长 6 米，高 3 米，厚 1 米，中部为团龙，两侧为腾龙、降龙，上下以彩云缭绕。三龙皆绿、黄、紫三色琉璃砖拼砌而成。

128-C_{49} **下官院戏台** 〔阳明堡镇下官院村中·清代〕 据碑文记载，建于清咸丰五年（1855）。原为关帝庙内建筑，庙毁于 20 世纪 60 年代，现仅存戏台，坐南朝北，石砌台基，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。

129-C_{50} **上沙河关帝庙** 〔阳明堡镇上沙河村中·清代〕 据庙内题记载，清咸丰九年（1859）重修。占地面积约 800 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐歇山顶。

130-C_{51} **峨峰寺** 〔峨口镇南旧村·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。据碑载，清咸丰年间（1851-1861）、光绪年间（1875-1908）均有修葺、扩建。占地面积约 4 000 平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次建有戏台（新建）、正殿，两侧建有禅堂、僧房。正殿面宽

五间，进深七椽，单檐悬山顶，殿内佛坛上塑三世佛。寺内存明代木雕像1尊，泥塑观音像1尊，宣德年焚香炉1个，清维修碑3通，光绪年铸铁钟1口。

131-C_{52} **张家堡观音寺** 〔新高乡张家堡村·清代·县文物保护单位〕 亦称龙王庙。创建年代不详。清咸丰年间(1851-1861)修葺。占地面积约2 000平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有戏台、龙王殿，两侧为旁门、耳殿。龙王殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。庙内存清代维修碑1通。

132-C_{53} **群仙观** 〔滩上镇马桥村中·清代〕 据庙碑记载，清咸丰年间(1851-1861)、光绪年间(1875-1908)均有重修。占地面积约1 200平方米。坐东朝西，二进院落布局，中轴线建有过殿、正殿，两侧建有地藏殿、关帝殿、娘娘殿和阎王殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

133-C_{54} **里回村戏台** 〔上磨坊乡里回村中·清代〕 据碑文载，清同治四年(1865)重修。原为老爷庙内建筑，庙于1975年拆毁，仅存戏台。坐南朝北，石砌台基，面宽三间，进深二间，单檐歇山顶。

134-C_{55} **官庄戏台** 〔阳明堡镇官庄村中·清代〕 据建筑题记载，建于清同治五年(1866)。原为老爷庙内建筑，庙已毁，戏台尚存。坐南朝北，石砌台基，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。

135-C_{56} **张仙庙** 〔新高乡张仙堡村中·清代〕 创建年代不详。据建筑题记载，清同治八年(1869)维修。占地面积约1 400平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

136-C_{57} **马桥戏台** 〔滩上镇马桥村中·清代〕 据碑文载，建于清同治十二年(1873)。坐北朝南，石砌台基，面宽三间，进深三间，单檐歇山顶。戏台对面建阁楼二间，阁前存清碑1通。

137-C_{58} **相公祠** 〔峨口镇南铁路桥旁·清代〕 创建年代不详。清同治年间(1862-1874)、民国间均有维修。占地面积约800平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿、南殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐歇山顶。祠内存清同治年铸铁钟1口。

138-C_{59} **西阳沟戏台** 〔枣林镇西阳沟村中·清代〕 创建年代不详。据碑文记载，清光绪二年(1876)重修。坐南朝北，石砌台基，面宽三间，进深三间，单檐歇山顶。

139-C_{60} **周流戏台** 〔新高乡周流村中·清代〕 创建年代不详。原系龙王庙内建筑，庙毁于20世纪60年代，现仅存戏台。据庙内碑文载，清光绪三年(1877)重修。坐南朝北，石砌台基，高1.4米，面宽三间，进深三间，单檐歇山顶，台前存清重修碑1通。

140-C_{61} **栖鹤寺** 〔新高乡上桥庄村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。据寺内碑文记载，清光绪三年(1877)重修。占地面积约1 200平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为东西厢房、耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐歇山顶。院内存清重修碑1通。

141-C_{62} **观音庵** 〔新高乡石岗村中·清代〕 创建年代不详。据碑文记载，清光绪十五年(1889)重修。占地面积约1 200平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为北配殿、耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。院内存清重修碑1通。

142-C_{63} **马寨关帝庙** 〔阳明堡镇马寨村中·清代〕 创建年代不详。据庙内题记载，清光绪二十五年(1899)重修。占地面积约640平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

143-C_{64} **古松寺** 〔新高乡刘街村东·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。据碑载，明天启二年(1622)、清光绪二十九年(1903)重修。占地面积2 060平方米。坐东朝西，依地势而建，由上、下两院组成，中轴线建有戏台、牌楼式门和大雄宝殿，两侧为便门、配殿。现存建筑为清代遗构。大雄宝殿石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩无廊式构架，前檐明、次间设格扇门窗。殿内佛台上供三世佛，两山为十八罗汉。寺内存明重修碑1通，清重修碑及功德碑5通。

144-C_{65} **龙王庙** 〔峨口镇上木角村·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。清光绪年间(1875-1908)曾予修葺。占地面积约5 000平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次建有龙王殿、地藏殿。龙王殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶。地藏殿面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶。庙内存清重修碑1通，重修碣1方。

145-C_{66} **上庄奶奶庙** 〔新高乡上庄村中·清代〕 创建年代不详。据建筑题记载，清宣统元年(1909)重修。占地面积约600平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧建筑毁于20世纪60年代。正殿面宽三间，进深二间，单檐歇山顶。

146-C_{67} **凤凰观** 〔新高乡凤凰观村中·清代〕 据清光绪《代州志》载，创建于北魏，唐代曾更名为天长观，传说北魏寇谦之、唐代朱自然、葛洪、孙思邈，宋代阙道宁、刘操皆寓此修仙。元初元遗山曾游于此。原建筑已毁，现仅存龙王庙一间，石窟2座。庙内存元碑2通，明碑1通。

147-C_{68} **上下寺** 〔新高乡潘家庄村·清代·县文物保护单位〕 又称紫府庙。据碑载，建于唐代，宋、元、明、清历代均有修葺。占地面积约5 000平方米。坐北朝南，

分上、下两座院落。上院一进院落布局，中轴线建有山门、戏台和南殿，两侧为东西配殿。戏台面宽、进深均为三间，单檐卷棚顶。南殿面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶。下院建筑塌毁严重。寺内存明重修碑1通，清重修碑2通。

148-C_{69} **紫府庙** 〔峨口镇峨西村东南·清代·县文物保护单位〕 俗称奶奶庙。据碑载，建于唐代，后历代均有修葺。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为东西配殿，东南隅建有钟楼。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。庙内存清碑2通。

149-C_{70} **普渡寺** 〔阳明堡镇·清代·县文物保护单位〕 原名太宁宫，俗称奶奶庙。建于宋代，元、明、清历代均有修葺。后寺毁，仅存奶奶殿3间，1993年予以扩建。占地面积约4 000平方米。坐北朝南，二进院落布局，现存建筑有奶奶殿、大雄宝殿及东西配殿、禅房、伙房等建筑。大雄宝殿面宽五间，进深四椽，单檐歇山顶。寺内存木雕达摩祖师1尊，汉白玉飞天2尊，铜磬1只。

150-C_{71} **东下社观音寺** 〔峨口镇东下社村东·清代·县文物保护单位〕 建于宋代，后历代均有修葺。占地面积约5 000平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为东西耳殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。

151-C_{72} **崇庆寺钟楼** 〔枣林镇西留属村中·清代·县文物保护单位〕 据楼内钟铭记载，建于金大定年间(1161-1189)，原寺已不存，现仅存钟楼，为清代建筑，面积44平方米。坐西朝东，二层木结构，石砌台基，面宽三间，进深三间，重檐悬山顶。下层四周围廊，廊柱间后人砖砌封护。上层四柱三开间，梁架形制为四角设抹角梁承采步金及金檩，采步金上立瓜柱承脊檩，檐下斗栱为三踩单昂，柱间设木制栏杆。楼内悬金大定二十二年(1182)铁钟1口。

152-C_{73} **报恩寺** 〔聂营镇聂营村·清代·县文物保护单位〕 建于元延祐四年(1317)，明清时期均有修葺。1979年重修。占地面积约4 500平方米。坐北朝南，现存建筑有大殿、戏台和东西配殿等。正殿面宽五间，进深三间，单檐悬山顶。殿内墙壁存有乾隆、慈禧御书碑拓。寺内存清碑2通。

153-C_{74} **定祥寺** 〔上磨坊乡上门王村中·清代·县文物保护单位〕 原名福知院。据碑载，元大德年间(1297-1307)创建，明初毁于兵火，明景泰元年(1450)、弘治二年(1489)重建。占地面积2 868平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有戏台(新建)、正殿，两侧为便门、配殿。现存建筑均为清代遗构。正殿石砌台基，为二层楼阁建筑，面宽三间，进深四椽，前檐为重檐歇山顶，后檐为单檐歇山顶，五檩前廊式构架。下层前檐设廊，明间设六扇六抹格扇门，次间设五扇六抹格扇门。上层前檐明间设六扇五抹毬纹格扇门，次间设四扇五抹格扇门。寺内存元代石灯塔1座，明重修碑1通，清碑1通。

C_{74-1} **重修定祥寺记碑** 〔明代〕 青石质，方首，龟趺。通高2.43米，宽0.95米，厚0.22米。弘治二年(1489)立石。碑文楷书，记述寺之沿革。谢玺撰文，吴琏书丹。

154-C_{75} **元明楼** 〔枣林镇鹿蹄涧村·清代·县文物保护单位〕 建于元代，明清时期屡有修葺。坐北朝南，三层重檐楼阁式建筑，高约15米。台基砖砌，中设券洞，南北贯通，左右两侧建钟楼、鼓楼。楼阁三层，面宽三间，进深三间，重檐歇山顶，四周围廊。二、三层均设平座，其上有栏杆，楼内施通天柱。底层明间设格扇窗。二、三层正面均悬“佛光普照”、“亘古一人”匾额。

155-C_{76} **代州衙署** 〔县城内东大街北侧·清代·县文物保护单位〕 据清光绪《代州志》载，建于明洪武十年(1377)，其后明清各朝多次重修、扩建。占地面积1.5万平方米。坐北朝南，三进院落布局，中轴线依次建有大门、过厅、大堂、二堂和三堂，两侧为厢房。现存建筑为清代遗构。大堂、过厅于1975年因建楼拆毁，现存二堂三楹，三堂五楹，皆单檐硬山顶，前檐设廊。

156-C_{77} **文殊寺** 〔上磨坊乡上磨坊村中·清代·县文物保护单位〕 据碑载，建于明洪武年间(1368-1398)，崇祯三年(1630)重建，清代屡有修葺。占地面积1 728平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有大门、正殿，两侧为配殿、东耳殿。正殿石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，前檐明、次间均设四扇六抹格扇门，殿内佛台正中供文殊像1尊。寺内存清重修碑1通。

157-C_{78} **舜王殿** 〔峪口乡舜王寺村中·清代〕 据碑文载，元代创建，明成化年间(1465-1487)重建，清代及民国年间重修。坐东朝西，现仅存舜王殿，为清代遗构，砖砌台基，前设月台，殿身面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。内存明、清重修碑各1通。

158-C_{79} **五龙庙** 〔新高乡董家寨村中·清代·县文物保护单位〕 据庙碑记载，建于明正德二年(1507)，万历四年(1576)重修。清代屡有维修。占地面积1.2万平方米。坐北朝南，中轴线依次建有戏台、木构牌坊和正殿，两侧建有山门(山门上筑钟楼、鼓楼)、东西厢房、耳殿。正殿(龙王殿)面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，前檐设廊。庙内存明重修碑2通，清重修碑4通，民国碑1通，明代铁钟1口。

159-C_{80} **白衣庵大殿** 〔峨口镇正下社村西北·清代〕 据庙碑载，明嘉靖七年(1528)建，万历二十二年

(1594)重修。坐北朝南，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。院内存明、清重修碑各1通。

160-C_{81} **青山寺** 〔新高乡口子村中·清代·县文物保护单位〕 据钟铭文载，建于明嘉靖十二年(1533)，清代多次重修。占地面积约1 200平方米。坐北朝南，中轴线建有戏台、正殿，两侧厢房已毁。正殿面宽三间，进深二间，单檐歇山顶。院内存明代铁钟1口，明碑1通，清碑2通。

161-C_{82} **三家村定祥寺** 〔上磨坊乡三家村中·清代〕 据碑文记载，建于明嘉靖十二年(1533)，清代屡有维修。占地面积约1 000平方米。坐北朝南，中轴线建有戏台、正殿，两侧厢房已拆除。正殿面宽三间，进深二间，单檐歇山顶。院内存明创建碑1通，清碑2通。

162-C_{83} **金盘钟楼** 〔峪口乡金盘村中·清代〕 创建年代不详。现仅存单体建筑，坐北朝南，二层四柱单檐歇山顶，上悬明嘉靖十二年(1533)铁钟1口。

163-C_{84} **大寺** 〔新高乡新高村西南约7.5千米紫荆山上·清代〕 寺原祀赵武灵王。据碑文记载，明嘉靖十八年(1539)重修。坐南朝北，中轴线仅存大殿，两侧仅存钟楼。大殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。寺内存明、清重修碑各1通。

164-C_{85} **蚌蛎庙** 〔新高乡韩街村中·清代〕 据庙内碑文载，建于明万历年间(1573-1620)，清代、民国间均有维修。占地面积约1 000平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存过殿、正殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐悬山顶，前设抱厦。

165-C_{86} **娘娘庙戏台** 〔聂营镇东段景村北·清代〕 据铁钟铭文载，创建于明万历间(1573-1620)。庙毁，仅存戏台，坐南朝北，面宽三间，进深三间，单檐歇山顶。

166-C_{87} **张村二郎庙** 〔新高乡张村·清代〕 据铁钟铭文载，明万历年间(1573-1620)重建，清代屡有维修。占地面积约1 200平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧厢房已拆除。正殿面宽三间，进深二间，单檐歇山顶，前设抱厦。殿前立宋绍圣四年(1097)石灯台1盏，高1.1米。院中存古柏2株，其上悬明代铁钟1口。

167-C_{88} **圆通庵** 〔上馆镇西关村中·清代〕 据清光绪版《代州志》载，建于明代。坐北朝南，现仅存过殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

168-C_{89} **龙镇庵** 〔峨口镇富村东南·清代·县文物保护单位〕 原名进石寺。创建年代不详。据碑载，明代重建，清代曾予修葺。占地面积约6 000平方米。坐西朝东，现存建筑有山门、正殿和西配殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。院内存清代重修碑3通。

169-C_{90} **将军庙** 〔县城内西大街北·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积4 515平方米。坐北朝南，三进院落布局，中轴线依次建有大门、戏台、献殿、正殿和后殿，两侧为耳殿、东西配殿。正殿与献殿相连，屋顶呈勾连搭式，台基共用，面宽五间，进深二间，正殿单檐悬山顶，五檩无廊式构架，献殿单檐卷棚悬山顶，四檩卷棚式构架，装修原制不存。戏台石砌台基，为二层砖木结构，下层明间设通道，两次间设封护墙。上层面宽三间，进深二间，单檐歇山顶，两侧附半歇山式耳楼。前檐装修已改。

170-C_{91} **观音寺** 〔峪口乡双徐村·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积约2 000平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有观音殿、东岳大帝殿。观音殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，前檐设廊，明、次间设格扇门窗。

171-C_{92} **二郎庙** 〔峪口乡峪口村·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详，清代重修。占地面积约1 000平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、玉皇阁、二郎殿和老爷殿，两侧仅存东耳殿。玉皇阁面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。二郎殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。

172-C_{93} **扶苏太子庙** 〔上磨坊乡赤土沟村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约2 000平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为耳殿、东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

173-C_{94} **戏台** 〔枣林镇鹿蹄涧村中·清代〕 创建年代不详。坐南朝北，基座石砌，高1.3米，面宽三间，进深二间，硬山卷棚顶，檐下悬“颂德楼”匾额1方。

174-C_{95} **黑山寺** 〔聂营镇黑山庄村中·清代〕 据碑载，元至元三年(1337)建，明万历年间(1573-1620)重建，清代、民国间屡有修葺。占地面积约1 000平方米。坐北朝南，中轴线现仅存正殿，两侧仅存钟楼。正殿面宽三间，进深二间，单檐歇山顶。院内存明重修碑1通，清重修碑2通。

175-C_{96} **财神庙** 〔县城内西大街路北·清代〕 创建年代不详。占地面积约2 200平方米。坐北朝南，三进院落布局，中轴线依次建有山门、乐楼、正殿和后殿，两侧为各院配殿。正殿面宽三间，进深三间，前设抱厦，单檐悬山顶。

176-C_{97} **显旺龙王庙** 〔枣林镇显旺村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约1 200平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐歇山顶。

177-C_{98} **碧霞圣母庙** 〔峨口镇下高陵村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约1 200平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为真武殿、东

厢房及耳殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，前设抱厦。

178-C_{99} **真武二郎庙** 〔峪口乡下庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约 1 500 平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为旁门、东西禅房、配殿及耳殿。正殿面宽三间，进深三间，前檐设廊，单檐硬山顶。

179-C_{100} **南口关帝庙** 〔雁门关乡南口村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约 800 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐歇山顶。

180-C_{101} **韩街戏台** 〔新高乡韩街村中·清代〕 创建年代不详。原为村内关帝庙戏台，现庙毁，仅存戏台。坐南朝北，石砌台基，高 1.4 米，面宽三间，进深三间，单檐硬山卷棚顶。

181-C_{102} **东关戏台** 〔上馆镇东关村中·清代〕 创建年代不详。原为村内龙王庙戏台，庙毁于 20 世纪 70 年代。坐南朝北，石砌台基，高 1 米，面宽三间，进深三间，单檐歇山顶。

182-C_{103} **魁星阁** 〔枣林镇鹿蹄涧村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，为二层砖木构楼阁建筑，下层为南北贯通的石券洞台基，平面呈正方形，每边宽约 6 米，上建楼阁，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

183-C_{104} **小观龙王庙** 〔新高乡小观村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约 600 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧仅存东厢房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，殿内存壁画 18 平方米，画面已漫漶。

184-C_{105} **西若院龙王庙** 〔上磨坊乡西若院村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约 1 000 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿。正殿面宽五间，进深三间，单檐歇山顶。

185-C_{106} **送子奶奶庙** 〔阳明堡镇马站村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约 800 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧为东西厢房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。庙前存石狮 1 对。

186-C_{107} **七里铺龙王庙** 〔阳明堡镇七里铺村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约 1 000 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为山门、东西配殿及耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐歇山顶。

187-C_{108} **富村文昌祠** 〔峨口镇富村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约 1 200 平方米。坐北朝南。一进院落布局，中轴线建有戏台、文昌殿，两侧建有旁门及耳殿。文昌殿面宽三间，进深二间，单檐歇山顶。

188-C_{109} **龙神庙** 〔新高乡新庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约 2 000 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧建有东旁门及耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

189-C_{110} **东阳沟财神庙** 〔枣林镇东阳沟村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

190-C_{111} **下高陵观音寺** 〔峨口镇下高陵村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约 600 平方米。坐南朝北，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐歇山顶，前檐设廊。

191-C_{112} **河头龙王庙** 〔新高乡河头村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，现仅存龙王殿、关帝殿，形制相仿，并列而建，皆面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

192-C_{113} **古城关帝庙** 〔阳明堡镇古城村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约 1 000 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、后殿(正殿于 1958 年拆毁)，两侧为东西配殿。

193-C_{114} **下沙河关帝庙** 〔阳明堡镇下沙河村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约 800 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧仅存东门。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

194-C_{115} **上瓦窑头龙王庙** 〔上馆镇上瓦窑头村中·清代〕 据庙内题记载，建于清代。占地面积约 800 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为山门、厢房及耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐歇山顶。

195-C_{116} **上苑庄龙王庙** 〔峪口乡上苑庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约 1 000 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有龙王殿、戏台。龙王殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

196-C_{117} **新高关帝庙** 〔新高乡新高村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约 800 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有过殿、正殿，两侧为东西配殿、耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，殿内绘三国故事壁画 18 平方米。

197-C_{118} **高街戏台** 〔峪口乡高街村中·清代〕 原为奶奶庙戏台，庙毁于 20 世纪 60 年代初期。坐西朝东，石砌台基，面宽三间，进深二间，单檐硬山卷棚顶。

198-C_{119} **帝君庙戏台** 〔峪口乡下庄村中·清代〕 创建年代不详。庙已毁，现仅存戏台。坐南朝北，石砌台基，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。

199-C_{120} **西下社文昌祠** 〔峨口镇西下社村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约 1 400 平方米。坐北朝

南，中轴线建有戏台、正殿，两侧建有钟楼、鼓楼、东西厢房及配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐歇山顶，前檐设廊。钟楼、鼓楼均面宽一间，进深一间，单檐十字歇山顶。

200-C_{121} **西关戏台** 〔上馆镇西关村中·清代〕 创建年代不详。原为龙王庙附属建筑，庙毁于20世纪60年代，现仅存戏台。坐南朝北，石砌台基，面宽三间，进深三间，单檐歇山顶。

201-C_{122} **何家寨戏台** 〔枣林镇何家寨村中·清代〕 创建年代不详。原属关帝庙建筑，庙毁于20世纪70年代，现仅存戏台。坐南朝北，砖石台基，面宽三间，进深三间，单檐前硬山后卷棚顶。

202-C_{123} **闹市戏台** 〔上馆镇闹市村中·清代〕 创建年代不详。原属龙王庙内建筑。庙已毁，现戏台尚存，坐南朝北，石砌台基，面宽三间，进深三间，单檐歇山顶。

203-C_{124} **槐树街戏台** 〔峪口乡沙窊村中·清代〕 创建年代不详。坐南朝北，石砌台基，面宽三间，进深三间，单檐歇山卷棚顶，前檐通间饰透雕花卉雀替。

204-C_{125} **老爷庙** 〔雁门关乡太和岭口村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约1 500平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

205-C_{126} **峨兰寺** 〔峨口镇东滩上村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积约800平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，前檐设廊。

206-C_{127} **长郝戏台** 〔阳明堡镇长郝村中·清代〕 创建年代不详。坐南朝北，石砌台基，高1.5米，面宽三间，进深二间，单檐歇山顶。

207-C_{128} **奶奶庵** 〔新高乡陈家堡村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有奶奶庵、戏台。奶奶庵建于一石券洞基座上，基长10.6米，宽5.4米，高5.8米，面宽三间，进深二间，单檐歇山顶。戏台面宽三间，进深二间，单檐卷棚顶，前檐饰透雕花卉雀替。

208-C_{129} **西马戏台** 〔枣林镇西马村中·清代〕 创建年代不详。坐西朝东，石砌台基，面宽三间，进深三间，单檐歇山顶。

209-C_{130} **上苑戏台** 〔滩上镇上苑村中·清代〕 原为大王庙建筑，庙毁，现仅存戏台。坐南朝北，石砌台基，面宽三间，进深三间，单檐歇山顶。

210-C_{131} **高凡村戏台** 〔滩上镇高凡村中·清代〕 创建年代不详。原为老爷庙内建筑，庙毁于20世纪60年代，现仅存戏台。坐南朝北，石砌台基，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。

211-C_{132} **胡峪戏台** 〔胡峪乡胡峪村中·清代〕 创建年代不详。坐南朝北，石砌台基，面宽三间，进深三间，单檐歇山顶。

212-C_{133} **试刀石戏台** 〔雁门关乡试刀石村中·清代〕 创建年代不详。坐南朝北，石砌台基，面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。

213-C_{134} **段村戏台** 〔枣林镇段村中·清代〕 创建年代不详。原为瘟神庙内建筑，庙毁于20世纪70年代，仅存戏台。坐南朝北，面宽三间，进深三间，单檐歇山顶。

214-C_{135} **十里铺戏台** 〔上磨坊乡十里铺村中·清代〕 创建年代不详。原为关帝庙内建筑，庙毁于20世纪60年代，现仅存戏台。坐南朝北，石砌台基，高1.3米，面宽五间，进深三间，单檐硬山卷棚顶。

215-C_{136} **侯家沟戏台** 〔上磨坊乡侯家沟村中·清代〕 创建年代不详。坐南朝北，石砌台基，面宽三间，进深三间，单檐硬山卷棚顶。

216-C_{137} **鄂石滩龙王庙** 〔滩上镇鄂石滩村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为东西配殿。正殿(龙王殿)面宽三间，进深二间，单檐歇山顶。

217-C_{138} **潘家庄戏台** 〔新高乡潘家庄村北·清代〕 创建年代不详。原系奶奶庙内建筑，庙毁于20世纪40年代，现仅存戏台。坐南朝北，石砌台基，面宽三间，进深三间，单檐歇山顶。

218-C_{139} **殿上戏台** 〔雁门关乡殿上村中·清代〕 创建年代不详。原系关帝庙内建筑，庙毁于20世纪50年代，现仅存戏台。坐南朝北，石砌台基，面宽三间，进深三间，单檐歇山顶。

219-C_{140} **凝云龙神庙** 〔聂营镇东段景村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约800平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧建筑仅存东配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐歇山顶。

220-C_{141} **雷光庙** 〔聂营镇白庙村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，依山而建，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

221-C_{142} **韩曲关帝庙** 〔上馆镇韩曲村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

222-C_{143} **大王庙** 〔滩上镇上阳花村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿(大王殿)，两侧建筑已毁。正殿面宽三间，进深二间，单檐歇山顶。

223-C_{144}　**天王庙戏台**　〔上磨坊乡上磨坊村中·清代〕 创建年代不详。庙毁于20世纪60年代，现仅存戏台。坐南朝北，石砌台基，面宽五间，进深三间，单檐歇山顶。

224-D_1　**太和岭口摩崖石刻**　〔雁门关乡太和岭口村北约2千米公路边·宋代〕 位于崖壁下，面积1.2平方米，楷书50余字，字迹多已漫漶，隐约可辨为："张周济买地一亩二分为祖宗安宅"字样。宣和六年(1124)款。崖石风化严重。

225-D_2　**靖边寺碑**　〔雁门关乡雁门关东门外·明代〕 寺毁存碑。青石质，圆首，龟趺。通高2米，宽1.3米，厚0.20米。正德十一年(1516)立石。碑文楷书17行，满行51字，颂扬战国时赵国将领李牧事迹，以此作为守边将士们的榜样。雁门等关兵备张凤翊撰文，郡人孙绍先书丹。1981年新砌碑楼。

226-D_3　**万恭题刻**　〔阳明堡镇上官院村·明代〕 位于村旁峭壁上，题刻宽约10米，楷书颜体"白仁岩"三字，字径约3米。嘉靖年间工部侍郎万恭书丹。

227-D_4　**马村庙碑**　〔枣林镇东马村西约500米·明代〕 青石质，首佚，龟趺。高1.8米，宽0.9米，厚0.2米。万历十二年(1584)立石。碑文楷书，记述当地名称由来及每年三月十八举行庙会的盛况。碑四周镂刻卷草花卉图案，工部侍郎施重光撰文并书丹。

228-D_5　**风云观碑**　〔枣林镇西马村西约500米·明代〕 观毁存碑。砂石质，螭首，龟趺。通高3.1米，碑身高1.8米，宽0.90米，厚0.25米。万历元年(1573)立石。额题"国朝皇民"，首题"弥罗宫高上玉皇圣像碑记"，碑文楷书19行，满行54字，记述风云观的创建及颂扬玉皇上帝的尊崇。赵辛圃撰文，张静朗书丹，韩朝瑞、韩愈刊刻。

229-E_1　**郎雨亭功德碑**　〔聂营镇西约500米碑楼内·清光绪三十四年(1908)〕 清光绪三十四年(1908)，村民为乡贤郎雨亭在村西建仿木构庑殿顶石碑楼1座。坐北向南，砌碑于楼内，赞颂郎雨亭兴教启愚、济公好施的美德。碑青石质，圆首，方座，高2米，宽1.25米，厚0.20米。额题楷书"裕后"，首题"雨亭郎先生功德碑铭"，碑文楷书6行，满行37字。张友桐撰文，王梦弼书丹。

230-E_2　**省立第五师范旧址**　〔县城内西大街·1918年〕 1918年，阎锡山为了兴办国民教育、广造师资，在代县创办山西省立第五师范学校。1935年改称代县师范学校。1937年日军侵占代县后停办。先后共招了15个班，毕业生达数百人。20世纪30年代进步人士曾在此组织"史地研究会"、"反帝大同盟"，宣传马列主义。还组织"服用国货实践团"，查禁日货。旧址在原雁平兵备道署。坐北朝南，占地面积近6 000平方米。现改为代县烈士陵园。

231-E_3　**省立第三女子师范学校旧址**　〔上馆镇城关·1920年〕 1920年，在县城贡院内设立省第三女子师范学校，设有女子初中班和女子小学班，先后毕业200余名学生。1934年学校撤销。校址坐北朝南，占地面积1 000多平方米，硬山顶砖木结构房屋10余间，现位于代县中学东部一带，保存完整。

232-E_4　**周玳官邸**　〔县城内东南街·1930年·县文物保护单位〕 周玳(1887-1972)，字子梁，代县马站村人。清光绪三十年(1904)考入太原陆军小学。光绪三十四年(1908)，被保送到北京清河镇陆军第一中学。宣统三年(1911)，回太原与山西新军86标标统阎锡山商议起义。1927年任阎锡山部炮兵司令，1928年任晋军总参议。1938年，撤退陕西宜川，任河防总司令，1946年任晋军高级参议兼同蒲、正太铁路总指挥。1949年在北平投诚。1952年任林业部专员，1956年任山西省政协委员。1972年病故。此官邸为周玳1930年修建。坐北向南，前后两进四合院，占地面积4 000平方米。前院过庭5间，东西配房各3间，南房5间。后院正房5间，藏书楼二层单檐式硬山顶，东西配房各3间，均为硬山顶砖木结构。院西设花园，建六角亭1座。保存完整。

233-E_5　**第二战区司令长官总部旧址**　〔雁门关乡太和岭口村·1937年·县文物保护单位〕 1937年，侵华日军进入山西前夕，阎锡山在该村设第二战区司令长官行营总部。9月上旬，周恩来在此与阎锡山谈判成立"第二战区战地动委会"，扭转了山西局势。旧址坐北向南，土筑窑洞2孔，分里外二间，面积约30平方米。现保存完整。

234-E_6　**石墙沟伏击战遗址**　〔雁门关乡石墙沟村·1937年〕 1937年10月，八路军120师358旅716团在此两次伏击向忻口战场运送物资的日军汽车上百辆。遗址范围约3平方千米，未设保护标记。

235-E_7　**雁门关伏击战遗址**　〔雁门关乡雁门关村南·1937年〕 1937年10月18日，八路军120师358旅716团团长贺炳炎、政委廖汉生率部队在雁门关以南的黑石头沟伏击日军，毙敌200余人，烧毁汽车10余辆。遗址南北长1000米，东西宽200米。遗址处现存被炸毁的大桥桥墩，未设保护标记。

236-E_8　**夜袭阳明堡飞机场遗址**　〔阳明堡镇阳明堡村·1937年·县文物保护单位〕 1930年前后，阎锡山在该村西南2千米建阳明堡飞机场。日军占领代县后，改其为日军机场。1937年10月19日夜，陈锡联团长带领八路军129师385旅769团夜袭机场，炸毁敌机24架，击毙日军百余人。营长赵崇德牺牲。遗址占地133万平方米，现被辟为耕地。

237-E_9 **金芳昌被捕地** 〔上馆镇芳昌村·1940年〕 金芳昌(1921-1940),山东聊城人,中共党员。1938年来代县工作,历任牺盟会秘书、中共区委书记、县委委员、宣传部长等职。1940年在大西庄老爷庙被日军逮捕牺牲。1949年后将大西庄更名为芳昌村。老爷庙坐北朝南,面宽三间,悬山顶结构,占地1 200平方米,现辟为烈士事迹及遗物陈列室。

238-E_{10} **高凡旧居** 〔滩上镇高凡村·1943年〕 高凡(1908-1943),原名罗纲,安徽省凤阳人,中共党员。1939年春调代县工作,历任县公安局长、游击队政委、敌工部长等职。1943年8月24日在与日军作战中牺牲。1949年后将高凡曾居住的寨里村更名为高凡村。现存烈士居室1间,坐北朝南,面积12平方米。

239-E_{11} **双徐牺牲地** 〔峪口乡双徐村·1945年〕 徐廷华(1914-1944),五台县南头村人,中共党员。1937年参加抗日活动,历任区武委会主任、区长等职。1944年7月牺牲。徐明(1923-1943),原名张广业,代县滩上镇龙王堂人。1937年参加抗日活动,任民政助理员。1945年3月13日牺牲。二烈士牺牲地均在上曲村,1949年后将村更名为"双徐村"。现有烈士居室3间,坐北朝南,占地60平方米。

240-E_{12} **毛泽东路居** 〔县城内东大街北侧·1948年·县文物保护单位〕 1948年4月6日,毛泽东、周恩来、任弼时、陆定一等率中央机关赴河北西柏坡时途经住宿。坐北朝南,一进院落,长27.7米,宽19.92米,占地面积551平方米。建于民国年间。现存正房6间,西厢房6间,均为硬山顶。正房为毛泽东当年卧室,现陈设有毛泽东使用过的方桌、砚台、铜脸盆等。

241-E_{13} **烈士陵园** 〔县城内西大街·1949年〕 1949年,在清代道署衙门基础上扩建烈士陵园。该陵园坐北朝南,南北长153米,东西宽39米,占地近6 000平方米。重檐六角攒尖顶烈士塔,内竖六棱体碑碣1方,下为须弥座。碑正面刻有县委书记苏藜撰写的烈士塔序,其余五面刻高凡、金芳昌、李秀清等541位烈士英名、职务、籍贯和牺牲地点。1950年,塔两侧立碑4通,补记113位烈士名录。烈士塔后有灵堂6间,占地面积200平方米。

242-G_1 **阳明堡石器出土点** 〔阳明堡镇西北约300米·旧石器时代〕 位于镇西北河谷西岸的二级阶地内。地层岩性为粉砂质次生黄土,文化层距地表约3米。从地层里采集到2件脉石英石片。地质时代为更新世晚期之末,文化时代为旧石器时代晚期。

243-G_2 **沱阳钱币窖藏** 〔枣林镇沱阳村东北约200米·战国·县文物保护单位〕 1980年出土,窖穴长15米,宽8米。出土布币62枚,一种为平首、方肩平裆晋阳币,一种为平首、圆肩弧裆安阳币。

繁峙县

1-A_1 **下永兴遗址** 〔集义庄乡下永兴村北约20米·新石器时代·县文物保护单位〕 位于滹沱河北岸台地上。面积约10万平方米,文化层厚0.5~1米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片,其纹饰有绳纹和篮纹,器形有袋足鬲、罐和盆等。属龙山文化白燕类型遗存。

2-A_2 **大沟遗址** 〔下茹越乡大沟村中·新石器时代〕 位于滹沱河北岸台地上。面积约3万平方米,文化层厚约1米。采集有夹砂灰陶绳纹鬲和泥质灰陶篮纹盆等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

3-A_3 **福连坊遗址** 〔下茹越乡福连坊村西约500米·新石器时代〕 位于滹沱河北岸台地上。残存面积约4 000平方米,文化层厚1~1.5米。采集有夹砂灰陶绳纹鬲、筒形罐和泥质灰陶篮纹盆等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

4-A_4 **作头遗址** 〔繁城镇作头村北约500米·新石器时代〕 位于滹沱河北岸台地上。面积约9万平方米,文化层厚0.5~0.9米。采集有泥质灰褐陶篮纹折肩罐、夹砂红褐陶敛口罐和绳纹袋足鬲等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

5-A_5 **义兴寨遗址** 〔砂河镇义兴寨村西约100米·新石器时代〕 位于丘陵坡地上,四周临冲沟。面积约2万平方米,文化层厚0.3~0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶篮纹瓮和夹砂红褐陶绳纹鬲等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

6-A_6 **泉沟遗址** 〔砂河镇泉沟村北约500米·新石器时代〕 位于丘陵台地上。面积约3.2万平方米,文化层厚0.2~0.4米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶绳纹三足瓮、袋足鬲和泥质灰陶篮纹折肩罐等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

7-A_7 **下小沿遗址** 〔砂河镇下小沿村西北约300米·新石器时代〕 遗址南临季节河。面积约4万平方米,文化层厚0.8~1米。采集有泥质灰陶、夹砂灰陶和泥质红褐陶片,其纹饰有篮纹和绳纹,器形有直领罐、袋足鬲和器盖等。另采集有石斧1件。属龙山文化白燕类型遗存。

8-A_8 **苏家口遗址** 〔东山乡苏家口村南约1千米·新石器时代、夏、汉〕 面积约20万平方米,文化层厚0.4~0.8米。采集有龙山文化白燕类型的泥质灰陶篮纹罐和篮纹瓮;东太堡文化的夹砂灰陶绳纹高领卷沿鬲;汉代的泥质灰陶罐、卷沿盆和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

9-A_9 **下双井遗址** 〔集义庄乡下双井村东南约500米·新石器时代、东周·县文物保护单位〕 遗址西临季节河。面积约6万平方米，文化层厚0.5~0.7米。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹鬲和三足瓮；东周的泥质灰陶绳纹折沿盆、绳纹罐和夹砂灰陶绳纹瓮等残片。

10-A_{10} **瓦磁地遗址** 〔下茹越乡瓦磁地村东约50米·新石器时代、战国·县文物保护单位〕 位于滹沱河北岸台地上。面积约4万平方米，文化层厚0.4~0.7米。断崖上暴露遗迹有灰坑、房址等。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹鬲；战国的泥质灰陶绳纹盆和折沿罐等残片。

11-A_{11} **作头北遗址** 〔繁城镇作头村北约20米·西周、汉〕 位于滹沱河北岸台地上。面积约2万平方米，文化层厚约1米。采集有西周的夹砂灰陶绳纹鬲和泥质灰陶罐；汉代的泥质灰陶壶和罐等残片。

12-A_{12} **中虎峪遗址** 〔金山铺乡中虎峪村北约500米·东周〕 位于南高北低的山前坡地上。面积约2万平方米，文化层厚0.4~0.6米。采集有泥质灰陶绳纹罐和绳纹盆等残片。

13-A_{13} **上台庄遗址** 〔大营镇上台庄村南约50米·战国〕 面积约2万平方米，文化层厚约0.5米。采集有泥质灰陶绳纹罐、盆和素面盘豆等残片。

14-A_{14} **白堡遗址** 〔繁城镇白堡村南约200米·战国〕 位于山前坡地上。残存面积约8 000平方米，文化层厚约1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶绳纹卷沿釜、泥质灰陶绳纹盆和素面高柄豆等残片。

15-A_{15} **大宋峪遗址** 〔集义庄乡大宋峪村西南约300米·战国、汉〕 位于南高北低的山前坡地上。面积约4.5万平方米，文化层厚0.5~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有战国的泥质灰陶绳纹罐、盘豆和夹砂灰陶绳纹釜；汉代的泥质灰陶折沿盆和卷沿罐等残片。

16-A_{16} **山会遗址** 〔东山乡山会村东约100米·汉代〕 遗址北临羊吧河支流。面积约1万平方米，文化层厚0.7~1米。采集有泥质灰陶卷沿盆和折沿罐等残片。

17-A_{17} **小庄遗址** 〔大营镇小庄村北约50米·汉代〕 面积约3万平方米，文化层厚0.8~1米。采集有泥质灰陶罐、盆及绳纹板瓦等残片。

18-A_{18} **北河会遗址** 〔金山铺乡北河会村东约200米·汉代〕 面积约20万平方米，文化层厚0.5~0.8米。采集有泥质灰陶盆、罐和豆等残片。

19-A_{19} **牛家窑遗址** 〔杏园乡牛家窑村东约100米·汉代〕 位于滹沱河南岸台地上。面积约6万平方米，文化层厚0.4~0.6米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶卷沿盆、罐和彩绘盆等残片。

20-A_{20} **姚家庄遗址** 〔杏园乡姚家庄村东约50米·汉代〕 位于滹沱河南岸台地上。面积约12万平方米，文化层厚约0.4米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶高领小口瓮、折沿盆和卷沿盆等残片。

21-A_{21} **高营盘遗址** 〔金山铺乡高营盘村北约500米·汉代〕 位于滹沱河西岸台地上。面积约4.5万平方米，文化层厚约0.3米。采集有泥质灰陶弦纹卷沿盆、素面折沿罐和小口瓮等残片。

22-A_{22} **横道遗址** 〔金山铺乡横道村南约1.5千米·汉代〕 位于滹沱河南岸台地上。面积约4.5万平方米，文化层厚0.4~0.6米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶罐和卷沿盆等残片。

23-A_{23} **小柏峪遗址** 〔金山铺乡小柏峪村东约500米·汉代〕 位于山前坡地上。面积约8万平方米，文化层厚0.6~1米。采集有泥质灰陶卷沿盆、折沿鼓腹罐和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

24-A_{24} **圣水头遗址** 〔繁城镇圣水头村东约500米·汉代〕 位于滹沱河北岸台地上。面积约6万平方米，文化层厚0.8~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑、陶窑、墓葬等。采集有泥质灰陶卷沿瓮、罐、豆、碗及绳纹板瓦、筒板瓦等残片。

25-A_{25} **松涧遗址** 〔砂河镇松涧村东约1.5千米·汉代〕 位于丘陵坡地上。面积约2万平方米，文化层厚0.3~0.4米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶卷沿瓮、小口罐和折沿盆等残片。

26-A_{26} **光裕堡遗址** 〔光裕堡乡光裕堡村西约1千米·汉代〕 位于滹沱河南岸坡地上。面积约6万平方米，文化层厚约0.4米。采集有泥质灰陶卷沿瓮和彩绘陶盆等残片。

27-A_{27} **横涧遗址** 〔横涧乡横涧村北约500米·汉代〕 面积约9万平方米，文化层厚0.5~1米。采集有泥质灰陶卷沿素面盆、折沿弦纹盆和小口罐等残片。

28-A_{28} **曹家寨遗址** 〔砂河镇曹家寨村北约500米·汉代〕 位于北高南低的坡地上。面积约24万平方米，文化层厚0.6~0.8米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶折沿盆、小口高领罐和卷沿盆等残片。

29-A_{29} **代堡遗址** 〔砂河镇代堡村西约500米·汉代〕 位于滹沱河北岸台地上。面积约9万平方米，文化层厚0.5~0.8米。采集有泥质灰陶折沿盆、卷沿盆和小口罐等残片。

30-A_{30} **砂河遗址** 〔砂河镇砂河村西约100米·汉代〕 位于滹沱河南岸台地上。面积约25万平方米，文化层厚0.6~0.7米。采集有泥质灰陶弦纹罐、敛口盆和卷沿盆等残片。

31-A_{31} **集义庄遗址** 〔集义庄乡集义庄村西约

500米·汉代〕 位于滹沱河南岸台地上。面积约6万平方米,文化层厚0.5~0.8米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶折沿盆、弦纹盆、罐和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

32-A_{32} **三圣地遗址** 〔集义庄乡三圣地村南约100米·汉代〕 位于滹沱河北岸台地上。面积约2万平方米,文化层厚0.5~1米。采集有泥质灰陶卷沿盆、小口高领罐和平盘豆等残片。

33-A_{33} **柏家庄遗址** 〔柏家庄乡柏家庄村东南约1千米·汉代〕 遗址南临季节河。面积约9万平方米,文化层厚0.6~1米。采集有泥质灰陶直领敛口瓮、素面罐和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

34-A_{34} **上双井遗址** 〔砂河镇上双井村东约200米·汉代〕 位于北高南低的坡地上,南临季节河。面积约3万平方米。文化层厚0.3~0.5米。采集有泥质灰陶敛口罐、瓮和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

35-A_{35} **后河遗址** 〔砂河镇后河村东南约2千米·汉代〕 位于丘陵台地上。面积约3万平方米,文化层厚0.4~0.6米。采集有泥质灰陶盆、罐和壶等残片。

36-A_{36} **和村遗址** 〔砂河镇和村东南约400米·汉代〕 遗址南临季节河。面积约6万平方米, 文化层厚0.6~0.8米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶卷沿盆、折沿小口罐及绳纹板瓦等残片。

37-A_{37} **卤城故城** 〔大营镇小庄村北约1千米·汉代〕 平面呈长方形,东西长约1 000米,南北宽约800米。现存西、南、北三墙残段,基宽2~6米,残高约5米。墙体夯筑,夯层厚0.5~0.8米。采集有泥质灰陶罐、盆及绳纹瓦等残片。清道光《繁峙县志》载,卤城为汉高祖十二年(公元前195)封张平为卤侯时所建。

38-A_{38} **繁峙县故城** 〔杏园乡南关村西约150米·唐-明〕 平面呈长方形, 东西长约820米, 南北宽约450米。城墙基宽2~6米,残高约8米。墙体夯筑。城门无存。清道光《繁峙县志》载,唐圣历二年(699)建,明万历十四年(1586)废。

39-A_{39} **大宋峪城址** 〔集义庄乡大宋峪村·宋代〕 平面呈方形,边长约120米。城墙基宽1~1.5米,残高约1米。墙体夯筑。城门无存。城东南隅有方形哨台1座,底边长约3米,顶边长约2米,残高约3米。采集有绳纹砖、瓦及白釉瓷片等。

40-A_{40} **后河城址** 〔砂河镇后河村北约500米·宋代〕 平面呈长方形, 东西长约300米, 南北宽约120米。现存西、北两段城墙,基宽2~4米,残高3~6米。墙体夯筑,夯层厚0.15~0.2米。采集有泥质灰陶盆、罐及布纹瓦等残片。

41-A_{41} **普光寺遗址** 〔光裕堡乡梨峪村北约1千米·元-民国〕 据保存于南峪口寿宁寺元至正九年(1349)"宗主行业碑"载,普光寺是元代寿宁寺福昭义大师建。1967年毁。遗址坐北朝南,南北长约120米,东西宽约60米,中轴线原建有天王殿、文殊殿、大雄殿、罗汉殿、方丈院和藏经楼等建筑。现存柱础石1件,碑首4件,残碑1通,地表散布有明清方砖、条砖、滴水及琉璃瓦、板瓦、筒板瓦残片等。

42-A_{42} **柏家庄堡址** 〔柏家庄乡柏家庄村东约500米·明代〕 平面呈长方形,南北长约65米,东西宽约30米。堡墙基宽3~5米,残高4~5米。墙体夯筑,夯层厚0.15~0.2米。南墙中部设1门,现仅存宽约4米的门道遗迹。

43-A_{43} **后所堡址** 〔大营镇后所村东约1千米·明代〕 建于东、西、南三面环沟的山坡上。平面呈长方形,东西长约25米,南北宽约15米。堡墙基宽约1.5米,残高约3米。墙体夯筑,夯层厚约0.12米。采集有灰砖、瓦片等。

44-A_{44} **小柏峪堡址** 〔金山铺乡小柏峪村东南·明代〕 平面呈长方形,东西长约100米,南北宽约40米。堡墙基宽1~2米,残高约4米。墙体夯筑,夯层厚0.12~0.2米。采集有灰砖、瓦片等。

45-A_{45} **义兴寨堡址** 〔砂河镇义兴寨村·明代〕 平面呈长方形,东西长约600米,南北宽约460米。堡墙基宽2~3米,残高约2.5米。墙体夯筑,堡门无存。采集有灰砖、瓦片等。

46-A_{46} **杨林堡址** 〔东山乡杨林村·明代〕 平面呈方形,边长约45米。堡墙基宽约4米,顶宽约1.2米,残高约7.5米。墙体夯筑。堡门已毁。

47-A_{47} **大沟堡址** 〔下茹越乡大沟村东约80米·明代〕 平面呈方形,边长约85米。堡墙基宽约1米,顶宽约0.4米,残高约4米。墙体夯筑。堡门已毁。

48-A_{48} **瓦磁地堡址** 〔下茹越乡瓦磁地村北约1千米·明代〕 平面呈方形,边长约80米。现存西、北二墙残段,残长约22米,基宽约1.5米,顶宽约0.5米,残高约3米。墙体夯筑,堡门已毁。

49-A_{49} **福连坊堡址** 〔下茹越乡福连坊村东南约600米·明代〕 平面呈长方形,东西长约83米,南北宽约65米。堡墙基宽约7米,顶宽约1.8米,残高约7.5米。墙体夯筑,堡门无存。

50-A_{50} **下茹越堡址** 〔下茹越乡下茹越村东南约400米·明代〕 平面呈方形,边长约90米。堡墙基宽约5.5米,残高约7米。墙体夯筑,堡门无存。

51-A_{51} **山会堡址** 〔东山乡山会村·明代〕 平面呈方形,边长约130米。堡墙基宽约4米,顶宽约2米,残高约6米。墙体夯筑,堡门无存。

52-A_{52} **季家庄堡址** 〔繁城镇季家庄村北约20米·明代〕 平面呈方形,边长约45米。堡墙基宽约5.5米,顶宽约0.6米,残高约9米。墙体夯筑,堡门无存。

53-A_{53} **贾家井堡址** 〔金山铺乡贾家井村南约800米·明代〕 平面呈方形,边长约38米。堡墙基宽约5.5米,顶宽约0.5米,残高约8.2米。墙体夯筑,堡门无存。

54-A_{54} **圣水头西堡址** 〔繁城镇圣水头村内·明代〕 平面呈方形,边长约50米。底宽约3米,顶宽约0.3米,残高约7米。墙体夯筑,堡门无存。

55-A_{55} **圣水头东堡址** 〔繁城镇圣水头村内·明代〕 平面呈方形,边长约80米。堡墙基宽约5米,顶宽约0.5米,残高约8.3米。墙体夯筑,堡门无存。

56-A_{56} **下双井堡址** 〔集义庄乡下双井村内·明代〕 平面近圆形,直径约96米。堡墙基宽约6米,顶宽约2米,残高约5.8米。堡墙夯筑。南墙中部设1门,券拱形,高约2.4米,宽约3.4米,深约6米。堡内有烽火台1座,夯筑方锥形台体,底边长约9米,顶边长约7米,残高约6米。

57-A_{57} **光裕堡堡址** 〔光裕堡乡光裕堡村内·明代〕 平面呈长方形,东西长约130米,南北宽约80米。堡墙基宽约3.3米,顶宽约2米,残高约5米。墙体夯筑,堡门无存。

58-A_{58} **明内长城遗址繁峙段** 〔县东部神堂堡乡、横涧乡、大营镇·明代·省文物保护单位〕 明内长城遗址由灵丘县境北上进入本县神堂堡乡韩庄村,然后向西北经横涧乡桥儿沟、平型关、西跑池,进入浑源县境,全长约35千米,海拔1 250~1 800米。县境内长城有多处未筑墙体,而是以山险为障。现存墙体有数段:一段,在神堂堡乡韩庄村东北约1.5千米,长约2千米,墙体内夯筑,外包石块与砖,基宽约4米,顶宽2.5~3米,残高1~5米。其中约500米是利用山势,斩山为墙,并与砌筑墙体自然衔接。墙体上有敌台9座,均为砖砌空心敌台,间距100~400米。另一段在平型关城东约2千米,长约1.5千米,墙体内夯筑,外包毛石块,基宽3~5米,顶宽1~2.5米,残高1~4米。又一段在横涧乡白坡头村东南约1千米,长约1.5千米,1 000米为片石堆砌,500米为夯筑,基宽4~5米,顶宽0.5~2米,残高0.2~3米。中有夯筑方形敌台1座,底边长约17米,残高约7米。还有一段在团城口村北约100米,与浑源县西河口村长城相接,全长约8千米,墙体夯筑,基宽2~5米,顶宽0.5~1米,残高2~4米。墙体上有夯筑实心敌台8座,间距100~500米,均平面呈方形,边长8~14米,残高3~6米。团城口南约3千米处为横涧乡西跑池村,村东约200处有长城墙体,长约1千米,形制与团城口段相同,其上有夯筑实心敌台1座。据《明史》、清光绪《山西通志》等记载,此段长城修筑于明代成化至万历年间(1465-1620)。又据《宣大山西三镇图说》、《四镇三关志》记载,县境内附属于长城的城堡有茨沟营关城、平型关城、平型岭堡、团城口堡,距长城0.1~4千米,间距2~20千米。长城附近烽火台仅见7座,4座在平型关附近,2座在团城口附近,1座在横涧乡东连仲村南。

A_{58-1} **茨沟营关城城址** 〔神堂堡乡茨沟营村中〕 该城址附近无长城遗迹。城址位于灵丘县牛帮口西南,直线距离约4千米。平面呈不规则形。南墙残长约500米,北墙残长约700米,基宽约3米,顶宽约2.5米,残高2~5米。墙体夯筑,外包条石。东门1座,砖券顶,拱高约3.5米,门道内侧宽约3.7米,外侧宽约3米,深约6.3米。包砖、基石俱存。门额书"应城关"三字。门洞上建有门楼,面宽三间,硬山顶,奉祠关帝;墙上嵌有碣石1方,长0.3米,宽0.7米,为明天启三年(1623)本营参将立"新建楼阁碑记"。堡墙上有敌台1座,位于北墙最高点,骑墙而建,是砖砌空心敌台,上下两层。平面呈方形,底边长约10.2米,残高约7.5米。北壁有一砖券门,两侧各有一窗,其余三壁各有四窗。东门外约100米处有碧霞祠,内有明万历九年(1581)"东岳泰山庙碑记"石碑1通,末署"钦差分守北直隶真定等处地方副总兵兼管茨沟龙固二关参将事务都指挥何勋、钦差分守北直隶真定等处地方兼管茨沟龙固二关参将署都指挥佥事尹志莘"。城内现为民居。

A_{58-2} **平型关城** 〔横涧乡平型关村中〕 位于内长城西南(外侧)约2千米。平面呈长方形,南北长约320米,东西宽约200米。堡墙基本完整,基宽3~9米,顶宽0.5~6米,残高4~9米。墙体夯筑,北墙尚存部分包砖。有东、南、北门各1座。东门位于东墙正中,系清代重建,为木结构小门,宽约1.7米,高约2.2米。南门位于南墙正中,亦为清代重建,形制与东门相同,门道内侧宽约3米,外侧宽约2米,深约7.5米。北门位于北墙东侧,砖券顶,门拱内侧高约6.5米,外侧高约4米,门道内侧宽约4米,外侧宽约3.5米,深约15.5米,包砖、基石俱存。南门外侧瓮城,现存西墙约40米。北门外侧瓮城,东西长约20米,南北宽约18米。墙基宽约6米,顶宽约0.5米,残高6~8.5米。瓮城门在东墙北侧,砖券顶,门拱内侧高约6.5米,外侧高约4米,门道内侧宽约4米,外侧宽约3.5米,深约9米。角台4座。东北角台基部突出墙体约4米,宽约8米,高约7.5米。存马面2座。北墙马面基部突出墙体约16米,宽约20米,高约7米。堡内为现代民居。《宣大山西三镇图说》卷五载:"本关正德六年(1511)建土城,嘉靖二十四年(1545)重修,始称关,万历九年(1581)砖包"。

A_{58-3} **平型岭堡址** 〔横涧乡平型关村东北约2千米〕 依内长城而建,位于长城西南(外)侧。平面呈不规则形,东西最长约90米,南北最宽约85米。现存东墙残长约130米,西墙残长约75米,南墙残长约60米,北墙基本完整。堡墙基宽约4米,顶宽0.5~2米,残高1~4米。墙体夯筑,包砖不存。东墙南侧设1门,砖券顶,拱高约4米,门道宽约2.6米,深约3.4米。包砖、基石俱存。现存角台3座。西北角台基部突出墙体约6米,宽约6米,残高约3.5米。堡内现为荒地。据《宣大山西三镇图说》,本堡属平型关所辖,该关"于嘉靖二十四年(1545)重修,始称关",则本堡应建于同时或稍后。

A_{58-4} **团城口堡址** 〔大营镇团城口村北约200米〕 位于内长城东(内)侧约100米。平面呈不规则形。东西最长约40米,南北最宽约40米。墙体保存基本完整,基宽约2~3米,顶宽约0.3~1米,残高约5~7米。墙体夯筑,包砖不存。南墙中部设1门,现为豁口,宽约5米。西北角台1座,基部突出墙体约7米,宽约16米,高约8.5米。堡内现为荒地。据《宣大山西三镇图说》,本堡属平型关所辖,该关"于嘉靖二十四年(1545)重修,始称关",则本堡应建于同时或稍后。距该堡南约100米处,有1座小堡,位于长城东侧约50米。平面呈方形,边长约25米。东墙已毁,南墙残长约20米,西、北墙基本完整,基宽约3米,顶宽0.5~1米,残高1~3米。墙体夯筑,包砖不存。东墙中部设1门,现为豁口,宽约3.5米,深约2米。堡内现为耕地。此堡应是团城口堡的附属设施。

A_{58-5} **韩庄敌台遗址** 〔神堂堡乡韩庄村东北约800米〕 共有敌台9座,均为砖砌空心敌台,位于长城墙体上,骑墙而筑,间距100~400米,有4座门上匾额尚存。其中一座平面呈方形,底边长约12米,顶边长约10米,高约11米。基部石砌,上部砖砌。南壁有砖券门,门额书"茨字第贰拾陆号台"。门两侧各有1窗。其中三壁各有4窗,其编号由北向南依次为"茨字第贰拾伍号台"、"茨字第贰拾肆号台"、"茨字第贰拾叁号台",形制与前述敌台相近。

A_{58-6} **东连仲烽火台遗址** 〔横涧乡东连仲村南约1千米〕 位于内长城外侧约8千米。夯筑方锥形台体,底边长约10米,残高约8米,夯层厚0.13~0.18米。外用砖砌,包砖已不存。台北侧有门,入门向东有台阶,可至台顶。台四周有方形夯土围墙,边长约34米,基宽约2米,残高2~3米。

A_{58-7} **孤山烽火台遗址** 〔横涧乡孤山村东约100米〕 夯筑方锥形台体,外包砖。底边长约10米,顶边长约8米,残高约10米,夯层厚0.15~0.2米。

A_{58-8} **平型关烽火台遗址** 〔横涧乡平型关村四周〕 共4座,均位于内长城外侧。一座位于村南约50米,夯筑方锥形台体,底边长约10米,残高约8米,夯层厚0.16~0.2米。另三座,分别位于村东约300米、村北约2千米、村西南约4千米,形制略同。

A_{58-9} **团城口烽火台遗址** 〔大营镇团城口村南〕 共2座,均位于内长城内侧。一座位于村南约100米,夯筑方锥形台体,底边长约13米,残高约7米,夯层厚0.15~0.2米。另一座位于村南偏东约200米,形制略同。

59-A_{59} **繁峙县烽火台遗址** 〔东山乡、集义庄乡、砂河镇、下茹越乡、繁城镇、杏园乡·明代〕 共有烽火台12座。基本呈东西向排列,均为夯筑方锥形台体。底边长7~12米,顶边长3~10米,残高4~11米。当为明代内长城与内地联络的通讯设施。

A_{59-1} **山会烽火台遗址** 〔东山乡山会村内〕 夯筑方锥形台体。底边长约12米,顶边长约10米,残高约4米,夯层厚约0.15米。

A_{59-2} **兴旺庄烽火台遗址** 〔集义庄乡兴旺庄村东约400米〕 夯筑方锥形台体,外包砖。底边长约11米,顶边长约9.5米,残高约8米,夯层厚约0.15米。

A_{59-3} **上双井烽火台遗址** 〔砂河镇上双井村南约200米〕 夯筑方锥形台体,外包砖。底边长约10米,顶边长约8米,残高约6.5米,夯层厚约0.15米。

A_{59-4} **大沟烽火台遗址** 〔下茹越乡大沟村东北约300米〕 夯筑方锥形台体。底边长约7米,顶边长约5米,残高约9米,夯层厚约0.15米。

A_{59-5} **瓦磁地烽火台遗址** 〔下茹越乡瓦磁地村北约500米〕 夯筑方锥形台体。底边长约11米,顶边长约9米,残高约7米,夯层厚约0.15米。

A_{59-6} **下寨烽火台遗址** 〔下茹越乡下寨村西约2.5千米〕 共2座,间距约2千米。夯筑方锥形台体。底边长约10米,顶边长约8米,残高约11米,夯层厚约0.15米。

A_{59-7} **安家山烽火台遗址** 〔繁城镇安家山村东约1千米〕 夯筑方锥形台体,外包砖。底边长约9米,顶边长约7米,残高约6米,夯层厚约0.15米。

A_{59-8} **东魏烽火台遗址** 〔繁城镇东魏村东约600米〕 现存3座,间距约1千米,依地形而筑。夯筑方锥形台体。底边长约12米,顶边长约3米,残高6~11米,夯层厚0.15~0.2米。

A_{59-9} **杏园烽火台遗址** 〔杏园乡杏园村东南约500米〕 夯筑方锥形台体。底边长约8米,顶边长约3米,残高约7米,夯层厚约0.15米。

60-B_1 **高升寨墓群** 〔繁城镇高升寨村·汉代·县文物保护单位〕 面积约3万平方米,地表现存圆形封土10余座。底径10~31米,残高3.5~7米。采集有泥质灰陶高领罐、壶等残片。

61-B_2 **圣水头墓群** 〔繁城镇圣水头村·汉代〕面积约5万平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓4座。采集有绳纹墓砖及陶器残片。

62-B_3 **北河会墓群** 〔金山铺乡北河会村·汉代〕面积约10万平方米。地表现存圆形封土3座，底径20~23米，残高2~3米。

63-B_4 **苏家口墓群** 〔东山乡苏家口村·汉代〕面积不详。地表现存圆形封土1座，底径约20米，残高约3米。采集有泥质灰陶罐、甑等残片。

64-B_5 **杨友墓** 〔繁城镇雁头村·元代〕杨友，生卒年不详。杨业第十四代孙，官至龙虎卫上将军。封土夷平，地表残存石狮、石翁仲等残块。清道光《繁峙县志》载，"杨元帅，名友，其墓在县西一里雁头村。"

65-B_6 **刘会墓** 〔集义庄乡大宋峪村·元代·县文物保护单位〕刘会，生卒年不详，官至坚州(今山西省繁峙县)都元帅兼节度使。墓地面积约5 400平方米。封土夷平。现存石人、石羊、石虎及神道碑1通，碑文记载墓主姓名及官职。清光绪《山西通志》载，"坚州长官元帅刘会墓，在繁峙县宋村。"

66-B_7 **王泽墓** 〔东山乡中庄寨村·元代〕王泽，又名王世德，生卒年月不详。官至昭武将军坚州(今山西繁峙)左副元帅。墓地面积约900平方米。封土夷平。地表现存皇庆元年(1312)功德碑1通，碑首刊"宗派之图"4字。

67-B_8 **殷珍墓** 〔繁城镇东峪村·元代·县文物保护单位〕殷珍(1241-1289)，官至冀宁路骁骑尉，赠奉议大夫。墓地面积约6 400平方米。封土夷平。墓前有石狮、石羊、石虎、文武翁仲及墓碑1通，碑汉白玉质，螭首，龟趺。通高3.61米。元统元年(1333)立石。碑额篆书，碑文楷书，19行，满行39字。碑阳刻铭，碑阴刊殷氏世系图。记载殷珍的家世、生卒年代、官职及其子女姓名等。欧阳玄撰，书法家揭傒斯书，张起岩篆额。清光绪《山西通志》载，"奉议大夫殷珍墓，在(繁峙)县西东庄村(今东峪村)。"

68-B_9 **崔尚质墓** 〔繁城镇东城街·清代·县文物保护单位〕崔尚质(? -1649)，辽阳(今辽宁省辽阳市)人。顺治六年(1649)为繁峙县令，同年被农民军纵火烧死，葬于此地。地表现存圆形封土1座，底径约8米，残高约1.5米。墓前存清碑2通。

69-B_{10} **孟锦生墓** 〔集义庄乡大宋峪村·清代〕孟锦生(? -1814)，官至繁峙县知县。墓地面积约1 500平方米。地表现存圆形封土1座，底径约9米，残高约1.5米。墓前立嘉庆十九年(1814)"待赠武略骑尉孟锦生"碑1通，高1.83米，宽0.8米，厚0.15米。

70-B_{11} **南洪水墓群** 〔大营镇南洪水村·时代不详·县文物保护单位〕传为盖卤王墓。盖卤王(?-475)，姓夫余，名余庆，百济国王，455~475年在位。469年遣使于北魏，请伐高句丽，因魏不许，而绝朝贡。475年为高句丽所灭。墓地面积约1.7万平方米。地表现存圆形封土3座，呈"品"字形分布，底径约13米，残高约3米。采集有泥质灰陶卷沿瓮、罐等残片。清道光《繁峙县志》有载。

71-B_{12} **柏家庄墓葬** 〔柏家庄乡柏家庄村·时代不详〕地表现存圆形封土1座，底径约18米，残高约2米。

72-B_{13} **砂河墓葬** 〔砂河镇砂河二村·时代不详〕地表现存圆形封土1座，底径约20米，残高约4米。

73-B_{14} **白堡墓葬** 〔繁城镇白堡村·时代不详〕地表现存圆形封土1座，底径约23米，残高约3米。

74-C_1 **洪福寺** 〔东山乡山会村东北约50米·金、明、清·县文物保护单位〕据碑载，明洪武二十五年(1392)扩建，嘉靖十年(1531)重修，清咸丰三年(1853)续修。占地面积2 257平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为配殿、僧舍及讲堂，大门设于南隅，为近年新建。现存建筑惟正殿为金代遗构，余皆为明、清建筑。寺内存明、清重修碑各1通。

C_{1-1} **正殿** 〔金代〕石砌台基，高0.30米，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，梁架结构为三椽栿对前搭牵用二柱(殿内前后设支柱)，斗栱四铺作单抄，补间每间一朵，出45°斜栱，柱头卷杀及栱瓣明显。装修为清代式样，前檐当心间为四扇六抹格扇门，次间为格扇窗。素平石质柱础。殿内新塑像7尊。

C_{1-2} **洪福寺重修碑** 〔明代〕青石质，首佚，方座，高1.56米，宽0.70米，厚0.21米。嘉靖十年(1531)立石。碑文楷书，首题"山会村洪福寺重修碑"，主要记述明洪武二十五年(1392)扩建及嘉靖十年(1531)重修寺宇之事。沙门祖云撰文，五台山铜瓦殿住山秋崖道人篆额，书丹人已漫漶不清。

75-C_2 **岩山寺** 〔东山乡天岩村东约150米·金、清·全国重点文物保护单位〕古称灵岩寺、灵岩院。创建年代不详。据寺内碑文记载，宋元丰二年(1079)已建有寺院，金正隆三年(1158)重建，元、明、清历代均有重修和增建。占地面积8 800平方米。坐北朝南，两进院落布局，中轴线建有天王殿、文殊殿和大雄宝殿，轴线两侧为伽蓝殿、鼓楼及地藏殿。现存建筑文殊殿为金代建筑，其余均为清代重建。寺内保存有宋代经幢1座、香炉2个，金代塑像8尊、壁画98.11平方米，金碑1通及香炉1个，元代香炉1个，明重修碑3通，清重修碑4通，民国重修碑1通。

C_{2-1} **文殊殿及壁画、彩塑** 〔金代〕又称菩萨殿、

南殿。砖石台基，高 0.7 米，殿身面阔五间，进深八椽，单檐歇山顶，殿内梁架为四椽栿对前后乳栿通檐用四柱，彻上露明造。柱头斗栱四铺作单下昂，里转单抄，补间各一朵，前后檐当心间辟板门，两次间置直棂窗。殿内四壁绘金代壁画 98.11 平方米，当心间设佛坛，现存金代塑像 8 尊。壁画分布于殿内四壁，据壁画题记及碑文记载，为金代御前承应画师王逵及王道等人所作，金大定七年(1167)绘制完成。西壁内容为佛传故事，以宫廷建筑为中心，人物穿插其间，反映了释迦牟尼一生的本行故事。东壁除绘有佛、菩萨、弟子和金刚外，多为佛本生及经变故事。北壁西侧为商船航海遇难故事，东侧为七宝舍利塔院。整体壁画构图疏密有致，着色以青绿为主，间用石黄、赭、朱砂等，人物的花冠、玉带、器皿雕刻均施以沥粉贴金。佛坛为束腰须弥式，束腰处砖雕有牡丹、宝相、佛手、石榴及菊花等图案。佛坛上原存塑像 14 尊，现存 8 尊，主像文殊已毁，仅存狮兽及两侧的胁侍菩萨、拂菻、侍者、金刚及水月观音。各像比例适度，身材修长，面目清秀圆润，服饰简洁合体，塑像虽有些残毁，但其躯体、相貌、发髻、装饰仍不失原作风韵，是金代塑像中的精品。

C_{2-2} **佛顶尊胜陀罗尼幢** 〔宋代〕 青石质，基座底盘、幢刹均佚，现仅存仰覆莲束腰座、幢身和幢盖。八棱柱形幢身，高 1.9 米，其中座高 0.45 米，身高 1 米，盖高 0.45 米。幢面楷书陀罗尼经文，字迹多漫漶不清。元丰二年(1079)款。

C_{2-3} **繁峙灵岩院水陆记碑** 〔金代〕 青石质，圆首，龟趺。通高 1.58 米，宽 0.69 米，厚 0.11 米。正隆三年(1158)立石。首题水陆法会记，碑文楷书，记述宋、辽之际，此地为兵家争战之地，为超度阵亡将士，设水陆道场及绘制正殿壁画等事宜。碑阴刻有大邑社长、小邑社长等布施人姓名及"御前承应画匠王逵"等姓名。碑首及两侧雕卷草、牡丹花纹，中心处雕小佛龛，佛像已残，碑首阴面雕观世音菩萨。

C_{2-4} **修造碑阴记序碑** 〔明代〕 青石质，圆首，方座。通高 1.44 米，其中碑首、身高 1.22 米，宽 0.54 米，厚 0.18 米。崇祯五年(1632)立石。碑文楷书，额题"行实碑记"，首题"修造碑阴记序"，碑文记述明崇祯三年至五年(1630-1632)修建伽蓝、金刚殿的经过。范芮、刘贵书丹，石匠刘进宝、赵廷用、赵廷良刊刻。

C_{2-5} **重修灵岩寺记碑** 〔明代〕 青石质，圆首，方座。通高 1.54 米，其中碑首、身高 1.13 米，宽 0.68 米，厚 0.10 米。崇祯十五年(1642)立石。碑文楷体，首题"重修灵岩寺碑记"，记述范寿禄等施财修寺的经过，工程前后十二年。碑首雕 1 龛，内置一佛一菩萨，周刻卷草纹饰。代州庠生王维藩撰文并书丹，石匠陈进刊刻。

C_{2-6} **历代新建记碑** 〔明代〕 青石质，螭首，龟趺。通高 3.19 米，其中首高 0.86 米，身高 1.9 米，宽 0.97 米，厚 0.25 米，座高 0.2 米。崇祯十六年(1643)立石。碑文楷书，记述自金正隆三年(1158)以来历代维修灵岩寺的经过。范霖撰文并书丹，石匠陈尽忠、陈尽孝、陈才、陈金、陈银刊刻。

76-C_3 **宝藏寺** 〔东山乡中庄寨村南约 300 米·金、清·县文物保护单位〕 创建年代不详。据碑载，金大定六年(1166)、明万历十年(1582)重建，清嘉庆二十三年(1818)重修。占地面积 6 935 平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门(新建)、天王殿(新建)和圆觉殿，两侧为僧舍，轴线东侧建有偏院一所。现存建筑惟圆觉殿(正殿)为金代遗构，其余为清代建筑。寺内有新塑 23 尊，新绘壁画 64.96 平方米，明重修碑 1 通，清布施碑 1 通。

C_{3-1} **圆觉殿** 〔金代〕 圆觉殿为寺内正殿，因殿内供奉十二圆觉而得名。砖石台基，高 1.5 米，前设月台，长 11.2 米，宽 5 米。殿身面阔三间，进深四椽，单檐歇山顶，黄、绿琉璃瓦脊饰、剪边，梁架为彻上露明造，四椽栿通檐用二柱，柱头斗栱五铺作单抄单下昂，补间铺作每间两朵，前檐当心间施六抹格扇门，次间置窗，均为近年恢复。覆盆柱础，上线刻覆莲。殿内佛坛上有新塑佛、菩萨像共 19 尊。

C_{3-2} **大吉祥宝藏禅寺重修记碑** 〔明代〕 青石质，螭首，龟趺。通高 2.28 米，其中首高 0.62 米，身高 1.66 米，宽 0.75 米，厚 0.23 米。万历十年(1582)立石。额题"重修碑记"，首题"大吉祥宝藏禅寺重修碑记"，碑文楷书，记述寺史沿革及施工过程。李中正书丹。

77-C_4 **正觉寺** 〔县城内二道街 35 号·金、清·县文物保护单位〕 又称正觉禅寺。创建年代不详。据明《清凉山志》记载，寺宋代已有，明万历四十六年(1618)从旧城西关迁于今址。占地面积 3 800 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存过殿、正殿，轴线两侧建有东西配殿。现存建筑惟正殿为金代建筑，余皆为清代所建。正殿砖石台基，高 0.57 米，面阔五间，进深三间，单檐歇山顶，柱头斗栱五铺作单抄单下昂。

78-C_5 **文殊寺** 〔光裕堡乡大李牛村东约 2 千米·元代·县文物保护单位〕 据碑载，清乾隆十五年(1750)重修。坐北朝南，寺内现仅存正殿，为元代遗构，建筑面积 88 平方米，石砌台基，面阔三间，进深四椽，单檐悬山顶。梁架结构为四椽栿通达前后檐用二柱。前檐斗栱四铺作单昂，每间补间二朵，皆四铺作单抄，当心间补间斗栱出 45°斜栱，后檐斗栱四铺作单抄，补间每间一朵，前檐当心间施板门，两次间设直棂窗。梁架、斗栱均为清式彩画。殿内东、北、西三壁工笔重彩绘佛、道众神及佛教

道场壁画 113 平方米。寺内存清功德碑 1 通。

79-C_6 **三圣寺** 〔砂河镇西沿口村北约 100 米·元、明、清·省文物保护单位〕 创建年代不详。元、明、清历代均有修葺。占地面积 2 688 平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、过殿和大雄宝殿，前院东西为钟、鼓楼、奶奶殿及马王殿，后院东为关帝殿，西为二郎殿，院东建有禅院。现存建筑大雄宝殿为元代建筑，过殿为明代建筑，余为清代重建。寺内保存有明、清塑像 27 尊，清代壁画 161.38 平方米，明重修碑 2 通，清重修碑 3 通，清代布施碑 5 通。

C_{6-1} **大雄宝殿** 〔元代〕 砖石台基，前设月台，台高 1.15 米。殿身面阔三间，进深四椽，单檐歇山顶。殿内梁架为四椽栿通檐用二柱，彻上露明造，柱头斗栱五铺作单抄单下昂，补间斗栱五铺作并出 45°斜昂，当心间、次间斗栱各一朵。前檐当心间及两次间皆置六抹格扇门，斜方格棂心。殿内东、西、北三壁有清代佛传故事壁画 78.12 平方米，殿内佛坛上供三大士、胁侍、护法等清代塑像 13 尊。

C_{6-2} **重修三圣寺记碑** 〔明代〕 青石质，螭首，龟趺。通高 2.30 米，碑首高 0.65 米，碑身高 1.45 米，宽 0.73 米，厚 0.18 米，座高 0.2 米。嘉靖三十四年(1555)立石。碑文楷书，记述重修三圣寺及施工过程。柴树撰文，和大仁书丹。

C_{6-3} **重修三圣寺碑** 〔清代〕 青石质，圆首，方座。通高 2.13 米，其中碑身高 1.76 米，宽 0.83 米，厚 0.19 米，座高 0.37 米。乾隆三十九年(1774)立石。碑文楷书，首题"重修三圣寺碑序"，记述重修三圣寺的经过。撰文、书丹者不详。

80-C_7 **永泉寺** 〔砂河镇砂河村中·元、清·县文物保护单位〕 创建年代不详。元、明、清历代重修。占地面积 4 800 平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有戏台、过殿和正殿，两侧为东西配殿。现存建筑正殿为元代遗构，余皆清代重建。寺内保存有清代塑像 5 尊，清代、民国维修碑 2 通，清碣 1 方。

C_{7-1} **正殿** 〔元代〕 砖石台基，高 0.96 米，面阔三间，进深六椽，单檐歇山顶。殿内梁架为六椽栿通檐用二柱，彻上露明造。柱头斗栱五铺作单抄单下昂，前檐当心间、次间施六抹格扇门，石雕覆莲柱础。殿内设佛坛，供有三世佛、阿难、迦叶 5 尊塑像。

C_{7-2} **重修永泉寺碣** 〔清代〕 青石质，长 1.07 米，高 0.77 米。光绪十一年(1885)立石。碣文楷书，记述清代重修永泉寺经过。宫殿魁撰文，张配信书丹，石匠赵作飞刊刻。

81-C_8 **万佛塔** 〔岩头乡庄子村东约 3 千米·明代·县文物保护单位〕 八角十三层楼阁式琉璃塔。又称琉璃塔。据塔刹座题记载，始建于明万历二十七年(1599)。通高 35 米。原为大护国文殊寺附属建筑，现寺已毁仅存塔。塔基平面八边形，束腰须弥座，高 1.7 米，边长 6 米，上下枭雕仰覆莲。塔身八角十三层，通体镶黄、绿、蓝三色琉璃砖，每层各面分五层十五排雕方形龛，内雕结跏趺坐佛 2~4 尊不等，共计万尊。塔身内为双层套洞结构，内设台阶可达五层，每层设砖砌叠涩塔檐。一层檐下设仿木构三踩单翘斗栱，并出 45°斜栱，一至四层东、西、南、北四面辟壶门各 1，壶门外侧雕力士。塔刹为八角攒尖式，八边形刹座上承仰莲、宝盖、宝珠。刹座上有创建塔题记，为直隶真定州王庆孙等人建造。

82-C_9 **南峪口奶奶庙** 〔东山乡南峪口村中·明、清〕 据过殿内梁架题记载，明天顺二年(1458)建。现存建筑惟过殿为明代遗构，余皆为清代重修。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有过殿、戏台，两侧为配殿。过殿亦称天王殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

83-C_{10} **公主寺** 〔杏园乡公主村南约 150 米·明、清·省文物保护单位〕 据寺内碑文记载，原址在山寺村，明代迁于今址(原文殊寺址)。因北魏文成帝第四女诚信公主出家于此，故名。明弘治十六年(1503)落架重修，清代、民国间均有重修和增建。占地面积约 4 200 平方米。坐北朝南，三进院落布局，中轴线依次建有山门、毗卢殿、韦陀殿和大佛殿，轴线东侧为伽蓝殿、马王殿，西侧为财神殿、二郎殿。寺院东南隅有关帝庙、戏台，西南隅有奶奶庙及戏台。现存建筑毗卢殿、大佛殿为明代建筑，余皆为清代所建。寺内保存有明代壁画 98.99 平方米，明代塑像 30 尊，清代塑像 5 尊，明、清及民国年间维修碑及功德碑 10 通。

C_{10-1} **大佛殿及壁画** 〔明代〕 据脊檩题记载，明弘治十六年(1503)重建，清康熙五十二年(1713)修葺。砖石台基，高 0.35 米，面宽三间，进深六椽，单檐悬山顶。七檩无廊式构架，清小式建筑，前檐明间施六抹格扇门，六边形棂花格心。殿内明、次间设佛台，供清代塑三世佛及侍者像 5 尊，四壁有明代水陆画 98.99 平方米，内容为仙佛鬼神及亡灵朝拜佛教世尊的场面。东、西、北三壁当心以卢舍那、弥陀佛、弥勒佛为中心，两侧及四周分布有菩萨、仙佛神祇、仙神帝君及十大明王像；南壁两侧分别绘亡灵及地狱冤魂像，巧妙地将儒、释、道三教融为一体。整组壁画有各类人物形像 470 人，画面人物最大者 2 米，小者约 0.50~0.60 米不等，内容庞杂，场面宏阔，人物形象各异。画法采用重彩平涂法，着色以朱、黄为主，青、绿、赭等色次之。

C_{10-2} **毗卢殿** 〔明代〕 明弘治十六年 (1503)重修。砖石台基，高 0.5 米，面宽三间，进深六椽，单檐歇山顶。七檩后廊式构架。柱头斗栱五踩双昂，平身科明间二

攒,次间一攒,前后檐施六抹格扇门,六边形棂花、素面覆盆柱础。殿内明间设佛坛,正面供释迦佛,背面奉观音,左右列十八罗汉,共有明代塑像25尊,两山墙为明代悬塑。

C_{10-3} **重修公主寺功德记碑** 〔明代〕 青石质,圭首,座佚。高1.06米,宽0.59米,厚0.4米。碑文楷书,记述重修公主寺简况及功德布施人名。碑文末有“明正德”年款,字迹漫漶不清。

84-C_{11} **兰若寺** 〔集义庄乡大宋峪村南约3千米·明、清·县文物保护单位〕 据正殿梁架题记及碑载,清康熙十五年(1676)、嘉庆二十一年(1816)曾予重修。占地面积550平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有山门、大雄宝殿,两侧为东西配殿。现存建筑正殿为明代遗构,余皆为清代建筑。大雄宝殿石砌台基,面宽三间,进深四椽,单檐歇山顶。五檩无廊式构架。斗栱三踩单翘,前檐明间设四扇六抹格扇门,外饰花罩,上镂雕二龙戏珠、双凤朝阳、梅花和牡丹等图案,斗栱、额枋、梁栿上均施有彩画。殿内两山工笔重彩绘十八罗汉壁画24.78平方米,佛台上供毗卢佛等像5尊。寺内存清重修碑1通。

C_{11-1} **重修兰若寺记碑** 〔清代〕 青石质,圆首,方座。通高1.64米,宽0.65米,厚0.14米。嘉庆二十一年(1816)立石。碑文楷书,首题“重修兰若寺正殿地基买护寺地并修村中神棚戏楼碑记”,碑文记述寺之地貌及是年重修寺宇等事宜。孟元文撰文,孟兰阜书丹。碑阴为功德记。

85-C_{12} **鼓楼** 〔县城内鼓楼街1号·明、清·县文物保护单位〕 据楼内碑载,始建于明代,清乾隆二十年(1755)于鼓楼两侧增建钟、鼓亭,光绪四年(1878)重修。占地面积636平方米。坐北朝南,楼高约10米,建于一砖砌长方形高台基上,四周砌筑花栏墙,台基中设拱券门洞,南北贯通。楼身面宽五间,进深四间,二层三檐歇山顶,上、下层四周围廊,梁架结构为四角施通天柱,七檩前后廊式。上层斗栱一斗二升交麻叶,平身科每间一攒。下层前檐明间设拱券门,次间为圆形窗。柱础为素平石质。台基上存金大定十年(1170)铁钟1口,清重修及布施碑6通。

C_{12-1} **重修鼓楼记碑** 〔清代〕 青石质,方首,方座。通高1.99米,宽0.76米,厚0.17米。光绪四年(1878)立石。额篆书“繁峙县重修鼓楼碑记”,碑文楷书,记述鼓楼用途及光绪初年重修鼓楼等事。郝登云刊石。碑阴为功德记。

86-C_{13} **奶奶庙** 〔神堂堡乡茨沟营村中·明-清〕 据碑文载,古称大佛寺,明代称圣母庙,清光绪二十五年(1899)重建,并更名为弥陀寺,后又改称奶奶庙。占地面积850平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线依次为山门、正殿,两侧为东西配殿、耳殿、钟、鼓楼。正殿面宽三间,进深二间,单檐硬山顶,前檐设廊,清代又在廊前增设抱厦。庙内存清重修碑2通。

87-C_{14} **城隍庙** 〔县城内岳前街3号·明-清·县文物保护单位〕 创建及重修年代均不详。坐北朝南,庙内仅存正殿,主体构架为明代风格,局部为清代更换,建筑面积289平方米。石砌台基,面宽五间,进深六椽,单檐硬山顶。七檩前后廊式构架,前檐金柱采用减柱造,减去明间金柱两根,斗栱三踩单昂,里转重翘,平身科明间二攒,次、梢间各一攒,素面鼓形础石,装修不存。

88-C_{15} **天齐庙** 〔繁城镇作头村东南约150米·清代·县文物保护单位〕 据碑载,明嘉靖二十二年(1543)、清康熙十八年(1679)、嘉庆二十二年(1817)屡有重修。占地面积2 370平方米。坐北朝南,三进院落布局,中轴线建有戏台、山门、过殿和东岳殿,两侧为钟楼、鼓楼、配殿。现存建筑为清代遗构。正殿石砌台基,面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶。五檩无廊式构架,前檐明、次间均施四扇六抹格扇门,覆盆式柱础。殿内两山墙下部水墨绘民间故事壁画,上部绘五岳大帝出巡图,后檐绘“十二音会”壁画,总面积56.7平方米。殿内神台上供东岳大帝等像7尊。庙内存明重修碑1通,清重修碑3通。清代壁画110平方米。

C_{15-1} **重修东岳庙记碑** 〔明代〕 青石质,圆首,方座。通高1.81米,宽0.68米,厚0.23米。嘉靖二十二年(1543)立石。额篆书“东岳庙记”,首题“重修东岳庙记”,碑文楷书,记述是年乡人重修庙宇之事。程文撰文。碑阴为功德主人名。

89-C_{16} **秘密寺** 〔岩头乡岩头村东约3千米·清代·县文物保护单位〕 又称秘魔岩寺。据碑记载,清康熙三十三年(1694)、乾隆三十三年(1768)、光绪二十六年(1900)屡有重修,民国14年(1925)曾维修。1987年政府拨款予以维修。占地面积2 960平方米。坐东朝西,二进院落布局,中轴线建有山门、大雄宝殿和文殊殿,两侧为钟楼、鼓楼、东西配殿及僧舍。大雄宝殿面宽五间,进深六椽,单檐悬山顶。七檩前廊式构架,明、次间均设四扇六抹格扇门。殿内佛台上供三世佛,两侧为十八罗汉。寺内存宋、金经幢10座,清碑7通,民国碑2通。寺东约1千米存明代摩崖造像1区,西1千米存明代砖塔1座。

C_{16-1} **重修秘魔岩禅林记碑** 〔清代〕 青石质,螭首,方座。通高2.36米,宽0.68米,厚0.17米。康熙三十三年(1694)立石。额篆书,碑文楷书,首题“重修秘魔岩禅林碑记”,记述秘魔岩传说来历及顺治时焚毁后,于康熙三十三年(1694)重修经过。南岳福严寺沙门式庵元理

撰文并书丹。

C_{16-2} **摩崖造像** 〔明代〕 位于寺东约1千米石灰岩壁上，据造像南侧碑载，明嘉靖十四年(1535)雕造。坐西朝东，造像共计18龛，其大小不等，分布不规则。龛多为圆拱形，内雕像1~3尊不等，有佛、菩萨、金刚、供养人及僧人等，或结跏趺坐，或倚坐，头均饰背光，衣纹厚重，面相方圆。

90-C_{17} **石佛寺** 〔杏园乡岗里村南约2千米·清代·县文物保护单位〕 据碑记载，明嘉靖四十三年(1564)、清雍正二年(1724)屡有重修。占地面积1 120平方米。坐北朝南，依山而建，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为山门、钟楼、鼓楼。正殿为清小式建筑，石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。五檩无廊式构架，并设方格平綦，前檐明、次间均施四扇六抹格扇门。殿内神台设小木作神龛，内新塑圣母像。寺内存明重修碑2通，清重修及布施碑10通，清雍正二年(1724)铁钟1口。

C_{17-1} **粧修石佛头庙记碑** 〔明代〕 青石质，圆首，方座。通高1.7米，宽0.65米，厚0.16米。嘉靖四十三年(1564)立石。全文楷书，首题"妆修石佛头庙碑记"，记述嘉靖四十二年、四十三年(1564)重修正殿、彩绘梁架并塑像等事宜。毕竟荣撰文，郝天乡书丹。

91-C_{18} **西文殊寺** 〔光裕堡乡大李牛村西约100米·清代·县文物保护单位〕 据寺内碑碣记载，始建于后唐同光三年(925)，清乾隆元年(1736)增建。占地面积2 800平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有戏台(仅存基址)、献亭和大雄宝殿，两侧为奶奶殿、关帝殿及东西配殿。现存建筑为清代遗构。大雄宝殿石砌台基，面宽五间，进深五椽，单檐硬山顶。六檩前廊式构架，斗栱一斗二升交麻叶，明、次间均施四扇六抹格扇门，梢间为直棂窗。殿内神台上新塑一佛二菩萨及十八罗汉像21尊。寺内存明、清重修碑各1通，清碣1方，清代壁画70平方米。

C_{18-1} **重立文殊寺记碑** 〔明代〕 青石质，螭首，龟趺。通高2.99米，宽0.74米，厚0.21米。嘉靖四十三年(1564)立石。额篆书"碑记"，首题"重立文殊寺碑记"，碑文楷书，记述寺创建年代及范围，并对文殊菩萨予以赞扬。宫应祯撰文，宫永忠书丹，刘先花刊石。碑阴为施主人名。

92-C_{19} **岩头关帝庙** 〔岩头乡岩头村中·清代〕 据碑文载，建于清乾隆三十年(1765)。占地面积450平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。院内存清代建庙碑1通。

93-C_{20} **普济寺** 〔金山铺乡贾家井村中·清代〕 创建年代不详。据碑记载，清乾隆三十八年(1773)、宣统二年(1910)曾予维修。占地面积约850平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，明间为关帝殿，左为观音殿，右为财神殿，殿内存壁画35平方米。

94-C_{21} **大宋峪关帝庙** 〔集义庄乡大宋峪村中·清代〕 创建年代不详。占地面积890平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，前檐设廊。殿内设有神龛，两山墙绘三国故事壁画38平方米。廊下存清碑1通，石狮1对，清乾隆四十一年(1776)刻龙石1方。

95-C_{22} **前所关帝庙** 〔横涧乡前所村中·清代〕 据庙内碑文载，建于清乾隆五十六年(1791)。占地面积约1 000平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次为南殿、正殿，两侧为东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。殿内存关羽征战故事壁画31平方米。庙内存清代建庙碑2通。

96-C_{23} **海演寺** 〔光裕堡乡富家庄村东约100米·清代〕 创建年代不详。据碑文记载，清嘉庆十三年(1808)重建。占地面积约1 500平方米。坐北朝南，三进院落布局，中轴线依次建有戏台、过殿、关帝殿和大佛殿，两侧为奶奶殿、配殿及禅房等建筑。大佛殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，前檐设廊。关帝殿内存壁画24平方米。寺内存清重修碑2通。

97-C_{24} **秋月寺** 〔大营镇齐城村东北约100米·清代·县文物保护单位〕 据碑记载，清嘉庆十五年(1810)重修。占地面积1 543平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有戏台(新建)、大雄宝殿，两侧为配殿、僧舍。大雄宝殿石砌台基，前设月台，面宽五间，进深五椽，单檐硬山顶。六檩前廊式构架，前檐各间均施四扇六抹格扇门。殿内两山墙工笔重彩绘文殊、地藏菩萨壁画28平方米，佛坛上新塑像5尊。寺内存清重修残碑1通。

98-C_{25} **小李牛文殊寺** 〔光裕堡乡小李牛村中·清代〕 创建年代不详。据碑文载，明万历年间(1573-1620)、清嘉庆十六年(1811)曾予重修。占地面积约950平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有过殿、正殿，两侧为东西配殿。现存建筑为清代遗构。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。正殿内有清嘉庆重修碑1通。

99-C_{26} **圭峰寺** 〔岩头乡安头村北约300米·清代·县文物保护单位〕 据碑记载，始建于隋代，明隆庆五年(1571)重建，清嘉庆十八年(1813)重修。占地面积1 598平方米。坐南朝北，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为僧舍、斋堂及讲堂。现存建筑为清代遗构。正殿石砌台基，面宽五间，进深六椽，单檐悬山顶。七

檩前后廊式构架。明、次间均设四扇六抹格扇门，梢间为格扇窗，覆盆式柱础。殿内佛台上一字排列一佛二菩萨像3尊。寺内存明重修碑2通，清重修及布施碑8通。

C_{26-1} **圭峰寺重修记碑** 〔明代〕 青石质，圆首，方座。通高1.37米，宽0.56米，厚0.15米。隆庆五年(1571)立石。全文楷书，首题"圭峰寺重修碑记"，碑文记述寺之沿革及是年重修过程。张克明撰文并书丹。

100-C_{27} **圣水头关帝庙** 〔繁城镇圣水头村中·清代〕 据庙内建筑梁架题记载，清嘉庆十九年(1814)迁建于此。坐北朝南，中轴线现仅存正殿，两侧为耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，前檐设廊，殿内两山墙绘三国故事壁画25平方米。

101-C_{28} **成果庵** 〔岩头乡油房村中·清代〕 据碑记载，创建于清初，嘉庆二十一年(1816)重修。占地面积1 050平方米。坐北朝南，中轴线现存山门、天王殿，两侧为钟楼、鼓楼及东厢房、西厢楼等建筑。天王殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

102-C_{29} **天宫寺** 〔下茹越乡福连坊村中·清代·县文物保护单位〕 据碑记载，始建于元至正八年(1348)，明万历九年(1581)、清嘉庆二十四年(1819)重修。占地面积918平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、弥勒殿和大雄宝殿，两侧为东西配殿。现存建筑为清代遗构。大雄宝殿石砌台基，前设月台，面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶。六檩前廊式构架，斗栱一斗二升交麻叶，平身科明间二攒，次间一攒，前檐明间施四扇六抹格扇门，次间为格扇窗，覆盆式柱础。殿内佛坛新塑像19尊。寺内存元重修碑1通，清重修碑1通，清代壁画20平方米。

C_{29-1} **创建大弥勒天宫寺碑** 〔元代〕 青石质，首佚，龟趺。高2米，宽0.85米，厚0.20米。至正八年(1348)立石。碑文楷书，首题"创建大弥勒天宫寺碑记"，记述是年寂照大师奉旨建寺经过及大师生平。五台山真容院静慧通明光照大师撰文。

103-C_{30} **圣母庙** 〔县城内南城街·清代〕 创建年代不详。据碑载，清道光十九年(1839)重修。占地面积约560平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为南北配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，前檐设廊，廊内存清重修及布施碑4通。

104-C_{31} **双龙寺** 〔集义庄乡下双井村中·清代〕 创建年代不详。清道光二十一年(1841)重修。占地面积约1 100平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、戏台和正殿，两侧分别为关帝殿、龙王殿、奶奶殿、马王殿。正殿、关帝殿和龙王殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。其中关帝殿和龙王殿前设月台。寺内存清同治元年(1862)立石蟠杆座及清道光十二年(1832)修庙功德碑2通，道光二十一年(1841)"大义参天"木匾1方。

105-C_{32} **光裕堡关帝庙** 〔光裕堡乡光裕堡村中·清代〕 据碑文记载，清道光年间(1821-1850)重建。占地面积约750平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

106-C_{33} **观音寺** 〔岩头乡土岭村中·清代〕 据碑文载，建于清同治八年(1869)。占地面积约870平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有过殿、正殿，两侧为耳殿、僧舍等建筑。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。寺内存清同治八年(1869)建寺碑1通。

107-C_{34} **东峪三圣寺** 〔繁城镇东峪村西北约400米·清代·县文物保护单位〕 据碑记载，清同治十年(1871)由西庄村迁建于此。占地面积2 953平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、鸳鸯戏台(存基址)和正殿，两侧为耳殿、东西配殿。正殿石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。五檩前廊式构架，前檐明、次间均设四扇六抹格扇门，鼓式柱础。殿内神台上新塑像9尊。寺内存清迁建碑1通（由12方石碣拼砌而成）。

C_{34-1} **迁建重修碑** 〔清代〕 青石质，由12块石碣拼砌而成，高1.25米，宽6.05米，厚0.15米。同治十年(1871)立石。全文楷书，除首通碑记述迁建三圣寺过程外，其余皆为功德布施人名。邓士林撰文，席兰芳书丹。

108-C_{35} **高升寨关帝庙** 〔繁城镇高升寨村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，庙内现仅存山门、戏台，其他建筑已被拆除。戏台坐南朝北，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，两山墙上绘有清同治十三年(1874)南阳关红下源戏班在此演出题记。

109-C_{36} **山会奶奶庙** 〔东山乡山会村中·清代〕 创建年代不详。据碑载，清光绪二十年(1894)重修。坐北朝南，庙内现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。庙内存清重修碑1通。

110-C_{37} **季家庄关帝庙** 〔繁城镇季家庄村中·清代〕 创建年代不详。据庙内碑碣载，清光绪二十四年(1898)维修。占地面积约900平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为东西配殿、钟楼和山门等建筑。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，前檐设廊，廊内存清光绪碣2方。钟楼内悬挂清代铁钟1口。

111-C_{38} **宝泉寺** 〔大营镇东三泉村中·清代〕 据寺内碑文记载，创建于明正德十一年(1516)，清光绪三十四年(1908)、宣统三年(1911)改建或增建。占地面积约700平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山

门、正殿。正殿面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶，梁架为六檩前廊式构架。殿内两山墙绘有四大天王像。寺内存明正德十一年(1516)创建碑1通，清代重修碑2通。

112-C_{39} **木瓜寺** 〔光裕堡乡大木瓜村中·清代〕 创建年代不详。据碑文载，在北齐时已成为五台山周边著名寺庙之一，隋唐时期香火极盛。坐北朝南，分上、下两院，两院中轴线均仅存正殿，皆面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

113-C_{40} **吉祥寺** 〔岩头乡富家庄村东北约1千米·清代·县文物保护单位〕 俗称清凉寺。据清乾隆版《清凉山志》载，创建于唐，后历代均有修葺。据碑载，清代及民国年间重修。1985年政府曾拨款维修。占地面积2 600平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、天王殿、文殊殿和喇嘛塔，两侧为东西配殿。院两侧为方丈院、禅院、经房及僧舍等20余间。寺东有东圭洞、北圭洞。寺内存清重修碑2通。

114-C_{41} **望台寺** 〔岩头乡水峪村南约3千米·清代〕 创建年代不详。宋代为西台十二古寺之一，明代为西台外九寺之一。占地面积约900平方米。坐北朝南，寺内现仅存砖石券窑洞8间，余皆已毁。院内存清碑1通。

115-C_{42} **寿宁寺** 〔东山乡南峪口村北约200米·清代·县文物保护单位〕 据碑记载，金天会十五年(1137)重修，清代又予重建。占地面积310平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为耳殿、配殿。正殿石砌台基，面宽七间，进深四椽，单檐硬山顶。五檩前廊式构架，斗栱一斗三升插假昂，前檐明、次、梢间均设四扇六抹格扇门，尽间为格扇窗。殿内佛坛新塑像3尊。寺内存清残碑1通。

116-C_{43} **龙庆寺** 〔金山铺乡北河会村中·清代〕 创建年代不详。据碑文载，明正德年间(1506~1521)重修。占地面积约790平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存戏台，两侧为东西配殿。现存建筑为清代遗构。

117-C_{44} **永安寺** 〔岩头乡大明烟村北约100米·清代·县文物保护单位〕 据碑记载，始建于明万历初年，崇祯十六年(1643)由五台山台怀镇风林谷村迁建于此。占地面积1 302平方米。坐北朝南，依山而建，由上、下两院组成。下院建筑基本已毁，上院中轴线建有过殿、正殿，两侧为东西配殿，东面石窑上建房屋8间。正殿石砌台基，面宽三间，进深六椽，单檐硬山顶。七檩前后廊式构架，前檐明、次间均设四扇六抹格扇门，横楹上工笔重彩绘佛本生故事9幅，覆盆式柱础。寺内存明重修碑1通，明永乐年铁钟1口。

118-C_{45} **龙兴寺** 〔光裕堡乡梨峪村南约50米·清代〕 据碑文载，明代称文殊院，清代称龙兴寺。占地面积约1 200平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次为过殿、正殿，两侧为东西配殿等建筑。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，殿内存壁画20平方米。

119-C_{46} **韩仕琦祠** 〔繁城镇圣水头村中·清代〕 韩仕琦生卒年代不详。据韩公墓碑记载，明代人，曾任陕西按察司副使、太中大夫。祠创建年代不详。占地面积约450平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次建有山门、过厅和正房，两侧为东西配房。正房面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。祠内存石狮1对。

120-C_{47} **关帝庙** 〔大营镇大营村中·清代〕 据石碣记载，为清代所建，民国22年(1933)维修。坐北朝南，庙内现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，前设抱厦。殿内两山墙存三国故事壁画38平方米。庙内存清重修碣1方。

121-C_{48} **香山寺** 〔岩头乡大保村西约2.5千米·清代·县文物保护单位〕 创建及维修年代不详。占地面积1 591平方米。坐西朝东，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为配殿、石窑，院外建关帝殿3间，僧舍2间。正殿石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。五檩前廊式构架，顶设方格平綦，覆盆式柱础，前檐明、次间均设四扇六抹格扇门。殿内两山及后檐墙新绘三国故事壁画，神台中央奉关帝，两侧为关平、周仓。近年乡人将殿彩饰一新。

122-C_{49} **过街戏台** 〔横涧乡平型关村南北街中部·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。建筑面积81平方米。坐南朝北，建于一砖砌高台基上，基中设门洞，殿身面宽三间，进深二间，单檐卷棚硬山顶。

123-C_{50} **戏台** 〔砂河镇下汇村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。原为兴国寺内附属建筑，现寺毁仅存戏台。坐南朝北，平面呈方形，面宽三间，进深三间，单檐卷棚硬山顶，明间檐柱及檐枋间雕有花卉图案，前台敞朗。

124-C_{51} **清山寺** 〔砂河镇上双井村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约1 000平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次为山门、正殿和阎王殿，两侧建有钟、鼓楼、戏台及神棚。阎王殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

125-C_{52} **洪水寺** 〔大营镇北洪水村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约1 100平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有戏台、正殿，两侧为东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。东配殿内存壁画20平方米，西配殿内存塑像7尊、壁画25平方米。寺内存清碑2通，字迹已漫漶。

126-C_{53} **普济寺** 〔东山乡苏家口村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约950平方米。坐北朝南，分上、

下两院，上院中轴线依次为戏台、垂花门和正殿，戏台两侧建钟、鼓楼及东西配殿。下院有东西配房、禅房。正殿面宽五间，进深二间，单檐硬山顶，殿内存壁画 32 平方米，画面已漫漶。

127-C_{54} **光佛寺** 〔繁城镇东魏村西北约 300 米·清代〕 创建年代不详。占地面积约 750 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为东西配殿、钟楼、鼓楼等建筑。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

128-C_{55} **建福寺** 〔繁城镇西义村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约 1 200 平方米。坐北朝南，现仅存过殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，前檐设廊。院内残存石雕佛像 1 尊。

129-C_{56} **落马庵** 〔砂河镇北红崖村中·清代〕 据碑文载，元代时称黑山寺。占地面积约 780 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

130-C_{57} **兴龙寺** 〔集义庄乡下永兴村中·清代〕 亦称五龙殿。创建年代不详。占地面积约 860 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，前檐设廊，单檐硬山顶。寺内存清碑 1 通。

131-C_{58} **凌云寺** 〔繁城镇圣水头村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约 600 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有过殿、正殿，两侧为山门、东西配殿及禅房等。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

132-C_{59} **罗睺寺** 〔柏家庄乡柏家庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约 800 平方米。坐北朝南，原寺内建有关帝殿、奶奶殿、瘟神殿、马王殿和财神殿等建筑，现除奶奶殿外其他建筑已被拆除。奶奶殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

133-C_{60} **大庙** 〔集义庄乡小宋峪村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约 1 600 平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次建有山门、过殿和正殿，轴线两侧建有钟楼、鼓楼、耳殿及东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。殿内存壁画 15 平方米。

134-C_{61} **龙王庙** 〔繁城镇季家庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约 800 平方米。坐北朝南，庙内现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。殿内墙上绘有清代壁画 38 平方米。庙内存清碑 1 通。

135-C_{62} **观音阁** 〔繁城镇作头村中·清代〕 创建年代不详。坐东朝西，建于一砖砌台基上，基中券洞东西贯通，其上部为木构建筑，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。阁内存清碑 1 通。

136-C_{63} **作头关帝庙** 〔繁城镇作头村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约 550 平方米。坐北朝南，庙内现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，前檐设廊。殿内存三国故事壁画 34 平方米。

137-C_{64} **姚家庄关帝庙** 〔杏园乡姚家庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约 680 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有戏台、正殿，两侧为东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。殿内存三国故事壁画 23 平方米。

138-C_{65} **南龙兴关帝庙** 〔集义庄乡南龙兴村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约 900 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为东西配殿、大门。正殿面宽五间，进深三间，单檐硬山顶。前檐设廊，明、次间为关帝殿，两梢间分别为龙王殿、奶奶殿。关帝殿内设神龛，内存塑像 4 尊，两山墙绘有关羽征战故事壁画 53 平方米。庙内存清代及民国碑 4 通。

139-C_{66} **下永兴关帝庙** 〔集义庄乡下永兴村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约 1 100 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有戏台、正殿，两侧为东西配殿、山门及奶奶殿等。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，前檐设廊。殿内绘有三国故事壁画 34 平方米。

140-C_{67} **大峪关帝庙** 〔杏园乡大峪村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约 780 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次为戏台、正殿，两侧为玉皇阁、山门等建筑。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

141-C_{68} **二茄兰关帝庙** 〔岩头乡二茄兰村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约 680 平方米。坐北朝南，庙内现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

142-C_{69} **财神庙** 〔县城内东城街·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为耳殿、东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐歇山顶，前檐设廊。

143-C_{70} **北城街关帝庙** 〔县城内北城街·清代〕 创建年代不详。占地面积约 630 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有正殿、三义殿，两侧为耳殿、东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，前檐设廊。

144-C_{71} **中庄寨关帝庙** 〔东山乡中庄寨村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约 1 200 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧为耳殿、东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，前设抱厦。殿内神台塑关帝像，两山墙绘有三国故事壁画 27 平方米。

145-C_{72} **果园关帝庙** 〔集义庄乡果园村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约 850 平方米。坐北朝南，一进

院落布局，中轴线依次建有戏台、垂花门和正殿，两侧为耳殿、东配殿、鼓楼及山门。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

146-C_{73} **雁头关帝庙** 〔繁城镇雁头村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约1 000平方米。坐北朝南，庙内现仅存正殿、耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。两山墙绘有三国故事壁画20平方米。

147-C_{74} **小砂关帝庙** 〔杏园乡小砂村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约630平方米。坐北朝南，庙内现仅存正殿及东南隅山门。正殿面宽五间，进深二间，单檐硬山顶。其中东二间为关帝殿，西三间为玉皇殿。

148-C_{75} **瓦磁地关帝庙** 〔下茹越乡瓦磁地村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约1 100平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次为戏台、正殿，东南隅建有山门。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

149-C_{76} **牛家窑关帝庙** 〔杏园乡牛家窑村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次为戏台、正殿，两侧为东西配殿、山门。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

150-C_{77} **孙庄关帝庙** 〔砂河镇孙庄村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。两山墙绘有关羽征战故事壁画23平方米。

151-C_{78} **山会关帝庙** 〔东山乡山会村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

152-C_{79} **小宋峪关帝庙** 〔集义庄乡小宋峪村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约760平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。殿内存三国故事壁画26平方米。

153-C_{80} **罗家坪关帝庙** 〔柏家庄乡罗家坪村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，庙内现仅存正殿、耳殿。正殿面宽五间，进深二间，单檐硬山顶。其中明、次间为关帝殿，两梢间分别为观音殿和佛殿。

154-C_{81} **岗里关帝庙** 〔杏园乡岗里村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约840平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，东南隅为山门等建筑。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

155-C_{82} **高家庄关帝庙** 〔繁城镇高家庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约900平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

156-C_{83} **赵家庄关帝庙** 〔繁城镇赵家庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约850平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

157-C_{84} **北岳恒山庙** 〔集义庄乡大宋峪村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约750平方米。坐北朝南，中轴线建有戏台、正殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，前檐设廊。

158-C_{85} **河神庙** 〔杏园乡古家庄村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有南殿、过殿。过殿面宽三间，进深二间，卷棚歇山顶。庙内存有壁画30平方米，清碑及民国碑9通。

159-C_{86} **孙庄龙王庙** 〔砂河镇孙庄村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，庙内现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

160-C_{87} **观音庙** 〔金山铺乡上狼涧村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，庙内现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

161-C_{88} **公主龙王庙** 〔杏园乡公主村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，庙内现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

162-C_{89} **李庄龙王庙** 〔东山乡李庄村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，庙内现仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

163-C_{90} **光裕堡奶奶庙** 〔光裕堡乡光裕堡村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约730平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为东西配殿。正殿面宽五间，进深二间，单檐硬山顶。

164-C_{91} **砂河镇戏台** 〔砂河镇砂河二村中·清代〕 原庙已毁，现仅存戏台，创建年代不详。坐南朝北，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

165-C_{92} **砂河民居** 〔砂河镇砂河二村中·清代〕 现存民居两处，原主人情况及创建年代均不详。一处占地面积约730平方米。坐北朝南，三进院落布局，中轴线依次为南房、垂花门、便门和正房，两侧为东西厢房。正房面宽五间，进深二间，单檐硬山顶。东西厢房均面宽三间，进深一间，单檐硬山顶。另一处占地面积约500平方米。坐北朝南，中轴线建有大门、南房及正房，两侧为东西厢房。正房面宽七间，进深二间，单檐硬山顶，前檐设廊，檐柱与檐枋间雕刻有花卉图案。

166-C_{93} **太宁宫** 〔砂河镇砂河村中·清、民国·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积约2 370平方米。坐北朝南，三进院落布局，中轴线建有戏台、献亭、正殿和藏经阁，两侧为东西配殿。正殿面宽五间，进深六椽，单檐歇山顶。七檩前后廊式构架，殿内顶设方格平綦，装修已不存，覆莲式柱础，柱身设骑马雀替。藏经阁、献亭为民国初年小式建筑。

$167-D_1$ **大观圣作碑** 〔杏园乡南关村西约 50 米·宋代·县文物保护单位〕 青石质，圆首，龟趺。通高 5.33 米，碑身高 4.28 米，宽 1.24 米，厚 0.35 米，座高 1.05 米，宽 1.4 米，长 2 米。大观元年(1107)立石。额题“大观圣作之碑”，碑文楷书，27 行，满行 78 字，记载宋徽宗制定的科举制度。通直郎书学博士李时雍摹写，太师尚书蔡京题额，殿上祗应张士臣奉旨镌刻。

$168-D_2$ **下汇石狮** 〔砂河镇下汇村中·明代·县文物保护单位〕 原位于兴国寺门前，寺毁，仅存石狮 1 对。高 1.15 米，宽 0.6 米，长 0.85 米。

$169-D_3$ **下双井石狮** 〔集义庄乡下双井村中·清代〕 现存石狮 1 对，高 1.1 米，宽 0.4 米，长 0.7 米。

$170-E_1$ **平型关战役遗址** 〔横涧乡平型关村·1937 年·全国重点文物保护单位〕 （见灵丘县 $70-E_2$ 条）

$171-E_2$ **毛泽东路居** 〔东山乡伯强村·1948 年·县文物保护单位〕 1948 年 4 月 7 日下午，毛泽东、周恩来等中央领导由陕北进驻河北西柏坡途中路居该地。4 月 8 日上午，毛泽东、周恩来接见了村党支部书记兼村长耿名昭，贫农团长耿祥明和村财政委员李生密 3 人，听取了伯强村土改斗争工作汇报。当天毛泽东在这里写下了《再克洛阳后给洛阳前线指挥部的电报》。路居处坐北朝南，四合院，正房 6 间，西房 3 间，南房 3 间，耳房 3 间。南房西间为毛泽东卧室，南房东耳房为周恩来卧室。现部分损坏。

$172-E_3$ **烈士陵园** 〔砂河镇砂河村·1957 年·县文物保护单位〕 1957 年 8 月，村民为纪念抗日战争和解放战争牺牲的烈士建烈士陵园。该园坐北向南，占地面积 1.5 万平方米。前区有陈列室、办公区，后区设纪念厅、烈士塔、烈士墓 183 座。烈士塔为仿古二层六角亭，内立六棱柱体石碑 1 通，分二层。第一层正面镌“晋察冀边区抗日战争英雄烈士纪念塔”，背面为“修建烈士塔序文”；第二层“烈士芳名谱”，记载有抗日战争和解放战争光荣牺牲的烈士 337 名姓名及其生平。保存完整。

宁武县

$1-A_1$ **杨庄遗址** 〔凤凰镇杨庄村东约 100 米·旧石器时代〕 位于恢河西岸台地上。1958 年调查。石制品采自胶结的黄砂层中，有角页岩石片 1 件。地质年代属更新世晚期。文化时代为旧石器时代晚期。

$2-A_2$ **暖水湾遗址** 〔阳方口镇暖水湾村北约 100 米·新石器时代·县文物保护单位〕 位于丘陵台地上。面积约 15 万平方米，文化层厚 1~1.6 米。断崖上暴露遗迹有房址等。采集有夹砂灰陶、夹砂红褐陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹和篮纹，器形有鬲、罐和盆等。另采集有石镰 1 件。属龙山文化白燕类型遗存。

$3-A_3$ **河西遗址** 〔阳方口镇河西村西·新石器时代〕 位于丘陵台地上。面积约 14 万平方米，文化层厚 0.7~1.5 米。采集有夹砂灰陶、泥质灰陶和夹砂红褐陶片，其纹饰有绳纹和篮纹，器形有罐、鬲和盆等。属龙山文化白燕类型遗存。

$4-A_4$ **石湖河遗址** 〔阳方口镇石湖河村西约 200 米·新石器时代·县文物保护单位〕 残存面积约 6 000 平方米，文化层厚度不详。采集有泥质灰陶篮纹罐和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。另采集有陶纺轮等。属龙山文化白燕类型遗存。

$5-A_5$ **石家庄遗址** 〔石家庄镇石家庄村西北约 100 米·新石器时代、汉·县文物保护单位〕 遗址南临新堡河。面积约 1.5 万平方米，文化层厚 1.5~2.3 米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山文化白燕类型的泥质灰陶篮纹罐、夹砂灰陶绳纹鬲、瓮和盆；汉代的泥质灰陶盆和罐等残片。

$6-A_6$ **坝门口遗址** 〔化北屯乡坝门口村东约 500 米·东周〕 位于汾河东岸台地上。残存面积约 8 000 平方米，文化层厚 0.7~1 米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶鬲、泥质灰陶罐、瓮和豆等残片。

$7-A_7$ **杏树滩遗址** 〔新堡乡石坝村北约 200 米·汉代·县文物保护单位〕 位于丘陵台地上。面积约 6 万平方米，文化层厚 0.4~0.55 米。采集有泥质灰陶卷沿罐和折沿盆等残片。

$8-A_8$ **前石湖遗址** 〔阳方口镇前石湖村东约 50 米·汉代·县文物保护单位〕 遗址东、西两侧临沟。残存面积约 8 000 平方米，文化层厚 0.5~0.8 米。采集有夹砂灰陶绳纹釜、泥质灰陶罐和豆等残片。

$9-A_9$ **杨庄西遗址** 〔凤凰镇杨庄村西约 200 米·汉代〕 位于北高南低的丘陵坡地上。残存面积约 5 000 平方米，文化层厚 0.7~1.1 米。采集有泥质灰陶折沿盆、卷沿盆和小口罐等残片。

$10-A_{10}$ **刘家园遗址** 〔凤凰镇刘家园村西约 200 米·汉代〕 位于山前坡地上。残存面积约 6 000 平方米，文化层厚约 0.3 米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶罐、壶及绳纹板瓦等残片。

$11-A_{11}$ **马家湾遗址** 〔凤凰镇马家湾村西·汉代〕 遗址西临冲沟。残存面积约 5 000 平方米，文化层厚 0.4~0.5 米。采集有泥质灰陶折沿盆和弦纹罐等残片。

$12-A_{12}$ **下白泉遗址** 〔薛家洼乡下白泉村西约 1 千米·汉代〕 遗址西临季节河。面积约 4.5 万平方米，文化层厚 0.4~0.5 米。采集有泥质灰陶折沿盆和弦纹罐等残片。

13-A13　**坝上遗址**　〔余庄乡坝上村东约300米·汉代〕　位于丘陵台地上。面积约1.7万平方米,文化层厚0.8~1.2米。采集有泥质灰陶罐、盆及板瓦等残片。

14-A14　**苗庄城址**　〔余庄乡苗庄村东北约300米·汉-北朝·县文物保护单位〕　两城相接,平面呈长方形,东西长约1 000米,南北宽约400米。城墙基宽约6米,顶宽约1~6米,残高3~8米。墙体夯筑,夯层厚0.04~0.10米。北墙存有马面3座,相距约100米,宽4~8米,残高2~8米。曾出土有汉代陶罐、铁蒺藜及箭头等。采集有北朝的布纹砖、瓦残片。

15-A15　**东魏北齐长城遗址宁武段**　〔县西部东寨镇、涔山乡、中部东寨镇、余庄乡·东魏、北齐·省文物保护单位〕　东魏长城起自本县榆庄乡榆树坪村,经榆庄乡苗庄古城、跨恢河,再经东坝沟、三张庄、寺儿上村北,东入原平境内。现存墙体长约18千米,高1~3米,底宽1~7米,顶宽1~3米,小部分夯筑,大部分为片石垒砌。据《魏书·孝静帝纪》载,东魏武定元年(543)修筑肆州长城,该段当是其遗迹。北齐长城则从五寨县东行进入本县东寨镇马仑草原,东经桦林沟、城墙梁,转向北到窑子湾,又北行至前串沟,折向东,经坝沟湾东北山梁向东北方向延伸,至涔山乡解板沟,沿管涔山山脊至春景洼东南约2 500米处,折向东行,利用东魏长城,东入原平境内。现存墙体总长约60千米,高1~4米,底宽1~12米,顶宽1~3米,均为片石垒砌。从坝沟湾村北约2千米处到春景洼村东南,长约15千米,借助自然山势,没有修筑墙体。坝沟湾段墙体上残存女墙,长约200米,女墙宽0.5~0.7米,高0.3~0.7米。据《北齐书·文宣帝纪》所载,天保七年(556)之前修筑自西河总秦戍东至于海的长城,榆树坪村以西长城当为此时所筑,其东则是利用东魏已筑的肆州长城。(见《文物世界》2001年3期)

16-A16　**汾阳宫遗址**　〔余庄乡马营村北约2千米·隋代·县文物保护单位〕　平面呈方形,边长约150米。现存石砌墙基,基宽2~3米,残高1~1.5米。遗址中部有一建筑基址,南北长约86米,东西宽约70米,石墙基宽2~4米,残高1~2米。采集有酱釉瓷碗、白釉瓷碗及板瓦、筒瓦、兽头琉璃脊饰等残片。

17-A17　**宁化古城**　〔化北屯乡宁化村四周·宋-明·省文物保护单位〕　城址西临汾河。平面呈不规则的梯形,东西长约400米,南北宽约350米。城墙基宽8~9米,残高约10米。墙体夯筑包砖,夯层厚0.12~0.15米。周设马面8座。北、西、南三墙各设1门,拱券顶,高约5米,宽约4米,深约9.5米。南、北两门外设有瓮城,平面呈方形,边长约10米,基宽约5.5米,残高约3.6米。城外东、南、北辟护城河。清《宁武府志》载,太平兴国四年(979)于隋炀帝行宫汾阳宫遗址上创建宁化城,金大定二十二年(1182)由县升州,明洪武七年(1374)建宁化守御千户所。

18-A18　**店耳上遗址**　〔东寨镇店耳上村南·明代〕　位于汾河西岸台地上。残存面积约4 000平方米,文化层厚0.9~1.7米。采集有黑釉瓷瓮和白釉碗等残片。

19-A19　**明内长城遗址宁武段**　〔县北部薛家洼乡、阳方口镇·明代·省文物保护单位〕　明内长城遗址由原平县西行,进入本县薛家洼乡段庄村北,大致呈东西走向,经郭庄、尹庄、宽草坪、宽沟、姬庄、西地、大石湾、薛家洼和麻地沟,阳方口镇郭家窑、贾家堡、黄草梁、北辛、袁家窑和阳方口,至大水口村,向北进入神池县界,海拔1 300~2 000米,全长约40千米。从盘道梁至薛家洼东北,原为夯筑包石墙体,但倾颓、破坏较严重,大部分地段已呈土垄状,断面处可以观察到中间夹有许多石块,个别处还有包石存留,盘道梁东一处包石厚0.2~0.3米,西地村东北一处包石厚约2.6米,均为毛石砌筑;墙体基宽4~14米,顶宽1~5米,残高1~5米。墙体上原有敌台,现已很难分辨,个别存留者状如尖顶大坟包。在宽沟村北的长城墙体以北约10米处,有4道间隔不等的低矮的土埂,长约1 000米,最远一道距长城约65米,表面均有许多散落石块,断面处也能看到中间夹有许多石块,土埂基宽6~10米,残高0.5~3米。清光绪《山西通志》载,雁门关外"大石墙三道,小石墙二十五道"。此处的土埂及表面石块应是此类遗迹。从薛家洼至大水口村出境处,长城原为夯筑包砖,今仅存夯土墙体,基宽约4~10米,顶宽2~5米,残高2~7米。阳方口附近长城墙体保存有约100米包砖,有20多座敌台,其中三座为砖砌空心敌台,余为夯筑实心台,间距约200~400米,底边长6~14米,顶边长4~12米,残高7~10米。据《明史》、清光绪《山西通志》记载,现存长城遗址是明代成化、嘉靖、万历(1573-1620)时期修筑。本县境内长城所属城堡,据《宣大山西三镇图说》所载,有盘道梁堡、夹柳树堡、燕儿水堡、雕窝梁堡、朔宁堡、阳方堡、狗儿涧堡、宁武关城、宁文堡、宁化城和玄岗堡,除玄岗堡外,均有遗迹可寻。

A19-1　**盘道梁堡址**　〔薛家洼乡盘道梁村北〕　位于明内长城南(内)侧约50米。平面呈方形,边长约90米。墙体基本完整,基宽约6米,顶宽0.1~1.5米,残高4~6米。墙体夯筑,包砖不存。南墙中部设1门,现为豁口,宽约5米,深约7米。南门外瓮城,南北长约30米,东西宽约25米。瓮城门在东墙,现为豁口,宽约5米,深约4米。北墙马面,基部突出墙体约10米,宽约20米,高约6米。堡内现为耕地。《宣大山西三镇图说》载:"本堡新旧砖城2座,一土建于嘉靖三十二年(1553),万历十三年(1585)砖包,今在边外。二十三年(1595),因地势低

窊，改移新城于边内。”现存一处堡址，根据其与长城的相对位置判断，应是新堡。

A_{19-2} **夹柳树堡址** 〔薛家洼乡宽草坪村北约500米〕 位于内长城南（内）侧约15米。平面呈长方形，东西长约50米，南北宽约30米。墙体基本完整，基宽约5米，顶宽0.1~1米，残高2~5米。墙体夯筑，包砖不存。未见堡门遗迹。堡内现为耕地。《宣大山西三镇图说》载，宁武道中路参将设于嘉靖二十七年（1548），该堡为其后续设的十五堡之一。

A_{19-3} **燕儿水堡堡址** 〔薛家洼乡西地村东约1.5千米〕 位于内长城南（内）侧约30米。平面呈方形，边长约100米。墙体基本完整，基宽约5米，顶宽0.1~2米，残高4~6米。墙体夯筑，包砖不存。南墙中部设1门，现为豁口，宽约15米，深约5米。南门外瓮城，东西宽约15米，南北长约15米。东墙不存，西、南墙基本完整。角台4座，马面3座。角台、马面残破严重，形制不明。堡内现为耕地。《宣大山西三镇图说》载，宁武道中路参将设于嘉靖二十七年（1548），该堡为其后续设的十五堡之一。

A_{19-4} **雕窝梁堡址** 〔薛家洼乡同家沟村东约300米〕 位于内长城北（外）侧约3千米。平面呈长方形，南北长约250米，东西宽约100米。现存东墙残长约235米，西墙残长约240米，南墙残长约100米，北墙残长约100米，基宽约6米，顶宽0.1~1米，残高6~8米。墙体夯筑，包砖不存。原有东、西门各1座。东门已毁。西门现为豁口，宽约5米，深约10米。西门外瓮城，南北长约17米，东西宽约12米。瓮城门在南墙，现为豁口，宽约5米，深约3米。东墙马面1座，基部突出墙体约2.5米，宽约4米。堡内现为耕地。《宣大山西三镇图说》载，宁武道中路参将设于嘉靖二十七年（1548），该堡为其后续设的十五堡之一。

A_{19-5} **朔宁堡堡址** 〔薛家洼乡贾家窑村西南约2千米〕 位于内长城北（外）侧约200米。平面呈方形。边长约65米。墙体基本完整，基宽约5米，顶宽0.5~1米，残高约5米。墙体夯筑，包砖不存。南墙中部设1门，现为豁口，宽约5米，深约7米。角台4座。东北角台基部突出墙体约6米，宽约6米，高约5米。堡内现为耕地。《宣大山西三镇图说》载，宁武道中路参将设于嘉靖二十七年（1548），该堡为其后续设的十五堡之一。

A_{19-6} **阳方堡堡址** 〔阳方口镇内〕 位于明内长城南（内）侧约50米。平面略呈长方形。东西长约290米，南北宽160~240米。东墙原长约160米，现存约140米，西墙不存，南墙原长约290米，现存约230米，北墙长约300米，基本完整。堡墙基宽约6米，顶宽0.5~1米，残高约7米。墙体夯筑，尚存包砖。原有南、北门各1座。南门已毁。北门砖券顶，拱高约6.5米，门道外侧宽约3.7米，内侧宽约4.1米，深约20米。包砖尚存。南门外瓮城，东西长约25米，南北宽约25米。现存东墙残长约10米，南墙长约25米。墙体形制与堡墙相同。存角台2座。东南角台基部突出墙体约9米，宽约17米，高约6米。存马面4座。东墙马面基部突出墙体约7米，宽约12米，高约7米。堡内有一道南北向土墙，与南、北墙相接，残长约100米。堡内为现代民居。《宣大山西三镇图说》载：“本堡于嘉靖十八年（1539）土筑，万历四年（1576）砖包。”该堡西南约300米处有一座小型堡址。平面呈不规则形。东西最长约80米，南北最宽约35米。墙体基本完整，基宽约3米，顶宽0.5~1.5米，残高0.5~2米。墙体夯筑，包砖不存。南门1座，现为豁口，宽约6米，深约4米。角台3座，残破严重，形制不明。堡内现为荒地。

A_{19-7} **宁武关城遗址** 〔县城内〕 位于内长城南（内）侧约13千米。平面呈不规则形，东西最长约550米，南北最宽不详。现存东墙残长约560米，西墙残长约150米，北墙残长约320米，基宽6~9米，顶宽1~3米，残高4~8米。墙体夯筑，西墙尚存部分包砖。原有东、西、南门各1座，现不存。东墙外侧有瓮城遗迹，形制不明，现存东墙残长约30米，北墙残长约20米。东墙外关城，形制不明，尚存北墙和东墙，残长约769米。西墙外关城，即早期的宁文堡，现存西墙残长约160米，北墙残长约70米。东北角台1座，基部突出墙体约18米，宽约18米，高约5米。尚存东、西关城各1座角台。存马面3座。北墙西端马面基部突出墙体约10米，宽约36米，高约6米。城内为现代民居。《宣大山西三镇图说》载：“景泰元年（1450）筑宁武土城，成化间展修之，隆庆四年（1570）始议砖石包砌。”

A_{19-8} **宁文堡堡址** 〔县城内〕 位于内长城南（内）侧约13千米。堡址即后期宁武关城的西关遗址。平面形状不详。现存西墙残长约160米，北墙残长约70米，基宽约4米，顶宽0.5~1米，残高0.5~4米。墙体夯筑，包砖不存。未见堡门遗迹。堡内现为荒地。据《宣大山西三镇图说》，宁武关城“旧筑小土堡于今城之西，是为宁文堡。”可知此堡筑于景泰元年（1450）修建宁武关城之前。

A_{19-9} **大水口堡址** 〔阳方口镇大水口村北〕 位于内长城南（内）侧约80米。平面呈方形。边长约90米。墙体基本完整，基宽约7米，顶宽0.1~2米，残高6~8米。墙体夯筑，包砖不存。东墙中部设1门，现为豁口，宽约7米，深约7米。角台4座。西南角台基部突出墙体约6米，宽约5米，高约8米。堡内现为果园。清光绪《山西通志》云：“大水口堡，在（宁武）关西北三十里，亦曰狗儿

涧。"《宣大山西三镇图说》载,宁武道中路参将设于嘉靖二十七年(1548),狗儿涧堡为其后续设的十五堡之一。

A_{19-10} **宁化城遗址** 〔化北屯乡宁化村内〕 位于内长城南(内)侧约58千米。平面呈长方形。东西长约350米,南北宽约300米。北墙基本完整,东墙残长约240米,西墙残长约220米,南墙残长约40米,基宽6~10米,顶宽2~5米,残高3~10米。墙体夯筑,尚存部分包砖、基石。原有西、南、北门各1座。西门不存。南门位于南墙中部,砖券顶,拱内侧高约4.5米,外侧高约4米,门道内侧宽约4米,外侧宽约3米,深约15米。基石、包砖俱存。北门位于北墙东侧,砖券顶,拱高约3.5米,门道宽约3.5米,深约5米。基石、包砖尚存。南门外瓮城,南北长约50米,东西宽约30米。瓮城门在东墙,砖券顶,拱高约4米,门道宽约3米,深约10米,基石、包砖尚存。北门外瓮城,东西长约30米,南北宽约30米。瓮城门在西墙,现为豁口,宽约3米。存角台3座。东北角台基部突出墙体约25.7米,宽约30米,高约9米。马面3座。东墙马面基部突出墙体约7.5米,宽约13米,高约8.5米。城外原建有外城,现存东墙残长约150米,北墙残长约50米。堡内为现代民居。《宣大山西三镇图说》载:"本城洪武十一年(1378)土筑,万历十年(1582)砖包。"

A_{19-11} **大水口敌台遗址** 〔阳方口镇大水口村北约80米〕 位于长城墙体上,骑墙而筑。平面呈长方形,底边南北长约20米,东西宽约10米,顶边南北长约15米,东西宽约7米,残高约7米。通体夯筑,夯层厚约0.15米。

A_{19-12} **下白泉烽火台遗址** 〔薛家洼乡下白泉村西北约1.5千米〕 夯筑方锥形台体。底边长约10米,残高约8米,夯层厚约0.15米。

A_{19-13} **宽沟烽火台遗址** 〔薛家洼乡宽沟村北约500米〕 夯筑圆锥形台体,底径约16米,残高约7米,夯层厚约0.2米。

A_{19-14} **宁武关城烽火台遗址** 〔县城东关城遗址北约50米〕 夯筑方锥形台体2座。其中一座底边长约9米,顶边长约6米,残高约7米,夯层厚约0.1米。台体南侧正中有斜坡踏道遗迹,宽约3米。四周有方形围墙,边长约33米,残高0.5~1.5米。另一座位于宁武关城西关遗址北约300米。形制与前述烽火台略同。

20-A_{20} **栈道遗址** 〔涔山乡张家崖村西·明-清·县文物保护单位〕 位于翔凤山腰。现可通行6千米。在保存最好的约1千米的距离内,山崖上分布大小不同的过洞56个。最大的高约10米,直径约2米。最长的约15米。部分洞内有木构建筑。栈道台面最窄处不足1米。据清《宁武府志》载,山上原有古栈道长21千米,是明清时期佛教道场的通道。

21-A_{21} **龙王庙遗址** 〔迭台寺乡伙家沟村东北半山之上·明-清〕 始建年代不详。据碑载重建于明正德十五年(1520)。毁弃年代不详。遗址坐北朝南,南北长约100米,东西宽约40米。布局不明。现存石造像5尊,石碑1通。其中3尊为三官像,跏趺坐,高0.8~1.02米。2尊为龙王像,跏趺坐,高0.74~0.91米。地表存砖瓦残件。

22-B_1 **杨庄墓群** 〔凤凰镇杨庄村·汉代〕 面积不详。封土夷平。断崖上暴露砖室墓4座。采集有泥质灰陶罐、折沿盆残片及墓砖等。

23-B_2 **东关墓群** 〔凤凰镇东关·汉-宋〕 面积不详。封土夷平。断崖上暴露有竖穴土洞墓和砖室墓多座。采集有泥质灰陶盆、罐等残片。

24-B_3 **苗庄墓群** 〔余庄乡苗庄村·汉、宋、明〕 位于恢河西岸台地上。面积约7万平方米。封土夷平。断崖上暴露有洞室墓和土坑竖穴墓多座。采集有席纹瓦、白釉瓷碗、黑釉瓷钵、灰陶瓮和铁蒺藜等。

25-B_4 **万佛寺墓群** 〔化北屯乡宁化村·唐、宋〕 位于汾河南岸台地上。面积约3万平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓和土洞墓3座。采集有唐代陶罐及宋代白釉瓷碗等残片。

26-B_5 **宁化墓群** 〔化北屯乡宁化村·唐-明〕 位于汾河北岸台梁上,东临宁化古城。面积约4万平方米。封土夷平。曾暴露砖室墓2座,出土有白釉瓷碗、瓷盘、黑釉瓷罐及陶塔式罐等。

27-B_6 **金山梁墓群** 〔迭台寺乡西沟村·宋代〕 位于黄土峁梁上。面积约5 000平方米。封土夷平。断崖上暴露有砖室墓和土洞墓多座。采集有黑釉瓷碗和白釉瓷钵等残片。

28-B_7 **河西墓群** 〔阳方口镇河西村·宋-明〕 面积约3万平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓5座。采集有白釉瓷碗、碟、盘和青花瓷杯等残片。

29-B_8 **西梁庵墓群** 〔凤凰镇西关村·宋-明〕 面积约1.4万平方米。封土夷平。1994年清理土坑竖穴墓和洞室墓4座,出土有白釉瓷碗、钵、黑釉瓷罐、银簪和青花瓷碗等。

30-B_9 **染峪梁墓群** 〔凤凰镇西关村·宋-明〕 面积约5 000平方米。封土夷平。断崖暴露土坑竖穴墓和砖室墓多座。采集有陶罐、白釉瓷碗和钵等残片。

31-B_{10} **杜庄墓群** 〔凤凰镇杜庄村·宋-明〕 面积约3万平方米。封土夷平。1994年清理砖室墓和洞室墓11座。出土有白釉敞口碗、黑釉深腹钵和鼓腹罐等。

32-B_{11} **姜庄墓群** 〔凤凰镇姜庄村·宋-明〕 面积约3.5万平方米。封土夷平。断崖上暴露土坑竖穴墓和砖室墓多座。采集有白釉瓷碗、盘和黑釉瓷罐等残片。

33-B_{12} **宫家庄墓群** 〔东寨镇宫家庄村·宋-明〕 位于汾河南岸台地上。面积约3万平方米。封土夷平。采集有白釉瓷碗、青花瓷杯、陶罐和陶楼等残片。

34-B_{13} **头马营墓群** 〔化北屯乡头马营村·宋-明〕 分布于汾河南岸台地上。面积约9 000平方米。封土夷平。断崖上暴露有土洞墓多座。曾出土有白釉瓷碗、黑釉瓷钵、青花瓷瓶和陶罐等。

35-B_{14} **二马营墓群** 〔东寨镇二马营村·宋-明〕 位于汾河南岸台地上。面积约1.5万平方米。封土夷平。断崖上暴露有土洞墓和砖室墓多座。曾出土有白釉瓷碗、杯、钵和黑釉瓷罐等。

36-B_{15} **周遇吉墓** 〔凤凰镇东北·明代·县文物保护单位〕 周遇吉(?-1644),辽宁锦州卫(今辽宁省锦州市)人。崇祯十七年(1644)任镇守雁门、宁武、偏头三关的总兵。地表现存圆形封土1座,砖石筑砌,底径约4米,高约2米。墓前立有清咸丰七年(1857)墓碑1通,碑文记载墓主姓名及立碑年月。清光绪《山西通志》载,"周忠武公遇吉墓,在宁武府城东关河外原上。"

37-B_{16} **周家堡墓群** 〔凤凰镇周家堡村·明代〕 面积约1.8万平方米。封土夷平。1994年清理土洞墓2座。出土有黑釉瓷碗、深腹钵和白釉瓷杯等。

38-B_{17} **东寨墓群** 〔东寨镇东寨村·明清〕 位于汾河北岸台地上。面积约2万平方米。封土夷平。断崖上暴露有土坑竖穴墓和土洞墓多座。采集有白釉瓷碗和黑釉瓷罐等残片。

39-B_{18} **三马营墓群** 〔东寨镇三马营村·明清〕 位于汾河南岸台地上。面积约1.5万平方米。地表现存圆形封土5座,底径2~3米,残高1~1.5米。有清康熙年间(1662-1722)墓碑3通。采集有白釉瓷碗、杯和黑釉瓷罐等残片。

40-B_{19} **跑泉沟墓群** 〔东马坊乡跑泉沟村·明清〕 面积约3万平方米。地表现存石砌圆形封土12座,底径2~3米,高1.5~2.5米。另有僧人砖墓塔1座,残高2.9米。墓地有清乾隆八年(1743)墓碑1通,碑文记有墓主姓名及立碑年月。

41-B_{20} **东马坊墓群** 〔东马坊乡东马坊村·明清〕 面积约2万平方米。地表现存圆形封土3座。断崖上暴露土洞室1座。采集有白釉瓷碗、杯和黑釉瓷罐等残片。

42-B_{21} **雪仰头陀塔墓** 〔涔山乡张家崖村·清代·县文物保护单位〕 又称晓祖宝塔。为六角四层石质墓塔。据塔身碣记载,康熙五十一年(1712)建造,通高8.5米。塔基为叠涩石砌束腰座,高1.1米,平面六边形,边长1.8米,基下设地宫,为砖石券拱窑洞,深1.74米,宽1.6米,内供雪仰头陀残像1尊。塔身平面六边形,共四层,每层檐下设仿木构平板枋、额枋、塔檐,二层以上各层四面辟假壶门,四层每面书佛教咒语。六角攒尖顶,塔刹已残,下层嵌碣1方。

43-B_{22} **侯公墓** 〔东马坊乡跑泉沟村·清代·县文物保护单位〕 墓主姓侯,名字不详。封土夷平。地表现存碑楼1座,内置墓碑1通,碑文漫漶难识。碑楼为二柱单间石碑楼,面宽一间,进深一间,单檐庑殿顶,檐下隐刻一斗二升斗栱。碑青石质,圆首,座佚。高1米,宽0.49米,厚0.13米。乾隆四十四年(1779)立石。额篆书"光前",首题"侯公墓记",碑文楷书,共计10行,满行31字,记述侯公轻财重义,礼孝为怀等事。宁武县礼学增广生员郝朝辅书丹。

44-B_{23} **侯氏家族墓地** 〔迭台寺乡西沟村·清代·县文物保护单位〕 面积约4.5万平方米。地表现存圆形封土40余座。底径2~5米,残高约1米。部分封土青石包砌。地表存墓碑14通,时代为嘉庆(1796-1820)至咸丰年间(1851-1861)。多为圆首,方座,高1.25~1.8米,宽0.5~0.8米,厚0.12~0.8米。墓主均为侯氏族人,有镇国将军和大学士职衔。

45-B_{24} **杨家梁墓群** 〔迭台寺乡西沟村·清代〕 面积约7 000平方米。地表现存圆形封土5座,底径2~3米,残高1.2~2.5米。有清同治年间(1862-1874)墓碑2通。碑文记载墓主姓名及立碑年月。

46-B_{25} **大溪沟墓群** 〔东马坊乡东马坊村·清代〕 面积约2 000平方米。地表现存圆形封土4座,底径2~3米,残高1.5~2米。有清光绪年间(1875-1908)墓碑3通。碑文记载墓主姓名及立碑年月。

47-B_{26} **石家庄墓群** 〔石家庄镇石家庄村·清代〕 位于梁峁北坡台地上。面积约1.5万平方米。封土夷平。曾暴露有土洞墓5座。采集有白釉瓷碗、杯和黑釉瓷罐等残片。

48-B_{27} **小石门悬棺、崖墓群** 〔涔山乡小石门村·时代不详〕 位于管涔山古栈道旁,共计悬棺12处,崖墓7处。崖墓是利用崖壁风化石缝,稍做整理为洞,内置棺木。出土有黑釉瓷罐、铁犁铧等。悬棺是在峭壁上打入木桩,木桩上承载木棺,再用铁链将棺木和栈木捆绑,部分棺木探入峭壁石缝。

49-B_{28} **大石洞崖墓群** 〔涔山乡大石洞村·时代不详〕 共计5处。将峭壁石缝加工成崖洞,洞长4~6米,深3~5米,高2~3.5米,将棺木放置其中,未见随葬品。

50-C_1 **鼓楼** 〔县城内人民大街十字口·明代〕 据清《宁武府志》及清碑记载,建于明成化年间(1465-1487),清光绪十七年(1891)重修。坐北朝南,砖木结构,通高20米。建于一高台之上,高6.5米,平面方形,长、宽均17米,四面设券拱形门洞,十字贯通。北门嵌重修石匾,东、西门洞上分别行书"含阳"、"凤仪",南门上刻

仿木构垂花门额，西南角设台阶并由此可登临。楼身面宽五间，进深四椽，三层三檐歇山顶，各层四周围廊，五檩前后廊式构架，上层廊柱置于下层抱头梁上。一层南侧辟门洞，二、三层檐柱间每间均设四扇六抹斜方格格扇门，柱脚施栏杆。现存清碑1通。

C_{1-1} **重修宁武府城鼓楼记碑** 〔清代〕 青石质，首佚，方座。高2.22米，宽0.71米，厚0.14米。光绪十七年(1891)立石。碑文楷书，记述宁武沿革及鼓楼创建和是年知府率众捐资重建鼓楼一事。吴鸿恩、春海甫撰文。

51-C_2 **苗家堝塔** 〔余庄乡苗家堝村南约1千米山脚下·明代·县文物保护单位〕 八角五层幢式石塔。通高6米。据塔身题记载，建于明嘉靖十二年(1533)。塔基平面方形，高0.50米，由青石基座及圆形仰覆莲台两层塔基组成，其上承塔身，共五层，每层塔檐均设仰莲座，上置石雕八角盝顶。一层塔身覆钵形，二层以上平面八边形，二层每面刻八卦符号，三层每面楷书建塔记，四层四向辟壶门，门相邻两面浮雕坐佛各1尊。八角攒尖顶，上承覆盆式刹座及宝瓶式塔刹。

52-C_3 **万佛寺** 〔凤凰镇西关村西约500米·明代·省文物保护单位〕 寺建于明万历二十八年(1600)。占地面积2 500平方米。坐北朝南，两进院落布局，中轴线建有山门、天王殿和万佛殿，轴线东有东侧院，院内建观音殿、毗卢殿，西侧为禅房。寺内建筑除万佛殿为明代建筑外，其余均为清代及近代重建。寺内保存有明代塑像21尊，清代及近代重修寺庙碑4通。

C_{3-1} **万佛殿** 〔明代〕 创建于明万历二十八年(1600)。砖石台基，高0.35米，殿身均为砖石窑洞，外观仿木结构，宽16米，深10米，重檐硬山顶，殿内砖券无梁式，前檐柱头施砖雕五踩双翘斗栱，平身科每间一攒，明间置板门，两次间为斜方格窗。殿内正中佛坛上供三世佛，两侧为十二圆觉，为明代塑像。

C_{3-2} **重修万佛洞记碑** 〔清代〕 青石质，圆首，须弥座。通高2.1米，宽0.7米，厚0.14米。顺治十二年(1655)立石。碑文楷书，记述万佛洞创建历史及明清两代维修情况。

53-C_4 **昌宁公庙** 〔石家庄镇阳房村北约500米·明代·县文物保护单位〕 为祭祀台骀神而建。据庙内碑记载，建于金泰和八年(1208)。明代曾予修葺。占地面积2 613平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。五檩无廊式构架，前檐斗栱五踩重昂，平身科每间一攒，明间出45°斜昂，明间设四扇四抹回字形格扇门，次间设直棂窗。殿内神龛塑台骀夫妇像。庙内存金碑1通。

C_{4-1} **昌宁公家庙碑** 〔金代〕 青石质，首佚，龟趺。高1.8米，宽1米，厚0.27米。泰和八年(1208)立石。首题"汾川昌宁公家庙记"。碑文楷书，记述重建庙宇的经过。张守愚撰文，刘仲宽书丹。

54-C_5 **戏台** 〔东寨镇二马营村·明代·县文物保护单位〕 原庙已毁，仅存戏台。创建年代不详。坐北朝南，砖石台基，面宽三间，进深二间，单檐歇山顶。檐下斗栱五踩双昂，檐柱间设雀替，上雕各种图案。

55-C_6 **广庆寺** 〔东寨镇二马营村中·明、清·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积1 181平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为钟楼、鼓楼、耳殿和配殿。现存建筑戏台、正殿为明代遗构，余皆为清代建筑。正殿石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。五檩无廊式构架，殿内顶设方格平棊，檐下斗栱五踩双昂，平身科每间一攒，装修后人已改。戏台面宽三间，进深四椽，单檐歇山顶。五檩无廊式构架，斗栱三踩单昂，前台两侧设八字墙。

56-C_7 **文庙** 〔县城内人民大街西隅·明、清·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积2 291平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次建有大成殿、八角楼、文昌祠正殿，两侧为配殿、耳殿。现存建筑惟大成殿为明代遗构，余皆为清代建筑。

C_{7-1} **大成殿** 〔明代〕 石砌台基，面宽五间，进深六椽，单檐歇山顶，黄、绿、蓝琉璃脊饰和琉璃瓦剪边。七檩无廊式构架，殿内顶设方格平棊，檐下斗栱七踩重昂，平身科每间两攒，装修已不存。

C_{7-2} **八角楼** 〔清代〕 位于大成殿之后。砖木结构，八角三层重檐楼阁式建筑。砖砌台基，平面八边形，高3.4米，边长4.51米。楼身二层，八角攒尖顶，覆黄、蓝琉璃瓦及脊饰，梁架为双层套洞结构，角柱置于井口枋上，顶层设八根由戗捧雷公柱，清小式建筑，装修原制不存。

57-C_8 **李氏节孝坊** 〔化北屯乡山寨村中·清代·县文物保护单位〕 四柱三间冲天式石坊。据石坊题记载，建于清雍正十年(1732)。坐西朝东，建筑面积12平方米。四柱均为方形，前后设抱鼓石，柱头雕莲花，明间上下花枋雕莲花牡丹图案，上垫枋楷书"节孝"，下垫枋书"已故庠生廖钧妻李氏"字样，次间上枋置球形荷叶边宝珠，分别书"日"、"月"二字。

58-C_9 **王氏节孝坊** 〔石家庄镇吴家湾村中·清代·县文物保护单位〕 四柱三间冲天式石坊。据坊上题记载，建于清乾隆十三年(1748)。坐西朝东，建筑面积13.36平方米。四柱均为方形，柱脚前后设方形抱鼓石，柱头立石狮，明楼上枋置方形石匾，周边为火焰状，上楷书"皇恩"，上下花枋雕莲花牡丹，上垫板正面题"节妇"，背面题"处士吴毓奇妻节妇王氏坊"，次楼上坊置方形宝珠，分别楷书"日"、"月"二字。

59-C_{10} **永济桥** 〔县城内西市街·清代·县文物保护单位〕 单孔石拱桥。创建年代不详。据碑载,清乾隆二十年(1755)、嘉庆、道光年间(1821-1850)屡有重修。东西走向,全长25米,宽7米,以青石铺砌,桥拱矢高3米,净跨5.35米,拱上不设汲水兽,北侧嵌匾1方,上行书"永济桥"三字,桥两侧设望柱、栏板,通体无饰。桥西端设仿木砖砌碑亭三间,内嵌清代重修碑3通。

60-C_{11} **川湖屯龙王庙** 〔石家庄镇川湖屯村中·清代〕 据碑记载,建于清乾隆二十五年(1760)。坐北朝南,中轴线现存正殿、戏台,均面宽三间,进深二间,正殿悬山顶,戏台卷棚顶。

61-C_{12} **广济寺** 〔东寨镇东寺上村西约500米·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。据碑载,明正德十三年(1518)、清乾隆五十六年(1791)、嘉庆十二年(1807)屡有重修。占地面积1 050平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线依次建有天王殿、大雄宝殿,两侧为配殿、钟楼、鼓楼。大雄宝殿石砌台基,前设月台,面宽三间,进深六椽,单檐硬山顶。七檩前后廊式构架,斗栱一斗二升交麻叶,平身科每间一攒,前檐明、次间均施四扇六抹格扇门,后檐明间施板门。殿内中央佛台正中塑释迦佛,两侧为韦陀、金刚。寺内存明重修碑1通,清重修及布施碑4通。

C_{12-1} **重修广济寺记碑** 〔清代〕 青石质,圭首,束腰座。通高1.79米,宽0.70米,厚0.14米。嘉庆十六年(1811)立石。碑文楷书,记述广济寺地理位置、寺之规模及明正德十三年(1518)、清乾隆五十六年(1791)、嘉庆十二年(1807)重修寺庙等事宜。康步蟾撰文,杨德书丹。碑额线刻犀牛望月,碑身四周浮雕文武官员及琴棋书画图案。碑阴为布施人姓名。

62-C_{13} **永庆寺** 〔迭台寺乡西沟村中·清代·县文物保护单位〕 据碑载,建于清乾隆年间(1736-1795),同治元年(1862)重修。占地面积672平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏台、正殿,两侧仅存大门。正殿砖砌台基,面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。三檩前廊式构架,斗栱一斗二升交麻叶,装修已不存。戏台面宽三间,进深四椽,单檐歇山顶。五檩后廊式构架,斗栱一斗二升交麻叶,台内设木制屏风,前台两侧设影壁式八字墙。

63-C_{14} **宽沟关帝庙** 〔薛家洼乡宽沟村西北·清代〕 创建年代不详。据正殿脊檩题记载,清嘉庆十年(1805)重修。坐北朝南,庙内仅存正殿,面宽三间,进深二间,单檐卷棚顶。

64-C_{15} **四阁楼** 〔东寨镇二马营村东·清代·县文物保护单位〕 四阁分别为东观音阁、西文昌阁、南关帝阁、北玄天阁。据碑载,四阁分别建于清道光十一年(1831)、二十二年(1842)、二十四年(1844)、同治十一年(1872)。坐北朝南,四阁间相距约500米,总体平面呈方形,建筑形制基本相同,均为单体二层砖木结构建筑,下层砖砌辟通道,上层为阁楼,单开间,单檐硬山顶。四阁中惟西阁南向建戏台1座。存清残碑1通。

C_{15-1} **文昌阁戏台** 〔清代〕 建于清道光二十二年(1842)。建筑面积75平方米。坐南朝北,石砌台基,面宽三间,进深四椽,单檐悬山顶,五檩无廊式构架。前檐柱头上置通间大额枋,檐下斗栱三踩单昂,明间平身科二攒,次间一攒。

65-C_{16} **宁化关帝庙** 〔化北屯乡宁化村北·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。据碑载,清同治十二年(1873)重修。占地面积848平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线依次建有山门、正殿,两侧仅存配殿遗址。正殿石砌台基,面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。七檩前后廊式构架,斗栱为三踩单翘,前檐明间设四扇六抹斜方格格扇门,次间装修已不存。庙内存清代重修碑1通,功德碑4通。

66-C_{17} **悬空寺** 〔涔山乡小石门村西约500米·清代·县文物保护单位〕 又称仙人洞。创建年代不详。据碑载,清光绪十八年(1892)重修。建筑面积111平方米。坐北朝南,建于东西走向悬崖间,于峭壁上立木柱构成栈道,上设平台建寺院1座。正殿居中,两侧为耳殿,东西两端为钟、鼓楼。正殿又称玉皇阁,为上、下两层,面宽三间,进深二间,单檐单坡悬山顶,四檩前廊式构架,上、下层明间及上层次间均设四扇六抹格扇门,下层次间为四扇四抹格扇窗。上层后檐墙工笔重彩绘玉皇大帝及百官巡游壁画约4平方米。寺内存清重修碑1通。

67-C_{18} **延庆寺** 〔县城内西北隅·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。据碑载,明万历十八年(1590)重建,清代重修。占地面积2 077平方米。坐北朝南,三进院落布局,中轴线依次建有天王殿、毗卢殿、弥勒殿和藏经楼,两侧为东西廊房,后院建筑为新建。现存建筑为清代遗构。毗卢殿石砌台基,面宽五间,进深四椽,单檐硬山顶。五檩前廊式构架,柱头设大斗上承梁头作单浮云。藏经楼石砌台基,二层木构,面宽五间,进深四椽,单檐硬山顶。五檩前廊式构架,上、下层明、次间及上层梢间均施四扇六抹方格格扇门,下层梢间为四扇四抹格扇窗。寺内存清碑2通。

68-C_{19} **关帝庙** 〔东寨镇三马营村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。据碑载,建于明崇祯十六年(1643),清代重修。占地面积约600平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线依次建有戏台、正殿。现存建筑为清代遗构。正殿石砌台基,面宽三间,进深五椽,单檐悬山顶。六檩前廊式构架,斗栱一斗二升交麻叶,平身

科每间一攒，前檐明、次间均设四扇六抹格扇门。庙内存明建寺碑1通。

C_{19-1} **新建关帝庙、重修圣寿寺记碑** 〔明代〕 青石质，螭首，龟趺。通高2.4米，宽0.72米，厚0.17米。崇祯十六年(1643)立石。碑文楷书，记述村民是年新修关帝庙及重修圣寿寺的经过。王东转撰文。

69-C_{20} **寿圣寺** 〔东寨镇三马营村东南·清代·县文物保护单位〕 据碑载，明崇祯十六年(1643)和清代重修。占地面积846平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存天王殿，两侧为配殿。现存建筑为清代遗构。天王殿石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。五檩分心式构造，中柱两侧施双步梁，前檐斗栱五踩双昂，里转为双翘，平身科每间一攒，后檐斗栱大斗承梁头，正心设异形栱，明间设板门。寺内存明残碑1通。

70-C_{21} **侯氏民居** 〔迭台寺乡西沟村·清代·县文物保护单位〕 建于清代。坐北朝南，现存院落四座，房屋50余间，建筑保存完好，木雕、砖雕、石刻极具艺术价值。

71-C_{22} **魁星阁** 〔东寨镇二马营村南·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。建筑面积18.5平方米。坐北朝南，为单体二层楼阁式建筑，石砌台基，面宽、进深均一间，平面方形，单檐十字歇山顶。下层砖砌，北面设拱券门，上设花栏墙，上层檐下斗栱三踩单翘，梁架结构为四角设抹角梁承角梁，角梁后尾托井口枋，其上为采步金，上立瓜柱承十字脊檩。东、西、南三面设圆形窗。

72-C_{23} **龙王庙** 〔东寨镇坝沟湾村北约100米·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积546平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有戏台、正殿，两侧为东西便门、耳殿、钟楼、鼓楼及配殿。正殿石砌台基，前设月台，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。梁架结构为四檩前廊式构架，明、次间装修原制不存。

73-C_{24} **跑泉沟塔** 〔东马坊乡跑泉沟村南约500米·清代·县文物保护单位〕 六角三层砖塔。通高4.3米。创建年代不详。塔基平面六边形，为三重砖砌束腰须弥座叠置，高1.4米，径1.6米，束腰处浮雕花卉。塔身三层，平面六边形，通体素面无饰，每层间设叠涩出檐，并逐级收分，顶层设竹节角柱，每面刻二扇四抹格扇门，北侧辟假壶门，内楷书"依爵"二字。塔刹为露盘上承山花焦叶。

74-C_{25} **东阁** 〔迭台寺乡石庄村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。建筑面积约20平方米。坐东朝西，为二层楼阁式建筑。下层为石砌方形基座，边长3.6米，高3米，中辟券洞，上层为木构楼阁，面宽一间，进深一间，单檐歇山顶。

75-C_{26} **中马坊戏台** 〔怀道乡中马坊村中·清代〕 建于清代。坐北朝南，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，基座上施石栏杆。

76-C_{27} **神阁** 〔化北屯乡坝门口村东·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详，俗称"神阁"。据题记载，民国年间(1911-1949)重修。坐西朝东，为二层楼阁式建筑，清代遗构。基座平面正方形，长、宽3.6米，高3米，中设券洞，南北贯通，上层阁楼面宽一间，进深一间，单檐硬山顶。

77-C_{28} **二马营民居** 〔东寨镇二马营村东·清代〕 原为乡绅李氏宅院。创建年代不详。坐北朝南，现仅存正房，为二层砖木构，下层为砖券窑洞5孔，上层面宽五间，进深二间，中三间为悬山顶，两侧为耳房各一间，卷棚顶。

78-C_{29} **三马营民居** 〔东寨镇三马营村内·清代〕 原为乡绅王氏宅院。创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正房、大门，两侧为厢房。正房面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，前檐设廊。

79-C_{30} **南屯龙王庙** 〔化北屯乡南屯村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存戏台、正殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐卷棚顶。殿内绘龙王布雨图壁画25平方米。

80-C_{31} **清真庵** 〔涔山乡张家崖村西北·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。坐北朝南，现仅存正殿，依山而建，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

81-C_{32} **观音庙** 〔涔山乡豹子沟村北约1千米山崖上·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，现仅存正殿，面宽三间，进深一间，单檐悬山顶。殿内有观音及天神像27尊。

82-C_{33} **暖水河龙王庙** 〔涔山乡暖水河村东南隅·清代〕 创建年代不详。坐东朝西，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为南北配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

83-C_{34} **苗庄龙王庙** 〔余庄乡苗庄村东隅·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

84-C_{35} **东王家沟龙王庙** 〔东寨镇东王家沟村内·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧为配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。殿内存三神骑牛马图壁画8平方米。

85-C **李氏牌坊** 〔县城内新兴街·清代〕 四柱三楼石坊。坐北朝南，悬山顶，四柱前置四根戗柱，下置夹杆石禽口，明楼、次楼檐下斗栱七踩重昂，据传为纪念李氏遗孀节孝而立。现已拆毁。

86-D_1 **东寨摩崖石刻** 〔东寨镇东寨村西北约1

千米·宋代·县文物保护单位〕 位于石灰岩崖壁上，距地表高1.5米。石刻高0.71米，宽1.1米，元祐六年(1091)款。楷书，仅存3行，余字湮没，记载重修雷鸣寺经过。修造僧人为张彻庵。

87-D_2 **蒯屯关摩崖造像** 〔化北屯乡蒯屯关村东北约500米·元代·县文物保护单位〕 位于山阁崖壁上。据造像题记载，元大德二年(1298)造。造像分上下两龛，每龛宽1.2米，高0.8米。上层长方形龛内雕一佛二菩萨，佛结跏趺坐，施禅定印，高0.17米，菩萨侍立两侧。下层长方形龛内雕比丘共10尊，高0.17米，着交领袈裟，面部均残，左手下垂，跣足站立。

88-D_3 **万佛洞** 〔化北屯乡宁化村西南约1千米宁越山·明代〕 据碑文载，明万历十九年(1591)五台山显通寺妙峰法师创建，万历二十二年(1594)竣工，清同治十年(1871)至光绪六年(1880)重修。万佛洞依山而凿，前设僧舍，台阶。主窟呈方形，宽25米，深10米，拱券顶，中置八卦藻井，壁面及顶部刻有小佛像约万尊。僧舍为7孔石窑洞，内残存明代“地狱图”壁画7平方米，明代创建石碣1方。

D_{3-1} **铭佛题记摩崖题刻** 〔明代〕 位于万佛洞壁上，高约2米。明万历年间(1573-1620)勒石。首题“铭佛题记”，碣文行书，记述万佛洞兴建的原因、过程、沿革及住持僧人等情况。五台山妙峰大法师撰文，松□道人书丹，兴县石匠牛建位、陕西吴家奇等刻石。

89-D_4 **黄松沟石窟** 〔怀道乡黄松沟村北约500米·明代·县文物保护单位〕 位于黄沙崖壁上，现存2窟。据窟内碑载，开凿于明天顺六年(1462)。坐北朝南，东窟平面近方形，宽9.65米，深9.3米，高3.6米，三壁下设基坛，坛上造像无存。窟顶中部设覆斗形藻井，雕刻内容自下而上分为五层。底层设仿木构五踩双翘斗栱6攒，栱眼壁间雕坐佛各1尊；二、三层单层排列小坐佛57尊，佛高0.30~0.50米，均结跏趺坐；四层分成方格状，格内雕花卉；五层浮雕游龙、狮子，中央设圆形仰莲。窟外设仿木构屋檐，檐下石砌五踩双翘斗栱。西窟平面近方形，宽5.0米，深6.0米，高2.2米，四壁下设基坛，坛上凿石佛，后壁为横三世佛，两侧为胁侍菩萨，左右及前壁列罗汉16尊，造像风化严重，面目衣饰不清。窟顶设覆斗状八角藻井，自下而上分三层雕造。下层为仿木斗栱，五踩双翘，栱眼壁间雕坐佛3尊；中层八角形，每面雕佛像5尊；上层圆形，雕祥云吉草等图案。窟内存明碑1通。

90-D_5 **洞尔窊千佛洞** 〔西马坊乡李家沟村北约1.5千米·明代·县文物保护单位〕 原为龙泉寺附属建筑，现寺毁仅存千佛洞。位于洞尔窊山崖上，因洞内三壁原绘有千佛图，故名。据洞内碑文记载，建于明天顺八年(1464)，明嘉靖四年(1525)重修。坐东朝西，平面长方形，宽6.24米，深5.7米，高2.77米，三壁下设高坛基，造像不存，原三壁所绘千佛图现只存残迹。顶部中央为八角藻井，刻仿木五踩重翘斗栱8攒，中雕仰莲。洞内存明碑2通。

D_{5-1} **重修龙泉寺千佛洞记碑** 〔明代〕 青石质，圆首，方形莲花座。通高1.81米，宽0.77米，厚0.17米。嘉靖四年(1525)立石。全文楷书，记述千佛洞始修及重修事宜。沙门太一空撰文。

91-D_6 **青龙山天花洞** 〔石家庄镇石家庄村西约1千米·明代·县文物保护单位〕 位于青龙山崖壁上，坐东朝西，建于明代。据碑载，清道光二十年(1840)重修。平面呈方形，宽、深均5.15米，高3.6米，三壁下设坛基，塑像已不存，顶为八角藻井，井内绘制内容自下而上分四层。下层周绘五踩双翘斗栱8攒；二、三层均绘坐佛，共计35尊；四层绘牡丹，中央为八卦莲花。洞内存清碑1通。

92-D_7 **岔上村方碣** 〔涔山乡岔上村中·明代·县文物保护单位〕 现存画像石碣4方，皆青石质，长1.18~1.32米，宽0.60~0.63米，厚0.19米，内容有“大象顽童”、“梅树人物”、“抓鱼拜寿”和“抱竹人物”等。

93-D_8 **沤泥湾摩崖题刻** 〔涔山乡沤泥湾村南约1千米·明代·县文物保护单位〕 位于石崖壁上，坐北向南。通高3.4米，宽1.45米，明正德七年(1512)刻。其上楷书“紫塞长城”四字，张凤翊书。

94-D_9 **黑虎神庙碑** 〔涔山乡春景洼村东约2千米·清代·县文物保护单位〕 寺毁存碑。青石质，圆首，座式不详。高1.60米，宽0.67米，厚0.17米。咸丰十一年(1861)立石。碑文楷书，记载清乾隆四十年(1775)建黑虎神庙的始末。

95-D_{10} **寺湾古树碑** 〔怀道乡寺湾村东·清代〕 青石质，方首，方座。高1.2米，宽0.6米，厚0.10米。咸丰七年(1857)立石。额题楷书“碑记”，碑文楷书5行，满行33字，记载乾隆年间(1736-1795)曾有鸿栖于村中古榆，乡人有感而立碑。撰文及书丹人不详。

96-D_{11} **北屯石窟** 〔化北屯乡北屯村南约500米·时代不详·县文物保护单位〕 位于一黄砂崖壁上，现存2窟。1号窟坐西朝东，窟门长方形，其外设二龛，内各雕佛像1尊。窟平面长方形，穹隆顶，宽1.0米，深1.37米，高1.45米，三壁三龛式，西壁开一圆拱龛，龛内一佛结跏趺坐于束腰仰莲台上，头已残，残高0.64米，左右二侧小龛内雕坐佛各1尊，高0.30米；南、北两壁佛龛内雕佛像各1尊，残毁严重，其两侧各开1龛，内雕1佛。2号窟坐南朝北，三壁三龛式，窟门圆拱形，窟平面呈方形，宽、深均1.2米，高1.1米。北壁圆拱龛内雕一佛二菩

萨，佛高0.70米，面相圆润，结跏趺坐，头饰肉髻。菩萨高0.50米，头饰花冠，跣足侍立；东、西两壁雕立侍菩萨各1尊，两壁左右龛内雕佛像，共计9尊。

97-D_{12} **“汾源灵沼”题刻** 〔东寨镇东寨村西北约1.5千米·时代不详·县文物保护单位〕 嵌于管涔山下汾源正泉池塘东壁，面积约1.6平方米，行书“汾源灵沼”，每字宽0.5~0.8米不等。

98-E_1 **山西省立第五中学旧址** 〔县城内人民大街·1913年〕 1913年，南桂馨、丁致中、谷思慎在宁武创立省立第五中学，校址为文庙。旧址坐北朝南，占地面积约2 400平方米，有大礼堂、教室8间、学生宿舍10排。在校学生180人，教职员15人。1937年8月28日，日军侵占宁武，学校自行解散。现存房屋35间，占地面积800平方米。

99-E_2 **宁武关惨案遗址** 〔县城内和平街·1937年〕 1937年10月7日至14日，日军在宁武关东城门、水口门等处集体屠杀群众约4 000人，制造了惨绝人寰的惨案。现存遗址宁武关为明代建筑，占地面积200平方米，长18米，宽20米，城门有4个出口。惨案地点未立保护标记。

100-E_3 **突袭阳方口车站遗址** 〔阳方口镇车站·1940年〕 1940年8月21日，八路军120师714团突袭同蒲铁路北段阳方口车站的日军运输线，击毙日军180人，缴获步枪21支，战刀2把。遗址未立保护标记。

101-E_4 **八路军诗句题记** 〔涔山乡大石洞村·1944年·县文物保护单位〕 1944年，八路军战士在村内逗留期间，铅笔楷书抗日诗句2首，写于玉皇庙正殿断壁。一首为“中国抗日战争已七年，二次会师来此玩，人神齐心打日本，赶走鬼子不费难”。另一首为“今日游寺前，胜利在前面，玉皇多保佑，杀到满州边，一九四四年刘振山题”。题记长、宽均为2.5米，字迹宽0.02~0.03米，清晰完整。

102-E_5 **下鸾桥伏击战遗址** 〔东寨乡下鸾桥村·1945年〕 1945年2月20日，晋绥六分区35支队四连、七连及地方游击队数百人，在罗炳的指挥下于鸾桥的山坡上，伏击日军向宁武运输粮食的车队，缴获机枪1挺，步枪35支，击毙敌人数十名。遗址位于山坡附近，未立保护标记。

103-E_6 **抗日烈士公墓** 〔西马坊乡馒头山村·1967年·县文物保护单位〕 抗日战争时期，八路军某部一个连队因叛徒告密，在村内被日军包围，全部牺牲，遗骨被当地群众就地掩埋。1967年，遗骨移到馒头山坡墓地。墓坐东向西，南北长20米，东西宽10米。墓冢3个并砌石券窑洞，长7.85米，宽2.92米，高2.10米。1967年，宁武县政府于墓前立纪念碑。

104-G_1 **北梁石器出土点** 〔阳方口镇郭家窑村北约100米·旧石器时代·县文物保护单位〕 位于石炭、二叠纪地层上部，广泛分布着一层含有大量钙质结核的红色土层，从中采集有角页质圆头刮削器和脉石英石片，加工技术以交互打击法和背面打击法为主，属旧石器时代晚期文化。（见《山西旧石器》，科学出版社1961年）

105-G_2 **大石峁梁石器出土点** 〔薛家洼乡贾家窑村东约100米·旧石器时代〕 位于石炭、二叠纪地层上部，广泛分布着一层含有大量钙质结核的红色土层，从中采集有角页质圆头刮削器和脉石英石片，加工技术以交互打击法和背面打击法为主，属旧石器时代晚期文化。（见《山西旧石器》，科学出版社1961年）

106-G_3 **寺儿岩石器出土点** 〔阳方口镇寺儿岩村·旧石器时代〕 位于石炭、二叠纪地层上部，分布一层含有大量钙质结核的红色土层，采集有刮削器和石片，属旧石器时代晚期文化。（见《山西旧石器》，科学出版社1961年）

107-G_4 **石湖河石器出土点** 〔阳方口镇石湖河村东约400米·旧石器时代〕 位于石炭、二叠纪地层上部，分布一层含有大量钙质结核的红色土层，从中采集有角页质圆头刮削器和脉石英石片，属旧石器时代晚期文化。（见《山西旧石器》，科学出版社1961年）

静乐县

1-A_1 **风神山遗址** 〔鹅城镇风沟村西约2.5千米·旧石器时代·县文物保护单位〕 位于山坡之上。1958年发现。在红色土层中采集石器300余件。器型有砍砸器、刮削器和石球等，原料有石英石和脉石英等。地质年代为中更新世晚期，文化时代为旧石器时代早期。

2-A_2 **石房山遗址** 〔鹅城镇杨家山村东约600米·旧石器时代·县文物保护单位〕 位于石房山、长邀沟等地。1958年发现。在红色土层中采集石器10余件。器型有刮削器、砍砸器、石片和石核等。地质年代为中更新世晚期，文化时代为旧石器时代早期。

3-A_3 **斗康遗址** 〔双路乡斗康村东北约800米·新石器时代〕 位于双路河南岸台地上。面积约2.25万平方米，文化层厚0.7~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂红褐陶绳纹罐、泥质灰陶篮纹喇叭口折肩壶等残片。属庙底沟二期文化遗存。

4-A_4 **大梁峁遗址** 〔鹅城镇风沟村西北约300米·新石器时代·县文物保护单位〕 残存面积约8 500平方米，文化层厚0.3~2.8米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹、篮纹，器形有袋足鬲、三足瓮、盆

和罐等。属龙山文化白燕类型遗存。

5-A_5 **宋家遗址** 〔鹅城镇宋家村内·新石器时代·县文物保护单位〕 面积约18万平方米，文化层厚0.5~3.4米。采集有泥质灰陶和夹砂灰陶片，其纹饰有绳纹、篮纹、附加堆纹，器形有鬲、豆、甑、罐、瓮和盆等。属龙山文化白燕类型遗存。

6-A_6 **沙王梁遗址** 〔段家寨乡木瓜山村东北约500米·新石器时代·县文物保护单位〕 面积约6万平方米，文化层厚0.5~2.8米。采集有夹砂灰陶绳纹鬲、罐和泥质灰陶豆等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

7-A_7 **娘子神遗址** 〔娘子神乡娘子神村东北约1千米·新石器时代〕 位于东碾河北岸台地上。面积约30万平方米，文化层厚0.3~3米。采集有泥质灰陶、夹砂灰陶和夹砂灰褐陶片，其纹饰有篮纹、绳纹和附加堆纹，器形有盆、罐、鬲和甗等。属龙山文化白燕类型遗存。

8-A_8 **杜家沟遗址** 〔鹅城镇杜家沟村东约400米·新石器时代〕 残存面积约8 500平方米，文化层厚0.4~2.5米。采集有夹砂灰陶绳纹鬲、罐和泥质灰陶篮纹盆等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

9-A_9 **陶子沟遗址** 〔神峪沟乡神峪沟村北约250米·新石器时代〕 面积约2万平方米，文化层厚0.4~3米。采集有夹砂灰陶绳纹罐和泥质灰陶篮纹盆等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

10-A_{10} **杨家山遗址** 〔鹅城镇杨家山村东北约600米·新石器时代·县文物保护单位〕 面积约85万平方米，文化层厚1~2.8米。采集有夹砂灰陶、泥质灰陶和泥质红陶片，其纹饰有绳纹、篮纹和附加堆纹，器形有豆、罐、瓶、鬲和鼎等。属龙山文化白燕类型遗存。

11-A_{11} **城庄遗址** 〔鹅城镇城庄村西约200米·新石器时代〕 残存面积约4 000平方米，文化层厚0.3~2.7米。采集有夹砂灰陶绳纹罐和泥质灰陶篮纹盆等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

12-A_{12} **东大树遗址** 〔神峪沟乡东大树村东约500米·新石器时代〕 面积约6万平方米，文化层厚0.4~3米。采集有泥质灰陶和夹砂灰陶片，其纹饰有绳纹、篮纹和附加堆纹，器形有鬲、盆、罐和豆等，另采集有石斧1件。属龙山文化白燕类型遗存。

13-A_{13} **七条地遗址** 〔鹅城镇沙会村东北约500米·新石器时代〕 残存面积约5 600平方米，文化层厚0.5~2.7米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶绳纹鬲、鼎和泥质灰陶篮纹盆等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

14-A_{14} **元洛寺遗址** 〔双路乡元洛寺村东约500米·新石器时代〕 残存面积约6 600平方米，文化层厚1~2米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹、篮纹，器形有豆、鬲、罐和鼎等。属龙山文化白燕类型遗存。

15-A_{15} **婆塔遗址** 〔王村乡王村北约100米·新石器时代〕 残存面积约5 000平方米，文化层厚1~2米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹，器形有盆、罐、鼎和豆等。属龙山文化白燕类型遗存。

16-A_{16} **木树头遗址** 〔神峪沟乡木树头村北约2千米·新石器时代·县文物保护单位〕 面积约3.4万平方米，文化层厚0.3~2.8米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹、篮纹，器形有三足瓮、罐、盆、豆和鼎等。属龙山文化白燕类型遗存。

17-A_{17} **张湾遗址** 〔段家寨乡张湾村西约200米·新石器时代〕 残存面积约3 000平方米，文化层厚约1米。采集有夹砂灰陶绳纹鬲和泥质灰陶盆等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

18-A_{18} **北华峁遗址** 〔鹅城镇魏家坪村东北约800米·新石器时代〕 面积约1万平方米，文化层厚0.3~3米。采集有泥质灰陶和夹砂灰陶片，其纹饰有绳纹、附加堆纹，器形有瓮、豆、盆和罐等。属龙山文化白燕类型遗存。

19-A_{19} **城关遗址** 〔鹅城镇东约1千米·新石器时代〕 位于东碾河北岸坡地上。面积约3.6万平方米，文化层厚0.8~1.2米。采集有夹砂灰陶篮纹罐和泥质灰陶篮纹折肩罐等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

20-A_{20} **砚湾冲遗址** 〔康家会镇砚湾村西南约200米·新石器时代〕 位于东碾河北岸台地上。面积约2.5万平方米，文化层厚0.8~1.2米。采集有夹砂灰陶绳纹袋足鬲、侈口盆形袋足甗、绳纹罐和敛口蛋形瓮等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

21-A_{21} **湾子遗址** 〔丰润镇湾子村南约100米·新石器时代、东周〕 位于汾河东岸台地上。面积约4万平方米，文化层厚0.5~1.8米。采集有龙山文化白燕类型的夹砂褐陶绳纹三足瓮、袋足甗和钵；东周的泥质灰陶绳纹卷沿瓮、折沿盆和素面高柄豆等残片。

22-A_{22} **前润子遗址** 〔丰润镇前润子村东约700米·新石器时代、东周〕 位于润子河北岸台地上。面积约1.5万平方米，文化层厚0.4~1.4米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶侈口盆和篮纹罐；东周的泥质灰陶绳纹盆等残片。

23-A_{23} **五家庄遗址** 〔段家寨乡五家庄村北约800米·新石器时代、东周、汉〕 位于汾河东岸台地上。面积约20万平方米，文化层厚0.8~1.8米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山文化白燕类型的泥质灰陶篮纹盆、罐、夹砂灰陶绳纹瓮和鬲；东周的泥质灰陶绳纹瓮、素面高柄豆、夹砂灰陶绳纹鬲和釜；汉代的泥质灰陶

折沿钵、瓶、平盘豆和小口高领壶及绳纹板瓦等残片。

24-A_{24} **丰润遗址** 〔丰润镇丰润村东北约500米·新石器时代、战国〕 位于汾河东岸台地上。面积约36万平方米，文化层厚0.7~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑、墓葬等。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹袋足甗、三足瓮和泥质灰陶绳纹盆、罐；战国的泥质灰陶钵、折沿绳纹盆、侈口罐、瓮和素面高柄豆等残片。另采集有石斧1件。

25-A_{25} **沟口遗址** 〔段家寨乡沟口村北约200米·新石器时代、汉〕 位于汾河东岸台地上。面积约2万平方米，文化层厚0.7~1.2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山文化白燕类型的泥质灰陶篮纹罐和夹砂灰陶绳纹袋足鬲、甗、敛口瓮、罐；汉代的泥质灰陶折沿盆和小口罐等残片。

26-A_{26} **后润子遗址** 〔神峪沟乡后润子村东约300米·新石器时代、汉〕 位于润子河北岸台地上。面积约3万平方米，文化层厚0.5~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑、陶窑等。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶附加堆纹筒形罐和绳纹袋足鬲；汉代的泥质灰陶弦纹壶和素面折沿钵等残片。

27-A_{27} **西坡崖遗址** 〔鹅城镇西坡崖村西约500米·新石器时代、汉·县文物保护单位〕 位于汾河西岸台地上。面积约17.5万平方米，文化层厚0.7~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑、房址等。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰褐陶绳纹袋足鬲、绳纹袋足甗、蛋形三足瓮和泥质灰陶篮纹罐；汉代的泥质灰陶小口壶等残片。另采集有石斧1件。

28-A_{28} **下双路遗址** 〔双路乡下双路村东北约200米·新石器时代、汉〕 位于双路河北岸台地上。面积约2.4万平方米，文化层厚0.7~1米。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰褐陶绳纹袋足甗和袋足鬲；汉代的泥质灰陶小口罐和折沿盆等残片。另采集有石锤和石斧等。

29-A_{29} **沙会遗址** 〔鹅城镇沙会村东北约200米·夏代〕 位于汾河东岸台地上。面积约3万平方米，文化层厚1.5~1.8米。采集有泥质灰陶篮纹罐、素面折沿钵和夹砂红褐陶绳纹敛口瓮等残片。

30-A_{30} **水泉湾遗址** 〔鹅城镇水泉湾村西南约100米·夏代〕 位于东碾河北岸台地上。面积约1万平方米，文化层厚约0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶绳纹高领袋足鬲和夹砂灰褐陶绳纹敛口瓮等残片。

31-A_{31} **闹林沟遗址** 〔段家寨乡闹林沟村南约500米·夏商·县文物保护单位〕 位于汾河西岸台地上。面积约15万平方米，文化层厚0.5~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂红褐陶和夹砂灰陶片，其纹饰有绳纹、篮纹和附加堆纹，器形有实足根鬲、盆形甗、钵、三足瓮和折肩罐等。

32-A_{32} **西会遗址** 〔鹅城镇西会村西北约500米·夏商〕 位于东碾河北岸台地上。面积约2万平方米，文化层厚0.8~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑、房址等。采集有夹砂红褐陶绳纹袋足鬲、盆形甗和绳纹敛口蛋形瓮等残片。

33-A_{33} **东上崖遗址** 〔鹅城镇东上崖村东北约100米·夏商〕 位于汾河东岸台地上。面积约9万平方米，文化层厚0.7~1米。采集有夹砂灰陶绳纹袋足鬲、敛口瓮、罐和泥质灰陶篮纹罐、钵等残片。

34-A_{34} **张贵遗址** 〔神峪沟乡张贵村西约20米·夏商〕 位于汾河东南岸台地上。面积约1.5万平方米，文化层厚1~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶绳纹袋足鬲、侈口袋足甗和绳纹斝等残片。

35-A_{35} **东坡遗址** 〔神峪沟乡神峪沟村东坡·夏商〕 位于汾河东北岸台地上。面积约2万平方米，文化层厚1~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰褐陶绳纹敛口蛋形瓮和绳纹袋足鬲等残片。

36-A_{36} **宋家村遗址** 〔鹅城镇宋家村北约200米·夏商〕 位于汾河西岸台地上。面积约5万平方米，文化层厚0.5~0.9米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶侈口罐和夹砂灰陶篮纹罐、绳纹袋足鬲等残片。

37-A_{37} **木瓜山遗址** 〔段家寨乡木瓜山村北约300米·夏商〕 位于汾河东岸台地上。面积约2万平方米，文化层厚0.5~1.3米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶绳纹甗、袋足鬲、绳纹罐、敛口瓮和泥质灰陶小口罐等残片。

38-A_{38} **上王遗址** 〔王村乡上王村北·夏商、东周〕 位于西碾河北岸台地上。面积约30万平方米，文化层厚0.7~1.8米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夏商的夹砂灰陶绳纹高领实足鬲、蛋形三足瓮和袋足鬲；东周的泥质灰陶绳纹罐、折沿盆和直领卷沿罐等残片。

39-A_{39} **下高崖遗址** 〔鹅城镇下高崖村西约300米·夏商、东周〕 位于西碾河东岸台地上。面积约5万平方米，文化层厚0.5~1米。采集有夏商的夹砂灰陶绳纹蛋形三足瓮、袋足甗、高领袋足鬲和绳纹盆；东周的夹砂灰陶绳纹卷沿鬲和泥质灰陶绳纹罐、素面高柄盘豆等残片。

40-A_{40} **炭窑沟遗址** 〔康家会镇炭窑沟村北约500米·东周〕 位于东碾河东岸台地上。面积约3万平方米，文化层厚0.7~1.3米。采集有夹砂灰陶绳纹釜、泥质灰陶绳纹盆、高柄豆、鼓腹瓮和罐等残片。

41-A_{41}　**尚书会遗址**　〔康家会镇尚书会村东约800米·东周〕　位于东碾河北岸台地上。面积约1.6万平方米，文化层厚0.3~0.6米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶绳纹鬲、瓮、圜底釜和泥质灰陶罐等残片。

42-A_{42}　**木树头西北遗址**　〔神峪沟乡木树头村西北约300米·东周〕　遗址南临东大树沟。面积约4.5万平方米，文化层厚1~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑、墓葬等。采集有夹砂灰陶绳纹鬲、小口鼓腹罐和泥质灰陶钵等残片。

43-A_{43}　**东大树北遗址**　〔神峪沟乡东大树村北·东周〕　遗址西临汾河支流。面积约2万平方米，文化层厚1~2.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑、夯土层等。采集有夹砂灰陶绳纹鬲、绳纹釜和泥质灰陶绳纹盆、小口鼓腹罐等残片。

44-A_{44}　**下道宏遗址**　〔王村乡下道宏村东约300米·东周〕　位于西碾河北岸台地上。面积约1万平方米，文化层厚约0.15米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆、罐和素面高柄豆等残片。

45-A_{45}　**李家会遗址**　〔丰润镇李家会村西南约200米·东周〕　位于汾河东岸台地上。面积约1.5万平方米，文化层厚0.7~2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶绳纹敛口瓮、釜、鬲及绳纹瓦等残片。

46-A_{46}　**段家寨遗址**　〔段家寨乡段家寨村南约800米·东周〕　位于汾河西岸台地上。面积约4万平方米，文化层厚0.7~1.4米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆、罐、素面高柄豆和夹砂灰陶绳纹鬲、釜等残片。

47-A_{47}　**苍峪沟遗址**　〔段家寨乡苍峪沟村西约400米·东周〕　位于汾河及其支流苍峪河交汇处台地上。面积约2万平方米，文化层厚0.5~1.1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶绳纹瓮、折沿釜和泥质灰陶盆、豆、卷沿罐等残片。

48-A_{48}　**康家会遗址**　〔康家会镇康家会村西北约1千米·东周、汉〕　位于东碾河北岸台地上。面积约6万平方米，文化层厚0.5~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑、陶窑及墓葬等。采集有东周的夹砂灰陶绳纹折沿鬲和泥质灰陶高柄浅盘豆；汉代的泥质灰陶素面小口罐及绳纹瓦等残片。

49-A_{49}　**圪台坪遗址**　〔康家会镇圪台坪村南约400米·战国〕　遗址北临季节河。面积约2.5万平方米，文化层厚0.5~0.9米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶绳纹釜和泥质灰陶绳纹盆、罐、高柄豆等残片。

50-A_{50}　**赵王城城址**　〔鹅城镇赵王城村东南约200米·战国-汉·县文物保护单位〕　平面呈长方形，南北长约1 500米，东西宽约1 000米。现存东墙，基宽2~5米，残高5~7米。墙体夯筑，夯层厚0.08~0.15米。城周设6~10米的护城河。采集有战国的泥质灰陶绳纹瓮、鼓腹罐、高柄豆和夹砂灰陶绳纹鬲；汉代的泥质灰陶素面罐及绳纹板瓦、筒板瓦等残片。

51-A_{51}　**双路遗址**　〔双路乡双路村东南约1千米·汉代〕　位于双路河西北岸台地上。面积约4万平方米，文化层厚0.7~1米。采集有泥质灰陶小口鼓腹罐和折沿弦纹盆等残片。

52-A_{52}　**东里上遗址**　〔康家会镇东里上村东南约600米·汉代〕　遗址北临东碾河。残存面积约8 000平方米，文化层厚0.6~0.9米。采集有泥质灰陶弦纹折沿盆、小口鼓腹罐、平盘豆、鼓腹瓮和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

53-A_{53}　**铺上遗址**　〔康家会镇铺上村东南约300米·汉代·县文物保护单位〕　位于东碾河北岸台地上。面积约1.5万平方米，文化层厚0.5~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶折沿盆、小口鼓腹罐、敛口瓮和平盘豆等残片。

54-A_{54}　**元洛遗址**　〔双路乡元洛村东约300米·汉代〕　遗址西临季节河。面积约1.6万平方米，文化层厚0.5~2米。采集有泥质灰陶罐和盆等残片。

55-A_{55}　**程子坪遗址**　〔双路乡程子坪村西北约300米·汉代〕　位于汾河支流北岸台地上。面积约1万平方米，文化层厚0.5~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶折沿盆和小口鼓腹罐等残片。

56-A_{56}　**上道宏遗址**　〔王村乡上道宏村北约400米·汉代〕　位于西碾河北岸台地上。面积约2.2万平方米，文化层厚0.8~1.2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶折沿绳纹盆、壶和弦纹小口罐等残片。

57-A_{57}　**上高崖遗址**　〔王村乡上高崖村西约200米·汉代〕　位于西碾河北岸台地上。面积约1.5万平方米，文化层厚0.8~2米，断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶盘和小口罐等残片。

58-A_{58}　**下王遗址**　〔王村乡下王村西约100米·汉代〕　位于西碾河东北岸台地上。面积约5万平方米，文化层厚0.5~2.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶绳纹折沿罐、卷沿盆和小口罐等残片。

59-A_{59}　**鱼崖底堡址**　〔鹅城镇鱼崖底村西约100米·明代〕　平面呈长方形，东西长约10米，南北宽约15米。堡墙基宽1~2.5米，残高0.8~3米。墙体夯筑，夯层厚0.15~0.25米。采集有砖瓦残片。

60-A_{60}　**下店堡址**　〔鹅城镇下店村西约200米·明代〕　平面呈方形，边长约20米。堡墙基宽0.5~1米，残高0.7~1.5米。墙体夯筑，夯层厚0.1~0.15米。采集有白

瓷碗及灰砖瓦等残片。

61–A_{61} **西河沟堡址** 〔鹅城镇西河沟村西约200米·明代〕 平面呈长方形，长约30米，宽约10米。现存北墙和西墙残段，基宽0.5~3米，残高1~6米。墙体夯筑，夯层厚0.15~0.25米。采集有瓷片及灰砖、板瓦和筒板瓦等。

62–A_{62} **静乐县烽火台遗址** 〔段家寨乡、鹅城镇、神峪沟乡、康家会镇·明–清·县文物保护单位〕 基本以静乐县城为中心，南北向沿汾河两岸分布，东西向沿东碾河分布。全县共发现烽火台10座。多为夯筑方锥形台体，底边长5~10米，顶边长3~6米，残高3~10米，少数为夯筑锥形台体，平面呈长方形，以及夯筑圆锥形台体。当为明清时期以县城为中心，北接宁武，南达娄烦镇，西至岚县，东到阳曲的主干驿道上的通讯设施。

A_{62-1} **段家寨烽火台遗址** 〔段家寨乡段家寨村西约100米〕 夯筑方锥形台体。底边长约5米，顶边长约4米，残高约4米，夯层厚0.15~0.25米。

A_{62-2} **闹林沟烽火台遗址** 〔段家寨乡闹林沟村西约200米〕 夯筑锥形台体，平面呈长方形。底边长约6米，宽约4米，残高约3米，夯层厚0.15~0.25米。

A_{62-3} **宋家烽火台遗址** 〔鹅城镇宋家村北约300米〕 夯筑方锥形台体。底边长约6米，顶边长约4米，残高约5米，夯层厚0.15~0.2米。

A_{62-4} **风沟烽火台遗址** 〔鹅城镇风沟村北约100米〕 夯筑方锥形台体。底边长约5米，顶边长约4米，残高约3.5米，夯层厚0.15~0.25米。

A_{62-5} **西崖底烽火台遗址** 〔鹅城镇西崖底村西约100米〕 位于西碾河北山崖顶上，夯筑方锥形台体。底边长约5米，顶边长约4米，残高约3米，夯层厚0.15~0.2米。

A_{62-6} **上店烽火台遗址** 〔鹅城镇上店村西南约50米〕 夯筑锥形台体，平面呈长方形。底边长约8米，宽约6米，残高约2.5米，夯层厚0.1~0.15米。

A_{62-7} **张贵烽火台遗址** 〔神峪沟乡张贵村西约200米〕 夯筑方锥形台体。底边长约10米，顶边长约5米，残高约8米，夯层厚0.15~0.2米。

A_{62-8} **圪洞道烽火台遗址** 〔康家会镇圪洞道村西北约1千米〕 夯筑方锥形台体。底边长约10米，顶边长约6米，残高约10米，夯层厚0.15~0.2米。

A_{62-9} **东里上烽火台遗址** 〔康家会镇东里上村东北约800米〕 夯筑方锥形台体。底边长约5米，顶边长约3米，残高约8米，夯层厚0.15~0.2米。

A_{62-10} **康家会烽火台遗址** 〔康家会镇康家会村西南约1千米〕 夯筑圆锥形台体。底径约24.5米，残高约3米，夯层厚0.15~0.2米。

63–B_1 **沟口墓群** 〔段家寨乡沟口村·东周〕 面积约1 500平方米。断崖上暴露有土坑竖穴墓10余座，填土经过夯打。采集有泥质灰陶盆、壶、夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

64–B_2 **子家山墓群** 〔丰润镇丰润村·战国〕 面积约1 500平方米。断崖上暴露有土坑竖穴墓10座。墓室长4米，宽1.5米，深0.5米。填土经夯打，夯层厚0.2~0.3米。采集有泥质灰陶绳纹罐和豆等残片。

65–B_3 **赵王城墓群** 〔鹅城镇赵王城村·战国–汉〕 面积约2万平方米。断崖上暴露有战国的土坑竖穴墓和汉代的砖室墓多座。曾出土有铜镜、匜、盆及铁剑等。

66–B_4 **五家庄墓群** 〔段家寨乡五家庄村·战国–汉·县文物保护单位〕 面积约3万平方米。封土夷平。断崖上暴露有战国的土坑竖穴墓多座。采集有陶豆、罐、壶、三足器、盆和钵等残片。

67–B_5 **堡子梁墓群** 〔丰润镇丰润村·战国–汉、宋〕 面积约1.8万平方米。断崖上暴露有土坑竖穴墓和土洞墓多座。采集有战国和汉代的陶豆、壶、罐和瓮；宋代的白釉瓷碗和钵等残片。

68–B_6 **窑儿上墓群** 〔丰润镇窑儿上村·战国、宋〕 面积约1万平方米。封土夷平。断崖上暴露有砖室墓多座。采集有战国的陶罐和壶；宋代的白釉瓷碗和黑釉瓷罐等残片。

69–B_7 **风沟墓群** 〔鹅城镇风沟村·战国、明清·县文物保护单位〕 面积约8万平方米。断崖上暴露有土坑竖穴墓和土洞墓多座。采集有战国的陶鬲、壶、豆、罐和盆；明清的青花瓷碗、杯和黑釉瓷罐等残片。

70–B_8 **择善墓群** 〔神峪沟乡择善村·汉代〕 面积约1 000平方米。封土夷平。断崖上暴露有砖室墓多座。采集有泥质灰陶罐、壶残片及绳纹墓砖等。

71–B_9 **段家寨汉墓** 〔段家寨乡段家寨村·汉代〕 地表现存圆形封土1座，底径约10米，残高约3米。采集有砖、瓦和灰陶罐等残片。

72–B_{10} **苏坊汉墓** 〔丰润镇苏坊村·汉代〕 地表现存圆形封土1座，底径约18米，残高约8米。封土夯筑，夯层厚0.07~0.08米。采集有陶甑残片。

73–B_{11} **和尚峁墓群** 〔段家寨乡贺丰村·汉、宋〕 面积约3.5万平方米。封土夷平。断崖上暴露有汉代竖穴土洞墓和宋代砖室墓多座。曾出土有陶壶、罐及魂塔等。

74–B_{12} **点将峁墓群** 〔鹅城镇赵王城村·汉、宋〕 面积约3.5万平方米。封土夷平。断崖上暴露有砖室墓和土坑竖穴墓多座。采集有汉代的陶壶、罐、盆、钵和瓮；宋代的白釉瓷碗、青花瓷杯和黑釉瓷罐等残片。

75–B_{13} **西山寺墓群** 〔鹅城镇西崖底村·汉、宋

金〕 面积约5 000平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓2座。曾出土有铜镜和灰陶罐等。

76-B_{14} **西坡崖墓群** 〔鹅城镇西坡崖村·汉、明清·县文物保护单位〕 面积约8 500平方米。封土夷平。断崖上暴露有砖室墓多座。曾出土有汉代的陶罐;明清的白釉瓷碗、盘和黑釉瓷罐等。

77-B_{15} **木瓜山墓群** 〔段家寨乡木瓜山村·汉、明清·县文物保护单位〕 面积约5万平方米。封土夷平。断崖上暴露有砖室墓和土坑竖穴墓多座。采集有汉代陶豆、壶和罐;明清的白釉瓷碗和杯等残片。

78-B_{16} **庙咀上墓群** 〔康家会镇铺上村·宋-清〕 面积约5 500平方米。封土夷平。曾暴露砖室墓数座。曾出土有陶楼、白釉瓷碗和青花瓷罐等。

79-B_{17} **圪台坪墓群** 〔康家会镇圪台坪村·宋、明清〕 面积约2.5万平方米。封土夷平,断崖上暴露有砖室墓多座。曾出土宋代黑釉瓷罐和绿釉小口长颈鼓腹瓶;明清的青花瓷碗、钵等。

80-B_{18} **皇姑峁墓群** 〔鹅城镇魏家坪村·宋、明清·县文物保护单位〕 面积约1.5万平方米。封土夷平。断崖上暴露有土洞墓多座。采集有宋代的陶罐和瓷碗;明清的白釉瓷碗、杯和黑釉瓷罐等残片。

81-B_{19} **花果山墓群** 〔鹅城镇风沟村·宋、明清〕 面积约3 000平方米。封土夷平。断崖上暴露有土洞墓多座。采集有陶罐、白釉瓷碗和钵等残片。

82-B_{20} **康家会墓群** 〔康家会镇康家会村·明清〕 传为本村天齐庙的僧人之墓。面积约300平方米。曾暴露墓葬数座,形制不详。采集有白釉瓷碗、钵残片及砖瓦等。

83-B_{21} **窑头峁墓群** 〔段家寨乡段家寨村·明清〕 面积约2万平方米。封土夷平。暴露有土洞墓和拱券顶砖室墓多座,砖缝以白灰抹砌。采集有白釉瓷碗、杯、黑釉瓷罐残片及砖瓦等。

84-B_{22} **李銮宣家族墓地** 〔王村乡羊儿岭村·清代·县文物保护单位〕 李銮宣(1575-?),字伯宣,号石农。官至云南巡抚。墓地面积约3 600平方米。地表现存圆形封土5座,底径3~5米,残高0.5~1米。墓地周围石砌围墙,周长约240米,残高0.3~0.5米。原有石像生、石碑等,现无存。清同治《重续静乐县志》有载。

85-B_{23} **娘子神墓葬** 〔娘子神乡娘子神村·时代不详〕 地表现存圆形封土1座,底径约15米,残高约8米。

86-B_{24} **庙王梁墓群** 〔鹅城镇风沟村·时代不详〕 面积约5 000平方米。地表现存圆形封土3座,底径5~8米,残高约2米。

87-B_{25} **魏家坪墓葬** 〔鹅城镇魏家坪村·时代不详〕 地表现存圆形封土1座。底径约15米,残高约5米。封土夯筑,夯层厚0.80~0.10米。

88-B_{26} **沙会崖墓** 〔鹅城镇沙会村·时代不详〕 面积约300平方米。存墓门2扇,墓室内置石桌、石床。20世纪70年代修筑淤地坝时,墓门为碎石掩埋。

89-C_1 **大庙** 〔段家寨乡永安镇村中·明代·县文物保护单位〕 创建年代不详。据匾额载,清咸丰十年(1860)重修,民国年间维修。占地面积550平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏台、正殿。现存建筑为明代遗构。戏台倒座,面宽三间,进深五椽,单檐硬山卷棚顶。六檩前廊式构架,斗栱五踩单翘单昂。台上悬铁钟1口,高0.90米,径0.70米。正殿面宽三间,进深二间,悬山顶。殿内存佛像2尊,前檐明间悬“浩气凌云”匾1方,两次间窗上嵌“道法镂经”、“文开圣神”匾各1方。

90-C_2 **桃紫山寺** 〔赤泥洼乡下双井村南约300米·明代〕 创建年代不详。坐北朝南,寺内现仅存石窑3孔,原有戏台、正殿、配殿、门楼和水井1眼,现均已不存。石窑深5米,宽2.7米,高3米。

91-C_3 **文庙** 〔县城内古楼东街寺坡上·明、清·县文物保护单位〕 据清《静乐县志》记载,建于宋大观年间(1107-1110),明洪武二年(1369)由城内儒林街迁建于此,后历代屡有重修。占地面积1 432平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线仅存大成殿,两侧为东西厢房。现存建筑大成殿为明代遗构,余皆为清代建筑。大成殿砖砌台基,面宽五间,进深六椽,单檐歇山顶。七檩前后廊式构架,周檐斗栱均七踩三昂,前檐明间出45°斜昂,明、次间均施四扇六抹格扇门,梢间为格扇窗,覆盆柱础。

92-C_4 **老君庙** 〔双路乡泉庄村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,庙内现仅存老君殿,面宽五间,进深三间,单檐悬山顶,斗栱把头绞项作。殿内残存部分壁画。

93-C_5 **西山寺** 〔鹅城镇西坡崖村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,寺内现仅存石窑1孔,原有正殿、配殿、过厅和门楼等均毁于20世纪60年代。石窑深5米,宽3米,高2.8米。

94-C_6 **大王庙** 〔赤泥洼乡送返村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约800平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现存戏台、正殿,两侧为东西配殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。

95-C_7 **五龙圣母庙** 〔赤泥洼乡龙家庄村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约500平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有戏台、圣母殿。圣母殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶,斗栱把头绞项作。

96-C_8 **歇马店** 〔娑婆乡娑婆村中·清代·县文物

保护单位〕 创建年代不详。占地面积约800平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧为耳殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，斗栱五踩单翘单昂。

97-C_9 **老爷庙戏台** 〔县城内西儒林街·清代〕 创建年代不详。建筑面积约80平方米。坐西朝东，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，斗栱把头绞项作。

98-C_{10} **卫国寺** 〔鹅城镇东上崖村西约600米·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积512平方米。坐北朝南，由两座院落组成。上院中轴线建筑不存，仅存两侧东西配房各3间。下院中轴线建有过殿，两侧为东西配殿、石窑及门楼。过殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。寺内存清布施碑1通。

99-C_{11} **白草大庙** 〔丰润镇白草村中·清代〕 创建年代不详。占地面积360平方米。坐北朝南，由东、西两座院落组成。东院中轴线建有正殿，两侧仅存西配房及门楼，均为砖砌窑洞。正殿5孔，分上、下两层，高3米，深6.6米，宽2.5米。西配房三间，宽7.5米，深4米。西院仅存窑洞3孔，宽11米，深5米。

100-C_{12} **李家宅院** 〔神峪沟乡择善村中·清代·县文物保护单位〕 原为本村李老海宅院。创建年代不详。占地面积450平方米。坐北朝南，院内现仅存正房，为砖券窑洞6孔，深4.5米，单檐硬山顶，门楼砖雕精致。

101-C_{13} **大郎庙** 〔赤泥洼乡会松沟村中·清代〕 创建年代不详。占地面积850平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿。正殿面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩无廊式构架。戏台面宽三间，进深一间，单檐卷棚顶，前台置石栏板。

102-C_{14} **圣母庙** 〔鹅城镇杨家山村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约500平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。殿内悬清康熙三十二年(1693)铸铁钟1口，径0.4米。

103-C_{15} **龙王庙** 〔丰润镇高家舍村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约400平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存龙王殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。殿内存木雕佛像3尊，高1~1.2米。

104-C_{16} **戏台** 〔神峪沟乡东大树村中·清代〕 创建年代不详。建筑面积约60平方米。坐南朝北，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，斗栱把头绞项作，梁枋、檐檩均施彩画。

105-C_{17} **关帝庙** 〔神峪沟乡张贵村中·清代〕 创建年代不详。民国年间维修。建筑面积约50平方米。坐北朝南，庙内现存关帝殿，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶，五檩无廊式构架，斗栱把头绞项作。

106-C_{18} **老爷庙** 〔堂尔上乡堂尔上村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存戏台，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

107-C_{19} **湾子民居** 〔丰润镇湾子村中·清代〕 创建年代不详。占地面积216平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存正房、南厅。正房为砖券窑洞9孔，高3.5米，深6米。南厅为木构，面宽五间，进深三间，单檐硬山顶，柱头、补间斗栱均为把头绞项作。

108-C_{20} **五家庄民居** 〔段家寨乡五家庄村中·清代·县文物保护单位〕 创建和维修年代不详。占地面积约4 800平方米。坐北朝南，由四座四合院落组成，建筑均为砖石窑洞。主院及东、西、南三院中轴线均建有正房、南房，两侧为厢房，共有窑洞72孔，其中主院24孔，东、西两院各12孔，南院24孔，每孔窑高约3.3米，深6米。

109-C_{21} **新建西路民居** 〔县城内新建西路·清代〕 创建年代不详。建筑面积105平方米。坐北朝南，现仅存正房，面宽五间，进深三间，单檐悬山顶，斗栱把头绞项作。

110-C_{22} **汉沟民居** 〔堂尔上乡汉沟村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约1 000平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存正厅、南房，两侧为东西厢房。正厅面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，斗栱把头绞项作。东西厢房各面宽三间。

111-C_{23} **王村民居** 〔王村乡王村中·清代〕 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正房、南房，两侧为东西厢房。正房面宽五间，进深三间，单檐悬山顶，斗栱把头绞项作。南房面宽四间。

112-C_{24} **天柱山诸寺庙** 〔县城南约200米碾河与汾河交界处·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。原建有玉帝庙、关帝庙、龙王庙、水阁凉亭、天柱龙泉和石凳仙床，现仅存石凳仙床，余皆毁。近年在原址上重新恢复。

113-D_1 **静居寺石窟** 〔丰润镇丰润村南约500米·唐代·省文物保护单位〕 位于宁白公路东侧半山崖间，现存8窟。据原存寺碑(已毁)载，凿于唐仪凤二年(677)。坐东朝西，1~6窟平面均呈方形，平顶，四壁平直，高1.5~1.87米，宽2~2.5米，深1.5~2.5米。窟门均长方形，高1.1~1.5米，宽1~1.4米。3、4、5窟门两侧设八棱束莲柱，门上设尖拱龛楣，内雕缠枝花卉。1窟门两侧设方形石柱，上雕卷云纹，门上设尖拱龛楣，内雕飞天。6个窟内三壁皆设低坛，坛上造像一铺五身，正壁、南壁为一佛二弟子二菩萨、北壁为一佛四菩萨。正壁、北

壁主尊结跏趺坐,南壁主尊倚坐式。主佛皆外着双领下垂式袈裟,内着僧祇支;弟子着袈裟立于莲台之上;菩萨身披帛带,下着羊肠裙,跣足立于莲台之上,身体微倾,衣饰贴体。7、8窟平面呈长方形,拱券顶。8窟三壁皆设低坛,正壁一铺五身,一佛二弟子二菩萨,北壁、南壁造像风化。3~6窟外壁存摩崖碑3通,均螭首,碑文漫漶不清。窟壁上部残存有窟檐椽孔。

114-D_2 **苏坊石窟** 〔丰润镇苏坊村北约1千米·唐代·县文物保护单位〕 位于路西崖壁上,现存2窟,坐西朝东。窟平面略呈方形,穹隆顶。1窟高0.8米,正壁雕造像7尊,风化严重;另1窟称千佛窟,平面呈长方形,高1.8米,宽3米,深2.9米,窟顶镌"四大千文泰□□"字样,正壁及两侧石壁上雕高0.3~0.5米不等小佛像近千尊。

115-D_3 **下马城经幢** 〔赤泥洼乡下马城村·唐代·县文物保护单位〕 青石质,首、座皆佚,八棱柱形幢身,高1.46米,边宽0.16米,幢身楷书《陀罗尼经》。元和十五年(820)款。

116-D_4 **狮子崖石窟** 〔杜家村镇磨管峪村西约1千米·元代·县文物保护单位〕 位于狮子崖峭壁间,现存3窟,坐北朝南。窟均平面呈长方形,高1.2~1.5米,宽2.5~3.5米,深2~2.5米,窟内两壁泥塑小佛像近千尊,像高约0.1米,现已毁,仅存佛龛。

117-D_5 **洞洼石窟** 〔鹅城镇王端庄村西南约4千米洞洼山·明代·县文物保护单位〕 位于半山崖壁上,现存4窟,距地表约5米。窟平面均呈方形,顶设斗八藻井,高、宽、深均为2~2.5米,内设佛台,佛像无存,四壁原存壁画被白灰遮盖。窟与窟间均以小洞或栈道相通。各窟前原设有木构窟檐,现已不存。

118-D_6 **七岔石窟** 〔段家寨乡石门子村西北约4千米的小张家沟·明代·县文物保护单位〕 位于小张家沟崖壁上,现存7窟,坐西朝东,均为天然石洞稍经加工而成。平面均呈长方形,或平顶,或拱顶,各窟间以石窗相连。中间3窟面积较大,均高3米,宽3.5米,深7米。窟内造像无存。

119-D_7 **宋家村石窟** 〔鹅城镇宋家村北约500米·明代·县文物保护单位〕 位于半山崖壁间,现存1窟,坐北朝南。平面长方形,平顶,顶部略作装饰,高2.1米,宽2米,深3.15米,两壁雕佛像各1尊,高0.5米,其余造像均已毁。

120-D_8 **天柱山石刻** 〔县城内古楼东街寺坡上·清代·县文物保护单位〕 位于天柱山崖壁上,高0.75米,宽0.5米,行书,内容为五言诗,共8句,嘉庆十四年(1809)刻,李銮宣书。

121-D_9 **雕儿崖石窟** 〔娘子神乡娘子神村东南约1千米·明代·县文物保护单位〕 位于距地表高约200米的雕儿崖峭壁上,现存3窟。窟平面略呈方形,直壁,平顶,顶部设有天花。窟最大者高3米,宽2.5米。每窟内设木雕神龛,龛内设塔,并存有小佛像,高0.35米。近年石窟被毁。

122-E_1 **"四八"烈士纪念碑** 〔县城内西林街·1946年·县文物保护单位〕 1946年,为纪念王若飞、叶挺等遇难建塔立碑。烈士塔镌刻毛泽东"死难烈士万岁"题词,塔座嵌碑10通,刻有王若飞、秦邦宪、邓发、叶挺等头像和生平简历。碑宽0.71米,长1.27米,厚0.15米。现保存完整。

123-E_2 **悼赵尚高碑** 〔县城内烈士陵园·1946年〕 1946年7月1日,县民主政府为纪念抗战民兵英雄、革命烈士赵尚高立碑。赵尚高(1923-1945),数次被评为抗战民兵英雄,1945年牺牲。碑正文镌刻王斌、张泽民题写的悼文,高1.10米,宽0.60米,厚0.12米。

神池县

1-A_1 **万家峁遗址** 〔东湖乡前窑子村西南约1千米·新石器时代·县文物保护单位〕 面积约96万平方米,文化层厚0.3~2米。采集有夹砂灰陶绳纹罐和泥质灰陶篮纹盆等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

2-A_2 **寺沟遗址** 〔贺职乡贺职村西约1千米·新石器时代·县文物保护单位〕 面积约35万平方米,文化层厚0.5~2米。采集有夹砂灰陶绳纹罐、鬲和泥质灰陶篮纹盆等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

3-A_3 **大严备遗址** 〔大严备乡大严备村西南约100米·新石器时代、汉〕 遗址东、北两侧临季节河。面积约3万平方米,文化层厚0.4~0.7米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹敛口瓮和泥质灰陶篮纹壶、罐、钵;汉代的泥质灰陶盆和罐等残片。

4-A_4 **桥上遗址** 〔贺职乡桥上村东约50米·东周〕 位于朱家川河北岸台地上。面积约2万平方米,文化层厚0.2~0.3米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片,其纹饰以绳纹为主,器形有釜、瓮、罐和盆等。

5-A_5 **银洞窊遗址** 〔义井镇银洞窊村西南约200米·东周〕 位于北高南低的坡地上。面积约2.25万平方米,文化层厚0.2~0.3米。采集有泥质灰陶绳纹罐、瓮和盆等残片。

6-A_6 **台墩子遗址** 〔大严备乡大严备村北约50米·东周〕 遗址西临季节河。面积约5万平方米,文化层厚0.5~1米。采集有夹砂灰陶绳纹鬲和泥质灰陶绳纹罐、釜、盆等残片。

7-A_7　**北沙城城址**　〔长畛乡北沙城村北约100米·汉代〕　平面呈方形，边长约2 000米。城墙基宽2~3米，残高约0.3米。墙体夯筑。采集有绳纹瓦残片，曾出土有五铢钱、铁铃铛及泥质灰陶罐等。

8-A_8　**刘家窑遗址**　〔东湖乡石窝村南约300米·汉代〕　位于朱家河支流台地上。面积约3万平方米，文化层厚0.2~0.3米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶弦纹盆、罐和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

9-A_9　**木瓜沟遗址**　〔东湖乡木瓜沟村南约1千米·汉代〕　位于朱家川河西岸台地上。面积约8 000平方米，文化层厚0.1~0.2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶瓮、盆、釜和钵等残片。

10-A_{10}　**三亩地遗址**　〔龙泉镇北约100米·汉代〕　残存面积约8 000平方米，文化层厚0.5~0.7米。采集有泥质灰陶绳纹盆、卷沿钵和平盘豆等残片。

11-A_{11}　**贺职遗址**　〔贺职乡贺职村南约100米·汉代〕　位于朱家川河南岸台地上。面积约5万平方米，文化层厚0.3~0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶绳纹盆、釜和罐等残片。

12-A_{12}　**南坡底遗址**　〔贺职乡南坡底村北约200米·汉代〕　位于朱家川河北岸台地上。面积约1万平方米，文化层厚0.1~0.2米。采集有泥质灰陶绳纹瓮、钵和罐等残片。

13-A_{13}　**东沙坡遗址**　〔义井镇义井村东约100米·汉代〕　位于朱家川河北岸台地上。面积约6万平方米，文化层厚0.2~0.4米。采集有泥质灰陶盆、瓮和罐等残片。

14-A_{14}　**西土棚遗址**　〔义井镇西土棚村东北约100米·汉代〕　位于朱家川河东岸台地上。面积约3万平方米，文化层厚0.3~0.5米。采集有泥质灰陶盆、罐和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

15-A_{15}　**前梨树窊遗址**　〔长畛乡前梨树窊村西北·汉代〕　遗址东、西、北三面环沟。面积约10万平方米，文化层厚0.5~1.1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶盆、罐及绳纹板瓦等残片。

16-A_{16}　**冯家坡遗址**　〔长畛乡长畛村西约200米·汉代〕　遗址南临季节河。面积约2万平方米，文化层厚0.4~1.2米。采集有泥质灰陶盆、钵和釜等残片。

17-A_{17}　**马坊遗址**　〔大严备乡马坊村东北约100米·汉代〕　位于山前坡地上。面积约4万平方米，文化层厚0.4~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶瓮、罐、盆和釜等残片。

18-A_{18}　**六家河遗址**　〔大严备乡六家河村西北约50米·汉代〕　遗址西临季节河。面积约2万平方米，文化层厚0.6~0.8米。采集有泥质灰陶盆、钵和绳纹釜等残片。

19-A_{19}　**川口遗址**　〔八角镇川口村东南约1千米·汉代〕　位于山前坡地上。面积约3万平方米，文化层厚0.5~0.8米。采集有泥质灰陶瓮、盆、釜、罐和钵等残片。

20-A_{20}　**八角遗址**　〔八角镇八角村东约400米·汉代〕　遗址东、南、北三面临季节河。面积约4万平方米，文化层厚0.5~0.7米。采集有泥质灰陶盆、罐、钵和釜等残片。

21-A_{21}　**明内长城遗址神池段**　〔县东部龙泉镇、北部烈堡乡·明代·省文物保护单位〕　明内长城遗址由宁武县北上，出大水口，进入本县龙泉镇龙元村，继续向北，翻越海拔1 600米的马头山，经项家沟、丁家庄窝，进入朔州市朔城区境，全长约12千米，南段保存较好，北段毁圮严重，最北端入朔州境处约1千米的墙体无存。长城在朔州境内向西北方向延伸，再次进入本县，经烈堡乡南寨、大沟、冯西沟，仍向西北，进入偏关县，海拔1 800~1 900米，长约6千米，保存较好。现存长城墙体为夯筑，基宽5~7米，顶宽2~4米，残高2~8米。墙体上有夯筑敌台约30座，间距300~600米。据《明史》、光绪《山西通志》记载，现存长城遗址是明代成化、嘉靖、万历时期(1573~1620)修筑。本县境内长城所属城堡，据《宣大山西三镇图说》所载，有圪老罐堡、野猪沟堡、神池堡、八角堡，均有遗迹。另外，利民堡旧堡遗迹也在本县境内。另存烽火台9座。

A_{21-1}　**圪老罐堡堡址**　〔龙泉镇项家沟村东南约500米〕　堡址与长城墙体相连，在长城西(内)侧。平面呈长方形，南北长约100米，东西宽约80米。东墙即为长城墙体，南墙残长约75米，其余基本完整。墙基宽约6米，顶宽0.5~2米，残高7~9米。墙体夯筑，包砖不存。南墙西侧设1门，现为豁口，宽约5米，深约9米。角台2座。西南角台基部突出墙体约7米，宽约9米，高约8米。东墙中部有1座方形敌台，底边长约9米，顶边长约7米，高约9米，通体夯筑。堡内现为耕地。《宣大山西三镇图说》载，宁武道中路参将设于嘉靖二十七年(1548)，该堡为其后续设的十五堡之一。

A_{21-2}　**达木河堡堡址(利民堡旧堡)**　〔东湖乡达木河村中〕　位于内长城南(内)侧约4千米。平面呈方形，边长约200米。墙体基本完整。基宽约5米，顶宽0.5~2米，高2~5米。墙体夯筑，包砖不存。南墙中部设1门，现为豁口，宽约10米，深约7米。角台4座。东北角台基部突出墙体约5米，宽约8米，高约4米。马面3座。东墙马面基部突出墙体约4米，宽约12米，高约4米。堡内为现代民居。新修《神池县志》(中华书局1999年)载："利民堡，……明成化十七年(1481)巡抚秦铉筑。此堡今在达木河村。嘉靖十八年(1539)中丞陈讲改筑堡城于狮

子坪(今属朔县)。"

A_{21-3} **野猪沟堡堡址** 〔烈堡乡南寨村东北约1千米〕 位于内长城南(内)侧约300米。平面呈长方形,南北长约100米,东西宽约85米。墙体基本完整。基宽约5米,顶宽0.1~2米,高4~7米。墙体夯筑,包砖不存。南墙中部设1门,现为豁口,宽约6米,深约5米。角台4座。西南角台基部突出墙体约5米,宽约7米,高约4米。西墙有1座马面,基部突出墙体约3.5米,宽约9米,高约7米。堡内现为耕地。《宣大山西三镇图说》载,宁武道中路参将设于嘉靖二十七年(1548),该堡为其后续设的十五堡之一。

A_{21-4} **神池堡堡址** 〔县城北〕 位于内长城西(内)侧约8千米。平面呈长方形,东西长约900米,南北宽约500米。现存东墙残长约220米,西墙残长约350米,南墙残长约550米,北墙残长约380米,基宽约7米,顶宽2~6米,残高4~10米。墙体夯筑,包砖不存。西墙中部设1门,现为豁口,宽约4米,深约7米。西门外瓮城,形制不明,仅遗留北墙约110米。存角台2座。西北角台基部突出墙体约8米,宽约12米,高约8米。存马面3座。北墙的马面基部突出墙体约5米,宽约15米,高约8米。堡内为现代民居。《宣大山西三镇图说》卷五载:"神池堡,嘉靖十八年(1539)土筑,万历四年(1576)砖包。"

A_{21-5} **八角堡堡址** 〔八角镇内〕 位于内长城西南约17千米。平面呈长方形,东西长约450米,南北宽约390米。现存东墙残长约380米,西墙残长约350米,北墙残长约440米,南墙基本完整,基宽约8米,顶宽1~6米,残高5~11米。墙体夯筑,包砖不存,南墙尚存部分基石。有东、南门2座。东门不存。南门砖券顶,拱高约4米,门道宽约3.3米,深约9米,包砖、基石俱存。有东、南2座瓮城。东门外瓮城,南北长约20米,东西宽约18米。南门外瓮城,东西长约30米,南北宽约30米。存角台4座。东北角台基部突出墙体约3.5米,宽约15米,高约8米。存马面4座。东墙马面基部突出墙体约7.5米,宽约13米,高约8米。堡内为现代民居。《宣大山西三镇图说》卷五载:"八角堡,弘治二年(1489)土筑,万历十五年(1587)砖包。"

A_{21-6} **三山烽火台遗址** 〔东湖乡三山村北约1千米〕 夯筑锥形台体,平面呈长方形。底边长约12米,宽约10米,顶边长约10米,宽约8米,残高约5.5米,夯层厚约0.22米。

A_{21-7} **段笏咀烽火台遗址** 〔东湖乡段笏咀村西约50米〕 夯筑锥形台体,平面呈长方形。底边长约13米,宽约10米,顶边长约8米,宽约7米,残高约7米,夯层厚约0.22米。

A_{21-8} **余庄子烽火台遗址** 〔东湖乡余庄子村西北约1.5千米〕 夯筑方锥形台体。底边长约14米,顶边长约6米,残高约6米,夯层厚约0.2米。

A_{21-9} **下石会烽火台遗址** 〔八角镇下石会村西北约100米〕 夯筑方锥形台体。底边长约20米,顶边长约6米,残高约5米,夯层厚约0.2米。

A_{21-10} **韩家坪烽火台遗址** 〔八角镇韩家坪村西〕 夯筑圆锥形台体。底径约16米,残高约6米,夯层厚0.15~0.2米。

A_{21-11} **三道沟烽火台遗址** 〔八角镇三道沟村西南〕 夯筑圆锥形台体。底径约13米,残高约5米,夯层厚0.15~0.2米。

A_{21-12} **长畛烽火台遗址** 〔长畛乡长畛村西约900米〕 夯筑方锥形台体。底边长约20米,顶边长约15米,残高约7米,夯层厚0.15~0.2米。

A_{21-13} **北沙城烽火台遗址** 〔长畛乡北沙城村西北约100米〕 共2座,相距约100米,均为夯筑方锥形台体。底边长约20米,顶边长约13米,残高约7米,夯层厚0.15~0.2米。

A_{21-14} **红崖子烽火台遗址** 〔长畛乡红崖子村东南约2千米〕 夯筑圆锥形台体。底径约16米,残高约7米,夯层厚0.05~0.2米。

22-B_1 **东梁墓群** 〔八角镇八角村·宋代〕 面积约8万平方米。封土夷平。断崖上暴露有砖室墓和石室墓多座。曾出土有白釉瓷碗、瓶、钵、杯和黑釉瓷罐等。

23-B_2 **三道沟墓群** 〔八角镇三道沟村·宋代〕 面积约1.5万平方米。地表现存圆形封土1座,底径约12米,残高约3米。采集有陶罐、陶塔、白釉瓷碗和黑釉瓷罐等残片。

24-B_3 **陈家梁墓群** 〔虎北乡虎北村·宋代〕 面积约15万平方米。封土夷平。断崖上暴露有砖室墓1座。曾出土有白釉瓷碗和铜镜等。

25-B_4 **铁炉窊墓群** 〔东湖乡铁炉窊村·宋代〕 面积约1.3万平方米。封土夷平。断崖上暴露土洞墓2座。采集有白釉瓷碗、钵、杯和黑釉瓷罐等残片。

26-B_5 **银洞窊墓群** 〔义井镇银洞窊村·宋代〕 面积约3.5万平方米。封土夷平。断崖上暴露有砖室墓多座。曾出土有白釉瓷碗、钵和黑釉瓷罐等。

27-B_6 **小严备镇墓群** 〔大严备乡小严备镇村·宋代〕 面积约1.5万平方米。封土夷平。断崖上暴露有砖室墓1座。采集有白釉瓷碗、杯和陶罐等残片。

28-B_7 **石板山墓群** 〔八角镇川口村·宋金〕 面积约5万平方米。封土夷平。断崖上暴露有砖室墓多座。曾出土有白釉瓷碗、杯、黑釉瓷罐、灯盏及宋代铜币等。

29-B_8 **西土棚墓群** 〔义井镇西土棚村·宋金〕

面积约 2 万平方米。封土夷平。曾暴露有砖室墓 1 座。采集有陶罐、白釉瓷杯和黑釉瓷灯盏等残片。

30-B_9 **田家墓群** 〔八角镇田家村·宋金〕 面积约 5 000 平方米。封土夷平。断崖上暴露有土洞墓 1 座。曾出土有白釉瓷碗、杯和瓶等。

31-B_{10} **营头镇墓群** 〔八角镇营头镇村·宋金〕 面积约 5 万平方米。封土夷平。断崖上暴露有土洞墓 2 座。采集有白釉瓷碗和灰陶罐等残片。

32-B_{11} **义井墓群** 〔义井镇义井村·宋金〕 面积约 25 万平方米。封土夷平。断崖上暴露有砖室墓 3 座。采集有陶罐、白釉瓷碗和钵等残片。

33-B_{12} **八角墓群** 〔八角镇八角村·明清〕 面积约 3.5 万平方米。封土夷平。断崖上暴露有砖室墓 1 座。采集有白釉瓷碗、黑釉瓷罐和钵等残片。

34-B_{13} **东湖墓群** 〔东湖乡东湖村·明清〕 面积约 5 000 平方米。地表现存圆形封土 16 座，底径 5~8 米，残高 0.8~2 米。采集有白釉瓷碗、钵、黑釉瓷罐、盏和青花瓷瓶等残片。

35-B_{14} **大严备墓群** 〔大严备乡大严备村·明清〕 面积约 2.5 万平方米。封土夷平。曾暴露有土洞墓 3 座。采集有青花瓷碗和黑釉瓷罐等残片。

36-B_{15} **大赵庄墓群** 〔东湖乡大赵庄村·明清〕 面积约 1.2 万平方米。封土夷平。曾出土有白釉瓷碗和黑釉瓷罐等。

37-B_{16} **店儿上墓群** 〔义井镇店儿上村·明清〕 面积约 2 万平方米。地表现存圆形封土 3 座，底径约 12 米，残高约 2 米。采集有白釉瓷碗、青花瓷瓶、黑釉瓷罐和钵等残片。

38-B_{17} **虎北墓群** 〔虎北乡虎北村·明清〕 面积约5 000 平方米。地表现存圆形封土 6 座，底径 5~8 米，残高约 1.8 米。采集有白釉瓷碗、瓶、罐和钵等残片。

39-B_{18} **北沙城墓群** 〔长畛乡北沙城村·明清〕 面积约 2.5 万平方米。封土夷平。断崖上暴露有砖室墓 1 座。采集有白釉瓷钵、青花瓷瓶和黑釉瓷盏等残片。

40-B_{19} **烈堡墓群** 〔烈堡乡烈堡村·明清〕 面积约 1.5 万平方米。封土夷平。断崖上暴露有砖室墓 1 座。曾出土有白釉瓷碗、钵和青花瓷瓶等。

41-B_{20} **长梁上墓群** 〔义井镇长梁上村·明清〕 面积约 1.2 万平方米。封土夷平。曾暴露有土洞墓 1 座。采集有青花瓷碗、瓶和黑釉瓷罐等残片。

42-B_{21} **东土棚墓群** 〔义井镇东土棚村·明清〕 面积约 5 万平方米。地表现存圆形封土 1 座，底径约 12 米，残高约 1.5 米。曾清理砖室墓 1 座，出土有白釉瓷碗、杯、黑釉瓷罐、钵及衣物等。

43-B_{22} **僧人塔墓** 〔太平庄乡大磨沟村·清代·县文物保护单位〕 圆形单层石塔。创建年代不详，通高 3.8 米。塔基石砌，塔身圆形，通体无饰。

44-B_{23} **余庄子墓葬** 〔东湖乡余庄子村·时代不详〕 地表现存圆形封土 1 座，底径约 15 米，残高约 1.8 米。

45-B **虞仲文墓** 〔贺职乡宰相洼村·金代·县文物保护单位〕 虞仲文(1069~1123)，辽代任同中书门下平章事，金代任中书令，封濮国公。墓葬形制不详，1958 年清理石棺 3 具，出土有铜印、石砚、钱币及墓志 3 块等。志文记述墓主生平。

46-C_1 **南寺塔** 〔大严备乡大严备村西约 3 千米·明代〕 圆形喇嘛式砖石塔，通高 6.5 米。塔基平面方形，塔身覆钵式，塔刹已毁。塔前存明正统年间碑 1 通。

47-C_2 **大荣寺** 〔太平庄乡大磨沟村北·明-清·县文物保护单位〕 据寺内碑文记载，明成化二十三年(1487)重修。占地面积 714 平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧仅存东禅房。戏台建于高 0.35 米的条石台基上，面宽三间，进深四椽，单檐卷棚硬山顶，卷棚式构架，柱头斗栱一斗二升交麻叶，平身科每间一攒，台基上施石栏杆。正殿面宽五间，进深五椽，单檐硬山顶。六檩前廊式构架，柱头斗栱一斗二升交麻叶，覆盆式石柱础，前檐门窗已改。

48-C_3 **五岳圣母庙** 〔八角镇细岭村西北约 1 千米山巅·明-清·县文物保护单位〕 创建年代不详。据庙碑载，明弘治四年(1491)、清康熙四十年(1701)、雍正十一年(1733)重修。占地面积 1 148 平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有前殿、献殿和正殿，两侧建有东西配房，庙内建筑均为石砌窑洞。正殿建于高 0.31 米条石台基上，宽 12 米，深 8.5 米，殿顶已毁。殿内后壁辟 3 龛，内有风俗神壁画约 5 平方米。寺内存明、清维修残碑 4 通，碑文大多已剥蚀。

49-C_4 **圆明观** 〔龙泉镇丁家梁村北约 200 米·明-清·县文物保护单位〕 创建年代不详。据碑文记载，清乾隆十七年(1752)、道光四年(1824)重修。占地面积 6 250 平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线建有山门、真武殿和后殿，两侧建有东西厢房，后殿西侧建有六层楼阁式砖塔 1 座。后殿建于高 0.7 米的砖石台基上，面宽三间，进深六椽，单檐硬山顶。七檩前后廊式构架，柱头斗栱三踩单昂，平身科每间一攒，门窗已毁。观内保存有清道光四年(1824)重修碑 1 通，记述道观的历代维修经过。

C_{4-1} **圆明观塔** 〔明清〕 八角六层楼阁式砖塔，通高约 20 米。创建年代不详。塔基八角形，条石砌筑，高 0.8 米。塔身一层中空，东南向辟券门，门上饰有砖雕仿木构垂花门，塔身素面，每面设八卦图案，2~6 层每面辟

有券窗，檐下均施三踩单昂斗栱。六角攒尖顶，上承仰月、宝珠塔刹。

50-C_5 **龙王庙** 〔义井镇西土棚村东约200米·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积609平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存正殿，两侧建有东西配房。正殿建于高0.5米的砖石台基上，面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶。六檩前廊式构架，清小式建筑，前檐各间设格扇门窗。

51-C_6 **利民寨龙王庙** 〔东湖乡利民寨村北约200米·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，柱头斗栱五踩双昂。

52-C_7 **马坊龙王庙** 〔大严备乡马坊村北·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。坐北朝南，庙内现仅存龙王殿，面宽三间，进深二间，单檐悬山顶。

53-C_8 **石窊龙王庙** 〔义井镇石窊村东约100米·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有戏台、正殿，两侧仅存西禅房。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。殿内两山墙绘有龙王布雨图壁画。

54-C_9 **戏台** 〔东湖乡达木河村东北隅·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。原为龙王庙附属建筑，现庙毁仅存戏台。坐南朝北，石砌台基，高1米，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

55-C_{10} **宋村戏台** 〔太平庄乡宋村中·清代〕 创建年代不详。原为龙王庙附属建筑，现庙毁仅存戏台。坐南朝北，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。台内采用移柱造，柱头斗栱把头绞项作，龙形耍头。

56-C_{11} **羊坊戏台** 〔东湖乡羊坊村南·清代〕 创建年代不详。坐南朝北，石砌台基，高1米，面宽三间，进深二间，卷棚硬山顶，柱头斗栱三踩单昂，龙形耍头。

57-D_1 **佛殿碑** 〔长畛乡史家庄村·辽代〕 寺毁存碑。青石质，螭首，龟趺。通高2米，碑身高1.05米，宽0.74米，厚0.21米。清宁七年(1061)立石。碑阳首作二龙戏珠，中雕一佛龛，内置一菩萨像；碑阴额题"大辽哲皇帝圣皇后旨"。首题"佛殿之碑"，碑文楷书，25行，满行42字，记述重修寺庙经过及佛经内容。朔州千佛院沙门可玄书丹，朔州清河乡进士卢□□撰文。

58-D_2 **重修万峰山千佛寺碑** 〔长畛乡史家庄村·明代〕 寺已毁，现存石碑2通。均为青石质，一碑圆首，龟趺。通高2.26米，碑身高1.47米，宽0.92米，厚0.24米。景泰六年(1455)千佛寺住持无碍、悟通立石。额题经文，周边饰回形纹，内饰云纹。碑文楷书，20行，满行31字，记载太原前卫后所舍人汪政统重修寺庙的经过。王普刊刻。另一碑方首，座佚。碑高1.42米，宽0.92米，厚0.16米。天顺八年(1464)立石。额部刻趺坐佛，边饰云纹。碑文楷书，15行，满行39字，记载明展和尚及悟通和尚重修寺庙的经过。太原府保德州总督边储同知河南毛整肃撰文，张宋能篆额，本寺住山沙门本旺书丹。

59-D_3 **悬空寺石窟** 〔烈堡乡烈堡村西南约2千米·明代·县文物保护单位〕 现存6窟，坐北朝南。据碑文载，凿于明天顺四年(1460)，成化十三年(1477)重修。6窟并排而列，最大者窟高8米，深70米，窟内佛像均无存。

60-D_4 **重修普明寺碑** 〔长畛乡木槐固村·清代〕 寺毁存碑。青石质，圆首，方座。通高2.45米，其中碑身高1.92米，宽0.81米，厚0.10米。雍正元年(1723)立石。碑文楷书，9行，行37字，记述重修寺庙缘由。邢鼎泰撰文，傅靖书丹。

61-D_5 **大狗儿涧村经幢** 〔龙泉镇大狗儿涧村中·时代不详·县文物保护单位〕 青石质，幢首及幢身均佚，现仅存经幢底座，底座平面八边形，须弥座式，高0.52米，边长0.48米。

62-D_6 **泄空禅师功德碑** 〔长畛乡木槐固村中·时代不详〕 青石质，螭首，龟趺。通高2.15米，其中碑身高1.02米，宽0.86米，厚0.21米。碑文楷书8行，满行31字，内容为阐述佛理及西雪山瑞云寺住持泄空禅师等僧人修庙之事。志敏撰文，张善篆额，温福良书丹。

63-E_1 **谷思慎旧居** 〔县城内三道街·清光绪七年(1881)〕 谷思慎(1881-1946)，字仲言，神池县龙泉镇人。1903年被推荐到山西大学中斋读书，1904年赴日本明治大学留学，1905年协助孙中山组建同盟会。在日本期间先后发展阎锡山、赵戴文、温寿泉等加入同盟会。1912年9月，由太原赴北京请孙中山来晋考察。抗日战争期间曾赴延安，后任晋绥边区参议员。1946年病逝于右玉县威远堡。旧居坐北朝南，一进三院，硬山顶建筑近90间，占地面积约1 000平方米。

64-E_2 **八路军120师指挥部旧址** 〔义井镇后街·1937年〕 1937年9月，八路军120师师长贺龙、政委关向应率领120师由陕西东渡黄河进入神池，指挥开展游击战争，1938年2月离开。指挥部设在葛姓宅院。旧址坐北朝南，正房9间，贺龙住第4间。1962年拆毁8间，现仅存1间。

65-E_3 **永祥山战场遗址** 〔义井镇店儿上村南·1945年〕 1945年，八路军晋绥二分区36团与日军在横山一带周旋。7月24日，日军重兵围攻，八路军英勇奋战，团长高永祥牺牲。为纪念高永祥，改横山为永祥山，遗址未设立保护标记。

66-E_4 **毛泽东路居** 〔县城内健康路·1948年·县文物保护单位〕 1948年4月5日，毛泽东、周恩来、任

弼时率领中共中央机关和中国人民解放军总部机关由陕北迁往河北平山途中在此住宿一晚，并接见神池县委书记郑林。路居地在耶稣教堂后院，坐北向南，房屋二间，占地面积30平方米，硬山顶木结构。现属人民文化馆院，保存完好。

67-E_5 **烈士陵园** 〔县城内三道街·1952年·县文物保护单位〕 1952年，县政府建造陵园。该园坐北向南，东西长30米，南北宽35米。园中筑有六角碑亭1座，高7米，中间竖立六棱形纪念碑。

68-F_1 **耶稣教堂** 〔县城内健康路·清宣统三年(1911)〕 清宣统三年(1911)，瑞典人岳牧师利用民宅改建耶稣教堂。该堂坐北朝南，占地面积约800平方米。前后二院，房屋20余间，硬山顶木结构建筑，西式装饰。

五寨县

1-A_1 **峰台梁遗址** 〔砚城镇周家村东南约200米·新石器时代·县文物保护单位〕 面积约80万平方米，文化层厚0.5~2米。采集有夹砂灰陶绳纹罐、瓮和泥质灰陶篮纹盆等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

2-A_2 **兑堡遗址** 〔韩家楼乡前兑堡、后兑堡村之间·新石器时代·县文物保护单位〕 面积约5万平方米，文化层厚0.7~1.5米。采集有夹砂灰陶绳纹袋足鬲和罐等残片，另采集有石斧、铲等。属龙山文化白燕类型遗存。

3-A_3 **方城遗址** 〔胡会乡方城村东约300米·新石器时代·县文物保护单位〕 面积约25万平方米，文化层厚约1米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹和篮纹，器形有袋足鬲、侈口罐、盆和瓮等。属龙山文化白燕类型遗存。

4-A_4 **柳树沟遗址** 〔东秀庄乡后五王城村西南约1千米·新石器时代·县文物保护单位〕 面积约7.5万平方米，文化层厚0.6~1米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹、篮纹，器形有鬲、罐和盆等。属龙山文化白燕类型遗存。

5-A_5 **五王城村遗址** 〔东秀庄乡后五王城村中·新石器时代·县文物保护单位〕 面积约25万平方米，文化层厚约1米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹和方格纹，器形有罐、鬲和盆等。属龙山文化白燕类型遗存。

6-A_6 **称打沟遗址** 〔砚城镇河湾村北·新石器时代〕 面积约20万平方米，文化层厚0.5~1米。断崖上暴露遗迹有陶窑1座，底径约1.8米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹和篮纹，器形有瓮、罐和鬲等。属龙山文化白燕类型遗存。

7-A_7 **前兑堡遗址** 〔韩家楼乡前兑堡村南约400米·汉代〕 残存面积约8 000平方米，文化层厚0.4~0.9米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶弦纹罐、平盘豆、折沿盆及绳纹板瓦等残片。

8-A_8 **李庄遗址** 〔韩家楼乡李庄村西约500米·汉代〕 遗址西临季节河。残存面积约7 000平方米，文化层厚0.5~0.7米。采集有泥质灰陶弦纹折沿盆、钵、缸和小口罐等残片。

9-A_9 **索家沟遗址** 〔新寨乡索家沟村南约200米·汉代〕 遗址西临季节河。面积约1万平方米，文化层厚0.4~0.6米。采集有泥质灰陶弦纹钵、高柄深腹豆、折沿盆和罐等残片。

10-A_{10} **下鹿角遗址** 〔杏岭子乡下鹿角村西约1千米·汉代〕 遗址三面环沟。面积约1.5万平方米，文化层厚0.4~0.5米。采集有泥质灰陶弦纹折沿盆、卷沿缸、钵及绳纹筒板瓦等残片。

11-A_{11} **田家坡遗址** 〔杏岭子乡田家坡村北约1.5千米·汉代〕 遗址西临季节河。面积约12万平方米，文化层厚0.5~0.7米。断崖暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶平盘豆、弦纹盆、小口缸、折沿钵和罐等残片。

12-A_{12} **小双碾遗址** 〔东秀庄乡小双碾村西约500米·汉代〕 面积约4万平方米，文化层厚约0.2米。采集有泥灰陶盆、缸、罐及绳纹筒板瓦等残片。

13-A_{13} **东秀庄遗址** 〔东秀庄乡东秀庄村西约1千米·汉代〕 面积约2万平方米，文化层厚0.5~0.7米。采集有泥质灰陶钵、弦纹折沿盆及绳纹筒板瓦等残片。

14-A_{14} **柳树咀遗址** 〔杏岭子乡柳树咀村北约1千米·汉代〕 遗址南临季节河。面积约3万平方米，文化层厚约0.3米。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆、缸、瓮和小口罐等残片。

15-A_{15} **杏岭子遗址** 〔杏岭子乡杏岭子村东约1千米·汉代〕 位于丘陵坡地上。面积约3万平方米，文化层厚0.5~0.7米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶弦纹折沿盆、敛口钵、折沿缸、甑、瓮和罐等残片。

16-A_{16} **白草庄遗址** 〔东秀庄乡白草庄村南约1千米·汉代〕 遗址四周临冲沟。面积约3万平方米，文化层厚0.5~1米。采集有泥质灰陶弦纹折沿盆、卷沿小口缸和罐等残片。

17-A_{17} **韩家楼遗址** 〔韩家楼乡韩家楼村东北约1.5千米·汉代〕 位于朱家川河北岸台地上。面积约6万平方米，文化层厚0.3~0.5米，采集有泥质灰陶绳纹折沿盆、卷沿缸和甑等残片。

18-A_{18} **周家坪遗址** 〔韩家楼乡周家坪村东约50米·汉代〕 位于朱家川河北岸台地上。面积约1万平方米,文化层厚约0.4米。采集有泥质灰陶弦纹罐、小口鼓腹缸和折沿盆等残片。

19-A_{19} **肖家遗址** 〔韩家楼乡肖家村西约200米·汉代〕 位于朱家川河北岸台地上。面积约2万平方米,文化层厚0.4~0.5米。采集有泥质灰陶盆、弦纹小口缸、折沿盆和卷沿瓮等残片。

20-A_{20} **宋家寨遗址** 〔三岔镇宋家寨村西约300米·汉代〕 遗址东、西两侧临季节河。面积约4万平方米,文化层厚0.4~0.5米。采集有泥质灰陶卷沿瓮、弦纹盆和罐等残片。

21-A_{21} **何家梁遗址** 〔三岔镇何家梁村南约500米·汉代〕 位于山前坡地上。面积约3万平方米,文化层厚0.5~1米。采集有泥质灰陶卷沿盆、罐和瓮等残片。

22-A_{22} **五王城城址** 〔东秀庄乡后五王城村周围·汉代·县文物保护单位〕 平面呈方形,边长约500米。现存东墙残长约400米,北墙残长约300米,基宽0.3~1米,残高0.3~0.7米。采集有泥质灰陶卷沿瓮、卷沿缸、平盘豆、罐及绳纹板瓦等残片。

23-A_{23} **北齐长城遗址五寨段** 〔县南部前所乡·北齐·省文物保护单位〕 北齐长城从岢岚县东行进入本县前所乡,在深山无人区延伸,先翻越海拔2 780米荷叶坪主峰,再向东行,至芦芽山西坡,转向北,至黄草梁,然后东行,进入宁武县境,全长约15千米。墙体为土石混筑,残高1~2米,底宽3~8米,顶宽1~7米。据《北齐书·文宣帝纪》所载,该段应是天保七年(556)之前所筑的自西河总秦戍东至于海的长城遗迹。另在县城南1千米处的山上发现有长城墙体,砂石垒砌,残长约1 500米,基宽约2~5米,存高约1~4米。此段长城应是《北齐书·文宣帝纪》所载天保三年(552)起长城,自黄栌岭北至社干戍四百里之遗迹,与前述天保七年(556)所筑有别。

24-A_{24} **瑞云寺遗址** 〔孙家坪乡寺上村南约1千米·唐-清·县文物保护单位〕 寺因冬雪封山而又名雪山寺。据明弘治"重建雪山瑞云寺毗卢殿记事碑"载,创建于唐贞元十二年(796),重建于金泰和八年(1208),明永乐年间(1403-1424)毁于兵火,成化二十三年(1487)四月重建弥陀殿,弘治四年(1491)九月建毗卢殿。毁弃年代不详。遗址坐北朝南,东西长约96米,南北宽约80米。现存石塔1座、石碑2通及石塔散件和明清砖瓦、滴水等。

A_{24-1} **雪山瑞云寺碑** 〔明代〕 青石质,螭首,龟趺。通高4.90米,碑体高2.07米,宽0.95米,厚0.18米。弘治四年(1491)立石。碑文楷书,18行,满行30字,记载了瑞云寺始建和历次重建情况。牛仲、李淳撰文,张显篆额,悟观等立石,孙线刊刻。

25-A_{25} **方城城址** 〔胡会乡方城村东北约300米·宋代·县文物保护单位〕 平面呈方形,边长约500米。城墙已被沙土覆盖。采集有灰砖、瓦及白釉瓷片等。

26-A_{26} **兑堡战场遗址** 〔韩家楼乡后兑堡村东约1千米·宋代〕 面积约300万平方米。曾出土有带箭头的人颅骨;带矛头的马骨及铜盔、铜钱、衣甲和箭头等。

27-A_{27} **武州城址** 〔小河头镇大武州村西约150米·辽代·县文物保护单位〕 由大小两城组城。大城平面呈方形,边长约750米;小城位于大城内西北角,平面呈长方形,周长约1 460米。城墙基宽约3米,残高4~6米。墙体夯筑。采集有铜镜、白釉瓷碗及素面灰陶片等。据民国《五寨县志》载,武州城筑于辽重熙九年(1040)。

28-A_{28} **韩家楼堡址** 〔韩家楼乡韩家楼村西约300米·明代〕 平面呈长方形,南北长约70米,东西宽约40米。堡墙基宽约2米,残高2~4米。墙体夯筑,夯层厚约0.20米。采集有砖瓦及瓷器残片。

29-A_{29} **南洼堡址** 〔孙家坪乡南洼村西约500米·明代〕 平面呈长方形,南北长约60米,东西宽约30米。堡墙基宽0.8~3米,残高约5米。墙体夯筑。堡墙四角各筑角墩1座,基宽约9米,顶宽约5米,残高约5米。北墙中部曾设1门,现仅存门道残迹。

30-A_{30} **许林堡址** 〔三岔镇许林村西约300米·明代〕 平面呈方形,边长约80米。现存东、北两墙残段,基宽约3米,残高2~3米。墙体夯筑,夯层厚约0.20米。采集有砖瓦残片。

31-A_{31} **五寨县烽火台遗址** 〔县北部三岔镇至南部梁家坪乡·明代〕 现存有17座,大致呈南北走向。均为夯筑方锥形台体。底边长5~12米,残高6~15米,夯层厚0.10~0.20米。长城并未穿越该县,但其周围如偏关、河曲、神池、岢岚诸县均有明代长城遗址。该烽火台当为明代内长城与内地联系的通讯设施。

A_{31-1} **坡底烽火台遗址** 〔砚城镇坡底村东北〕 夯筑方锥形台体。底边长约12米,残高约15米。

A_{31-2} **东秀庄烽火台遗址** 〔东秀庄乡东秀庄村南〕 夯筑方锥形台体。底边长约11米,残高约11米。

A_{31-3} **韩家楼烽火台遗址** 〔韩家楼乡韩家楼村西〕 夯筑方锥形台体。底边长约9米,残高约9米。

A_{31-4} **何家岭烽火台遗址** 〔新寨乡何家岭至焦家窊村之间〕 现存4座,均为夯筑方锥形台体。底边长约10米,残高12~14米。

A_{31-5} **后子窊烽火台遗址** 〔梁家坪乡后子窊村至阎家窊村之间〕 现存4座,均为夯筑方锥形台体。底边长9~10米,残高12~15米。

A_{31-6} **王家庄烽火台遗址** 〔胡会乡王家庄至前赵和庄之间〕 现存2座，均为夯筑方锥形台体。底边长约6米，残高11~12米。

A_{31-7} **华家沟烽火台遗址** 〔三岔镇华家沟村〕 夯筑方锥形台体。底边长约6米，残高约8米。

A_{31-8} **杨家山烽火台遗址** 〔三岔镇杨家山至东寨之间〕 现存2座，均为夯筑方锥形台体。底边长约5米，残高6~7米。

A_{31-9} **前所烽火台遗址** 〔前所乡前所村东南〕 夯筑方锥形台体。底边长约8米，残高约12米。

32-A_{32} **五寨县故城** 〔县城内·明-清·县文物保护单位〕 平面呈方形，边长约500米。现仅存东南、西南残垣，残长约900米，基宽约9.4米，顶宽约5米，残高约11米。墙体夯筑包砖，城砖大部无存。南城门保存较好。城门券拱形，高约8米，宽约4.5米，深约10米。据民国《五寨县志》载：明嘉靖十六年(1537)建，名五寨堡，万历九年(1581)扩城旧址，以砖包墙，清雍正三年(1725)改称五寨县。设东、西、南3门，西门外设关，属宁武府管辖，民国属雁门道。

33-A_{33} **三岔堡址** 〔三岔镇三岔村·明-清·县文物保护单位〕 平面形状不详，地表现存堡墙残段，基宽3~7米，残高3~5米。墙体夯筑。堡门不存。据民国《五寨县志》载，明嘉靖十八年(1539)总兵周尚文筑土墙，万历九年(1581)包砖，有东、西、北3门。该堡原属偏头关，清雍正三年(1725)划归五寨。

34-A_{34} **五佛寺遗址** 〔东秀庄乡五佛寺村南·明-清〕 始建年代不详，明代重修。因寺庙有五尊佛像而得名五佛寺。据明重修碑载，明宣德年间(1426~1435)筑堡围，正德十二年(1517)新建南殿、东西殿、钟鼓楼、山门、禅房等。清末毁。遗址坐北朝南，南北长约61米，东西宽约45米。现存西北堡围残段，明嘉靖十一年(1532)重修碑1通，碑文记载重修经过等。地表散布有滴水、瓦当、板瓦和筒板等构件。

35-B_{1} **前五王城墓群** 〔杏岭子乡前五王城村·战国-汉〕 面积约7万平方米。断崖上暴露有长方形土坑竖穴墓1座。曾出土有铜带钩、布币、铜鼎、铜壶及陶壶、陶罐、陶钵和陶豆等。

36-B_{2} **后五王城墓群** 〔东秀庄乡后五王城村·战国-汉·县文物保护单位〕 面积约5万平方米。断崖上及地表暴露土坑竖穴墓多座。曾出土有铜鼎、壶、镜、布币和陶罐、壶、豆及玉环等。

37-B_{3} **郝坡墓群** 〔杏岭子乡郝坡村·汉代〕 面积约2 500平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓2座。采集有灰陶罐、壶和盆等残片。

38-B_{4} **大武州墓群** 〔小河头镇大武州村·汉代〕 面积约800平方米。地表现存圆形封土1座，底径约12米，残高约5米。封土夯筑，夯层厚0.08~0.12米。采集有灰陶壶和罐等残片。

39-B_{5} **周家墓群** 〔砚城镇周家村·汉、宋-清〕 面积约15万平方米。封土夷平。采集有汉代的陶豆和罐；宋至清的白釉瓷碗、瓶和杯等残片。

40-B_{6} **北家围墓群** 〔三岔镇东寨村·汉、宋-清〕 面积约80万平方米。地表现存圆形封土1座。底径约15米，残高约5.6米。断崖上暴露砖室墓5座，采集有宋至清的白釉瓷碗、碟、黑釉瓷罐和钵等残片。

41-B_{7} **索家沟墓群** 〔新寨乡索家沟村、殷家湾村之间·汉、宋-清〕 面积约80万平方米。封土夷平。断崖上暴露有土坑竖穴墓和土洞墓多座。曾出土有汉代灰陶壶和罐；宋代白釉瓷钵等。

42-B_{8} **刘家圪台墓群** 〔三岔镇刘家圪台村·宋代·县文物保护单位〕 面积约2万平方米。封土夷平。曾清理石券顶墓1座，墓室宽1.6米，深1.7米，出土有铁镞及泥质灰陶大口罐等。采集有灰陶盆、罐及白釉瓷碗等残片。

43-B_{9} **前所乡墓群** 〔前所乡张家村、葛家村、旧堡村以东坡地·宋代〕 面积约30万平方米。封土夷平。曾出土有铜镜等。采集有陶楼、青花瓷瓶和瓷杯等残片。

44-B_{10} **南禅寺墓群** 〔前所乡旧堡村·宋代〕 面积约5万平方米。封土夷平。采集有白釉瓷碗、碟和黑釉瓷盏等残片。

45-B_{11} **旧寨墓群** 〔新寨乡旧寨村·宋代〕 面积约3万平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓5座。采集有白釉瓷碗、碟和黑釉瓷罐等残片。

46-B_{12} **新寨墓群** 〔新寨乡新寨村·宋代〕 面积约4万平方米。封土夷平。断崖上暴露有砖室墓1座。采集有陶罐、白釉瓷碗、钵和青花瓷杯等残片。

47-B_{13} **小寨墓群** 〔梁家坪乡小寨村·宋代〕 面积约1.5万平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓2座。采集有黑釉瓷罐、碗、灯盏、白釉瓷碗、碟和钵等残片。

48-B_{14} **古城墓群** 〔小河头镇古城角村·宋辽·县文物保护单位〕 面积约80万平方米。封土夷平。断崖上暴露有砖室墓和石室墓多座，部分墓室有彩绘壁画，内置石棺。采集有大量瓷片，其釉色有白、绿和酱等色，器形有碗、盘、钵、瓶、罐、洗、灯盏、瓮和杯等。另采集有瓦当和陶范等。

49-B_{15} **南峰墓群** 〔前所乡南峰水库东北山峁·宋、清〕 面积约5万平方米。地表现存圆形封土3座。采集有白釉瓷碗、钵和黑釉瓷罐残片及墓砖等。

50-B_{16} **神路沟墓群** 〔砚城镇神路沟村·宋、清〕 面积约3万平方米。封土夷平。断崖上暴露有土洞墓和

砖室墓多座。采集有宋代墓砖、绳纹瓦以及清代的陶罐和青花瓷碗、瓶等残片。

51-B_{17} **界东墓群** 〔小河头镇界东村·辽代·县文物保护单位〕 面积约1 200平方米。封土夷平。1974年清理砖室墓6座,其中1座墓室长3米,高1.4米,内置石棺1具,随葬品无存。

52-B_{18} **南庄窝塔墓** 〔前所乡南庄窝村·明代·县文物保护单位〕 六角三层密檐式砖塔。通高8.6米,墓主不详。坐西朝东,塔基为平面六边形束腰须弥座,边长1.25米,高3.1米;塔身由两部分组成,下为覆钵式,高2.1米,上为六角三层仿木砖构,一层六面均镌刻梵文,每层出檐下均设仿木构砖雕斗栱,六角攒尖式塔顶,塔刹已毁。

53-B_{19} **南洼墓群** 〔孙家坪乡南洼村·清代〕 面积不详。封土夷平。地表现存石翁仲2尊,青石质,下身没入土中,现高约2米。二像一文一武,均面南而立,衣纹风化严重。武像首佚。

54-B_{20} **柳河墓葬** 〔三岔镇柳河村·时代不详·县文物保护单位〕 位于朱家川河南岸台地上。传为明初大将常遇春之墓。常遇春(1330-1369),字伯仁,濠州怀远(今安徽省怀远市)人。官至征虏副将军、鄂国公,赠翊运推诚宣德靖远功臣、开府仪同三司、上柱国、太保、中书右丞相,追封开平王,谥忠武。地表现存圆形封土1座,底径约100米,残高约22米。据民国《五寨县志》载,常遇春卒于该村。

55-C_1 **龙王堂** 〔前所乡芦芽山中峰·明代〕 据碑文载,创建于明嘉靖六年(1527)。坐东朝西,现存石券拱形窑洞1孔,面宽6米,进深6米,高8米,窑内设神台,塑像已不存。门楣上刻"龙王堂"石匾1方。

56-C_2 **南庄窝塔** 〔前所乡南庄窝村西南圪洞·明代〕 现存7座八角楼阁式石塔的塔基、塔顶构件。塔基平面八边形,束腰须弥式,高1.2米,直径1.6米,形制各异,或八角各雕力士,或各角雕蹲卧小狮。塔身均佚,塔顶为八角攒尖顶,檐下雕仿木斗栱。现存石碑3通,字迹已风化。

57-C_3 **李氏牌坊** 〔县城内旧城西街西约100米·清代·县文物保护单位〕 四柱三门冲天式石坊。建于清乾隆五十一年(1786)。为旌表候补铨州同知李尧弼妻李氏守节所立。宽6.3米,深1.5米,四柱柱脚皆设抱鼓石,明间鼓石上雕有石狮,明楼上枋浅浮雕二龙戏珠图,中枋雕双飞凤鸟,下枋雕缠枝花卉,上额书"清标彤管"四字,下额书"候补铨州同知李克弼妻安贞李氏之节孝坊"。

58-C_4 **太子殿** 〔前所乡芦芽山巅·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。据殿前石匾记载,清道光二十五年(1845)重修。建筑面积12.25平方米。坐北朝南,现仅存殿宇1座,平面呈方形,石砌束腰须弥基座,面宽一间,进深一间,四角攒尖顶,前檐设拱形门,上悬"太子殿"石匾,后人曾予重葺。

59-C_5 **牌坊** 〔三岔镇三岔村十字街北·清代·县文物保护单位〕 四柱三楼木牌坊。创建年代不详。建于高0.55米方形台基上,宽11.2米,深4.2米,歇山式顶。四柱均设戗柱支承,其间附夹杆石,明楼正面迎风板书"正位居体",背面书"大观在上",檐下设九踩品字斗栱三攒,两次楼设七踩三昂斗栱,柱枋上均素面无饰。

60-C_6 **龙王庙** 〔前所乡店坪村南约500米·清代〕 创建年代不详。占地面积约200平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线现存正殿,两侧仅存西配殿。正殿面宽三间,进深二间,单檐悬山顶,殿内绘壁画24平方米。

61-C_7 **南寺** 〔三岔镇三岔村南街·清代〕 创建年代不详。占地面积2 021平方米。坐南朝北,二进院落布局,中轴线建天王殿、阎王殿,两侧建有东西配殿、娘娘殿和大仙殿(仅存基址)。天王殿、阎王殿均面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。东西配殿、娘娘殿均面宽三间。

62-C_8 **神棚** 〔新寨乡新寨村·清代〕 创建年代不详。坐东朝西,石砌台基高1.4米,面宽三间,进深一间,单檐硬山顶。

63-C_9 **东秀庄戏台** 〔东秀庄乡东秀庄村中街·清代〕 创建年代不详。原为关帝庙附属建筑,现庙毁仅存戏台。坐南朝北,台基石砌高1.5米,面宽五间,进深二间,单檐卷棚顶,台内中设隔断将戏台分为前、后台。

64-C_{10} **南街戏台** 〔县城内南街东侧·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。原为火神庙附属建筑,现庙毁,仅存戏台。坐东朝西,面宽三间,进深二间,单檐卷棚顶。

65-C_{11} **胡氏民居** 〔县城内大北街5号·清代〕 坐北朝南,民居原布局已改建,现仅存木构楼阁,分上、下两层,面宽三间,进深二间,单檐悬山顶。

66-C_{12} **倪氏民居** 〔县城内小东街5号·清代〕 创建年代不详。坐北朝南,现仅存木构楼阁,为上、下两层,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

67-D_1 **东秀庄功德幢** 〔东秀庄乡东秀庄村·辽代〕 青石质,幢首、座均佚。八棱柱形幢身,高0.92米,径0.34米,上宽0.11米,下宽0.23米,幢面楷书"成族祖辈,节衣缩食,行好积善,施恩于众,素称贤德,为铭记祖上美德,不忘祖业继后,以表达世代子孙之廉考而建幢以纪"等字。天庆元年(1111)款。

68-D_2 **重修南峰台碑** 〔前所乡前所村·清代〕 青石质,圆首,座佚。高1.56米,宽0.97米,厚0.18米。

道光十二年(1832)立石。碑文楷书,9行,满行37字,赞颂芦芽山美景及重修南峰台等事。贾起蛟篆额,贾蓬山撰文,周文华书丹。

69-D_3 **芦芽山摩崖题刻** 〔前所乡芦芽山中峰·清代〕 位于中峰东侧石崖上,面积约8.4平方米,楷书"芦芽第一山"五字,乾隆年款。

70-E_1 **烈士陵园** 〔县城清濂街北·1973年·县文物保护单位〕 1973年8月,为纪念在抗日战争和解放战争中牺牲的烈士在城东建烈士陵园。该园坐南向北,占地6 543平方米。园门面宽三间,进深一间。纪念厅面宽七间,进深三间。厅前东西角各设六角攒尖亭1座,东西各有配房3间,两侧有烈士碑4通。厅后为烈士墓地。保存完好。

E_{1-1} **高永祥烈士纪念碑** 〔烈士陵园内·1945年〕 高永祥(1911-1945),甘肃灵台县人,曾任晋绥二分区副司令员、36团团长等职。1945年7月,在横山(现名永祥山)战役中牺牲。1945年12月立碑。正面题"晋绥边区36团团长高永祥同志之墓",背面碑文记述了高永祥生平及其事迹。碑方形石制,高1.70米,宽0.53米,厚0.17米,下设基座,现存完整。

E_{1-2} **梁学岸烈士纪念碑** 〔烈士陵园内·1948年〕 梁学岸(1909-1942),平遥县杜家村人。曾任五寨县抗日民主政府县长兼游击大队长。1942年8月牺牲。1948年立碑。正面刻"晋绥边区五寨县县长梁学岸同志之墓",背面碑文记述了烈士的生平和事迹。碑方形石制,高1.75米,宽0.77米,厚0.22米,下设基座,保存完整。

E_{1-3} **董振武烈士纪念墓碑** 〔烈士陵园内·1948年〕 董振武(1885-1938),湖北汉川黄家湾人。曾任红二方面军政治部文书科长、处长等职,1938年病逝。1948年2月26日立碑。碑阳书"晋绥军区第二分区供给处董振武同志之墓",碑阴记述烈士生平事迹。碑青石质,方形,高1.77米,宽0.83米,厚0.11米,下设基座,保存完整。

71-G_1 **峰台梁铁钟** 〔砚城镇周家村·明代·县文物保护单位〕 原位于峰台梁观音禅寺内,寺毁存钟。钟高1.6米,口径1.2米。嘉靖十九年(1540)铸。1971年迁至县城南门。

岢岚县

1-A_1 **龙头堡遗址** 〔李家沟乡荒沟村北约100米·新石器时代·东周〕 位于山前坡地上。面积约4.5万平方米,文化层厚0.2~0.6米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有仰韶文化庙底沟类型的泥质红陶钵和绳纹尖底瓶;龙山文化白燕类型的夹砂灰陶篮纹敛口瓮、绳纹罐和泥质灰陶篮纹盆;东周的泥质灰陶高柄豆、绳纹瓮和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

2-A_2 **阳蒿塔遗址** 〔岚漪镇阳蒿塔村东南约1千米·新石器时代·县文物保护单位〕 位于岚漪河南岸台地上。面积约12万平方米,文化层厚0.4~0.7米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶、泥质红褐陶、夹砂灰陶和夹砂灰褐陶片,其纹饰有绳纹和篮纹,器形有罐、器盖、三足瓮和鬲等。属龙山文化白燕类型遗存。

3-A_3 **窑子坡遗址** 〔岚漪镇窑子坡村南约30米·新石器时代〕 位于岚漪河北岸台地上。面积约2万平方米,文化层厚0.5~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶、夹砂灰陶和夹砂灰褐陶片,其纹饰有绳纹和篮纹,器形有器盖、罐、瓮、钵和鬲等。属龙山文化白燕类型遗存。

4-A_4 **荒沟遗址** 〔李家沟乡荒沟村南约50米·新石器时代〕 位于山前坡地上,北临季节河。面积约10万平方米,文化层厚0.3~0.6米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片,其纹饰有篮纹、绳纹和附加堆纹,器形有罐、敛口瓮、鬲和钵等,另采集有石斧1件。属龙山文化白燕类型遗存。

5-A_5 **华咀渠遗址** 〔水峪贯乡华咀渠村西约300米·新石器时代·县文物保护单位〕 面积约18万平方米,文化层厚0.6~1米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片,其纹饰有绳纹、篮纹和附加堆纹,器形有蛋形三足瓮、鬲、盆、罐、壶、豆和釜等。属龙山文化白燕类型遗存。

6-A_6 **神堂梁遗址** 〔水峪贯乡寨上村北约20米·新石器时代·县文物保护单位〕 遗址南临季节河。面积约8万平方米,文化层厚0.5~0.8米。采集有夹砂灰陶、夹砂红褐陶和泥质灰陶片,其纹饰有篮纹、绳纹和附加堆纹,器形有盆、罐、器盖、鬲、敛口瓮和钵等,石器有斧和刀等。属龙山文化白燕类型遗存。

7-A_7 **寨山梁遗址** 〔水峪贯乡水峪贯村东约1千米·新石器时代〕 遗址南北两侧临季节河。面积约12万平方米,文化层厚0.2~0.3米。断崖上暴露遗迹有房址、灰坑等。采集有泥质灰陶、泥质红褐陶、夹砂灰陶和夹砂红褐陶片,其纹饰有绳纹和篮纹,器形有罐、器盖、瓮和鬲等,另采集有石刀和石斧等。属龙山文化白燕类型遗存。

8-A_8 **果子梁遗址** 〔水峪贯乡水峪贯村西南约100米·新石器时代〕 遗址北临水峪贯河。面积约2万平方米,文化层厚0.2~0.3米。采集有夹砂灰陶、夹砂红褐陶和泥质灰陶片,其纹饰有篮纹、弦纹和绳纹,器形有罐、敛口瓮和鬲等。属龙山文化白燕类型遗存。

9-A_9 **堡子梁遗址** 〔水峪贯乡堡子梁村西北约500米·新石器时代、东周·县文物保护单位〕 遗址南

临季节河。面积约1.5万平方米,文化层厚0.2~0.3米。采集有龙山文化白燕类型的泥质灰陶篮纹盆、罐和夹砂红褐陶敛口瓮、绳纹鬲;东周的泥质灰陶高柄豆、盆、罐和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

10-A_{10} **娘娘庙遗址** 〔水峪贯乡娘娘庙村西南约500米·新石器时代、东周〕 位于山前坡地上。面积约1.8万平方米,文化层厚0.2~0.5米。采集有龙山文化白燕类型的泥质褐陶篮纹罐、盆和夹砂灰陶绳纹袋足鬲;东周的夹砂灰陶绳纹釜和泥质灰陶豆、盆、罐等残片。

11-A_{11} **杏树湾遗址** 〔水峪贯乡张家沟村东约30米·新石器时代、东周〕 遗址南临季节河。面积约3.7万平方米,文化层厚1~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹敛口瓮、篮纹盆和罐;东周的泥质灰陶钵、绳纹盆、瓮和夹砂灰陶釜等残片。

12-A_{12} **东山遗址** 〔岚漪镇东约500米·新石器时代、东周、明〕 位于岚漪河北岸台地上。面积约15万平方米,文化层厚0.6~2米。断崖上暴露遗迹有房址等。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹罐和泥质灰陶篮纹折肩壶;东周的泥质灰陶盆和绳纹罐;明代的青花瓷碗等残片。

13-A_{13} **芦子河遗址** 〔水峪贯乡芦子河村东约50米·新石器时代、汉〕 遗址南临芦子河。面积约1.5万平方米,文化层厚0.1~0.3米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹蛋形瓮、罐和泥质灰陶篮纹钵;汉代的泥质灰陶绳纹盆、钵、罐和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

14-A_{14} **张家沟遗址** 〔水峪贯乡张家沟村西约300米·新石器时代、汉·县文物保护单位〕 遗址南临芦子河。面积约1万平方米,文化层厚0.2~0.4米。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶篮纹罐、瓮和泥质灰陶篮纹罐、盆;汉代的泥质灰陶折沿盆、罐和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

15-A_{15} **东关遗址** 〔岚漪镇东关村东南约300米·新石器时代、汉〕 位于岚漪河南岸台地上。面积约4.5万平方米,文化层厚0.5~0.7米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山文化白燕类型的泥质灰陶篮纹钵、盆和夹砂灰陶篮纹罐;汉代的泥质灰陶折沿盆、罐和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

16-A_{16} **庙梁遗址** 〔水峪贯乡小化沟村西约100米·夏商〕 遗址南、北两侧临季节河。面积约7.5万平方米,文化层厚0.3~0.6米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片,其纹饰有绳纹、篮纹,器形有甗、斝、罐和器盖等。

17-A_{17} **南移庄遗址** 〔岚漪镇南移庄村西约500米·东周·县文物保护单位〕 位于岚漪河北岸台地上。面积约12万平方米,文化层厚0.3~2米。采集有泥质灰陶和夹砂灰陶片,其纹饰以绳纹为主,器形有豆、釜、甑、盆、钵和罐等。

18-A_{18} **堡子梁东北遗址** 〔水峪贯乡堡子梁村东北约150米·东周〕 位于东高西低的台地上。面积约7.5万平方米,文化层厚0.1~0.4米。采集有泥质灰陶和夹砂灰陶片,其纹饰有绳纹、弦纹,器形有瓮、罐、釜、盆和豆等。

19-A_{19} **新义井遗址** 〔高家会乡新义井村西南约1千米·东周〕 面积约2万平方米,文化层厚0.5~2米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片,其纹饰以绳纹为主,器形有盆、罐、壶和豆等。

20-A_{20} **瓜塔遗址** 〔水峪贯乡水峪贯村东约1.5千米·东周、汉〕 遗址南临水峪贯河。面积约2万平方米,文化层厚0.3~0.4米。采集有东周的夹砂灰陶绳纹鬲、泥质灰陶盆;汉代的泥质灰陶瓮、罐和盆等残片。

21-A_{21} **梁家会城址** 〔岚漪镇梁家会村东北约500米·汉代〕 平面呈长方形,东西长约300米,南北宽约200米。现存墙垣残长约20米,基宽约3米,残高约1米。墙体夯筑,夯层厚约0.10米。采集有泥质灰陶盆、罐和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

22-A_{22} **梁家会北城址** 〔岚漪镇梁家会村北约500米·汉代·县文物保护单位〕 位于岚漪河北岸台地上。平面呈长方形,南北长约400米,东西宽约300米。城墙基宽2~4米,残高约5米。墙体夯筑。采集有泥质灰陶罐、盆及绳纹板瓦等残片。

23-A_{23} **石佛河遗址** 〔李家沟乡石佛河村南·汉代〕 遗址三面环山。面积约1.5万平方米,文化层厚0.3~0.4米。采集有泥质灰陶瓮、罐、钵和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

24-A_{24} **前长柳遗址** 〔李家沟乡前长柳村西南约100米·汉代〕 位于山前坡地上。残存面积约5 000平方米,文化层厚0.1~0.3米。采集有泥质灰陶折沿盆、罐和钵等残片。

25-A_{25} **樊家洼遗址** 〔李家沟乡樊家洼村西南约1千米·汉代〕 遗址东临季节河。残存面积约8 000平方米,文化层厚0.5~1米。采集有泥质灰陶钵、盆、瓮和罐等残片。

26-A_{26} **后牛栏遗址** 〔李家沟乡后牛栏村北约500米·汉代〕 遗址北临季节河。面积约1.5万平方米,文化层厚0.1~0.3米。采集有泥质灰陶盆、罐和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

27-A_{27} **李家沟遗址** 〔李家沟乡李家沟村北约700米·汉代〕 位于山前坡地上。面积约5万平方米,文化层厚0.1~0.3米。采集有泥质灰陶盆、瓮、罐和夹砂

灰陶绳纹釜等残片。

28–A_{28}　**长塔遗址**　〔水峪贯乡长塔村北约30米·汉代〕　遗址东临冲沟。面积约1.5万平方米，文化层厚0.1~0.3米。采集有泥质灰陶盆、罐、钵和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

29–A_{29}　**马蒲塔遗址**　〔高家会乡马蒲塔村西约1千米·汉代〕　位于西高东低的坡地上。面积约4.5万平方米，文化层厚0.1~0.4米。采集有泥质灰陶罐、盆、钵、瓮和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

30–A_{30}　**新义井西遗址**　〔高家会乡新义井村西约500米·汉代〕　遗址南临季节河。面积约2.5万平方米，文化层厚0.2~0.4米。采集有泥质灰陶敛口盆、钵、瓮和夹砂灰陶绳纹釜及绳纹板瓦等残片。

31–A_{31}　**团龙沟遗址**　〔高家会乡团龙沟村西约700米·汉代〕　遗址南临季节河。面积约1.5万平方米，文化层厚0.1~0.3米。采集有泥质灰陶钵和罐等残片。

32–A_{32}　**华咀渠南遗址**　〔水峪贯乡华咀渠村南约250米·汉代〕　位于山前坡地上。面积约8万平方米，文化层厚0.3~0.4米。采集有泥质灰陶绳纹盆、罐和钵等残片。

33–A_{33}　**大化遗址**　〔水峪贯乡大化村东约500米·汉代〕　位于山前坡地上。面积约2万平方米，文化层厚0.15~0.3米。采集有泥质灰陶钵、盆和罐等残片。

34–A_{34}　**新寨遗址**　〔三井镇新寨村南约300米·汉代〕　位于丘陵台地上。面积约6.5万平方米，文化层厚0.2~0.4米。采集有泥质灰陶盆、罐、钵和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

35–A_{35}　**咀子遗址**　〔三井镇咀子村北约1千米·汉代〕　位于西高东低的坡地上。面积约4.5万平方米，文化层厚0.1~0.3米。采集有泥质灰陶绳纹盆、钵、瓮和罐等残片。

36–A_{36}　**古城遗址**　〔三井镇古城村西约200米·汉代〕　遗址西临季节河。面积约6万平方米，文化层厚约0.4米。采集有泥质灰陶弦纹盆、钵和壶等残片。

37–A_{37}　**安吉遗址**　〔三井镇安吉村西约20米·汉代〕　位于山前坡地上。面积约1.5万平方米，文化层厚0.1~0.5米。采集有泥质灰陶绳纹盆、卷沿罐、钵及绳纹板瓦、筒板瓦等残片。

38–A_{38}　**下石沟遗址**　〔岚漪镇下石沟村东南约300米·汉代〕　位于北高南低的坡地上。面积约3.75万平方米，文化层厚0.2~0.4米。采集有泥质灰陶罐、盆和钵等残片。

39–A_{39}　**前舍窠遗址**　〔岚漪镇前舍窠村北约100米·汉代〕　遗址南临季节河。残存面积约7 000平方米，文化层厚0.3~0.35米。采集有泥质灰陶盆、罐和壶等残片。

40–A_{40}　**丈子遗址**　〔神堂坪乡丈子村西约200米·汉代〕　位于西高东低的坡地上。面积约2万平方米，文化层厚0.2~0.4米。采集有泥质灰陶盆和罐等残片。

41–A_{41}　**阎家坪遗址**　〔神堂坪乡阎家坪村西北约1千米·汉代〕　位于山前坡地上。面积约3万平方米，文化层厚约0.3米。采集有夹砂灰陶绳纹釜和泥质灰陶瓮、罐、盆等残片。

42–A_{42}　**卡修坪遗址**　〔神堂坪乡卡修坪村东约200米·汉代〕　遗址东临季节河。面积约6万平方米，文化层厚0.3~0.4米。采集有泥质灰陶折沿盆、豆、瓮和罐等残片。

43–A_{43}　**谷河遗址**　〔三井镇谷河村东北·汉、元〕　遗址南临季节河。面积约7.5万平方米，文化层厚0.2~0.5米。采集有汉代的泥质灰陶盆和钵；元代的白釉圈足碗和绿釉杯等残片。

44–A_{44}　**天窊遗址**　〔高家会乡天窊村北约100米·汉、元〕　遗址北临季节河。面积约5万平方米，文化层厚0.1~0.3米。采集有汉代的泥质灰陶卷沿罐和盆；元代的黑釉圈足碗等残片。

45–A_{45}　**圪辽遗址**　〔李家沟乡圪辽村北约30米·汉、元〕　遗址东临季节河。面积约6万平方米，文化层厚0.2~0.3米。采集有汉代的泥质灰陶罐和盆；元代的白釉碗等残片。

46–A_{46}　**水草沟遗址**　〔李家沟乡水草沟村西北约2千米·汉、元明〕　位于西高东低的坡地上。面积约1.5万平方米，文化层厚0.2~0.3米。采集有汉代的泥质灰陶卷沿罐和盆；元明的白釉瓷碗、青花瓷碗和绿釉盆等残片。

47–A_{47}　**高家会遗址**　〔高家会乡高家会村北约200米·汉、明〕　位于丘陵台地上。面积2万平方米，文化层厚0.2~0.4米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有汉代的泥质灰陶卷沿罐和盆；明代的白釉瓷碗等残片。

48–A_{48}　**北齐长城遗址岢岚段**　〔县西部温泉乡、阳坪乡、中部岚漪镇、东部王家岔乡·北齐、宋·省文物保护单位〕　本县长城西起温泉乡涧沟村，西距兴县阳木崖头长城约10千米，中间未发现长城遗迹。长城在涧沟村东南时断时续向东延伸，长约3 000米，残高1~4米，底宽2~10米，顶宽2~3米，片石垒砌。再向东在阳坪乡松井村西南约1千米南山上发现长城遗迹，此段长城往东北跨过岚漪河，沿岚漪河北山脊延伸至阳坪村、赵二坡村、岚漪镇灰窑沟、长柳、北道坡、县城北、窑子坡、王家岔乡王家岔、正虎沟和黄土坡东入五寨县。全长约70千米，大部分为片石垒砌，个别地段为土石混筑，高约1~4米，底宽1.5~12米，顶宽1~4.7米。据《北齐书·文宣帝

纪》所载,该段是天保七年(556)之前所筑的自西河总秦戍东至于海的长城遗迹。其中窑子坡村东约20千米长一段,形制明显有别,当是《武经总要·前集》所载北宋景德年间(1004-1007)在岢岚军草城川一带修筑的长城。

A_{48-1} **北齐长城遗址王家岔段** 〔王家岔乡王家岔村东北约50米〕 此段长城西与岚漪镇窑子坡段相接,东向正虎沟、黄土坡方向延伸。长约2千米,保存最为完整,高约4米,底宽4米,顶宽2.2米,规整的片石垒砌。部分地段残存女墙痕迹,残高0.4~0.75米,顶宽0.75米。长城两侧墙面上有7~8排方形椽孔,呈梅花点排列,孔距0.35米,排距0.35~0.4米,椽孔边长约0.15米。部分孔内残存有朽木杆。

A_{48-2} **北宋长城遗址窑子坡段** 〔岚漪镇窑子坡村东约200米·北宋〕 此段长城西与灰窑沟段相连,东向王家岔方向延伸。全长约20千米,高1~4米,底宽1.5~12米,顶宽1~4.7米。大部分为片石垒砌,个别地段为土石混筑。此段长城内侧有附于墙体的33个类似马面的方形或长方形台体,均片石垒砌,密集处间距10~20米,台体长2~5米,宽1.5~3.5米,高0.6~2.5米。其功用有待进一步研究。该段长城与本县境内的北齐长城连成一线,但与后者的形制明显不同,当是在北齐长城的旧基上重新修筑。据《武经总要·前集》卷十七载,景德年间(1004-1007)曾在岢岚军草城川一带修筑长城,则此段长城应为北宋所筑。

49-A_{49} **古城城址** 〔三井镇古城村东南约500米·元代〕 又称韩光寨。平面呈长方形,东西长约288米,南北宽约254米。现存墙基残段,基宽约5米,残高约2.7米。墙体夯筑,夯层厚约0.12米。清光绪《岢岚州志》载,此城为元将韩光所筑。

50-A_{50} **黄道川堡址** 〔宋家沟乡黄道川村西约250米·元代·县文物保护单位〕 平面呈圆形,直径约53米。堡墙基宽约4米,顶宽约2米,残高约3米。墙体夯筑,夯层厚约0.20米。采集有灰砖瓦及瓷器残片。传为元代六州都元帅郭周所筑。

51-A_{51} **北方沟遗址** 〔宋家沟乡北方沟村南约100米·元代·县文物保护单位〕 面积约1.5万平方米,文化层厚0.3~0.6米。采集有灰陶罐、盆、瓮、白釉瓷碗和黑釉瓷盘等残片。

52-A_{52} **马家墕堡址** 〔岚漪镇马家墕村北约500米·明代〕 平面呈长方形,长约21米,宽约19米。堡墙基宽约2.5米,残高约1米。堡墙夯筑,夯层厚约0.15米。采集有灰砖瓦片。

53-A_{53} **西会堡址** 〔高家会乡西会村东约50米·明代〕 平面呈长方形,长约40米,宽约38米。堡墙基宽约3米,残高2~4米。堡墙夯筑,夯层厚0.11~0.15米。采集有砖瓦及瓷片等。

54-A_{54} **岢岚州故城** 〔县城内四周·明代·县文物保护单位〕 平面呈长方形,东西长约2 000米,南北宽约1 000米。现存东墙残长约720米,西墙残长约617米,北墙残长约1 148米,南墙残长约720米,基宽约18.3米,顶宽约13米,残高约12米。城墙夯筑,夯层厚0.10~0.20米。外包砖厚近1米。现存马面8个,长约70米,宽约42米,高约10米,城周四面各设1门,外设瓮城。现存北、东、南3门。南城门砖砌拱券形,高约6.6米,宽约5.5米,深约25.8米,南门瓮城东西长约102米,南北宽约74米。清光绪《岢岚县志》记载,岢岚州建于五代后汉,明洪武七年(1374)包以砖石。

55-A_{55} **黄土岗堡址** 〔水峪贯乡大化村西南黄土岗上·明代·县文物保护单位〕 平面呈梯形,西墙长约20米,南墙长约35米,东墙长约18米,北墙长约38米,西墙高约5米,其余三面墙残高约2米。墙体夯筑,夯层厚0.06~0.12米。采集有少量灰陶片。

56-A_{56} **岢岚县烽火台遗址** 〔高家会乡、水峪贯乡、宋家沟乡·明代〕 全县仅发现烽火台4座,难以全部连成线。分为夯筑圆锥形台体和方锥形台体两种,底径或基宽2.5~19米,残高3~10米,夯层厚0.15~0.20米。当为周边县内明代内长城与内地联络的通讯设施,或以县城为中心与周边县的主干驿道上的通讯设施。

A_{56-1} **席麻会烽火台遗址** 〔高家会乡席麻会村北约400米〕 夯筑圆锥形台体。底径约19米,残高约8米,夯层厚0.12~0.15米。

A_{56-2} **西会烽火台遗址** 〔高家会乡西会村西北约200米〕 夯筑方锥形台体,基宽约12米,顶宽约5米,残高约10米,夯层厚约0.15米。

A_{56-3} **水峪贯烽火台遗址** 〔水峪贯乡水峪贯村北〕 夯筑方锥形台体,基宽约16米,顶宽约4米,残高约7米,夯层厚约0.2米。

A_{56-4} **鸡儿墕烽火台遗址** 〔宋家沟乡鸡儿墕村南约200米·县文物保护单位〕 夯筑圆锥形台体。底径约2.5米。残高约3米,夯层厚约0.15米。

57-B_1 **阳蒿塔墓群** 〔岚漪镇阳蒿塔村·战国、汉〕 面积约5万平方米。断崖上暴露有土坑竖穴墓多座。采集有战国的灰陶豆、壶和钵等残片及汉代墓砖。

58-B_2 **牛家庄墓群** 〔岚漪镇牛家庄村·汉代〕 面积约5万平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓10余座。采集有陶罐、壶残片及绳纹墓砖等。

59-B_3 **康家会墓群** 〔神堂坪乡康家会村·汉、宋〕 面积约10万平方米。封土夷平。断崖上暴露有土洞墓多座。采集有汉代的砖、瓦及灰陶罐;宋代的白釉瓷碗、盘、钵和黑釉瓷罐等残片。

60-B_4 **阎家坪墓群** 〔神堂坪乡阎家坪村·汉、宋〕 面积约15万平方米。封土夷平。断崖上暴露有土坑竖穴墓和土洞墓多座。采集有汉代的陶罐和壶;宋代的瓷器残片等。曾出土有铜镜和铜印等。

61-B_5 **乔家湾墓群** 〔岚漪镇乔家湾村·汉、宋、明、清〕 面积约2万平方米。地表现存圆形封土3座,底径8~12米,残高约3米。曾出土有豆青釉瓷碗、瓷盘及灰陶罐等。

62-B_6 **北脑畔墓群** 〔水峪贯乡寨上村北脑畔梁·宋代〕 面积约4 800平方米。封土夷平。1997年暴露砖室墓5座,墓室平面呈圆形或八角形,穹隆顶。墓壁有砖雕仿木构建筑装饰,及彩绘壁画。出土有白釉瓷盆、碗、壶、高足杯及陶塔等。

63-B_7 **神堂坪宋墓** 〔神堂坪乡神堂坪村·宋代〕 地表现存圆形封土1座,底径约12米,残高约4米,墓顶有盗洞。采集有白釉瓷碗和杯等残片。

64-B_8 **柳林湾墓群** 〔宋家沟乡柳林湾村·宋金〕 面积约8 000平方米。封土夷平。曾暴露砖室墓10余座。采集有陶罐、白釉瓷碗、盘、黑釉瓷罐等残片。

65-B_9 **马跑泉墓群** 〔宋家沟乡马跑泉村·宋~清〕 面积约1.5万平方米。封土夷平。断崖上暴露有土洞墓1座。采集有灰陶罐、白釉瓷碗、杯和青花瓷瓶等残片。

66-B_{10} **石家会墓群** 〔岚漪镇石家会村·宋~清〕 面积约1.2万平方米。封土夷平。断崖上暴露有土洞墓1座。采集有陶盘、罐、白釉瓷碗、钵和黑釉瓷罐等残片。

67-B_{11} **焦山墓群** 〔三井镇焦山村·宋~清〕 面积约1.5万平方米。封土夷平。断崖上暴露有土洞墓3座。出土有白釉瓷碗、杯和黑釉瓷罐残片及宋代钱币等。

68-B_{12} **孟家坡墓群** 〔三井镇孟家坡村·宋~清〕 面积约2万平方米。封土夷平。曾暴露有砖室墓多座。采集有陶罐、白釉瓷碗、杯等残片。

69-B_{13} **安吉墓群** 〔三井镇安吉村·宋~清〕 面积约2万平方米。地表现存圆形封土2座,底径8~12米,残高约4米。采集有陶壶、罐、白釉瓷碗和瓶等残片。

70-B_{14} **郭周墓** 〔宋家沟乡黄道川村·元代·县文物保护单位〕 郭周(1228-?),榆林(今陕西省榆林市)人,历任河东节度使、镇国上将军、六州都元帅等。其作战勇敢,指挥有方。墓已毁,仅存墓碑1通。青石质,方首。高2.20米,宽0.94米,厚0.15米。碑文楷书,21行,满行47字。现存县博物馆。

71-B_{15} **李炳墓** 〔岚漪镇玉龙村·明代·县文物保护单位〕 李炳,生卒年月不详,岢岚人,官至陕西关内兵备道、知州。封土夷平。地表现存石牌坊1座,残碑1通,碑文记载墓主姓名及官职。采集有青花瓷碗、瓶、白瓷杯和黑瓷罐等残片。

72-B_{16} **兜率寺塔墓** 〔神堂坪乡深山墕村·明代·县文物保护单位〕 原为兜率寺僧人墓塔,现寺毁仅存墓塔2座及碑2通。塔均为八角五层或九层楼阁式石塔。据塔铭记载,建于明弘治十七年(1504),五层塔通高5.83米。圆形石基座,上承仰莲塔座。塔身八角形,每层均设仿木构塔檐,上承仰莲基座,一层四面刻有经文及载记,楷书24行,满行13字,记载成化至弘治年间众人施财,创立寺庙,造福后代之事。陕西神木达文璋书撰,本寺建塔僧门徒清禅同造圣像。二至四层四面刻有佛龛,二层龛内雕有释迦牟尼佛像。塔刹为仰覆莲刹座上承宝珠。九层塔通高5.4米,塔基石质八角形,上承仰覆莲基座,塔身平面八角形,刻有佛像、经文,塔檐仿木构形式,八角攒尖顶,上承仰莲刹座及宝珠塔刹。

B_{16-1} **重修兜率禅院碑** 〔明代〕 现存碑2通,均青石质,一碑圆首,高2米,宽0.88米,厚0.21米。成化元年(1465)僧人道清、道全、道定立石。额题"重修兜率禅院碑铭记",线刻二龙及莲花纹,首题"开山弟子代县□正宗号异峰和尚重修兜率禅院碑记"。碑文楷书12行,满行40字,记载了寺庙的由来及重修经过。万钟撰文,龙泉野衲德源书丹,郭普旺、薛林、薛泰任刻石。另一碑为圭首,高1.63米,宽0.78米,厚0.13米。乾隆四十三年(1778)由五邑殿僧立石。额题"日月",首题"大禅师□普法号明圆重修兜率寺碑记"。碑文楷书,8行,满行51字,记载了兜率寺自明弘治十七年(1504)重建以来造福百姓的功绩。高全仁书撰。

73-B_{17} **三井墓群** 〔三井镇三井村·明清〕 面积约3.5万平方米。封土夷平。断崖上暴露有土洞墓多座。出土有白釉瓷碗、盘和黑釉瓷罐等。

74-B_{18} **玉龙墓群** 〔岚漪镇玉龙村·明清〕 面积约6 000平方米。封土夷平。断崖上暴露有土洞墓2座。出土有白釉瓷碗、盘、黑釉瓷罐和碗等。

75-B_{19} **牛家庄西墓群** 〔岚漪镇牛家庄村·明清〕 面积约8 500平方米。封土夷平。断崖上暴露有砖券墓多座。出土有白釉瓷碗、黑釉瓷罐及钱币等。

76-B_{20} **新民墓群** 〔神堂坪乡新民村·明清〕 面积约1.5万平方米。封土夷平。断崖上暴露有土洞墓多座。地表现存石碑、石桌及经幢等。采集有白釉瓷碗和青花瓷瓶等残片。

77-B_{21} **西会墓群** 〔高家会乡西会村·明清〕 面积约2万平方米。封土夷平。断崖上暴露有土洞墓多座。采集有白釉瓷碗、盘和黑釉瓷罐等残片。

78-B_{22} **水门墓群** 〔神堂坪乡水门村·清代〕 面积约1 200平方米。封土夷平。地面现存石供桌及墓碑3通,碑文漫漶。

79-C_1 **北寺塔** 〔岚漪镇窑子坡村中·明代·县文

物保护单位〕 六角七层楼阁式砖塔，通高17米。据塔铭记载，建于明正统九年（1444），清康熙四十九年（1710）重修。塔基六角形，二层束腰须弥座，上承两重仰莲。塔身一层较高，平面八边形，南向辟有佛龛，二至七层，每层均设仿木构砖雕斗栱、檐椽，每角有砖雕倚柱。六角攒尖顶上承六角亭阁式塔刹及仰莲、铜宝瓶。

C_{1-1} **绌空禅师碑** 〔明代〕 青石质，首、座不详。高1.1米，宽0.6米，厚0.15米。景泰年间（1450-1456）立石。碑文楷书，记述门徒赞颂绌空禅师在建筑艺术方面的功绩等事。1987年迁入县博物馆。

80-C_2 **"圣灵胜兆"坊** 〔岚漪镇玉龙村东约1千米·明代·县文物保护单位〕 四柱三楼石牌坊。据牌坊石匾题记载，创建于明万历三十九年（1611）。通高5米，宽7.4米，明间宽2米，悬山式顶，檐下斗栱四攒，七踩三昂。明间石枋楷书"圣灵胜兆"，"上党吉人题，钱塘李士知书"。

81-C_3 **雁塔** 〔岚漪镇龙王沟村东南约3千米圈马咀山巅·明代·县文物保护单位〕 八角五层楼阁式砖塔，通高18米。创建年代不详。塔平面八角形，实心。塔身素面，一、二层为条石砌筑，三至五层砖砌，每层出叠涩檐，第二层西有塔匾1方，上书"雁塔"。圆形覆钵式顶上承石柱形塔刹。

82-C_4 **全鹿丸井池** 〔县城内小东街·明代〕 为县城老字号全鹿丸药坊内的井池。池青石质，平面呈长方形，长7.2米，宽3米，高1.25米。须弥式座，座上、下饰仰覆莲，边饰云纹。池边存明碑1通。

C_{4-1} **井池碑** 〔明代·县文物保护单位〕 青石质，圆首，方座。通高2.4米，宽1米，厚0.25米。弘治元年（1488）立石。额篆书"井池碑"，碑文楷书，记载知州李时清为岢岚百姓解决饮水困难而打井蓄水之事。进士汪藻篆额，尚书周经撰文。

83-C_5 **宋家沟戏台** 〔宋家沟乡宋家沟村中·清代·县文物保护单位〕 原为水圣寺附属建筑，寺毁，现仅存戏台。据碑载，建于清康熙四十四年（1705）。面宽三间，进深三间，单檐歇山顶，斗栱七踩三翘，云形耍头。

84-C_6 **白氏民居** 〔宋家沟乡北方沟村中·清代·县文物保护单位〕 据脊檩题记载，建于清光绪七年（1881）。占地面积约900平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存正房，两侧为耳房、东西厢房。正房面宽五间，进深三间，单檐悬山顶，斗栱把头绞项作。东房结构与正房相同。

85-C_7 **大兴寺** 〔水峪贯乡大化村西·清代·县文物保护单位〕 据寺内碑文记载，创建于金正隆二年（1157），明嘉靖元年（1522）和清代重修。坐北朝南，寺内现仅存正殿，为清代遗构。正殿建于高1.3米的条石砌台基上，面宽五间，进深五椽，单檐硬山顶。六檩前廊式构架，柱头斗栱三踩单昂，平身科每间一攒，墀头上饰有砖饰图案，前檐门窗装修已改。寺内存清重修碑1通。

86-C_8 **市楼** 〔县城内正街东侧·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。坐东朝西，为二层木构楼阁，楼身面宽五间，进深三间，单檐硬山顶。柱头斗栱为三踩单昂，象鼻形耍头。

87-C_9 **戏台** 〔水峪贯乡大化村东南·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。坐西朝东，砖石砌台基，高0.45米，台身面宽三间，进深四椽，单檐卷棚硬山顶。六檩卷棚式构架，柱头斗栱一斗二升交麻叶，明间平身科四攒，次间每间一攒。

88-C_{10} **北方沟戏台** 〔宋家沟乡北方沟村中·清代〕 原为娘娘庙附属建筑，庙毁，现仅存戏台。创建年代不详。砖砌台基高0.8米，面宽三间，进深二间，单檐硬山卷棚顶，台前檐每间均设六抹格扇门，演戏时可开启。

89-C_{11} **吕祖庙牌坊** 〔县城内大东街·清代〕 庙毁，仅存木坊。二柱单间单楼木坊。创建年代不详。宽2.24米，高4.5米，歇山顶，瓦脊已毁，明楼檐下置斗栱四攒，均七踩三昂，两柱前后设抱鼓石及戗柱支撑。

90-D_1 **小东街经幢** 〔县城内小东街·宋代·县文物保护单位〕 青石质，幢首佚，束腰仰莲须弥座，上雕人物、狮子等图案。八棱柱形幢身，通高6米，幢面楷书《陀罗尼经》，并刻有14人名字。景德四年（1007）款。

91-D_2 **御笔手诏碑** 〔县城内小西街·清代〕 原存于文庙内，现庙毁，仅存碑首。青石质，螭首，高0.83米，宽0.7米。雍正十三年（1735）立石。额篆"御笔手诏"。左刻楷书"金台大善果寺嗣法沙门□重镌"，边饰云龙纹。1985年迁入县博物馆。

92-D_3 **仙人洞石窟** 〔岚漪镇东关村东北约500米·清代·县文物保护单位〕 位于石崖壁间，现存2窟。上、下分布，下窟距地表15米。窟平面长方形，高3.3米，宽2.25米，深9.2米，窟门券拱形，门楣处题额"仙人洞"三字，顺治六年（1649）款，岢岚知州王恒南题，田子民刻。其侧有蜀人吕统元题"蓬莱仙境"四字。上窟距下窟90米，门楣上额题"青峰洞"三字，乾隆四十七年（1782）款。

93-D_4 **重修乏马岭道碑** 〔宋家沟乡维儿沟村东约1.5千米乏马岭路旁·清代·县文物保护单位〕 青石质，首、座不详。碑身残高1.56米，宽0.76米，厚0.16米。乾隆十九年（1754）立石。首题"山神庙兼修山神祠平岭道碑"。碑文楷书，8行，满行51字，记述乏马岭山道崎岖，官商出资修建车道之事。牛德泽撰文，刘锐书丹，郭清泰刊刻。

94-E_1 **三井战斗遗址** 〔三井镇三井村·1938年·县文物保护单位〕 1938年3月10日，八路军120师358旅、359旅的两个团在村于河北岸伏击向五寨方向撤退的日军，歼敌300余人，缴获大批武器弹药。遗址东西宽500米，南北长1 000米。现为耕地。缴获的“九O”火炮一门现陈列于中国军事博物馆，这是八路军120师抗日战争中缴获的第一门大炮，贺龙亲自命名为“功臣炮”。

95-E_2 **王正朔烈士墓** 〔王家岔乡王家岔村东北约1千米·1940年〕 王正朔(1908-1939)，河南省内乡县城郊乡王营村人，先后任中共河南省委委员、宛属特委书记、八路军36团3营教导员等职，1939年12月牺牲于岢岚县神堂坪村。封土底径2米，残高1.5米。

96-E_3 **毛泽东、周恩来岢岚路居** 〔县城内小东街·1948年·县文物保护单位〕 1948年4月4日，毛泽东、周恩来和中共中央领导同志由陕北赴河北途中在此居住一晚，翌日接见三级干部会议代表，并作重要讲话。旧址坐北朝南，占地面积913平方米，建筑面积503平方米。现有正房10间，东房10间，西房6间，硬山顶木结构。保存完整。

97-G_1 **明圣寺铁钟** 〔宋家沟乡燕家村北约300米·明代·县文物保护单位〕 原为明圣寺附属物，寺毁存钟。悬于一树上，钟高0.65米、径0.6米，嘉靖十年(1531)铸。钟上为龙形纽，钟身铸有铭文，为住持僧向受优、修造僧高粟常及门徒106人名字。

河曲县

1-A_1 **常家墕遗址** 〔楼子营镇常家墕村西南约600米·新石器时代〕 遗址四面临沟。面积约3.2万平方米，文化层厚约2.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有仰韶文化庙底沟类型的泥质红陶黑彩圆点三角纹钵、盆和泥质灰陶环；龙山文化白燕类型的泥质灰陶篮纹喇叭口罐、泥质黑皮陶磨光钵和夹砂灰陶绳纹袋足鬲等残片。

2-A_2 **小埝墕遗址** 〔巡镇镇小埝墕村东北约1.5千米·新石器时代、汉〕 遗址四面临沟。面积约6万平方米，文化层厚约3米。采集有仰韶文化庙底沟类型的褐彩弧线圆点纹盆、泥质红陶带耳罐和夹砂黄褐陶线纹罐；龙山文化白燕类型的泥质灰陶篮纹直口罐和夹砂灰陶绳纹蛋形瓮；汉代的泥质灰陶绳纹折沿盆、素面罐及绳纹板瓦等残片。

3-A_3 **凉水沟遗址** 〔沙坪乡石偏梁村西北约1千米·新石器时代〕 位于大石沟河南岸台地上。面积约12万平方米，文化层厚约2米。采集有泥质红陶黑彩三角纹盆、素面罐和夹砂褐陶附加堆纹罐等残片。属仰韶文化义井类型遗存。

4-A_4 **榆树坪遗址** 〔旧县乡硬地卯村南约600米·新石器时代〕 遗址西临清咀沟。面积约8万平方米，文化层厚约1.5米。断崖上暴露遗迹有陶窑等。采集有夹砂红褐陶绳纹罐、泥质红陶素面钵和罐等残片。属仰韶文化义井类型遗存。

5-A_5 **平梁遗址** 〔前川乡夺印村西约300米·新石器时代〕 位于南高北低的台地上。面积约3万平方米，文化层厚1~1.5米。采集有夹砂红褐陶罐和泥质红陶钵等残片。属仰韶文化义井类型遗存。

6-A_6 **神塔梁遗址** 〔巡镇镇吕家墕村南·新石器时代〕 遗址西临季节河。面积约1.2万平方米，文化层厚约2.5米。采集有泥质红陶钵和夹砂红褐陶绳纹罐等残片。属仰韶文化义井类型遗存。

7-A_7 **北龙咀遗址** 〔鹿固乡鹿固村西北约2千米·新石器时代〕 遗址北临南石沟。面积约5万平方米，文化层厚约2米。采集有仰韶文化义井类型的泥质红陶素面钵、盆和陶环；龙山文化白燕类型的泥质灰陶篮纹喇叭口罐、夹砂灰陶绳纹三足瓮和袋足鬲等残片。

8-A_8 **白家墕遗址** 〔鹿固乡白家墕村东约2.5千米·新石器时代〕 位于北高南低的台地上。面积约7.5万平方米，文化层厚约2.5米。采集有仰韶文化义井类型的泥质红褐陶钵和盆；龙山文化白燕类型的泥质黄褐陶篮纹罐、泥质灰陶素面罐和夹砂褐陶绳纹敛口瓮等残片。

9-A_9 **寺墕北遗址** 〔鹿固乡寺墕村北约2.5千米·新石器时代·县文物保护单位〕 位于洞沟河南岸台地上。面积约32万平方米，文化层厚约2.5米。1988年试掘，出土有仰韶文化义井类型的泥质红陶盆、钵和小口尖底瓶；龙山文化白燕类型的泥质灰陶篮纹瓮、器盖和夹砂灰陶绳纹蛋形瓮、绳纹袋足鬲、篮纹斝等残片，另出土有石斧、刀、环，骨针和簪等。

10-A_{10} **科村北遗址** 〔文笔镇科村北约1千米·新石器时代〕 位于黄河南岸台地上。面积约6万平方米，文化层厚约1.5米。采集有仰韶文化义井类型的泥质红陶敛口钵、折沿罐和夹砂红褐陶绳纹罐；龙山文化白燕类型的夹砂灰陶篮纹附加堆纹罐和泥质灰陶篮纹器盖、篮纹折肩罐等残片。

11-A_{11} **凸洼咀遗址** 〔鹿固乡鹿固村西南约2千米·新石器时代、夏商、汉〕 遗址南临季节河。面积约7.5万平方米，文化层厚2~2.5米。采集有仰韶文化义井类型的泥质黄褐陶素面敛口钵、泥质红陶黑彩勾连纹罐和敛口盆；龙山文化白燕类型的泥质褐陶篮纹折肩罐和夹砂灰陶绳纹袋足鬲；夏商的泥质灰褐陶绳纹蛋形瓮和

夹砂灰陶高领绳纹袋足鬲；汉代的泥质灰陶折沿罐等残片。

12-A_{12} **夺印遗址** 〔前川乡夺印村东约700米·新石器时代、东周〕 遗址南临季节河。面积约6万平方米，文化层厚3~3.5米。采集有仰韶文化义井类型的泥质红陶篮纹小口尖底瓶、器盖和敛口钵；东周的泥质灰陶盆、绳纹侈口罐、素面高柄豆和夹砂灰陶绳纹侈口鬲等残片。

13-A_{13} **为洼遗址** 〔鹿固乡石仁村东约2千米·新石器时代、东周〕 位于曲沟河北岸台地上。面积约1.5万平方米，文化层厚约1.5米。采集有仰韶文化义井类型的夹砂红陶细绳纹罐；东周的泥质灰陶粗绳纹罐、绳纹折沿盆和素面钵等残片。

14-A_{14} **城塔遗址** 〔鹿固乡城塔村西南约1千米·新石器时代、东周、汉〕 遗址西、南两侧临沟。面积约1.5万平方米，文化层厚约1.5米。采集有仰韶文化义井类型的泥质红陶黑彩圆点纹盆和素面磨光敛口钵；东周的泥质灰陶盘豆和夹砂灰陶绳纹鬲、罐；汉代的泥质灰陶素面折沿盆等。

15-A_{15} **曲峪遗址** 〔巡镇镇曲峪村东约1千米·新石器时代、汉〕 位于黄河东岸台地上。面积约8万平方米，文化层厚约2米。采集有仰韶文化义井类型的泥质红陶敛口钵和夹砂红褐陶绳纹罐；汉代的泥质灰陶绳纹小口罐和折沿盆等残片。

16-A_{16} **寨子遗址** 〔旧县乡铺沟村西南约200米·新石器时代·县文物保护单位〕 位于黄河东岸台地上。残存面积约6 000平方米，文化层厚0.6~1米。采集有夹砂灰陶直口篮纹瓮和泥质灰陶喇叭口折肩罐、篮纹钵、泥质红褐陶篮纹器盖等残片。属庙底沟二期文化遗存。

17-A_{17} **石城遗址** 〔刘家塔镇石城村西北约300米·新石器时代〕 位于黄河东岸台地上。面积约48万平方米，文化层厚1.5~2米。断崖暴露遗迹有房址等。采集有泥质灰陶高领侈口罐、篮纹钵和夹砂灰陶绳纹折肩罐等残片。属庙底沟二期文化遗存。

18-A_{18} **南梁遗址** 〔文笔镇科村南约500米·新石器时代·县文物保护单位〕 面积约10万平方米，文化层厚1~2米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹和附加堆纹，器形有罐、盆、豆和鬲等。属龙山文化白燕类型遗存。

19-A_{19} **东铺路遗址** 〔上沟乡东铺路村南约1千米·新石器时代·县文物保护单位〕 面积约48万平方米，文化层厚0.7~1米。采集有夹砂灰陶绳纹罐和泥质灰陶篮纹盆、钵等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

20-A_{20} **高峁遗址** 〔楼子营镇高峁村西北约1千米·新石器时代·县文物保护单位〕 位于黄河北岸丘陵台地上。面积约35万平方米，文化层厚约1.5米。采集有夹砂灰陶绳纹敛口瓮、袋足鬲和泥质灰陶篮纹折肩罐等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

21-A_{21} **王家梁遗址** 〔沙坪乡圪塔上村东南约250米·新石器时代〕 面积约10万平方米，文化层厚约2.5米。断崖上暴露遗迹有房址等。采集有泥质褐陶高领篮纹折肩罐和夹砂灰陶绳纹袋足鬲等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

22-A_{22} **柏树梁遗址** 〔旧县乡火山村西南约1.5千米·新石器时代〕 位于黄河东岸台地上。面积约18万平方米，文化层厚约3米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶绳纹袋足鬲和泥质灰陶篮纹瓮、喇叭口折肩罐等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

23-A_{23} **山担梁遗址** 〔旧县乡管家沟村北·新石器时代〕 位于黄河东岸台地上。面积约2万平方米，文化层厚约2米。采集有夹砂红褐陶敛口瓮和泥质灰陶篮纹罐等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

24-A_{24} **山神梁遗址** 〔鹿固乡南沙窊村西北约500米·新石器时代〕 遗址东、西、北三面临沟。面积约14.5万平方米，文化层厚约2米。采集有泥质灰陶篮纹器盖、素面钵、篮纹瓮和夹砂灰陶绳纹袋足鬲等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

25-A_{25} **小埝遗址** 〔鹿固乡小埝村西约500米·新石器时代〕 位于丘陵坡地上。面积约1万平方米，文化层厚0.7~1米。断崖上暴露遗迹有房址等。采集有泥质灰陶篮纹蛋形瓮和夹砂灰陶绳纹袋足鬲等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

26-A_{26} **巩家梁遗址** 〔前川乡巩家梁村南约600米·新石器时代〕 位于丘陵台地上，南临冲沟。面积约7.5万平方米，文化层厚约2米。采集有泥质灰陶篮纹罐和夹砂灰陶绳纹袋足鬲、侈口罐等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

27-A_{27} **寨上遗址** 〔鹿固乡寨上村南约800米·新石器时代〕 位于南石沟河北岸台地上。面积约1万平方米，文化层厚约1.2米。采集有泥质灰陶绳纹瓮和夹砂灰陶篮纹罐等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

28-A_{28} **台堆遗址** 〔鹿固乡向阳坡村东南约100米·新石器时代〕 遗址北临季节河。面积约2.5万平方米，文化层厚1.8~2米。采集有泥质灰陶篮纹敛口瓮和夹砂灰陶绳纹高领折肩罐等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

29-A_{29} **东山梁遗址** 〔鹿固乡东山梁村西南约300米·新石器时代〕 位于洞沟河北岸台地上。面积约3万平方米，文化层厚1~1.5米。采集有泥质灰褐陶篮纹

蛋形瓮、泥质红褐陶盆和夹砂灰陶篮纹罐等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

30-A_{30} **王家坡遗址** 〔鹿固乡阳坡泉村西北约400米·新石器时代〕 遗址西临季节河。面积约8.35万平方米,文化层厚约2米。采集有泥质灰陶、夹砂灰陶和泥质灰褐陶片,其纹饰有篮纹、附加堆纹和绳纹,器形有瓮、鬲、罐、盆和釜等。属龙山文化白燕类型遗存。

31-A_{31} **双庙遗址** 〔巡镇镇双庙村西南约2千米·新石器时代〕 位于洞沟河北岸台地上。面积约7.5万平方米,文化层厚约2米。采集有泥质灰陶篮纹折肩罐和夹砂灰陶绳纹蛋形三足瓮、敛口瓮、袋足鬲等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

32-A_{32} **黄柏遗址** 〔巡镇镇黄柏村北·新石器时代〕 位于丘陵台地上,西临冲沟。面积约5万平方米,文化层厚1~1.5米。采集有夹砂灰陶绳纹敛口蛋形瓮、绳纹袋足鬲和绳纹罐等残片,另采集有石斧1件。属龙山文化白燕类型遗存。

33-A_{33} **阳面遗址** 〔巡镇镇阳面村东南约500米·新石器时代〕 位于黄河东岸台地上。面积约10万平方米,文化层厚约3米。采集有泥质灰陶和夹砂灰陶片,其纹饰有绳纹、篮纹和附加堆纹,器形有袋足鬲、罐、三足瓮及纺轮等。属龙山文化白燕类型遗存。

34-A_{34} **船湾遗址** 〔文笔镇船湾村东约150米·新石器时代·县文物保护单位〕 位于黄河东岸台地上。面积约12万平方米,文化层厚约3米。采集有泥质灰陶篮纹敛口瓮、篮纹器盖和夹砂灰陶绳纹袋足鬲等残片,另采集有石铲、蚌器各1件。属龙山文化白燕类型遗存。

35-A_{35} **东沙院遗址** 〔楼子营镇罗圈堡村东约300米·新石器时代〕 位于黄河南岸台地上。面积约13.5万平方米,文化层厚1~1.5米。采集有夹砂灰褐陶、泥质灰陶和夹砂灰陶片,其纹饰有绳纹、篮纹和附加堆纹,器形有花边口沿罐、器盖、直口罐和袋足鬲等。属龙山文化白燕类型遗存。

36-A_{36} **上庄遗址** 〔巡镇镇上庄村东约700米·新石器时代〕 位于黄河东岸台地上。面积约11万平方米,文化层厚2~2.5米。采集有泥质灰陶篮纹折肩罐、钵、器盖和夹砂灰陶绳纹袋足鬲、直口篮纹斝等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

37-A_{37} **岱殿梁遗址** 〔巡镇镇杨家寨村北约1千米·新石器时代、商〕 遗址东临郧家河。面积约15万平方米,文化层厚约2.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山文化白燕类型的泥质灰陶篮纹折肩罐和夹砂灰陶绳纹袋足鬲;商代的泥质灰陶绳纹直口罐和夹砂灰陶实足根鬲等残片。

38-A_{38} **南沙窊遗址** 〔鹿固乡南沙窊村西约1.3千米·新石器时代、东周〕 位于丘陵台地上,西临季节河。面积约3万平方米,文化层厚约1.5米。断崖上暴露遗迹有东周的陶窑等。采集有龙山文化白燕类型的夹砂褐陶绳纹罐;东周的夹砂灰陶绳纹鬲和泥质灰陶绳纹罐等残片。

39-A_{39} **寺墕遗址** 〔鹿固乡寺墕村西南约400米·新石器时代、战国〕 位于北高南低的丘陵台地上。面积约4万平方米,文化层厚1.5~2米。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹袋足鬲;战国泥质灰陶间断绳纹罐和折沿盆等残片。

40-A_{40} **翠峰山遗址** 〔赵家沟乡赵家沟村西南约1千米·新石器时代、战国·县文物保护单位〕 位于北高南低的丘陵台地上。面积约9万平方米,文化层厚2~2.5米。断崖上暴露遗迹有房址等。采集有龙山文化白燕类型的泥质灰陶篮纹蛋形瓮、篮纹折肩罐和夹砂灰陶绳纹袋足鬲;战国的泥质灰陶绳纹小口罐、折沿盆和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

41-A_{41} **砖窑沟遗址** 〔沙坪乡砖窑沟村东北约200米·新石器时代、战国〕 遗址南临季节河。面积约7.5万平方米,文化层厚约2米。采集有龙山文化白燕类型的泥质灰罐篮纹罐和篮纹瓮;战国的泥质灰陶绳纹折沿盆、钵和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

42-A_{42} **大沙坪遗址** 〔旧县乡纸房沟村北约500米·新石器时代、汉·县文物保护单位〕 遗址南临季节河。面积约12万平方米,文化层厚0.8~1米。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹鬲、罐和泥质灰陶篮纹盆、钵;汉代的泥质灰陶罐、折沿盆等残片。

43-A_{43} **赵家咀遗址** 〔沙坪乡赵家咀村东北约500米·夏商〕 遗址北临石沟河支流。面积约6万平方米,文化层厚约1.5米。采集有夹砂红褐陶绳纹瓮和夹砂灰褐陶绳纹罐等残片。

44-A_{44} **乔鹿固遗址** 〔鹿固乡乔鹿固村北约2千米·夏商〕 位于南石沟河南岸台地上。面积约3万平方米,文化层厚约1.5米。采集有夹砂褐陶绳纹袋足鬲、甗和泥质灰陶绳纹卷沿罐等残片。

45-A_{45} **田巨峁遗址** 〔巡镇镇田巨峁村北约1.5千米·夏商〕 遗址北临曲峪水库。面积约6万平方米,文化层厚约2米。断崖暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶绳纹蛋形瓮和夹砂灰陶绳纹袋足鬲、袋足甗等残片。

46-A_{46} **辛家坪遗址** 〔楼子营镇辛家坪村东南约1千米·夏商〕 位于南高北低的台地上。面积约9 000平方米,文化层厚约1.7米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶绳纹袋足实足根鬲、甗和附加堆纹罐等残片。

47－A_{47}　**沙坡遗址**　〔前川乡沙坡村西约500米·夏商、汉〕　遗址南临河沟。面积约8万平方米，文化层厚约2.5米。采集有夏商的夹砂灰陶绳纹袋足鬲和泥质灰陶弦纹带盖鼎；汉代的泥质灰陶弦纹罐、绳纹盆和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

48－A_{48}　**武家庄遗址**　〔沙坪乡武家庄村东北约1.5千米·夏商、汉〕　位于石沟河北岸台地上。面积约1万平方米，文化层厚约1米。采集有夏商的夹砂灰陶绳纹袋足鬲；汉代的泥质灰陶绳纹罐及绳纹板瓦等残片。

49－A_{49}　**对坡遗址**　〔土沟乡东铺路村东南约500米·商代〕　位于四面临沟的丘陵台地上。面积约24万平方米，文化层厚约1.6米。采集有夹砂灰陶绳纹高领鬲、小口罐、釜和泥质灰陶绳纹罐等残片。

50－A_{50}　**圄畔遗址**　〔楼子营镇圄畔村西北约2千米·商、东周〕　位于李家峁河南岸台地上。面积约12万平方米，文化层厚约1.8米。采集有商代的泥质灰陶绳纹敛口瓮和夹砂灰陶绳纹高领袋足鬲；东周的泥质灰陶绳纹小口鼓腹罐和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

51－A_{51}　**庙龙遗址**　〔文笔镇庙龙村南约100米·商、东周〕　遗址南临季节河。面积约17.5万平方米，文化层厚2~2.5米。采集有商代的夹砂灰陶绳纹高领袋足鬲、泥质灰陶绳纹瓮；东周的泥质灰陶折沿绳纹盆、小口鼓腹罐和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

52－A_{52}　**灰沟遗址**　〔旧县乡纸房沟村北约1千米·东周〕　面积约11万平方米，文化层厚1~2米。采集有泥质灰陶豆、盂、绳纹甗和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

53－A_{53}　**城子梁遗址**　〔巡镇镇五花城堡村北约2.5千米·东周·县文物保护单位〕　面积约10万平方米，文化层厚0.5~2米。采集有泥质灰陶绳纹盆、尊和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

54－A_{54}　**庙墕遗址**　〔单寨乡草家坪村东南·东周〕　遗址东临季节河。面积约20万平方米，文化层厚约1.5米。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆、鼓腹罐和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

55－A_{55}　**三家坪遗址**　〔沙泉乡铺上村北约250米·东周〕　位于朱家川河北岸台地上。面积约7.5万平方米，文化层厚约2米。采集有夹砂灰陶绳纹鬲和泥质灰陶绳纹折沿盆、小口鼓腹罐等残片。

56－A_{56}　**学梁遗址**　〔前川乡前川村西约200米·东周〕　遗址南临水沟。面积约7.5万平方米，文化层厚约1.5米。采集有夹砂灰陶绳纹釜和泥质灰陶绳纹罐、盘豆等残片。

57－A_{57}　**草家坪遗址**　〔单寨乡草家坪村西南约1千米·东周〕　位于丘陵坡地上。面积约9万平方米，文化层厚约1米。采集有泥质灰陶绳纹罐、盆和壶等残片。

58－A_{58}　**苍儿坪遗址**　〔前川乡苍儿坪村南约500米·东周〕　位于丘陵台地上。面积约1万平方米，文化层厚约1米。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆、小口鼓腹罐和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

59－A_{59}　**前川遗址**　〔前川乡前川村东约700米·东周〕　位于北高南低的丘陵台地上。面积约6万平方米，文化层厚约2.5米。采集有夹砂灰陶绳纹鬲和泥质灰陶小口罐等残片。

60－A_{60}　**墕头遗址**　〔鹿固乡墕头村东北约1.5千米·东周〕　遗址东、西两侧临沟。面积约1.2万平方米，文化层厚约1.5米。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆、小口鼓腹罐和素面甑等残片。

61－A_{61}　**塔坪遗址**　〔沙泉乡阴塔村东南约500米·东周〕　位于朱家川河南岸台地上。面积约10.5万平方米，文化层厚约1.5米。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆、小口鼓腹罐、豆和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

62－A_{62}　**石梯子遗址**　〔巡镇镇石梯子村东北约30米·东周〕　位于黄河西岸台地上。面积约2万平方米，文化层厚约2.5米。采集有泥质灰陶素面盘豆、绳纹折沿盆及绳纹板瓦等残片。

63－A_{63}　**四坦坪遗址**　〔文笔镇四坦坪村北约1千米·东周〕　位于黄河东岸台地上。面积约6万平方米，文化层厚1.5~2米。采集有泥质灰陶折沿绳纹盆、小口鼓腹罐和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

64－A_{64}　**前三洼遗址**　〔文笔镇沙畔村南约200米·东周〕　遗址东临季节河。面积约6万平方米，文化层厚约1.3米。采集有泥质灰陶绳纹小口罐、绳纹折沿盆和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

65－A_{65}　**高峁东遗址**　〔楼子营镇高峁村东北·东周〕　位于丘陵台地上。面积约4万平方米，文化层厚1~1.5米。采集有泥质灰陶绳纹小口鼓腹罐和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

66－A_{66}　**杨家寨遗址**　〔巡镇镇杨家寨村西南约600米·东周、汉〕　位于丘陵台地上。面积约8.5万平方米，文化层厚约1.5米。断崖上暴露遗迹有东周的陶窑等。采集有东周的泥质灰陶绳纹折沿盆、小口罐；汉代的泥质灰陶素面罐、卷沿瓮和斜沿盆等残片。

67－A_{67}　**窑坡遗址**　〔鹿固乡窑坡村北约1千米·东周、汉〕　位于南石沟河南岸坡地上。面积约3万平方米，文化层厚约2米。采集有东周的泥质灰陶绳纹罐、盆；汉代的泥质灰陶弦纹盆、素面罐及绳纹板瓦等残片。

68－A_{68}　**后石板沟遗址**　〔单寨乡后石板沟村东约300米·东周、汉〕　位于悬沟河北岸坡地上。面积约2万平方米，文化层厚约1米。采集有东周的泥质灰陶绳纹罐、盆和甑；汉代的泥质灰陶折沿盆、小口罐及绳纹板

瓦等残片。

69－A_{69} **赵家沟遗址** 〔文笔镇沙畔村东南约500米·战国〕 面积约5万平方米，文化层厚1~2米。采集有泥质灰陶鼎、盆和罐等残片。

70－A_{70} **马束坪遗址** 〔单寨乡马束坪村西南约600米·战国〕 位于县川河南岸坡地上。面积约7.5万平方米，文化层厚约1米。采集有泥质灰陶绳纹鼓腹罐、夹砂灰陶绳纹釜等残片。

71－A_{71} **芦子坪遗址** 〔沙泉乡芦子坪村西北约1千米·战国〕 位于朱家川河北岸台地上。面积约1.5万平方米，文化层厚度不详。采集有泥质灰陶绳纹盆和夹砂灰陶绳纹圜底釜等残片。

72－A_{72} **阳漫梁遗址** 〔单寨乡阳漫梁村东南约400米·战国〕 位于悬沟河北岸台地上。面积约5万平方米，文化层厚约1.5米。采集有夹砂灰陶绳纹鬲和泥质灰陶绳纹折沿盆、小口罐等残片。

73－A_{73} **沙卯遗址** 〔单寨乡王龙家咀村西南约500米·战国〕 位于悬沟河北岸丘陵坡地上。面积约13.5万平方米，文化层厚约2.5米。采集有泥质灰陶绳纹罐、盆和素面盘豆等残片。

74－A_{74} **店坡遗址** 〔旧县乡店坡村南·战国〕 位于黄河东岸台地上。残存面积约8 000平方米，文化层厚约1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆、绳纹小口鼓腹罐和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

75－A_{75} **包子梁遗址** 〔旧县乡纸房沟村东北约1.5千米·战国〕 位于丘陵坡地上。面积约9万平方米，文化层厚约2米。采集有泥质灰陶绳纹罐、绳纹折沿盆、弦纹小口鼓腹罐和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

76－A_{76} **盐家社遗址** 〔鹿固乡南沙窊村东南约500米·战国〕 遗址东临季节河。面积约3.2万平方米，文化层厚约2米。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆、罐和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

77－A_{77} **雨淋淋遗址** 〔前川乡雨淋淋村西南约500米·战国〕 遗址西临季节河。面积约3万平方米，文化层厚1~1.5米。断崖上暴露遗迹有残陶窑1座。采集有泥质灰陶绳纹翻沿盆、素面侈口罐等残片。

78－A_{78} **桑卜梁遗址** 〔前川乡桑卜梁村东北约350米·战国〕 遗址东、南、北三面环沟。面积约4.5万平方米，文化层厚约2米。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆、小口罐和夹砂灰陶绳纹圜底釜等残片。

79－A_{79} **上沟北遗址** 〔前川乡上沟北村西南约1.5千米·战国〕 遗址东、南、西三面环沟。面积约14万平方米，文化层厚约2.5米。采集有泥质灰陶绳纹罐、折沿盆和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

80－A_{80} **向阳坡遗址** 〔鹿固乡向阳坡村西南约1千米·战国〕 位于南石沟河东北岸坡地上。残存面积约5 000平方米，文化层厚约1米。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆、豆、绳纹小口鼓腹罐和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

81－A_{81} **阳尔塔遗址** 〔刘家塔镇阳尔塔村东·战国〕 位于丘陵台地上。面积约1.5万平方米，文化层厚约3米。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆和绳纹侈口束领罐等残片。

82－A_{82} **大峁沟遗址** 〔文笔镇大峁沟村北约150米·战国〕 遗址南临小河沟。面积约4.5万平方米，文化层厚约1.9米。采集有泥质灰陶绳纹罐、绳纹折沿盆等残片。

83－A_{83} **船湾西北遗址** 〔文笔镇船湾村西北约500米·战国〕 位于黄河北岸台地上。面积约12万平方米，文化层厚约1.7米。采集有泥质灰陶素面高柄盘豆、绳纹小口鼓腹罐、折沿盆、侈口钵等残片。

84－A_{84} **东平梁遗址** 〔巡镇镇五花城堡村东北约1千米·战国〕 遗址东临季节河。面积约7.5万平方米，文化层厚2~2.5米。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆和卷沿小口鼓腹罐等残片。

85－A_{85} **沙坡子遗址** 〔巡镇镇沙坡子村西南·战国〕 遗址西临邬家河沟。面积约9万平方米，文化层厚约2米。断崖上暴露遗迹有陶窑等。采集有泥质灰陶绳纹瓮、钵、绳纹侈口罐和折沿盆等残片。

86－A_{86} **科村南遗址** 〔文笔镇科村南约100米·战国、汉〕 位于北高南低的丘陵台地上。面积约4万平方米，文化层厚约2米。采集有战国的夹砂灰陶绳纹釜和泥质灰陶绳纹盆；汉代的泥质灰陶折沿小口罐和平折沿盆等残片。

87－A_{87} **韩家梁遗址** 〔单寨乡阳漫梁村西约500米·汉代〕 位于悬沟河北岸台地上。残存面积约8 000平方米，文化层厚约2米。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆、豆和小口罐等残片。

88－A_{88} **团峁遗址** 〔单寨乡团峁村东南约500米·汉代〕 位于丘陵坡地上。面积约7万平方米，文化层厚约2米。采集有泥质灰陶折沿盆、罐和夹砂灰陶绳纹釜及绳纹板瓦等残片。

89－A_{89} **河湾遗址** 〔楼子营镇河湾村北约500米·汉代·县文物保护单位〕 面积约6万平方米，文化层厚1~2米。采集有“万岁富贵”瓦当、人面画像砖等。

90－A_{90} **治家坪遗址** 〔沙坪乡石偏梁村南约800米·汉代〕 位于石沟河北岸坡地上。面积约17.5万平方米，文化层厚约2米。采集有泥质灰陶折沿盆、卷沿罐等残片。

91－A_{91} **夏营遗址** 〔巡镇镇夏营村西北约200米·

汉代〕 位于黄河东岸台地上。面积约1万平方米，文化层厚约1.5米。采集有泥质灰陶卷沿罐、小口鼓腹罐和盆等残片。

92-A92 **陈六坡遗址** 〔旧县乡火山村西约500米·唐代·县文物保护单位〕 面积约2万平方米，文化层厚约1.2米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有陶灶、仓、白釉瓷罐、碗和盂等残片。

93-A93 **火山城址** 〔旧县乡火山村南约1.5千米·宋代·县文物保护单位〕 平面呈方形，边长约300米。现存石筑墙基，残高0.5~0.7米。清同治《河曲县志》载，宋时置火山军于此。

94-A94 **埚头瓷窑址** 〔鹿固乡埚头村南·宋代〕 面积约1万平方米，文化层厚约2米。窑炉形状不明。采集有白釉瓷碗、碟和黑釉瓷坛等残片。

95-A95 **硬地茆瓷窑址** 〔巡镇镇五花城堡村北约1千米·宋代〕 面积约1.5万平方米，文化层厚约1米。窑炉形状不明。采集有白釉瓷碗和盘等残片。

96-A96 **水西门渡口遗址** 〔县城内黄河西大街黄河岸边·宋代〕 位于黄河岸边。南北长约500米，东西宽约30米，石条垒砌，残高约0.5米。采集有白釉瓷碗、碟、盘和黑釉瓷坛等残片。

97-A97 **阳坡泉瓷窑址** 〔鹿固乡阳坡泉村·宋-金〕 面积及窑炉形状不详。采集有黑釉、白釉及青釉瓷片，装饰技法以剔划花为主，器形有盘、碗、瓶和罐等。

98-A98 **梁家坪遗址** 〔单寨乡神堂峁村西约200米·金元〕 遗址南临季节河。残存面积约6 000平方米，文化层厚约1米。采集有泥质灰陶罐和白釉瓷碗等残片。

99-A99 **文笔镇城址** 〔文笔镇东南约1.5千米·明代〕 平面形状不详。现存部分墙体，残长约1 000米，基宽约7米，顶宽约4米，残高8~10米。墙体夯筑，夯层厚约0.12米。

100-A100 **明外长城遗址河曲段** 〔县北部刘家塔镇、楼子营镇、文笔镇、西部巡镇镇·明代·省文物保护单位〕 明外长城遗址从偏关县南下进入本县刘家塔镇坪头村，沿黄河东岸屈曲而行，途经石城、董家庄、楼子营镇楼子营村、罗圈堡、河湾、文笔镇焦尾、北园、南园、铁果门、唐家会、巡镇镇五花城、夏家营、巡镇、五门楼、曲峪和阳面，至石梯子终止，全长70千米，海拔800~1 000米。墙体大部不存，遗迹较清楚者有两段。一段位于楼子营镇罗圈堡、河湾、文笔镇焦尾、北园和南园之间，经过长度约6千米，断断续续实存约3千米，墙体夯筑，基宽约5米，顶宽2~3米，残高1~5米。墙体上有敌台9座，砖砌空心敌台1座，夯筑实心敌台8座，间距300~500米。另一段位于文笔镇东南约1.5千米处，长约500米，保存较好，基宽约8米，顶宽约4米，残高6~7米，有敌台1座，是带围墙的夯筑实心敌台。据《明史》、清光绪《山西通志》记载，现存长城遗址是明代成化、嘉靖、万历时期(1465-1620)修筑。本县境内长城所属城堡，据《宣大山西三镇图说》所载有河曲营、楼子营、唐家会、河会堡、河曲县城，光绪《山西通志》所载有罗圈堡、集义城堡、五花城堡、得马水堡、阳沔堡，大部分有遗迹可寻。

A100-1 **罗圈堡堡址** 〔楼子营镇罗圈堡村中〕 位于长城东(内)侧约50米。平面呈长方形。东西长约195米，南北宽约160米。东、南墙基本完整，西墙残长约154米，北墙残长约140米。堡墙基宽6~7米，顶宽1~3米，残高1~8米。墙体夯筑，包砖不存。南墙中部设1门，砖券，顶已不存，门道宽约4米，深约8.5米。包砖、基石尚有部分存留。角台4座。东北角台基部突出墙体约2米，宽约6米，高约8.5米。堡内为现代民居。此堡名见于光绪《山西通志》，应即《宣大山西三镇图说》中的楼子营堡，后者载："本堡，宣德四年(1429)建设土堡，万历五年(1577)展拓、砖包。"

A100-2 **集义城堡堡址** 〔文笔镇中〕 位于长城东(内)侧约500米。平面形状不详。现仅存西墙残长约200米，北墙残长约450米，基宽约7米，顶宽约3米，残高6~9米。墙体夯筑，包砖尚存。北门1座，距东北角台约140米。砖券顶，门拱内侧高约6.5米，外侧高约4.5米，门道宽约4.5米，深约13.5米。东北角台1座，呈不规则五边形，最宽约16米，最窄约5米，高约9米。存马面2座。北墙西端马面基部突出墙体约6米，宽约11米，高约9米。堡北墙外约50米处有1座明代始建，现代修复的玉皇阁。堡内为现代民居居。此堡名见于光绪《山西通志》，应即《宣大山西三镇图说》中的河曲营，亦称河保营，为河保路参将驻地，后者载："本城，宣德四年(1429)建设土城，万历二年(1574)展修，七年(1579)砖包。"

A100-3 **唐家会堡堡址** 〔文笔镇唐家会村中〕 位于长城东(内)侧约500米。平面呈方形，边长约200米。东墙基本完整，西、北墙各残长约20米，南墙不存。堡墙基宽约5米，顶宽约3米，残高5~8米。墙体夯筑。原有南门1座，现不存。存角台2座。东南角台基部突出墙体约5米，宽约10米，高8米。东墙马面1座，基部突出墙体约7米，宽约12米，高约8米。堡内为现代民居。据《宣大山西三镇图说》："本堡宣德二年(1427)建设土堡，万历十年(1582)砖包。"

A100-4 **五花城堡址** 〔巡镇镇五花城村中〕 位于长城东(内)侧约300米。平面呈方形，边长约200米。西墙基本完整，东墙残长约15米，南墙残长约30米，北墙残长约20米。堡墙基宽约5米，顶宽约1米，残高4~9

米。墙体夯筑。原有东门1座，今不存。角台3座。东北角台基部突出墙体约5米，宽约10米，高约9米。存马面3座。北墙马面基部突出墙体约6.5米，宽约14米，高约8.5米。堡内为现代民居。此堡见于光绪《山西通志》记载，创建年代不详。

A_{100-5} **河会堡堡址** 〔巡镇镇河会村中〕 位于长城东(内)侧约700米。平面呈方形。边长约250米。现存南墙残长约150米，余皆基本完整。堡墙基宽约8米，顶宽5~6米，残高8~10米。墙体夯筑，无包砖。南墙中部设1门，砖券拱顶，拱高约7.5米，门道宽约4.2米，深约13.5米。南门外侧有瓮城遗迹，东西长约50米，南北宽约50米。东墙残长约45米，南墙基本完整，西墙不存。未见瓮城门遗迹。角台3座。东北角台基部突出墙体约5米，宽约11米，高约8米。存马面3座。东墙马面基部突出墙体约7米，宽约10米，高约8米。堡内为现代民居。《宣大山西三镇图说》载："本堡，万历二十五年(1597)创筑土堡。"

A_{100-6} **河曲故城** 〔旧县乡旧县村中〕 位于长城东(内)侧约5千米。平面呈不规则形。南北最长约700米，东西最宽约300米。墙体大部分保存完整，基宽约7米，顶宽1~5米，高7~10米。墙体夯筑，南门附近墙体遗留有部分包砖。有东、南、北门各1座。东门砖券顶，拱高约3米，门道宽约2.5米，深约11米，包砖、基石俱存。门洞顶部建有门楼。南门砖券顶，拱高约3.5米，门道宽约3米，深约10米，包砖、基石俱存。北门不存。西北角台1座，基部突出墙体约5米，宽约10米，高约7米。存马面3座。东墙最北端马面基部突出墙体约5米，宽约10米，高约8米。堡内为现代民居。《宣大山西三镇图说》载："本城，洪武二年(1369)建设土城，万历十三年(1585)砖包。"

A_{100-7} **北元敌台遗址** 〔文笔镇北元村北约100米〕 位于长城(软边)墙体上，砖砌空心敌台，骑墙而筑。平面呈长方形，底边东西长约17米，南北宽约15米，顶边东西长约10米，南北宽约6米，高约9.5米。基部石砌，上部砖砌。东壁有砖券门，拱高约2.5米，两边各有1窗，其余3壁各有3窗。长城墙体内侧有方形围墙，边长约35米，残高1~3米。当地俗称"十一墩"。

A_{100-8} **坪头烽火台遗址** 〔刘家塔镇坪头村东约40米〕 位于长城东侧约600米。夯筑方锥形台体。底边长约13米，顶边长约9米，残高约13米。四周有方形围墙，边长约33米，基宽约1.5米，残高约7米。夯层厚均0.1~0.15米。

A_{100-9} **石城烽火台遗址** 〔刘家塔镇石城村北约15米〕 位于长城东侧约200米。夯筑圆锥形台体，底径约24米，残高约14米。顶部筑有圆形围墙，直径约3米，墙基宽约0.5米，残高约1米。夯层厚均约0.15米。

A_{100-10} **路铺烽火台遗址** 〔刘家塔镇路铺村周围〕 共有3座。一座位于长城南侧约2千米。夯筑圆锥形台体，底径约22米，顶部直径约16米，残高约10米，夯层厚0.05~0.1米。一座位于村西北约800米。夯筑圆锥形台体，底径约25米，高约20米。四周有围墙，破坏严重，仅存西墙残段，残长约10米，基宽约1米，残高约1.5米。夯层厚均约0.2米。一座位于村西北约500米。夯筑方锥形台体，底边长约14米，顶边长约8米，残高约13米，夯层厚约0.12米。

A_{100-11} **董家庄烽火台遗址** 〔刘家塔镇董家庄村东北约300米〕 位于长城南侧约100米。夯筑圆锥形台体，底径约13米，残高约4米，夯层厚约0.15米。四周有围墙，现已坍塌无存。

A_{100-12} **高峁烽火台遗址** 〔楼子营镇高峁村北约1千米〕 位于长城南侧约100米。有烽火台2座，相距约200米。一座为夯筑方锥形台体。底边长约18米，顶边长约13米，残高约15米，夯层厚0.1~0.12米。一座为夯筑圆锥形台体，底径约25米，残高约15米。四周有圆形围墙，直径约60米，基宽约4米，残高7~9米。

A_{100-13} **饮马口烽火台遗址** 〔楼子营镇饮马口村东约200米〕 位于长城南侧约100米。夯筑圆锥形台体。底径约13米，残高约13米，夯层厚约0.11米。

A_{100-14} **罗圈堡烽火台遗址** 〔楼子营镇罗圈堡村东约100米〕 位于长城南侧约100米。夯筑圆锥形台体，底径约17.5米，顶部直径约13米，残高约7米，夯层厚约0.1米。台体北侧有踏道遗迹，宽约1米，高1.5~2米。四周有圆形围墙，直径约27.5米，基宽约2米，顶宽约1米，残高1~3米。北部有豁口1个，应是门道遗迹，宽约2米。另有烽火台2座。一座位于村东北约250米。夯筑圆锥形台体，底径约13米，残高约5米，夯层厚约0.12米。四周有圆形围墙，直径约50米，基宽2~4米，残高约11米。另一座位于村西约600米。夯筑方锥形台体，底边长约16米，顶边长约10米，残高约10米，夯层厚约0.12米。四周有方形围墙，边长约50米，基宽约2~3米，残高约8米。

A_{100-15} **石坡子烽火台遗址** 〔文笔镇石坡子村北约200米〕 位于长城东侧约200米。方锥形台体。底边长约18米，顶边长约15米，残高约10米。台体四面各设四个窗口，内外砖砌，台体下用条石叠底。砖长0.45米，宽0.22米，厚0.1米。

A_{100-16} **北元烽火台遗址** 〔文笔镇北元村西、北〕 位于长城东侧约100米。有烽火台2座。一座位于村西约500米。夯筑方锥形台体。底边长约18米，顶边长约15米，残高约10米。另一座位于村北约500米。夯筑方

锥形台体。底边长约 20 米，顶边长约 14 米，残高约 16 米。夯层厚均约 0.22 米。两座烽火台外侧均砖砌，现无存。

A_{100-17} **大东梁烽火台遗址** 〔文笔镇大东梁村东约 700 米〕 位于长城东侧约 4 千米。夯筑圆锥形台体。底径约 27 米，残高约 11 米。四周有圆形围墙，直径约 50 米，基宽 2~4 米，残高 4~6 米。南部设 1 门，宽约 1.5 米。夯层厚均约 0.1~0.12 米。

A_{100-18} **铁果门烽火台遗址** 〔文笔镇铁果门东南〕 有烽火台 3 座，均位于长城东侧约 2 千米范围内。一座位于村东约 200 米。夯筑圆锥形台体，底径约 25 米，残高约 15 米。一座位于村南约 1.5 千米。夯筑方锥形台体。底边长约 14 米，残高约 9 米。四周有方形围墙，边长约 35 米，残高 2~4 米。一座位于村东南约 1 千米。夯筑圆锥形台体，底径约 23 米，残高约 14 米。四周有圆形围墙，直径约 50 米，现仅存北部墙体，残长约 60 米，基宽 2~3 米，残高约 4 米。夯层厚均约 0.12 米。

A_{100-19} **唐家会烽火台遗址** 〔文笔镇唐家会村南、北〕 有烽火台 2 座，均位于长城东侧约 1 千米范围内。均为夯筑方锥形台体。一座位于村南约 100 米。底边长约 13 米，顶边长约 10 米，残高约 14 米。一座位于村北约 300 米。底边长约 16 米，残高约 12 米。四周有方形围墙，边长约 38 米，基宽 1~3 米，残高约 9 米。夯层厚均约 0.12 米。

A_{100-20} **船湾烽火台遗址** 〔文笔镇船湾村北约 500 米〕 位于长城东侧约 300 米。夯筑圆锥形台体。底径约 25 米，残高约 14 米。四周有圆形围墙，直径约 50 米，基宽 2~4 米，残高约 8 米。夯层厚均约 0.12 米。

A_{100-21} **白窊烽火台遗址** 〔楼子营镇白窊村西约 80 米〕 位于长城东侧约 3 千米。夯筑方锥形台体。底边长约 10 米，残高约 9 米。四周有方形围墙，残长约 17 米，基宽 2~4 米，残高 4~6 米。夯层厚均约 0.12 米。

A_{100-22} **五花城烽火台遗址** 〔巡镇镇五花城村东北约 1 千米〕 位于长城东侧约 1.5 千米。夯筑圆锥形台体。底径约 22 米，残高约 14 米。四周有圆形围墙，直径约 50 米，基宽 2~4 米，残高 4~6 米。夯层厚均 0.1~0.12 米。

A_{100-23} **夏营烽火台遗址** 〔巡镇镇夏营村西〕 有烽火台 3 座，均位于长城东北侧约 2 千米范围内。1 座位于村西北约 1 千米。夯筑圆锥形台体，底径约 7 米，残高约 10 米。1 座位于村西北约 200 米。夯筑方锥形台体，底边长约 6 米，残高约 8 米。1 座位于村西约 100 米。夯筑方锥形台体，底边长约 15 米，顶边长约 13 米，残高约 4 米。四周有方形围墙，边长约 26 米，基宽 1.5~4 米，残高约 8 米。东墙中部设 1 门，宽约 1.5 米。夯层厚均 0.1~0.12 米。

A_{100-24} **河会村烽火台遗址** 〔巡镇镇河会村北约 80 米〕 位于长城东侧约 200 米。夯筑方锥形台体，底边长约 15 米，顶边长约 12 米，残高约 13 米。周围有正三角形围墙，边长约 50 米，残高 3~5 米。西部墙体设 1 门，宽约 0.7 米，深约 4 米。夯层厚均 0.12~0.15 米。

A_{100-25} **向阳坡烽火台遗址** 〔鹿固乡向阳坡村东南约 300 米〕 夯筑方锥形台体。底边长约 14 米，顶边长约 8 米，残高约 11 米。四周有方形围墙，边长约 15 米，残高 4.7~4.9 米。夯层厚均 0.12~0.15 米。

A_{100-26} **曲峪烽火台遗址** 〔巡镇镇曲峪村南约 200 米〕 位于长城东侧约 500 米。夯筑方锥形台体，底边长约 17 米，残高约 13 米。四周有方形围墙，边长约 54 米，基宽 2~3 米，残高约 6 米。夯层厚均 0.12~0.15 米。村西南约 350 米处另有 1 座烽火台。夯筑方锥形台体，底边长约 8 米，顶边长约 2 米，残高约 10 米，夯层厚 0.1~0.12 米。

A_{100-27} **阳面烽火台遗址** 〔巡镇镇阳面村东南约 200 米〕 位于长城东侧约 500 米。夯筑方锥形台体，底边长约 19 米，残高约 14 米。四周有方形围墙，边长约 57 米，残高约 8 米。夯层厚均 0.11~0.13 米。

A_{100-28} **石梯子烽火台遗址** 〔巡镇镇石梯子村东北约 200 米〕 位于长城东侧约 300 米。夯筑方锥形台体，底边长约 18 米，残高约 12 米，夯层厚约 0.12 米。村东北约 400 米处又有 1 座烽火台，夯筑方锥形台体，底边长约 19 米，顶边长约 12 米，残高约 13 米。四周有方形围墙，边长约 48 米，基宽约 4 米，残高 2~4 米。夯层厚均约 0.12 米。

A_{100-29} **陆家寨烽火台遗址** 〔沙坪乡陆家寨村北约 1 千米〕 夯筑方锥形台体。底边长约 7 米，残高约 5 米，夯层厚约 0.12 米。

A_{100-30} **前地麻沟烽火台遗址** 〔沙坪乡前地麻沟村北约 1.2 千米〕 夯筑方锥形台体。底边长约 14 米，残高约 17 米，夯层厚约 0.12 米。

A_{100-31} **徐家塥烽火台遗址** 〔沙坪乡徐家塥村东南约 1 千米〕 夯筑方锥形台体。底边长约 14 米，残高约 7 米，夯层厚约 0.11 米。

A_{100-32} **旧县烽火台遗址** 〔旧县乡旧县村北约 1.2 千米〕 夯筑圆锥形台体。底径约 11 米，残高约 13 米，夯层厚约 0.12 米。

A_{100-33} **走马梁烽火台遗址** 〔旧县乡走马梁村东北约 700 米〕 夯筑圆锥形台体。底径约 5 米，残高约 6 米，夯层厚约 0.11 米。

A_{100-34} **后石板沟烽火台遗址** 〔单寨乡后石板沟村东北约 3 千米〕 夯筑方锥形台体。底边长约 15 米，残

高约 14 米，夯层厚 0.11~0.13 米。

A_{100-35} **草家坪烽火台遗址** 〔单寨乡草家坪村西南约 1 千米〕 夯筑方锥形台体。底边长约 8 米，残高约 5 米，夯层厚 0.11~0.15 米。

101-A_{101} **磁窑村瓷窑址** 〔鹿固乡磁窑村·明-清〕 面积及窑炉形状不详。采集有黑釉和白釉瓷片，器形有盘、碗和罐等。

102-B_1 **大峁沟墓群** 〔文笔镇大峁沟村·汉代〕 面积约 52 万平方米。封土夷平。断崖上暴露有竖穴土坑墓。采集有灰陶瓶、罐和铜钫等残片。

103-B_2 **郑家窊墓群** 〔前川乡郑家窊村·汉代〕 面积约 2 万平方米。封土夷平。断崖上暴露有土坑竖穴墓和砖室墓残迹。采集有泥质灰陶弦纹盆和小口鼓腹罐等残片。

104-B_3 **沙畔墓群** 〔文笔镇沙畔村·汉-唐〕 面积约 40 万平方米。封土夷平。曾清理有竖穴土坑墓和土洞墓多座，出土有和陶壶、瓶、钵及铜镜等。

105-B_4 **西条梁墓群** 〔巡镇镇五花城村·汉、唐、宋辽〕 面积约 50 万平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓 5 座。出土有汉代的陶瓶、罐；唐代的绳纹墓砖；宋辽时期的白釉瓷碗、盘和钵等残片。

106-B_5 **山界梁墓群** 〔巡镇镇五花城村·汉、唐、宋辽〕 面积约 35 万平方米。封土夷平。断崖上暴露有唐代的砖室墓 1 座。曾出土有汉代的陶瓶、铜鼎和青铜短剑；宋辽时期的白釉瓷瓶等残片。

107-B_6 **城址梁墓群** 〔巡镇镇五花城堡村·汉、宋辽〕 面积约 7 500 平方米。封土夷平。断崖上暴露有砖室墓多座。采集有汉代的陶罐、壶；宋辽时期的白釉瓷碗和钵等残片。

108-B_7 **墩平梁墓群** 〔巡镇镇五花城堡村·汉、宋辽〕 面积约 30 万平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓多座。出土有汉代的陶瓶、罐；宋辽时期的白釉瓷碗、盘和杯等。

109-B_8 **凤子梁墓群** 〔社梁乡赵元头村·五代-宋〕 面积约 10 万平方米。封土夷平。据 20 世纪 90 年代出土的记事砖载，此墓群共包括 5 座围圪和 41 座墓。暴露砖室墓多座，墓壁有砖雕仿木构建筑装饰及彩绘壁画，穹隆顶。出土有白釉瓷碗、盘和黑釉瓷罐等。

110-B_9 **杨家寨墓群** 〔巡镇镇杨家寨村·宋、明清〕 面积约 16 万平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓和土洞墓多座。采集有宋代陶楼；明清时期的青花瓷碗、瓷瓶和白釉瓷杯等残片。

111-B_{10} **柴东梁墓群** 〔巡镇镇夏营村·宋、明清〕 面积约 12 万平方米。封土夷平。断崖上暴露有砖室墓 1 座。出土有宋代白釉瓷碗、盘、黑釉瓷罐和灯盏；明清时期的青花瓷碗和杯等残片。

112-B_{11} **半坡墓群** 〔巡镇镇夏营村·宋-清〕 面积约 40 万平方米。封土夷平。断崖上已暴露砖室墓 10 余座，出土有白釉瓷碗、盘、杯、瓶和黑釉瓷罐等。

113-B_{12} **庄儿梁墓群** 〔巡镇镇夏营村·宋-清〕 面积约 12 万平方米。封土夷平。断崖上暴露明清时期墓葬多座。出土有白釉瓷盘、杯、碗和黑釉瓷罐等。

114-B_{13} **官地梁墓群** 〔旧县乡杨家沟村·金代〕 面积约 20 万平方米。封土夷平。1989 年清理穹隆顶石室墓 1 座，墓壁有石雕仿木构建筑装饰及彩绘壁画。出土有黑釉长颈瓶、碗和黄绿釉碗等。

115-B_{14} **苗朝阳墓** 〔旧县乡平头梁·明代〕 苗朝阳，生卒年不详，字应葵，别号禛斋。累官新蔡令、黄门给事、兵科左右礼科都给事中、京兆尹等职。墓地面积约 500 平方米。封土夷平。存"苗京兆朝阳墓碑"1 通，记载墓主姓氏及官职。

116-B_{15} **南沟墓群** 〔楼子营镇上南沟村·明-清〕 面积约 8 万平方米。封土夷平。采集有白釉瓷碗、盘和黑釉瓷罐等残片。

117-B_{16} **柏鹿泉墓群** 〔楼子营镇柏鹿泉村·明-清〕 面积约 6 万平方米。封土夷平。采集有白釉瓷碗、盘、青花瓷瓶和黑釉瓷罐等残片。

118-B_{17} **坪泉墓群** 〔文笔镇坪泉村·明-清〕 面积约 70 万平方米。封土夷平。采集有白釉瓷碗和盘等残片。

119-B_{18} **南元墓群** 〔文笔镇南元村·明-清〕 面积约 35 万平方米。封土夷平。断崖上暴露有土洞墓多座。地表散布有墓碑残件，采集有青花瓷碗、钵、白釉瓷碗和盘等残片。

120-B_{19} **坪泉东墓群** 〔文笔镇坪泉村·明-清〕 面积约 5 000 平方米。封土夷平。断崖上暴露有竖穴土坑墓和砖室墓多座。采集有白釉瓷碗、黑釉瓷罐残片及铜钱等。

121-B_{20} **许家口墓群** 〔文笔镇南元村·明-清〕 面积约 7 000 平方米。封土夷平。断崖上暴露有砖室墓和土洞墓多座。采集有白釉瓷碗和盘等残片。

122-B_{21} **蛐蜒峁墓群** 〔文笔镇蛐蜒峁村·明-清〕 面积约 70 万平方米。封土夷平。采集有白釉瓷盘、碗和黑釉瓷罐等残片。

123-B_{22} **沙流坡墓群** 〔文笔镇沙畔村·明-清〕 面积约 40 万平方米。封土夷平。地表散布有砖、瓦等。采集有白釉瓷碗、盘、杯、青花瓷瓶和黑釉瓷罐残片。

124-B_{23} **唐家会墓群** 〔文笔镇唐家会村·明-清〕 面积约 3 万平方米。封土夷平。断崖上暴露有土坑竖穴墓和砖室墓多座。出土有白釉瓷碗、杯及衣物等。

125-B_{24} **卧牛湾墓群** 〔文笔镇铁果门村·明-清〕 面积约10万平方米。地表墓碑、封土毁于20世纪60年代。暴露有土坑竖穴墓和砖室墓多座。出土有青花瓷碗、壶、香炉及衣物等。

126-B_{25} **东梁墓群** 〔楼子营镇罗圈堡村·明-清〕 面积约12万平方米。封土夷平。断崖上暴露有土坑竖穴墓及棺木板等。出土有白釉瓷碗、盘、杯和黑釉瓷罐等。

127-B_{26} **西梁墓群** 〔楼子营镇罗圈堡村·明-清〕 面积约75万平方米。封土夷平。断崖上曾暴露有竖穴土坑墓1座。采集有白釉瓷碗、盘和青花瓷瓶等残片。

128-B_{27} **周氏墓地** 〔楼子营镇围畔村·清代〕 周氏为当地望族。面积约5万平方米。地表现存圆形封土11座,清代墓碑3通,据碑载墓主皆系周氏族人。一墓碑楷书"周氏墓"。采集有白釉瓷碗、盘、青花瓷瓶、杯和黑釉瓷罐等残片。

129-B_{28} **刘鉴墓** 〔文笔镇唐家会村·清代〕 刘鉴(?-1803),累官游击、参将、副将、南昌总兵、江南提督等职。墓地面积约500平方米。封土夷平,墓碑已毁。清道光《河曲县志》有载。

130-C_1 **护城楼** 〔县城北部·明代·县文物保护单位〕 据城楼匾额题记载,建于明万历年间(1573-1620)。占地面积567平方米。坐北朝南,为二层砖木结构。一层台基高3.5米,长27米,宽21米,中部设拱券门,前有石砌台阶相连,券门上设一长方形匾额,字迹不清,匾额上砌垂花门楼,檐下设三踩单翘斗栱。券门两侧设拱形小窗。二层四周设女儿墙,殿身面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶。五檩无廊式构架,斗栱一斗二升交麻叶。

131-C_2 **寿圣寺** 〔楼子营镇柏鹿泉村沟底·明代·县文物保护单位〕 据清《河曲县志》记载,建于宋治平年间(1064-1067),金、明两代多次修葺。占地面积2 397平方米。坐北朝南,中轴线仅存正殿,两侧为戏台、藏经楼、厢房。现存建筑为明代遗构。正殿石砌台基,面宽三间,进深六椽,单檐硬山顶。七檩前廊式构架,斗栱七踩三昂,装修原制不存。殿内两山墙工笔重彩绘佛传故事壁画68平方米。

132-C_3 **墕头村塔** 〔鹿固乡墕头村山岗上·明代·县文物保护单位〕 六角三层楼阁式砖塔。通高8.68米。创建年代不详。塔基石砌,平面六边形,高0.32米。塔身三层实心,平面六边形,边长1.55米。每层檐下均设仿木砖雕斗栱,均为三踩单翘,每角设垂莲花柱。每层各面均设一拱形龛,内雕一武士像。塔刹已毁。

133-C_4 **将军桥** 〔社梁乡窑子村西·明代·县文物保护单位〕 单孔砖拱桥。创建年代不详。南北走向,跨于河沟之上,桥全长10米,宽8米,桥孔净跨10米,矢高7.78米。桥两侧拱券上部刻龙首汲水兽。近年在原桥面之上新加筑石砌券拱,铺设条石路面。

134-C_5 **海潮庵** 〔旧县乡南门外·明-清·省文物保护单位〕 据寺碑记载,建于明万历年间(1573-1620),明末毁于兵火,清顺治年间(1644-1661)重建,康熙八年(1669)、乾隆十四年(1749)曾予修葺。占地面积约7 200平方米。坐北朝南,建筑依山势分三层而建,三进院落布局,中轴线依次建有山门、观音殿和藏经楼,两侧建有钟楼、鼓楼、弥勒殿、地藏殿、斋堂、禅室及耳殿等,东西设有塔院、花园、牛具院。寺内现存清代修建及布施碑14通,清塑28尊,清代壁画25平方米。

C_{5-1} **观音殿** 〔明-清〕 砖砌台基,面宽三间,进深四椽,前出木构抱厦一间,单檐卷棚歇山顶。梁架主体构架为五檩无廊式,柱头及平身科斗栱各一攒,均三踩单昂。殿内佛龛中奉观音菩萨,两山墙存清代壁画25平方米,殿内木制供桌为乾隆年间造,用材较大,镂刻精美。

C_{5-2} **地藏殿** 〔明-清〕 砖砌台基,覆盆柱础,面宽三间,进深四椽,单檐卷棚歇山顶。梁架结构与观音殿基本相同,斗栱五踩双翘。殿内佛坛奉释迦及二弟子,坛前供桌仿明代风格。

C_{5-3} **新建三圣殿记碑** 〔清代〕 青石质,圆首,座佚。高1.5米,宽0.49米,厚0.13米。康熙八年(1669)立石。碑文楷书,记述海潮禅寺历史沿革及新建三圣寺的经过。王庆云撰文,苗承序书丹。

C_{5-4} **海潮庵创建藏经楼记碑** 〔清代〕 青石质,圆首,座佚。高1.68米,宽0.68米,厚0.08米。同治十二年(1873)立石。碑文楷书,记述海潮庵历史沿革及创建藏经楼经过。

135-C_6 **岱岳庙** 〔文笔镇岱岳殿村西·明-清·省文物保护单位〕 据庙内金大定十七年(1177)功德幢记载,建于金天会十二年(1134),金、明、清多次修葺,后不断增建。占地面积3 256平方米。坐北朝南,三进院落布局,中轴线依次建有山门、乐亭、天齐殿和后土殿,两侧分别建龙王殿、灵官殿、地藏殿、圣母殿、关帝殿、岳武殿、玉皇阁、包公祠、明宫及禅房。庙内存碑碣8通,明清塑像15尊,壁画104平方米。

C_{6-1} **天齐殿** 〔清代〕 砖砌台基,面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶,孔雀蓝琉璃瓦方心,前出卷棚歇山抱厦,侧出八字墙,脊刹背面有"正德元年重建"题记。梁架结构五檩无廊式构架。前檐明、次间均设四扇六抹斜方格格扇门。

C_{6-2} **后土殿** 〔清代〕 砖砌台基,面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶。五檩无廊式构架,斗栱一斗二升交麻叶,明间设四扇六抹格扇门,两次间为直棂窗。殿内两山

及后檐墙绘因果报应壁画23平方米。

C_{6-3} **重修包公祠记碑** 〔清代〕 青石质，长0.40米，宽0.81米。康熙十八年(1679)立石。碑文楷书，记述是年众人集资修建包公祠之事。张翱撰文。

136-C_7 **观音庙** 〔刘家塔镇下养仓村西·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。据正殿壁画题记载，清顺治十二年(1655)重修。占地面积812平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线依次建有山门、正殿，两侧为东西厢房。正殿砖石台基，面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶。六檩前廊式构架，装修已毁。殿内后檐墙及两山墙彩绘佛教内容壁画52.5平方米。

137-C_8 **牌坊** 〔县城内向阳十字路口处·清代·县文物保护单位〕 四柱三间三楼木牌坊。据清《河曲县志》记载，建于清康熙六年(1667)。坐西朝东，歇山式顶。明楼正楼匾字迹不清，额枋上施斗栱五攒，为九踩品字斗栱，两次楼设七踩如意斗栱。牌楼柱两侧设戗柱支承，枋柱通体无饰。

138-C_9 **崇宁寺** 〔土沟乡横梁会村中·清代·县文物保护单位〕 据碑载，建于清乾隆三年(1738)，道光三十年(1850)、咸丰十一年(1861)重修。占地面积504平方米。坐北朝南，寺内仅存正殿，石砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。五檩后廊式构架，斗栱三踩单昂，装修原制不存。寺内存清重修碑2通。

139-C_{10} **三官庙** 〔巡镇镇河南村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。据正殿脊檩题记载，建于清乾隆五年(1740)。占地面积2 730平方米。坐东朝西，三进院落布局，中轴线建有山门、献殿、正殿和戏台，两侧为禅房。正殿砖石台基，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。五檩无廊式构架，斗栱大斗交卷云头，装修已不存。献殿与正殿结构相同。戏台砖砌台基，面宽三间，进深五椽，单檐卷棚歇山顶，黄琉璃瓦剪边。六檩卷棚后廊式构架，前台敞朗，台内中部明间设木制隔断，明、次间均设挂落式雀替。近年戏台曾予重绘。庙内存清修建碑1通。

140-C_{11} **文笔塔** 〔县城东约2.5千米·清代·县文物保护单位〕 圆形棱柱状砖塔，通高31米。据清同治《河曲县志》及塔碣记载，建于清乾隆五十九年(1794)。塔基石砌，基下为土台。塔身圆形棱柱状，上部似笔尖。

141-C_{12} **关帝庙** 〔巡镇镇五花城村中·清代·县文物保护单位〕 据庙内碑载，建于清乾隆年间(1736-1795)。占地面积709平方米。坐东朝西，一进院落布局，中轴线依次建有山门、戏台，两侧建有耳殿、禅房。戏台倒座，砖石台基，面宽三间，进深二间，单檐卷棚硬山顶。斗栱一斗二升交麻叶，前台敞朗，台内后部设砖砌槛墙，正中设方窗，两侧设便门，后檐明间设门。庙内存清修建碑2通。

142-C_{13} **慈云寺** 〔沙坪乡葛真龙村东·清代·县文物保护单位〕 据清碑载，建于明代，清嘉庆年间(1796-1820)、光绪年间(1875-1908)曾有修葺。占地面积1 503平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为东配殿、西禅院。正殿砖砌台基，高1.6米，面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。五檩前廊式构架，斗栱一斗异形栱交卷云头，明间设两扇五抹斜方格格扇门，两次间为拱形窗。寺内存清重修碑1通。

143-C_{14} **禹王庙** 〔县城西门外·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。据碑载，清道光十三年(1833)重修。占地面积2 418平方米。坐北朝南，中轴线仅存正殿、戏台。正殿砖石台基，面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶。六檩前廊式构架，装修原制不存。戏台砖砌台基，面宽三间，进深五椽，单檐前卷棚歇山后硬山顶。梁架结构为六檩卷棚后廊式，前檐斗栱五踩双昂，前台敞朗，中部设木制屏风，两侧设门。近年戏台曾予重绘。

144-C_{15} **文殊寺** 〔社梁乡新窑村中·清代·县文物保护单位〕 据正殿脊檩题记载，建于明万历九年(1581)，清代曾予维修。占地面积1 109平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次建有过殿、正殿，两侧为圣母殿、关帝殿、鼓楼及禅堂。过殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，五檩无廊式构架，装修已不存。正殿石砌台基，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶，斗栱一斗二升交卷云头，装修已改。

145-C_{16} **戏台** 〔文笔镇常家塌村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。建筑面积80平方米。坐西朝东，砖砌台基，面宽三间，进深四椽，单檐卷棚悬山顶。六檩卷棚后廊式构架，斗栱一斗异形栱交麻叶，前台敞朗。塌毁严重。

146-C_{17} **常家塌关帝庙** 〔文笔镇常家塌村东·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧仅存西耳殿。正殿建于高4.7米砖砌高台上，台中设券洞，周设花栏墙。台上殿阁面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。五檩前后廊式构架，斗栱一斗二升交麻叶，明间设四扇六抹格扇门，两次间为格扇窗。殿内两山墙工笔重彩绘关羽征战故事壁画24幅，佛教经变图8幅。

147-C_{18} **祖先堂** 〔文笔镇常家塌村北·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积237平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正堂，两侧仅存东厢房。正堂面宽三间，进深三椽，单檐硬山顶。四檩前廊式构架，斗栱大斗交卷云头，装修已不存。山门面宽一间，进深一间，单檐硬山顶。

148-C_{19} **向阳路关帝庙** 〔县城内向阳路南·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积1 055平

方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次建有山门、正殿，两侧为东西配殿。正殿面宽三间，进深四椽，前出卷棚歇山抱厦一间，单檐悬山顶。梁架结构五檩无廊式构架，斗栱五踩双翘，装修已改。

149-C_{20} **苗府** ［县城内圆通街西·清代·县文物保护单位］ 创建年代不详。占地面积592平方米。坐北朝南，一进四合院布局，中轴线建有正房、南房，两侧为东西厢房、大门。正房面宽五间，进深四椽，单檐硬山顶。五檩无廊式构架。南房面宽三间，进深二间，单檐卷棚硬山顶，斗栱一斗二升交卷云头。现为县二人台剧团占用。

150-C_{21} **华严寺** ［旧县乡旧城西街·清代·县文物保护单位］ 创建年代不详。占地面积约600平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧仅存东耳殿。正殿砖石台基，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。五檩无廊式构架，前后檐斗栱均五踩双昂，装修原制不存。

151-C_{22} **香山寺** ［楼子营镇辛家坪村南山岗上·清代·县文物保护单位］ 创建和维修年代不详。占地面积1 287平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为东西耳殿、禅窑。正殿二层，砖木结构。下层为砖券无梁殿，中设拱形门洞，檐部设仿木砖砌斗栱，柱头科为五踩双翘，平板枋下设垂莲花柱，平身科为五踩双昂，檐上设花栏墙。上层殿阁面宽七间，进深六椽，单檐硬山顶，七檩前后廊式构架，前檐门窗原制不存。殿内中设佛龛，内塑三世佛3尊。

152-C_{23} **辛家坪戏台** ［楼子营镇辛家坪村中·清代·县文物保护单位］ 创建年代不详。坐南朝北，砖石台基，面宽三间，进深五椽，单檐卷棚硬山顶。六檩后廊式构架，斗栱大斗交卷云头，前台敞朗，台内原设木制屏风，现仅存立柱。塌毁严重。

153-C_{24} **龙王庙** ［楼子营镇大峪村南·清代·县文物保护单位］ 创建年代不详。坐北朝南，庙内仅存正殿，面宽三间，进深五椽，单檐悬山顶。六檩前廊式构架，斗栱一斗二升交麻叶，明、次间设四扇六抹斜方格格扇门。塌毁严重。

154-C_{25} **沙坪戏台** ［沙坪乡沙坪村中·清代·县文物保护单位］ 创建年代不详。坐南朝北，面宽三间，进深五椽，单檐卷棚硬山顶。六檩卷棚式构架，斗栱一斗二升交卷云头，前台敞朗，台内中部设砖砌隔断墙，中设圆形窗，两侧为长方形门。塌毁较甚。

155-C_{26} **曲峪观音庙** ［巡镇镇曲峪村南·清代·县文物保护单位］ 创建年代不详。占地面积2 239平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次建有山门、戏台和正殿，两侧为便门、钟、鼓楼及禅房。正殿面宽五间，进深五椽，单檐硬山顶，六檩后廊式构架。戏台面宽三间，进深五椽，单檐硬山卷棚顶。六檩卷棚后廊式构架，明、次间木柱设通间雕花枋，两次间饰雀替，台内中部设木制隔断，裙板上彩画人物图案。

156-C_{27} **土沟戏台** ［土沟乡土沟村内·清代·县文物保护单位］ 创建年代不详。建筑面积64平方米。坐北朝南，面宽三间，进深二间，单檐前歇山后硬山顶，柱头斗栱把头绞项作。

157-D_1 **禅会院石窟寺** ［巡镇镇双庙村南约1千米·元代·县文物保护单位］ 位于洞沟北岸崖壁上，现存罗汉洞、观音洞等4窟。据清同治《河曲县志》记载，凿于元至正年间(1341-1368)，其中罗汉洞内存3窟，观音洞内存1龛，塑像已毁，两窟下部设有东西向隧道，顶部与各窟相通。

158-D_2 **吴峪石窟** ［楼子营镇吴峪村东半山石壁间·明代·县文物保护单位］ 据窟内碑载，建于明正德年间(1506-1521)。现存2窟，坐北朝南，一为千佛洞，一为水陆洞。千佛洞长方形，长3.8米，宽3.2米，窟顶方形，窟门为条石拱形门，窟内泥塑3尊。水陆洞长方形，长8米，宽6.1米，窟顶方形，中央雕八棱形石柱，顶部雕八卦龙形藻井，窟后列坐佛3尊，为三世佛，通体贴金，均结跏趺坐于莲台上。窟内存明碑3通。

159-E_1 **赵醴泉懿行碑** ［文笔镇沙畔村·1921年］ 赵醴泉(1857-1920)，名渊，山西河曲人。历任四川安岳知县及道员、山西民政长官，1920病逝。1921年为其立碑1通。碑阳阎锡山题"故山西省民政长赵醴泉先生懿行碑"，碑阴赵戴文撰文，记述并评价了赵醴泉自出仕以来，廉政、除暴、安良等生平事绩。现仅存碑身，通高1.89米，宽0.79米，厚0.14米。现存县博物馆内。

160-E_2 **烈士纪念亭** ［县城内烈士陵园·1949年·县文物保护单位］ 1949年，中共河曲县委为纪念抗日战争和解放战争牺牲的烈士建造陵园，修建纪念亭。面积约6平方米。十字歇山顶五角亭，高3米，内嵌石碑5通。刊录在抗日战争和解放战争中牺牲的干部、群众、战士姓名及事迹。碑长1.59米，宽0.77米，除其中1块损伤外，其余4块保存完整。

保德县

1-A_1 **化树塔遗址** ［孙家沟乡化树塔村南约100米·新石器时代、夏商、东周］ 位于化树塔河南岸台地上。面积约1.5万平方米，文化层厚约1.2米。采集有仰韶文化庙底沟类型的泥质红陶敛口钵；夏商的夹砂灰陶绳纹蛋形瓮、篮纹罐；东周的泥质灰陶折沿盆、小口罐、素面钵等残片。

2-A_2 **陈家梁遗址** ［东关镇陈家梁村西约150米·新石器时代·县文物保护单位］ 位于腰庄河东岸台

地上。面积约2.4万平方米，文化层厚约0.8米。采集有夹砂红褐陶绳纹罐和泥质红陶磨光钵等残片。属仰韶文化义井类型遗存。

3-A_3 **韩家川遗址** 〔韩家川乡韩家川村东北约50米·新石器时代〕 位于石塘河南岸台地上。面积约1.5万平方米，文化层厚0.3~0.4米。采集有仰韶文化义井类型的夹砂红褐陶绳纹罐、泥质红陶尖底瓶和黑彩宽带纹敛口钵；龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹蛋形瓮等残片。

4-A_4 **桥头遗址** 〔桥头镇桥头村北约50米·新石器时代、东周〕 位于朱家川河北岸台地上。面积约1.2万平方米，文化层厚约1.2米。采集有仰韶文化义井类型的泥质红陶钵和夹砂红褐陶罐；龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹袋足鬲和泥质灰陶绳纹三足蛋形瓮；东周的夹砂灰陶绳纹鬲和泥质灰陶罐等残片。

5-A_5 **东庄墕遗址** 〔南河沟乡东庄墕村北约100米·新石器时代、东周〕 位于南沟河北岸台地上。残存面积约9 000平方米，文化层厚约0.8米。采集有仰韶文化义井类型的夹砂红陶横绳纹罐；龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹蛋形瓮和袋足鬲；东周的泥质灰陶绳纹罐等残片。

6-A_6 **后村遗址** 〔林遮峪乡后村北约50米·新石器时代、东周〕 位于化树塔河北岸台地上。面积约1.5万平方米，文化层厚约0.7米。采集有仰韶文化义井类型的夹砂灰褐陶绳纹罐、泥质红陶钵；龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹蛋形瓮；东周的泥质灰陶绳纹折沿盆等残片。

7-A_7 **下流碛遗址** 〔桥头镇下流碛村西北约100米·新石器时代、东周·县文物保护单位〕 遗址东西两侧临季节河。面积约2万平方米，文化层厚1~1.5米。采集有仰韶文化义井类型的夹砂红褐陶绳纹罐；龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹三足蛋形瓮和夹砂灰陶绳纹袋足鬲；东周的泥质灰陶绳纹罐和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

8-A_8 **党家里遗址** 〔土崖塔乡党家里村西约500米·新石器时代、战国〕 遗址西、北两侧临季节河。面积约3万平方米，文化层厚约1米。采集有仰韶文化义井类型的泥质红陶钵、盆和夹砂红褐陶绳纹罐；龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹袋足鬲和泥质灰陶绳纹蛋形三足瓮；战国的泥质灰陶绳纹卷沿罐和夹砂灰陶绳纹釜等残片。

9-A_9 **柴家湾遗址** 〔韩家川乡柴家湾村北约200米·新石器时代、战国〕 位于黄河东岸台地上。面积约1万平方米，文化层厚0.3~0.4米。采集有仰韶文化义井类型的夹砂红褐陶绳纹罐、泥质红陶磨光钵；龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹鬲和红褐陶绳纹瓮；战国的泥质灰陶绳纹罐等残片。

10-A_{10} **后会遗址** 〔杨家湾镇后会村北约150米·新石器时代、战国〕 位于朱家川河北岸台地上。面积约2万平方米，文化层厚约0.8米。采集有仰韶文化义井类型的夹砂红褐陶绳纹罐和泥质红陶敛口黑彩条带纹钵；龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹袋足鬲和绳纹蛋形瓮；战国的泥质灰陶绳纹罐和夹砂灰陶粗绳纹釜等残片。

11-A_{11} **林遮峪遗址** 〔林遮峪乡林遮峪村南约100米·新石器时代、夏商、东周·省文物保护单位〕 位于黄河东岸台地上。面积约7万平方米，文化层厚约1.2米。采集有仰韶文化义井类型的泥质红陶磨光盆、敛口钵和夹砂灰陶绳纹罐；夏商的夹砂灰陶绳纹实足根鬲、甗；东周的泥质灰陶绳纹罐和折沿盆等残片。

12-A_{12} **东山遗址** 〔林遮峪乡东山村西约100米·新石器时代、夏商、东周〕 位于化树塔河北岸台地上。残存面积约9 000平方米，文化层厚约0.5米。采集有仰韶文化义井类型的夹砂红褐陶横绳纹罐；夏商的夹砂灰陶绳纹实足根鬲、绳纹蛋形瓮；东周的泥质灰陶折沿盆、小口罐和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

13-A_{13} **寨沟遗址** 〔韩家川乡寨沟村东北约1千米·新石器时代、夏商、东周〕 位于黄河东岸台地上。面积约6万平方米，文化层厚约1.2米。采集有仰韶文化义井类型的夹砂红褐陶绳纹罐；夏商的夹砂灰陶绳纹袋足甗；东周的夹砂灰陶绳纹鬲和泥质灰陶小口鼓腹罐等残片。

14-A_{14} **南河沟遗址** 〔南河沟乡南河沟村北约150米·新石器时代、夏商、东周〕 位于南河沟河北岸台地上。面积约3万平方米，文化层厚约1.2米。采集有仰韶文化义井类型的夹砂红褐陶绳纹罐和泥质红陶磨光钵；夏商的泥质灰褐陶绳纹蛋形三足瓮；东周的夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

15-A_{15} **王家洼遗址** 〔杨家湾镇王家洼村西约50米·新石器时代、夏商、战国〕 遗址西南临季节河。面积约1.4万平方米，文化层厚0.5~1.2米。采集有仰韶文化义井类型的夹砂红褐陶绳纹罐和泥质红陶敛口钵；夏商的夹砂灰陶绳纹实足根鬲和泥质灰陶绳纹蛋形瓮；战国的泥质灰陶绳纹罐和折沿盆等残片。

16-A_{16} **桦岭塔遗址** 〔南河沟乡桦岭塔村西约200米·新石器时代、夏商、汉〕 位于南沟河北岸台地上。面积约2万平方米，文化层厚约0.8米。采集有仰韶文化义井类型的夹砂红褐陶绳纹罐和泥质红陶敛口钵；夏商的夹砂灰陶绳纹实足根鬲和泥质灰陶绳纹蛋形瓮；汉代的泥质灰陶素面罐等残片。

17-A_{17}　**尚家塔遗址**　〔南河沟乡尚家塔村西约50米·新石器时代、商〕　遗址南临季节河。面积约1.2万平方米,文化层厚0.3~0.4米。采集有仰韶文化义井类型的夹砂红褐陶线纹罐;商代的泥质灰陶蛋形瓮、绳纹罐和夹砂灰陶高领绳纹鬲等残片。

18-A_{18}　**郝家沟遗址**　〔南河沟乡郝家沟村北约100米·新石器时代、东周〕　位于南沟河北岸台地上。面积约1.4万平方米,文化层厚约0.8米。采集有仰韶文化义井类型的夹砂红褐陶绳纹罐;东周的夹砂灰陶绳纹鬲、泥质灰陶绳纹鼓腹罐和折沿盆等残片。

19-A_{19}　**武家塔遗址**　〔土崖塔乡南武家塔村北约50米·新石器时代、东周〕　遗址东、西两侧临冲沟。面积约1.2万平方米,文化层厚约0.7米。采集有仰韶文化义井类型的泥质红褐陶黑彩弧边三角纹钵和夹砂红陶绳纹罐;东周的泥质灰陶绳纹罐和折沿盆等残片。

20-A_{20}　**寨墕遗址**　〔南河沟乡寨墕村西约300米·新石器时代、东周〕　位于北高南低的丘陵台地上。面积约1.5万平方米,文化层厚约0.5米。采集有仰韶文化义井类型的夹砂红褐陶绳纹罐;东周的泥质灰陶绳纹罐和折沿盆等残片。

21-A_{21}　**偏桥遗址**　〔南河沟乡偏桥村南·新石器时代、东周〕　遗址西临季节河。面积约1万平方米,文化层厚约0.5米。采集有仰韶文化义井类型的夹砂红褐陶绳纹罐;东周的泥质灰陶折沿盆、鼓腹罐和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

22-A_{22}　**栲栳梁遗址**　〔孙家沟乡栲栳梁村东南约150米·新石器时代、东周〕　位于化树塔河北岸台地上。面积约3万平方米,文化层厚约0.9米。采集有仰韶文化义井类型的泥质红陶钵;东周的夹砂灰陶绳纹鬲、泥质灰陶绳纹盆和罐等残片。

23-A_{23}　**杨家沟遗址**　〔南河沟乡杨家沟村南约50米·新石器时代、东周〕　遗址东、西、北三面环沟。面积约1.7万平方米,文化层厚约0.5米。采集有仰韶文化义井类型的夹砂红褐陶绳纹罐;东周的泥质灰陶绳纹折沿盆和小口鼓腹罐等残片。

24-A_{24}　**故城遗址**　〔杨家湾镇故城村东北约200米·新石器时代·县文物保护单位〕　遗址西南临小溪沟。面积约3.8万平方米,文化层厚约0.5米。采集有夹砂灰陶绳纹瓮、小口罐和泥质灰陶篮纹蛋形瓮等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

25-A_{25}　**天桥遗址**　〔义门镇天桥村东南约500米·新石器时代〕　位于黄河东岸台地上。面积约1.5万平方米,文化层厚约0.7米。采集有夹砂灰陶绳纹袋足鬲和绳纹花边口沿罐等残片,另采集石斧1件。属龙山文化白燕类型遗存。

26-A_{26}　**暖泉遗址**　〔义门镇暖泉村西北约200米·新石器时代〕　位于黄河东岸台地上。残存面积约9 000平方米,文化层厚0.5~1.2米。采集有夹砂灰陶篮纹袋足鬲、篮纹器盖和泥质灰陶篮纹折肩罐等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

27-A_{27}　**前新窑遗址**　〔义门镇前新窑村北约50米·新石器时代〕　位于北高南低的丘陵台地上。面积约1.2万平方米,文化层厚约0.4米。采集有泥质灰陶折肩篮纹罐和夹砂灰陶绳纹袋足鬲等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

28-A_{28}　**义门遗址**　〔义门镇义门村东北约100米·新石器时代〕　遗址西临季节河。残存面积约5 000平方米,文化层厚0.3~0.8米。采集有夹砂灰陶绳纹罐和泥质灰陶篮纹折肩罐等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

29-A_{29}　**王家庄遗址**　〔窑洼乡王家庄村南约50米·新石器时代〕　遗址南临季节河。面积约2万平方米,文化层厚约1米。采集有泥质灰陶篮纹折肩罐和夹砂灰陶绳纹鸡冠耳袋足鬲等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

30-A_{30}　**长沙墕遗址**　〔杨家湾镇王家洼村西南约1千米·新石器时代〕　面积约3.2万平方米,文化层厚0.5~1米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片,其纹饰有绳纹和篮纹,器形有钵、鬲、折肩罐和甗等。属龙山文化白燕类型遗存。

31-A_{31}　**张家梁遗址**　〔杨家湾镇故城村东北约750米·新石器时代〕　残存面积约5 000平方米,文化层厚度不详。采集有夹砂灰陶绳纹三足瓮、鬲和罐等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

32-A_{32}　**杨家湾遗址**　〔杨家湾镇杨家湾村西北约2千米·新石器时代、东周〕　位于朱家川河北岸坡地上。面积约3万平方米,文化层厚0.3~0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹敛口罐和夹砂灰褐陶线纹罐;东周的泥质灰陶绳纹盆和绳纹罐等残片。

33-A_{33}　**冯家川遗址**　〔冯家川乡冯家川村东约300米·新石器时代、战国〕　位于冯家川河北岸台地上。残存面积约8 000平方米,文化层厚约1米。采集有龙山文化白燕类型的泥质灰陶篮纹折肩罐;战国的泥质灰绳纹釜等残片。

34-A_{34}　**狄家沟遗址**　〔义门镇狄家沟村东约150米·新石器时代、汉〕　位于新窑沟河北岸坡地上。面积约1.1万平方米,文化层厚约0.6米。采集有龙山文化白燕类型的泥质灰陶篮纹折肩罐和篮纹盆;汉代的泥质灰陶圆点纹罐和折沿盆等残片。

35-A_{35} **沟底塔遗址** 〔孙家沟乡沟底塔村北约100米·夏商〕 遗址西临季节河。面积约1.7万平方米，文化层厚0.5~0.8米。采集有夹砂灰陶绳纹鬲和泥质灰陶绳纹蛋形瓮等残片。

36-A_{36} **秦家河遗址** 〔南河沟乡秦家河村东约50米·夏商、东周〕 位于南沟河北岸台地上。面积约1.2万平方米，文化层厚约0.7米。采集有夏商的泥质灰陶绳纹蛋形瓮；东周的泥质灰陶绳纹罐和折沿盆等残片。

37-A_{37} **龙驼沟遗址** 〔冯家川乡龙驼沟村北约300米·夏商、东周〕 遗址北临冲沟。面积约1.8万平方米，文化层厚约1米。采集有夏商的夹砂灰陶绳纹实足根鬲和绳纹蛋形瓮；东周的夹砂灰陶绳纹釜、鬲和泥质灰陶盆、甑等残片。

38-A_{38} **赵家沟遗址** 〔义门镇小赵家沟村北约200米·夏商、战国〕 遗址东临季节河。面积约3万平方米，文化层厚约0.8米。采集有夏商的泥质灰陶绳纹蛋形瓮；战国的泥质灰陶高柄豆等残片。

39-A_{39} **白家庄遗址** 〔桥头镇白家庄村北约200米·东周·县文物保护单位〕 位于朱家川河北岸坡地上。面积约50万平方米，文化层厚约0.5米。采集有泥质灰陶绳纹罐和高柄盘豆等残片。

40-A_{40} **深沟遗址** 〔桥头镇深沟村北约50米·东周〕 遗址东西两侧临季节河。面积约2万平方米，文化层厚约0.7米。采集有泥质灰陶盘豆、绳纹小口罐、折沿盆和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

41-A_{41} **石塘遗址** 〔桥头镇石塘村北约100米·东周〕 遗址南临季节河。残存面积约9 000平方米，文化层厚约0.4米。采集有泥质灰陶罐和绳纹折沿盆等残片。

42-A_{42} **桥沟遗址** 〔桥头镇桥沟村北约150米·东周〕 遗址西临冲沟。残存面积约6 000平方米，文化层厚约0.5米。采集有泥质灰陶绳纹盆、小口鼓腹罐和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

43-A_{43} **贾家峁遗址** 〔义门镇贾家峁村北约200米·东周〕 遗址东、西临冲沟。面积约1.2万平方米，文化层厚约0.6米。采集有泥质灰陶盆和小口罐等残片。

44-A_{44} **袁家里遗址** 〔义门镇袁家里村西北约50米·东周〕 遗址西临季节河。残存面积约8 000平方米，文化层厚约0.4米。采集有泥质灰陶绳纹折沿小口罐、盘豆和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

45-A_{45} **武家沟遗址** 〔冯家川乡武家沟村北约100米·东周〕 位于武家沟河北岸台地上。面积约46万平方米，文化层厚约0.7米。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆和绳纹鼓腹罐等残片。

46-A_{46} **神山遗址** 〔冯家川乡神山村南约250米·东周〕 位于黄河东岸台地上。面积约2万平方米，文化层厚约1米。采集有夹砂灰陶绳纹鬲和泥质灰陶绳纹折沿盆、小口罐等残片。

47-A_{47} **扒楼沟遗址** 〔南河沟乡扒楼沟村北约300米·东周〕 位于南河沟北岸台地上。面积约2万平方米，文化层厚约1米。采集有泥质灰陶高柄盘豆、绳纹小口罐、钵、甑和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

48-A_{48} **白家沟遗址** 〔南河沟乡白家沟村北约150米·东周〕 位于南沟河北岸台地上。面积约1.6万平方米，文化层厚约0.7米。采集有泥质灰陶绳纹鼓腹罐和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

49-A_{49} **禅房遗址** 〔南河沟乡禅房村西约300米·东周〕 遗址南临河沟。面积约2万平方米，文化层厚约0.8米。采集有夹砂灰陶绳纹鬲和泥质灰陶绳纹折沿盆、绳纹小口罐等残片。

50-A_{50} **安家山遗址** 〔土崖塔乡安家山村东约500米·东周〕 遗址南临季节河。面积约1.5万平方米，文化层厚约0.3米。采集有夹砂灰陶绳纹鬲和泥质灰陶绳纹折沿盆、小口鼓腹罐等残片。

51-A_{51} **土崖塔遗址** 〔土崖塔乡土崖塔村南约50米·东周〕 遗址南临季节河。面积约1.5万平方米，文化层厚约0.5米。采集有夹砂灰陶绳纹鬲和泥质灰陶绳纹小口罐、盘豆等残片。

52-A_{52} **窑洼遗址** 〔窑洼乡窑洼村北约100米·东周〕 位于北高南低的丘陵台地上。面积约1.5万平方米，文化层厚约1.1米。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆、绳纹小口罐和素面豆等残片。

53-A_{53} **庙沟遗址** 〔窑洼乡庙沟村东北约200米·东周〕 遗址西临冲沟。面积约1.6万平方米，文化层厚约0.5米。采集有夹砂灰陶绳纹鬲和泥质灰陶绳纹盆、小口鼓腹罐等残片。

54-A_{54} **孙家峁遗址** 〔窑洼乡孙家峁村北约200米·东周〕 遗址东临季节河。残存面积约6 000平方米，文化层厚约0.4米。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆和绳纹小口鼓腹罐等残片。

55-A_{55} **牧塔遗址** 〔孙家沟乡牧塔村西北约300米·东周〕 遗址南临季节河。残存面积约6 000平方米，文化层厚约0.5米。采集有夹砂灰陶绳纹鬲和泥质灰陶绳纹折沿罐、折沿盆等残片。

56-A_{56} **冀家沟遗址** 〔腰庄乡冀家沟村北约150米·东周〕 位于腰庄河北岸坡地上。面积约1.5万平方米，文化层厚0.5~0.7米。采集有夹砂灰陶绳纹鬲和泥质灰陶绳纹罐等残片。

57-A_{57} **腰庄遗址** 〔腰庄乡腰庄村东约600米·东周〕 位于南庄河北岸坡地上。残存面积约9 000平方

米，文化层厚约0.8米。采集有夹砂灰陶绳纹鬲和泥质灰陶绳纹折沿盆、绳纹小口罐等残片。

58－A_{58} **黑土峁遗址** 〔冯家川乡黑土峁村北约200米·东周〕 位于冯家川河北岸台地上。面积约1.5万平方米，文化层厚约0.5米。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆和鼓腹罐等残片。

59－A_{59} **南韩家塔遗址** 〔南河沟乡南韩家塔村西约150米·东周〕 遗址南临季节河。面积约1.1万平方米，文化层厚约0.7米。采集有泥质灰陶绳纹折沿盆、小口鼓腹罐和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

60－A_{60} **寺儿梁遗址** 〔桥头镇下流碛村东约250米·东周〕 面积约10万平方米，文化层厚约1米。采集有泥质灰陶绳纹罐、釜和高领壶等残片。

61－A_{61} **尧圪台遗址** 〔尧圪台乡尧圪台村北约50米·东周、汉〕 位于朱家川河北岸台地上。面积约1.8万平方米，文化层厚约0.5~0.9米。采集有东周的夹砂灰陶绳纹鬲和泥质灰陶盘豆；汉代的泥质灰陶素面钵、盆及绳纹板瓦等残片。

62－A_{62} **冯家沟遗址** 〔土崖塔乡冯家沟村北约250米·战国〕 遗址西临季节河。面积约1.5万平方米，文化层厚约0.4米。采集有泥质灰陶绳纹罐、折沿盆及绳纹板瓦等残片。

63－A_{63} **郭家峁遗址** 〔腰庄乡郭家峁村南约200米·战国〕 位于腰庄河东岸台地上。面积约2.5万平方米，文化层厚0.5~0.8米。采集有泥质灰陶绳纹罐、折沿盆、素面折腹钵及绳纹板瓦等残片。

64－A_{64} **孙家沟遗址** 〔孙家沟乡孙家沟村西约100米·汉代〕 遗址南临季节河。残存面积约8 000平方米，文化层厚约0.7米。采集有泥质灰陶罐、钵及绳纹板瓦等残片。

65－A_{65} **铁匠铺瓷窑址** 〔东关镇铁匠铺村·元－清〕 面积及窑炉形状不详。采集有黑釉、白釉及青釉瓷片，装饰技法有剔划花和印花等，器形有盘、杯、碗、瓶和罐等。

66－A_{66} **保德县烽火台遗址** 〔县北部义门镇至南部冯家川乡·明代〕 现存烽火台16座。基本沿黄河分布。均为夯筑方锥形台体，底边长4~7米，顶边长2~5米，残高4~8米，夯层厚0.12~0.30米。当为其北部河曲县明代外长城与内地联系或沿黄河东岸南北联络的通讯设施。

A_{66-1} **天桥烽火台遗址** 〔义门镇天桥村西〕 夯筑方锥形台体。底边长约4米，顶边长约2米，残高约4.6米，夯层厚约0.25米。

A_{66-2} **刘家畔烽火台遗址** 〔义门镇刘家畔村东南约1千米〕 夯筑方锥形台体。底边长约5米，顶边长约2.5米，残高约5米，夯层厚0.15~0.2米。

A_{66-3} **狄家沟烽火台遗址** 〔义门镇狄家沟村西〕 夯筑方锥形台体。底边长约5米，顶边长约3米，残高约5米，夯层厚约0.15米。

A_{66-4} **义门烽火台遗址** 〔义门镇义门村北〕 夯筑方锥形台体。底边长约5.5米，顶边长约2米，残高约4米，夯层厚0.15~0.2米。

A_{66-5} **郭家埃烽火台遗址** 〔义门镇郭家埃村东约1千米〕 夯筑方锥形台体。底边长约4米，顶边长约2米，残高约5米，夯层厚0.12~0.25米。

A_{66-6} **梁家烽火台遗址** 〔义门镇梁家村东南〕 夯筑方锥形台体。底边长约7米，顶边长约5米，残高约8米，夯层厚0.12~0.25米。

A_{66-7} **荣家沟烽火台遗址** 〔义门镇荣家沟村北约100米〕 夯筑方锥形台体。底边长约4米，顶边长3米，残高约6米，夯层厚0.2~0.25米。

A_{66-8} **岳家沟烽火台遗址** 〔义门镇岳家沟村东南约1千米〕 夯筑方锥形台体。底边长约5米，顶边长约2米、残高约8米、夯层厚约0.15米。

A_{66-9} **郝家里烽火台遗址** 〔桥头镇郝家里村北约1千米〕 夯筑方锥形台体。底边长约4.5米，顶边长约2.5米，残高约5米，夯层厚约0.12米。

A_{66-10} **韩家塔烽火台遗址** 〔桥头镇韩家塔村北约1千米〕 夯筑方锥形台体。底边长约4米，残高约5米，夯层厚约0.12米。

A_{66-11} **柴家湾烽火台遗址** 〔韩家川乡柴家湾村东北约500米〕 夯筑方锥形台体。底边长约4米，顶边长约2米，残高约7米，夯层厚0.15~0.2米。

A_{66-12} **墕头烽火台遗址** 〔韩家川乡墕头村西约200米〕 夯筑方锥形台体。底边长约4米，顶边长约2.5米，残高约6米，夯层厚0.15~0.2米。

A_{66-13} **桑元塔烽火台遗址** 〔韩家川乡桑元塔村西约300米〕 夯筑方锥形台体。底边长约5米，顶边长约3米，残高约7米，夯层厚0.25~0.3米。

A_{66-14} **黄金山烽火台遗址** 〔林遮峪乡黄金山村西北〕 夯筑方锥形台体。底边长约4米，顶边长约2米，残高约6.5米，夯层厚0.2~0.25米。

A_{66-15} **神山烽火台遗址** 〔冯家川乡神山村南〕 夯筑方锥形台体。底边长约5米，顶边长约3米，残高约8米，夯层厚0.2~0.25米。

A_{66-16} **后冯家川烽火台遗址** 〔冯家川乡后冯家川村西南〕 夯筑方锥形台体。底边长约4米，顶边长约2米，残高约7米，夯层厚0.2~0.25米。

67－A_{67} **庙峁瓷窑址** 〔义门镇庙峁村·明－清〕 面积及窑炉形状不详。采集有黑釉和白釉瓷片，器形有

盘、碗和罐等。

68-B_1 **长沙堳墓群** 〔杨家湾镇王家洼村·汉代〕 面积约 32 万平方米。封土夷平。暴露有土坑竖穴墓 1 座。采集有灰陶罐和壶等残片。

69-B_2 **故城墓群** 〔杨家湾镇故城村·汉-明〕 面积约 20 万平方米。暴露有土坑竖穴墓和砖室墓多座。采集有汉代陶壶、罐和钵;宋代白釉瓷碗和黑釉瓷罐等残片。

70-B_3 **银子塔墓群** 〔尧圪台乡银子塔村·宋代·县文物保护单位〕 面积约 3 000 平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓 4 座,穹隆顶。出土有黑釉瓷碗、白釉瓷碟和盏托等。

71-B_4 **羊圈峁墓群** 〔尧圪台乡羊圈峁村·宋代〕 面积约 2 万平方米。封土夷平。暴露有土坑竖穴墓和砖室墓 37 座,部分砖室墓顶部彩绘星宿图,墓底铺砖。采集有白釉瓷碗、碟及陶楼等残片。

72-B_5 **吾吉耳墓群** 〔尧圪台乡吾吉耳村·宋代〕 面积约 500 平方米。封土夷平。清理砖室墓 4 座,穹隆顶。出土有白釉瓷碗、水注及陶盘、陶塔等。

73-B_6 **寨子山墓群** 〔窑洼乡寨子山村·宋代〕 面积约 5 000 平方米。封土夷平。清理砖室墓 1 座,穹隆顶。出土有白釉瓷碗、黑釉瓷钵、陶塔及铜钱等。

74-B_7 **黑豆梁墓群** 〔桥头镇见虎堳村·宋代·县文物保护单位〕 面积约 3 000 平方米。封土夷平。清理砖室墓 3 座,墓室平面八角形,穹隆顶,墓壁有彩绘图案,出土有白釉瓷碗、瓷瓶和瓷灯盏等。

75-B_8 **杨家塔墓群** 〔杨家湾镇杨家塔村·宋代〕 面积约 5 000 平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓 4 座,墓壁有砖雕仿木构建筑装饰并施彩绘。采集有白釉瓷碗、盘和罐等。

76-B_9 **西梁墓群** 〔土崖塔乡西梁村西·宋金〕 面积约 2 万平方米。封土夷平,断崖上暴露砖室墓多座,穹隆顶。采集有墓砖及陶瓷残片等。

77-B_{10} **西尔梁墓群** 〔东关镇城内村·宋-元·县文物保护单位〕 面积约 10 万平方米。封土夷平。断崖上暴露有宋代砖室墓和元代石室墓多座。出土有陶罐、瓷碗和宋代铜钱等。地表存留 2 根八角形石望柱,高 6 米。

78-B_{11} **墩洼梁墓群** 〔东关镇高家井沟村·宋-明〕 面积约 5 万平方米。封土夷平。断崖上暴露有砖室墓 1 座,墓室底部铺砖,砌有棺床,无棺具。采集有釉陶狮子、侍女、白釉瓷碗和瓷钵等残片。

79-B_{12} **陈家梁墓群** 〔东关镇陈家梁村·宋-明〕 面积约 700 平方米。封土夷平。暴露有土洞墓和砖室墓多座,采集有白釉瓷碗、盘、钵和杯等残片。

80-B_{13} **先农坛墓群** 〔东关镇城内村·宋-明·县文物保护单位〕 面积约 9 万平方米。2000 年清理墓葬 11 座,分为土坑竖穴墓和洞室墓两种。出土有黑釉瓷碗、白釉瓷盏托、高足杯、陶梅瓶及石翁仲、石虎和砂石雕刻的石墓门等。(见《文物世界》2000 年 5 期)

81-B_{14} **土围子梁墓群** 〔义门镇天桥村·宋-明〕 面积约 7 万平方米。封土夷平。断崖上暴露有砖室墓和土坑竖穴墓多座。采集有宋代白釉瓷和明代青花瓷片,器形有碗、盘和杯等。

82-B_{15} **五通碑墓群** 〔东关镇西南沟村·宋-清·县文物保护单位〕 面积约 18 万平方米。封土夷平。暴露有石室墓、砖室墓和洞室墓多座。出土有白釉瓷钵、瓷水注、瓷杯、盏托和黑釉瓷碗等。

83-B_{16} **偏桥墓群** 〔南河沟乡偏桥村·宋-清〕 面积约 2 万平方米。封土夷平。断崖上暴露有土洞墓 1 座。采集有人骨、棺板及陶瓷片等。

84-B_{17} **姜家庄墓群** 〔土崖塔乡姜家庄村·宋-清·县文物保护单位〕 面积约 1.5 万平方米。封土夷平。清理土洞墓和砖室墓各 1 座,出土有瓷枕 1 件。采集有人骨残骸及棺板等。

85-B_{18} **霍家梁墓群** 〔杨家湾镇霍家梁村·宋-清〕 面积约 20 万平方米。封土夷平。断崖上暴露土坑竖穴墓和砖室墓 10 余座。采集有白釉瓷碗、盘、杯、铜钱及木炭、棺木等残片。

86-B_{19} **狄元昌家族墓地** 〔义门镇天桥村·元代·县文物保护单位〕 狄元昌,字也隆,生卒年月不详,山西保德义门西庄人。宋代狄青之后,赠中顺大夫、兵部侍郎、上骑都尉、追封天水郡伯。墓地面积约 2 万平方米。地表现存圆形封土 5 座,底径 3~5 米,残高 2~4 米。墓地竖有神道碑、墓表及石马、石羊等。清光绪《山西通志》载,"赠天水郡伯狄元昌墓,在保德州西庄村。"当指此。

87-B_{20} **陈奇瑜墓** 〔杨家湾镇林家沟村·明代·县文物保护单位〕 陈奇瑜(? -1648),字玉玹,山西保德人,官至兵部侍郎兼都察院右副都御史。墓地面积约 1 万平方米。封土夷平。地表现存石碑座 2 件、石羊 1 只。清光绪《山西通志》载,"经略陈奇瑜墓,在故城。"当指此。

B_{20-1} **陈奇瑜墓神道碑** 〔清代〕 青石质,圆首,高 2 米,宽 0.8 米,厚 0.16 米。同治二年(1863)陈氏家族后裔立石。首题"前明进士第"。碑文楷书,4 行,满行 19 字。记载其历任官职。现存保德县文管所。

88-B_{21} **王邵墓** 〔东关镇阳塔村·明代〕 王邵,字二弥,生卒年不详。崇祯四年(1631)进士,授翰林院检讨。墓地面积约 3 000 平方米。地表现存圆形封土 1 座,底径约 10 米,残高约 1.5 米。《保德州志》对其墓有载。

89-B_{22} **姜宗吕墓** 〔杨家湾镇杨家湾村·清代〕

姜宗吕,生卒年不详。为特进荣禄大夫右都督姜名武之子,官至浙江学政。封土夷平。地表现存神道碑1通。青石质,圆首。高2.66米,宽0.90米,厚0.20米。立碑时间不详。首题"赐进士出身",碑文楷书,2行,满行19字,记录姜宗吕历任官职。现存保德县文管所。

90-B_{23} **栲栳梁墓葬** 〔孙家沟乡栲栳梁村·时代不详·县文物保护单位〕 传为唐代一位皇姑之墓。地表现存圆形封土1座,底径约5米,残高约2.5米。

91-B_{24} **寨沟墓葬** 〔韩家川乡寨沟村·时代不详·县文物保护单位〕 传为北宋佘太君之墓。佘太君本姓折,北宋名将杨业之妻。有关她和杨家将的题材多出现于戏曲、演义中。墓地面积约200平方米。地表现存圆形封土1座,底径约10米,残高约5米。

92-B **墩儿梁商墓** 〔林遮峪乡林遮峪村·商代〕 1971年清理土坑竖穴墓1座。出土青铜鼎、簋、铃首剑和车马器等。(见《文物》1972年4期)

93-C_1 **金峰寺** 〔孙家沟乡前牙前塔村东约1千米·明、清·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积861平方米。坐北朝南,二进院落布局,中轴线建有天王殿、前殿和大雄宝殿,两侧为耳殿、配殿及僧舍。现存建筑惟正殿为明代原构,余皆为清代建筑。正殿砖砌台基,面宽三间,进深六椽,单檐悬山顶。七檩前后廊式构架,前檐斗栱三踩单翘,平身科每间一攒,明间平身科出45°斜栱,明、次间均施四扇六抹菱花格扇门窗。殿内中央佛坛上新塑像21尊。

94-C_2 **陈烈女祠** 〔东关镇城内村中·清代·县文物保护单位〕 据清《保德县志》记载,始建于明天启七年(1627),清康熙年间(1662-1722)重修,嘉庆二十五年(1820)重建。占地面积748平方米。坐西朝东,二进院落布局,中轴线建有大门、前殿和正殿,两侧为耳门、东西配殿。庙内存明崇祯七年(1634)"圣旨"(复制品)一道,新塑像3尊,新绘壁画16平方米。

C_{2-1} **前殿** 〔清代〕 石砌台基,面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶。五檩前廊式构架,斗栱一斗二升交麻叶,平身科每间一攒,前檐明间设四扇六抹菱花格扇门,次间为新置格扇窗。殿内两山墙新绘山水人物画9.52平方米。

C_{2-2} **烈女碑** 〔清代〕 青石质,圆首,高0.83米,宽0.78米,厚0.19米。嘉庆二十二年(1817)立石。额题"名垂青史"。碑文楷书12行,满行12字,记述陈敬烈女为陈奇瑜胞妹,先许一夫,家中不满意,其兄逼其改嫁,烈女不从,遂悬梁自尽。陈大谟撰立。现存县文管所院内。

95-C_3 **关帝庙** 〔杨家湾镇故城村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。据碑载,清乾隆二十七年(1762)迁于今址。占地面积约600平方米。坐北朝南,一进院落布局,院西墙与观音寺毗邻,两院有耳门相连,中轴线建有大门、关帝殿,两侧为耳殿、配殿及钟、鼓楼。关帝殿石砌台基,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。四檩前廊式构架,前檐斗栱一斗二升交麻叶,平身科每间一攒,每间均施四扇六抹斜方格格扇门,檐柱间施雀替,其上浮雕二龙戏珠图案。殿内两山墙彩绘关羽征战故事壁画37平方米。庙内存清重修碑1通。

96-C_4 **观音寺** 〔杨家湾镇故城村中·清代〕 据碑载,清乾隆二十七年(1762)重建。占地面积约550平方米。坐北朝南,一进院落布局,院东墙与关帝庙毗邻,两院有耳门相连,中轴线建有大门、观音殿,两侧仅存西配殿。观音殿石砌台基,为砖木构无梁殿,面宽五间,进深二间,单檐硬山顶。砖券无梁式构架,前设木廊,廊柱斗栱一斗二升交麻叶,前檐明间设两扇斜方格格扇门,次间为方格窗。殿内新塑像1尊。寺内存清重修碑1通。

97-C_5 **魁星楼** 〔杨家湾镇故城村西·清代·县文物保护单位〕 据碑载,建于清光绪元年(1875)。坐东朝西,为单体二层砖构楼阁式建筑,砖石台基,高3.5米,平面近方形,建筑面积19.32平方米。楼身为砖券无梁式,宽、深各一间,单檐硬山顶。一、二层正面设拱券门,其余三面均设小窗,前檐仿木构砖雕一斗二升斗栱,栱眼壁间砖雕长方形匾额,上楷书"文明蔚起"。台基正面嵌清碣1方。

98-C_6 **天桥** 〔义门镇天桥村北约1千米·清代·县文物保护单位〕 单孔石拱桥。据清《保德县志》记载,始建于金贞元三年(1155),后被毁,明正德十四年(1519)重建未成,清代又予重建。跨于回谷口河沟上,东西走向,全长21.7米,宽7.6米,桥孔净跨10米,矢高4.6米,南北两侧券拱上部设汲水兽。后人在原桥面上加一大跨度券拱,拱上重筑桥面,桥原貌已改。

99-C_7 **戏台** 〔林遮峪乡林遮峪村西·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。坐南朝北,仅存戏台,建于一石砌券洞上,高2.17米,面宽三间,进深六椽,单檐卷棚硬山顶。七檩后廊式构架,前檐斗栱一斗二升交麻叶,平身科每间一攒,台内设木制屏风。

100-C_8 **金锁桥** 〔桥头镇白家庄村西南约500米·清代·县文物保护单位〕 三孔石拱桥。创建年代不详。南北走向,跨于河沟上,桥全长57米,宽4.28米,主券矢高5米,净跨12.1米,利用河沟两端河床作券拱桥墩,两侧负券矢高2.4米,净跨3.2米。桥面两侧设石栏板,不设汲水兽,南侧券拱上嵌"金锁桥"石匾。

101-C_9 **毗卢寺戏台** 〔义门镇枣林村西北约1千米·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。坐西朝东,寺已毁,仅存戏台。砖砌台基,面宽三间,进深六椽,单檐

卷棚硬山顶。七檩后廊式构架，前檐斗栱一斗二升交麻叶，明间平身科四攒，次间一攒，台内设木制屏风，两侧设小门各一，后檐次间设券拱形小窗，两山设圆形窗。

102-C_{10} **下寺** 〔杨家湾镇花园村南·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。占地面积360平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线仅存正殿，两侧为东配殿、僧舍及耳门。正殿砖砌台基，面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶。六檩前廊式构架，前檐斗栱一斗二升交麻叶，平身科每间一攒，明间设四扇五抹格扇门，次间为小方格窗。殿内两山墙残存工笔重彩佛本生故事壁画3平方米。庙内存清残碑1通。

103-C_{11} **灵感寺** 〔杨家湾镇后会村北约500米·清代·县文物保护单位〕 创建和维修年代不详。占地面积2 835平方米。坐北朝南，二进院落布局，中轴线依次建有戏台、过殿和正殿，两侧为配殿、僧舍及讲堂。正殿石砌台基，面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶。六檩前廊式构架，前檐明间设四扇六抹斜方格格扇门，次间为格扇窗。殿内两山墙工笔重彩绘龙宫布雨壁画37平方米。

104-C_{12} **祖师庙** 〔东关镇城内村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。坐南朝北，庙内仅存祖师殿，石砌台基，殿前设月台，殿身为砖券无梁式，面宽三间9.55米，进深6.9米，平顶。次间两侧镶砖雕对联及匾额，门洞上部雕饰仿木构砖雕垂莲柱、花替、额枋、平板枋及一斗二升交麻叶斗栱，栱眼壁间饰石榴、菊、牡丹等花卉。殿内新塑吕洞宾祖师像1尊，两山新绘八仙人物壁画。东山墙嵌清道光四年咏诗碣1方。

105-C_{13} **刘家畔戏台** 〔义门镇刘家畔村西约100米·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。坐西朝东，砖砌台基，高1.7米，基中设拱形石砌门洞，南北贯通。戏台面宽三间，进深五椽，单檐卷棚硬山顶。六檩前廊式构架，前檐斗栱一斗二升交麻叶，平身科明间为四攒，次间为一攒，栱眼壁内雕山水花鸟图案，两山前端设八字砖砌影壁。

106-C_{14} **门楼** 〔东关镇城内村·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。坐南朝北，为单体砖构牌楼式，宽8米，深2.6米，建筑面积20.8平方米，单檐硬山顶。明间下设拱券门洞，东西贯通，券拱上设正楼匾，平板枋两侧设垂莲花柱，柱间设雕花雀替，上施额枋及砖砌仿木构斗栱、椽飞、勾滴和瓦垄。两次楼下设假拱券门，檐下结构与明楼相同，栱眼壁间雕有各种花卉。

107-C_{15} **龙王庙** 〔桥头镇东局村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现存垂花门、正殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。斗栱一斗二升交麻叶，前檐设廊。殿内两山墙残存山水花卉壁画。庙门东壁上嵌清代石碣1方。

108-C_{16} **普济桥** 〔桥头镇桥头村东·清代〕 联拱敞肩石桥。创建年代不详。南北走向，全长40米，宽5.5米，五孔不等跨，主孔净跨15米，纵联券置法，桥面石砌。

109-C_{17} **娘娘庙** 〔杨家湾镇花园村中·清代〕 创建年代不详。坐东朝西，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为南北配殿。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶，前檐设廊。

110-C **河神庙** 〔东关镇西南约1千米·清代〕 据清《保德县志》记载，始建于明弘治十八年(1505)，清代屡有重修。占地面积1 216平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿(改建)，两侧为耳殿、钟楼、鼓楼、配殿。山门面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶。五檩前廊式构架，前檐斗栱一斗二升交麻叶，平身科每间一攒，装修原制不存。现已拆毁。

111-C **黄石崖桥** 〔义门镇天桥村附近·清代〕 单孔石拱桥，原称继善桥。创建年代不详。东西走向，跨于黄石崖沟口上，全长80米，高23米，主拱由两小券拱组成。桥已拆毁。

112-C **二郎庙** 〔东关镇西南约1千米·清代〕 创建年代不详。占地面积570平方米。坐南朝北，一进院落布局，中轴线建有山门、过殿、献殿和正殿，两侧为钟楼、鼓楼。过殿连接山门与献殿，献殿与正殿台基共用。正殿石砌台基，面宽五间，进深四椽，单檐硬山顶。五檩前廊式构架，斗栱一斗二升交麻叶，平身科每间一攒，前檐明、次间廊柱与献殿后檐柱共用，装修原制不存。现已毁。

113-D_1 **花佛寺造像** 〔杨家湾镇杨家湾村中·北魏、隋、唐、元〕 寺已毁，原存有北魏、隋、唐、元代大小石佛像百余尊，均系砂岩雕刻，最高者为1米，造像现已被埋入地下或被毁。

114-E_1 **抗日标语** 〔孙家沟乡后牙前塔村·1942年·县文物保护单位〕 1942年，晋绥边区政府进行抗日宣传，在金峰寺第一进院西配殿后墙上墨书标语1幅。内容为“时刻准备反扫荡，保卫抗日民主根据地”十六字，题“一九四二年”款。保存完好。

115-E_2 **纪念碑** 〔桥头镇桥头村·1944年·县文物保护单位〕 1944年，村民为纪念抗日阵亡烈士立碑3通。第1通碑刻“暂一师抗日阵亡将士纪念碑”十二字。第2通碑刻有阵亡将士英名录。第3通碑刻战争经过及战绩。均为不规则形，高1.4米，下宽0.6米，上宽0.4米。稍残。

116-E_3 **烈士碑** 〔林遮峪乡沙里村·1946年〕 1946年，村民为悼念晋绥边区绥南分区和林格尔县区大队长曹万元立碑1通。碑文记述烈士生平事迹。高1米，

宽0.4米。保存完整。

117-F_1 **桥沟无量庙** 〔桥头镇桥沟村·民国〕 民国初期，村民修建无量庙。该庙坐北向南，占地面积280平方米。正窑3孔，东西殿各一间，硬山顶木结构。东山门，卷棚顶木结构。保存完整。

118-G_1 **李贤堎石器出土点** 〔杨家湾镇李贤堎村东·旧石器时代〕 1982年在黄河东岸，高出黄河水面约50米的红色土底部的砂砾层中，采集到用石英岩卵石打制成的石核1件。地质年代为更新世中期。

偏关县

1-A_1 **北沙窳遗址** 〔天峰坪镇小蒜沟村西北约1.5千米·新石器时代〕 位于北高南低的沙梁上。面积约3万平方米，文化层厚0.3~0.5米。断崖上暴露遗迹有陶窑等。采集有仰韶文化后岗类型的石磨盘、石磨杵和石纺轮；龙山文化白燕类型的泥质红褐陶、泥质灰陶和夹砂灰陶片，其纹饰有绳纹、篮纹，器形有罐、鬲和鼎等。

2-A_2 **沙湾遗址** 〔万家寨镇黄龙池村西约1千米·新石器时代、东周〕 位于西高东低的坡地上。面积约4万平方米，文化层厚0.2~0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑、陶窑等。采集有仰韶文化庙底沟类型的泥质红陶小口尖底瓶和小杯；龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹侈口罐和甗；东周的泥质灰陶绳纹罐和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。（见《文物参考资料》1958年10期）

3-A_3 **沙圪旦遗址** 〔窑头乡沙圪旦村北约100米·新石器时代〕 位于偏关河北岸台地上。面积约6万平方米，文化层厚0.7~0.9米。采集有夹砂灰陶、泥质灰陶和少量泥质红陶片，其纹饰有绳纹、篮纹和附加堆纹，器形有罐、双耳壶、瓮和敞口罐等。属仰韶文化义井类型遗存。（见《考古》1994年12期）

4-A_4 **新尼窝遗址** 〔万家寨镇老牛湾村东北约1.5千米·新石器时代〕 位于村东北一山梁上。面积约15万平方米，文化层厚0.5~1米。采集有夹砂灰褐陶和泥质灰褐陶片，其纹饰有绳纹、附加堆纹和篮纹，器形有小口尖底瓶、敛口钵、折腹钵、罐和缸等。属仰韶文化义井类型遗存。

5-A_5 **新庄窝遗址** 〔万家寨镇新庄窝村东北约1.5千米·新石器时代〕 面积约15万平方米，文化层厚度不详。采集有泥质红陶尖底瓶、敛口钵和夹砂红褐陶绳纹缸等残片。属仰韶文化义井类型遗存。（见《考古》1994年12期）

6-A_6 **后河梁遗址** 〔天峰坪镇黑豆埚村西约500米·新石器时代〕 残存面积约2 000平方米，文化层厚度不详。采集有夹砂灰陶、泥质灰陶和泥质红陶片，其纹饰有绳纹和篮纹，器形有敞口罐等。属仰韶文化义井类型遗存。（见《文物参考资料》1958年10期）

7-A_7 **天峰坪遗址** 〔天峰坪镇天峰坪村西约500米·新石器时代、辽金〕 面积约7.5万平方米，文化层厚0.5~2米。采集有仰韶文化义井类型的泥质红陶罐和盆；辽金的白釉瓷碗等残片。

8-A_8 **麻地塔遗址** 〔万家寨镇麻地塔村西约500米·新石器时代〕 位于黄河东岸台地上。面积约9万平方米，文化层厚0.5~1.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有庙底沟二期文化的泥质灰陶篮纹高领折肩罐；龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹罐、袋足鬲、篮纹器盖和绳纹瓮等残片。

9-A_9 **吴城遗址** 〔楼沟乡吴城村四周·新石器时代、东周、汉·省文物保护单位〕 遗址南临季节河。面积约24万平方米，文化层厚0.5~2.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑、房址等。采集有庙底沟二期文化的泥质灰陶篮纹折肩罐和夹砂灰陶绳纹附加堆纹筒形罐；龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹直领袋足鬲；东周的泥质灰陶高柄豆和绳纹折沿盆；汉代的泥质灰陶罐、折沿盆及绳纹筒板瓦等残片。另采集有石斧、石铲等。（见《文物参考资料》1958年10期）

10-A_{10} **欧梨咀遗址** 〔天峰坪镇欧梨咀村南约2.5千米·新石器时代·县文物保护单位〕 面积约15万平方米，文化层厚0.3~0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑、墓葬和半地穴式房址等。采集有泥质灰陶和夹砂灰陶片，其纹饰有粗绳纹、篮纹和附加堆纹，器形有折肩罐、袋足鬲、蛋形瓮和甗等残片，另采集有石斧、铲、镰等。属龙山文化白燕类型遗存。（见《考古》1994年12期）

11-A_{11} **梨园遗址** 〔天峰坪镇梨园村东约1千米·新石器时代·县文物保护单位〕 面积约2万平方米，文化层厚度不详。采集有泥质灰陶篮纹折肩罐、盆和夹砂灰陶绳纹瓮等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

12-A_{12} **木场塔遗址** 〔万家寨镇东长咀村西北约1千米·新石器时代〕 位于黄河南岸台地上。面积约1.5万平方米，文化层厚0.3~0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶绳纹袋足鬲、甗、泥质灰陶篮纹器盖和直口钵等残片，另采集有石斧1件。属龙山文化白燕类型遗存。

13-A_{13} **大沙梁遗址** 〔万家寨镇新庄窝村东北约500米·新石器时代〕 遗址北临季节河。面积约15万平方米，文化层厚0.5~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂褐陶绳纹附加堆纹筒形罐和泥质灰陶篮纹折肩罐等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

14-A_{14} **大咀遗址** 〔万家寨镇大咀村西约100米·新石器时代〕 位于东高西低的土坡上。面积约10万平

方米，文化层厚0.5~0.7米。采集有夹砂灰陶、泥质灰陶和磨光黑陶片，其纹饰有绳纹、附加堆纹和篮纹，器形有鬲、罐、缸和瓮等。属龙山文化白燕类型遗存。（见《考古》1994年12期）

15-A_{15} **天峰坪东遗址** 〔天峰坪镇天峰坪村东约400米·新石器时代〕 位于黄河南岸台地上。面积约4万平方米，文化层厚约0.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶篮纹盆、夹砂灰陶绳纹袋足鬲和器盖等残片，另采集有石斧1件。属龙山文化白燕类型遗存。

16-A_{16} **小蒜沟遗址** 〔天峰坪镇小蒜沟村中·新石器时代〕 遗址南临季节河。面积约2万平方米，文化层厚度不详。采集有泥质灰陶篮纹高领折肩罐和夹砂灰陶绳纹罐等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

17-A_{17} **达石咀遗址** 〔天峰坪镇小蒜沟村西约1千米·新石器时代〕 面积约45万平方米，文化层厚度不详。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹、篮纹和附加堆纹，器形有袋足鬲、钵和罐等。属龙山文化白燕类型遗存。

18-A_{18} **吕家窑遗址** 〔天峰坪镇吕家窑村北约100米·新石器时代〕 位于偏关河南岸台地上。面积约3万平方米，文化层厚度不详。采集有泥质灰陶篮纹缸、盆等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

19-A_{19} **届峁遗址** 〔万家寨镇麻地塔村西南约1千米·新石器时代〕 面积约5万平方米，文化层厚0.5~2米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有绳纹、篮纹和附加堆纹，器形有罐、瓮、袋足鬲和甗等，另采集有石斧、镰和环等。属龙山文化白燕类型遗存。

20-A_{20} **边墙坡遗址** 〔老营镇老营村南约1千米·新石器时代〕 面积约1万平方米，文化层厚0.2~0.5米。采集有夹砂灰陶绳纹袋足鬲和泥质灰陶篮纹折肩罐等残片。属龙山文化白燕类型遗存。

21-A_{21} **柏树梁遗址** 〔天峰坪镇天翅湾村北约1千米·新石器时代〕 面积约10万平方米，文化层厚0.2~0.5米。采集有泥质灰陶和夹砂灰褐陶片，其纹饰有绳纹、篮纹和附加堆纹，器形有罐、袋足鬲、甗、瓮和盆等，另采集有石斧、石镰等。属龙山文化白燕类型遗存。

22-A_{22} **马站遗址** 〔陈家营乡马站村北约100米·新石器时代、东周〕 位于偏关河北岸台地上。面积约3万平方米，文化层厚0.3~0.4米。采集有龙山文化白燕类型的泥质灰褐陶附加堆纹筒形罐、泥质灰褐陶篮纹折肩罐；东周的泥质灰陶绳纹罐和豆等残片。

23-A_{23} **陈家庄窝遗址** 〔新关镇陈家庄窝村东约500米·新石器时代、东周〕 遗址南临关河。面积约6万平方米，文化层厚约0.3米。断崖暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶篮纹缸、绳纹袋足鬲；东周的泥质灰陶豆、绳纹罐和夹砂灰陶绳纹直领广肩鬲等残片。

24-A_{24} **河畔遗址** 〔万家寨镇万家寨村西北约1千米·新石器时代、东周〕 面积约2万平方米，文化层厚0.3~0.5米。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹罐和篮纹盆；东周的泥质灰陶高柄豆等残片。

25-A_{25} **天翅湾遗址** 〔天峰坪镇天翅湾村东北约200米·新石器时代、战国〕 位于黄河南岸台地上。面积约3万平方米，文化层厚度不详。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹直领鬲、侈口盆和泥质灰陶篮纹折肩罐；战国的泥质灰陶绳纹小口鼓腹罐和盆等残片。

26-A_{26} **炉塔遗址** 〔万家寨镇老牛湾村西约100米·新石器时代、战国、汉〕 位于黄河东岸台地上。面积约9万平方米，文化层厚0.5~2米。断崖上暴露遗迹有陶窑、房址等。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶绳纹甗、袋足鬲和釜；战国的泥质灰陶绳纹折沿盆；汉代的泥质灰陶敛口钵、折沿盆和罐等残片。

27-A_{27} **后沙梁遗址** 〔天峰坪镇黑豆墕村东约500米·新石器时代、汉〕 面积约1.5万平方米，文化层厚0.3~0.5米。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶篮纹罐和绳纹瓮；汉代的泥质灰陶折沿盆和罐等残片。

28-A_{28} **黑豆墕遗址** 〔天峰坪镇黑豆墕村西南约150米·新石器时代、汉〕 面积约4万平方米，文化层厚约2.5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有龙山文化白燕类型的夹砂灰陶篮纹小口高领罐、敛口瓮和绳纹袋足鬲；汉代泥质灰陶折沿盆和罐等残片。

29-A_{29} **关河口遗址** 〔天峰坪镇关河口村东北约500米·夏商〕 位于黄河南岸台地上。面积约6万平方米，文化层厚约0.3米。断崖暴露遗迹有灰坑等。采集有夹砂灰陶绳纹鬲、罐等残片。

30-A_{30} **甘沟遗址** 〔尚峪乡甘沟村西约100米·东周〕 遗址南临季节河。面积约1万平方米，文化层厚约0.3米，断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶绳纹罐、盆和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

31-A_{31} **上土寨遗址** 〔老营镇上土寨村西约70米·东周〕 位于偏关河北岸台地上。面积约1.5万平方米，文化层厚约0.3米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有泥质灰陶绳纹罐、弦纹盆和豆等残片。

32-A_{32} **金门外遗址** 〔老营镇老营堡村西约150米·东周〕 面积约12万平方米，文化层厚0.5~1米。采集有夹砂灰陶绳纹罐、泥质灰陶盆、瓮和钵等残片。

33-A_{33} **杨家营遗址** 〔陈家营乡杨家营村东北约50米·东周〕 位于偏关河北岸台地上。面积约4万平方米，文化层厚约0.4米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采

集有泥质灰陶绳纹卷沿罐和折沿盆等残片。

34-A_{34} **前沙梁遗址** 〔万家寨镇守府墕村东约1千米·东周〕 面积约50万平方米，文化层厚约1米。采集有泥质灰陶绳纹盆、盘、罐和夹砂灰陶绳纹鬲等残片。

35-A_{35} **黄龙池城址** 〔万家寨镇黄龙池村西约500米·东周〕 平面形状不详。面积约1.5万平方米。断崖上暴露遗迹有灰坑和夯土等。夯层厚约0.10米。采集有泥质灰陶绳纹罐、瓮和盆等残片。

36-A_{36} **老营堡村遗址** 〔老营镇老营堡村西·东周〕 面积约12万平方米，文化层厚0.5~1米。断崖上暴露遗迹有灰坑和陶窑等。采集有泥质灰陶绳纹罐、瓮、折沿盆和钵等残片。

37-A_{37} **九龙山城址** 〔新关镇九崖头村东北约2千米·东周〕 位于偏关河南岸悬崖之上。平面呈长方形，东西长约400米，南北宽约200米。东、北两面以悬崖为障，南、西两面城墙土石筑成，现残存城墙长约400米，基宽4~5米，残高2~3米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片，其纹饰有粗细绳纹、瓦纹和附加堆纹，器形有罐、盆、甑和瓮等，另采集有石斧1件。城址西部有墓地。

38-A_{38} **后海子遗址** 〔水泉乡后海子村南·东周、汉〕 面积约10万平方米，文化层厚3~5米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有东周的泥质灰陶绳纹罐、豆、折沿盆和夹砂灰陶绳纹鬲；汉代的泥质灰陶瓮、罐及绳纹板瓦、筒板瓦等残片。

39-A_{39} **百草坪遗址** 〔水泉乡百草坪村南约1.5千米·东周、汉〕 位于水泉河东岸台地上。面积约15万平方米，文化层厚0.3~0.7米。断崖上暴露遗迹有灰坑等。采集有东周的泥质灰陶绳纹折沿盆、高柄豆、敞口钵和夹砂灰陶绳纹鬲；汉代的泥质灰陶卷沿罐和弦纹折沿盆等残片。

40-A_{40} **什人埝遗址** 〔万家寨镇寺圪塔村西约1千米·东周、汉〕 面积约20万平方米，文化层厚0.5~1.5米。采集有东周的夹砂灰陶绳纹鬲和泥质灰陶绳纹盆；汉代的泥质灰陶瓮和罐等残片。

41-A_{41} **后河坪遗址** 〔天峰坪镇梨园村后河坪·东周、汉〕 残存面积约1 500平方米，文化层厚度不详。采集有东周的夹砂灰陶鬲；汉代的泥质灰陶豆等残片。（见《文物参考资料》1958年10期）

42-A_{42} **寺圪塔遗址** 〔万家寨镇寺圪塔村西北约200米·东周、汉〕 面积约1.8万平方米，文化层厚0.3~0.4米。采集有东周的泥质灰陶绳纹曲颈盆和小口鼓腹罐；汉代的灰陶折沿盆和卷沿罐等残片。

43-A_{43} **柳树遗址** 〔陈家营乡八柳树村西·战国、汉〕 位于偏关河与水泉河交汇处台地上。面积约20万平方米，文化层厚0.3~0.5米。采集有战国的夹砂灰陶绳纹鬲；汉代的泥质灰陶折沿盆、罐及绳纹筒板瓦等残片。

44-A_{44} **杨家营西遗址** 〔陈家营乡杨家营村西北约600米·战国、汉、宋〕 位于偏关河北岸台地上。面积约4万平方米，文化层厚度不详。采集有战国的泥质灰陶绳纹盆；汉代的泥质灰陶卷沿罐、壶；宋代的白釉瓷碗等残片。

45-A_{45} **黄龙池遗址** 〔万家寨镇黄龙池村东约200米·汉代〕 面积约2万平方米，文化层厚度不详。采集有泥质灰陶罐、盆和釜等残片。

46-A_{46} **迤西遗址** 〔楼沟乡迤西村东约1千米·汉代〕 位于北高南低的坡地上。面积约3万平方米，文化层厚约0.3米。采集有泥质灰陶平沿盆、卷沿罐和瓮等残片。

47-A_{47} **苍黄坪遗址** 〔楼沟乡苍黄坪村北·汉代〕 遗址南临季节河。残存面积约5 000平方米，文化层厚3~4米。采集有泥质灰陶素面卷沿盆和小口广肩罐等残片。

48-A_{48} **下土寨遗址** 〔老营镇下土寨村西南约40米·汉代〕 位于偏关河北岸坡地上。残存面积约9 000平方米，文化层厚约0.3米。采集有泥质灰陶间断绳纹折沿盆、卷沿罐和瓮等残片。

49-A_{49} **岩头寺村遗址** 〔老营镇岩头寺村西南约500米·汉代〕 位于偏关河北岸台地上。面积约7.5万平方米，文化层厚度不详。采集有泥质灰陶折沿盆、卷沿罐及绳纹板瓦等残片。

50-A_{50} **油房头遗址** 〔陈家营乡油房头村东约100米·汉代〕 位于偏关河北岸台地上。面积及文化层厚度不详。采集有泥质灰陶翻沿敞口盆、罐和瓮等残片。

51-A_{51} **新窑上遗址** 〔陈家营乡新窑上村东约1.5千米·汉代〕 面积约10万平方米，文化层厚0.5~0.8米。采集有泥质灰陶折沿盆、卷沿罐和盘等残片。

52-A_{52} **方城遗址** 〔老营镇方城村东约1千米·汉代〕 面积约2.25万平方米，文化层厚度不详。断崖上暴露遗迹有夯土残段，夯层厚约0.09米。采集有泥质灰陶罐和壶等残片。

53-A_{53} **天峰坪北遗址** 〔天峰坪镇天峰坪村北约500米·汉代〕 遗址东临关河，北为黄河。面积约4.5万平方米，文化层厚度不详。采集有泥质灰陶卷沿罐、平沿盆和瓮等残片。

54-A_{54} **守府墕遗址** 〔万家寨镇守府埝墕村南约500米·汉代〕 面积约15万平方米，文化层厚0.2~1米。采集有泥质灰陶盆、罐、盘、瓮及绳纹板瓦等残片。

55-A_{55} **教官咀城址** 〔万家寨镇教官咀村西北约1千米·汉代〕 平面呈长方形，南北长约50米，东西宽约30米。城墙残高3~5米。墙体夯筑，夯土层厚约0.09

米。南、北二墙各设1门。采集有泥质灰陶绳纹罐、盆及绳纹板瓦、筒板瓦等残片。

56-A_{56} **校场城址** 〔天峰坪镇桦林堡村西约1千米·汉代〕 平面呈长方形，南北长约150米，东西宽约135米。残存东、西、北三墙，基宽约4米，残高4~5米。墙体夯筑，夯层厚约0.12米，南墙中部设1门。采集有绳纹罐、弦纹盆等残片。

57-A_{57} **羊树坡遗址** 〔万家寨镇万家寨村东约1.5千米·汉、辽金〕 面积约2万平方米，文化层厚约1米。采集有汉代的泥质灰陶卷沿盆、罐和瓮；辽金的白釉瓷碗等残片。

58-A_{58} **古寺遗址** 〔万家寨镇古寺村南约1千米·汉、金元〕 面积约9万平方米，文化层厚约0.3米。采集有泥质灰陶折沿盆、卷沿罐；金元的白釉瓷碗等残片。

59-A_{59} **黄家营城址** 〔陈家营乡黄家营村东北约2.5千米·北魏〕 平面呈方形，边长约150米。城墙基宽4~5米，残高2~3米。墙体夯筑，夯层厚约0.13米。城址内有房屋基址。采集有布纹砖、瓦等残片。

60-A_{60} **百草坪城址** 〔水泉乡百草坪村南约1.5千米·北朝〕 平面呈长方形，南北长约150米，东西宽约100米。城墙残高约3米。墙体夯筑，夯层厚约0.11米。四角设墩台，南墙中部设1门。城址内有房屋基址。采集有泥质灰陶片，其纹饰为绳纹和弦纹，器形有罐、盆等。

61-A_{61} **正泥墕城址** 〔万家寨镇正泥墕村东南约2千米·北朝〕 平面呈方形，边长约150米。城墙残高约3米。墙体夯筑，夯层厚约0.1米。四角设马面，南墙设门，无瓮城。城址内有房屋基址。采集有泥质灰陶绳纹罐等残片。

62-A_{62} **白泥窑城址** 〔万家寨镇白泥窑村西北约2千米·北朝〕 平面呈方形，边长约200米。城墙残高约2米。墙体夯筑，夯层厚约0.09米。南墙和西南角为明代长城所叠压，北墙设有角墩，城门情况不明。城址内有房屋基址。采集有泥质灰陶绳纹罐等残片。

63-A_{63} **偏头砦城址** 〔县城东玉皇庙梁(原名韩光岭)·五代-明〕 平面形状不详。现仅存东墙残长约65米，南墙残长约120米，残高3~5米。据民国《偏关志》载，创建于北汉天会元年(957)，因地势得名，元大德三年(1299)更为"偏头关"，西墙于明时移城改河而毁，北墙被洪水冲毁。

64-A_{64} **南堡子城址** 〔南堡子乡南堡子村东约500米·宋代〕 平面呈长方形，南北长约300米，东西宽约250米。城墙基宽3~5米，残高2~4米。墙体夯筑，夯层厚约0.15米。采集有砖瓦及瓷碗、盆和罐等残片。城址内曾出土北宋钱币及铁器等。

65-A_{65} **寨子上城址** 〔南堡子乡龙王堂村南约2.5千米·宋代〕 平面呈圆形，直径约64米。寨墙石砌，基宽3~4米，残高1~2米。采集有白釉瓷碗和黑釉瓮等残片。

66-A_{66} **龙王堂城址** 〔南堡子乡龙王堂村北约500米·宋代〕 平面呈长方形，东西长约100米，南北宽约50米。城墙残高2~3米。墙体夯筑，夯层厚约0.15米，四角设马面，南墙辟门，无瓮城。城址内有房屋基址。采集有白釉瓷碗等残片。

67-A_{67} **双寨寨址** 〔南堡子乡双寨村·宋代〕 平面呈长方形，东西长约100米，南北宽约75米。寨墙残高3~5米。墙体夯筑，夯层厚约0.15米。四角设马面，南墙辟门，无瓮城。寨址内有房屋基址。

68-A_{68} **泉子湾遗址** 〔万家寨镇泉子湾村北约200米·金元〕 面积约8万平方米，文化层厚度不详。采集有灰陶卷沿盆、黑釉瓷盏和白釉瓷碗等残片。

69-A_{69} **贾堡城址** 〔老营镇贾堡村东约2千米·元代〕 平面呈长方形，南北长约150米，东西宽约100米。城垣多已残毁，城墙基宽4~7米。墙体夯筑，夯层厚0.08~0.15米。采集有黑釉碗残片及砖、瓦等。

70-A_{70} **新窑上堡址** 〔陈家营乡新窑上村东约500米·明代〕 平面呈方形，边长约150米。堡墙残高2~3米。墙体夯筑，夯层厚约0.13米。堡门设于南墙，无瓮城。

71-A_{71} **纸房堡址** 〔南堡子乡上纸房村西北约1.5千米·明代〕 平面呈长方形，南北长约150米，东西宽约100米。堡墙残高约5米。墙体夯筑，夯层厚约0.13米，北墙设2门，无瓮城。北墙设有角台。

72-A_{72} **元峁堡址** 〔老营镇小元峁村西南约1.5千米·明代〕 平面呈方形，边长约150米。堡墙残高约5米。墙体夯筑，夯层厚约0.1米。四角设墩台，东、西、北三墙中设马面，南墙设门，无瓮城。

73-A_{73} **五眼井堡址** 〔水泉乡五眼井村北约1.5千米·明代〕 平面呈方形，边长约150米。堡墙残高约2米。墙体夯筑，夯层厚约0.09米。四角设墩台，南墙设门，无瓮城。

74-A_{74} **萃峰禅林寨址** 〔万家寨镇万家寨村西南·明代〕 筑于通往黄河栈道旁的悬崖之上，依地势分为内外两层，下层东西长约70米，南北宽约50米，东墙残高约7米，两层寨墙多为石砌，东南有石券门洞，顺阶向上进入上层。平台上有万历三十四年(1606)"萃峰禅林"重修碑1通，字迹漫漶。

75-A_{75} **明长城遗址偏关段** 〔县北部老营镇、水泉乡、万家寨镇、西部天峰坪镇、东部南堡子乡·明代·省文物保护单位〕 本县境内明长城遗址分布复杂，有外长

城、内长城和黄河边长城。外长城遗址由内蒙古自治区清水河县口子上村向西南分三路进入本县。西路入于老营镇野羊窳村，中路入于该镇柏杨岭村西侧，东路则于柏杨岭村东约500米处而入本县。三路长城遗址以东路为主体会合，向西经柏杨岭山、老营镇野羊窳、小元峁村、窑洼、后南海、前南海、许家湾、水泉堡、后海子、窑沟等村，万家寨镇麦虎、白泥窑、镇泥墕、滑石堡、马道咀村，抵黄河岸边的老牛湾堡，大体呈东西向分布，全长约55千米，海拔1 100~1 500米。墙体分夯土版筑、条石砌筑、砖包等建筑手法。柏杨岭至窑洼段为条石砌筑，基宽约7米，顶宽约6米，残高3~7米。窑洼至滑石堡为砖包墙体，因人为及自然等因素，破坏严重，有的段落或存夯土，或存墙基；滑石堡至老牛湾堡墙体坍毁严重，大部分地段仅存敌台，所存夯筑墙体基宽约6米，顶宽3~5米，残高3~4米。墙体上有敌台100余座，大部分为夯筑实心敌台，遗迹尚存，少部分砖砌空心敌台已被拆毁，敌台间距300~500米。夯筑敌台有平面方形与圆形两种，有的敌台有夯土围墙。黄河边长城遗址，俗称"软边"。外长城至老牛湾抵达黄河边，然后沿黄河西岸向南，经万家寨镇、天峰坪镇关河口，至寺沟村南1千米入河曲县境。大体呈南北向分布，全长约38千米，海拔800~1 000米。该段长城仅关河口村段尚存墙体约170米，寺沟村段尚存墙体约800米，其余段落仅在制高点建有墩台。墙体残损严重，个别地段因河水冲涮已无踪影。墙体为黄土夹粗砂、小卵石夯筑，基宽约6.5米，顶宽2~4米，残高3~5米。寺沟村段墙体上有7座夯筑敌台，间距90~150米。内长城遗址由神池县北上进入本县南堡子乡南场村，先向西北，经北场，越堡角山，经大庄窝村，跨芦条山后转向正北，经地椒峁、老营镇要儿沟、新庄子、老营、边墙上、老营镇史家圪台和阴窝沟，在柏杨岭丫角山与外长城会合，全长约45千米，海拔1 200~1 800米。墙体或夯筑，或以片石包砌，虽部分段落有损毁，但整体保存尚好，基宽约5米，顶宽约3米，残高5~8米。墙体上有夯筑敌台80余座，间距400~500米。县境内现存烽火台300余座，或砖包或土夯，分圆墩和方墩两种，有近1/3的烽火台周围有夯土围墙。据《明史》、清光绪《山西通志》记载，现存长城遗址是明代成化、嘉靖、万历时期(1465~1620)修筑。据《宣大山西三镇图说》记载，本县境内附属于长城的城堡有柏杨岭堡、好汉山堡、水泉堡、草垛山堡、滑石涧堡、黄龙池堡、寺墕堡、老牛湾堡、桦林堡、八柳树堡、马站堡、韩家坪堡、偏头关城、永兴堡、楼沟堡、长林堡、小营堡、贾家堡和老营堡，分布于外长城南侧、黄河边长城东侧、内长城东西两侧，距长城0~50千米，间距7~20千米，俱有遗迹可寻。

A_{75-1} **柏杨岭堡址** 〔老营镇柏杨岭村西约700米〕位于外长城南(内)侧约20米。平面呈长方形。东西长约90米，南北宽约50米。堡墙基本完整。基宽8~10米，顶宽0.5~2米，残高1.5~7米。东墙墙体夯筑，余皆土石混筑。东墙中部设1门，现为豁口，宽约5米，深约6米。存角台4座。西北角台基部突出墙体约9米，宽约9米，高约7米。堡东南角有1道石墙，与东墙相连，长约5米，高约3米。堡内发现半块有字包砖，一面阴刻"李"字。堡内现为荒地。《宣大山西三镇图说》载："本堡万历二年(1574)建设，土筑。"

A_{75-2} **好汉山堡堡址** 〔老营镇教儿墕村北约2千米〕位于外长城南(内)侧约3千米。平面呈长方形，东西长约85米，南北宽约75米。西墙残长约70米，余皆基本完整。基宽约5米，顶宽0.5~2米，残高3~6米。墙体夯筑，夯层间有石片和红烧土层。南门1座，现为豁口，宽约5米，深约6米。南门外侧有瓮城遗迹，东西长约20米，南北宽约10米。瓮城门在东墙，现为豁口，宽约3.5米，深约3米。存角台4座。东南角台基部突出墙体约3.5米，宽约15米，高约10米。堡内现为荒地。清光绪《山西通志》载："好汉山堡，……明崇祯五年(1632)建。"

A_{75-3} **水泉堡址** 〔水泉乡水泉村中〕位于外长城南(内)侧约500米。平面呈长方形，东西长约420米，南北宽约280米。存东墙残长约170米，北墙残长约200米，西墙残长约40米，南墙残长约200米。基宽6~7米，顶宽2~3米，残高3~8米。墙体夯筑，包砖不存。东墙南侧设1门，距南墙约80米。砖券顶，拱内侧高约3.5米，外侧高约2.5米，门道内侧宽约3.3米，外侧宽约2.8米，深约12米。包砖、基石尚存。东门外约20米处有1座砖砌照壁，长约5米，高约4米。东门外侧有瓮城遗迹，仅存东墙约20米，形制不明。东墙外有关城遗迹，仅存北墙约17米，形制不明。存角台4座。西北角台基部突出墙体约8米，宽约8米，高约6米。存马面5座。西墙马面基部突出墙体约5米，宽约10米，高约7米。堡内为现代民居。《宣大山西三镇图说》载："本堡土筑于宣德九年(1434)，万历三年(1575)砖包。"

A_{75-4} **草垛山堡堡址** 〔万家寨镇草垛山村中〕位于外长城南(内)侧约2.5千米。平面呈长方形，东西长约250米，南北宽约200米。西墙残长约190米。余皆基本完整。堡墙基宽5~7米，顶宽1~3米，残高1~8米。墙体夯筑，尚存部分包砖。有东、南门各1座。东门位于东墙南侧，南门位于南墙西侧。两座门形制相同。均为砖券顶，拱高约3米，门道内侧宽约4米，外侧宽约3.5米，深约15米。包砖、基石俱存。东门外瓮城，南北长约40米，东西宽约25米。瓮城门在南墙，现为豁口，宽约5米。南门外瓮城，东西长约45米，南北宽约30米。瓮城

门在东墙，现为豁口，宽约7米。存角台4座。西北角台基部突出墙体约8米，宽约10米，高约9米。存马面2座。西墙马面基部突出墙体约14米，宽约22米，高约9米。堡内为现代民居。《宣大山西三镇图说》载："本堡故弘治十五年(1502)创建，寻废。万历二十三(1595)年复建，土筑，二十八年(1600)砖包。"

A_{75-5} **滑石堡堡址** 〔万家寨镇滑石村中〕 位于外长城南(内)侧约500米。平面呈长方形，东西长约150米，南北宽约120米。堡墙基本完整。基宽3~5米，顶宽1~2米，残高1~8米。墙体夯筑，尚遗留有部分包砖。南墙中部设1门，砖券顶，拱内侧高约5米，外侧高约4米，门道内侧宽约3.5米，外侧宽约2.6米，深约11米。包砖、基石尚存。门额书"镇宁"二字，上款为"钦差巡抚山西都御史高文荐、钦差镇宁山西总兵王国勋"，下款为"钦差岢岚兵备升任宁夏巡抚萧木亨、钦差岢岚兵备右参赞政王旋、钦差分守西路右参赞将李东赐、潞安府同知胡恪、滑石堡守备常世爵、委宣援兵□□□□"，署"万历八年庚辰季夏吉旦"。存角台3座。东北角台基部突出墙体约5米，宽约7米，高约5米。存马面2座。西墙马面基部突出墙体约14米，宽约16米，高约6米。堡内为现代民居。《宣大山西三镇图说》载："本堡宣德九年(1434)建设土堡，万历八年(1580)砖包。"

A_{75-6} **黄龙池堡堡址** 〔万家寨镇黄龙池村〕 位于外长城南(内)侧约8千米。包括旧堡和新堡。旧堡位于村西南约50米。平面呈长方形，南北长约110米，东西宽约60米。现存东墙残长约40米，西墙残长约50米，南墙残长约20米，北墙残长约30米，基宽约3米，顶宽0.1~1米，残高约3米。墙体夯筑，包砖不存。未见堡门遗迹。北墙正中有马面1座，基部突出墙体约10米，宽约10米，高约6米。新堡位于旧堡东北。平面呈方形，边长约110米。现存西墙残长约100米，余皆基本完整。堡墙基宽约7米，顶宽约5米，残高6~8米。墙体夯筑，包砖不存。南墙东侧设1门，现为豁口，宽约8米，深约11米。存角台4座。东南角台基部突出墙体约6米，宽约13米，高约8米。存马面2座。北墙马面基部突出墙体约10米，宽约20米，高约8米。堡内为现代民居。《宣大山西三镇图说》载："本堡旧于弘治十五年(1502)创建，万历十九年(1591)大阅裁革，二十三年(1595)议复修筑土堡，二十九年(1601)砖包。"

A_{75-7} **寺墕堡堡址** 〔万家寨镇寺墕堡村〕 位于外长城南(内)侧约12.5千米。平面呈方形，边长约65米。堡墙基宽3~7米，顶宽0.5~2米，残高0.5~7米。墙体夯筑，包砖不存。南门1座，残破严重，形制不明。存角台4座。西北角台基部突出墙体约11米，宽约11米，高约7米。角台的顶部铺有一层砖。存马面3座。西墙马面基部突出墙体约5米，宽约11米，高约8米。堡中有一块明代石碣，文为"西路总管粮潞安府同知郗正芳、水泉营守备都指挥使赵陆"，署"万历岁次丁亥二□月，寺墕"。堡内为现代民居。《宣大山西三镇图说》载："本堡昔为民堡，故土筑也。嘉靖四十年被虏攻毁，四十二年(1563)始改为官堡，万历十五年(1587)砖包。"

A_{75-8} **老牛湾堡堡址** 〔万家寨镇老牛湾村中〕 位于外长城南(内)侧约300米。平面呈长方形，东西长约130、南北宽约100米。现存东墙残长约80米，西墙残长约60米，南墙残长约60米，北墙基本完整。堡墙基宽4~5米，顶宽0.3~3米，残高1~6米。墙体夯筑，杂有碎石块，西、北墙尚遗留有部分包石。南墙东侧设1门，砖券顶，门拱外侧已坍塌，门拱内侧高约4米，门道宽约4米，深约6米。包砖、基石尚存。南门外侧有瓮城遗迹，南北城约15米，东西宽约12米。墙体基本完整，形制与堡址墙相同。瓮城门在东墙，砖券顶，拱内侧高约3.5米，外侧高约2.5米，门道内侧宽约3米，外宽约2.5米，深约8米。包砖、基石尚存。堡址有角台3座。东北角台基部突出墙体约6米，宽约10米，高约11米。瓮城有西南角台1座，形制略同。堡西约200米处有一座砖石砌敌台，俗称"望河楼"。堡内为现代民居。清光绪《山西通志》载："老牛湾，明成化三年(1467)，总兵王玺筑墙。崇祯九年(1636)，兵备卢友竹建堡。"

A_{75-9} **桦林堡堡址** 〔天峰坪镇桦林堡村中〕 位于黄河边长城东(内)侧约900米。平面呈方形，边长约180米。南墙基本完整，东墙残长约167米，西墙残长约145米，北墙残长约100米。堡墙基宽6~8米，顶宽2~6米，残高3~8米。墙体夯筑，尚存包砖与包石。南墙东侧设1门，距东墙约30米，现为豁口，宽约8米，深约12米。南门外侧有瓮城遗迹，东西长约20米，南北宽度不详，东墙残长约12米，西墙残长约25米。瓮城门在东墙，砖券顶，拱内侧高约5米，外侧高约3.5米，门道内侧宽约3米，外侧宽约2米，深约6米。包砖、基石尚存。存角台3座。西北角台基部突出墙体约8米，宽约9米，高约8米。存马面7座。东墙南端马面基部突出墙体约5米，宽约10米，高约7.5米。堡内有一道东西向夯土墙，距南墙约50米，中为明清砖石砌鼓楼，两侧残存土墙约20米。堡内为现代民居。《宣大山西三镇图说》载："本堡万历二十年(1592)建设土堡，二十九年(1601)砖包。"

A_{75-10} **八柳树堡堡址** 〔陈家营乡八柳树村中〕 位于外长城南(内)侧约15千米。平面呈长方形，南北长约160米，东西宽约150米。西、北二墙基本完整，东墙残长约100米，南墙残长约10米。堡墙基宽约4米，顶宽0.5~2米，残高2~7米。墙体夯筑，包砖不存。原有南

门1座，今不存。存角台2座。西北角台基部突出墙体约5米，宽约7米，高约6米。堡内为现代民居。《宣大山西三镇图说》载："本堡景泰二年(1451)建设土堡，万历十五年(1587)砖包。"

A_{75-11} **马站堡堡址** 〔陈家营乡马站村中〕 位于外长城南(内)侧约20千米。平面呈不规则形。东西最长约470米，南北最宽约130米。现存东墙残长约30米，西墙残长约100米，南墙残长约50米，北墙基本完整。堡墙基宽约6米，顶宽1~3米，残高6~7米。墙体夯筑，包砖不存。西墙中部设1门，砖券顶已毁，现为土洞，亦残破，高约3米，宽约6、深约1米。西门外侧有瓮城遗迹，南北长约18米，东西宽约15米，形制与堡墙相同。瓮城门在南墙，现为豁口，宽约7米。西南角台1座，基部突出墙体约5米，宽约9米，高约7米。堡内为现代民居和耕地。《宣大山西三镇图说》载："本堡土筑于正德十年(1515)，隆庆元年(1567)展拓之，万历六年(1578)砖包。"

A_{75-12} **韩家坪堡堡址** 〔窑头乡沙圪旦村北约50米〕 位于外长城南(内)侧约25千米。平面呈方形，边长约150米。堡墙基本完整。基宽约6米，顶宽0.5~1米，残高3~7米。墙体夯筑，包砖不存。西墙中部设1门，现为豁口，宽约7米，深约8米。西门外侧有瓮城遗迹，东西长约20米，南北宽约20米，墙形制与堡墙相同。瓮城门在南墙，现为豁口，宽约11米。存角台3座。西南角台基部突出墙体约5米，宽约9米，高约8米。南墙马面1座，基部突出墙体约5米，宽约15米，高约6米。堡内现为耕地。《宣大山西三镇图说》载："本堡隆庆二年(1568)建设土堡，万历十四年(1586)砖包。"

A_{75-13} **偏头关城址** 〔县城中〕 位于黄河边长城东(内)侧约15千米。平面呈不规则形。东西最长约1000米，南北最宽约928米。现存东墙残长约23米，西墙残长约477米，南墙残长约350米，北墙残长约50米，基宽9~10米，顶宽7~8米，残高4~11米。墙体夯筑，尚存部分包砖。有南、西门各1座。南门位于南墙西侧，经现代重修，砖券顶，拱内侧高约6米，外侧高约5米，门道内侧宽约5米，外侧宽约4.5米，深约22米。西门现为豁口，宽约20米。西门外侧有瓮城遗迹，形制不明，仅存西、北墙各30米。墙体形制与城墙相同。南、西门外原各有1座女城，现仅存2座女城的城门。南门外女城城门，东向，经清同治、光绪年间重修。砖券顶，拱内侧高约3.5米，外侧高约3米，门道内侧宽约3米，外侧宽约3.5米，深约14米，门额书"安远门"三字。西门外女城城门，北向。砖券拱顶，拱高约3.5米，门道宽约4米，深约7米。东北角台1座，基部突出墙体约3米，宽约9米，高约4米。存马面2座。北墙东端马面基部突出墙体约2米，宽约8米，高约3米。堡内为现代民居。《宣大山西三镇图说》载："本关洪武二十三年(1390)建设土城，宣德、天顺、成化、弘治年间节次展拓，万历二年(1574)砖包。"

A_{75-14} **永兴堡堡址** 〔楼沟乡永兴村中〕 位于外长城南(内)侧约40千米。平面呈长方形，东西长约200米，南北宽约70米。南墙不存，余皆基本完整。基宽约7米，顶宽0.5~2米，残高1~7.5米。墙体夯筑，包砖不存。有东、西门各1座。东门不存。西门位于西墙正中，现为豁口，宽约5米，深约12米。东门外瓮城，位于堡东南角。东西长约30米，南北宽约20米，瓮城门在南墙，已不存。西门外瓮城，南北长约15米，东西宽约10米，瓮城门在北墙，现为豁口，宽约4米。堡内为现代民居。《宣大山西三镇图说》载："本堡正德十年(1515)建设土堡，嘉靖四十二(1563)年重修，万历十八(1590)年砖包。"

A_{75-15} **楼沟堡堡址** 〔楼沟乡楼沟村中〕 位于外长城南(内)侧约50千米。包括旧堡和新堡。旧堡平面呈长方形，东西长约220米，南北宽约110米。东墙不存，西墙残长约60米，南墙残长约40米，北墙残长约70米，基宽约6米，顶宽0.5~1米，残高1~6米。墙体夯筑，包砖不存。未见堡门遗迹。东南角台1座，基部突出墙体约6米，宽约12米，高约7米。新堡位于旧堡东南，平面呈方形，边长约80米。现存北墙残长约70米，余皆基本完整。墙体形制与旧堡堡墙相同。北墙中部设1门，现为豁口，宽约10米，深约8米。存角台4座。东北角台基部突出墙体约5.5米，宽约7米，高约8米。堡内为现代民居和耕地。据《宣大山西三镇图说》载："本堡隆庆六年(1561)建设土堡，万历十七年(1589)砖包。……于三十一年(1603)复议建筑土堡一座，与旧堡相连。"则新堡为万历三十一年以后所筑。

A_{75-16} **长林堡堡址** 〔南堡子乡北场村西约500米〕 堡址与内长城墙体相连，在长城西(内)侧。平面呈长方形，东西长约120米，南北宽约100米。保存基本完整，东墙即为长城墙体。基宽约6米，顶宽1~2米，残高3~6米。墙体夯筑，包石已剥落，散布于堡内外。有南、北门各1座。南门位于南墙正中，砖券顶，拱内侧高约1米，外侧高约0.5米，门道宽约2米，深约6米。包砖、基石尚存。北门位于北墙正中。砖券顶，拱高约3米，门道宽约2米，由于已壅塞，进深不详。包砖、基石尚存。角台4座。东北、东南角台又是长城敌台。东南角台基部突出墙体约4米，宽约6米，高约8米。堡内现为耕地。《宣大山西三镇图说》载："本堡嘉靖四十五年(1566)土筑。"

A_{75-17} **小营堡堡址** 〔南堡子乡地椒峁村北约200米〕 堡址与内长城墙体相连，在长城西(内)侧。平面呈梯形，东墙长约140米，西墙长约120米，南墙长约70米，北墙长约20米。墙体基本完整，东墙即为长城墙体。

基宽约7米，顶宽0.5~3米，残高3~8米。墙体夯筑，包砖不存。原有西门1座，不存。存角台4座。西南角台基部突出墙体约7米，宽约15米，高约8米。堡内现为荒地。光绪《山西通志》载："小营堡，在县东六十里。明嘉靖七年(1528)，总兵李瑾建。"

A_{75-18} **贾堡堡址** 〔老营镇贾堡村中〕 位于内长城东(内)侧约10千米。平面呈方形，边长约150米。堡墙基本完整。基宽约6米，顶宽0.5~1米，残高2~8米。墙体夯筑，包砖不存。南墙中部设1门，砖券顶，拱高约3米，门道宽约3米，深约3.5米。包砖不存，基石尚存。存角台4座。东北角台基部突出墙体约4米，宽约10米，高约6米。东墙马面1座，基部突出墙体约4米，宽约10米，高约5米。堡内为现代民居。《宣大山西三镇图说》载："本堡土筑于嘉靖四十五年(1566)，万历十八年(1590)砖包。"

A_{75-19} **老营堡堡址** 〔老营镇中〕 位于外长城南(内)侧约10千米，内长城西(内)侧约50米。平面呈长方形，东西长约800米，南北宽约400米。现存西墙残长约380米，北墙残长约790米，余皆基本完整。基宽6~9米，顶宽1~6米，残高4~9米。墙体夯筑，包砖、基石尚存。有东、南、西门各1座。东门位于东墙正中，砖券顶，拱内侧高约7米，外侧高约4.5米，门道内侧宽约4米，外侧宽约3米，深约17米。包砖、基石俱存。南门位于南墙正中，形制与东门相同。拱内侧高约5.5米，外侧高约3.5米，门道内侧宽约5米，外侧宽约4米，深约13米。西门位于西墙正中。形制及规模与南门相同。有东、南、西3座瓮城。东门外瓮城，南北长约45米，东西宽约30米。瓮城门在南墙，不存。南门外瓮城，南北长约45米，东西宽约30米。瓮城门在西墙，砖券顶，内侧高约5米，外侧高约3.5米，门道内侧宽约4米，外侧宽约3米，深约10米。包砖、基石俱存。西门外瓮城，南北长约50米，东西宽约20米。未见瓮城门遗迹。南墙东侧外接关城遗迹，南北长约245米，东西宽约240米。存东墙残长约110米，南墙残长约195米。角台4座。东北角台基部突出墙体约8米，宽约22米，高约8米。马面12座。东墙南端马面基部突出墙体约17米，宽约20米，高约8米。堡内为现代民居。《宣大山西三镇图说》载："本城正统末年建设土堡，弘治十五年(1502)展修，万历六年(1578)包砖。"

A_{75-20} **柏杨岭敌台遗址** 〔老营镇柏杨岭村西北约700米〕 位于长城墙体上，骑墙而筑。平面呈方形，底边长约8米，顶边长约5米，残高约7米。通体夯筑，夯层厚0.05~0.1米。敌台在长城墙体内侧一面有圆角长方形围墙，东西长约20米，南北宽约15米，残高2~4米。

A_{75-21} **老牛湾堡敌台遗址** 〔万家寨镇老牛湾村西约200米〕 位于长城南侧约300米。砖砌空心敌台，方形台体，底边长约14米，顶边长约11米，高约12米。基部石砌，上部砖砌。南壁有砖券门，门额书"老牛湾墩"，署"万历五年岁次丁丑季夏吉旦……"。当地俗称"望河楼"。

A_{75-22} **寺沟敌台遗址** 〔天峰坪镇寺沟村西北约100米〕 位于长城(软边)墙体上，骑墙而筑。平面呈圆形，底径约18米，顶部直径约10米，残高约8.5米。通体夯筑，夯层厚0.06~0.12米。台体内部为空心。

A_{75-23} **寺沟烽火台遗址** 〔天峰坪镇寺沟村东北约200米〕 位于长城(软边)东侧约500米。夯筑圆锥形台体，底径约20米，顶部直径约14米，残高约7米，夯层厚0.08~0.1米。台体西南有踏道遗迹。烽火台东侧有方形围墙，边长约120米。北墙基本完整，东墙残长约12米，南墙残长约80米，西墙残长约58米，基宽约2米，顶宽0.2~0.5米，残高0.5~4米。未见门道遗迹。

A_{75-24} **楼沟堡烽火台遗址** 〔楼沟乡楼沟村东约50米〕 位于长城南侧约50千米。夯筑圆锥形台体，底径15，残高约7米。

A_{75-25} **老营堡烽火台遗址** 〔老营镇北约150米〕 位于内长城西侧约30米。夯筑锥形台体，平面呈长方形。底边东西长约16米，南北宽约14米，顶部东西长约12米，南北宽约10米，高约23米，夯层厚0.15~0.2米，尚存包砖。另一座位于老营镇东南约1.5千米，内长城西南约800米。夯筑方锥形台体，底边长约15米，顶边长约9米，残高约10米，夯层厚0.1~0.2米。

$76-B_1$ **庙梁墓群** 〔新关镇东玉皇庙梁·东周、汉〕 位于偏关河东岸台地上。面积约30万平方米。采集有东周泥质灰陶绳纹罐和弦纹壶等残片。

$77-B_2$ **山脊梁墓群** 〔楼沟乡吴城村·战国–汉〕 面积约4万平方米。断崖上暴露有土坑竖穴墓多座。出土有战国的青铜镜和带钩；汉代陶钵等。

$78-B_3$ **寨疙瘩墓群** 〔楼沟乡吴城村·战国–汉〕 面积约5万平方米。出土有青铜剑、博山炉及弦纹陶罐等。

$79-B_4$ **磨老窊墓群** 〔楼沟乡磨老窊村·战国–汉〕 面积约5万平方米。断崖上暴露有土坑竖穴墓多座。出土有青铜镳斗、陶罐和钵等。

$80-B_5$ **中嘴梁墓群** 〔新关镇·战国、汉、宋〕 位于偏关河东岸台地上，面积约30万平方米。曾暴露土坑竖穴墓、砖室墓数十座。采集有陶豆、罐、钵、白釉瓷碗、杯及黑釉瓷罐等残片。

$81-B_6$ **田家梁墓群** 〔楼沟乡吴城村·战国、汉、宋〕 位于汉代城址东城墙外，南北有沟壑。面积约3万平方米。暴露有土坑竖穴墓和砖室墓多座。采集有战国、

汉代的陶豆和钵;宋代白釉瓷碗和瓶等残片。

82-B_7 **塔梁墓群** 〔新关镇南关村·战国–明清〕 位于偏关河东岸台地上。面积约35万平方米。1991年清理战国至明、清墓葬100余座。出土有陶壶、豆、罐和白釉瓷碗等。

83-B_8 **两道梁墓群** 〔楼沟乡吴城村·汉代〕 面积约10万平方米。封土夷平。断崖上暴露有砖室墓多座。采集有泥质灰陶罐、盆等残片。

84-B_9 **后梁墓群** 〔楼沟乡吴城村·汉代〕 位于汉代城址东南。面积约3万平方米。封土夷平。断崖上暴露有土坑竖穴墓多座。曾出土有青铜镜、车马器和灰陶钵等。

85-B_{10} **校场梁墓群** 〔楼沟乡磨老窑村·汉代〕 面积约3万平方米。封土夷平。断崖上暴露有土坑竖穴墓多座。曾出土有青铜剑和五铢钱等。

86-B_{11} **大红沟墓群** 〔新关镇大红沟村·汉代〕 位于偏关河西岸台地上。面积约3万平方米。封土夷平。断崖上暴露有砖室墓和土坑竖穴墓5座。采集有陶豆、壶、罐、钵和盆等残片。

87-B_{12} **大峁墓群** 〔新关镇·汉代〕 位于偏关河南岸山梁上。面积约10万平方米。封土夷平。曾暴露有土坑竖穴墓和砖室墓多座。出土有铜车马器和带钩等。

88-B_{13} **旗杆梁墓群** 〔新关镇窑子上村·汉代〕 位于偏关河南岸山梁上。面积约9万平方米。封土夷平。曾暴露土坑竖穴墓和砖室墓多座。采集有陶豆、钵和罐等残片。

89-B_{14} **漫天梁墓群** 〔新关镇高家上石会村·汉代〕 面积约6万平方米。封土夷平。断崖上暴露有土坑竖穴墓和砖室墓多座。曾出土有汉代陶罐和五铢钱等。

90-B_{15} **口子坪墓群** 〔老营镇贾堡村·汉、五代、辽金·县文物保护单位〕 面积约15万平方米。封土夷平。曾暴露砖室墓10余座。采集有泥质灰陶罐、盆、壶残片及墓砖等。

91-B_{16} **天峰坪墓群** 〔天峰坪镇天峰坪村·汉、辽金〕 位于黄河东岸山梁上。面积约12万平方米。封土夷平。断崖上暴露有土坑竖穴墓和砖室墓多座。出土有汉代陶仓和陶罐;辽金瓷碗和钵等。

92-B_{17} **北梁墓群** 〔老营镇老营村·汉、明〕 面积约3万平方米。封土夷平。曾暴露有土坑竖穴墓和砖室墓多座。采集有汉代陶豆和壶;明代白釉瓷碗和黑釉瓷罐等残片。

93-B_{18} **白龙殿墓群** 〔新关镇白龙殿村·汉、明〕 位于偏关河东岸台地上。面积约50万平方米。封土夷平。曾暴露有砖室墓、土坑竖穴墓多座。采集有汉代陶豆、钵;明代白釉瓷碗和黑釉瓷罐等残片。

94-B_{19} **庄窝墓群** 〔新关镇庄窝村·汉、明〕 位于偏关河东岸台地上。面积约5万平方米。封土夷平。曾暴露砖室墓、土坑竖穴墓10余座。采集有汉代陶壶、豆;明代白釉瓷碗、杯和青花瓷瓶等残片。

95-B_{20} **双台梁墓群** 〔新关镇沈家村·汉、明〕 位于偏关河东岸台地上。面积约15万平方米。断崖上暴露有砖室墓、土坑竖穴墓10余座。采集有汉代陶壶、罐;明代白釉瓷碗、杯和钵等残片。

96-B_{21} **庄坪墓群** 〔新关镇庄坪村北·汉、明〕 位于偏关河西岸山梁上。面积约11万平方米。封土夷平。曾出土有汉代铜车马器和铜带钩等。采集有灰陶豆、壶、罐和青花瓷片等。

97-B_{22} **大沙鄢墓群** 〔天峰坪镇桦林堡村·汉、明〕 面积约3万平方米。封土夷平。断崖上暴露有土坑竖穴墓和土洞墓多座。出土有汉代陶罐、五铢钱和明代瓷器残片等。

98-B_{23} **尧王坪墓群** 〔新关镇上尧王坪村·汉、明〕 面积约7万平方米。封土夷平。断崖上暴露有砖室墓和土洞墓多座。出土有汉代陶仓、陶罐、铁鍪和明代的青花瓷片等。

99-B_{24} **城关墓群** 〔新关镇·汉–清·县文物保护单位〕 面积约8万平方米。封土夷平。1991年清理墓葬400余座，有土坑竖穴墓和土洞墓等，出土有汉代青铜剑及五铢钱等。

100-B_{25} **陈家庄墓群** 〔新关镇陈家庄窝村·北魏〕 面积约50万平方米。地表现存圆形封土10余座,底径3~4米,残高1~2米。采集有灰陶宽沿曲腹盆和盘口罐等残片。

101-B_{26} **韩家疙瘩墓群** 〔楼沟乡韩家疙瘩村·宋代〕 面积约5万平方米。封土夷平。断崖上暴露有砖室墓6座,以及墓砖和石板凳。采集有白釉瓷碗、瓶和黑釉瓷罐等残片。

102-B_{27} **南堡子墓群** 〔南堡子乡南堡子村·宋、明〕 面积约2.5万平方米。封土夷平。断崖上暴露有土坑竖穴墓和砖室墓多座。出土有宋代钱币和明代白釉瓷碗等残片。

103-B_{28} **老围梁墓群** 〔窑头乡霍家沟村·辽金〕 面积约6万平方米。封土夷平。断崖上暴露有砖室墓5座。采集有白釉瓷碗、瓶、黑釉瓷罐及钵等残片。

104-B_{29} **赵家塔墓群** 〔新关镇马梁村·金代〕 位于偏关河南岸山梁。面积约15万平方米。封土夷平。断崖上暴露有砖室墓3座。出土有瓷碗和瓷瓶等。

105-B_{30} **万世德墓** 〔新关镇马次梁村·明代·县文物保护单位〕 万世德(1547–1602),字伯修,号邱泽,山西偏关县人。官至都察院左都御史,蓟辽总兵。因朝鲜平

倭有功,死后追封兵部尚书。墓地面积约3 500平方米。地表现存圆形封土1座,底径约10米,残高约1米。墓前存石人2尊,石马1匹。石人为着官服的文吏,高2.6米,双手拱护于胸前,神情肃穆。石马长2.55米,高1.4米。清光绪《山西通志》载,"总督万世德墓在偏关县贺家梁。"当指此。

106-B_{31} **芦承业墓** 〔天峰坪镇韩家梁村·明代〕 芦承业,生卒年月不详,字弘基,官至陕西凤翔知县、兵部职方司主事等。著有《山西路通志》、《偏关志》等。墓地面积约1 500平方米。地表现存圆形封土1座,底径约3米,残高约1米。墓前立碑1通,碑文漫漶。

107-B_{32} **老牛湾墓群** 〔万家寨镇老牛湾村·明清〕 面积约30万平方米。地表现存圆形封土20余座,底径5~9米,残高3~5米。

108-B_{33} **七家坪墓群** 〔水泉乡水泉村·明清〕 面积约75万平方米。地表现存圆形封土10余座,底径2~4米,残高1~2米。墓地存碑10余通。

109-B_{34} **南梁墓群** 〔老营镇老营村·明清〕 面积约2万平方米。封土夷平。断崖上暴露砖室墓4座。出土有白釉瓷碗、盘及香炉等。

110-B_{35} **胶泥峁墓群** 〔水泉乡后海子村·明清〕 面积约16万平方米。地表现存圆形封土3座,底径2~4米,残高0.8~2米。断崖暴露洞室墓1座。采集有白釉瓷碗和碟等残片。

111-B_{36} **后海子墓群** 〔水泉乡后海子村·明清〕 面积约1.5万平方米。地表现存圆形封土8座,底径1.5~3米,残高0.8~1.5米。采集有白釉瓷碗、钵、执壶和黑釉瓷罐等残片。

112-B_{37} **陈家营墓群** 〔陈家营乡陈家营村·明清〕 面积约1.5万平方米。封土夷平。断崖上暴露有土洞墓1座。出土有黑釉瓷盏及明清钱币等。

113-B_{38} **马站墓群** 〔陈家营乡马站村·明清〕 面积约1.2万平方米。封土夷平。断崖上暴露有砖室墓4座。采集有白釉瓷碗、碟和黑釉瓷罐等残片。

114-B_{39} **上土寨墓群** 〔老营镇上土寨村·明清〕 面积约5 000平方米。封土夷平。曾暴露有砖室墓和土洞墓多座。采集有青花瓷碗、黑釉瓷罐及钵等残片。

115-B_{40} **东峁梁墓群** 〔楼沟乡楼沟村·明清〕 面积约6 000平方米。封土夷平。断崖上暴露洞室墓2座。采集有白釉瓷碗、碟、黑釉瓷罐及钵等残片。

116-B_{41} **许师贤墓** 〔陈家营乡陈家营村·清代〕 许师贤,生卒年月不详,字齐之。官至江西南安府上犹县知县。墓地面积约1 500平方米。地表现存圆形封土1座,底径约3米,残高约1米。墓前立碑1通,碑文记载墓主姓名。民国《偏关志》有载。

117-C_1 **护宁寺** 〔天峰坪镇寺沟村·元、明、清·县文物保护单位〕 又名大寺庙。据碑文记载,创建于唐代,因位于黄河崖头长城要冲地,故更名护宁寺。占地面积约4 200平方米。坐北朝南,一进院落布局,现存建筑20余间,其中6座为木构建筑,结构保留元、明时期建筑风格,斗栱五踩双昂,余皆为清代建筑。寺内存明清重修碑2通。

118-C_2 **白衣殿** 〔新关镇北约30米百雨坪·明代·县文物保护单位〕 建于明成化七年(1471)。占地面积1 825平方米。坐北朝南,一进院落布局,中轴线建有天王殿、白衣殿,两侧建东西厢房、耳殿。白衣殿为二层楼阁式建筑,面宽三间,进深四椽,单檐硬山顶,琉璃脊饰,琉璃瓦剪边。五檩前廊式构架,前檐明、次间施格扇门窗。寺内存清代维修碑、功德碑3通。院内存古槐、古柏各1株。

119-C_3 **鼓楼** 〔县城内中大街·明代·县文物保护单位〕 据碑文记载,建于明正德十一年(1446),嘉靖十七年(1538)、清康熙四十八年(1709)均有重修。砖木结构,基座砖砌,高7.3米,宽18.5米,深18.7米,中辟门洞,南北贯通,四周砖砌碟口,东设台阶,上建二层木构楼阁。一层面宽五间,进深四间,二层面宽三间,进深二间,重檐歇山顶,四周围廊。九檩前后廊式构架,前檐明、次间设斜棱花格扇门窗。

120-C_4 **巩西桥** 〔新关镇西沟村中·明代〕 单孔石拱桥。据民国4年(1915)版《偏关志》记载,明嘉靖初守备崔堂建。南北走向,全长13米,桥面宽3米,桥面两侧设砖砌栏板。

121-C_5 **文笔凌霄塔** 〔新关镇南关村东·明代·县文物保护单位〕 八角九层楼阁式砖塔,通高35.7米。据碑文记载,建于明天启元年(1621),崇祯八年(1635)重修后增建四层。塔坐东朝西,石砌塔基,平面八角形,每边长3.55米。塔身中空,正面辟券门,每层均叠涩出檐,二层以上每层辟拱券窗4个,三层外壁砖雕八卦图案。圆形攒尖顶,上承黑色琉璃宝珠塔刹。一层塔室内有清咸丰七年(1857)立《重修文笔塔记》碑1通,记述塔的创建、维修经过。

122-C_6 **戏台** 〔万家寨镇新庄窝村西南约1千米·明代〕 据碑文记载,建于明代。坐南朝北,面宽三间,进深二间,单檐硬山顶。

123-C_7 **古佛洞** 〔陈家营乡店湾村西骆驼山·明代·县文物保护单位〕 明代偏关八景之一。传说曹国公李义忠北征时曾驻兵此山。古佛洞为天然岩洞,坐北朝南,入口宽3米,高3.1米,深约200米,洞口书有"古佛洞"三字匾额。洞下寺庙已毁。

124-C_8 **云空禅寺** 〔新关镇白龙殿村东·明、清·

县文物保护单位〕 俗称白龙殿。据寺内碑文记载，建于明天顺年间(1457-1464)，明嘉靖三十八年(1559)、清康熙四十九年(1710)均有重修。占地面积776平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，两侧为窑洞式配殿各三间。现存建筑除戏台为清代所建，余均为明代建筑。山门为七间石砌窑洞式建筑，上建吕祖殿、戏台。戏台面宽三间，卷棚歇山顶。吕祖殿面宽三间，单檐硬山顶。寺内存有明、清维修碑3通。

C_{8-1} **正殿** 〔明代〕 建于高0.6米的砖石砌台基上，面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶，琉璃脊饰。六檩前廊式构架，前檐明间设五抹格扇门，次间设长条格扇窗，清小式建筑。殿内墙壁上绘有佛教内容壁画2平方米。佛坛上塑有华严三圣，两山墙及后壁上悬塑有佛教题材塑像115尊，均为明代作品。

125-C_9 **隆岗寺** 〔县城内南大街·明-清·县文物保护单位〕 始建于唐代，明、清时曾予重修。占地面积1 011平方米。坐北朝南，三进院落布局，中轴线现存天王殿、正殿，两侧为钟楼、鼓楼。正殿建于高0.2米的石砌台基上，面宽五间，进深六椽，单檐歇山顶，绿琉璃瓦剪边。七檩前后廊式构架，柱头斗栱三踩单昂，平身科每间一攒。门窗装修已改。

126-C_{10} **文笔塔** 〔老营镇老营村南约2.5千米·清代·县文物保护单位〕 圆锥形石塔。通高11米。据碣文记载，建于清康熙二十七年(1688)，塔座八角形，每边长1.91米，由十三层条石砌筑成束腰须弥式，高1.80米。塔身圆锥形，顶呈笔尖状，实心。塔顶已残。

127-C_{11} **财神文昌阁** 〔县城内中大街间巷口·清代·县文物保护单位〕 据碑文记载，清嘉庆十二年(1807)、光绪三十年(1904)重修。为二层砖木楼阁式建筑。坐西朝东，基座砖砌，高7.2米，中为券洞。楼身木构，面宽一间，进深五椽，四周围廊，单檐卷棚歇山顶。斗栱一斗三升，前檐装修方格窗、板门，内祀文昌、财神像2尊。阁内存清代维修碑2通。

128-C_{12} **张氏节孝坊** 〔县城内南寺街·清代·县文物保护单位〕 四柱三楼砖坊。据牌坊匾额题记载，建于清咸丰七年(1857)，为旌表布政司经历樊蕴辉之妻张氏而建。坐北朝南，明楼宽一间，中设券门，上悬"巾帼完人"石匾1方，单檐歇山顶，檐下砖雕额枋、斗栱。两次楼看面石雕有孔雀，檐下仿木构砖雕额枋、斗栱。坊后建单檐歇山式门庑。

129-C_{13} **万佛洞** 〔新关镇大红沟村东·清代·县文物保护单位〕 据洞内碑文记载，建于明天启元年(1621)，清咸丰十一年(1861)重修。占地面积1 098平方米。坐北朝南，一进院落布局，中轴线现仅存照壁、山门和过殿，轴线两侧建厢房、钟楼、鼓楼。过殿建于高0.6米的条石砌台基上，面宽五间，进深五椽，单檐硬山顶。六檩前廊式构架，柱头斗栱为大斗交雕花栱，平身科每间二攒。门窗已不存。寺内存清咸丰十一年(1861)《重修万佛洞碑》1通，青石质，碑文记述万佛洞创修经过和自然风光。

130-C_{14} **寓龙洞** 〔老营镇大河湾村北约2千米·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。据碑文记载，清光绪十三年(1887)重修。坐北朝南，依山而建，现残存禅窑10孔。寺西崖下有天然溶洞，洞口呈三角形，宽2.5米，高2.1米，深65米，名寓龙洞。寺内存清光绪十三年(1887)维修碑1通。

131-C_{15} **崇宁寺** 〔水泉乡水泉村南约500米·清代〕 据碑文记载，建于明代，清代重修。坐西朝东，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为南北配殿，建筑均为砖石结构。现存建筑为清代遗构。正殿面宽五间，进深二间，单檐硬山顶。各殿内残存明、清壁画约30平方米。寺内存有清重修碑2通。

132-C_{16} **寺墕堡关帝庙** 〔万家寨镇寺墕堡村南·清代〕 据碑文记载，建于明代，清代曾予修葺。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿，两侧为耳殿、东西配殿，建筑均为砖石结构。正殿面宽三间，进深一间，单檐硬山顶。各殿内残存清代壁画35平方米。庙内存清重修碑2通。

133-C_{17} **龙王庙** 〔万家寨镇教官咀村中·清代〕 据碑文载，建于明代，清代曾予修葺。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有山门、正殿，建筑均为清代遗构。庙内残存清代壁画约20平方米。庙西崖上有一溶洞，名曰"水龙洞"。

134-C_{18} **老牛湾戏台** 〔万家寨镇老牛湾村中·清代〕 据碑文记载，建于明代，清代曾予重修。原为城隍庙内附属建筑，庙毁，仅存戏台，为清代遗构。坐南朝北，石砌台基，高0.5米，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

135-C_{19} **水泉戏台** 〔水泉乡水泉村西隅·清代〕 据碑文记载，建于明代，清代曾予重修。原为关帝庙附属建筑，庙毁，现仅存戏台，为清代遗构。坐东朝西，石砌台基，高0.5米，面宽三间，进深四椽，单檐前卷棚歇山后硬山顶，五檩无廊式构架。明间后坡望板内嵌清顺治九年(1652)木匾1方，上书"献敕封忠义神武关圣大帝"。

136-C_{20} **深墕戏台** 〔新关镇深墕村南隅·清代〕 建于清代，为村内社戏而建。建筑面积418平方米。坐南朝北，建于砖砌基座上，中设过街洞，上建戏台，面宽三间，进深二间，卷棚硬山顶。斗栱把头绞项作，云形耍头，檐柱间施雀替，明间悬"水镜花月"匾1方。

137-C_{21} **关帝庙** 〔新关镇大红沟村东·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。金元时期重修。占地面积

901平方米。坐西朝东，二进院落布局，中轴线现仅存献殿、正殿，两侧为东西厢房。现存建筑为清代遗构。献殿面宽三间，进深二间，单檐悬山顶，四檩卷棚式构架。正殿建于高0.4米的砖石砌台基上，面宽三间，进深五椽，单檐硬山顶。六檩前廊式构架，清小式建筑，门窗装修均已改。

138-C_{22} **堡子湾戏台** 〔窑头乡堡子湾村南·清代〕 创建年代不详。原为关帝庙附属建筑，现仅存戏台。坐南朝北，面宽三间，进深二间，前卷棚歇山后硬山顶。斗栱一斗二升交麻叶，云形耍头，雀替镂雕花卉。

139-C_{23} **西沟戏台** 〔新关镇西沟村中·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。坐东朝西，砖石砌台基，高1.3米，台身面宽三间，进深六椽，单檐卷棚硬山顶。七檩卷棚式构架，前檐柱头斗栱一斗二升交麻叶，平身科明间二攒，两次间各一攒，雀替雕作龙首、鱼首状，山墙辟有圆窗。

140-C_{24} **中大街戏台** 〔县城内中大街·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。坐东朝西，为二层砖木结构，底层砖构宽三间，为临街铺面，屋顶密梁式，上建戏台。面宽三间，进深三间，单檐前卷棚歇山后硬山顶，六檩卷棚式构架，柱头科、平身科均为雕花斗栱，两次间施有透雕雀替，台口前施木质栏杆。

141-C_{25} **路家窑关帝庙** 〔新关镇路家窑村东教场坪·清代·县文物保护单位〕 创建年代不详。坐北朝南，庙内仅存正殿，建于高0.21米的砖砌台基上，面宽三间，进深四椽，单檐悬山顶。五檩无廊式构架，柱头斗栱五踩双昂，平身科每间一攒，明间施四扇五抹格扇门，两次间施格扇窗。残毁严重。

142-C_{26} **观景亭** 〔县城内中大街·清代〕 相传为晚清"生意荣"铺面抱厦厅。坐东朝西，面宽三间，进深三间，单檐卷棚顶，檐柱间设骑马雀替。

143-C_{27} **神龙庙** 〔天峰坪镇桦林堡村西·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿、戏台。正殿面宽三间，进深三间，单檐硬山顶。戏台面宽三间，进深二间，单檐卷棚硬山顶，檐柱间镂雕花卉雀替。

144-C_{28} **赫家山龙王庙** 〔新关镇赫家山村西约1.5千米·清代〕 创建年代不详。坐南朝北，庙内现仅存石券窑洞，泥塑大部已毁，两山墙及后檐墙绘有道光十五年(1835)龙王布雨图壁画20平方米。

145-C_{29} **后窑上戏台** 〔楼沟乡后窑上村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，面宽三间，进深二间，单檐卷棚硬山顶。斗栱把头绞项作，前檐柱间镂雕花卉雀替。

146-C_{30} **永兴戏台** 〔楼沟乡永兴村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，石砌台基高1.95米，面宽三间，进深二间，卷棚硬山顶。斗栱把头绞项作，云形耍头，柱间镂雕花卉雀替。

147-C_{31} **西沟龙王庙** 〔新关镇西沟村中·清代〕 创建年代不详。民国年间曾予修葺。坐北朝南，一进院落布局，中轴线建有正殿、南殿，两侧为耳殿、东西配殿。正殿面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。

148-C_{32} **磨老窊戏台** 〔楼沟乡磨老窊村中·清代〕 创建年代不详。坐南朝北，面宽三间，进深二间，单檐前卷棚歇山后硬山顶。斗栱一斗二升交麻叶，云形耍头，柱间雕刻花卉雀替。

149-C_{33} **小偏头戏台** 〔天峰坪镇小偏头村中·清代〕 创建年代不详。原为龙王庙附属建筑，庙毁，仅存戏台。坐南朝北，石砌台基，高1.5米，面宽三间，进深三间，单檐卷棚硬山顶。云形耍头，柱间雕刻花卉雀替。

150-C_{34} **桦林堡戏台** 〔天峰坪镇桦林堡村中·清代〕 创建年代不详。原为城隍庙附属建筑。民国初，因庙内火药库爆炸，庙毁，仅存戏台。坐南朝北，石砌台基高1.6米，面宽三间，进深二间，单檐前卷棚歇山后硬山顶。斗栱把头绞项作并饰三幅云丁头栱，云形耍头，柱间设骑马雀替。

151-C_{35} **大石窊戏台** 〔窑头乡大石窊村中·清代〕 创建年代不详。为村内社戏而建。坐北朝南，石砌台基高1米，面宽三间，进深二间，单檐卷棚硬山顶。云形耍头，荷叶垫墩，柱间镂雕花卉雀替。

152-C_{36} **关河口戏台** 〔天峰坪镇关河口村中·清代〕 创建年代不详。原为河神庙戏台。坐西朝东，面宽三间，进深二间，卷棚硬山顶。斗栱把头绞项作，云形耍头，柱间镂雕花卉雀替。

153-C_{37} **草垛山戏台** 〔万家寨镇草垛山村西·清代〕 创建年代不详。原为龙王庙内附属建筑，庙毁，仅存戏台。坐南朝北，面宽三间，进深二间，卷棚硬山顶。斗栱把头绞项作，云形耍头。

154-C_{38} **寺墕堡戏台** 〔万家寨镇寺墕堡村中·清代〕 创建年代不详。坐南朝北，面宽三间，进深二间，卷棚硬山顶。斗栱把头绞项作，云形耍头，雕花雀替。

155-C_{39} **庄窝戏台** 〔新关镇庄窝村中·清代〕 创建年代不详。原为观音庙内附属建筑，庙毁，仅存戏台。坐南朝北，石砌台基高1.5米，面宽三间，进深二间，卷棚硬山顶。斗栱把头绞项作，云形耍头，雕花雀替。

156-C_{40} **麦虎戏台** 〔万家寨镇麦虎村中·清代〕 创建年代不详。原为龙王庙内附属建筑，庙毁，仅存戏台。坐南朝北，石砌台基高1.2米，面宽三间，进深二间，单檐硬山顶。斗栱把头绞项作，云形耍头，雕花雀替。

157-C_{41} **方城戏台** 〔老营镇方城村中·清代〕 创建年代不详。为村内社戏而建。坐南朝北，面宽三间，进

深二间，卷棚硬山顶。斗栱把头绞项作，云形耍头，雕花雀替。

158-C_{42} **高峁梁戏台** 〔窑头乡高峁梁村中·清代〕 创建年代不详。坐南朝北，面宽三间，进深二间，单檐卷棚硬山顶。斗栱一斗二升交麻叶，大斗为仰莲形，云形耍头，雕花雀替。

159-C_{43} **霍家沟戏台** 〔窑头乡霍家沟村中·清代〕 创建年代不详。坐西朝东，石砌台基高1米，面宽三间，进深二间，卷棚硬山顶。斗栱把头绞项作，云形耍头，雕花雀替。

160-C_{44} **上尧王坪戏台** 〔新关镇上尧王坪村中·清代〕 创建年代不详。坐西朝东，面宽三间，进深二间，卷棚硬山顶。斗栱一斗三升，云形耍头，镂空雕花雀替。

161-C_{45} **上土寨戏台** 〔老营镇上土寨村中·清代〕 创建年代不详。坐北朝南，石砌台基高0.7米，面宽三间，进深二间，卷棚硬山顶。云形耍头，荷叶垫墩，雕花雀替。

162-C_{46} **王家上石会戏台** 〔新关镇王家上石会村中·清代〕 创建年代不详。原为龙王庙附属建筑，庙毁，仅存戏台。坐南朝北，石砌台基高1.5米，面宽三间，进深二间，卷棚硬山顶。斗栱一斗二升交麻叶，云形耍头，镂雕花卉雀替。

163-C_{47} **阳塔戏台** 〔新关镇阳塔村中·清代〕 创建年代不详。原为观音庙戏台。坐南朝北，石砌台基高1.5米，面宽三间，进深二间，卷棚硬山顶。斗栱把头绞项作，云形耍头，雕花雀替。

164-C_{48} **窑沟戏台** 〔老营镇窑沟村中·清代〕 创建年代不详。为村内社戏而建。坐北朝南，面宽三间，进深二间，卷棚硬山顶。斗栱一斗三升，云形耍头，雕花雀替。

165-C_{49} **柴家岭戏台** 〔天峰坪镇柴家岭村中·清代〕 原为龙王庙附属建筑，庙毁，仅存戏台。创建年代不详。坐南朝北，砖石台基，基中设东西贯通过街门洞，台身面宽三间，进深二间，卷棚硬山顶。云形耍头，荷叶垫墩，雕花雀替。

166-C_{50} **贾堡戏台** 〔老营镇贾堡村中·清代〕 创建年代不详。原为老爷庙附属建筑，庙毁，仅存戏台。坐南朝北，砖石台基高1.5米，面宽三间，进深二间，卷棚硬山顶。斗栱把头绞项作，云形耍头，雕花雀替。

167-C_{51} **黑豆墕戏台** 〔天峰坪镇黑豆墕村中·清代〕 创建年代不详。砖石台基高1.3米，面宽三间，进深二间，卷棚硬山顶。斗栱把头绞项作，云形耍头，雕花雀替。

168-C_{52} **万家寨戏台** 〔万家寨镇万家寨村中·清代〕 创建年代不详。坐南朝北，砖石台基高1米，面宽三间，进深二间，卷棚硬山顶。云形耍头，荷叶垫墩。

169-C_{53} **梨园戏台** 〔天峰坪镇梨园村中·清代〕 创建年代不详。坐南朝北，砖石台基高1.3米，面宽三间，进深二间，卷棚硬山顶。斗栱一斗三升，云形耍头，骑马雕花雀替。

170-C **夷馆井亭** 〔县城内操场街·明代〕 据民国版《偏关志》载，原为偏头关接待夷宾使馆内的井亭，平面圆形，攒尖顶，抹角梁。1988年井亭塌毁。现仅存古井，深约72米。现已拆毁。

171-C **通真桥** 〔县城东门外·明代〕 单孔砖石拱桥。据民国版《偏关志》记载，明嘉靖年间(1522-1566)府承王维秀重修。东西走向，跨于东沟上，全长25米，桥面宽5米，单拱上下叠置，拱券两侧分别嵌石匾额，隐刻“通真桥”、“紫气东来”。桥面两侧设砂岩望柱，砖砌栏板。现已拆毁。

172-C **鲁班阁** 〔县城内西关街·清代〕 创建年代不详。坐南朝北，一进院落布局，中轴线建有鲁班阁、正殿，两侧为耳殿。鲁班阁前部临街，为二层砖木构阁楼，上、下层均面宽二间，进深二间，单檐悬山顶。正殿为二层，上、下层均面宽二间，进深二间，单檐硬山顶。现已拆毁。

173-D_1 **贾堡经幢** 〔老营镇贾堡村南约50米·辽代〕 原位于奶奶庙内，现庙毁，存石幢2座。青石质，首、座均佚，六棱柱形幢身，大部分埋入土中，高度不详，周长为0.90米。幢身楷书陀罗尼经。一幢为大康六年(1080)款，另一幢年款不详。

174-D_2 **洞儿崖石窟** 〔天峰坪镇小蒜沟村·明代·县文物保护单位〕 位于崖壁间，现存1窟，坐北朝南。平面呈方形，高2米，宽3.5米，深4米，窟门高1.25米，宽1米，穹隆顶，顶部雕太极星云图，部分塌毁，正面佛坛上残存塑像3尊，高约0.80米。窟内存石碣1方，记载窟凿于明洪武年间(1368-1398)等事宜。

175-D_3 **溪沟溶洞** 〔楼沟乡迤西村东约2.5千米石洞洼·明代·县文物保护单位〕 为一天然溶洞，坐北朝南，宽约2.1米，深约1千米。洞口门额阴刻“溪洞清幽”四字。洞口内有塑像7尊，洞西侧有石砌殿宇2间。洞外山顶有石券窑洞3间。据民国版《偏关志》记载，建于明代。

176-D_4 **刁羊嘴摩崖石刻** 〔天峰坪镇欧梨咀村西黄河边·明代〕 位于名曰“小寨子”(相传此处曾建有兵寨)的巨石东南侧，巨石东西长15米，南北宽10米，高7米，其上楷书7行，共65字，内容为“此地是山寨，兰亭偏头关，芳名垂千古，留与子孙□。石寨始于嘉靖四十年(1561)岁次辛酉年夏，原任□全党，□都司，□□□□芳□□□修建，时隆庆五年(1571)岁次辛未暨旦刻

石"等。

177-D_5 **海林寺修建毗卢佛洞碑** 〔新关镇元墩子村南约2.5千米深沟内·明代〕 寺毁存碑。石灰岩质，圭首，方座。成化十五年(1479)立石。额题"南无阿弥陀佛"，首题"修建毗卢佛洞碑记"。碑文楷书，26行，1 148字，记载海林寺的创建过程及当时情况。镌字人郭雄。

178-D_6 **寺儿沟观音洞碑** 〔陈家营乡寺儿沟村西约1千米·明代〕 石灰岩质天然溶洞内存碑1通。石灰岩质，圆首。高1.2米，宽0.52米，厚0.08米。弘治元年(1488)立石。额题"重修观音洞记"，首题"重修莲花峰山观音洞禅苑记"。碑文楷书，21行，满行50字，记载观音洞创建及当时立碑庆典情况。

179-D_7 **窨子崖石窟** 〔新关镇白龙殿村·明、清〕 据白龙殿寺内碑文记载，始凿于明初。现存2窟，坐北朝南。东窟窟门长方形，前设3个石窗，内分5个小窟，窟高2~2.8米不等，总面积77.21平方米。窟平顶、斜壁，内残存塑像2尊，高0.75米，东壁有乾隆二十九年(1764)、咸丰九年(1859)的修窟题记。西窟上下分为3个小窟，高2.2~6米不等，总面积为40平方米，窟均平顶，斜壁，造像不存。

180-E_1 **中共偏关县委旧址** 〔县城内三道街·1937年〕 始建于明成化二十三年(1487)，初为总兵府，后为参将署，清末更作县衙署。抗日战争以后成为中共偏关县委所在地。旧址坐北朝南，四进院落，占地面积约1 000平方米。现有大堂、二堂、后堂等房舍50余间，硬山顶木结构建筑。保存完好。

181-E_2 **马站阻击战遗址** 〔陈家营乡马站村·1938年〕 1938年2月22日，八路军120师1团2个营在城东20千米马站村一带阻击进犯偏关日军，经过1天激战，毙敌100余名。遗迹范围约2平方千米，未立保护标记。

182-E_3 **柏家嘴战斗遗址** 〔楼沟乡柏家嘴村·1938年〕 1938年3月，日军入侵偏关。中共偏关县委、县政府、妇救会和抗联等撤离县城，迁往柏家嘴村。18日，日军骑兵部队跟踪而来，偏关县县长兼雁北游击司令梁雷在战斗中牺牲。现战斗遗迹已不存，未立保护标记。

183-E_4 **偏关县抗日民主政府旧址** 〔尚峪乡前长安镇村·1940年〕 1940年2月1日，偏关县各界人民代表大会在长安镇召开，中共领导的县抗日民主政府成立，选举刘忠良为县长。县政府机关驻长安镇。1941年移驻县城。旧址坐北朝南，占地面积60平方米。现有石窑洞3孔，保存完好。

184-E_5 **偏关县整风会议旧址** 〔县城内三道街·1942年·县文物保护单位〕 1942年，偏关县整风运动会议在新关镇政府院内举行，会议在落实"精兵简政"方面取得了实效。院落坐北向南，清代四合院，占地面积60平方米，共有房屋22间，砖石结构硬山式建筑。保存较好。

185-E_6 **张家塌阻击战遗址** 〔窑头乡张家塌·1942年〕 1942年8月14日，晋绥独立旅3团与地方武装设伏于偏关城8千米处张家塌西火头沟两侧，袭击进犯偏关的日军，歼灭日军300余人，生俘12名，缴获大量枪支弹药。遗址范围约2平方千米，未立保护标记。

186-E_7 **黄树坪突围战遗址** 〔窑头乡黄树坪·1944年〕 1944年10月21日，日军在偏关县城西南10千米处大石窊、深埝村一带扫荡，与塞北分区党政机关工作人员遭遇，双方在黄树坪展开激战。因敌众我寡，塞北军分区政治部主任曾锦云、组织科长谢永荣、二科科长饶典训和10名战士牺牲。1980年，县政府建立碑亭，记述战争经过并纪念死难烈士。

187-E_8 **绥蒙军区实验学校旧址** 〔县城内文昌庙街·1945年·县文物保护单位〕 1945年2月，中共绥蒙区党委将偏关小学改为塞北实验学校，移驻玄帝庙街。学校设干部班、普通中学班和特别班，学生200余人。该校共培养绥蒙干部、学生400余人。校址坐东向西，二进院落，占地面积60平方米，房舍共20余间，硬山顶木结构。保存完好。

188-E_9 **烈士陵园** 〔新关镇路家窑村·1972年·县文物保护单位〕 1972年，将原南门外关帝庙烈士陵园移建于该村教场坪内。陵园坐北向南，四合院落，南北30米，东西50米。烈士纪念堂陈列偏关县抗日战争和解放战争中牺牲的干部、战士姓名牌位。烈士纪念塔1座，高6米，镌刻毛泽东手书"为人民利益而死重于泰山"。陵园内有偏关县县长兼雁北游击司令、执法司令梁雷和二专署视察员詹永祥墓。现保存完好。

189-G_1 **西沟化石出土点** 〔新关镇西沟村东约100米·更新世〕 1996年发现鸵鸟蛋壳化石，蛋壳厚约2.5毫米。采集于粉砂土坡的地表。属更新世遗存。

190-G_2 **万家寨石器出土点** 〔万家寨镇万家寨村西·旧石器时代〕 遗址位于黄河东岸。1958年调查发现，采集有人工打制刮削器1件。

191-G_3 **寺沟石器出土点** 〔天峰坪镇寺沟村北约500米·旧石器时代〕 遗址西临黄河，东为山梁。1988年调查发现，采集人工打制石核1件。地质年代为更新世晚期。

192-G_4 **元人避红巾军洞题刻** 〔天峰坪镇姑姑庵村西约2千米·元代〕 位于黄河东岸崖壁石洞内，现存石洞10个。其中二洞内石壁上有元代人墨书题记。一则记述元人为逃避朱元璋军队追击躲藏于此等事；另一则

题记4行，共20字，字体行书。内容为："山中草木皆可食，惟须多备盐，无盐食之，人便浮肿。"据民国《偏关志》载，元朝末年，当地人为躲避朱元璋的红巾军而得此洞名。

忻州市文物单位统计

类别/时代/数量/市、区、县	古遗址 A									古墓葬 B								古建筑 C				石窟寺摩崖造像 D1						石刻 D2						E 近现代重要史迹	F 近现代代表性建筑	G 其他	总计	
	旧石器	新石器	夏商周	秦汉	三国两晋北朝	隋唐五代	宋代	辽-元	明清	夏商周	秦汉	北朝	隋唐五代	宋代	辽-元	明清	不详	北朝隋唐五代	宋代	辽-元	明清	北朝	隋唐	宋代	辽-元	明清	不详	北朝	隋唐	宋代	辽-元	明清	不详				不含子目	含子目
忻府区		32	41	12	1	2(1)	1		14(3)	6	4				3(1)	4	2		1(3)	1	141(4)	1									1	4		6	3	1	281	293
原平市	6	58	31	33	2(2)		3	1	3(4)	7	17		2		3	4	3		1(4)	2	72(20)	1				1			2	3	3	19	2	12	4	2	297	327
定襄县		17	5	16			1		2	2	6				3	1	6		1	3(7)	39	2					1	1		2	5	2		22(5)			137	149
五台县		15	2	5	1				4(4)		2	1		1	3	5		2(10)	2(1)	3(2)	85(74)										2	7		21	1		162	253
代　县		23	9	16	3(3)	1	6		5(11)	1	4		1	1		4	5			1	143(16)									1		4		13		2	243	273
繁峙县		10	5	22		1	2	1	18(18)		4				4	2	4			7(15)	86(13)									1		2		3			172	218
宁武县	1	4	1	8	1	1	1		4(14)		3		2	9		12	2				36(9)				1	4(2)	1			1		4	1	6		4	107	132
静乐县	2	26	22	8					4(10)	7	8			4		3	4				24		2		1	3	1		1			1		2			123	133
神池县		3	3	14					1(14)					11	1	11	1				11(1)					1					1	2	2	5	1		68	83
五寨县		6		16	1	1(1)	2	1	7(9)	2	5			9	1	2	1				12										1	2		1(3)		1	71	84
岢岚县		15	5	27	1(2)			3	5(4)	1	4			8	1	8(1)					11(2)									1		3		3		1	97	106
河曲县		42	44	5		1	5	1	3(35)		7		1	4	1	15					27(7)				1	1								2			160	202
保德县		34	29	1				1	2(16)	1	2			16	1	3(1)	2				20(2)							1						3	1	1	118	137
偏关县		28	16	14	4	1	4	2	6(25)	7	17	1		2	2	12				1	55(1)					2					1	4		9		4	192	218
合　计	9	313	213	197	14	8	25	10	78	34	83	2	6	65	23	86	30	2	5	18	762	4	2		3	12	3	2	3	9	14	54	5	108	10	16	2228	2608

注:①多个时代的文物点,以最早的时代统计。②括号内的数字为文物点的子目数。